

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Марий Эл

Советский муниципальный отдел образования

МОУ "Кельмаксолинская средняя общеобразовательная школа"

УТВЕРЖДЕНО

Директор


Рябинина Т.Н.

«31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Музыка»

для обучающихся 1-4 классов

д. Кельмаксола 2023

Пояснительная записка

Музыка

1-4 класс

Рабочая программа по предмету Музыка для 1-4 классов разработана в соответствии с документами: Концепция духовно-нравственного воспитания и развития личности гражданина России, Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, основная образовательная программа начального общего образования муниципального образовательного учреждения, «Кельмаксолинская средняя общеобразовательная школа, авторская программа «Музыка» 1-4 классы Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской, Т.С.Шмагиной (М., Просвещение).

Музыка в начальной школе является одним из основных предметов, обеспечивающих освоение искусства как духовного наследия, нравственного эталона образа жизни всего человечества. Опыт эмоционально-образного восприятия музыки, знания и умения, приобретенные при ее изучении, начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности станут фундаментом обучения на дальнейших ступенях общего образования, обеспечат введение учащихся в мир искусства и понимание неразрывной взаимосвязи музыки и жизни. Музыкальное искусство имеет особую значимость для духовно-нравственного воспитания школьников, последовательного расширения и укрепления их ценностно-смысловой сферы, формирования способности оценивать и сознательно выстраивать эстетические отношения к себе, другим людям, Отечеству, миру в целом.

Изучение музыки в 1-4 классах начальной школы направлено на достижение следующей цели:

- формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников.

Задачи музыкального образования младших школьников:

- **воспитание** интереса, эмоционально-ценностного отношения и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира на основе постижения учащимися музыкального искусства во всем многообразии его форм жанров;
- **воспитание** чувства музыки как основы музыкальной грамотности;
- **развитие** образно-ассоциативного мышления детей, музыкальной памяти и слуха на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой культуры прошлого и настоящего;
- **накопление** тезауруса-багажа музыкальных впечатлений, интонационно-образного словаря, первоначальных знаний музыки и о музыке, формирование опыта музицирования, хорового исполнительства на основе развития певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.

Цели общего музыкального образования достигаются через систему ключевых задач *личностного, познавательного, коммуникативного и социального* развития. Это позволяет реализовать содержание обучения в процессе освоения способов действий, форм общения с музыкой, которые представляются младшему школьнику.

Структуру программы составляют разделы, в которых обозначены основные содержательные линии, указаны музыкальные произведения. Названия разделов являются выражением художественно-педагогической идеи блока уроков, четверти, года. Занятия в I классе носят пропедевтический, вводный характер и предполагают знакомство детей с музыкой в широком жизненном контексте. В программе I класса два раздела: «**Музыка вокруг нас**» и «**Музыка и ты**».

В программе II-IV классов семь разделов: «Россия-Родина моя», «День, полный событий», «О России петь, что стремиться в храм», « Гори, гори ясно, чтобы не погасло», «В музыкальном театре», «В концертном зале», «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»

Работа учащихся на уроке организовывается через **парные, групповые, индивидуальные дифференцированные формы** обучения, которые опираются на совместную или самостоятельную учебно-познавательную и учебно-практическую деятельность детей, координируемую учителем.

В программе предусмотрены **нетрадиционные формы** проведения уроков: уроки-путешествия, уроки-игры, уроки-концерты, уроки-экскурсии, уроки-инсценировки, а также, программа предусматривает возможность учителю самостоятельного выбора средств и методов обучения в сочетании традиционных и инновационных технологий, в том числе ИКТ.

Место учебного предмета «Музыка» в учебном плане

Согласно базисному (образовательному) плану образовательного учреждения на изучение музыки в I–IV классах выделяется не менее 127 часов:

В I классе начальной школы -25 часов (1 час в неделю, 25 учебных недель);

во II классе начальной школы -34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели);

в III классе начальной школы -34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели);

в IV классе начальной школы -34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели).

Содержание учебного предмета «Музыка»

I класс

Содержание программы первого года делится на два раздела: «**Музыка вокруг нас**» (посвящены музыке и ее роли в повседневной жизни человека) и второго полугодия «**Музыка и ты**» (знакомство с музыкой в широком культурологическом контексте). Учащиеся должны почувствовать, осознать и постичь своеобразие выражения в музыкальных произведениях чувств и мыслей человека, отображения окружающего его мира.

Раздел 1. «Музыка вокруг нас» (8 часов)

2 четверть

Музыка и ее роль в повседневной жизни человека. Композитор – исполнитель – слушатель. Песни, танцы и марши – основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Образы осенней природы в музыке. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей. Музыка в праздновании Рождества Христова. Музыкальный театр: балет.

Раздел 2. Музыка и ты (17 часов)

3-4 четверти

Раскрываются следующие содержательные линии. Музыка в жизни ребенка. Своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира. Интонационно-осмысленное воспроизведение различных музыкальных образов. Музыкальные инструменты. Музыка в жизни ребенка. Образы родного края. Роль поэта, художника, композитора в изображении картин природы (слова – краски – звуки). Образы защитников Отечества в музыке.

Музыкальные поздравления. Музыкальные инструменты: лютня, клавесин, фортепиано, гитара. Былины и сказки о воздействующей силе музыки.

Музыка в цирке. Музыкальный театр: опера. Музыка в кино. Афиша музыкального спектакля, программа концерта для родителей.

2 класс

Раздел 1. Россия – Родина моя (3 часа)

Образы родной природы в музыке русских композиторов. Песенность как отличительная черта русской музыки. Музыкальный пейзаж. Государственные символы России: Гимн — главная песня нашей Родины; герб, флаг. Средства музыкальной выразительности. Художественные символы России (Московский Кремль, Большой театр).

Раздел 2. День, полный событий (6 часов)

Мир ребенка в музыкальных интонациях, темах и образах детских пьес П.И. Чайковского и С.С. Прокофьева. Песенность, танцевальность, маршевость в передаче содержания и эмоционального строя музыкальных сочинений. Природа, детские игры и забавы, сказка в музыке, колыбельные песни. Своеобразие музыкального языка композиторов, сходство и различие. Музыкальные инструменты — фортепиано; его выразительные возможности. Звучащие картины.

Раздел 3. О России петь – что стремиться в храм (5 часов)

Колокольные звоны России: набат, трезвон, благовест. Звучащие картины. Музыкальный пейзаж. Святые земли Русской: Александр Невский, Сергей Радонежский. Воплощение их образов в музыке различных жанров. Народные песнопения, кантата. Жанры молитвы. Праздники Русской православной церкви. Рождество Христово. Рождественские песнопения и колядки

Раздел 4. Гори, гори ясно, чтобы не погасло (4 часа)

Фольклор – народная мудрость. Русские народные инструменты. Оркестр русских народных инструментов. Мотив, напев, наигрыш. Вариации в русской народной музыке. Ритмическая партитура. Музыка в народном стиле. Традиции народного музицирования. Обряды и праздники русского народа: проводы зимы (Масленица), встреча весны Песня-игра, песня-диалог, песня-хоровод. Народные песенки, заклички, потешки.

Раздел 5. В музыкальном театре (5 часов)

Опера и балет. Многообразие сюжетов и образов музыкального спектакля. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете. Симфонический оркестр. Роль дирижера, режиссера, художника в создании музыкального спектакля. Элементы оперного и балетного спектаклей. Увертюра. Музыкальные темы-характеристики действующих лиц. Детский музыкальный театр.

Раздел 6. В концертном зале (5 часов)

Жанровое многообразие инструментальной и симфонической музыки. Симфоническая сказка С. Прокофьева: тембры инструментов и различных групп инструментов симфонического оркестра. Музыкальная живопись. Выразительность и изобразительность образов музыки В.-А. Моцарта, М. Мусоргского. Жанры симфонической музыки: увертюра, симфония. Партитура. Взаимодействие тем-образов: повтор, контраст.

Раздел 7. Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье (6 часов)

Композитор — исполнитель — слушатель. Интонационная природа музыки. Музыкальная речь и музыкальный язык. Музыкальные инструменты — орган. Выразительность и изобразительность музыки. Жанры музыки. Сочинения И.-С. Баха, М.И. Глинки, В.-А. Моцарта, Г. Свиридова, Д.Д. Кабалевского. Жанры музыки. Музыкальные и живописные пейзажи (мелодия –

рисунок, лад – цвет). Международные конкурсы исполнителей. Темы, сюжеты и образы музыки С.С. Прокофьева, П.И. Чайковского.

3 класс

Раздел 1. Россия – Родина моя (5 часов)

Песенность русской музыки. Природа и музыка. Образы родной природы в романсах русских композиторов. Лирические образы вокальной музыки. Звучащие картины. Образы Родины, защитников Отечества в различных жанрах музыки: кант, народная песня, кантата, опера. Форма-композиция, приемы развития и особенности музыкального языка различных произведений.

Раздел 2. День, полный событий (4 часа)

Жизненно-музыкальные впечатления ребенка с утра до вечера. Образы природы, портрет в вокальной и инструментальной музыке. Выразительность и изобразительность музыкальных жанров (инструментальная пьеса, песня, романс, вокальный цикл, фортепианная сюита, балет и др.) и стилей композиторов (П.Чайковский, С.Прокофьев, М.Мусоргский).

Раздел 3. О России петь – что стремиться в храм (4 часа)

Образы Богородицы (Девы Марии) в музыке, поэзии, изобразительном искусстве. Владимирская икона Богоматери – величайшая святыня Руси. Праздники Русской православной церкви: Вербной воскресенье (Вход Господень в Иерусалим), Крещение Руси (988 г.). Святые земли Русской – княгиня Ольга и князь Владимир. Песнопения (тропарь, величание) и молитвы в церковном богослужении, песни и хоры современных композиторов, воспевающие красоту материнства, любовь, добро.

Раздел 4. Гори, гори ясно, чтобы не погасло (4 часа)

Жанр былины в русском музыкальном фольклоре. Особенности повествования (мелодика и ритмика былин). Певцы-гуслиеры. Образы былинных сказителей (Садко, Баян), певцов-музыкантов (Лель), народные традиции и обряды в музыке русских композиторов. Мелодии в народном стиле. Имитация тембров русских народных инструментов в звучании симфонического оркестра. Звучащие картины.

Раздел 5. В музыкальном театре (6 часов)

Путешествие в музыкальный театр. Обобщение и систематизация жизненно-музыкальных представлений школьников об особенностях оперного и балетного спектаклей. Сравнительный анализ музыкальных тем-характеристик действующих лиц, сценических ситуаций, драматургии в операх и балетах (М. Глинка, К.-В. Глюк, Н. Римский-Корсаков, П. Чайковский). Мюзикл — жанр легкой музыки (Р. Роджерс, А. Рыбников). Особенности музыкального языка, манеры исполнения.

Раздел 6. В концертном зале (6 часов)

Жанр инструментального концерта. Мастерство композиторов и исполнителей в воплощении диалога солиста и симфонического оркестра. «Вторая жизнь» народной песни в инструментальном концерте (П. Чайковский). Музыкальные инструменты: флейта, скрипка, их выразительные возможности (И.-С. Бах, К.-В. Глюк, Н. Паганини, П. Чайковский). Выдающиеся скрипичные мастера и исполнители. Звучащие картины. Контрастные образы программной сюиты, симфонии. Особенности драматургии. Музыкальная форма (двухчастная, трехчастная, вариационная). Темы, сюжеты и образы музыки Л. Бетховена.

Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье (5 часа)

Музыка — источник вдохновения, надежды и радости жизни. Роль композитора, исполнителя, слушателя в создании и бытовании музыкальных сочинений. Сходство и различие

музыкальной речи разных композиторов. Образы природы в музыке Г. Свиридова. Музыкальные иллюстрации.

Джаз — искусство XX века. Особенности мелодики, ритма, тембров инструментов, манеры исполнения в джазовой музыке. Импровизация как основа джаза. Дж. Гершвин и симфоджаз. Известные джазовые музыканты-исполнители. Мир музыки С. Прокофьева. П. Чайковский и Э. Григ — певцы родной природы. Ода как жанр литературного и музыкального творчества. Жанровая общность оды, канта, гимна. Мелодии прошлого, которые знает весь мир.

4 класс

Раздел 1. Россия – Родина моя (3 часа)

Красота родной земли, человека в народной музыке и сочинениях русских композиторов. Общность интонаций народного и композиторского музыкального творчества. Тайна рождения песни. Многообразие жанров народных песен: колыбельная, плясовая, солдатская, трудовая, лирическая, хороводная и др.; особенности интонаций, ритмов, композиционного строения, манеры исполнения Лирические образы музыки С. Рахманинова (инструментальный концерт, вокализ), патриотическая тема в музыке М. Глинки (опера), С. Прокофьева (кантата).

Раздел 2. День, полный событий (6 часов)

Один день с А. С. Пушкиным. Михайловское: музыкально-поэтические образы природы, сказок в творчестве русских композиторов (П. Чайковский, М. Мусоргский, Н. Римский-Корсаков, Г. Свиридов и др.). Многообразие жанров народной музыки: колокольные звоны. Музыкально-литературные вечера в Тригорском: романсы, инструментальное музицирование (ансамбль, дуэт). Музыкальность поэзии А. Пушкина.

Раздел 3. О России петь – что стремиться в храм (4 часов)

Нравственные подвиги святых земли Русской (равноапостольные княгиня Ольга, князь Владимир, Илья Муромец и др.), их почитание и восхваление. Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий – создатели славянской письменности. Религиозные песнопения (стихира, тропарь, молитва, величание): особенности мелодики, ритма, исполнения. Праздники в Русской православной церкви (Пасха). Церковные и народные традиции праздника. Образ светлого Христова Воскресения в музыке русских композиторов.

Раздел 4. Гори, гори ясно, чтобы не погасло (3 часа)

Народная песня — летопись жизни народа и источник вдохновения композиторов разных стран и эпох. Сюжеты, образы, жанры народных песен. Музыка в народном стиле. Приемы развития: повтор, контраст, вариационность, импровизационность. Единство слова, напева, инструментального наигрыша, движений, среды бытования в образцах народного творчества. Устная и письменная традиция сохранения и передачи музыкального фольклора. Музыкальные инструменты России: балалайка, гармонь, баян и др. Оркестр русских народных инструментов. Мифы, легенды, предания, сказки о музыке и музыкантах. Вариации в народной и композиторской музыке. Церковные и народные праздники на Руси (Троица) А. Рублева

Раздел 5. В концертном зале (6 часов)

Различные жанры и образные сферы вокальной (песня, вокализ, романс, баркарола), камерной инструментальной (квартет, вариации, сюита, соната) и симфонической (симфония, симфоническая увертюра) музыки. Особенности музыкальной драматургии (сочинения А. Бородин, П. Чайковского, С. Рахманинова, Л. Бетховена). Интонации народной музыки в творчестве Ф. Шопена (полонезы, мазурки, вальсы, прелюдии), М. Глинки (баркарола, хота). Музыкальные инструменты: виолончель, скрипка. Симфонический оркестр. Известные дирижеры и исполнительские коллективы.

Раздел 6. В музыкальном театре (5 часов)

События отечественной истории в творчестве М. Глинки, М. Мусоргского, С. Прокофьева. Опера. Музыкальная тема — характеристика действующих лиц. Ария, речитатив, песня, танцы и др. Линии драматургического развития действия в опере. Основные приемы драматургии: контраст, сопоставление, повтор, вариантность. Балет. Особенности развития музыкальных образов в балетах А. Хачатуряна, И. Стравинского. Народные мотивы и своеобразие музыкального языка. Восточные мотивы в творчестве русских композиторов. Орнаментальная мелодика. Жанры легкой музыки: оперетта, мюзикл. Особенности мелодики, ритмики, манеры исполнения.

Раздел 7. Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье (7 часов)

Произведения композиторов-классиков (С. Рахманинов, Н. Римский-Корсаков, Ф. Шопен) и мастерство известных исполнителей (С. Рихтер, С. Лемешев, И. Козловский, М. Ростропович и др.). Сходство и различие музыкального языка разных эпох, композиторов, народов. Музыкальные образы и их развитие в разных жанрах (прелюдия, этюд, соната, симфоническая картина, сюита, песня и др.). Интонационная выразительность музыкальной речи. Музыкальные инструменты — гитара. Классические и современные образцы гитарной музыки (народная песня, романс, шедевры классики, джазовая импровизация, авторская песня). Обработка. Переложение. Импровизация. Образы былин и сказок в произведениях Н. Римского-Корсакова. Образ Родины в музыке М. Мусоргского.

Планируемые результаты

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Музыка»

В результате изучения курса «Музыка» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка — умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;
- формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилистического анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации, работу с интерактивной доской и т. п.).

Предметные результаты изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;

- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программ	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Практические работы
1.	Музыка вокруг нас			
1.1.	И муза вечная со мной! Хоровод муз.	1	0	0
1.2.	Повсюду музыка слышна.	1	0	0
1.3.	Душа музыки- мелодия. Сочини мелодию.	1	0	0
1.4.	Азбука, азбука каждому нужна...Музыкальная азбука.	1	0	0
1.5.	Музыкальные инструменты. Народные инструменты.	1	0	0
1.6.	Звучащие картины. Разыграй песню.	1	0	0
1.7.	Пришло Рождество, начинается торжество. Родной обычай старины.	1	0	0
1.8.	Добрый праздник среди зимы.	1	0	0
2.	Край, в котором ты живешь.			
2.1.	Поэт, художник, композитор.	1	0	0
2.2.	Музыка утра.	1	0	0
2.3.	Музыка вечера.	1	0	0
2.4.	Музыкальные портреты.	1	0	0
2.5.	Разыграй сказку "Баба-Яга русская народная сказка	1	0	0
2.6.	У каждого свой музыкальный инструмент.	1	0	0
2.7.	Музы не молчали.	1	0	0
2.8.	Музыкальные инструменты.	1	0	0

2.9.	Мамин праздник.	1	0	0
2.10.	Музыкальные инструменты. Чудесная лютня.	1	0	0
2.11.	Звучащие картины. Разыграй песню.	1	0	0
2.12.	Музыка в цирке.	1	0	0
2.13.	Дом, который звучит.	1	0	0
2.14.	Опера-сказка.	1	0	0
2.15.	Ничего на свете лучше нету...	1	0	0
2.16.	Афиша. Программа.	1	0	0

Тематическое планирование

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программ	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Практические работы
1.	Россия - родина моя.		0	
1.1.	Мелодия	1	0	0
1.2.	Здравствуй, Родина моя! Моя Россия.	1	0	0
1.3.	Гимн России	1	0	0
2	День, полный событий			
2.1.	Музыкальные инструменты	1	0	0
2.2.	Природа и музыка. Прогулка	1	0	0
2.3.	Танцы, танцы, танцы...	1	0	0
2.4.	Эти разные марши. Звучащие картины	1	0	0
2.5.	Расскажи сказку	1	0	0
2.6.	Колыбельные. Мама.	1	0	0
3	О России петь – что стремиться в храм			
3.1.	Великий колокольный звон	1	0	0
3.2.	Звучащие картины	1	0	0

3.3.	Святые земли Русской	1	0	0
3.4.	Молитва. С Рождеством Христовым!	1	0	0
3.5.	Рождество Христово. Рождественское чудо	1	0	0
4	Гори, гори ясно, чтобы не погасло			
4.1.	Русские народные инструменты	1		
4.2.	Плясовые наигрыши. Разыграй песню	1	0	0
4.3.	Музыка в народном стиле. Сочини песенку	1	0	0
4.4.	Проводы зимы. Встреча весны	1	0	0
4.5.	Сказка будет впереди. Волшебная палочка	1	0	0
5	В музыкальном театре			
5.1.	Сказка будет впереди. Детский музыкальный театр.	1	0	0
5.2.	Театр оперы и балета	1	0	0
5.3.	Опера «Руслан и Людмила»	1	0	0
5.4.	Волшебная палочка	1	0	0
6	В концертном зале			
6.1.	Симфоническая сказка «Петя и волк»	1	0	0
6.2.	М.П. Мусоргский «Картины из выставки»	1	0	0
6.3.	Музыкальные впечатления	1	0	0
6.4.	Звучит нестареющий Моцарт. Симфония № 40	1	0	0
6.5.	Увертюра	1	0	0
7.	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье			
7.1.	Музыкальные инструменты (орган). И все это - Бах!	1	0	0
7.2.	Все в движении. Попутная песня	1	0	0
7.3.	Музыка учит людей понимать друг друга. Два лада.	1	0	0
7.4.	Природа и музыка. Печаль моя светла	1	0	0
7.5.	Первый. Мир композитора.	1	0	0
7.6.	Могут ли иссякнуть мелодии? Обобщение	1	0	0

Тематическое планирование
3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программ	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Практические работы
1.	Россия-родина моя	5		
1.1.	Мелодия -душа музыки	1	0	0
1.2.	Природа и музыка. Звучащие картины.	1	0	0
1.3.	Виват, Россия! Наша слава -русская держава.	1	0	0
1.4.	Кантанта "Александр Невский"	1	0	0
1.5.	Опера "Иван Сусанин"	1	0	0
2.	День, полный событий	4		
2.1.	Утро.	1	0	0
2.2.	Портрет в музыке. В каждой интонации спрятан человек.	1	0	0
2.3.	В детской. Игры и игрушки. На прогулке.	1	0	0
2.4.	Вечер.	1	0	0
3	О России петь-что стремиться в храм	4		
3.1.	Радуйся, Мария! Богородице Дево, радуйся!	1	0	0
3.2.	Древнейшая песнь материнства. Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама!	1	0	0
3.3.	Вербное воскресенье. Вербочки.	1	0	0
3.4.	Святые земли Русской.	1	0	0
4	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	4		
4.1.	Настрою гусли на старинный лад... Певцы русской старины.	1	0	0
4.2.	Былина о Садко и Морском царе. Лель, мой Лель...	1	0	0
4.3.	Звучащие картины.	1	0	0
4.4.	Прощание с Масленицей.	1	0	0
5	В музыкальном театре	6		
5.1.	Опера "Руслан и Людмила", Увертюра	1	0	0
5.2.	Опера " Орфей и Эвридика"	1	0	0
5.3.	Опера "Снегурочка"	1	0	0

5.4.	Океан - море синее.	1	0	0
5.5.	Балет "Спящая красавица"	1	0	0
5.6.	В современных ритмах	1	0	0
6	В концертном зале	6		
6.1.	Музыкальные состязания.	1	0	0
6.2.	Музыкальные инструменты.	1	0	0
6.3.	Звучащие картины.	1	0	0
6.4.	Сюита "Пер Гюнт"	1	0	0
6.5.	Героическая	1	0	0
6.6.	Мир Бетховена	1	0	0
7	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье	5		
7.1.	Чудо-музыка	1	0	0
7.2.	Острый ритм - джаза звуки	1	0	0
7.3.	Люблю я грусть твоих просторов	1	0	0
7.4.	Мир Прокофьева. Певцы родной природы	1	0	0
7.5.	Прославим радость на земле. Радость к солнцу нас зовет.	1	0	0

Тематическое планирование

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программ	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Практические работы
1	Россия - Родина моя	3		
	Мелодия. Что не выразишь словами, звуком на душу навей...	1	0	0
	Как сложили песню. Звучащие картины. Ты откуда, русская, зародилась, музыка?	1	0	0
	Я пойду по полю белому.... На великий праздник собралась Русь!	1	0	0
2	О России петь- что стремиться в храм	4		
	Святые земли Русской. Илья Муромец	1	0	0

	Праздников праздник, торжество из торжеств. Ангел вопияше.	1	0	0
	Родной обычай старины	1	0	0
	Светлый праздник	1	0	0
3	День, полный событий	6		
	Приют спокойствия, трудов и вдохновенья..	1	0	0
	Зимнее утро. Зимний вечер	1	0	0
	Что за прелесть эти сказки! Три чуда.	1	0	0
	Ярмарочное гулянье	1	0	0
	Святогорский монастырь	1	0	0
	Приют, сияньем муз одетый...	1	0	0
4	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	3		
	Композитор - имя ему народ.	1	0	0
	Музыкальные инструменты России. Оркестр русских народных инструментов	1	0	0
	Народные праздники	1	0	0
5	В концертном зале	6		
	Музыкальные инструменты. Вариации на тему рококо	1	0	0
	Старый замок. Счастье живет в сирени...	1	0	0
	Не молкнет сердце чуткое Шопена...	1	0	0
	Танцы, танцы, танцы...	1	0	0
	Годы странствий	1	0	0
	Царит гармония оркестра	1	0	0
6	В музыкальном театре	5		
	Опера "Иван Сусанин"	1	0	0
	Исходила младешенька	1	0	0
	Русский Восток	1	0	0
	Балет "Петрушка"	1	0	0
	Театр музыкальной комедии	1	0	0
7	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...	7		
	Прелюдия.	1	0	0
	Революционный этюд.	1	0	0

	Мастерство исполнителя	1	0	
	В интонации скрыт человек	1	0	0
	Музыкальные инструменты	1	0	0
	Музыкальный сказочник	1	0	0
	Рассвет на Москве-реке.	1	0	0

**Поурочное планирование
1 класс**

№ п/п	Раздел / Тема урока	Кол. Час.	Формы контроля	Оснаще нность урока ЦОР	Домашнее задание	Дата	
						План.	Факт.
1.	Музыка вокруг нас	8					
1.1.	И муза вечная со мной! Хоровод муз.	1	Устный опрос, хоровое пение, слушание музыки.		Знать родственные слова «Муза», «Хор»	13.11	
1.2.	Повсюду музыка слышна.	1			Придумать окончания к песенкам-закличкам	20.11	
1.3.	Душа музыки- мелодия. Сочини мелодию.	1			Учить слова песни	27.11	
1.4.	Азбука, азбука каждому нужна...Музыкальная азбука.	1			Выучить названия нот	04.12	
1.5.	Музыкальные инструменты. Народные инструменты.	1			Нарисовать рисунок одного музыкального инструмента	11.12	
1.6.	Звучащие картины. Разыграй песню.	1			Уметь изображать игру на разных музыкальных инструментах	18.12	
1.7.	Пришло Рождество, начинается торжество. Родной обычай	1			Выучить понравившуюся колядку	25.12	

	старины.					
1.8.	Добрый праздник среди зимы.	1			Выучить слова песни	15.01
2.	Край, в котором ты живешь.	16				
2.1.	Поэт, художник, композитор.	1			Знать с помощью чего они выражают свои мысли	22.01
2.2.	Музыка утра.	1			Вспомнить песни, стихи или рассказы об утре.	29.01
2.3.	Музыка вечера.	1			Вспомнить песни, стихи или рассказы о вечере.	05.02
2.4.	Музыкальные портреты.	1			Вспомнить и спеть песни, в которых есть портреты разных персонажей.	12.02
2.5.	Разыграй сказку"Баба-Яга русская народная сказка	1			Разучить песенку-дразнилку.	26.02
2.6.	У каждого свой музыкальный инструмент.	1			Знать музыкальные инструменты РМЭ	04.03
2.7.	Музы не молчали.	1			Выучить слова песни	11.03
2.8.	Музыкальные инструменты.	1			Нарисовать гусли	18.03
2.9.	Мамин праздник.	1			Выучить слова песни	08.04
2.10.	Музыкальные инструменты. Чудесная лютня.	1			Прочитать вместе с родителями сказку, нарисовать рисунок.	15.04
2.11.	Звучащие картины. Разыграй песню.	1			Выучить слова песни	22.04
2.12.	Музыка в цирке.	1			Нарисовать рисунок	29.04
2.13.	Дом, который звучит.	1			Рассказать о любимых героях опер, балетов или мультфильмов.	06.05
2.14.	Опера-сказка.	1			Знать понятие «опера»	13.05
2.15.	Ничего на свете лучше нету...	1			Выучить слова песни	20.05
2.16.	Афиша. Программа.	1			Не задано	27.05

Поурочное планирование

2 класс

№ п/п	Раздел / Тема урока	Кол. Час.	Формы контроля	Оснаще нность урока ЦОР	Домашнее задание	Дата	
						План.	Факт.
1.	Россия - родина моя.	3	Устный опрос, хоровое пение, слушание музыки.				
1.1.	Мелодия	1			Иллюстрация РНП «Во поле берёза стояла».	05.09	
1.2.	Здравствуй, Родина моя! Моя Россия.	1			Придумать движения под музыку РНП «Во поле берёза стояла».	12.09	
1.3.	Гимн России	1			Придумать маршевые движения	19.09	
2	День, полный событий	6					
2.1.	Музыкальные инструменты	1			Слушать дома музыку и определять характер музыки	26.09	
2.2.	Природа и музыка. Прогулка	1			Выучить текст песни	03.10	
2.3.	Танцы, танцы, танцы...	1			Исполнение хоровода - песни	10.10	
2.4.	Эти разные марши. Звучащие картины	1			Выучить дирижёрские жесты.	17.10	
2.5.	Расскажи сказку	1			Выучить текст песни	24.10	
2.6.	Колыбельные. Мама.	1			Нарисовать портрет мамы	07.11	
3	О России петь – что стремиться в храм	5					
3.1.	Великий колокольный звон	1			Научиться определять характер музыки.	14.11	
3.2.	Звучащие картины	1		Ответьте на вопрос, что может изображать музыка?	21.11		

3.3.	Святые земли Русской	1		Иллюстрация детского альбома.	28.11	
3.4.	Молитва. С Рождеством Христовым!	1		Какие чувства испытываете вы, слушая музыку зимы?	05.12	
3.5.	Рождество Христово. Рождественское чудо	1		Выучить текст песни	12.12	
4	Гори, гори ясно, чтобы не погасло	5				
4.1.	Русские народные инструменты	1		Нарисовать музыкальные инструменты	19.12	
4.2.	Плясовые наигрыши. Разыграй песню	1		Придумать движение к хороводному танцу	26.12	
4.3.	Музыка в народном стиле. Сочини песенку	1		Уметь Определять РНП	09.01	
4.4.	Проводы зимы. Встреча весны	1		Выучить текст песни	16.01	
4.5.	Сказка будет впереди. Волшебная палочка	1		Иллюстрация к любой сказке	23.01	
5	В музыкальном театре	4				
5.1.	Сказка будет впереди. Детский музыкальный театр.	1		Выучить текст песни	30.01	
5.2.	Театр оперы и балета	1		Знать отличия оперы от балета	06.02	
5.3.	Опера «Руслан и Людмила»	1		Оформить иллюстрацию для выставки «Рисую музыку».	13.02	
5.4.	Волшебная палочка	1		Не задано	20.02	
6	В концертном зале	5				
6.1.	Симфоническая сказка «Петя и волк»	1		Выучить определения в тетради	27.02	
6.2.	М.П. Мусоргский «Картины из выставки»	1		Иллюстрация к песне «Веселый путешественник»	05.03	
6.3.	Музыкальные впечатления	1		Выучить текст песен	12.03	
6.4.	Звучит нестареющий Моцарт.	1		Не задано	19.03	

	Симфония № 401					
6.5.	Увертюра	1			Выучить определения в тетради	02.04
7.	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье	6				
7.1.	Музыкальные инструменты (орган). И все это - Бах!	1			Подготовить сообщение об органе	09.04
7.2.	Все в движении. Попутная песня	1			Нарисуйте любимого героя из симфонической сказки «Петя и волк».	16.04
7.3.	Музыка учит людей понимать друг друга. Два лада.	1			Разучить игру «Эхо».	23.04
7.4.	Природа и музыка. Печаль моя светла	1			Нарисуйте трёх «китов».	30.04
7.5.	Первый. Мир композитора.	1			Знать термины в тетрадях	07.05
7.6.	Могут ли иссякнуть мелодии? Обобщение	1			Не задано	14.05

**Поурочное планирование
3 класс**

№ п/п	Раздел / Тема урока	Кол. Час.	Формы контроля	Оснащенность урока ЦОР	Домашнее задание	Дата	
						План.	Факт.
1	Россия-родина моя	5					
	Мелодия -душа музыки	1	Устный опрос, хоровое пение, слушание музыки.		Подобрать характеристики звучания музыки	07.09.	
	Природа и музыка. Звучащие картины.	1			Нарисовать рисунок к песне «Скворушка прощается»	14.09.	
	Виват, Россия! Наша слава - русская держава.	1			Выучить гимн РФ	21.09.	

	Кантанта "Александр Невский"	1			Прочитать об А. Невском	28.09.	
	Опера "Иван Сусанин"	1			Нарисовать рисунок	5.10.	
	День, полный событий	4					
	Утро.	1			Нарисовать музыку утра	12.10.	
	Портрет в музыке. В каждой интонации спрятан человек.	1			Иллюстрация для стенда «Рисуем музыку»	19.10	
	В детской. Игры и игрушки. На прогулке.	1			Придумать рассказ к одной из пьес «Детского альбома» П.И. Чайковского	26.10.	
	Вечер.	1			Нарисовать музыку вечера	09.11.	
	О России петь-что стремиться в храм	4					
	Радуйся, Мария! Богородице Дево, радуйся!	1			С. 45 ответить на вопросы	16.11	
	Древнейшая песнь материнства. Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама!	1			Подготовить песню о маме	23.11	
	Вербное воскресенье. Вербочки.	1			Прочитать стихотворение А. Гречанинова «Вербочка»	30.11	
	Святые земли Русской.	1			С. 51 ответить на вопросы	07.12	
	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	4					
	Настрою гусли на старинный лад... Певцы русской старины.	1			Рисунок по теме урока	14.12.	
	Былина о Садко и Морском царе. Лель, мой Лель...	1			Прочитать былинку.	21.12.	
	Звучащие картины.	1			Рассмотреть картины Б. Кустодиева	11.01.	
	Прощание с Масленицей.	1			Подготовить рассказ о празднике «Масленица»	18.01.	
	В музыкальном театре	6					

Опера "Руслан и Людмила", Увертюра	1			Знать понятия «баритон» и «бас»	25.01	
Опера " Орфей и Эвридика"	1			С. 77 ответить на вопросы	01.02.	
Опера "Снегурочка"	1			Найти картины русских художников о Снегурочке	08.02.	
Океан - море синее.	1			Учиться дирижировать	15.02.	
Балет "Спящая красавица"	1			Нарисовать рисунок к балету	22.02.	
В современных ритмах	1			Сравнить жанры мюзикла и оперы	29.02.	
В концертном зале	6					
Музыкальные состязания.	1			Объяснить разные значения слова концерт	07.03.	
Музыкальные инструменты.	1			Нарисовать муз инструменты	14.03.	
Звучащие картины.	1			Подготовить сообщение о картине	21.03.	
Сюита "Пер Гюнт"	1			Нарисовать рисунок к одной из частей сюиты: «Утро», « пещера горного короля»	04.04.	
Героическая	1			Дирижировать понравившееся произведение	11.04.	
Мир Бетховена	1			С. 113 ответить на вопросы	18.04	
Чтоб музыкантом быть, так надобно уметь	5					
Чудо-музыка	1			Разучи песни о музыке	25.04.	
Острый ритм - джаза звуки	1			С. 119 ответить на вопросы	02.05.	
Люблю я грусть твоих просторов	1			Нарисовать рисунок по теме урока	09.05.	
Мир Прокофьева. Певцы родной природы	1			Нарисовать рисунки по теме урока	16.05.	
Прославим радость на земле. Радость к солнцу нас зовет.	1			Нет Д/З	23.05	

Поурочное планирование

4 класс

№ п/п	Раздел / Тема урока	Кол. Час.	Формы контроля	Оснащенность урока ЦОР	Домашнее задание	Дата	
						План.	Факт.
	Россия - Родина моя	3					
	Мелодия. Что не выразишь словами, звуком на душу навей...	1	Устный опрос, хоровое пение, слушание музыки.		Найти стихи о родном крае	04.09.	
	Как сложили песню. Звучащие картины. Ты откуда, русская, зародилась, музыка?	1		Прочитать рассказ М.Горького «Как сложили песню»	11.09.		
	Я пойду по полю белому... На великий праздник собралась Русь!	1		Выучить р.н.п. по выбору	18.09		
	О России петь- что стремиться в храм	4					
	Святые земли Русской. Илья Муромец	1			Найти иллюстрации по теме урока	25.09.	
	Праздников праздник, торжество из торжеств. Ангел вопияше.	1			С. 35 ответить на вопросы	02.10.	
	Родной обычай старины	1			Знать праздники Святой Руси	09.10.	
	Светлый праздник	1			Подготовить сообщение о празднике -Пасхе	16.10.	
	День, полный событий	6					
	Приют спокойствия, трудов и вдохновенья..	1			С.43 ответить на вопросы	23.10.	
	Зимнее утро. Зимний вечер	1		Найти стих. А.С. Пушкина	06.11.		
	Что за прелесть эти сказки! Три	1		Нарисовать рисунок по теме	13.11.		

	чуда.			урока		
	Ярмарочное гулянье	1		Знать жанры народной музыки: хороводные и плясовые песни	20.11.	
	Святогорский монастырь	1		Подготовить сообщение о колокольных звонах	27.11.	
	Приют, сияньем муз одетый...	1		С. 57 ответить на вопросы	04.12.	
	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	3				
	Композитор - имя ему народ.	1		С. 61 ответить на вопросы	11.12.	
	Музыкальные инструменты России. Оркестр русских народных инструментов	1		Нарисовать рисунок	18.12.	
	Народные праздники	1		Выучить песню «Во поле береза стояла»	25.12.	
	В концертном зале	6				
	Музыкальные инструменты. Вариации на тему рококо	1		Знать новые понятия: <i>струнный квартет, ноктюрн, рококо.</i>	15.01.	
	Старый замок. Счастье живет в сирени...	1		Знать историю создания пьесы	22.01.	
	Не молкнет сердце чуткое Шопена...	1		С.83 ответить на вопросы	29.01.	
	Танцы, танцы, танцы...	1		Знать шаги полонеза, мазурки и вальса	05.02.	
	Годы странствий	1		Слушать «Арагонскую хоту» М. Глинки	12.02.	
	Царит гармония оркестра	1		Знать жанры камерной музыки	19.02.	
	В музыкальном театре	5				
	Опера "Иван Сусанин"	1		Сообщение об И. Сусанине	26.02.	
	Исходила младшенька	1		Послушать оперу М.Мусоргского «Хованщина»	04.03.	

	Русский Восток	1			Подобрать орнамент к восточной информации	11.03.	
	Балет "Петрушка"	1			Нарисовать рисунок-декорацию к балету	18.03.	
	Театр музыкальной комедии	1			С. 109 ответить на вопросы	08.04.	
	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...	7					
	Прелюдия.	1			Послушать прелюдию С.Рахманинова	15.04.	
	Революционный этюд.	1			Знать понятия этюды и прелюдия	22.04.	
	Мастерство исполнителя	1			С.119 ответить на вопросы	29.04.	
	В интонации спрятан человек	1			Знать исполнителей классической музыки	06.05.	
	Музыкальные инструменты	1			Нарисовать рисунок	13.05.	
	Музыкальный сказочник	1			Послушать сюиту Шехерезада Н.А. Римского Корсакова	20.05	
	Рассвет на Москве-реке.	1			Нет Д/З	27.05.	

Учебно-методическое обеспечение

Программа обеспечена учебно-методическим комплектом для 1-4-х классов общеобразовательной школы. Допущено Министерством Российской Федерации. В комплект входит издание авторов: Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т.С.Шмагиной.

- Музыка. Учебник-тетрадь для учащихся 1 класса начальной школы.
Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина. Москва «Просвещение» 2014
- Музыка: Учебник для учащихся 2 класса начальной школы Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина. Москва «Просвещение» 2014
- Музыка: Учебник для учащихся 3 класса начальной школы. Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина. Москва «Просвещение» 2014
- Музыка: Учебник для учащихся 4 класса начальной школы. Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина. Москва «Просвещение» 2014
- Музыка. 4 класс. Фонохрестоматия музыкального материала. МР3
Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина. Москва «Просвещение» 2014

Также использую научно – познавательные и обучающие фильмы, отрывки из опер, балетов, мюзиклов ,подобранные согласно учебной программе по музыке.

Интернет – ресурсы:

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов http://fcior.edu.ru/
https://resh.edu.ru/login
Музыка для детей http://www.muz-urok.ru/index.htm http://www.muzzal.ru/index.htm http://www.kindermusic.ru/detskie_pesni.htm
Обучающие игры для детей и взрослых http://virartech.ru/college.php