

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Марий Эл

МО "Советский муниципальный район"

МОУ "Кукмаринская основная общеобразовательная школа"

Басова Галина Константиновна
МОУ "Кукмаринская основная
общеобразовательная школа"
я подтверждаю этот документ
своей удостоверяющей подписью
Республика Марий Эл, Советский р-н,
д. Кукмарь, ул. Нижняя, д. 5
тел. 88363893245
e-mail: kukmarshcool@mail.ru

РАССМОТРЕНО

руководитель
методобъединения

Н.Г.Петухова

Протокол №1 от «31» 08
2023 г.

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора
по УВР

В.И.Волкова

Протокол №1 от «31» 08
2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор

Г.К.Басова

Приказ №48 от «31» 08
2023 г.



**Рабочая программа по истории и культуре народов
Марий Эл для обучающихся 5, 7 классов**

на 2023-2024 учебный год

Кукмарь, 2023

Содержание

1. [Пояснительная записка](#)
2. Содержание предмета
[5 класс](#)
[7 класс](#)
3. [Предметные результаты](#)
4. [Метапредметные результаты](#)
5. Календарно-тематическое планирование
[5 класс](#)
[7 класс](#)
6. [УМК](#)

1. Пояснительная записка.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего и основного общего образования в части сохранения родных языков народов Российской Федерации и их культурного разнообразия в системе регионального школьного образования преподаются предметы, удовлетворяющие языковые права и этнокультурные потребности обучающихся. Такими предметами являются марийский язык и литература, история и культура народов Марий Эл в образовательных организациях с родным (нерусским) и с русским (неродным) языком обучения: марийский (государственный) язык и история и культура народов Марий Эл в образовательных организациях с русским (родным) языком обучения.

Рабочая программа по учебному предмету «**История и культура народов Марий Эл**» разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального закона от 29.12.2012г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Требований Федерального Государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования РФ № 1897 от 17.12.2010г.;
- История и культура народов Марий Эл: Примерная общеобразовательная программа для 1 – 11 классов /Сост. Л.Е. Майкова, Г.И. Соловьева. – Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 2009. – 60 .

Цели курса:

Познавательная цель: ознакомление школьников с историческим и культурным прошлым марийского и других народов республики, духовно-нравственным опытом воспитания подрастающего поколения, формирование культурно-ценностных ориентиров школьников в соотношении с общероссийскими и региональными ценностями; изучение обучающимися марийского языка как государственного языка Республики Марий Эл и одного из языков финно-угорской языковой группы; формирование у обучающихся представлений о языке как о важной составляющей целостной научной картины мира; формирование знаковосимволического и логического мышления обучающихся.

Социокультурная цель: овладение обучающимися знаниями из истории возникновения и развития марийского края, о культурном разнообразии представителей разных этнических групп, о современном уровне развития национальной культуры народа мари; овладение речью на марийском и русском языках, формирование коммуникативной компетенции обучающихся; развитие устной и письменной, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма.

Основные задачи учебного предмета

- дать обучающимся теоретические и практические знания в области этнографии, культуры, краеведения;

- воспитывать у молодежи гражданственность, чувство гордости за свою малую родину, чувство истинного патриотизма, интернационализма, уважение к другим народам, культурам, истории;
- воспитание ценностного отношения к марийскому языку как к государственному, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты, побуждение познавательного интереса к марийскому языку и стремления совершенствовать речь на марийском языке;
- формирование у обучающихся ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем социуме;
- овладение пропедевтическими знаниями об истории края, о материальной и духовной культуре марийского народа и углубление этих знаний на ступени основного общего образования.

2. Общая характеристика учебного предмета

Одним из принципов интеграции учебных предметов является системный подход. Относительно самостоятельные темы в каждом из учебных предметов при интеграции рассматриваются не изолированно, а в их взаимосвязи, в развитии и движении. Предметный, функциональный и исторический аспекты системного подхода способствуют реализации содержания разных учебных предметов в их единстве с учетом общего и отличительного. Общим, во-первых, является следующее: лингвистическое, и культурно-историческое содержание в интегрированной программе имеет концентрическое распределение, т.е. из класса в класс обучающиеся, открывая новые знания, актуализируют ранее изученное, так как навыки говорения на изучаемом языке формируются через многократное повторение и использование в речи. Во-вторых, общим в соответствии с ФГОС является и то, что основным методическим и технологическим подходом в обучении марийскому (государственному) языку и истории и культуры Марий Эл является системно - деятельностный подход. Отличительным же является то, что лингвистический материал по содержанию и объему более компактный, а культурно-исторический материал достаточно обширный. Все это выдвигает задачу отбора актуального, познавательного и достаточного для подросткового возраста историко-культурного материала, на основе которого будет осуществляться обучение говорению на марийском языке.

Программа построена по тематическому принципу с календарной раскладкой тем и указанием числа часов на изучение соответствующего материала. Изложение материала из класса в класс, объединенное в содержательные блоки, осуществляется по принципу постепенного расширения и усложнения основных дидактических единиц на событийно-хронологической основе с учетом возрастных особенностей обучающихся и его художественной, образовательной, воспитательной и педагогической ценности. Акцент сделан на накопленный многообразный созидательный опыт мирного сожительства народов Марий Эл в процессе межцивилизационного, межэтнического взаимодействия. Особая роль отводится изучению окружающего мира. Тематика этого направления предполагает знакомство с конкретными природными объектами и помогает формировать бережное отношение к родной природе.

Включение в программу раздела по ознакомлению с религиозной культурой народов республики в условиях современного образовательного пространства является вполне оправданным педагогическим шагом. В настоящее время идет процесс изменения отношения к религии не только в обществе, но и на уровне семьи и личности. В

программе сделан необходимый упор на гуманный характер религии, на общность нравственных норм, принципов и идеалов для всех религий, на традиции, сложившиеся в каждой семье и у народов республики.

Становление культуры народов происходило в течение многих веков. Именно история всесторонне, полно и системно раскрывает историко-культурные аспекты. Поэтому стержнем программы является исторический блок. Основная часть программы разработана в соответствии со структурой федерального компонента курса истории. Культурологический блок раскрывается по мере изучения истории Марий Эл.

В 5 классе основной школы курс «История и культура народов Марий Эл» носит пропедевтический характер и связан с изучением предмета «Окружающий мир». История родного края усваивается через деятельностный подход. В 6—9 классах обучение обеспечивает повышение общекультурного уровня человека. Обучающиеся обогащают свои знания по общеобразовательным предметам, получая обширную дополнительную информацию об истории, культуре, о профессиональной литературе и искусстве народов Марий Эл. Изучение истории и культуры народов Марий Эл в основной школе происходит на фоне исторических явлений, начиная с древнейших времен по настоящее время. На старшей ступени основной школы расширяется круг источников социальной информации: помимо учебного содержания курса тематика занятий представлена с позиций норм морали и права, типичных социальных ситуаций, сложившихся практик поведения, шире привлекаются материалы средств массовой информации, научно-популярная и публицистическая литература, используется проектная, исследовательская деятельность.

Занятия можно проводить в виде уроков-бесед, практических уроков, уроков-встреч с интересными людьми, народными мастерами, художниками, писателями, артистами, в виде экскурсий в музеи и другие культурно-просветительные учреждения, образовательных путешествий по родному городу (поселку).

Актуальность. Весь комплекс ознакомления обучающихся с историей и культурой народов Марий Эл направлен на духовно-нравственное воспитание личности, на рост у обучающихся национального самосознания на основе знаний этнокультурных особенностей (географических, исторических, экономических, культурных, языковых, конфессиональных и др.), усвоения национальных и общечеловеческих ценностей.

Новизна. Технология процесса обучения данному предмету строится на реализации культуроведческого подхода и осуществления диалога культур, организации активного и заинтересованного процесса добывания знаний самими обучающимися. Родной язык и этнопедагогические ценности составляют основу при изучении этого предмета.

Место предмета в учебном плане

Предмет «История и культура народов Марий Эл» является учебным предметом, реализующим языковые права и этнокультурные потребности обучающихся. Учебная нагрузка – 1 час в неделю (5, 7 классы -34 часа в год).

Содержание программы

5 класс (34 часа)

Тема 1. Республика Марий Эл в составе России (4 часа)

Страна, в которой мы живем, — Россия. Россия — общий дом для народов страны. *Пальмелийна*. Президент Российской Федерации — глава Государства Российского. Глава Республики Марий Эл — Президент Республики Марий Эл. Руководители муниципальных органов управления. *Йошкар – Ола – мотор ола*.

Государственная символика: герб, флаг, гимн. Государственная символика Российской Федерации и Республики Марий Эл — знаки, достойные любви и уважения. *Марий Эл гимнже, флагше, гербше*.

Гимны. Государственный гимн Российской Федерации (музыка А. Александрова, слова С. Михалкова); Государственный гимн Республики Марий Эл (музыка Ю. Евдокимова, слова Д. Исламо-ва); «Йошкар-Ола» (музыка А. Эшпая, слова Н. Дербенева).

Тема 2. Семья. Родство(2 часа)

Семья как школа трудового мастерства. Семейные династии. *Мемнанпашачеешна*. Судьба моей семьи — в судьбе страны, народа, края.

Тема 3. Этнокультурное содружество в республике (2 часа)

Многонациональная семья Республики Марий Эл. Краткие сведения о быте и традициях.

Отражение темы дружбы в художественной литературе, в музыке, в изобразительном искусстве.

Тема 4. Основы религиозной культуры(4 часа)

Православие в Марийском крае. Нравственные основы христианства. Православные церкви, монастыри, часовни. Святые источники. Местночтимые святые. Православные двенадцатые праздники. Православный этикет.

Марийская традиционная религия как основа духовной культуры народа мари. Нравственные основы язычества. *Ото, кусото* — священные моленные роши. Мусульманство в Марийском крае. Нравственные ценности ислама. Мечети в Марийском крае. Мусульманские праздники. Религиозный этикет у мусульман.

Тема 5. Моя республика сегодня (2 часа)

Славные люди родного края. Градостроительство. Современная архитектура. Строительство жизненно важных объектов в Республике Марий Эл (гражданское и промышленное строительство). Спортивные сооружения: стадионы, ледовые дворцы. Дворец водных видов спорта — условия развития здорового духа.

Массовые спортивные праздники родного края.

Тема 6. Из истории архитектуры (4 часа)

Архитектурно-планировочные традиции в Марийском крае (выбор места в природной среде; приемы размещения селений и группировка селений; планировочные приемы

жилища; хозяйственные постройки, их убранство и назначение). Типы поселений у разных народов. Общие сведения.

Традиции новоселья — *портсий*. Взаимопомощь при строительстве. «Напомочь» (*вума; вима*) — образец взаимовыручки и коллективной неоплачиваемой трудовой помощи при возведении нового дома у марийцев; «голока» как наидревнейшая форма добровольного коллективного труда, плодотворного, дающего радость.

Деревянное зодчество в Марийском крае. Основные памятники деревянного зодчества. *Атышор*.

Церковь в селе Актаюжи (Килемарский район) — уникальный памятник деревянного зодчества.

Купеческие дома в Марийском крае. Мастера и плотники, резчики по дереву.

Тема 7. Из истории театра (2 часа)

Марийский национальный театр драмы имени М. Шкетана. Репертуар театра, ведущие артисты. Ознакомление с архитектурой здания, интерьером постановочных и зрительских помещений. Культура поведения в театре.

Оласе театр – влак.

Мини-конкурс «Знарок слов» (театральная терминология).

Тема 8. Из истории изобразительного искусства (3 часа)

Первые профессиональные живописцы в Марийском крае: Г. Медведев, П. Тимофеев, Н. Фешин, П. Радимов.

А. В. Григорьев — один из первых профессиональных художников из народа мари, общественный и политический деятель, организатор художественного образования в Марийском крае (1920— 1930 гг.), создатель историко-краеведческого музея в г. Козьмодемьянске, председатель Ассоциации художников революционной России — АХРР. Творчество А. В. Григорьева.

Экскурсия (очная, заочная). Историко-художественный музей-комплекс имени А. В. Григорьева в г. Козьмодемьянске.

Тема 9. Устное народное творчество и народные игры (5 часов)

Легенды, предания, былины. *Марий модыш*.

Народные представления о героизме, патриотизме в произведениях устного народного творчества. Образ богатыря в устном народном творчестве русского, марийского, удмуртского, татарского, чувашского народов. *Йомакымлудына, модына*.

Исследовательские навыки. Сбор легенд, преданий о родной стороне.

Тема 10. Народное искусство (1 час)

Традиционная вышивка мари. Основная характеристика по этническим группам — горных, восточных, луговых мари (ткани, техника исполнения, композиционные особенности расположения узоров на одежде, цветовая гамма).

Тема 11. **Знание — наше богатство (4 часа)**

Книга хранит знания и опыт людей. Национальная библиотека имени С. Г. Чавайна — главное хранилище книг в республике.

Исследовательские навыки. Знакомство с уникальными изданиями.

Тема 12. **Итоговый урок (1 час)**

Творческий урок. «Как много мы узнали о нашей малой родине».

7 класс (34 часа)

Тема 1. **Марийский край в период Смуты (2 часа)**

Восстания 1606—1611 гг. в Среднем Поволжье: причины, движущие силы, ход и результаты. Участие жителей края в первом и втором ополчениях, в изгнании польских и шведских интервентов из России. Восстание 1615 г. против пятинных и запросных денег.

Тема 2. **Марийский край в XVII веке (4 часа)**

Занятия населения Марийского края. Развитие скотоводства, охоты, бортничества, рыболовства, ремесел, различных промыслов. Запрет металлообработки.

Организация административного управления краем: уезды, дороги, волости, согни, пятидесятки, десятки. Воевода и съезжая изба. Ясачная политика. Повинности ясачных крестьян. Монастырская колонизация края.

Участие жителей края в крестьянской войне под предводительством Степана Разина. Сподвижники Степана Разина Илья Долгополов и Мирон Мумарин в лесном Заволжье.

Тема 3. **Марийский край в XVIII веке (9 часов)**

Административно-территориальные изменения. Марийский край и губернские реформы XVIII века. Гербы городов.

Социально-экономическое развитие края. Государственные, помещичьи, дворцовые крестьяне. Усиление податного гнета. Введение подушной подати. Перевод ясачных крестьян в государственных.

Переселение марийцев в Башкирию, Прикамье, Приуралье и формирование этнографической группы «восточные мари». Рост численности русского населения в Марийском крае. Взаимодействие марийского и русского населения в сфере материальной культуры.

Мелкотоварное производство. Первые мануфактуры в Марийском крае. Царевококшайские купцы Пчелины. Связь с всероссийским рынком. Ярмарки. Города и посады. Царевококшайск и Козьмодемьянск в XVIII веке.

Наказы в Уложенную комиссию 1767—1768 гг. События крестьянской войны под предводительством Е. Пугачева в Марийском крае.

Массовая христианизация народов Среднего Поволжья в середине XVIII века и ее последствия.

Зарождение марийской письменности. Издание первой марийской грамматики (1775). *Марий тиште кече*. Просветительская деятельность В. Пуцек- Григоровича в Среднем Поволжье. Иностранцы и русские путешественники, ученые о Марийском крае до революции: В. Татищев «Черемисы-мари» («История Российская с самых древнейших времен»), Г. Миллер «Описание живущих в Казанской губернии языческих народов, яко то черемис, чуваш и вотяков».

Отражение событий крестьянской войны под предводительством Е. Пугачева в устном народном творчестве и литературе.

Тема 4. Из истории материальной и духовной культуры марийцев (2 часа)

Быт и культура марийского народа в XVII—XVIII вв. (поселения, жилища, одежда, пища). *Ялысе да олесе быт*. Обычаи и традиции, народная педагогика и психология марийцев.

Типы планировок крестьянской усадьбы.

Тема 5. Народное искусство (2 часа)

Традиционная народная вышивка финно-угорских народов Поволжья (мари, мордвы, удмуртов). *Йоратымесомыл*.

Ткачество восточных мари. Книга Т. Л. Молотовой «Ткачество мари» (Йошкар-Ола, 2005).

Тема 6. Музыкальная культура (5 часов)

Становление и развитие профессиональной музыки в республике. Марийский техникум искусств с музыкальным и театральным отделениями. Организация первого хорового коллектива — марийской хоровой капеллы. Марийская государственная филармония имени Я. Эшпая. *Сем алан*.

Творчество И. С. Палантая, А. Искандарова, Я. Эшпая.

Тема 7. Из истории театра (2 часа)

Марийский национальный театр драмы имени М. Шкетана. Путь к профессионализму. Участие в I Всесоюзной олимпиаде театров и искусств народов СССР (г. Москва). *Марий театр*.

Первый профессиональный режиссер-мари А. И. Маюк-Егоров.

М. Шкетан — драматург, актер, режиссер. Сведения о жизни и творчестве. Пьеса «Кышал» («Кисель»).

Пьесы С. Чавайна на марийской сцене. Драммы «Акпатыр» и «Пасека».

ЙыванКырла — поэт, всемирно известный киноактер.

Тема 8. Моя семья. Родство (2 часа)

Профессия и профессиональный труд родителей. Семейные трудовые традиции.

Марийские просветители. И. Я. Моляров, И. Н. Смирнов о значении семьи.

«Крепкой и дружной семье не страшны житейские невзгоды» (И. Яковлев. Из завещания чувашскому народу). *Самырынтукым.*

Исследовательские навыки. «Коллекция» пословиц, поговорок, крылатых выражений о семье.

Тема 9. Праздники (2 часа)

Календарные и народные праздники. *Шошотолын.* Профессиональные праздники.

Тема 10. Марийская литература (2 часа)

Тема 11. Итоговый урок (1 час)

Викторина «Знаешь ли ты свой край?»

4. Планируемые результаты освоения учебной программы

Важную роль в обучении играет целенаправленная работа по развитию у обучающихся универсальных учебных действий (УУД). ФГОС устанавливает требования к результатам освоения программы:

личностным, включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности;

метапредметным, включающим освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться;

предметным, включающим освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащего в основе современной научной картины мира.

Личностными результатами изучения курса является формирование личностных УУД. Личностные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся (знание моральных норм, умение соотносить поступки и события (знание моральных норм, умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

- самоопределение: формирование у обучающихся устойчивого мнения о необходимости изучения марийского языка как государственного языка Марий Эл и истории и культуры народов Марий Эл, его прошлого и настоящего, эмоционально положительного принятия своей этнической принадлежности; понимания важности сохранения своей национальной идентичности;

- смыслообразование: формирование понимания важности владения несколькими языками для общения, что является мотивом к изучению марийского (государственного) языка; осознание необходимости знания истории и культуры родного края в изучении истории страны;

- ценностная и нравственно-этическая ориентация: формирование у обучающихся уважительного отношения к родным и близким, понимания друзей-одноклассников, любви и бережного отношения к родному краю, природе, к материальной и духовной культуре, а также толерантности в межличностном взаимодействии.

Метапредметные результаты:

- познавательные (общеучебные, логические, постановка и решение проблемы): подбор лексических и языковых средств, необходимых для составления собственных высказываний в рамках тем по классам; выполнение сравнения, обобщения при составлении текстов в рамках изучаемой темы; выполнение заданий по образцу и в соответствии с правилами марийского языка; понимание содержания несложного культурно-исторического текста; описание содержания несложного культурно-исторического текста; описание картины, рисунка по изучаемой теме; составление устных текстов в рамках обозначенных в программе тем; выражение своего отношения к предмету высказывания; владение умениями работать с учебной информацией в учебнике и других дополнительных источниках; составление предложений по рисунку, картинкам; составление вопросов по тексту; дописывание недостающих букв в словах, слов в предложениях; чтение и понимание основного содержания небольших текстов; умение давать характеристику главным героям текста; нахождение нужной информации в небольшом культурно-историческом тексте; решение творческих задач, представление результатов деятельности в виде сообщения, презентации, реферата, проекта и т.д.;

- регулятивные действия (обеспечивают учащимся организацию их учебной деятельности): целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий; прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик; контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата; оценка – выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и к преодолению препятствий.

- коммуникативные: осуществление оценивания своей работы и результатов деятельности товарища по парте; соблюдение при говорении правил этикета на основе традиций марийского народа;

организация беседы (диалога), небольшого монолога в ситуациях учебного и семейно-бытового общения; высказывание своей точки зрения на рассматриваемую ситуацию и проблему; использование слов, словосочетаний, предложений в новых ситуациях общения;

освоение правил и норм социокультурного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Предметные результаты включают освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира.

На уроках по интегрированному курсу у обучающихся формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой и дополнительными источниками в поиске нужной учебно-познавательной информации.

Предметными результатами изучения интегрированного курса в основной и старшей школе являются: овладение знаниями о нормах марийского литературного языка, о правилах речевого этикета; об истории и культуре Марий Эл, о материальной и духовной культуре народа мари.

5. Тематическое планирование

5 класс

Раздел	№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	
				план	факт
Республика Марий Эл в составе России.	1.	Россия – общий дом для народов страны.	1		
	2.	Государственные символы России.	1		
	3.	Территория, границы, население РМЭ.	1		
	4.	Государственные символы РМЭ: герб, флаг, гимн.	1		
Семья. Родство.	5.	Семья как школа трудового мастерства. Семейные династии.	1		
	6.	Судьба моей семьи – в судьбе страны, народа, края.	1		
	7.	Многонациональная семья РМЭ.	1		
Этнокультурное содружество в республике.	8.	Отражение темы дружбы в художественной литературе.	1		
	9.	Православие в Марийском крае.	1		

Основы религиозной культуры.	10.	Православные церкви, монастыри, часовни.	1
	11.	Марийская традиционная религия как основа духовной культуры народа мари.	1
	12.	Мусульманство в Марийском крае.	1
Моя республика сегодня.	13.	Республика Марий Эл сегодня.	1
	14.	Спорт – это здоровье, движение, успех.	1
Из истории архитектуры.	15.	Архитектурно – планировочные традиции в Марийском крае.	1
	16.	Архитектурно – планировочные традиции в Марийском крае.	1
	17.	Традиции новоселья.	1
	18.	Деревянное зодчество в Марийском крае.	1
Из истории театра.	19.	Марийский национальный театр драмы имени М.Шкетана.	1
	20.	Мини – конкурс «Знаток слов» (театральная терминология).	1
Из истории изобразительного искусства.	21.	Первые профессиональные живописцы в Марийском крае.	1
	22.	Марийский профессиональный художник А.В.Григорьев.	1
	23.	Историко–художественный музей-комплекс имени	

А.В.Григорьева в
г.Козьмодемьянске.

Устное народное творчество и народные игры.	24.	Легенды, предания, былины.	1
	25.	Легенды и предания о родной стороне.	1
	26.	Сказки марийского народа о животных.	1
	27.	Сказки марийского народа о животных.	1
	28.	Сказки о волшебных помощниках.	1
Народное искусство.	29.	Традиционная вышивка мари.	1
	30.	Творчество С.Г.Чавайна.	1
Знание – наше богатство.	31.	Творчество С.Г.Чавайна.	1
	32.	Творчество Н.С.Мухина.	1
	33.	Творчество Н.С.Мухина.	1
	34.	Итоговый урок.	1

7 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения
1.	Повторение. Марийский край в XVI веке.	1	план факт

Марийский край в период Смуты.

2.	Восстания 1606-1611 гг. в Среднем Поволжье.	1	
3.	Участие марийцев в борьбе с иностранными захватчиками. Восстания крестьян 1614-1615 гг.	1	

Марийский край в XVII веке.

4.	Экономическое развитие края.	1	
5.	Организация административного управления краем. Положение ясачных крестьян.	1	
6.	Участие жителей края в крестьянской войне под предводительством Степана Разина.	1	
7.	Обобщение по разделу.	1	

Марийский край в XVIII веке.

8.	Административно-территориальные изменения. Гербы городов.	1	
9.	Развитие промышленности в крае. Рост торговли.	1	
10.	Усиление национального гнёта в XVIII веке.		1
11.	Переселение марийцев и формирование этнографической группы «восточные мари».		1
12.	События крестьянской войны под предводительством Е. И. Пугачёва в Марийском крае.		1
13.	Отражение событий крестьянской войны под предводительством Е. И. Пугачёва в устном народном творчестве и литературе.		1
14.	Зарождение марийской письменности. Издание первой марийской грамматики.		1
15.	Изучение края в XVIII веке.		1
16.	Обобщение по разделу.		1

Из истории материальной и духовной культуры марийцев.

17.	Быт и культура марийского народа в XVI -XVIII вв.	1
18.	Типы планировок крестьянской усадьбы.	1
Народное искусство.		
19.	Особенности декора народного костюма восточных мари, национальные украшения в составе костюма.	1
20.	Ткачество восточных мари.	1
Музыкальная культура.		
21.	Становление и развитие профессиональной музыки в республике. Творчество И.С. Палантая.	1
22.	Марийская государственная филармония имени Я.А. Эшпяя.	1
23.	Творчество Э. Н. Сапаева.	1
24.	Творчество А.Б. Луппова.	1
25.	Творчество И.Н.Молотова.	1
26.	Обобщение по разделу.	1
Из истории театра.		
27.	Марийский национальный театр драмы имени М. Шкетана.	1
28.	ЙыванКырла – поэт, всемирно известный киноактёр.	1
Моя семья. Родство.		
29.	Коллекция пословиц, поговорок, крылатых выражений о семье.	1
Праздники.		
30.	Календарные и народные праздники.	1
31.	Профессиональные праздники.	1
Марийская литература.		
32.	Марийские писатели и поэты о Марийском крае.	1
33.	Марийские писатели и поэты о Марийском крае.	1
34.	Итоговый урок.	1

6. УМК:

1. *Айплатов Т.Н.* История Марийского края с древнейших времен до конца XIX века. — Йошкар-Ола, 1994.
2. *Апакаев П. А.* Образование и просветительское движение в Марийском крае (Историко-педагогические очерки). — Йошкар-Ола, 2002.
3. *Бахтин А.Г.* XV — XVI века в истории Марийского края. — Йошкар-Ола, 1998.
4. Государственная символика Российской Федерации. — М.: Экзамен, 2001.
5. *Иванов А. Г.* Очерки истории Марийского края XVIII века. — Йошкар-Ола, 1995.

6. *Иванов А. Г., Сануков К. Н.* История марийского народа: Учебное пособие для среднего и старшего школьного возраста. — Йошкар-Ола: Мар. кн. изд-во, 1999.
7. История и культура марийского народа. Хрестоматии для учителей (5-6, 7, 8-9, 10,11 классы). - 1992-1998.
8. *Козлова К. И.* Очерки этнической истории марийского народа. — М., Изд-во МГУ, 1978.
9. Куклин А. И. МарийЭлын историйже вер-шор лумлаште: Туныктышо

Ден гунемше-влаклан пособий (История Марий Эл в географических названиях: Пособие для учителей и учащихся). — Йошкар-Ола: Мар. кн. изд-во, 2007.