


**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Кадамская основная общеобразовательная школа»**

Принято:
на заседании педагогического
совета
протокол №1 от 31.08.2020 г.
Обсуждено на заседании МО учителей
Протокол № 1 от 31.08.2020 г.

Согласовано:
Зам.по УВР 
/ Булыгина И.Н./
31.08.2020 г.

Утверждено:
Директор МОУ «Кадамская ООШ»
 /Воронцова Н.В./
Приказ № 24 от 31.08.2020 г.



**Рабочие программы
по учебным дисциплинам в 1 классе**

Программа по УМК «Школа России»
Учебный год : 2020 -2021гг.

Учитель: Камаева А.И.

Средний Кадам
2020 г.

Рабочая программа

ПО ТЕХНОЛОГИИ

1 класс

Составитель:
Камаева Алевтина Ивановна,
учитель начальных классов

2020г.

Технология

Первый класс

Пояснительная записка.

Данная рабочая программа по технологии для 1 класса разработана на основе авторской программы Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой по технологии (Сборник рабочих программ. – М.:Просвещение, 2013), которая соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 06 октября 2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного стандарта начального общего образования»).

Цель изучения курса технологии – развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретения первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Задачи:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения; творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

Общая характеристика учебного курса

В основу содержания курса положена интеграция технологии с предметами эстетического цикла (изобразительное искусство, литературное чтение, музыка). Основа интеграции – процесс творческой деятельности мастера, художника на всех этапах (рождение идеи, разработка замыслов, выбор материалов, инструментов и технологии реализации замысла, его реализация), целостность творческого процесса, использование единых, близких, взаимодополняющих средств художественной выразительности, комбинирование художественных технологий. Интеграция опирается на целостное восприятие младшим школьником окружающего мира, демонстрируя гармонию

предметного мира и природы. При этом природа рассматривается как источник вдохновения художника, источник образов и форм, отражённых в народном быту, творчестве.

Место учебного предмета в учебном плане

С целью оптимизации учебной деятельности первоклассников используются следующие формы организации учебного процесса: индивидуальные, парные, групповые, а также нетрадиционные формы проведения урока: урок-сказка, урок-экскурсия, урок-игра, урок фантазирования, урок-выставка.

Урок является основной формой организации учебного процесса для решения задач данной программы.

Для контроля за освоением программного материала используются самостоятельные практические работы.

Контроль за уровнем достижений учащихся по технологии проводится в форме *практических работ*, творческих отчетов.

Согласно федеральному базисному учебному плану на изучение курса «Технология» в 1 классе отводится 33 часа из расчёта 1ч в неделю (33 учебные недели).

Согласно годовому календарному графику и расписанию уроков на 2018 – 2019 учебный год календарно-тематическое планирование составлено на 32 часа.

Ценностные ориентиры содержания курса

«Технология» как учебный предмет является комплексным и интегративным. В содержательном плане он предполагает следующие взаимосвязи с основными предметами начальной школы:

- с изобразительным искусством – использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна;
- с математикой – моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими формами, телами, именованными числами;
- с окружающим миром – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем;
- с родным языком – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности; повествование о ходе действий и построении плана деятельности;
- с литературным чтением – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии, извлечение предметной информации из деловых статей и текстов.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств;
- бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека;
- внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, общительность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка;
- умение организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
- представление о значении проектной деятельности для выполнения изделия;

Метапредметные результаты:

Регулятивные

Обучающийся научится:

- понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;
- составлять план выполнения работы на основе представленных в учебнике слайдов и проговаривать вслух последовательность выполняемых действий;
- осуществлять действия по образцу и заданному правилу;
- контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе слайдового плана;
- оценивать совместно с учителем результат своих действий и корректировать их.

Обучающийся получит возможность научиться:

- работать над проектом под руководством учителя : ставить цель, обсуждать и составлять план, распределять роли, проводить самооценку;
- воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами.

Познавательные

Обучающийся научится:

- находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций;
- выстраивать ответ в соответствии с заданным вопросом;
- высказывать суждения; обосновывать свой выбор;
- проводить анализ изделий и реальных объектов по заданным критериям, выделять существенные признаки;
- сравнивать, классифицировать под руководством учителя реальные объекты и изделия по заданным критериям.

Обучающийся получит возможность научиться:

- выделять информацию из текстов учебника;
- использовать полученную информацию для принятия несложных решений;
- использовать информацию, полученную из текстов учебника, в практической деятельности.

Коммуникативные

Обучающийся научится:

- задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия;
- слушать собеседника, уметь договариваться и принимать общее решение;
- выполнять работу в паре, принимая предложенные правила взаимодействия;
- выслушивать различные точки зрения и высказывать суждения о них.

Обучающийся получит возможность научиться:

- приводить аргументы и объяснять свой выбор; вести диалог на заданную тему;
- соглашаться с позицией другого ученика или возражать, приводя простейшие аргументы.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- получать первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;
- называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах;
- организовывать рабочее место по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и инструментами (ножницами, стеками, швейной иглой, шилом);
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия;

- различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы, инструменты и приспособления в зависимости от вида работы;
- проводить анализ под руководством учителя простейших предметов быта по используемому материалу;

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;
- организовывать рабочее место для работы с материалами и инструментами;
- отбирать материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
- анализировать предметы быта по используемому материалу.

Содержание учебного курса

1 класс (33 часа)

Природная мастерская (8 ч)

Знакомство с учебником. Прогулка по селу. Называние транспортных средств в окружающем детей пространстве. Сбор природных материалов, способы засушивания листьев, составление композиций из листьев. Сбор семян деревьев и кустарников, цветов, составление композиций с использованием семян. Знакомство с понятием «композиция», составление композиции из листьев по инструкционной карте. Составление разных орнаментов из одних деталей-листьев. Освоение способов соединения деталей из природных материалов (пластилином, на ватно-клеевую прослойку).

Пластилиновая мастерская (4 ч)

Знакомство с пластичными материалами - глина, пластилин, тесто. Свойства пластилина. Введение понятия «инструмент». Знакомство со стеками, их особенностями. Подготовка рабочего места. Введение понятия «технология». Знакомство с профессией кондитера. Изготовление пирожных, печенья из пластилина. Повторение и использование правил составления композиций. Изготовление морских обитателей из пластилина. *Проект «Аквариум»* (работа в группах, работа с опорой на рисунки).

Бумажная мастерская (16 ч)

Оборудование рабочего места. Подбор и соотнесение материалов и ёлочных игрушек. Техника безопасности при работе с ножницами. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок. *Проект «Скоро Новый год!»*. Введение понятия «бумага – материал». Знакомство с видами бумаги, их использованием. Исследование свойств нескольких видов бумаги. Введение понятия «картон – материал». Исследование свойств картона в сравнении со свойствами бумаги. Введение понятия «оригами». Освоение приёмов сгибания и складывания. Точечное наклеивание деталей. Изготовление изделий в технике оригами. Введение понятия «аппликация» Определение конструктивных особенностей изделий и технологий их изготовления. Использование законов композиций для изготовления аппликации. Представления о 23 февраля – Дне защитника отечества, о родах войск, защищающих небо, землю, о родственниках, служивших в армии. Введение понятия «техника». Введение понятий «конструкция», «мозаика». Разновидности ножниц. Приём резания ножницами бумаги. Выполнение резаной мозаики. Весенний праздник 8 Марта. Изготовление изделия, включающего отрезание и вырезание бумажных деталей по прямым, кривым и ломаным линиям. Назначение шаблона. Разнообразие форм шаблона. Правила разметки по шаблону. Изготовление изделий, в которых разметка деталей выполняется с помощью шаблона. Изготовление изделий, сложенных гармошкой, и деталей, изготовленных по шаблону. Знакомство с понятием «колорит». Изготовление рамок для аппликаций. Введение понятия «коллаж». Изготовление коллажных изделий.

Текстильная мастерская (5ч)

Введение понятия «ткани и нитки – материалы». Знакомство с отдельными видами ткани, их использованием. Исследование нескольких видов тканей, их сравнение между собой и бумагой. Завязывание узелка. Введение понятий: игла – швейный инструмент» «швейные приспособления», «строчка», «стежок». Строение иглы. Виды игл, их назначение. Правила хранения игл и булавок, безопасной работы с иглой. Приёмы отмеривания нитки для шитья. Вдевание нитки в иголку. Изготовление изделия вышивкой строчкой прямого стежка. Значение и назначение вышивки. Приём осыпания края ткани. Знакомство с понятием «мережка». Изготовление изделий с вышивкой строчкой прямого стежка и её вариантами. Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе

Календарно-тематическое планирование.

Дата урока		№ уро ка	Наименование разделов и тем	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий) по теме
по плану	коррек тировка			
Природная мастерская (10ч)				
05. 09		1	Инструктаж по т/б. Рукотворный и природный мир города и села. <i>(Урок-экскурсия в природу)</i>	<ul style="list-style-type: none"> - слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание; - наблюдать предметы окружающего мира, связи человека с природой и предметным миром; - сравнивать и классифицировать предметы окружающего мира по их происхождению (природное или рукотворное); - проводить количественное сравнение наблюдаемых предметов; - объяснять свой выбор предметов окружающего мира; делать выводы о наблюдаемых явлениях; - осмысливать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству.
12. 09		2	На земле, на воде и в воздухе. <i>(Урок-игра)</i>	<ul style="list-style-type: none"> - слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание; - наблюдать технические объекты окружающего мира; называть функциональное назначение транспортных средств; - сравнивать и классифицировать транспортные средства по их функциональному назначению и природной среде; - объяснять свой выбор предметов окружающего мира; - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - осмысливать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству
19. 09		3	Природа и творчество. Природные материалы. <i>(Урок-путешествие)</i>	<ul style="list-style-type: none"> - слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание; - наблюдать и отбирать природные материалы; - называть известные природные материалы; - сравнивать и классифицировать природные материалы по их видам; - объяснять свой выбор предметов окружающего мира; делать выводы о наблюдаемых явлениях; - осмысливать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству.

26. 09		4	Листья и фантазии. (Урок-фантазия)	- слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание; - наблюдать семена различных растений;
03. 10		5	Семена и фантазии. (Урок-сказка)	- называть известные растения по их семенам; - сравнивать и классифицировать собранные семена по их форме;
10. 10		6	Веточки и фантазии. (Урок-экскурсия в природу)	- делать выводы о наблюдаемых явлениях; - осмысливать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству.
17. 10		7	Фантазии из шишек, желудей, каштанов. (Урок творчества)	- слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание; - наблюдать семена различных деревьев; - называть известные растения по их семенам; - сравнивать и классифицировать собранные семена по их форме; - узнавать деревья и кустарники по их семенам; - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - осмысливать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству.
24. 10		8	Композиция из листьев. Что такое композиция? (Урок-игра)	- организовать рабочее место для работы с природным материалом; - наблюдать и называть особенности композиции; - сравнивать композиции по расположению их центра; - узнавать центровую композицию по ее признакам;
31. 10		9	Орнамент из листьев. Что такое орнамент? (Урок-конкурс)	- анализировать образцы изделий, - понимать поставленную цель; - отбирать необходимые материалы для композиции;
14. 11		10	Природные материалы. Как их соединить?	- делать выводы о наблюдаемых явлениях; - оценивать результат своей деятельности осмысливать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству; - осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике.
Пластилиновая мастерская (3ч)				
21. 11		11	Материалы для лепки. Что может пластилин?	- организовать рабочее место для работы с пластилином; - наблюдать и называть свойства пластилина;
28. 11		12	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	- сравнивать свойства пластилина, выделять основное-пластичность; - анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; - узнавать центровую композицию по ее признакам; - отбирать пластилин по цвету; изготавливать изделие с опорой на рисунки и подписи к ним; - делать выводы о наблюдаемых явлениях;

				<ul style="list-style-type: none"> - оценивать результат своей деятельности; - осмысливать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству; - осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике.
05. 12		13	<p>В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Проект. Аквариум.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - организовать рабочее место для работы с пластилином; - наблюдать и называть свойства пластилина; - сравнивать свойства пластилина, выделять основное-пластичность; - анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; - узнавать центровую композицию по ее признакам; - придумывать и предлагать свои варианты деталей рыбок, водорослей по форме и цвету; делать выводы о наблюдаемых явлениях; - оценивать результат своей деятельности; - осмысливать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству; - осваивать умение переносить известные знания и умения на схожие виды работы, осваивать умение работать в группе- изготавливать детали композиции и объединять их в единую композицию.
Бумажная мастерская (15ч)				
12. 12		14	<p>Мастерская Деда мороза и Снегурочки. Проект. Скоро Новый год и Рождество.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - организовать рабочее место для работы с бумагой; - осваивать умение переносить известные знания и навыки на освоение других технологических навыков; - запоминать правила техники безопасной работы с ножницами; - осваивать умение работать в группе- изготавливать детали композиции и объединять их в единую композицию; - анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; - открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения; - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - оценивать результат своей деятельности; - осмысливать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству; - осваивать умение переносить известные знания и умения на схожие виды работы, осваивать умение работать в группе- изготавливать детали композиции и объединять их в единую композицию.

19. 12		15	Бумага. Какие у неё есть секреты.	- организовать рабочее место для работы с бумагой;
26. 12		16	Бумага и картон. Какие секреты у картона?	- осваивать умение переносить известные знания и навыки на освоение других технологических навыков;
16. 01		17	Инструктаж по т/б Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	- наблюдать и называть свойства разных образцов бумаги и картона;
23. 01		18	Обитатели пруда. Как изготовить аппликации?	- сравнивать конструктивные особенности отдельных изделий и схожих групп изделий, технологий их изготовления;
30. 01		19	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	- запоминать правила техники безопасной работы с ножницами;
				- анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного;
				- открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения; делать выводы о наблюдаемых явлениях;
				- отбирать необходимые материалы для композиции;
				- изготовление изделий с опорой на рисунки и план; осуществлять контроль по шаблону;
				оценивать результат своей деятельности;
				- осмысливать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству;
				- осваивать умение переносить известные знания и умения на схожие виды работы, осваивать умение договариваться и помогать друг другу в совместной работе.
06. 02		20	Наша армия родная.	- организовать рабочее место для работы с бумагой;
				- осваивать умение переносить известные знания и навыки на освоение других технологических навыков;
				- сравнивать конструктивные особенности отдельных изделий и схожих групп изделий, технологий их изготовления;
				- анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного;
				- делать выводы о наблюдаемых явлениях;
				- отбирать необходимые материалы для композиции;
				- изготовление изделий с опорой на рисунки и план; осуществлять контроль по шаблону;
				- оценивать результат своей деятельности;
				- осознавать необходимость уважительного отношения к военным, ветеранам войны.
				- соотносить профессии людей и инструменты, с которыми они работают;
				- организовать рабочее место для работы с бумагой и картоном;
				- открывать новые знания и умения;
20. 02		21	Ножницы. Что ты о	- запоминать правила техники безопасной работы с ножницами;
				- анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от

			них знаешь?	<p>неизвестного;</p> <ul style="list-style-type: none"> - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - отбирать необходимые материалы для композиции; - изготовление изделий с опорой на рисунки и план; - оценивать результат своей деятельности.
27. 02		22	Весенний праздник. Как сделать подарок - портрет?	<ul style="list-style-type: none"> - организовать рабочее место для работы с бумагой и картоном; - исследовать и сравнивать приемы резания ножницами по разным линиям открывать новые знания и умения; - запоминать правила техники безопасной работы с ножницами; - анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - отбирать необходимые материалы для композиции; - изготовление изделий с опорой на рисунки и план; - оценивать результат своей деятельности.
06. 03		23	Шаблон. Для чего он нужен?	<ul style="list-style-type: none"> - организовать рабочее место для работы с бумагой и картоном; - исследовать материалы и отбирать те, из которых могут быть изготовлены шаблоны; - сравнивать приемы разметки деталей по шаблонам разных форм; - открывать новые знания и умения; - запоминать правила техники безопасной работы с ножницами; - анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - осуществлять контроль по шаблону; - отбирать необходимые материалы для композиции; - изготовление изделий с опорой на рисунки и план; - оценивать результат своей деятельности.
13. 03		24	Бабочки. Как изготовить их из листа	<ul style="list-style-type: none"> - организовать рабочее место для работы с бумагой и картоном; - осваивать умение переносить известные знания и навыки на освоение других технологических навыков; - сравнивать приемы разметки деталей по шаблонам разных форм; - открывать новые знания и умения; - запоминать правила техники безопасной работы с ножницами; - анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного;

			бумаги?	<ul style="list-style-type: none"> - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - осуществлять контроль по шаблону; - отбирать необходимые материалы для композиции; - изготовление изделий с опорой на рисунки и план; - оценивать результат своей деятельности; - понимать необходимость бережного отношения к природе.
20. 03		25	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	<ul style="list-style-type: none"> - организовать рабочее место для работы с бумагой и картоном; - осваивать умение использовать ранее приобретенные знания и умения в практической работе; - наблюдать и сравнивать образцы орнаментов, выполненных в разных техниках, из разных материалов;
03. 04		26	Весна. Какие краски у весны?	<ul style="list-style-type: none"> - анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного;
10. 04		27	Настроение весны. Что такое колорит?	<ul style="list-style-type: none"> - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - осваивать умение работать по готовому плану;
17. 04		28	Праздники и традиции весны. Какие они?	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять контроль по шаблону; - отбирать необходимые материалы для композиции; - изготовление изделий с опорой на рисунки и план; - оценивать результат своей деятельности; - понимать необходимость бережного отношения к природе и культуре своего народа.
Текстильная мастерская (5 ч)				
24. 04		29	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	<ul style="list-style-type: none"> - организовать рабочее место для работы с текстилем; - наблюдать и называть свойства ткани;
08. 05		30	Игла труженица. Что умеет игла?	<ul style="list-style-type: none"> - сравнивать свойства разных видов ткани и бумаги; - открывать новое знание и практическое умение через практическое исследование и пробные упражнения;
15. 05		31	Вышивка. Прямая строчка.	<ul style="list-style-type: none"> - отбирать необходимые материалы для композиции;
22. 05		32	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	<ul style="list-style-type: none"> - изготовление изделий с опорой на рисунки и план; - оценивать результат своей деятельности; - осознавать необходимость уважительного отношения к людям труда.

Материально-техническое обеспечение
Учебно-методическое обеспечение.

1. Лутцева Е.А. Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / Лутцева Е.А., Зуева Т.П., -М.: Просвещение, 2013.
2. Лутцева Е.А. Технология. 1 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / Лутцева Е.А., Зуева Т.П., -М.: Просвещение, 2013.
3. Лутцева Е.А. Технология. 1 класс: рабочая тетрадь / Лутцева Е.А., Зуева Т.П., -М.: Просвещение, 2013.
4. Лутцева Е.А. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс: пособие для учителей общеобразовательных организаций / Лутцева Е.А., Зуева Т.П., -М.: Просвещение, 2013.

Демонстрационные пособия.

1. Магнитная доска.
2. Наборное полотно.

Оборудование

1. Набор инструментов для работы с различными материалами.
2. Наборы цветной бумаги, картона, кальки, гофрированной бумаги.

Технические средства обучения.

1. Персональный компьютер с принтером.
2. Телевизор с диагональю не менее 72 см.

Интернет-ресурсы и электронные образовательные ресурсы.

1. Сеть творческих учителей - <http://it-n.ru/>
2. Детские электронные презентации и клипы - <http://viki.rdf.ru/>
3. Архив учебных программ и презентаций - <http://www.rusedu.ru/>
4. Всё для учителя - <http://www.uroki.net/>
5. Учительский портал - <http://www.uchportal.ru/>
6. Фестиваль пед.идей "Открытый урок" - <http://festival.1september.ru/>
7. «Страна Мастеров» - <http://stranamasterov.ru/>
8. Началка - <http://www.nachalka.com/photo/>
9. Единая коллекция ЦОП - <http://school-collection.edu.ru>

Согласовано
Протокол заседания
ЛМО учителей
начальных классов
(Сальхина С.И.)
_____ 2014 г.

Согласовано
Зам. директора по УМР
_____ (Паламарчук В.Н.)
_____ 2014 г.