

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Ронгинская
средняя общеобразовательная школа»

Изменения основной образовательной программы
начального общего образования

Утверждено педагогическим советом

(протокол № 1 от 30. 08. 2019)

Введено приказом директора № 42\3 от 30.08.2019

1.Целевой раздел.

1.2. Описание планируемых результатов.

1.2.12. Родной (русский) язык

В результате изучения курса «Родной (русский) язык» выпускник начальной школы научится:

называть:

- Изученные части речи;
- Значимые части речи;

Различать и сравнивать:

- Буквы и звуки, гласные и согласные звуки, гласные ударные и безударные, согласные твердые и мягкие, согласные звонкие и глухие, согласные парные и непарные;
- Имя существительное, имя прилагательное, личное местоимение, глагол;
- Предлог и приставку;
- Корень, приставку, суффикс, окончание;
- Главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения; словосочетания (главное и зависимое слово); предложения с однородными членами;

Приводить примеры:

- Простого двусоставного предложения;
- Кратко характеризовать:
- Виды предложений по цели высказывания и интонации;

Решать практические учебные задачи:

- Выделять подлежащее и сказуемое, словосочетания, однородные члены в простом предложении;
- Пользоваться словарями;
- Использовать алфавит при работе со словарем;
- писать под диктовку разборчиво и аккуратно текст из 75-80 слов со следующими изученными правилами правописания:
 - прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
 - звонкие и глухие согласные в корнях;
 - непроизносимые согласные;
 - сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу, сочетания чн,чк;
 - удвоенные согласные;
 - безударные гласные, проверяемые ударением (в корне слова); безударные гласные, не проверяемые ударением;
 - разделительный мягкий и твердый знаки; мягкий знак после шипящих на конце имен существительных, мягкий знак после шипящих в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа;
- не с глаголами;

- безударные падежные окончания имен существительных; безударные падежные окончания имен прилагательных;
- правописание безударных личных окончаний глаголов;
- словарные слова, определенные орфограммой;
- знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки); запятая между однородными членами предложения.
- отвечать на вопросы к тексту;
- делить текст на смысловые части и составлять простой план.
- понимать литературу как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознать значимость чтения для личного развития, формирования представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности;
- сформировать потребность в систематическом чтении;
- понимать роль чтения, использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); уметь осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достичь необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладеть техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- уместно использовать изученные средства общения в устных высказываниях (жесты, мимика, телодвижения, интонацию);
- выразительно читать небольшой текст по образцу;
- определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию общения;
- вступать в контакт и поддерживать его, умение благодарить, приветствовать, прощаться, используя соответствующие этикетные формы ;
- быть хорошим слушателем;
- определять лексическое значение слова;
- отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;

- редактировать предложения;
- определять по заголовку, о чем говорится в тексте, выделять в тексте опорные слова;
- сочинять на основе данного сюжета, используя средства выразительности.
- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать стили речи.

1.2.13. Литературное чтение на родном (русском) языке

Учащиеся научатся:

- читать по ролям художественное произведение;
- создавать текст на основе плана;
- придумывать рассказы по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего;
- писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче;
- участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов;
- создавать сочинения по репродукциям картин и серии иллюстраций.
- выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально-смысловые значения;
- определять (на доступном уровне) основные особенности малых жанров фольклора, народных сказок, мифов, былин, стихотворений, рассказов, повестей, басен;
- выделять слова автора, действующих лиц, описание пейзажа, внешности героев, их поступков, бытовые описания;
- вводить в пересказ элементы описания, рассуждения, использовать цитирование;
- определять отношение автора к персонажам, рассказывать, как оно выражено;
- различать жанры, преимущественно путём сравнения (сказка – басня, сказка – былина, сказка – рассказ и др.);
- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного (вслух — примерно 90 слов в минуту, про себя — примерно 120 слов в минуту) ;
- читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного, декламировать стихотворные произведения;
- прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям;

- находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами;
- различать последовательность событий и последовательность их изложения;
- выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям;
- пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений;
- обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке;
- составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам; ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах;
- соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию.

Учащиеся получают возможность научиться:

- создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета;
- создавать иллюстрации к произведениям;
- создавать в группе сценарии и проекты.
- находить рифмы, примеры звукописи, образные слова и выражения, объяснять их смысл.
- делать элементарный анализ литературных текстов, используя понятия фольклорная и авторская литература, структура текста, автор, герой; средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- создавать прозаический и поэтический текст по аналогии, используя средства художественной выразительности, включённые в конкретное произведение.
- составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне в устной и письменной речи;
- высказывать своё суждение об эстетической и нравственной ценности художественного текста;
- высказывать своё отношение к героям и к авторской позиции в письменной и устной форме;
- создавать текст по аналогии и ответы на вопросы в письменной форме.

2. Содержательный раздел.

2.2.2.12. Родной (русский) язык

1 класс

Речь и ее значение в жизни. Техника речи.

Речь. Устная и письменная речь. Особенности устной речи: окраска голоса, громкость, темп.

Умение регулировать громкость речи, темп речи, пользоваться дыханием в процессе речи. Умение выразительно читать небольшой текст по образцу, данному учителем. Знание нескольких скороговорок.

Слово.

Слово. Лексическое значение слова. Толковый словарь. Однозначные и многозначные слова. Слова – «родственники». Слова – «родственники» и слова – «друзья» (синонимы)

Слова – «родственники» и слова, внешне сходные, но разные по значению (омонимы).

Слова, противоположные по смыслу (антонимы).

Умение выделить слова – «родственники» среди других слов, подобрать к данному слову слова – «родственники», установить общность их значения на основе элементарного словообразовательного анализа. Установить общность написания слов – «родственников».

Умение определить лексическое значение слова (в том числе на основе словообразовательного анализа). Умение определить лексическое значение многозначного слова по предметным картинкам, контексту.

Умение выделить синонимы, антонимы в тексте, подобрать синонимы, антонимы к данному слову.

Умение отличить слова – «родственники» от синонимов, омонимов и слов с частичным графическим или звуковым сходством.

Предложение и словосочетание.

Предложение. Простое предложение с точкой, вопросительным и восклицательным знаком. Умение членить небольшой текст на предложения, устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов в предложении, заменять в нем неудачно подобранные слова.

Распространять предложение. Умение составлять простое распространенное предложение по вопросу учителя, на тему, по картинке, по схеме, по аналогии с данным. Умение интонационно правильно читать (произносить предложение с точкой, вопросительным, восклицательным знаками).

Текст.

Понятие о тексте. Тема текста. Умение отличать текст от отдельных предложений, не объединенных общей темой. Вычленение опорных слов в тексте. Озаглавливание. Основная мысль в тексте. Выделение частей текста,

составление плана. Типы текста. Коллективное составление текстов по заданной теме, сюжетным картинкам. По плану, по опорным словам.

Творческое дополнение готового текста. Восстановление деформированного текста.

2 класс

Устная и письменная речь. Выразительность речи. Умение регулировать громкость и высоту голоса. Знание скороговорок. Умение коллективно разметить текст для выразительного чтения; обсудить тембр, темп чтения, расставить паузы, выделить логически ударенные слова и сочетания слов, продумать мелодику чтения.

Слово.

Повторение изученного в 1 классе. Слово. Слово имеет значение. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетворение. Вежливые слова. Знакомство со словарями: толковым, орфографическим. Умение определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа.

Умение выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса значения. Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера

Совершенствование умений, определённых программой 1 класса.

Предложение и словосочетание.

Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Умение устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое и сложносочинённое предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.

Текст.

Текст. Типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование. Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Восстанавливать деформированный текст. Тема и основная мысль текста. Умение определять основную мысль текста. План текста. Виды планов. Умение составлять планы различных видов. Связь между предложениями в тексте. Умение устанавливать тип связи между предложениями в тексте, составлять цепочки связей из опорных слов.

Умение писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям. Сочинение загадок.

3 класс

Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение выразительно прочитать текст после самостоятельной подготовки.

Слово

Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов.

Изобразительно-выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

Крылатые слова. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации. Научные слова. Умение выделять их в тексте, объяснять значение с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля.

Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования.

Знакомство с происхождением некоторых антропонимов и топонимов. Устаревшие слова. Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность.

Предложение и словосочетание

Предложение. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употреблённые слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распространять предложения.

Текст

Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана.

Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания. Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи.

Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видовременная соотнесённость глаголов, единообразии синтаксических конструкций.

4 класс

Культура речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность. Умение совершенствовать (исправлять, редактировать) свою

речь, работать над наиболее распространенными грамматическими и речевыми ошибками.

Монолог и диалог как разновидности речи. Умение составлять текст – монолог и текст – диалог, правильно их оформлять на письме.

Драматические импровизации.

Выразительное чтение, интонация. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение импровизировать. Умение инсценировать диалог.

Слово.

Повторение изученного в 1 – 3 классах. Лексическое значение слова. Многозначные слова и омонимы. Каламбуры. Умение определять значение многозначного слова и омонимов с помощью толкового словаря; отличать многозначные слова от омонимов.

Прямое и переносное значение слова. Тропы. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет – сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки, афоризмы. Иностранные заимствования.

Новые слова. Канцеляризмы.

Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стили речи с учетом лексических особенностей текста. Лингвистические словари. Умение пользоваться толковым словарем. Речевой этикет: формы обращения.

Предложение и словосочетание.

Предложение. Простое и сложное предложение. Предложение со сравнительным оборотом. Умение редактировать простое и сложное предложение: исправлять по рядок слов и порядок частей, заменять неудачно употребленные слова, распространять предложение. Умение составлять простое сложносочиненное и сложноподчиненное предложение с определительной, изъяснительной, причинно – следственной, сравнительной связью. Умение интонационно правильно читать предложения разных типов.

Текст.

Текст. Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова и ключевые предложения. План. Виды плана (вопросный, цитатный, картинный, мимический).

Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле. Типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности. Соотношение типа текста и стиля речи. Умение составлять художественное описание природы с элементами оценки действительности, описание животного в научно – публицистическом стиле, художественное повествование с элементами описания. Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Лексические, тематические, грамматические и интонационные средства связи. Умение

определять средства связи предложений в тексте. Временная соотнесенность глаголов. Использование глагольного времени в переносном значении. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Умение преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот. Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры.

2.2.2.13. Литературное чтение на родном (русском) языке

1 класс

| Содержание | Характеристика деятельности учащихся |
|---|--|
| Раздел 1. «Россия - наша Родина» | <p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Расставлять книги на выставке в соответствии с темой раздела, сравнивать их, рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.</p> <p>Выбирать книгу по заданному параметру.</p> <p>Воспринимать на слух произведение.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения.</p> <p>Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения.</p> <p>Объяснять название произведения.</p> <p>Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.</p> <p>Описывать внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и жизненный опыт.</p> <p>Передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев.</p> <p>Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения.</p> <p>Составлять план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ.</p> <p>Находить в стихах слова с созвучным окончанием.</p> <p>Находить слова, которые помогают представить самого героя или его речь.</p> |
| П.Воронько «Лучше нет родного края» | |
| Г Ладонщиков «Родное гнёздышко», «Наша Родина»/ М.Матусовский «С чего начинается Родина» | |
| Раздел 2. «Фольклор нашего народа» | |
| Пословицы и поговорки о Родине, о детях, о правде, о добре и зле; о дружбе | |
| «На ярмарке» Русские народные потешки и прибаутки, небылица. Народные песенки. Русская народная песня «Берёзонька». | |
| Русские народные игры. Считалки. Игра «Вася – гусёночек», «У медведя во бору» | |
| «Ни окошек, ни дверей». Народные загадки в стихах и прозе. | |
| Русские народные сказки. Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть». Проект «Книжка-малышка» | |
| Раздел 3. «О братьях наших меньших» | |
| М.М. Пришвин. Журка. | |
| Н.И. Сладков. Весенняя баня | |
| С.Я. Маршак. Зоосад. | |
| Б.В. Заходер. Птичья школа | |
| В.В. Бианки. Музыкальная канарейка. Посещение школьной библиотеки. | |
| Раздел 4. «Времена года» | |
| И. Соколов-Микитов. Осень./ А.Плещеев. Осень наступила | |
| К.Ушинский. Выпал снег./ Н.Некрасов. Новогоднее поздравление снеговика. | |
| М.Пришвин.Цветут березки/ Жуковский В.А.Жаворонок | |
| И.С. Соколов-Микитов.Лето в лесу/ А.Фет.Летний вечер | |

| | |
|--|---|
| | <p>Использовать приём звукописи при изображении различных героев.</p> <p>Читать стихи наизусть.</p> <p>Участвовать в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца.</p> <p>Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя)</p> |
|--|---|

2 класс

| Содержание | Характеристика деятельности учащихся |
|---|--|
| Раздел 1. «Россия - наша Родина» | Прогнозировать содержание раздела. |
| В. Степанов «Что мы Родиной зовём» | Расставлять книги на выставке в соответствии с темой раздела, |
| К. Паустовский «Моя Россия» | сравнивать их, рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. |
| Раздел 2. «Фольклор нашего народа» | Выбирать книгу по заданному параметру. |
| Календарные народные праздники и обряды. | Воспринимать на слух произведение. |
| «Мир фольклора – мир народной мудрости» | Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения. |
| «Мир пословиц и поговорок» | Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. |
| «Загадки и народные приметы о временах года» | Объяснять название произведения. |
| Проект. Сборник «Фольклор нашего народа» | Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения. |
| Раздел 3. «О братьях наших меньших» | Описывать внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и жизненный опыт. |
| Г.А. Скребицкий. Пушок. | Передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев. |
| К.Д. Ушинский. Чужое яичко | Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения. |
| Н.И. Сладков. Топик и Катя. | Составлять план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ. |
| А.Л. Барто. Бедняга крот. | Находить в стихах слова с созвучным окончанием. |
| Е.И. Чарушин. Рябчонок. (Из цикла «Про Томку») | Находить слова, которые помогают представить самого героя или его речь. |
| Посещение городской библиотеки. | Использовать приём звукописи при изображении различных героев. |
| Раздел 4. «Времена года» | Читать стихи наизусть. |
| В.Бианки. Как животные к холодам готовятся. | Участвовать в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца. |
| Г.Х.Андерсен.Снеговик. | Проверять себя и оценивать |
| А.Блок.Весенний дождь./Загадки про весну | |
| И. С. Соколов-Микитов. Бурундук. | |
| Опрос по пройденным произведения «Что? Где? Когда?» | |

свои достижения (с помощью учителя)

3 класс

| Содержание | Характеристика деятельности учащихся |
|---|--|
| Раздел 1. «Россия - наша Родина» | <p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Расставлять книги на выставке в соответствии с темой раздела, сравнивать их, рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.</p> <p>Выбирать книгу по заданному параметру.</p> <p>Воспринимать на слух произведение.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения.</p> <p>Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения.</p> <p>Объяснять название произведения.</p> <p>Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.</p> <p>Описывать внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и жизненный опыт.</p> <p>Передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев.</p> <p>Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения.</p> <p>Составлять план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ.</p> <p>Находить в стихах слова с созвучным окончанием.</p> <p>Находить слова, которые помогают представить самого героя или его речь.</p> <p>Использовать приём звукописи при изображении различных героев.</p> <p>Читать стихи наизусть.</p> <p>Участвовать в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца.</p> <p>Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя)</p> |
| З. Александрова «Родина»/ А.Пришелец «Наш край» | |
| П. Алешковский «Как новгородцы на Югру ходили» (о Новгородцах XII века — смелых мореплавателях) (выборочно рассказы) | |
| Раздел 2. «Фольклор нашего народа» | |
| Народные заклички, приговорки, потешки, перевертыши. | |
| В. И. Даль. Пословицы и поговорки русского народа. | |
| Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль | |
| Народные сказки, присказка, сказочные предметы. Русская народная сказка «Иван – Царевич и серый волк». Русская народная сказка «Летучий корабль». Русская народная сказка «Морозко». Русская народная сказка «Белая уточка». Русская народная сказка «По щучьему веленью». (на выбор) | |
| Проект «Мои первые народные сказки» | |
| Раздел 3. «О братьях наших меньших» | |
| К.Г. Паустовский. Жильцы старого дома. | |
| Г.А. Скребницкий. Сиротка. | |
| Н.И. Сладков. Непослушные Малыши | |
| Б.С. Житков. Охотник и собаки. | |
| И.П. Токмакова. Котята. Выставка книг о животных. | |
| Раздел 4. «Времена года» | |
| Самые интересные книги, прочитанные летом. (Тема осень) «Очей очарованье»: осень в стихах и музыке. К.Паустовский «Какие бывают дожди» | |
| А.Толстой. Сугробы. Н.Асеев. Лыжи. | |
| К.Паустовский. Стальное колечко. | |
| И. Соколов-Микитов. Русские сказки о природе. Тестовая работа по пройденным материалам. | |

4 класс

| Содержание | Характеристика деятельности учащихся |
|--|--|
| Раздел 1. «Россия - наша Родина» | <p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Расставлять книги на выставке в соответствии с темой раздела,</p> |
| С.Михалков «Государственный гимн Российской Федерации» | |

| | |
|---|--|
| В.Гудимов «Россия, Россия, Россия» | <p>сравнивать их, рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.</p> <p>Выбирать книгу по заданному параметру.</p> <p>Воспринимать на слух произведение.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения.</p> <p>Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения.</p> <p>Объяснять название произведения.</p> <p>Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.</p> <p>Описывать внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и жизненный опыт.</p> <p>Передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев.</p> <p>Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения.</p> <p>Составлять план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ.</p> <p>Находить в стихах слова с созвучным окончанием.</p> <p>Находить слова, которые помогают представить самого героя или его речь.</p> <p>Использовать приём звукописи при изображении различных героев.</p> <p>Читать стихи наизусть.</p> <p>Участвовать в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца.</p> <p>Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя)</p> |
| Раздел 2. «Фольклор нашего народа» | |
| Виды устного народного творчества. Былины. Особенности былинных текстов. Былина «Волхв Всеславович». Былина «Вольга Святославич» | |
| Славянский миф. Особенности мифа. | |
| Народные легенды. «Легенда о граде Китеже», «Легенда о покорении Сибири Ермаком». | |
| Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения» Песня-слава «Русская земля». Героическая песня «Суворов приказывает армии переплыть море» | |
| Пословицы о Родине, о подвиге, о славе. Творческий проект на тему «Россия-родина моя». | |
| Раздел 3. «О братьях наших меньших» | |
| Е.И. Носов. Хитрюга. | |
| В.В. Бианки .Сумасшедшая птица. | |
| В.П. Астафьев. Зорькина песня | |
| Г.А. Скребицкий. Кот Иваныч. | |
| К.Г. Паустовский. Теплый хлеб. Викторина по разделу «О братьях наших меньших». | |
| Раздел 4. «Времена года» | |
| В.Бианки «Лесная газета» | |
| Литературная гостиная. И. Анненский. Снег. | |
| М.М.Пришвин. Рассказы о весне. | |
| Рассказы Н.И. Сладкова. Лес не школа, а всему учит. | |
| Проект «Любимое время года» | |

3. Организационный раздел.

3.1. Учебный план

Уровень начального общего образования (1-4 классы)

Режим работы - пятидневная учебная неделя.

Продолжительность учебного года:

1 класс-33 недели, 2-4 класс -34 учебные недели

Образовательная недельная нагрузка равномерно распределяется в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет : для учащихся 1 классов-не превышает 4 урока и один день не более 5 уроков за счет урока физической культуры.

Для обучающихся 2-4 классов- не более 5 уроков.

Объем домашних заданий: во 2-3 классах-1,5 часа, в 4 классе-2 часа.

Обучение в первом классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных

требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену
-используется «ступенчатый» режим обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре по 3 урока в день по 35 минут, в ноябре-декабре-по 4 урока по 35 минут, в январе-мае-по 4 урока по 45 минут)

-в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью 40 минут.

-в первом классе обучение проводится без балльного оценивания знаний детей и домашних заданий.- дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Продолжительность уроков во 2-4 классах 45 минут, максимально допустимая недельная нагрузка при пятидневной неделе 23 часа.

Обязательная часть учебного плана в 1-4 классах включает следующие предметные области: русский язык и литературное чтение, родной язык и литературное чтение на родном языке, математика и информатика, обществознание и естествознание (окружающий мир), основы религиозных культур и светской этики, искусство, технология, физическая культура.

Учебные предметы: «Русский язык», «Литературное чтение», «Иностранный язык», «Математика», «Окружающий мир», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Физическая культура», «Технология», «Основы религиозных культур и светской этики (модули «Основы православной культуры», «Основы светской этики», родной (русский) язык и литературное чтение на родном (русском) языке.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов, и учебное время, отводимое на их изучение. Со второго класса начинается изучение английского языка - 2 часа в неделю. При проведении занятий по английскому языку осуществляется деление на группы при наполняемости не менее 20 человек. Двигательная активность - 3 часа физической культуры во всех классах.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений направлена на развитие духовно-нравственной культуры обучающихся и представлена по 1 часу предметом марийский(государственный) язык и ИКН во 2-4 классах, а также на развитие коммуникативных компетенций – по 0,5 часа классе переданы на изучение предметов «родной (русский) язык и литературное чтение на родном (русском) языке.

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется по четвертям и итогам годовых отметок с фиксацией их достижений в классных журналах и листах индивидуальных достижений в виде отметок по пятибалльной шкале. Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется в соответствии с «Положением о системе оценок, форме, порядке и периодичности промежуточной и итоговой аттестации обучающихся» МОУ «Ронгинская средняя общеобразовательная школа». Промежуточная аттестация сопровождается проведением контрольных мероприятий по всем предметам. Контрольные мероприятия для проводятся в следующих формах:

- по русскому языку – контрольный диктант, изложение, сочинение, тестирование, выполнение грамматических заданий;

-по родному (русскому) языку - словарная работа, диктант

-по литературному чтению на родном (русском) языке - чтение и пересказ текста

- по математике – письменная контрольная работа, тестирование;

- остальные предметы учебного плана – проверка навыков чтения, защита реферата, проекта, зачет, собеседование, тестирование, мониторинг.

| Учебный план начального общего образования (5-дневная неделя) | | | | | | |
|--|---|---------------------------|----|-----|----|-------|
| Предметные области | Учебные предметы классы | Количество часов в неделю | | | | Всего |
| | | I | II | III | IV | |
| | <i>Обязательная часть</i> | | | | | |
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| | Литературное чтение | 4 | 4 | 4 | 3 | 15 |
| Родной язык и литературное чтение на родном языке | Родной (русский) язык | 0,5 | | | | 0,5 |
| | Литературное чтение на родном (русском) языке | 0,5 | | | | 0,5 |
| Иностранные языки | Иностранный язык | – | 2 | 2 | 2 | 6 |
| Математика и информатика | Математика | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Обществознание и естествознание (окружающий мир) | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики | – | – | – | 1 | 1 |
| Искусство | Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| | Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Технология | Технология | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Физическая культура | Физическая культура | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 |
| Итого | | 20 | 22 | 22 | 22 | 86 |
| <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> | | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Максимально допустимая недельная нагрузка | | 21 | 23 | 23 | 23 | 90 |

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса

| Образовательная область | Предмет | Класс | Количество часов | Цель |
|--|---|-------|------------------|--|
| Родной язык и литературное чтение на родном языке | Родной (русский) язык | 1 | 0,5 | Развитие навыков правильного письма |
| | Литературное чтение на родном (русском) языке | 1 | 0,5 | Развитие навыков правильного чтения |
| Основы духовно-нравственной культуры народов России | ИКН и марийский (государственный) язык | 2 | 1 | Формирование духовно-нравственной культуры |
| На внеурочную работу отведено 5 часов в неделю (см. приложение «План внеурочной деятельности»). | | | | |
| Образовательная область | Предмет | Класс | Количество часов | Цель |
| Основы духовно-нравственной культуры народов России | ИКН и марийский (государственный) языком | 3 | 1 | . Формирование духовно-нравственной культуры |
| На внеурочную работу отведено 5 часов в неделю (см. приложение «План внеурочной деятельности»). | | | | |
| Основы духовно-нравственной культуры народов России | ИКН и марийский (государственный) язык | 4 | 1 | Формирование духовно-нравственной культуры |
| На внеурочную работу отведено 5 часов в неделю (см. приложение «План внеурочной деятельности»). | | | | |