

Рассмотрено на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1 от
«30» августа 2019 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА С ДЕТЬМИ
4-7 ЛЕТ (СМЕШАННАЯ ДОШКОЛЬНАЯ ГРУППА)
на 2019-2020 учебный год

Составлена на основе примерной программы "От рождения до школы" под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.
М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.

Воспитатели: Мусанова С.В.

Долгушева И.В.

Люперсола

2019г

1

Содержание

1. Пояснительная записка	3
2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	5
3. Цели и задачи.....	5
4. Содержание психолого-педагогической работы	6
ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ГРУППЕ (климатические, демографические, национально - культурные и другие).....	7
5. Возрастные особенности детей	9
6. Планируемые результаты.....	15
7. Режим дня	17
8. Перечень методических пособий используемых в разновозрастной группе.....	20
9. Особенности образовательного процесса в разновозрастной группе	23
10. Образовательная деятельность разновозрастной группы	24
11. Годовое комплексно - тематическое планирование	71
12. Примерный объём организованной образовательной деятельности в разновозрастной группе	123
13. Сохранение и укрепление здоровья воспитанников	123
14. Условия реализации рабочей образовательной программы	124
15. Взаимосвязь с другими учреждениями	124
16. План взаимодействия с семьями воспитанников	124
17. Перспективный план работы с родителями разновозрастной группы.....	125
18. Циклограмма планирования воспитательно-образовательной работы воспитания детей разновозрастной группы 4-7 лет в соответствии с ФГОС.....	128

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Реформы системы образования предъявляют новые требования к планированию и организации образовательного процесса в ДОО. В соответствии с ФГОС, современный детский сад - это место, где ребёнок получает опыт широкого эмоционально-практического взаимодействия со взрослыми и сверстниками в наиболее значимых для его развития сферах жизни и видах деятельности. Основная задача воспитателя - наполнить повседневную жизнь группы интересными делами, проблемами, идеями, включить каждого ребёнка в содержательную деятельность, способствовать реализации детских интересов и жизненной активности. Особенно актуальна эта задача для воспитателя разновозрастной группы.

Основываясь на этих положениях, разработана рабочая программа образовательной работы для разновозрастной группы, предполагающая реализацию положений ФГОС, направленных на психолого-педагогическое сопровождение развития личности ребёнка и организацию образовательной деятельности ДОО в соответствии с новыми нормативными документами в системе дошкольного образования.

Рабочая образовательная программа разработана для построения системы педагогической деятельности смешанной группы, обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения задач образовательных областей, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала каждого ребенка.

Рабочая программа рассчитана на 2019 - 2020 учебный год.

Рабочая образовательная программа воспитателя смешанной дошкольной группы (4-7 лет) МБОУ "Шуарсолинская начальная школа" Советского района Республики Марий Эл разработана в соответствии с:

Деятельностью дошкольной группы в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста (статья 64 пункт 1).

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципальной бюджетной общеобразовательной организации "Шуарсолинская начальная школа" Советского района Республики Марий Эл (далее - Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, а также парциальных программ.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (вступил в силу 01 сентября 2013 г.).
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 —Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г., № 28564).
4. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013, № 30038).
6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908).
7. Устав МБОУ "Шуарсолинская начальная школа".

Рабочая образовательная программа воспитателя обеспечивает развитие детей в возрасте от 4-7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: физическому развитию, социально – коммуникативному, познавательному и художественно – эстетическому, речевому, единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования.

Организация педагогического процесса в разновозрастной группе имеет свои особенности и сложности, требует от педагога знания программных требований всех возрастных групп, умения сопоставлять их с возрастными и индивидуальными особенностями детей, способности правильно распределять внимание, понимать и видеть каждого ребёнка и всю группу в целом, обеспечивать развитие детей в соответствии с их возможностями. Педагог должен так спланировать и организовать учебно-воспитательный процесс в разновозрастной группе, чтобы привлечь каждого воспитанника к активному участию в образовательном процессе, независимо от возраста, пола и индивидуальных особенностей.

Содержание рабочей образовательной программы воспитателя разновозрастной группы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является всестороннее развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных и обучающих целей и задач.

2. Принцип и подходы к формированию рабочей программы

Рабочая образовательная программа воспитателя разновозрастной группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными ФГОС ДО.

Организация образовательной деятельности (ООД) с детьми, в основе которой доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся подгруппами и индивидуально – это обязательное условие организации жизни в разновозрастной группе. Взаимоотношения взрослого и ребенка развиваются в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности («Я – сам!») и обогащения его деятельности новым содержанием. Выполнение программных задач происходит путем использования комплексно – тематического планирования, в форме совместной деятельности педагога и детей, и взаимодействия с семьями воспитанников которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учётом возрастных особенностей и интересов детей, предпочтение отдаётся игровому построению всего образа жизни детей.

3. Цели и задачи

ЦЕЛЬЮ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАТЕЛЯ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ ЯВЛЯЕТСЯ:

Создание положительного настроения у детей дошкольного возраста, поддержание стремления к самостоятельности, не погасив его критикой неумелых действий ребёнка, не подорвав его веру в собственные силы, не высказывая, нетерпение по поводу его медленных, неумелых действий, построение работы таким образом, чтобы игра была содержанием детской жизни.

Данная цель реализуется через качественное выполнение задач

Основной образовательной программы дошкольного образования дошкольной разновозрастной группы общеразвивающей направленности, с учётом приоритетных направлений данной группы:

-способствовать благоприятной адаптации в школе, установлению положительных отношений с воспитателем и детьми в группе;

-обеспечивать физическое развитие детей, своевременное овладение ОВД и элементарными культурно – гигиеническими навыками;

-способствовать развитию познавательной активности – представления о людях, предметах, явления и пр.;

- способствовать развитию самостоятельности, овладению разнообразными способами действий, приобретению навыков самообслуживания, игровой деятельности и общения;
- воспитывать доброжелательное отношение детей к окружающему;
- развивать творческое проявление, переживание успеха и радости от реализации своих замыслов;
- развивать взаимоотношения детей, умение действовать согласовано;
- формировать представления о здоровом образе жизни через привитие культурно - гигиенических навыков, обучение уходу за своим телом, формирование элементарных представлений о строении собственного тела, назначении органов, выработку осознанного отношения к своему здоровью;
- воспитывать у детей любовь к матери, Родине, родному дому, своим близким, родной природе, родному селу.

4. СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Наиболее существенной структурной характеристикой программы «От рождения до школы» является принцип подачи материала — содержание психолого-педагогической работы излагается в Программе по образовательным областям, в каждой из которых обозначены основные цели и задачи и содержание психолого-педагогической работы.

Содержание психолого-педагогической работы в образовательных областях изложено по тематическим блокам, внутри которых материал представлен по возрастным группам. Такая структура программы позволяет видеть временную перспективу развития качеств ребёнка, дает возможность гибче подходить к выбору программного содержания, проще вводить вариативную часть.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики - возрастные и индивидуальные особенности контингента детей средней, старшей и подготовительной групп.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ГРУППЕ

(климатические, демографические, национально - культурные и другие)

В разновозрастной группе (от 4 до 7 лет) на начало учебного года 18 детей, из них: 14 мальчиков и 4 девочки. Все дети соответствуют возрастным рамкам данной группы. Демографические особенности: анализ социального статуса семей выявил, что в разновозрастной группе воспитываются дети из полных семей 16,

Воспитанники, стоящие на внутриучрежденческом контроле (0)

Многодетная семья - (5)

Неполная семья- (2)

Неблагополучная семья (0)

Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с средне-специальным профессиональным образованием и с высшим образованием.

Климатические особенности: при организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: 1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание организованной образовательной деятельности; 2. летний период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня). Основными чертами климата являются: жаркое лето и мягкие зимы.

Национально – культурные особенности: этнический состав воспитанников группы: мари. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на марийском и русском языке.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с парциальной программой «Изи памаш»: национально-культурными особенностями Республики Марий Эл. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

В нашей группе мы формируем у дошкольников духовные ценности: интерес к изучению культуры своих предков; любовь к родному краю; воспитываем гордость за культуру марийского края, желание ее сохранять; воспитывает патриотические чувства, уважение к прошлому, интерес к истории своей Родины. Это является одним из значимых направлений развития образования дошкольников.

Природное, культурно-историческое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет

выпускникам адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно - нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования выявлены и обоснованы следующие педагогические условия:

- формирование культурной направленности личности дошкольника, на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования;
- создание культурно-развивающей среды ДОУ;
- организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Содержание для включения в рабочую программу направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к родному поселку, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, о растительном и животном мире Республике Марий Эл);
- формирование общих представлений о своеобразии природы Республики Марий Эл;
- воспитание позитивного эмоционально – ценностного и бережного отношения к природе родного края.

В группе мы развиваем знания детей о: природе (географические, климатические особенности); животном мире (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания, размножения. О растительном мире (деревья, кустарники, травы, грибы и др.). О культуре и быте народов (быт, национальные праздники, игры). Также развитию способствует произведения устного народного творчества коренных народов: сказки, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и другие).

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей: «Познавательное развитие»; «Художественно-эстетическое развитие; «Физическое развитие» (игры народов)

5. Возрастные особенности детей

Средняя группа (с 4 до 5 лет) В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности. Появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет). Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети

начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.)

Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к непроизвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет). В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте.

Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

6. Планируемые промежуточные результаты освоения Программы

Промежуточные результаты освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральными государственными требованиями (ФГОС) в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

7. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Организация работает по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье), кроме праздничных дней. Продолжительность работы — 10 часов. Режим работы групп — с 7 час. 00 мин. до 17 час. 00 мин.

В предпраздничные дни продолжительность работы сокращается на 1 час.

В ДОУ принимаются дети в возрасте от 1,6 до 7 лет.

К воспитанию, обучению, присмотру и уходу за детьми привлечены воспитатели, музыкальный руководитель, младший воспитатель, обслуживающий персонал по приготовлению питания, содержанию здания и территории дошкольного учреждения. Образовательная деятельность в дошкольном учреждении строится в соответствии с годовым календарным графиком, утвержденным приказом руководителя на учебный год. Непосредственно образовательная деятельность проводится на основе программ дошкольного образования. При разновозрастной наполняемости группы непосредственно образовательная деятельность проводится по возрастным подгруппам. (В организации образовательной работы педагог руководствуется программно-методическими нормативными документами Минобразования России)

Режим дня

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей

Режимные моменты	С 4 до 7 лет
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30–8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50–9.00
Организованная детская деятельность	9.00-10.55
Подготовка к прогулке, прогулка	10.55-12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10

Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.40
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность, чтение художественной литературы	15.40-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой	16.30-17.00

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 5-го года жизни — не более 20 минут, для детей 6-го года жизни — не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни — не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут, в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут.

Режим дня разработан с учётом следующих принципов:

- соблюдение режима дня в соответствии с функциональными возможностями ребенка, его возрастом и состоянием здоровья;
- соблюдение баланса между разными видами активности детей (умственной, физической и др.), их чередование;
- наличие времени для самостоятельной (нерегламентированной и свободной) деятельности ребёнка;
- организация гибкого режима пребывания детей в ДОУ (с учетом потребностей родителей, для детей в адаптационном периоде и пр.);
- проведение мероприятий по профилактике утомления отдельных детей.

Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение. В режиме дня для целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

Планирование образовательной деятельности

при работе по 5-дневной неделе

Базовый вид деятельности	Разновозрастная группа		
	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю

Итого	10 занятий в неделю	12 занятий в неделю	13 занятий в неделю
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в группе

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

Социально-коммуникативное развитие

1. Комплексная программа	«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой
2. Парциальная программа	-
3. Технологии и методические пособия	Т. Ф. Саулина. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет) – М.: Мозаика-Синтез,2014 Р. С. Буре. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) – М.: Мозаика-Синтез,2014 Л. В. Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет) – М.: Мозаика-Синтез,2014

Познавательное развитие

1. Комплексная программа	«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой
2. Парциальная программа	«Изи памаш» («Родничок») Сост. Н.В. Казакова, Т.Н. Кудрявцева. – Йошкар-Ола:Марийский институт образования, 2000.

<p>3. Технологии и методические пособия</p>	<p>Л. В. Куцакова Конструирование из строительного материала. (4-5 лет). Средняя группа – М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала. (5-6 лет). Старшая группа – М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала. (6-7 лет). Подготовительная группа – М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>О. В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. (4-5 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>О. В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. (5-6 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>О. В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. (6-7 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>О. А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. (4-5 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>О. А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. (5-6 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>О. А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. (6-7 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Н. Е. Веракса, А.Н.Веракса. Проектная деятельность дошкольников (5-7 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Е. Е. Крашенинников, О. Л. Холодова. Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Л. Ю. Павлова. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>И. А. Помораева, В. А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. (4-5 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>И. А. Помораева, В. А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. (5-6 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>И. А. Помораева, В. А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. (6-7 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2015</p>
--	---

Речевое развитие

1. Комплексная программа	«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой
2. Парциальная программа	«Русский язык в старших группах национальных детских садов. Пособие для воспитателей нац. дет. садов. – 2-е изд., дораб. –Л.:Просвещение. Ленингр. Отдел-ие, 1990. «Изи памаш» («Родничок») Сост. Н.В. Казакова, Т.Н. Кудрявцева. – Йошкар-Ола: Марийский институт образования, 2000.
3. Технологии и методические пособия	О.С. Ушакова. Развитие речи детей 5—7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2015 Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий. / под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2015 Знакомим дошкольников с литературой. О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш. – М.: ТЦ Сфера, 2015 В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. (4-5 лет) – М.: Мозаика-Синтез,2015 В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. (5-6лет) – М.: Мозаика-Синтез,2015 В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. (6-7лет) – М.: Мозаика-Синтез,2015 Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.-128с.

Художественно-эстетическое развитие

1. Комплексная программа	«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой
2. Парциальная программа	«Изи памаш» («Родничок») Сост. Н.В. Казакова, Т.Н. Кудрявцева. – Йошкар-Ола:Марийский институт образования, 2000.
3. Технологии и методические пособия	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. (4-5 лет) – М.: Мозаика-Синтез,2015 Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. (6-7 лет) – М.: Мозаика-Синтез,2015 М. Б. Зацепина. Музыкальное воспитание в детском саду. (2-7 лет) – М.: Мозаика-Синтез,2014 Т.С.Комарова. Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет) – М.: Мозаика-Синтез,2015

Физическое развитие

1. Комплексная программа	«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой
2. Парциальная программа	-
3. Технологии и методические пособия	Л. И Пензулаева. Физическая культура в детском саду. (4-5 лет)- М.: Мозаика-Синтез,2015 Л. И Пензулаева. Физическая культура в детском саду. (5-6 лет)- М.: Мозаика-Синтез,2015 Л. И Пензулаева. Физическая культура в детском саду. (6-7) -М.: Мозаика-Синтез,2015 Л. И Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет-М.: Мозаика-Синтез,2015 Э.Я. Степаненкова. Сборник подвижных игр. (2-7) -М.: Мозаика-Синтез,2015 М. М. Борисова. Малоподвижные игры и игровые упражнения. (3-7 лет) -М.: Мозаика-Синтез,2015 Л. И. Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Методические пособия:

1. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Средняя группа /В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

2.Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Старшая группа /В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

3.. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Подготовительная к школе группа /В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В РАЗНОВОЗРАСТНОЙ

ГРУППЕ:

Особенности планирования образовательного процесса в разновозрастной группе связаны с отбором содержания, форм и методов, используемых в работе с детьми одновременно младшего, среднего и старшего дошкольного возраста. В данной рабочей программе предлагаются варианты объединения детей общей тематикой образовательного процесса, с постепенным усложнением педагогических задач для детей разного возраста. В освоении темы участвуют дети младшего, среднего и старшего возраста, но характер их участия, педагогические цели определяются в соответствии с возрастными возможностями каждой подгруппы детей. Такое тематическое содержание, которое

одинаково значимо для детей разных возрастных подгрупп, в основу которого положена идея интеграции содержания всех образовательных областей вокруг единой, общей темы, что соответствует принципу развивающего образования. При одинаковом содержании деятельности дети решают разные программные задачи и выполняют их на разном качественном уровне, соответствующем возрасту и индивидуальным особенностям детей. Планирование построено на адекватных возрасту формах работы с детьми, основной из которых и ведущим видом деятельности для них является игра, поэтому освоение содержания всех образовательных областей предусмотрено в игровой деятельности, а также в коммуникативной, двигательной, музыкальной, трудовой, изобразительной, познавательно-исследовательской деятельности, восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании. Предусмотрена такая организация образовательного процесса, чтобы каждый ребёнок мог проявить свои качества, способности, предпочтения и получить удовольствие от совместной познавательной, творческой, игровой деятельности со сверстниками и детьми другого возраста.

Образовательная деятельность разновозрастной группы

Образовательная область «Физическое развитие»

Средняя группа (с 4-до 5 лет)

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических

упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Основные цели и задачи. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Основные цели и задачи. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично

отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет). Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со

сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»¹

Основные цели и задачи. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. 1 См. пункт 2.6. ФГОС ДО.48

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Средняя группа (от 4 до 5 лет) Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи,

сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.). Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и обществе (от 4 до 5 лет)

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Ребенок в семье и обществе (от 5 до 6 лет)

Образ Я. Расширять представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства помогать ребенку осознавать себя в прошлом, настоящем и будущем. Показывать общественную значимость здорового образа жизни людей вообще, и самого ребенка в частности. Развивать осознание ребенком своего места в обществе. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Углублять представления детей об их обязанностях в группе детского сада, дома, на улице. Формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами.

Семья. Углублять представления о семье и ее истории. Формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления помещений. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную позицию через проектную деятельность, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место). Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически: самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей: при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды; умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение одеваться и раздеваться, не отвлекаясь, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать без напоминаний за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно -полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду; желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснить детям значимость их труда. Воспитывать у детей желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями уголка природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе : осенью- к уборке овощей на огороде, сбору семян пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы: зимой- к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию вместе со взрослыми зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, помощи взрослым в создании фигур и построек из снега: весной - к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Формирование основ безопасности. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями. Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их

внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. **Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и переулков, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).

Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале,

звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных 1 См. пункт 2.6. ФГОС ДО.64 представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование

понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Формирование элементарных математических представлений

Средняя группа (от 4 до 5 лет) Формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе привлечения внимания детей к количественным отношениям предметов и явлений окружающего мира. Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- формирование представления о количестве предметов разного цвета, размера, формы;
- развитие умения определять равенство или неравенство частей множества;
- развитие умения отсчитывать предметы из большого количества (на основе наглядности);
- совершенствование умения сравнивать предметы по величине;
- расширение представлений о геометрических фигурах;
- развитие умения ориентироваться в пространстве и во времени.

Условием успешной реализации программы по элементарной математике является организация особой предметно-развивающей среды в группах на участке детского сада для прямого действия детей со специально подобранными группами предметов и материалами в процессе усвоения математического содержания.

В средней группе длительность занятия составляет 15-20 минут. В процессе обучения широко используются дидактические игры.

К концу пятого года дети могут:

- различать, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, форму, величину);
- считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»;
- сравнивать две группы путем поштучного соотнесения предметов (составления пар);
- раскладывать 3—5 предметов различной величины (длины, ширины, высоты) в возрастающем (убывающем) порядке; рассказать о величине каждого предмета в ряду;
- различать и называть треугольник, круг, квадрат, прямоугольник; шар, куб, цилиндр; знать их характерные отличия;
- находить в окружающей обстановке предметы, похожие на знакомые фигуры;

-определять направление движения от себя (направо, налево, вперед, назад, вверх, вниз);

-различать левую и правую руки;

-определять части суток.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с

весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу-вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет). Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и

перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением
Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира.

Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?») и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.).

Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с миром природы.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и

способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями, Учить ухаживать за растениями. Рассказать детям о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Познакомить с птицами (ласточка, скворец).

Дать детям представление о пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

- Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать детям взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Сезонные наблюдения.

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).

Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.)

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые

длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым

Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развитие речи.

Средняя группа (4-5 лет)

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами;

употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини -коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.

Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, уществительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

Средняя группа (4-5 лет)

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам

художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи.

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. 1 См. пункт 2.6. ФГОС ДО.103

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Приобщение к искусству.

Средняя группа (4-5 лет)

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов

народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».

Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Средняя группа (4-5 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый);

формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках

. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким

нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства.

Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета,

получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки

. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка);

использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Конструктивно-модельная деятельность.

Средняя группа (от 4- до 5 лет)

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей

относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.)

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты,

поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.

Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный). Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

**11. Годовое комплексно- тематическое планирование
Календарно – тематическое планирование по программе «От рождения до школы»
под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой**

Разновозрастная группа (средняя подгруппа 4-5 лет)

№ п/п	Вид деятельности	Тема, страница	Планируемая дата	Дата фактического проведения
1	2	3	4	5
Сентябрь				
Первая неделя				
Тема периода «День знаний»				
1	Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь. Стр. 27 Занятие 1, стр. 19	02.09	
2	Развитие речи Музыка	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить» стр.27	03.09	
3	ФЭМП Физическая культура	Ознакомительное занятие Занятие 2. Стр. 20	04.09	
4	Лепка Физическая культура на прогулке	Яблоки и ягоды Занятие 3. Стр.21	05.09	
5	Рисование Музыка	Нарисуй картину про лето	06.09	
Вторая неделя				
Тема периода «Осень»				
1	Ознакомление с природой Физическая культура	Что нам осень принесла. Стр. 28 Занятие 4. Стр.21	9.09	
2	Развитие речи Музыка	Звуковая культура речи: звуки с и съ. Стр. 38	10.09	
3	ФЭМП Физическая культура	Занятие 1. Стр.13 Занятие 4. Стр.21	11.09	
4	Аппликация Физическая культура на прогулке	Красивые флажки. Стр. 25 Занятие 5. Стр.21	12.09	
5	Рисование Музыка	На яблоне поспели яблоки. Стр.27	13.09	
Третья неделя				

Тема периода «Осень» продолжение				
1	Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	Мои друзья. Стр .24 Занятие 7. Стр. 24	16.09	
2	Развитие речи Музыка	Обучение рассказыванию «Наша неваляшка». Стр.29	17.09	
3	ФЭМП Физическая культура	Занятие 2. Стр.14 Занятие 8. Стр. 24	18.09	
4	Лепка Физическая культура на прогулке	Большие и маленькие морковки. Стр. 24 Занятие 9. Стр. 26	19.09	
5	Рисование Музыка	Красивые цветы	20.09	
Четвертая неделя				
Тема периода «Осень»(продолжение)				
1	Ознакомление с окружающим природой Физическая культура	У медведя во бору, грибы, ягоды беру...стр. 30 Занятие 10. Стр. 26	23.09	
2	Развитие речи Музыка	Чтение стихотворения А. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле. Стр. 30	24.09	
3	ФЭМП Физическая культура	Занятие 3. Стр. 14 Занятие 11. Стр. 28	25.09	
4	Аппликация Физическая культура	Украсть салфеточку. Стр. 30 Занятие 12. Стр. 29	26.09	
5	Рисование Музыка	Цветные шары	27.09	
Октябрь				
Первая неделя				
Тема периода «Осень»(продолжение)				
1	Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	Петрушка идет трудиться. Стр. 21 Занятие 13. Стр.30	30.09	
2	Развитие речи Музыка	Чтение сказки К. Чуковского «Телефон». Стр. 31	01.10	
3	ФЭМП	Занятие 1. Стр.15	02.10	

	Физическая культура	Занятие 14 Стр. 32		
4	Лепка Физическая культура	Грибы. Стр. 32 Занятие 14. Стр. 32	03.10	
5	Рисование Музыка	Золотая осень. Стр.31	04.10	
Вторая неделя				
Тема периода «Я в мире человек»				
1	Ознакомление с природой Физическая культура	Прохождение экологической тропы. Стр. 33 Занятие 16. Стр.34	07.10	
2	Развитие речи Музыка	Звуковая культура речи: звуки з и зь. Стр. 38	08.10	
3	ФЭМП Физическая культура	Занятие 2. Стр. 17 Занятие 17. Стр. 34	9.10	
4	Аппликация Физическая культура	Украшение платочка. Стр. 34 Занятие 18. Стр.34	10.10	
5	Рисование Музыка	Сказочное дерево. Стр. 33	11.10	
Третья неделя				
Тема периода «Я в мире человек» (продолжение)				
1	Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	Моя семья. Стр.19 Занятие 19. Стр. 35	14.10	
2	Развитие речи Музыка	Заучивание русской народной песенки «Тень-тень- потень». Стр. 33	15.10	
3	ФЭМП Физическая культура	Занятие 3. Стр.18 Занятие 20. Стр. 36	16.10	
4	Лепка Физическая культура	Угощение для кукол. Стр. 35 Занятие 21. Стр. 35	17.10	
5	Рисование Музыка	Декоративное рисование. Украшение фартука. Стр. 34	18.10	
Четвертая неделя				
Тема периода «Я в мире человек» (продолжение)				
1	Ознакомление с природой Физическая культура	Знакомство с декоративными птицами. Стр. 36 Занятие 22. Стр. 36	21.10	
2	Развитие речи	Чтение стихотворения об осени. Составление рассказа	22.10	

	Музыка	об игрушке. Стр. 34		
3	ФЭМП Физическая культура	Занятие 4. Стр.19 Занятие 23. Стр. 37	23.10	
4	Аппликация Физическая культура	Лодки плывут по реке. Стр. 35 Занятие 24. Стр. 38	24.10	
5	Рисование Музыка	Яички простые и золотые. Стр. 36	25.10	
Ноябрь				
Первая неделя				
Тема периода «Мой город, моя страна»				
1	Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	Целевая прогулка «Что такое улица». Стр. 31 Занятие 25. Стр. 39	28.10	
2	Развитие речи Музыка	Чтение сказки «Три поросенка». Стр. 35	29.10	
3	ФЭМП Физическая культура	Занятие 1, Стр.21 Занятие 26. Стр. 40	30.10	
4	Лепка Физическая культура	Сливы и лимоны. Стр. 39 Занятие 27. Стр. 40	31.10	
5	Рисование Музыка	Дом, в котором ты живешь. Стр. 60	01.11	
Вторая неделя				
Тема периода «Мой город, моя страна» (продолжение)				
1	Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	Осенние посиделки. Стр. 39 Занятие 28. Стр. 41	04.11	
2	Развитие речи Музыка	Звуковая культура речи: звук «ц». стр. 42	05.11	
3	ФЭМП Физическая культура	Занятие 2. Стр.23 Занятие 29. Стр. 42	06.11	
4	Аппликация Физическая культура	Большой дом. Стр. 39 Занятие 30. Стр. 42	07.11	
5	Рисование Музыка	Декоративное рисование «украшение свитера». Стр. 61	08.11	
Третья неделя				
Тема периода «Новогодний праздник»				
1	Ознакомление с	Рассказы о любимых	11.11	

	окружающим миром Физическая культура	предметах. Стр. 18 Занятие 31. Стр. 43		
2	Развитие речи Музыка	Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Стр. 38	12.11	
3	ФЭМП Физическая культура	Занятие 3. Стр. 24 Занятие 32. Стр. 44	13.11	
4	Лепка Физическая культура	Разные рыбки. Стр. 42 Занятие 32. Стр. 44	14.11	
5	Рисование Музыка	Маленький гномик. Стр. 42	15.11	
Четвертая неделя				
Тема периода «Новогодний праздник» (продолжение)				
1	Ознакомление с природой Физическая культура	«Скоро зима!»- беседа о диких животных в лесу. Стр. 41 Занятие 34. Стр. 45	18.11	
2	Развитие речи Музыка	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?». Стр. 39	19.11	
3	ФЭМП Физическая культура	Занятие 4, стр. 25 Занятие 35. Стр. 46	20.11	
4	Аппликация Физическая культура	Как мы все вместе набрали полную корзину грибов. Стр. 41 Занятие 35. Стр. 46	21.11	
5	Рисование Музыка	Рыбки плавают в аквариуме. Стр.	22.11	
Декабрь				
Первая неделя				
Тема периода «Новогодний1 праздник» (продолжение)				
1	Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	Петрушка – физкультурник. Стр. 28 Занятие 1. стр. 48	25.11	
2	Развитие речи Музыка	Чтение русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк». Стр. 43	26.11	
3	ФЭМП Физическая культура	Занятие 1. Стр.28	27.11	

		Занятие 3. Стр. 49		
4	Лепка Физическая культура	Девочка в зимней одежде. Стр. 47 Занятие 2. Стр.49	28.11	
5	Рисование Музыка		29.11	
Вторая неделя				
Тема периода «Новогодний праздник» (продолжение)				
1	Ознакомление с природой Физическая культура	Дежурство в уголке природы. Стр. 43 Занятие 4. Стр. 50	02.12	
2	Развитие речи Музыка	Чтение и заучивание стихотворений о зиме. Стр. 44	03.12	
3	ФЭМП Физическая культура	Занятие 2. Стр. 29 Занятие 6. Стр. 51	04.12	
4	Аппликация Музыка	Вырежь и наклей, какую хочешь постройку. Стр. 46	05.12	
5	Рисование Музыка	Снегурочка. Стр. 47	06.12	
Третья неделя				
Тема периода «Новогодний праздник» (продолжение)				
1	Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	Петрушка идет рисовать. Стр. 26 Занятие 7. Стр. 52	9.12	
2	Развитие речи Музыка	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик». Стр. 45	10.12	
3	ФЭМП Физическая культура	Занятие 3. Стр. 30 Занятие 8. Стр. 54	11.12	
4	Лепка Физическая культура	Большая утка с утятами. Стр. 48 Занятие 9. Стр. 54	12.12	
5	Рисование Музыка	Новогодние поздравительные открытки. Стр. 48	13.12	
Четвертая неделя				
Тема периода «Новогодний праздник» (продолжение)				
1	Ознакомление с природой	Почему растаяла Снегурочка. Стр. 45	16.12	

	Физическая культура	Занятие 10. Стр. 54		
2	Развитие речи Музыка	Звуковая культура речи: звук ш. стр.	17.12	
3	ФЭМП Физическая культура	Занятие 4. Стр. 32 Занятие 11. Стр. 56	18.12	
4	Аппликация Физическая культура	Бусы на елку. Стр. 49 Занятие 11. Стр. 56	19.12	
5	Рисование Музыка	Наша нарядная елка. Стр. 50	20.12	
Пятая неделя				
1	Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	Повторение пройденного Занятие 11. Стр. 56	23.12	
2	Развитие речи Музыка	Повторение	24.12	
3	ФЭМП Физическая культура	Занятие 12. Стр.56	25.12	
4	Лепка Физическая культура	Лепка по замыслу Занятие 12. Стр.56	26.12	
5	Рисование Музыка	По замыслу	27.12	
Январь				
Первая неделя				
Тема периода «Зима»				
1	Ознакомление с окружающим миром Физическая культура		30.12	
2	Развитие речи Музыка	Чтение русской народной сказки «Зимовье» стр. 48	31.12	
3	ФЭМП Физическая культура	Занятие 1. Стр.33 Занятие 13. стр. 57	01.01	
4	Лепка Физическая культура	Птичка. Стр. 51 Занятие 14. Стр. 58	9.01	
5	Рисование Музыка	Маленькой елочке холодно зимой. Стр.73.	10.01	
Вторая неделя				
Тема периода «Зима» (продолжение)				
1	Ознакомление с	Стайка снегирей на ветвях	13.01	

	природой Физическая культура	рябины. Стр. 34 Занятие 16. Стр.59		
2	Развитие речи Музыка	Звуковая культура речи: звук «ж». стр. 49	14.01	
3	ФЭМП Физическая культура	Занятие 2. Стр. 34 Занятие 17. Стр. 60	15.01	
4	Аппликация Физическая культура	В магазин привезли красивые пирамидки. Стр. 52 Занятие 18. Стр. 60	16.01	
5	Рисование Музыка	Развесистое дерево. Стр.52	17.01	
Третья неделя				
Тема периода «Зима» (продолжение)				
1	Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	Замечательный врач. Стр. 34 Занятие 19. Стр. 61	20.01	
2	Развитие речи Музыка	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза». Стр. 50	21.01	
3	ФЭМП Физическая культура	Занятие 3. Стр. 35 Занятие 20. Стр. 62	22.01	
4	Лепка Физическая культура	Автобус. Стр. 54 Занятие 21. Стр.62	23.01	
5	Рисование Музыка	Нарисуй какую хочешь игрушку. Стр.56	24.01	
Четвертая неделя				
Тема периода «Зима» (продолжение)				
1	Ознакомление с природой Музыка	В гости к деду Природеведу. Стр. 50	27.01	
2	Развитие речи Музыка	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что придумать». Стр. 52	28.01	
3	ФЭМП Физическая культура	Занятие 4. Стр.36 Занятие 23. Стр.63	29.01	
4	Аппликация Физическая культура	Девочка в длинной шубе. Стр. 55 Занятие 24. Стр. 64	30.01	

5	Рисование Физическая культура	Украшение платочка (по мотивам дымковской росписи) стр. 57 Занятие 23. Стр. 63	31.01	
Февраль				
Первая неделя				
Тема периода «День защитника Отечества»				
1	Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	В мире стекла. Стр. 36 Занятие 25. Стр. 65	03.02	
2	Развитие речи Музыка	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе». Стр. 53	04.02	
3	ФЭМП Физическая культура	Занятие 1. Стр.37 Занятие 26. Стр. 66	05.02	
4	Лепка Физическая культура	По замыслу. Стр. 58 Занятие 27. Стр.67	06.02	
5	Рисование Музыка	Украшим полоску флажками. Стр. 58	07.02	
Вторая неделя				
Тема периода «День защитника Отечества» (продолжение)				
1	Ознакомление с природой Физическая культура	Рассматривание кролика. Стр. 53 Занятие 28. Стр. 67	10.02	
2	Развитие речи Музыка	Звуковая культура речи: звук «ч». Стр. 53	11.02	
3	ФЭМП Физическая культура	Занятие 2. Стр. 39 Занятие 29. Стр. 68	12.02	
4	Аппликация Физическая культура	Летающие самолеты. Стр. 60 Занятие 30. Стр. 68	13.02	
5	Рисование Музыка	Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц». Стр. 71	14.02	
Третья неделя				
Тема периода «День защитника Отечества» (продолжение)				
1	Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	Наша армия. Стр. 37 Занятие 31. Стр. 69	17.02	

2	Развитие речи Музыка	Составление рассказов по картине «На поляне». Стр. 55	18.02	
3	ФЭМП Физическая культура	Занятие 3. Стр. 40 Занятие 32. Стр. 70	19.02	
4	Лепка Физическая культура	Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки. Стр. 61 Занятие 33. Стр. 70	20.02	
5	Рисование Музыка	Красивая птичка. Стр. 61	21.02	
Четвертая неделя				
Тема периода «8 марта»				
1	Ознакомление с природой Физическая культура	Посадка лука. Стр. 54 Занятие 34. Стр. 70	24.02	
2	Развитие речи Музыка	Урок вежливости. Стр. 56	25.02	
3	ФЭМП Физическая культура	Занятие 4. Стр.41 Занятие 35. Стр. 71	26.02	
4	Аппликация Физическая культура	Вырежь и наклейте красивый цветок в подарок маме и бабушке. Стр. 63 Занятие 36. Стр. 71	27.02	
5	Рисование Музыка	Девочка пляшет. Стр.61	28.02	
Март				
Первая неделя				
Тема периода «8 марта» (продолжение)				
1	Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	В мире пластмассы. Стр. 40 Занятие 1. Стр. 72	02.03	
2	Развитие речи Музыка	Готовимся встречать весну и Международный женский день. Стр. 59	03.03	
3	ФЭМП Физическая культура	Занятие 1. Стр.42 Занятие 3. Стр, 73	04.03	
4	Лепка Физическая культура	Мисочка. Стр. 66 Занятие 4. Стр.74	05.03	
5	Рисование Музыка	Подарок маме	06.03	

Вторая неделя				
Тема периода «Знакомство с народной культурой и традициями»				
1	Ознакомление с природой Физическая культура	Мир комнатных растений. Стр. 57 Занятие 4. Стр. 74	09.03	
2	Развитие речи Музыка	Звуковая культура речи: звук «щ», «ч». Стр. 60	10.03	
3	ФЭМП Физическая культура	Занятие 2. Стр. 44 Занятие 6. Стр. 76	11.03	
4	Аппликация Физическая культура	Декоративная аппликация в квадрате. Стр. Занятие 5. Стр. 75	12.03	
5	Рисование Музыка	Украсим кукле платье. Стр.68	13.03	
Третья неделя				
Тема периода «Знакомство с народной культурой и традициями» (продолжение)				
1	Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	В гостях у музыкального руководителя. Стр, 41 Занятие 7. Стр. 76	16.03	
2	Развитие речи Музыка	Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко». Стр. 61	17.03	
3	ФЭМП Физическая культура	Занятие 3. Стр. 45 Занятие 9. Стр. 77	18.03	
4	Лепка Физическая культура на прогулке	Барашек (по образцу филимонов игрушки). Стр.74 Занятие 8. Стр. 77	19.03	
5	Рисование Музыка	Укрась свои игрушки. Стр. 62	20.03	
Четвертая неделя				
Тема периода «Весна»				
1	Ознакомление с природой Физическая культура	В гости к хозяйке луга. Стр. 59 Занятие 10. Стр. 78	23.03	
2	Развитие речи Музыка	Составление рассказов по картине. Стр. 62	24.03	
3	ФЭМП	Занятие 4. Стр. 46	25.03	

	Физическая культура	Занятие 12. Стр. 79		
4	Аппликация Физическая культура на прогулке	Вырежи и наклей, что бывает круглое и овальное. Стр. 66 Занятие 11. Стр. 79	26.03	
5	Рисование Музыка	Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок. Стр. 69	27.03	
Апрель				
Первая неделя				
Тема периода «Весна» (продолжение)				
1	Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	Путешествие в прошлое кресла. Стр. 43 Занятие 13. Стр. 80	30.03	
2	Развитие речи Музыка	Чтение детям сказки Д. мамина-Сибиряка «Сказка про комара комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост». Стр. 63	31.03	
3	ФЭМП Физическая культура	Занятие 1. Стр. 47 Занятие 15. Стр. 82	01.04	
4	Лепка Физическая культура на прогулке	Мисочки для трех медведей. Стр. 73 Занятие 14. Стр. 81	02.04	
5	Рисование Музыка	Сказочный домик- теремок. Стр. 72	03.04	
Вторая неделя				
Тема периода «Весна» (продолжение)				
1	Ознакомление с природой Физическая культура	Поможем Незнайке вылепить посуду (лепка из глины). Стр. 64 Занятие 16. Стр. 82	06.04	
2	Развитие речи Музыка	Звуковая культура речи: звуки л, ль. Стр. 63	07.04	
3	ФЭМП Физическая культура	Занятие 2. Стр. 48 Занятие 18. Стр. 84	8.04	
4	Аппликация Физическая культура на прогулке	Занятие 17. Стр. 83	9.04	
5	Рисование	Мое любимое солнышко. Стр. 74	10.04	

	Музыка			
Третья неделя				
Тема периода «Весна» (продолжение)				
1	Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	Мой город. Стр. 46 Занятие 19. Стр. 84	13.04	
2	Развитие речи Музыка	Обучение рассказыванию: с картиной-матрицей и раздаточными картинками. Стр. 65	14.04	
3	ФЭМП Физическая культура	Занятие 3. Стр. 50 Занятие 21. Стр. 85	15.04	
4	Лепка Физическая культура на прогулке	Козленочек. Стр. 69 Занятие 20. Стр. 85	16.04	
5	Рисование Музыка	Нарисуй картину про весну. Стр. 81	17.04	
Четвертая неделя				
Тема периода «День Победы»				
1	Ознакомление с природой Физическая культура	Экологическая тропа весной. Стр. 66 Занятие 22. Стр. 86	20.04	
2	Развитие речи Музыка	Заучивание стихотворений. Стр. 65	21.04	
3	ФЭМП Физическая культура	Занятие 4. Стр. 51 Занятие 24. Стр. 87	22.04	
4	Аппликация Физическая культура на прогулке	Вырежи и наклейте, что хотите. Стр. 75 Занятие 23. Стр. 87	23.04	
5	Рисование Музыка	Празднично украшенный дом. Стр. 78	24.04	
Май				
Первая неделя				
Тема периода «День Победы» (продолжение)				
1	Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	Путешествие в прошлое одежды. Стр. 48 Занятие 25. Стр. 88	27.04	
2	Развитие речи Музыка	День Победы. Стр. 68	28.04	
3	ФЭМП Физическая культура	Закрепление программного материала Занятие 27. Стр. 89	29.04	

4	Лепка Физическая культура на прогулке	Чашечка. Стр. 76 Занятие 26, стр89	30.04	
5	Рисование Музыка	Самолеты летят сквозь облака. Стр. 80	01.05	
Вторая неделя				
Тема периода «Лето»				
1	Ознакомление с природой Физическая культура	Диагностические задания. Стр. 69 Занятие 28. Стр. 89	04.05	
2	Развитие речи Музыка	Звуковая культура речи. Звуки «р», «рь». Стр. 69	05.05	
3	ФЭМП Физическая культура	Повторение Занятие 30. Стр. 90	06.05	
4	Аппликация Физическая культура на прогулке	Занятие 29. Стр. 90	07.05	
5	Рисование Музыка	По замыслу. Стр. 82 Занятие 29. Стр. 90	8.05	
Третья неделя				
Тема периода «Лето» (продолжение)				
1	Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	Наш любимый плотник. Стр. 49 Занятие 31. Стр. 91	11.05	
2	Развитие речи Музыка	Прощаемся с подготовишками. Стр. 70	12.05	
3	ФЭМП Физическая культура	Занятие 33. Стр. 92	13.05	
4	Лепка Физическая культура на прогулке	Птичка клюет зернышки из блюдечка. Стр. 78 Занятие 32. Стр. 92	14.05	
5	Рисование Музыка	Твоя любимая кукла. Стр. 75	15.05	
Четвертая неделя				
Тема периода «Лето» (продолжение)				

1	Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	Диагностические задания. Стр. 72 Занятие 34. Стр. 92	18.05	
2	Развитие речи Музыка	Литературный калейдоскоп. Стр. 71	19.05	
3	ФЭМП Физическая культура	Повторение Занятие 36. Стр.93	20.05	
4	Аппликация Физическая культура на прогулке	На свободную тему Занятие 35. Стр. 93	21.05	
5	Рисование Музыка	На свободную тему	22.05	
5 неделя Повторение пройденного материала				

Разновозрастная группа (старшая подгруппа 5-6 лет)

№ п/п	Вид деятельности	Тема, страница	Планируемая дата	Дата проведения
Сентябрь				
Первая неделя				
Тема периода «День знаний»				
1	Ознакомление с окружающим миром Рисование Физическая культура	«Детский сад» стр 28 «Картинка про лето» стр.3 Занятие 1 стр.15	2.09	
2	Развитие речи Музыка	«Мы –воспитанники старшей группы» стр.30	3.09	
3	ФЭМП Лепка Физическая культура на прогулке	Ознакомительное занятие Грибы. Стр.29 Занятие 3 стр.17	4.09	
4	Физическая культура Развитие речи	Занятие 2 Стр.14 Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «начинаются наши	5.09	

		сказки». Стр.32		
5	Ознакомление с природой Музыка Рисование	Экологическая тропа осенью (на улице) стр 38 Знакомство с акварелью стр.31	6.09	
Вторая неделя				
Тема периода «Осень»				
1	Ознакомление с окружающим миром Рисование Физическая культура	Предметы, облегчающие труд человека в быту» стр 20 «Космея»32 Занятие 4 Стр.95	9.09	
2	Развитие речи Музыка	Пересказ сказки «Заяц-хвостун». Стр.33 «	10.09	
3	ФЭМП Аппликация Физическая культура на прогулке	Занятие 1 стр.12 «На лесной поляне выросли грибы» стр.30 Занятие 6 Стр.20	11.09	
4	Физическая культура Развитие речи	Занятие 5 Стр.203 звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с. Стр.34	12.09	
5	Ознакомление с природой Музыка Рисование	«Во саду ли в огороде». стр 36 «Украсть платочек ромашками» стр.33	13.09	
Третья неделя				
Тема периода «Осень» (продолжение)				
1	Ознакомление с окружающим миром Рисование Физическая культура	« Внешность человека может быть обманчива» стр.40 «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду» стр.34 Занятие 7 Стр.21	16.09	
2	Развитие речи Музыка	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени. Стр.35	17.09	
3	ФЭМП Лепка Физическая культура	Занятие 2 стр.14 «Вылепи, какие хочешь, овощи и фрукты для игры	18.09	

	на прогулке	в магазин». Стр.32 Занятие 9 Стр.24		
4	Физическая культура Развитие речи	Занятие 8 Стр.23 Заучивание стихотворения И.Белоусова «Осень» стр.37	19.09	
5	Ознакомление с природой Музыка Рисование	Взаимосвязь и взаимодействие в природе. стр.70 «Чебурашка» стр.34	20.09	
Четвертая неделя				
Тема периода «Осень» (продолжение)				
1	Ознакомление с окружающим миром Рисование Физическая культура	«Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице» стр. 42 «Что больше всего любишь рисовать» стр.36 Занятие 10 Стр.24	23.09	
2	Развитие речи Музыка	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней. Стр.38	24.09	
3	ФЭМП Аппликация Физическая культура на прогулке	Занятие 3 стр.16 «Огурцы и помидоры лежат на тарелке» стр.35 Занятие 12 Стр.26	25.09	
4	Физическая культура Развитие речи	Занятие 11 Стр.26 Веселые рассказы» Н.Носова стр.40	26.09	
5	Ознакомление с природой Музыка Рисование	«Будем беречь и охранять природу» стр. 73 «Осенний лес» стр.36	27.09	
Октябрь				
Первая неделя				
Тема периода «Я вырасту здоровым»				
1	Ознакомление с окружающим миром Рисование Физическая культура	«Что предмет расскажет о себе?» стр. 24 «Идет дождь» стр.37 Занятие 13 стр.28	30.09	
2	Развитие речи Музыка	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С.Маршака «Пудель» стр.40	1.10	

3	ФЭМП Лепка Физическая культура на прогулке	Занятие 1 стр.17 «Красивые птички стр.37 Занятие 15 стр.29	2.10	
4	Физическая культура Развитие речи	Занятие 45 стр.29 «Учимся вежливости» стр.41	3.10	
5	Ознакомление с природой Музыка Рисование	«Берегите животных!» стр 41 «Веселые игрушки» стр.39	4.10	
Вторая неделя				
Тема периода «Я вырасту здоровым» (продолжение)				
1	Ознакомление с окружающим миром Рисование Физическая культура	«О дружбе и о друзьях» стр 25 Дымковская слобода (деревня). Стр.42 Занятие 16 стр.30	7.10	
2	Развитие речи Музыка	Обучение рассказыванию: описание кукол. Стр.43	8.10	
3	ФЭМП Аппликация Физическая культура на прогулке	Занятие 2 стр.18 Блюдо с фруктами и ягодами. Стр.38 Занятие 18 стр.32	9.10	
4	Физическая культура Развитие речи	Занятие 17 стр.32 Звуковая культура речи: дифференциация звуков с- ц. стр.44	10.10	
5	Ознакомление с природой Музыка Рисование	«Прогулка по лесу» стр 42 Девочка в нарядном платье. Стр.43	11.10	
Третья неделя				
Тема периода «День народного единства»				
1	Ознакомление с окружающим миром Рисование Физическая культура	«Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми дома» стр46 «Знакомство с городецкой росписью» стр.43 Занятие 19 стр.33	14.10	
2	Развитие речи Музыка	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней. Стр.46	15.10	

3	ФЭМП Лепка Физическая культура на прогулке	Занятие 3 стр.20 «Козлик» стр.41 Занятие 21 стр.35	16.10	
4	Физическая культура Развитие речи	Занятие 20 стр. 34 Лексико-грамматическое упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный» стр.47	17.10	
5	Ознакомление с природой Музыка Рисование	«Съедобные и несъедобные грибы» стр77 «Городецкая роспись» стр.43	18.10	
Четвертая неделя				
Тема периода «День народного единства»				
1	Ознакомление с окружающим миром Рисование Физическая культура	Насильственные действия незнакомому взрослому на улице стр 49 Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы» стр.45 Занятие 22 стр.35	21.10	
2	Развитие речи Музыка	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р.Сфера «Совет». Стр.48	22.10	
3	ФЭМП Аппликация Физическая культура на прогулке	Занятие 4 стр.21. «Наш любимый Мишка и его друзья» стр.40 Занятие 24 стр.37	23.10	
4	Физическая культура Развитие речи	Занятие 23 стр.37 Литературный калейдоскоп. Стр.49	24.10	
5	Ознакомление с природой Музыка Рисование	Съедобные ягоды и ядовитые растения стр 79 Рисование по замыслу	25.10	
Ноябрь				
Первая неделя				
Тема периода «День Народного единства»				
1	Ознакомление с окружающим миром	«Коллекционер бумаги» стр.27	28.10	

	Рисование Физическая культура	Создание дидактической игры «Что нам осень принесла?» стр.45 Занятие 25 стр.39		
2	Развитие речи Музыка	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение» Занятие 1 стр.50	29.10	
3	ФЭМП Лепка Физическая культура на прогулке	Занятие 1 стр.23 «Олешек» стр.49 Занятие27 стр.41	30.10	
4	Физическая культура Развитие речи	Занятие 26 стр.41 Рассказывание по картине. Занятие 2 стр.51	31.10	
5	Ознакомление с природой Музыка Рисование	Осенины. стр. 45 «Автобус, украшенный флажками, едет по улице» стр.47	1.11	

Вторая неделя

Тема периода «День народного единства» (продолжение)

1	Ознакомление с окружающим миром Рисование Физическая культура	Моя семья. Стр. 22 «Сказочные домики» стр.48 Занятие 28 стр.42	4.11	
2	Развитие речи Музыка	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка». стр.52	5.11	
3	ФЭМП Аппликация Физическая культура на прогулке	Занятие 2 стр.24 «Троллейбус» стр.46 Занятие30 стр.43	6.11	
4	Физическая культура Развитие речи	Занятие 29 стр.43 Звуковая культура речи: работа со звуками ж-ш. стр.53	7.11	
5	Ознакомление с природой Музыка Рисование	Пернатые друзья стр 49 «Закладка для книги» стр.50	8.11	

Третья неделя				
Тема периода «Новый год»				
1	Ознакомление с окружающим миром Рисование Физическая культура	Ребенок и его старшие приятели стр 52 «Моя любимая сказка» стр.51 Занятие 31 стр.44	11.11	
2	Развитие речи Музыка	Обучение рассказыванию. Стр.55	12.11	
3	ФЭМП Лепка Физическая культура на прогулке	Занятие 3 стр.26 «Вылепи свою любимую игрушку» стр.51 Занятие 33 стр.45	13.11	
4	Физическая культура Развитие речи	Занятие 33 стр.45 Завершение работы над сказкой «Айога» стр.56	14.11	
5	Ознакомление с природой Музыка Рисование	Сбор грибов и ягод (настольная игра) стр 81 «Грузовая машина» стр.52	15.11	
Четвертая неделя				
Тема периода «Новый год» (продолжение)				
1	Ознакомление с окружающим миром Рисование Физическая культура	Пожароопасные предметы стр 54 «Роспись олешка» стр.56 Занятие 34 стр.46	18.11	
2	Развитие речи Музыка	Чтение рассказа Б.Житкова «Как я ловил человечков» стр.56	19.11	
3	ФЭМП Аппликация Физическая культура на прогулке	Занятие 4 стр.27 «Дома на нашей улице» (коллективная работа) стр.47 Занятие 36 стр.47	20.11	
4	Физическая культура Развитие речи	Занятие 35 стр.47 Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат». Стр.57	21.11	
5	Ознакомление с природой	Контакты с животными стр 83	22.11	

	Музыка Рисование	Рисование по замыслу. Стр.55		
Пятая неделя				
Тема периода «Новый год» (продолжение)				
1	Ознакомление с окружающим миром Рисование Физическая культура	Знаешь ли ты свой адрес, телефон и можешь ли объяснить, где живешь? Стр 130 Рисование по замыслу Подвижные игры	25.11	
2	Развитие речи Музыка	Лексические упражнения.	26.11	
3	ФЭМП Аппликация Физическая культура на прогулке	Закрепление По замыслу Подвижные игры и упражнения	27.11	
4	Физическая культура Развитие речи	Подвижные игры Лексические упражнения	28.11	
5	Ознакомление с природой Музыка Рисование	Одежда и здоровье. стр.113 Рисование по сказке «Заячья избушка»	29.11	
Декабрь				
Первая неделя				
Тема периода «Новый год» (продолжение)				
1	Ознакомление с окружающим миром Рисование Физическая культура	«Наряды куклы Тани». Стр 31 «Зима» стр.55 Занятие 1 стр.48	2.12	
2	Развитие речи Музыка	Чтение стихотворений о зиме. Стр.60	3.12	
3	ФЭМП Лепка Физическая культура на прогулке	Занятие 1 стр.28 «Котёнок» стр.56 Занятие 3 стр.50	4.12	
4	Физическая культура Развитие речи	Занятие 2 стр.49 Дидактические упражнения «Хоккей», «Кафе» стр.61	5.12	
5	Ознакомление с природой	Покормим птиц стр 53	6.12	

	Музыка Рисование	«Большие и маленькие ели» стр.57		
Вторая неделя				
Тема периода «Новый год» (продолжение)				
1	Ознакомление с окружающим миром Рисование Физическая культура	Игры во дворе. Стр. 32 «Синие и красные птицы» стр.58 Занятие 4 стр.50	9.12	
2	Развитие речи Музыка	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела» стр.63	10.12	
3	ФЭМП Аппликация Физическая культура на прогулке	Занятие 2 стр.30 Большой и маленький бокальчик» стр.59 Занятие 6 стр.52	11.12	
4	Физическая культура Развитие речи	Занятие 5 стр.52 Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ш. стр.64	12.12	
5	Ознакомление с природой Музыка Рисование	Как животные помогают человеку стр 55 «Городецкая роспись деревянной доски» стр.59	13.12	
Третья неделя				
Тема периода «Новый год» (продолжение)				
1	Ознакомление с окружающим миром Рисование Физическая культура	Предметы, требующие осторожного обращения стр 56 Рисование по замыслу. Стр.60 Занятие 7 стр.53	16.12	
2	Развитие речи Музыка	Чтение сказки П.Бажова «Серебряное копытце» стр.66	17.12	
3	ФЭМП Лепка Физическая культура на прогулке	Занятие 3 стр.31 «Девочка в зимней шубке» стр.60 Занятие 9стр.54	18.12	
4	Физическая культура	Занятие 8 стр.54	19.12	

	Развитие речи	Заучивание стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой» стр.66		
5	Ознакомление с природой Музыка Рисование	Как устроено тело человека. Стр. 84 «Снежинка» стр.61	20.12	
Четвертая неделя				
Тема периода «Новый год» (продолжение)				
1	Ознакомление с окружающим миром Рисование Физическая культура	Использование и хранение опасных предметов стр 58 «Наша нарядная елка» стр.63 Занятие 10 стр.55	23.12	
2	Развитие речи Музыка	Беседа по сказке П.Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К.Фофанова «Нарядили елку» стр.68	24.12	
3	ФЭМП Аппликация Физическая культура на прогулке	Занятие 4 стр.33 «Новогодняя поздравительная открытка» стр.61 Занятие12 стр.57	25.12	
4	Физическая культура Развитие речи	Занятие 11 стр.57 Дидактические игры со словами. Стр.69	26.12	
5	Ознакомление с природой Музыка Рисование	Как работает сердце человека стр 86 «Усатый-полосатый» стр.63	27.12	
Январь				
Первая неделя				
Тема периода «Зима»				
1	Ознакомление с окружающим миром Рисование Физическая культура	«В мире металла» стр.34 «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике» стр.64 Занятие13 стр.59	30.12	
2	Развитие речи Музыка	Беседа на тему «Я мечтал...» Дидактическая	31.12	

		игра «Подбери рифму» стр.70		
3	ФЭМП Лепка Физическая культура на прогулке	Занятие 1 стр.35 «Снегурочка» стр.64 Занятие15 стр.61		
4	Физическая культура Развитие речи	Занятие 14 стр.60 Чтение рассказа С.Георгиева «Я спас Деда Мороза»	9.01	
5	Ознакомление с природой Музыка Рисование	«Зимние явления в природе» стр.57 «Дети гуляют зимой на участке» стр.66	10.01	
Вторая неделя				
Тема периода «Зима» (продолжение)				
1	Ознакомление с окружающим миром Рисование Физическая культура	В гостях у кастелянши. Стр. 35 «Городецкая роспись» стр.67 Занятие 16 стр.61	13.01	
2	Развитие речи Музыка	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения» стр. 72 .	14.01	
3	ФЭМП Аппликация Физическая культура на прогулке	Занятие 2 стр.38 «Петрушка на елке» стр.65 Занятие 18 стр.63	15.01	
4	Физическая культура Развитие речи	Занятие 17 стр.63 Чтение сказки Б.Шергина «Рифмы» , стихотворения Э.Мошковой Вежливое слово»	16.01	
5	Ознакомление с природой Музыка Рисование	Экологическая тропа в здании детского сада стр 59 «Машины нашего города (села) стр.69	17.01	
Третья неделя				
Тема периода «Зима» (продолжение)				
1	Ознакомление с окружающим миром	Пожар стр 61 «Как мы играли в	20.01	

	Рисование Физическая культура	подвижную игру «Охотники и зайцы» стр.70 Занятие 19 стр.63		
2	Развитие речи Музыка	Звуковая культура речи: Дифференциация звуков з-ж. стр. 75	21.01	
3	ФЭМП Лепка Физическая культура на прогулке	Занятие 3 стр.40 «Наши гости на новогоднем празднике» стр.68 Занятие 21 стр.6	22.01	
4	Физическая культура Развитие речи	Занятие 20 стр.64 Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и вороненок»	23.01	
5	Ознакомление с природой Музыка Рисование	Что мы делаем, когда едим. Стр 89 «По мотивам городецкой росписи» стр.71	24.01	
Четвертая неделя				
Тема периода «Зима» (продолжение)				
1	Ознакомление с окружающим миром Рисование Физическая культура	«Как вызвать милицию» стр 63 «Нарисуй своих любимых животных» стр.72 Занятие22 стр.65	27.01	
2	Развитие речи Музыка	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?». Стр. 79	28.01	
3	ФЭМП Аппликация Физическая культура на прогулке	Занятие 4 стр. 42 «Красивые рыбки в аквариуме» стр.71 Занятие 24 стр.66	29.01	
4	Физическая культура Развитие речи	Занятие 23 стр.66 Чтение стихотворения о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство». Стр. 77	30.01	
5	Ознакомление с природой Музыка	Как мы дышим стр. 90 Рисование по замыслу.	31.01	

	Рисование			
Февраль				
Первая неделя				
Тема периода «День защитника Отечества»				
1	Ознакомление с окружающим миром Рисование Физическая культура	«Песня колокольчика» стр 37 «Красивое развесистое дерево» стр.73 Занятие 25 стр.68	3.02	
2	Развитие речи Музыка	Беседа на тему «О друзьях и дружбе».стр. 80	4.02	
3	ФЭМП Лепка Физическая культура на прогулке	Занятие 1 стр. 43 «Щенок» стр.74 Занятие 27 стр.69	5.02	
4	Физическая культура Развитие речи	Занятие 26 стр.69 Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Стр.82	6.02	
5	Ознакомление с природой Музыка Рисование	Цветы для мамы стр 62 «По мотивам хохломской росписи» стр.75	7.02	
Вторая неделя				
Тема периода «День защитника Отечества (продолжение)				
1	Ознакомление с окружающим миром Рисование Физическая культура	Российская армия стр 38 «Солдат на посту» стр.76 Занятие 28 стр.70	10.02	
2	Развитие речи Музыка	Чтение р.н.сказки «Царевна-лягушка». Стр 83	11.02	
3	ФЭМП Аппликация Физическая культура на прогулке	Занятие 2 стр. 45 « Матрос с сигнальными флажками» стр.75 Занятие 30 стр..71	12.02	
4	Физическая культура Развитие речи	Занятие 29 стр.71 Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-ш. стр. 83	13.02	

5	Ознакомление с природой Музыка Рисование	Экскурсия в зоопарк стр 63 «Деревья в инее» стр.76	14.02	
Третья неделя				
Тема периода «День защитника Отечества (продолжение)»				
1	Ознакомление с окружающим миром Рисование Физическая культура	Скорая помощь стр 64 Золотая хохлома» стр.78 Занятие 31 стр.71	17.02	
2	Развитие речи Музыка	Пересказ сказки «Еж». Стр.84	18.02	
3	ФЭМП Лепка Физическая культура на прогулке	Занятие 3.стр. 47 Лепка по замыслу Занятие 33 стр.73	19.02	
4	Физическая культура Развитие речи	Занятие 32 стр.72 Чтение стихотворения Ю.Владимирова «Чудаки» стр.86	20.02	
5	Ознакомление с природой Музыка Рисование	Как движутся части тела стр 93 «Пограничник с собакой» стр.79	21.02	
Четвертая неделя				
Тема периода «Международный женский день»				
1	Ознакомление с окружающим миром Рисование Физическая культура	Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности. Стр.66 «Домики трех поросят» стр.80 Занятие 34 стр.73	24.02	
2	Развитие речи Музыка	Обучение рассказыванию по картине «зайцы» стр.87	25.02	
3	ФЭМП Аппликация Физическая культура на прогулке	Занятие 4. Стр.49 «Пароход» стр.77 Занятие 35 стр.74	26.02	
4	Физическая культура	Занятие 36 стр.75 Обучение рассказыванию	27.02	

	Развитие речи	по картине «Мы для милой мамочки...» стр. 88		
5	Ознакомление с природой Музыка Рисование	Отношение к больному человеку стр 95 Нарисуй, что интересного произошло в детском саду (рисование по желанию) стр.82	28.02	
Март				
Первая неделя				
Тема периода «Международный женский день»				
1	Ознакомление с окружающим миром Рисование Физическая культура	«Путешествие в прошлое лампочки» стр 41 «Дети делают зарядку» стр.82 Занятие 1 стр.76	2.03	
2	Развитие речи Музыка	Беседа на тему «Наши Мамы». Чтение стихотворений Е.Благиной «Посидим в тишине» и А.Барто «Перед сном» стр. 91	3.03	
3	ФЭМП Лепка Физическая культура на прогулке	Занятие 1. Стр.51 «Кувшинчик» стр.83 Занятие 3 стр.78	4.03	
4	Физическая культура Развитие речи	Занятие 2 стр.77 Составление рассказа по картинкам «Купили щенка». Стр. 92	5.03	
5	Ознакомление с природой Музыка Рисование	Мир комнатных растений стр 66 «Роспись кувшинчиков» стр.84	6.03	
Вторая неделя				
Тема периода «Народная культура и традиции»				
1	Ознакомление с окружающим миром Рисование Физическая культура	В гостях у художника стр 43 «Картинка маме к празднику 8 Марта» стр.83 Занятие 4 стр.79	9.03	
2	Развитие речи Музыка	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников д/с с международным	10.03	

		женским днем. Д/игра «Где мы были, мы не скажем». Стр.93		
3	ФЭМП Аппликация Физическая культура на прогулке	Занятие 2. Стр. 52 «Сказочная птица». Стр. 87 Занятие 6 стр.80	11.03	
4	Физическая культура Развитие речи	Занятие 5 стр.80 Чтение рассказов из книги Г.Снегирева «Про пингвинов». Д/И «Закончи предложение». Стр. 94	12.03	
5	Ознакомление с природой Музыка Рисование	Водные ресурсы Земли стр 69 Панно «Красивые цветы» (рисование с элементами аппликации) стр.85	13.03	
Третья неделя				
Тема периода « Народная культура и традиции» (продолжение)				
1	Ознакомление с окружающим миром Рисование Физическая культура	Детские страхи стр 110 «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы- ледяная» (по сказке «Лиса и заяц») стр.86 Занятие 7 стр.81	16.03	
2	Развитие речи Музыка	Пересказ рассказов из книги Г.Снегирева «Про пингвинов». Стр. 95	17.03	
3	ФЭМП Лепка Физическая культура на прогулке	Занятие. Стр. 54 «Птицы на кормушке». Стр.86 Занятие 9 стр.83	18.03	
4	Физическая культура Развитие речи	Занятие 8 стр.82 Чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства». Стр.95	19.03	
5	Ознакомление с природой Музыка Рисование	Микробы и вирусы стр 96 Рисование по замыслу. Стр.88	20.03	
Четвертая неделя				

Тема периода « Народная культура и традиции» (продолжение)				
1	Ознакомление с окружающим миром Рисование Физическая культура	Конфликты между детьми стр 111 «Знакомство с искусством гжельской росписи». Стр.89 Занятие 10 стр.83	23.03	
2	Развитие речи Музыка	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч. Чтение стихотворения Дж.Ривза «Шумный Бабах». Стр.96	24.03	
3	ФЭМП Аппликация Физическая культура на прогулке	Занятие 4. Стр.55 «Вырежи и наклейте какую хочешь игрушку» стр.89 Занятие 12 стр.85	25.03	
4	Физическая культура Развитие речи	Занятие 11 стр.84 Чтение сказки «Сивка-бурка».стр. 97	26.03	
5	Ознакомление с природой Музыка Рисование	Здоровье и болезнь стр 97 «Нарисуй, какой хочешь узор» стр.90	27.03	
Апрель				
Первая неделя				
Тема периода «Весна»				
1	Ознакомление с окружающим миром Рисование Физическая культура	«Путешествие в прошлое пылесоса» стр 45 «Это он, это он, ленинградский почтальон» стр.91 Занятие 13 стр.86	30.03	
2	Развитие речи Музыка	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р. стр. 98	31.03	
3	ФЭМП Лепка Физическая культура на прогулке	Занятие 1. Стр.57 «Петух» (по мотивам дымковской или другой народной) игрушки стр.91 Занятие 15 стр.87	1.04	
4	Физическая культура	Занятие 14 стр.87 Чтение стихотворений о весне. Д/игра «Угадай	2.04	

	Развитие речи	слово». Стр. 99		
5	Музыка Рисование	«Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой» стр.92	3.04	
Вторая неделя				
Тема периода «Весна» (продолжение)				
1	Ознакомление с окружающим миром Рисование Физическая культура	Россия – огромная страна. стр 46 «Роспись петуха» стр.94 Занятие 16 стр.88	6.04	
2	Развитие речи Музыка	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм». Стр.101	7.04	
3	ФЭМП Аппликация Физическая культура на прогулке	Занятие 2. Стр.59 Наша новая кукла» стр. 93 Занятие 18 стр.89	8.04	
4	Физическая культура Развитие речи	Занятие17 стр.89 Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В.Орлова» Ты скажи мне, реченька лесная». Стр.102	9.04	
5	Музыка Рисование	«Спасская башня Кремля» стр.97	10.04	
Третья неделя				
Тема периода «День Победы»				
1	Ознакомление с окружающим миром Рисование Физическая культура	В городском транспорте стр 114 «Гжельские узоры» стр.99 Занятие 19 стр.89	13.04	
2	Развитие речи Музыка	Пересказ «загадочных историй» по .Сладкову». стр. 103	14.04	
3	ФЭМП Лепка Физическая культура на прогулке	Занятие 3. Стр.61 «Девочка пляшет» стр.98 Занятие 21 стр.91	15.04	
4	Физическая культура	Занятие 20 стр.91 Чтение рассказа	16.04	

	Развитие речи	К.Паустовского «Кот-ворюга». Стр. 104		
5	Музыка Рисование	Рисование по замыслу. Стр.99	17.04	
Четвертая неделя				
Тема периода «День Победы» (продолжение)				
1	Ознакомление с окружающим миром Рисование Физическая культура	Дорожные знаки стр 117 «Дети танцуют на празднике в детском саду» стр.100 Занятие 22 стр.91	20.04	
2	Развитие речи Музыка	Д/игры со словами. Чтение небылиц. Стр. 104	21.04	
3	ФЭМП Аппликация Физическая культура на прогулке	Занятие 4. Стр.62 «Поезд» стр.96 Занятие 24 стр.93	22.04	
4	Физическая культура Развитие речи	Занятие 24 стр.93 Чтение сказки В.Катаева «Цветик - семицветик». Стр.105	23.04	
5	Музыка Рисование	Рисование по замыслу.	24.04	
Май				
Первая неделя				
Тема периода «День Победы» (продолжение)				
1	Ознакомление с окружающим миром Рисование Физическая культура	«Путешествие в прошлое телефона» стр 49 «Салют над городом в честь праздника Победы» стр.101 Занятие 25 стр.94	27.04	
2	Развитие речи Музыка	Литературный калейдоскоп. стр. 106	28.04	
3	ФЭМП Лепка Физическая культура на прогулке	Повторение пройденного материала «Сказочные животные» стр.101 Занятие 27 стр.96	29.04	
4	Физическая культура Развитие речи	Занятие 26 стр.95 Обучение рассказыванию по картине. Стр.107	30.04	
5	Музыка Рисование	«Роспись силуэтов гжельской росписи» стр.103	1.05	

Вторая неделя				
Тема периода «Лето»				
1	Ознакомление с окружающим миром Рисование Физическая культура	Профессия – артист стр 50 «Цветут сады» стр.104 Занятие 28 стр.96	4.05	
2	Развитие речи Музыка	Чтение рассказа В.Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения. Стр. 107	5.05	
3	ФЭМП Аппликация Физическая культура на прогулке	Повторение пройденного материала «Весенний ковер» стр.102 Занятие 30 стр.97	6.05	
4	Физическая культура Развитие речи	Занятие 29 стр.97 Лексические упражнения. Стр. 108	7.05	
5	Музыка Рисование	«Бабочки летают над лугом» стр.105	8.05	
Третья неделя				
Тема периода «Лето» (продолжение)				
1	Ознакомление с окружающим миром Рисование Физическая культура	Катание на велосипеде (самокате, роликах) в черте города стр 124 «Картинки для игры «Радуга» стр.107 Занятие 31 стр.98	11.05	
2	Развитие речи Музыка	Чтение р.н.сказки «Финист - Ясный сокол». Стр.109	12.05	
3	ФЭМП Лепка Физическая культура на прогулке	Повторение пройденного материала «Зоопарк для кукол» стр.104 Занятие 33 стр.99	13.05	
4	Физическая культура Развитие речи	Занятие 32 стр.99 Звуковая культура речи (проверочное). Стр.109	14.05	
5	Музыка Рисование	«Цветные страницы» стр. 108	15.05	
Четвертая неделя				

Тема периода «Лето» (продолжение)				
1	Ознакомление с окружающим миром Рисование Физическая культура	К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся на улице. Стр. 129 Рисование по замыслу. Занятие 34 стр.100	18.05	
2	Развитие речи Музыка	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни». Стр. 110	19.05	
3	ФЭМП Аппликация Физическая культура на прогулке	Повторение пройденного материала «Загадки» стр.106 Занятие 36 стр.101	20.05	
4	Физическая культура Развитие речи	Повторение пройденного материала. стр. 110	21.05	
5	Музыка Рисование	Рисование по замыслу. Занятие 35 стр.101	22.05	

Календарно – тематическое планирование для детей 6-7 лет

№	Вид деятельности	Тема, стр.	Планируемая дата	Дата проведения
Сентябрь				
Первая неделя				
Тема периода «День знаний»				
1.	Рисование Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	«Лето» стр. стр.32 Как хорошо у нас в саду. стр. 33 Занятие 1 стр.9	2.09	
2.	ФЭМП Развитие речи Музыка	Ознакомительное занятие. «Подготовишки» стр.19	3.09	
3.	Ознакомление с природой Лепка Физическая культура на прогулке	«Дары осени» «Фрукты для игры в магазин» стр.32 Занятие 3 стр.11	4.09	
4.	ФЭМП Физическая культура	Ознакомительное занятие Занятие 2 стр.10	5.09	

5.	Развитие речи Рисование Музыка	«Летние истории» стр.20 «Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город). Стр.36	6.09	
Вторая неделя				
Тема периода «Осень»				
1.	Рисование Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	«Золотая осень» стр.36 «Вместе дружная семья». Стр. 29 Занятие 4 стр.11	9.09	
2.	ФЭМП Развитие речи Музыка	Занятие 1 стр.17 Звуковая культура речи (проверочное) стр.21	10.09	
3.	Ознакомление с природой Аппликация Физическая культура на прогулке	«Почва и подземные обитатели» «Осенний ковер» стр.37 Занятие 6 стр.14	11.09	
4.	ФЭМП Физическая культура	Занятие 2 стр.18 Занятие 5 стр.13	12.09	
5.	Развитие речи Рисование Музыка	Лексико-грамматические упражнения стр.22 «Придумай, чем может стать красивый осенний листок» стр.38	13.09	
Третья неделя				
Тема периода «Осень» (продолжение)				
1.	Рисование Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	«Декоративное рисование на квадрате Стр.33 Внешность человека может быть обманчива. Стр.40 Занятие 7 стр.15	16.09	
2.	ФЭМП Развитие речи Музыка	Занятие 3 стр.20 «Зачем нужны стихи?» стр.23	17.09	
3.	Ознакомление с природой Лепка Физическая культура на прогулке	Взаимосвязь и взаимодействие в природе стр. 70 «Корзинка с грибами» стр.34 Занятие 9 стр.16	18.09	
4.	ФЭМП Физическая культура	Занятие 4 стр.21 Занятие 8 стр.16	19.09	
5.	Развитие речи	Пересказ итальянской	20.09	

	Рисование Музыка	сказки «Как осёл петь перестал» стр.24 «Нарисуй свою любимую игрушку» стр.39		
Четвертая неделя				
Тема периода «Осень» (продолжение)				
1.	Рисование Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	«На чем люди ездят» («На чем бы ты хотел поехать»). Стр.38. «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице». Стр. 42 Занятие 10 стр.16	23.09	
2.	ФЭМП Развитие речи Музыка	Занятие 5 стр.24 Работа с сюжетной картиной стр.25	24.09	
3.	Ознакомление с природой Аппликация Физическая культура на прогулке	«Будем беречь и охранять природу». Стр73 Аппликация по замыслу. Занятие 12 стр.18	25.09	
4.	ФЭМП Физическая культура	Занятие 6 стр.25 Занятие 11 стр.18	26.09	
5.	Развитие речи Рисование Музыка	Рассказ воспитателя о А.С.Пушкине стр.25 Рисование по замыслу	27.09	
Октябрь				
Первая неделя				
Тема периода «Мой город, моя страна, моя планета»				
1.	Рисование Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	«Кукла в национальном костюме» стр.35 «К дедушке на ферму». Занятие13 стр.20	30.09	
2.	ФЭМП Развитие речи Музыка	Занятие 1 стр.27 Лексико-грамматические упражнения. Стр.26	1.10	
3.	Ознакомление с природой Лепка Физическая культура на прогулке	«4 октября -Всемирный день животных» «Девочка играет в мяч» стр.42 Занятие 15 стр.22	2.10	
4.	ФЭМП Физическая культура	Занятие 2 стр.30 Занятие 14 стр.21	3.10	
5.	Развитие речи Рисование	Заучивание стихотворения Ласточки пропали» стр.27	4.10	

	Музыка	Ветка рябины (рисование с натуры). Стр.40		
Вторая неделя				
Тема периода «Мой город, моя страна, моя планета» (продолжение)				
1.	Рисование Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	«Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере, по улице». Стр.43 «Предметы- помощники» стр.28 Занятие 16 стр.22	7.10	
2.	ФЭМП Развитие речи Музыка	Занятие 3 стр.20 Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте. Стр.28	8.10	
3.	Ознакомление с природой Аппликация Физическая культура на прогулке	«Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу...» «Ваза с фруктами, ветками и цветами» стр.41 Занятие 18 стр.24	9.10	
4.	ФЭМП Физическая культура	Занятие 4 стр.34 Занятие 17 стр.23	10.10	
5.	Развитие речи Рисование Музыка	«Русские народные сказки» стр.30 «Город (село) вечером» стр.45	11.10	
Третья неделя				
Тема периода «День народного единства» (продолжение)				
1.	Рисование Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	«Поздняя осень» стр.46 «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми дома. Стр.46 Занятие 19 стр.24	14.10	
2.	ФЭМП Развитие речи Музыка	Занятие 5 стр.36 «Вот такая история!» стр.31	15.10	
3.	Лепка Физическая культура на прогулке	«Петушок с семьей» стр.44 Занятие 21 стр.26	16.10	
4.	ФЭМП Физическая культура	Занятие 6 стр.38 Занятие 20 стр.26	17.10	

5.	Развитие речи Рисование Музыка	Чтение сказки А.Ремизова «Хлебный колос» .Дидактическая игра «Я-вам, вы- мне» стр.32 «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце» (рисование по замыслу) стр.47	18.10	
Четвертая неделя				
Тема периода «День народного единства» (продолжение)				
1.	Рисование Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	«Мы едем на праздник с флагами и цветами» стр.47 «Насильственные действия незнакомого взрослого на улице». Стр. 49 Занятие 22 стр.27	21.10	
2.	ФЭМП Развитие речи Музыка	Занятие 7 стр.41 «На лесной поляне» стр.33	22.10	
3.	Аппликация Физическая культура на прогулке	«Праздничный хоровод» стр.49 Занятие 24 стр.28	23.10	
4.	ФЭМП Физическая культура	Занятие 8 стр.44 Занятие 23 стр.28	24.10	
5.	Развитие речи Рисование Музыка	«Небылицы- перевертыши» стр.34 «Завиток» (декоративное рисование) стр.45	25.10	
Ноябрь				
Первая неделя				
Тема периода «День народного единства» (продолжение)				
1.	Рисование Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	«Рисование иллюстраций к сказке Д.Н.. Мамина- Сибиряка «Серая Шейка» стр.50 «Мое Отечество - Россия» Занятие 25 стр.29	28.10	
2.	ФЭМП Развитие речи Музыка	Занятие 1 стр.46 Сегодня так светло кругом! Стр.35	29.10	
3.	Аппликация	«Рыбки в аквариуме»	30.10	

	Физическая культура на прогулке	стр.49 Занятие 27 стр.32		
4.	ФЭМП Физическая культура	Занятие 2 стр.48 Занятие 26 стр.32	31.10	
5.	Развитие речи Рисование Музыка	Осенние мотивы. Стр.36 Как мы играем в детском саду. Стр.53	1.11	
Вторая неделя				
Тема периода «День народного единства» (продолжение)				
1.	Рисование Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	«Праздник урожая в нашем селе» стр.48 «Удивительные предметы» Занятие 28 стр. 32	4.11	
2.	ФЭМП Развитие речи Музыка	Занятие 3 стр.51 Звуковая культура речи. Работа над предложением.стр.37	5.11	
3.	Лепка Физическая культура на прогулке	Ребенок с котенком (с другим животным) стр.52 Занятие 30 стр 34	6.11	
4.	ФЭМП Физическая культура	Занятие 4 стр.54 Занятие 29 стр. 34	7.11	
5.	Развитие речи Рисование Музыка	Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет» стр. 39 Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи. Стр. 56	8.11	
Третья неделя				
Тема периода «Новый год» (продолжение)				
1.	Рисование Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	Наша любимая подвижная игра. Стр. 57 «Ребенок и его старшие приятели». Стр. 52 Занятие 31 стр. 34	11.11	
2.	ФЭМП Развитие речи Музыка	Занятие 5 стр. 55 «Лексические игры и упражнения». Стр.40	12.11	
3.	Аппликация Физическая культура на прогулке	«Праздничный хоровод» стр.49 Занятие 33 стр. 36	13.11	
4.	ФЭМП Физическая культура	Занятие 6 стр.58 Занятие 32 стр. 36	14.11	

5.	Развитие речи Рисование Музыка	«Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб» стр..41 Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи. Стр.56	15.11	
Четвертая неделя				
Тема периода «Новый год» (продолжение)				
1.	Рисование Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	По замыслу Пожароопасные предметы. Стр. 54 Занятие 34, стр. 37	18.11	
2.	ФЭМП Развитие речи Музыка	Занятие 7 стр.61 Подводный мир. Стр.41	19.11	
3.	Лепка Физическая культура на прогулке	Дымковские барышни. Стр. 55 Занятие 36, стр. 39	20.11	
4.	ФЭМП Физическая культура	Занятие 8. Стр.64 Занятие 35, стр. 38	21.11	
5.	Развитие речи Рисование Музыка	Первый снег. Заучивание наизусть стихотворение А. Фета «Мама,глянь-ка из окошка...». Стр.42 Рисование по сказке	22.11	
Пятая неделя				
Тема периода «Новый год» (продолжение)				
1.	Рисование Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	Рисование по замыслу Животные Марий Эл Подвижные игры	25.11	
2.	ФЭМП Развитие речи Музыка	Закрепление пройденного материала Чтение сказки «Нончык патыр»	26.11	
3.	Лепка Физическая культура на прогулке	Лепка по замыслу Подвижные игры	27.11	
4.	ФЭМП Физическая культура	Повторение пройденного материала Подвижные игры	28.11	
5.	Развитие речи Рисование	Работа по тетради «Уроки грамоты»	29.11	

	Музыка	Рисование по замыслу		
Декабрь				
Первая неделя				
Тема периода «Новый год» (продолжение)				
1.	Рисование Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	Декоративное рисование стр.58 «На выставке кожаных изделий» стр. 39 Занятие 1 стр.40	2.12	
2.	ФЭМП Развитие речи Музыка	Занятие 1 стр.67 Лексические игры. Стр.44	3.12	
3.	Лепка Физическая культура на прогулке	«Птица» по дымковской игрушке. Стр.58 Занятие 3, стр. 41	4.12	
4.	ФЭМП Физическая культура	Занятие 2 стр.69 Занятие 2 стр. 41	5.12	
5.	Развитие речи Рисование Музыка	Работа с иллюстрированными зданиями сказок. Стр.45 Рисование по замыслу.	6.12	
Вторая неделя				
Тема периода «Новый год»(продолжение)				
1.	Рисование Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	«Волшебная птица» стр.59 Путешествие в типографию стр.40 Занятие 4 стр.42	9.12	
2.	ФЭМП Развитие речи Музыка	Занятие 3 стр.71 Звуковая культура речи. Стр.46	10.12	
3.	Аппликация Физическая культура на прогулке	«Вырежи и наклеи свою любимую игрушку» стр.62 Занятие 6, стр.43	11.12	
4.	ФЭМП Физическая культура	Занятие 4 стр.73 Занятие 5, стр. 43	12.12	
5.	Развитие речи Рисование Музыка	Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Прыжок» стр.47 «Как мы танцуем на музыкальном занятии» стр.62	13.12	

Третья неделя				
Тема периода «Новый год» (продолжение)				
1.	Рисование Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	«Сказка о царе Салтане» стр.63 «Предметы, требующие осторожного обращения». Стр.56. Занятие 7 стр.45	16.12	
2.	ФЭМП Развитие речи Музыка	Занятие 5 стр.76 «Тяпа и Топ сварили компот». Стр.48	17.12	
3.	Лепка Физическая культура на прогулке	«Девочка и мальчик пляшут» стр.61 Занятие 9, стр. 46	18.12	
4.	ФЭМП Физическая культура	Занятие 6 стр.77 Занятие 8, стр. 46	19.12	
5.	Развитие речи Рисование Музыка	Чтение сказки К.Ушинского «Слепая лошадь» стр.49 «Новогодний праздник в детском саду» стр.66	20.12	
Четвертая неделя				
Тема периода «Новый год» (продолжение)				
1.	Рисование Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	Рисование героев сказки «Царевна-лягушка» стр.66 «Использование и хранение опасных предметов». Стр.58 Занятие 10 стр.47	23.12	
2.	ФЭМП Развитие речи Музыка	Занятие 7 стр.80 Лексические игры и упражнения стр.49	24.12	
3.	Аппликация Физическая культура на прогулке	«Царевна-лягушка» стр.65 Занятие 12, стр. 48	25.12	
4.	ФЭМП Физическая культура	Занятие 8 стр.83 Занятие 11, стр. 48	26.12	
5.	Развитие речи Рисование Музыка	Повторение стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой» стр.51 Рисование по замыслу.	27.12	
Январь				
Первая неделя				

Тема периода «Зима»				
1.	Рисование Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	«Зимний пейзаж» стр. 65 «Две вазы» стр. 42 Занятие 13 стр. 49	30.12	
2.	ФЭМП Развитие речи Музыка	Занятие 1 стр. 85 Звуковая культура речи (проверочное)	31.12	
3.	Лепка Физическая культура на прогулке	Коллективная лепка «Звери в зоопарке». Стр. 67 Занятие 15 стр. 51		
4.	ФЭМП Физическая культура	Занятие 14 стр. 51 Занятие 2 . стр. 88	9.01	
5.	Развитие речи Рисование Музыка	Лексические игры и упражнения. Стр. 56 «Декоративное рисование «букет цветов» стр. 68	10.01	
Вторая неделя				
Тема периода «Зима»				
1.	Рисование Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся» стр. 68 Библиотека. Стр.43 Занятие 16 стр. 52	13.01	
2.	ФЭМП Развитие речи Музыка	Занятие 3 стр. 90 «Новогодние встречи» стр. 54	14.01	
3.	Аппликация Физическая культура на прогулке	Аппликация по замыслу. Стр.71 Занятие 18 стр. 54	15.01	
4.	ФЭМП Физическая культура	Занятие 4 стр.93 Занятие 17 стр. 53	16.01	
5.	Развитие речи Рисование Музыка	«Произведения Н.Носова» стр. 54 «Иней покрыл деревья» стр.71	17.01	
Третья неделя				
Тема периода «Зима» (продолжение)				
1.	Рисование Ознакомление с	Декоративное рисование «Букет в холодных тонах» стр. 70	20.01	

	окружающим миром Физическая культура	«Пожар». Стр. 61 Занятие 19 стр. 54		
2.	ФЭМП Развитие речи Музыка	Занятие 5 стр.95 Творческие рассказы детей. Стр. 55	21.01	
3.	Лепка Физическая культура на прогулке	Как мы играем зимой. Стр. 70 Занятие 21 стр. 56	22.01	
4.	ФЭМП Физическая культура	Занятие 6 стр.96 Занятие 20 стр. 56	23.01	
5.	Развитие речи Рисование Музыка	«Здравствуй, гостья зима» стр.55 Рисование по замыслу	24.01	
Четвертая неделя				
Тема периода «Зима» (продолжение)				
1.	Рисование Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	«Сказочный дворец» стр. 72 «Как вызвать милицию» стр.63 Занятие 22 стр. 57	27.01	
2.	ФЭМП Развитие речи Музыка	Занятие 7 стр.98 Лексические игры и упражнения стр.56	28.01	
3.	Аппликация Физическая культура на прогулке	«Корабли на рейде» стр. 72 Занятие 24 стр. 58	29.01	
4.	ФЭМП Физическая культура	Занятие 8 стр. 100 Занятие 23 стр. 58	30.01	
5.	Развитие речи Рисование Музыка	Чтение сказки С Маршака «Двенадцать месяцев» стр. Рисование с натуры керамической фигурки животного (лань, конь, олешек и др.) стр 69	31.01	
Февраль				
Первая неделя				
Тема периода «День защитника Отечества»				
1.	Рисование Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи. Стр.75 «В мире материалов» (викторина). стр 45 Занятие 25 стр. 59	3.02	

2.	ФЭМП Развитие речи Музыка	Занятие 1 стр. 101 Чтение р.н.с. «Никита Кожемяка» стр. 58	4.02	
3.	Лепка Физическая культура на прогулке	«Пограничник с собакой». Стр.74 Занятие 27 стр. 60	5.02	
4.	ФЭМП Физическая культура	Занятие 2 стр.103 Занятие 26 стр.60	6.02	
5.	Развитие речи Рисование Музыка	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. Стр. 58 «Наша армия родная» стр. 77	7.02	
Вторая неделя				
Тема периода « День защитника Отечества» (продолжение)				
1.	Рисование Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	«Зима» стр.78 «Защитники Родины» стр. 46 Занятие 28 стр. 61	10.02	
2.	ФЭМП Развитие речи Музыка	Занятие 3 стр.106 Работа по сюжетной картине. Стр. 59	11.02	
3.	Аппликация Физическая культура на прогулке	Аппликация по замыслу. Стр 77 Занятие 30 стр. 62	12.02	
4.	ФЭМП Физическая культура	Занятие 4 стр. 109 Занятие 29 стр. 62	13.02	
5.	Развитие речи Рисование Музыка	Чтение былины «Илья Муромец. Стр. 60 «Сказочное царство» стр.76	14.02	
Третья неделя				
Тема периода « День защитника Отечества» (продолжение)				
1.	Рисование Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	«Конек-Горбунок» стр.79 «Скорая помощь». Стр. 64 Занятие 31 стр. 63	17.02	
2.	ФЭМП Развитие речи Музыка	Занятие 5 стр 111 Лексические игры и упражнения» стр. 61	18.02	
3.	Лепка Физическая культура на прогулке	«Конек-Горбунок» стр. 79 Занятие 33 стр. 64	19.02	

4.	ФЭМП Физическая культура	Занятие 6 стр. 114 Занятие 32. стр. 64	20.02	
5.	Развитие речи Рисование Музыка	Пересказ рассказа В.Бианки «Музыкант» стр. 62 Рисование декоративно- сюжетной композиции «Кони пасутся» стр.69	21.02	
Четвертая неделя				
Тема периода «Международный Женский день»				
1.	Рисование Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	«Ваза с ветками» стр. 80 «Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности» стр.66 Занятие 34 стр. 65	24.02	
2.	ФЭМП Развитие речи Музыка	Занятие 7 стр 116 Чтение рассказа Е.Воробьева «Обрывок провода» стр.62	25.02	
3.	Аппликация Физическая культура на прогулке	Поздравительная открытка для мам» стр. 80 Занятие 35 стр. 66	26.02	
4.	ФЭМП Физическая культура	Занятие 8 стр.118 Занятие 36 стр. 66	27.02	
5.	Развитие речи Рисование Музыка	Повторение пройденного материала . «Поздравляю маму» (рисование по замыслу»	28.02	
Март				
Первая неделя				
Тема периода «Международный Женский день»				
1.	Рисование Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	«Нарисуй, что ты хочешь красивое» . стр. 83 «Знатоки» стр. 47 Занятие 1 стр. 72	2.03	
2.	ФЭМП Развитие речи Музыка	Занятие 1 стр120 «Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич» стр. 63	3.03	
3.	Лепка Физическая культура на прогулке	«По шучьему велению» стр. 81 Занятие 3 стр. 73	4.03	
4.	ФЭМП Физическая культура	Занятие 2 стр. 123 Занятие 2 стр. 73	5.03	
5.	Развитие речи	Звуковая культура речи.	6.03	

	Рисование Музыка	Подготовка детей к обучению грамоте. Стр. 64 «Уголок групповой комнаты» стр. 82		
Вторая неделя				
Тема периода «Народная культура и традиция»				
1.	Рисование Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	«Мальчик с пальчик» стр.84 «Путешествие в прошлое книги». Стр35 Занятие 4 стр. 74	9.03	
2.	ФЭМП Развитие речи Музыка	Занятие 3 стр126 Чтение сказки В.Даля «Старик-годовик» стр 65	10.03	
3.	Аппликация Физическая культура на прогулке	«Новые дома на нашей улице» стр. 85 Занятие 6 стр. 75	11.03	
4.	ФЭМП Физическая культура	Занятие 4 стр128 Занятие 5 стр 75	12.03	
5.	Развитие речи Рисование Музыка	Заучивание стихотворения П.Соловьевой «Ночь и день» стр66 «Кем ты хочешь быть» (рисование по замыслу) стр. 86	13.03	
Третья неделя				
Тема периода «Народная культура и традиция» (продолжение)				
1.	Рисование Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	«Разноцветная страна» стр. 94 «Детские страхи». Стр. 110 Занятие 7 стр. 76	16.03	
2.	ФЭМП Развитие речи Музыка	Занятие 5 стр.130 Лексические игры и упражнения. Стр 67	17.03	
3.	Лепка Физическая культура на прогулке	«Встреча Ивана – царевича с лягушкой» стр. 83 Занятие 9 стр. 78	18.03	
4.	ФЭМП Физическая культура	Занятие 6 . стр.132 Занятие 8 стр. 78	19.03	
5.	Развитие речи Рисование Музыка	«Весна идет, весне дорогу» стр. 68 Рисование по замыслу.	20.03	

Четвертая неделя				
Тема периода «Народная культура и традиция» (продолжение)				
1.	Рисование Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» стр. 90 «Конфликты между детьми». Стр.111 Занятие 10 тер. 79	23.03	
2.	ФЭМП Развитие речи Музыка	Занятие 7 стр. 134 «Лохматые и крылатые» стр.70	24.03	
3.	Аппликация Физическая культура на прогулке	«Радужный хоровод» стр. 86 Занятие 12 стр. 80	25.03	
4.	ФЭМП Физическая культура	Занятие 8 стр. 136 Занятие 11. стр. 80	26.03	
5.	Развитие речи Рисование Музыка	Чтение былины «Садко» стр. 71 «Праздник» (рисование по замыслу)	27.03	
Апрель				
Первая неделя				
Тема периода «Весна»				
1.	Рисование Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	«Мой любимый сказочный герой» стр. 88 «Путешествие в прошлое счетных устройств» стр. 51 Занятие 13 стр. 81	30.03	
2.	ФЭМП Развитие речи Музыка	Занятие 1 стр. 138 Чтение сказки «Снегурочка» стр. 71	31.03	
3.	Лепка Физическая культура на прогулке	«Персонаж любимой сказки» стр. 87 Занятие 15 стр. 82	1.04	
4.	ФЭМП Физическая культура	Занятие 2 стр.140 Занятие 14 стр. 82	2.04	
5.	Развитие речи Рисование Музыка	Лексико-грамматические упражнения. Стр. 71 Рисование по замыслу	3.04	
Вторая неделя				
Тема периода «Весна» (продолжение)				
1.	Рисование	«Весна стр. 97	6.04	

	Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	«Космос». Стр.53 Занятие 16стр. 83		
2.	ФЭМП Развитие речи Музыка	Занятие 3 стр.143 «Сочиняем сказку про Золушку» стр. 72	7.04	
3.	Аппликация Физическая культура на прогулке	«Полет на луну» стр. 89 Занятие 18 стр. 84	8.04	
4.	ФЭМП Физическая культура	Занятие 4 стр. 145 Занятие 17 стр. 84	9.04	
5.	Развитие речи Рисование Музыка	Рассказы по картинкам. Стр.73 Рисование по замыслу.	10.04	
Третья неделя				
Тема периода «День Победы» (продолжение)				
1.	Рисование Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	«Обложка для книги сказок» стр. 90 «В городском транспорте». Стр. 114 Занятие 19 стр 84	13.04	
2.	ФЭМП Развитие речи Музыка	Занятие 5 стр147 Звуковая культура речи. Подготовка к обучению стр.74.	14.04	
3.	Лепка Физическая культура на прогулке	«Декоративная пластина» Занятие 21 стр. 86	15.04	
4.	ФЭМП Физическая культура	Занятие 6 стр. 149 Занятие 20 стр. 86	16.04	
5.	Развитие речи Рисование Музыка	Пересказ сказки «Лиса и козел» стр.75 Декоративное рисование «Завиток» стр. 91	17.04	
Четвертая неделя				
Тема периода «День Победы» (продолжение)				
1.	Рисование Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	«Субботник» . стр. 92 «Дорожные знаки». Стр. 117 Занятие 22 стр 87	20.04	
2.	ФЭМП Развитие речи Музыка	Занятие 7 стр. 151 Сказки Г.Х.Андерсена. стр. 76	21.04	

3.	Аппликация Физическая культура на прогулке	Аппликация по замыслу. Стр. 90 Занятие 24 стр. 88	22.04	
4.	ФЭМП Физическая культура	Занятие 8 стр. 153 Занятие 23 стр. 88	23.04	
5.	Развитие речи Рисование Музыка	Повторение. Стр. 76 «Весна» (рисование по замыслу)	24.04	
Май				
Первая неделя				
Тема периода «День Победы» (продолжение)				
1.	Рисование Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	«Первомайский праздник в городе (в поселке) стр. 95 «Школа, учитель». Стр. 36 Занятие 25 стр. 88	27.04	
2.	ФЭМП Развитие речи Музыка	Повторение пройденного материала Заучивание стихотворения З.Александровой «Родина» стр76	28.04	
3.	Лепка Физическая культура на прогулке	«Доктор Айболит и его друзья» стр.95 Занятие 27 стр90	29.04	
4.	ФЭМП Физическая культура	Повторение пройденного Материала Занятие 26 стр. 89	30.04	
5.	Развитие речи Рисование Музыка	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению. Стр. 78 Рисование по замыслу.	1.05	
Вторая неделя				
Тема периода «До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!»				
1.	Рисование Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	«Цветущий сад» стр. 96 Путешествие в прошлое светофора. Стр 54 Занятие 28 стр.90	4.05	
2.	ФЭМП Развитие речи Музыка	Повторение пройденного материала «Весенние стихи» стр79	5.05	
3.	Аппликация Физическая культура на прогулке	«Цветы в вазе» стр 96 Занятие 30 стр. 92	6.05	

4.	ФЭМП Физическая культура	Повторение пройденного материала Занятие 29 стр. 91	7.05	
5.	Развитие речи Рисование Музыка	Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В.Бианки «Май» стр. 79 Рисование по замыслу. Стр. 100	8.05	
Третья неделя				
Тема периода «До свидания , детский сад! Здравствуй. школа» (продолжение)				
1.	Рисование Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	«Круглый год» (двенадцать месяцев) стр 99 «Катание на велосипеде (самокате, роликах) в черте города» . стр.124 Занятие 31. стр. 92	11.05	
2.	ФЭМП Развитие речи Музыка	Повторение пройденного материала Лексико-грамматические упражнения. Стр. 80	12.05	
3.	Лепка Физическая культура на прогулке	«Черепашка» стр. 97 Занятие 33 стр. 93	13.05	
4.	ФЭМП Физическая культура	Повторение пройденного Материала Занятие 32 стр. 93	14.05	
5.	Развитие речи Рисование Музыка	Пересказ рассказа Э.Шима «Очень вредная крапива». Стр. 81 Рисование по замыслу.	16.05	
Четвертая неделя				
Тема периода «До свидания , детский сад! Здравствуй, школа!» (продолжение)				
1.	Рисование Ознакомление с окружающим миром Физическая культура	«Родная страна» «К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся на улице». Стр. 129 Занятие 34 стр. 95	19.05	
2.	ФЭМП Развитие речи Музыка	Повторение пройденного материала Повторение стр. 81	20.05	
3.	Лепка Физическая культура на прогулке	«Белка под елью» стр. 98 Занятие 36 стр. 96	21.05	
4.	ФЭМП	Повторение пройденного	22.05	

	Физическая культура	материала Занятие 35. стр. 96		
5.	Развитие речи Рисование Музыка	Повторение. Стр. 81 «Лето»	23.05	
5 неделя Повторение пройденного материала				

ПРИМЕРНЫЙ ОБЪЁМ ОРГАНИЗОВАННОЙ – ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЕ

Дети в возрасте от 4 до 5 лет 10 занятий в неделю по 20 минут, Дети в возрасте от 5 до 6 лет 12 занятий в неделю длительностью по 25 минут; Дети в возрасте от 6 до 7 лет 13 занятий в неделю длительностью по 30 минут.

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

- организованная – образовательная деятельность;
- образовательная деятельность в ходе режимных моментов;
- самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников
- игры;
- беседы;
- чтение х/л;
- наблюдение;
- реализация проектов; о -экспериментирование; о -экскурсии;
- дежурство
- просмотр телепередач, мультфильмов;
- конструирование;
- праздники;
- собрания;
- открытые просмотры;
- наглядная информация и др.

СОХРАНЕНИЕ И УКРЕПЛЕНИЕ ЗДОРОВЬЯ ВОСПИТАННИКОВ. ЗАКАЛИВАЮЩИЕ МЕРОПРИЯТИЯ В РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЕ:

- ежедневная утренняя гимнастика в разновозрастной группе (весенний период на улице);
- физкультминутки во время занятий;
- физкультурные занятия (в носках);
- прогулки;
- хождение босиком;
- утренний приём на улице в весеннее время;
- солнечные ванны;
- дыхательная гимнастики;
- элементы обширного умывания;
- воздушно-температурный режим;
- воздушные ванны;
- облегчённая одежда;

-мониторинг детского развития.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ (СОЗДАНИЕ ПРЕДМЕТНО – РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ)

Создание и обновление предметно-развивающей среды в дошкольной разновозрастной группе связано с ее влиянием на физическое, психическое и интеллектуальное развитие ребенка, с развитием самостоятельности детей, включенностью в игровую или другую детскую деятельность, их эмоциональным комфортом, а также, с реализацией ФГОС ДО к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Разновозрастная группа представляет собой систему пространств, в которой развёртываются определённые функциональные процессы, связанные с жизнеобеспечением детей и их полноценным развитием и рассматривается как объект проектирования.

Развивающая среда по содержанию соответствует реализуемой программе, по насыщенности и разнообразию обеспечивает занятость каждого ребенка, эмоциональное благополучие и психологическую комфортность. Предметно - развивающая среда строится на основе учета принципов построения развивающей среды.

Мониторинг достижения планируемых промежуточных результатов освоения программы и уровень развитие интегративных качеств детей смешанной группы осуществляется 2 раза в год (сентябрь, май). В мониторинге используются те методы, применение которых позволяет получить объем информации в оптимальные сроки. Результаты мониторинга образовательного процесса (уровни овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям).

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С ДРУГИМИ УЧРЕЖДЕНИЯМИ

Дошкольная группа взаимодействует с:

- начальными классами МБОУ «Шуарсолинская начальная школа»;
- школьной библиотекой;
- сельской библиотекой.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ ВОСПИТАННИКОВ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЕ

В разновозрастной группе родители принимают активное участие в жизни группы, педагоги используются различные способы вовлечения родителей в воспитательный и образовательный процесс:

- педагогические беседы с родителями;
- тематические консультации;
- наглядная пропаганда;
- родительские собрания;
- телефонные звонки;
- совместное проведение праздников.

Перспективный план работы с родителями разновозрастной группы

Месяц	Название мероприятия	Цель
Сентябрь	Групповое родительское собрание «Готовимся вместе к школе»	Знакомство родителей с задачами воспитания и обучения детей на учебный год, психологическими и возрастными особенностями детей 6-7 лет. *Формирование правильной позиции родителей в оценке готовности дошкольников к обучению в школе и причины неудовлетворительной адаптации ребенка к школьной жизни.
	Оформление информационных стендов в группе, в раздевалке детского сада	Распространение педагогических знаний среди родителей. Активизация родительского внимания к вопросам воспитания, жизни ребенка в детском саду.
	Консультация «Все о развитии речи»	Дать родителям необходимые знания о развитии речи старших дошкольников.
	Монтаж ко Дню дошкольного работника «Детский сад - волшебная страна»	Обобщить знания детей о празднике День дошкольного работника
Октябрь	Консультация «Осень»	Закреплять и расширять у детей представления об осенних явлениях природы
	Выставка творческих семейных работ «Чудеса из природного материала»	Привлечение внимания родителей к детскому творчеству. Формирование уважительного отношения к детским работам.
	Осенний утренник	Воспитать любовь к природе посредством детского утренника, посвященного

		времени года; Закреплять и расширять у детей представления об осенних явлениях природы посредством выразительного исполнения ими песен, танцев, стихотворений, игр;
	Консультация «Драчуны. Как исправить ситуацию»	Вовлечение родителей в педагогическую деятельность. Решение проблем воспитания.
Ноябрь	Информационный стенд «Конвенция о правах ребенка»	Знакомить родителей с правами ребенка
	Выставка детских рисунков ко Дню Матери.	Воспитывать любовь, уважение к матери, бережное отношение к своей семье
	Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?»	Воспитывать любовь, уважение к своей семье
	Праздник «День матери»	Помощь родителей в воспитании любви, уважения к мамам, донести до детей, что дороже мамы никого нет, что мама – самый близкий и лучший друг.
	Консультация «Роль бабушки и дедушки в семейном воспитании»	Воспитывать любовь, уважение к своей семье
Декабрь	Конкурс творческих семейных работ «Зимняя сказка»	Побуждать родителей к совместному творчеству с детьми
	Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Здравствуй, гостья Зима!»	Привлечь внимание родителей к информации родительского уголка при помощи наглядного метода
	Консультация «Готовим руку дошкольника к письму».	Дать рекомендации родителям по подготовке ребёнка к школе
	Праздник «Новый год».	Вовлечь родителей и детей в подготовку к новогоднему празднику
	Памятка для родителей: «Правила пожарной безопасности».	Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.

Январь	Консультация «Всё о развитии детской речи».	Педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка
	Выставка построек «Зимушка Хрустальная»	Привлечение родителей к участию в создании снежных построек на участке детского сада
	Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания»	Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья детей в домашних условиях и условиях детского сада
Февраль	Консультация «Развитие художественных способностей детей»	Предложить родителям информацию, как развивать художественные способности детей
	Выставка поделок и рисунков «Мы будущие защитники Родины»	Демонстрация уважительного отношения к роли отца в воспитании ребенка. Формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектив
	Совместное мероприятие «Папа и я - лучшие друзья»	Привлечение родителей к совместной деятельности с детьми; развитие творческого взаимодействия родителей и детей.
	Консультация «« В игре готовимся к школе»	Обсуждение проблем интеллектуальной готовности ребенка к школе. Знакомство с играми, помогающими увидеть особенности проявления познавательной активности ребенка, его эмоциональной и социальной готовности
Март	Конкурс поделок: «Цветы для бабушек и мам».	Привлечь внимание родителей к творчеству детей
	Папка передвижка: «Мама, мамочка, мамуля»	Демонстрация уважительно отношения детского сада к семейным ценностям. Развитие позитивного

		отношения родителей к детскому саду
	Праздник «8 марта»	Привлечение родителей к совместной организации праздника
Апрель	Выставка детского рисунка «Я рисую космос»	Привлекать родителей к участию в жизни группы
	Консультация для родителей «Лепка из пластилина (глины) как один из способов снятия напряжения у детей дошкольного возраста»	Дать родителям знания о необходимости лепки для здоровья ребенка, полезных свойствах глины.
Май	Организация выставки - поздравления ко Дню Победы.	Привлечь родителей к участию в празднике, воспитывать чувство патриотизма у детей
	Родительское собрание: «Вот и стали мы, на год взрослей»	Предоставить родителям информацию об уровне подготовленности ребенка к школе.
	Памятка родителям: «Безопасное поведение детей на дороге.»	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д\с и дома.
	Выпускной вечер «До свидания, детский сад!»	Создать радостное настроение у детей и родителей, получить положительные эмоции

Циклограмма планирования воспитательно-образовательной работы воспитателя с детьми разновозрастной группы 4 -7 лет в соответствии с ФГОС

Для конкретизации и корректировки воспитательно-образовательной работы, предусмотренной перспективным планом, воспитатель использует в работе календарные планы. Для удобства пользования планом воспитатель делит его на две части: первая и вторая половины дня.

В первой половине дня воспитатель планирует:

- Беседы;
- Дежурства в уголке природы;
- Утреннюю гимнастику;
- Упражнения на развитие мышц и моторики артикуляционного аппарата;
- Пальчиковые игры;
- Повторение песенок, потешек, стихотворений, пословиц, поговорок и т.д.;
- Привитие культурно - гигиенических навыков;
- Рассмотрение предметов и иллюстраций;

- Наблюдение в природе и явлений общественной жизни;
- Индивидуальную работу;

Во второй половине дня воспитатель проводит с детьми:

- Занятия по изучению произведений живописи: картин, иллюстраций, альбомов;
- Беседы;
- Экспериментирование;
- Индивидуальную работу;
- Работу с родителями (беседы, консультации);
- Чтение произведений художественной литературы с продолжением;
- Развлечения, досуги;
- Наблюдение в природе и явлений общественной жизни;

Циклограммы планирования совместной деятельности взрослых с детьми по ФГОС.

Цель: способствовать оптимальному использованию разнообразных форм совместной деятельности, предусмотренных рабочей программой.

Принципы календарного планирования на основе перспективно - тематического:

- Приоритет игровых форм взаимодействия взрослого с ребенком;
- Системность и последовательность;
- Соответствие возрасту и программному содержанию;
- Учет индивидуальных психологических особенностей детей.

Перечисленные в циклограммах формы работы могут «наполняться» любым интересным содержанием, необходимыми и интересными темами. В зависимости от обстоятельств могут вноситься изменения. Последовательность игр, упражнений может меняться в течение дня.