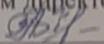
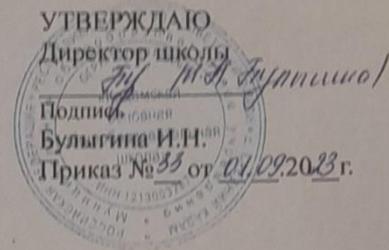


Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Кадамская основная общеобразовательная школа»

ПРИНЯТО
на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от 30.08.2023 г.
ОБСУЖДЕНО на методическом
объединении учителей
Протокол № 1 от 30.08.2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Зам директора по УВР

Подпись
Беляева З.А.



АДАптированная рабочая программа

Предмет: **Русский язык**

Класс: 7, 8

Всего часов: 172 ч.

Количество часов в неделю:

7 класс - 4 ч., 8 класс - 4 ч.

Предмет: **Чтение**

Класс: 7

Всего часов: 136 ч.

Количество часов в неделю: 4 ч.

Учитель русского языка и литературы

Долгирева Елена Георгиевна

2023 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основании ФЗ «Об образовании в РФ» номер 273-ФЗ, Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 года №1599, Приказа Министерства Просвещения РФ от 24 ноября 2022г. №1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)», Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), учебного плана МКОУ школы-интерната, образовательной программы МКОУ школы-интерната, Положения «О рабочей программе по учебному предмету педагога муниципального казенного общеобразовательного учреждения для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья городского округа Павловский Посад Московской области»

Рабочая программа составлена по учебнику: Э.В. Якубовская, Н.Г. Галунчикова. Русский язык. 7 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, Москва «Просвещение» 2021, 255 стр.

Содержание учебного предмета - 136 часов, 4 часа в неделю, на 2023- 2024 учебный год отводится 34 учебные недели.

ЦЕЛЬ:

Развитие речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения.

ЗАДАЧИ преподавания русского языка:

- Вырабатывать достаточно прочные навыки грамотного письма на основе усвоения звукового состава языка, элементарных сведений по грамматике и правописанию;
- Повышать уровень общего развития учащихся;
- Учить школьников последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- Развивать нравственные качества школьников.

Программа по русскому языку в старших классах специальной (коррекционной) школы имеет коммуникативную направленность. В связи с этим на первый план выдвигаются задачи развития речи учащихся как средства общения и как способа коррекции их мыслительной деятельности.

Первостепенное внимание уделяется таким синтаксическим структурам, как предложение и текст, обеспечивающим реализацию коммуникативной функции речи и возможность развернуто выразить мысли, точнее понимать высказывания других людей.

Коммуникативно-речевая направленность обучения делает более продуктивным решение коррекционно-развивающих задач, так как предполагает большую работу над значением таких языковых единиц, как слово, словосочетание, предложение, текст, и над способами выражения смыслового различия с помощью этих единиц.

Планируемые результаты освоения предмета «Русский язык» в 7 классе

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по русскому языку достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. Личностные результаты освоения рабочей программы по русскому языку должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав,

уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

Патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»;

ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственного воспитания: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков;

свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания: восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

понимание эмоционального воздействия искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке;

сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания: установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда раз личного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

Экологического воспитания: ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности. **Ценности научного познания:** ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

закономерностях развития языка;

овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования;

установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия. **Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:** освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Предметные результаты

Обучающиеся должны знать и уметь:

1-й уровень

- писать под диктовку текст с изученными орфограммами (65—70 слов);
- писать изложение по данному плану с предварительной отработкой лексического материала (до 70 слов);
- подбирать однокоренные слова, используя данные приставки и суффиксы;
- образовывать одну часть речи от другой и правильно употреблять их в речи;
- определять изученные грамматические признаки частей речи с опорой на таблицу;
- находить орфограммы и решать орфографическую задачу (самостоятельно или с помощью учителя);
- пользоваться школьным орфографическим словарем.

2-й уровень

- писать под диктовку текст с изученными орфограммами с предварительным анализом;
- исправлять текст;
- подбирать однокоренные слова с помощью учителя;

- различать части речи с опорой на таблицу или с помощью учителя, правильно употреблять их в предложении;
- решать орфографические задачи, опираясь на таблицу, или с помощью учителя.

Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 7 классе

№	Тема	Кол-во часов	Дата проведения	
			по плану	по факту
	Повторение	18		
1.	Звуки и буквы. Текст Алфавит. Гласные и согласные звуки и буквы	1	04.09	
2.	Разделительный мягкий и твердый знаки	1	05.09	
3.	Правописание безударных гласных в словах	1	06.09	
4.	Правописание звонких и глухих согласных в словах	1	07.09	
5-6.	Звуки и буквы. Закрепление знаний Контрольные вопросы и задания	2	11.09 12.09	
	Предложение. Текст.			
7.	Предложения нераспространенные и распространенные	1	13.09	
8.	Однородные члены предложения	1	14.09	
9.	Распространение предложений однородными членами	1	18.09	

10-11.	Составление предложений с однородными членами	2	19.09 20.09	
12.	Текст. Подтверждение основной мысли текста фактами	1	21.09	
13.	Обращение. Его место в предложении	1	25.09	
14.	Употребление обращения в диалоге	1	26.09	
15-16.	Предложение. Закрепление знаний Контрольные вопросы и задания	2	27.09 28.09	
17-18.	Деловое письмо. Адрес	2	02.10 03.10	
Характеристика основных видов деятельности ученика				
<p>Восстановить в памяти правила написания безударных гласных и парных согласных в словах. Вспомнить, в каких случаях пишется разделительный ъ и ь. Найти сходство и различия в случаях их написания в словах. Доказать это на примерах.</p> <p>Объяснить, чем похожи и чем различаются предложения распространенные и нераспространенные. Привести примеры таких предложений. Тренироваться в распространении предложений с помощью вопросов.</p> <p>Вспомнить и дополнить определение однородных членов предложения. Тренироваться в распространении предложений однородными членами. Использовать данные однородные члены в составлении предложений с опорой на сюжетные картинки и без них.</p> <p>Вспомнить, какие слова называются обращением, с какой интонацией они произносятся, как выделяются в письменной речи. Тренироваться в использовании обращений в диалогах.</p> <p>Восстановить в памяти все ранее полученные знания об адресе. Пополнить тематический словарь новыми словами. Анализировать записанные адреса, находить и исправлять в них допущенные ошибки. Прочитать любопытную историю о забытой тросточке и обсудить с одноклассниками вопрос о том, почему почта приняла посылку без адреса.</p>				
	Состав слова. Текст.	20		

19.	Корень. Однокоренные слова	1	04.10	
20.	Приставка	1	05.10	
21.	Суффикс	1	16.10	
22.	Окончание	1	17.10	
	Правописание гласных и согласных в корне			
23.	Безударные гласные в корне	1	18.10	
24.	Звонкие и глухие согласные в корне	1	19.10	
25-26.	Правописание в корне. Закрепление знаний	2	23.10 24.10	
	Правописание приставок			
27.	Гласные и согласные в приставках	1	25.10	
28.	Разделительный твердый знак (Ъ) после приставок	1	26.10	
29.	Правописание в корне и приставке. Закрепление знаний	1	30.10	
	Сложные слова			
30.	Знакомство со сложными словами	1	31.10	
31.	Правописание сложных слов	1	01.11	
32.	Образование сложных слов	1	02.11	
33-34.	Состав слова. Закрепление знаний Контрольные вопросы и задания	2	07.11 08.11	

35-36.	Изложение повествовательного текста с предварительным анализом	2	09.11 13.11	
37-38.	Деловое письмо. Поздравление	2	14.11 15.11	
Характеристика основных видов деятельности ученика				
<p>Рассмотреть схемы слова и сказать, какие части входят в состав слов. Дополнить данное определение однокоренных слов. Находить и правильно выделять значком приставку, суффикс и окончание в слове.</p> <p>Закреплять умения объяснять правила проверки безударных гласных и парных звонких и глухих согласных в корне. Дифференцировать приставки с гласными о, а, е. Соблюдать правило записи данных приставок независимо от произношения. Дополнить правило написания разделительного мягкого знака после приставок, подкрепляя данное правило четкой артикуляцией и примерами.</p> <p>Познакомиться со сложными словами и способом их образования. Накапливать словарь сложных слов, учиться объяснять их лексическое значение. Выучить правило правописание соединительных гласных в сложных словах. Потренироваться в образовании сложных слов из заданных частей и соединительных гласных.</p> <p>Учиться обобщать свои знания о правописании в разных частях слова.</p> <p>Прочитать интересные сведения о поздравительных открытках и поделиться своими впечатлениями с одноклассниками. Пополнить тематический словарь названиями праздников. Заполнить календарь памятных дат. Потренироваться в написании разных по тематике поздравлений, используя для этого приведенную таблицу конкретных примеров обращений, поздравлений, пожеланий и подписей.</p>				
	Части речи. Текст.	2		
39.	Различение частей речи	1	16.11	
40.	Образование одних частей речи от других	1	27.11	
	Существительное	26		
41.	Значение существительных в речи	1	28.11	
42.	Использование существительных для сравнения одного предмета с другим	1	29.11	

43.	Род и число существительных	1	30.11	
44.	Различение существительных мужского рода и женского рода с шипящей на конце (ж, ш, ч, щ)	1	04.12	
45.	Правописание существительных с шипящей на конце	1	05.12	
	Три склонения существительных в единственном числе			
46.	Существительные 1-го склонения	1	06.12	
47.	Определение склонения существительных по начальной форме	1	07.12	
48.	Существительные 2-го склонения	1	11.12	
49.	Существительные 3-го склонения	1	12.12	
50.	Различение существительных 1-го, 2-го и 3-го склонения	1	13.12	
	1-е склонение существительных в единственном числе			
51.	Ударные и безударные окончания существительных 1-го склонения	1	14.12	
52.	Замена существительных с ударным окончанием существительными с безударным окончанием	1	18.12	
53.	Правописание безударных падежных окончаний существительных 1-го склонения	1	19.12	
	2-е склонение существительных в единственном числе			
54.	Ударные и безударные окончания существительных 2-го склонения	1	20.12	
55.	Правописание безударных падежных окончаний существительных 2-го склонения	1	21.12	

	3-е склонение существительных в единственном числе			
56.	Ударные и безударные окончания существительных 3-го склонения	1	25.12	
57.	Правописание безударных падежных окончаний существительных 3-го склонения	1	26.12	
58.	Текст. Установление последовательности фактов в тексте	1	27.12	
59-60.	Склонение существительных в единственном числе. Закрепление знаний	2	28.12 09.01	
61-62.	Существительное. Закрепление знаний Контрольные вопросы и задания	2	10.01 11.01	
63-64.	Деловое письмо. Записка	2	15.01 16.01	
65-66.	Сочинение по данному плану и опорным словам	2	17.01 18.01	

Характеристика основных видов деятельности ученика

Тренироваться в составлении словосочетаний. Используя в них указанные части речи. Подбирать ряд однокоренных слов, состоящих из разных частей речи. Учиться объяснять значение слов, заменяя данные прилагательные словосочетаниями глаголов с существительными.

Закреплять умение сравнивать один предмет с другим, используя существительные. Определять род и число существительных.

Познакомиться с существительными мужского и женского рода с шипящей на конце. Запомнить правило написания мягкого знака после шипящих, основанного на различении рода существительных. Накопить словарь данных существительных.

Восстановить в памяти названия падежей существительных и вопросы, на которые отвечает каждый падеж. Познакомить с тремя склонениями существительных. Учиться определять склонение существительных по начальной форме, учитывая род существительных и окончания. Тренироваться в

различении существительных 1, 2,3 склонения.

Сравнивать ударные и безударные падежные окончания существительных. Сделать вывод о написании безударных окончаний существительных каждого склонения. Учиться проверять безударные падежные окончания существительных способом подстановки проверочных слов.

Находить в повествовательном тексте диалог и сочинять конец диалога.

Учиться доказывать необходимость устанавливать последовательность описанных в тексте фактов.

Восстановить в памяти план записки. Пополнить тематический словарь. Определять основное содержание записки. Использовать содержание прочитанных стихотворений для написания записок от имени литературного героя.

	Прилагательное	16		
67.	Значение прилагательных в речи	1	22.01	
68.	Описание предмета и его частей	1	23.01	
69.	Использование прилагательных для сравнения предметов	1	24.01	
70.	Словосочетания с прилагательными	1	25.01	
71.	Согласование прилагательного с существительным в роде и числе	1	29.01	
72.	Различение окончаний прилагательных в единственном и множественном числе	1	30.01	
	Склонение прилагательных мужского и среднего рода			
73.	Постановка вопросов от существительного к прилагательному в разных падежах	1	31.01	
74.	Наблюдение за окончаниями вопросов и окончаниями прилагательных	1	01.02	
75.	Правописание падежных окончаний прилагательных	1	05.02	

	мужского и среднего рода			
	Склонение прилагательных женского рода			
76.	Изменение прилагательных женского рода по падежам	1	06.02	
77.	Постановка вопросов от существительных к прилагательным в разных падежах	1	07.02	
78.	Наблюдение за окончаниями вопросов и окончаниями прилагательных	1	08.02	
79.	Правописание падежных окончаний прилагательных женского рода	1	12.02	
80.	Правописание падежных окончаний прилагательных в единственном числе	1	13.02	
81-82.	Прилагательное. Закрепление знаний Контрольные вопросы и задания	2	14.02 15.02	

Характеристика основных видов деятельности ученика

Обогащать словарь прилагательными, описывающими внешность человека. Использовать прилагательные для сравнения предметов.

Учиться объяснять понятие согласования прилагательного с существительным, опираясь на данные примеры и схемы окончаний прилагательных.

Различать окончания прилагательных в единственном и множественном числе.

Повторить правописание падежных окончаний прилагательных мужского и среднего рода и сделать вывод о соответствии окончания прилагательного окончанию вопроса.

Понаблюдать за изменением прилагательных женского рода по падежам, опираясь на таблицу склонения. Тренироваться в постановке вопросов от существительных к прилагательным в разных падежах. Опираясь на прошлый опыт работы с прилагательными мужского и среднего рода, сделать

вывод о соответствии падежных окончаний прилагательных женского рода окончаниям вопросов.

Тренироваться в правописании падежных окончаний прилагательных в единственном числе.

	Глагол	20		
83.	Значение глаголов в речи	1	26.02	
84.	Использование глаголов для сравнения предметов	1	27.02	
	Время и число глаголов			
85.	Различение глаголов по временам	1	28.02	
86.	Изменение глаголов по временам	1	29.02	
87.	Различение глаголов по числам	1	04.03	
88.	Изменение глаголов по числам	1	05.03	
89.	Изменение глаголов в прошедшем времени по родам	1	06.03	
90.	Различение окончаний женского и среднего рода у глаголов в прошедшем времени	1	07.03	
91.	Время и число глаголов. Закрепление знаний	1	11.03	
92.	Текст. Составной план текста Неопределенная форма глагола	1	12.03	
93.	Понятие о неопределенной форме глагола	1	13.03	
94.	Правописание глаголов в неопределенной форме	1	14.03	
95.	Постановка глаголов в неопределенную форму	1	18.03	

	Частица не с глаголами			
96.	Использование частицы НЕ в значении отрицания	1	19.03	
97.	Наблюдение за правописанием частицы НЕ с глаголами	1	20.03	
98.	Правописание частицы НЕ с глаголами	1	21.03	
99- 100.	Глагол. Закрепление знаний Контрольные вопросы и задания	2	25.03 26.03	
101- 102.	Деловое письмо. Письмо	2	27.03 28.03	

Характеристика основных видов деятельности ученика

Восстановить в памяти определение глагола как части речи. Учиться использовать глаголы для сравнения предметов.

Отрабатывать умение различать глаголы по временам, изменять их по числам, ставить вопросы к глаголам.

Учиться различать окончания женского и среднего рода у глаголов в прошедшем времени, приводить примеры этих различий.

Познакомиться с понятием неопределенной формы глаголов. Использовать уже известный способ подстановки вопроса к глаголу для проверки написания мягкого знака. Тренироваться в постановке глаголов в неопределенную форму.

Тренировать в использовании частицы не с глаголами в значении отрицания. Запомнить правило правописания частицы не с глаголами.

Использовать частицу не с глаголами в речи участников диалога.

Познакомиться с составным планом текста, уметь объяснить его значимость, показав на конкретном примере.

Тренироваться в правильном оформлении писем. Учиться задавать вопросы адресату. Пополнять тематический словарь. Прочитать текст о Всемирном дне почты и поделиться интересными сведениями с одноклассниками.

	Местоимение	11		
103.	Личные местоимения	1	01.04	
104.	Значение личных местоимений в речи	1	02.04	
	Лицо и число местоимений			
105.	Местоимения 1-го лица	1	03.04	
106.	Местоимения 2-го лица	1	04.04	
107.	Местоимения 3-го лица	1	15.04	
108.	Изменение местоимений 3-го лица единственного числа по родам	1	16.04	
109.	Различение местоимений по лицам и числам	1	17.04	
110- 111.	Личные местоимения. Закрепление знаний Контрольные вопросы и задания	2	18.04 22.04	
112- 113.	Изложение рассказа по началу и опорным словам	2	23.04	

Характеристика основных видов деятельности ученика

Познакомиться с частью речи, которая указывает на предметы, но не называет их. Учиться выбирать из предложения слова, которые указывают на предмет (местоимения) и названия самих предметов (существительные). Потренироваться в замене местоимений существительными в предложении.

Понаблюдать, как используются местоимения для связи предложений друг с другом по смыслу.

Учиться различать местоимения 1, 2, 3 лица. Потренироваться в изменении местоимений 3 лица единственного числа по родам.

Дополнить текст недостающими фактами, указанными в плане. Использовать для этого предложения с местоимениями.

	Предложение	15		
	Простое предложение			
114.	Однородные члены предложения без союзов и с союзом И	1	24.04	
115.	Однородные члены предложения с союзами А, НО	1	25.04	
116.	Однородные члены предложения с союзами И, А, НО	1	27.04	
117.	Обращение	1	02.05	
118.	Знаки препинания при обращении	1	06.05	
119-120.	Простое предложение. Закрепление знаний	2	07.05 08.05	
	Сложное предложение			
121.	Части сложного предложения	1	13.05	
122.	Знаки препинания в сложном предложении	1	14.05	
123.	Составление сложных предложений	1	15.05	
124-125.	Простое и сложное предложения. Закрепление знаний Контрольные вопросы и задания	2	16.05	
126-127.	Коллективное сочинение по серии картинок	2	20.05	
128.	Деловое письмо. Объявление	1	21.05	
Характеристика основных видов деятельности ученика				
Вспомнить, какие члены предложения называются однородными и с какой интонацией они				

произносятся.

Познакомиться с однородными членами предложения, соединенными союзами а, но. Учиться правильно ставить запятые между однородными членами предложения.

Потренироваться в чтении обращений с особой звательной интонацией. Понаблюдать за местом обращения в предложении и выделении обращения при письме запятыми. Познакомиться с обращением, которое выделяется восклицательным знаком. Учиться использовать такие обращения в речи героев диалога.

Познакомиться со сложным предложением. Сравнить простое и сложное предложения. Учиться разделять части сложного предложения при чтении голосом. А при письме запятой.

Тренироваться в составлении сложных предложений из данных частей, дополнять сложные предложения недостающей частью.

Сравнивать простое и сложное предложения.

Тренироваться в написании объяснений. Разнообразить тематику объявлений. Коллективно составить несколько объявлений, которые могли бы написать литературные герои.

	Повторение.	8		
129.	Состав слова	1	22.05	
130.	Правописание в приставке и корне	1	22.05	
131.	Существительное	1	23.05	
132.	Прилагательное	1	23.05	
133.	Глагол	1	27.05	
134.	Местоимение	1	27.05	
135- 136.	Деловое письмо. Объяснительная записка	2	28.05	

Учебно-методическое обеспечение

1. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Москва, «Просвещение». 2021 г.
2. Рабочие программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5-9 кл. под редакцией Э.В. Якубовской, М.И. Шишковой, И.М. Бгажноковой., 2021, 230 с.
3. Якубовская Э.В., Галунчикова Н.Г. «Русский язык». Учебник 7 класса для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, Москва «Просвещение» 2021 г., 255 с.
4. Аксенова А.К. «Методика обучения русскому языку в коррекционной школе», Москва, «Просвещение», 2004 г., 320 с.
5. Аксенова А.К., Галунчикова Н.Г. «Развитие речи учащихся на уроках грамматики и правописания в 5-9 классах специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида» пособие для учителей, Москва «Просвещение», 2002 г., 143 с.
6. Бондаренко А.А. «Пишу правильно: орфографический словарь» Москва, Просвещение, 2006 г., 295 с.
7. Диктанты по русскому языку. Для специальных (коррекционных) школ VIII вида. Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003 г., 190 с.
8. Долгих Л.Ю. «Дидактика специальной (коррекционной) школы VIII вида, Иркутск, ГОУ ВПО «Иркутский государственный педагогический университет», 2009 г., 302 с.
9. Кувашова Н.Г. «Тематический тестовый контроль по русскому языку в начальной школе» Волгоград, 2002 г., 80 с.
10. Кудрявцева Е.А. «Диктанты по русскому языку для специальной (коррекционной) школы УШ вида . 5-7 классы Москва ВЛАДОС, 2003 г., 253 с.
11. Нефедова Е.А., Узорова О.В. «Справочное пособие по русскому языку» Москва АСТ, 2000 г., 253 с.
12. Савинова С.В. «Диктанты по русскому языку для специальных коррекционных учреждений VIII вида» Москва «ВЛАДОС», 2003 г., 253 с.
13. Сборник диктантов и изложений. 5-9 классы; коррекционное обучение/ авт.-сост. Т.П. Шабалкова.- Волгоград: учитель, 2007 г., 102 с.
14. Юрова Е.В. «200 упражнений для развития письменной речи». Аквариум, 2000 г., 269 с.
15. Тесты, инд. карточки, контрольно-измерительные материалы

Адаптированная рабочая программа по русскому языку 8 класс

Пояснительная записка

к рабочей программе уроков по русскому языку в 8 классе для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Рабочая программа составлена на основе

Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012);

Федерального государственного образовательного стандарта общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 г. N 26);

примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

учебного плана школы.

программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 5-9 кл. под редакцией И.М. Бгажноковой, М. «Пр.», 2015г.

Рабочая программа по предмету «Русский язык» для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 8 класса детализирует и раскрывает содержание Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г. № 1599, в образовательной области «Язык и речевая практика», определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся, средствами учебного предмета, в соответствии с целями изучения предмета «Русский язык». Программа ориентирована на учебник для 8 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида /Русский язык. 8 класс: учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под ред. Н.Г. Галунчикова, Э.В. Якубовская. – М.: Просвещение, 2020г..

Основные задачи обучения грамматике и правописанию:

-развитие у обучающихся устной и письменной речи, формирование

практически значимых орфографических и пунктуационных навыков;

-коррекция активного(пассивного) словаря на основе чтения и выполнения упражнений, составления предложений, ответов на вопросы, объяснения действий;

- коррекция слухового восприятия на основе упражнений запоминания;

- коррекция вербальной памяти на основе выполнения упражнений, заучивания правил;

- коррекция наглядно – образного мышления на основе демонстрации учебных таблиц, иллюстраций, словарной работы;

Цели:

- выработать навыки грамотного письма через выполнение упражнений;

- развивать речь, память, внимание на основе ответов на вопросы, составления предложений, объяснения действий, выполнения упражнений по запоминанию;осуществлять нравственное воспитание; прививать интерес к родному языку.

Ввиду психологических особенностей детей с нарушением познавательной деятельности, с целью усиления практической направленности обучения проводится коррекционная работа, которая включает следующие направления.

Совершенствование движений и сенсомоторного развития: развитие мелкой моторики и пальцев рук; развитие артикуляционной моторики.

Коррекция отдельных сторон психической деятельности: коррекция – развитие восприятия, представлений, ощущений; коррекция – развитие памяти; коррекция – развитие внимания; формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина); развитие пространственных представлений и ориентации; развитие представлений о времени.

Развитие различных видов мышления: развитие наглядно-образного мышления; развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

Развитие основных мыслительных операций: развитие умения сравнивать, анализировать; развитие умения выделять сходство и различие понятий; умение работать по словесной и письменной инструкциям, алгоритму; умение планировать деятельность.

Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы:развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца; формирование умения преодолевать трудности; воспитание самостоятельности принятия решения; формирование адекватности чувств; формирование устойчивой и адекватной самооценки; формирование умения анализировать свою деятельность; воспитание правильного отношения к критике.

Коррекция – развитие речи: развитие фонематического восприятия; коррекция нарушений устной и письменной речи; коррекция монологической речи; коррекция диалогической речи; развитие лексико-грамматических средств языка.

II. Общая характеристика учебного предмета.

Основное направление коррекционной работы:коррекция речи и мышления учащихся.

Ведущим коррекционным принципом, объединяющим и организующим все разделы программы по основным разделам русского языка, является развитие речи школьников, особенно её коммуникативной функции.

Русский язык как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Все знания учащихся, получаемые ими, в основном при выполнении упражнений, являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности школьников с ОВЗ обусловлена трудностями овладения ими русской фонетикой, графикой и орфографией, своеобразием их общего и речевого развития, имеющихся психофизических функций.

Программный раздел «Письмо и развитие речи» определяет содержание обучения, умения и навыки, которые должны быть отработаны в период со 2-го по 9-ый класс. Структурно процесс обучения по данному предмету распадается на два этапа: 2 – 4-ый и 5 – 9-ый классы. Рабочая программа по русскому языку в 8 классе учитывает особенности познавательной деятельности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Она направлена на разностороннее развитие личности детей с нарушением интеллекта, способствует их умственному развитию, обеспечивает гражданское, нравственное, трудовое, эстетическое и физическое развитие. Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации. В начале учебного года идёт повторение, учитывающее умственные и возрастные возможности учащихся. Изучение состава слова, словообразующей роли значимых частей направлено на обогащение и активизацию словаря, формирование у обучающихся навыков единообразного написания гласных и согласных в корне и приставке. Части речи изучаются в 8 классе в том объёме, который необходим учащимся для выработки практических навыков устной и письменной речи, формирования навыков грамотного письма.

Тема «Предложение» включена в календарно-тематическое планирование всех лет обучения. В процессе упражнений у учащихся формируются навыки построения разной степени распространения простого и сложного предложения. Одновременно идёт закрепление орфографических и пунктуационных навыков.

На уроках русского языка особое внимание уделяется формированию навыков связной речи. Поэтому в 8 классе проводятся 9 творческих работ, что позволяет учащимся овладеть такими видами работ, как изложение и сочинение. Прививаются навыки делового письма, написание объявления, заметки в стенгазету.

Основные виды организации учебного процесса.

Формы работы: урок, фронтальная работа, индивидуальная работа, работа в парах и группах, коллективная работа.

Методы обучения:

- словесные (беседы, рассказы, объяснения, работа с книгой),
- наглядные (наблюдения, демонстрация),
- практические (упражнения, самостоятельные, практические работы, дидактические игры).

Технологии обучения: игровые, здоровьесберегающие; информационно-коммуникационные; проблемно-поисковые; личностно-ориентированные; технологии разноуровневого и дифференцированного обучения.

Способы и формы оценки образовательных результатов

Знания и умения учащихся оцениваются по результатам их индивидуального и фронтального опроса, самостоятельных работ; текущих и итоговых контрольных письменных работ.

Изучение предмета осуществляется в соответствии с уровнями образовательных программ, заявленных в лицензии, с учетом психофизических особенностей учащихся с интеллектуальными нарушениями..

III. Описание места учебного предмета в учебном плане.

Программа согласно учебному плану рассчитана в 8 классе - на 4 час в неделю, 136 часов за учебный год.

IV. Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета.

Личностные результаты

- осознавать роль речи в жизни людей;
- знание основных моральных норм и ориентация; развитие этических чувств - стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.
- оценивать и объяснять некоторые высказывания людей с точки зрения их уместности, тактичности в данной ситуации;
- понимать ценности здорового и безопасного образа жизни, осознание значения семьи в жизни человека и общества, ценности уважения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, вере и т.д.
- соблюдать правила вежливого общения в урочной и внеурочной деятельности;
- делать простые выводы и обобщения в результате совместной работы класса.

Предметные:

1-й уровень

- писать под диктовку текст с изученными орфограммами (70—80 слов);
- писать изложение или сочинение по данному плану с предварительной отработкой лексического материала (до 80 слов);
- находить в тексте речевые недочеты и исправлять их с помощью учителя;
- использовать в устной речи сложноподчиненные предложения при ответе на вопрос;
- определять части речи, используя сложные предложения для доказательства;
- подбирать однокоренные слова, используя данные приставки и суффиксы;
- находить и решать орфографические задачи (самостоятельно и с помощью учителя);

- пользоваться школьным орфографическим словарем.

2-й уровень

- писать под диктовку текст с изученными орфограммами с предварительным разбором;
- принимать участие в составлении плана, отборе речевого материала для создания текста;
- исправлять текст;
- составлять предложения, опираясь на картину, собственный опыт;
- решать орфографические задачи с помощью учителя.

V. Содержание учебного предмета.

Предложение. Текст¹ (8 ч)

Простое и сложное предложения. Их сравнение. Союзы **и, а, но** в простом и сложном предложениях. Знаки препинания. Нахождение простых и сложных предложений в текстах учебников по литературе, географии и др.

Использование простых и сложных предложений в структуре текста. Отражение в тексте темы и идеи, наличие вступления, главной части, заключения, средств связи предложений, образных слов и выражений.

Слово. Текст (9 ч)

Состав слова (15 ч)

Однокоренные слова: подбор однокоренных слов, относящихся к различным частям речи, их дифференциация, разбор по составу. Систематизация орфографических правил: способы проверки гласных и согласных в корне, окончании имен существительных и прилагательных. Запоминание непроверяемых безударных гласных в корне слова, гласных и согласных в приставках.

Сложные слова с соединительной гласной и без нее (*треугольник, турпоход*).

Образование разных слов с помощью одних и тех же приставок и суффиксов. Наблюдение за значением этикетных слов. Слова с суффиксами оценки: уменьшения, увеличения, ласковости, пренебрежения.

Составление рассказа или описания. Использование в тексте слов с оценочными суффиксами.

Части речи (75 ч)

Части речи. Имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение как части речи. Обобщение. Упражнения в составлении различных словосочетаний с предлогом или без предлога. Постановка вопросов от главного слова к зависимому.

Наблюдение за различными частями речи в текстах разного типа: в описании, повествовании (рассказ, сказка). Упражнения в составлении рассказа, сказки, описаний с использованием соответствующей лексики.

Имя существительное. Значение в речи. Основные грамматические признаки (род, число, падеж, склонение). Анализ имен существительных с опорой на таблицу.

Использование имен существительных в качестве образных средств языка (*бусы рябины, головка ромашки*) и текстовых синонимов для связи предложений. (*В наших лесах растет рябина. Это нарядное дерево красиво в любое время года.*)

Правописание падежных окончаний существительных единственного и множественного числа. Проверка безударных окончаний способом

подстановки существительного с ударным окончанием.

Составление словосочетаний существительных во множественном числе с другими словами (*много тетрадей, килограмм конфет, пара чулок, носков*).

Правописание существительных единственного и множественного числа с шипящей на конце.

Составление рассказа с последовательным развитием действия или события.

Имя прилагательное. Значение в речи. Основные грамматические признаки (род, число, падеж). Согласование имени прилагательного с именем существительным. Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном числе.

Составление текстов, характеризующих предметы по сходным или противоположным признакам (*лимон и яблоко, лев и мышь*).

Склонение прилагательных во множественном числе.

Употребление имен прилагательных в прямом и переносном лишении. Выделение из литературного текста словосочетаний прилагательного с существительным и в том и в другом значении для описания предмета, места, пейзажа, характера человека.

Упражнения в самостоятельном подборе прилагательных для описания картины или рассказа по ней. Составление текста.

Местоимение. Значение личных местоимений в речи. Основные грамматические признаки (лицо, число, падеж).

Род местоимений 3-го лица единственного числа.

Склонение личных местоимений. Правописание местоимений с предлогами.

Упражнения в правильном употреблении местоимений в тексте.

Составление текстов-рассуждений о просмотренной телепередаче, о прочитанной книге, о событиях в классе.

Устранение речевых недочетов при употреблении местоимений в тексте.

Глагол. Значение в речи. Основные грамматические признаки (время, число, лицо).

Неопределенная форма глаголов на *-ть, -ти, -чь, -ться*. Правописание глаголов на *-тся, -ться*.

Употребление однокоренных глаголов с различными приставками (*сказать, пересказать, высказать; спросить, допросить, переспросить* и т. п.).

Упражнения в выборе глагольной лексики для художественного описания предмета, места, пейзажа. Составление текстов.

Понятие о I и II спряжении. Упражнения в спряжении глаголов с ударным окончанием. Наблюдение за безударными окончаниями глаголов I и II спряжения. Запоминание написаний наиболее употребительных глаголов I и II спряжения. Использование таблицы, школьного орфографического словаря.

Правописание глаголов 2-го лица единственного числа.

Изложение небольшого отрывка из литературного текста. Правильное использование временных форм глагола.

Наречие. Роль в речи (признаки действия, отвечающие на вопросы как? где? куда? откуда? когда?).

Образование наречий от прилагательных (*веселый — весело*).

Составление словосочетаний наречий с глаголами движения, речи, состояния, труда и т. д. Включение их в текст по определенной теме.

Употребление наречий для связи предложений в тексте (*однажды, вдруг, внезапно, как-то раз, утром, днем, вечером, сначала, потом, затем, наконец, там, тут, здесь, везде, вокруг, впереди, вдали, рядом*).

Имя числительное. Понятие об имени числительном. Случаи употребления в устной и письменной речи.

Упражнения в правописании числительных от 5 до 20, 30; от 50 до 80; от 100 до 900.

Упражнения в правописании составных числительных (двести восемьдесят пять).

Оформление доверенности, расписки, объявления, денежного перевода.

Предложение. Текст (18 ч)

Сложное предложение с союзами **и, а, но** и простое с однородными членами с теми же союзами.

Сложное предложение с союзами **что, чтобы, потому что, когда** и союзным словом **который**.

Упражнения в составлении сложных предложений для рассуждения о чем-то (с опорой на схему), например: отнесение слова к определенной части речи с доказательством; объяснение времени, цели, причины поступка и т. д.

Составление простых и сложных предложений для последующего составления рассказа, описания, рассуждения.

Составление простых и сложных предложений для оформления деловых бумаг. Написание заявления.

Исправление текста.

Повторение (10 ч)

Связная речь (9 ч)

Свободный диктант по тексту повествовательного характера с предварительным анализом.

Сочинение с опорой на картинку (описание места) и план-схему: вступление; главная часть (где? что?); заключение.

Изложение текста с элементами рассуждения с предварительным анализом.

Продолжение рассказа по данному началу с предварительным отбором лексического материала.

Сочинение на материале уроков чтения с предварительным анализом и подготовкой речевого материала.

Составление текста на основе заглавия-темы и плана или заголовка-идеи и плана.

Сочинение с элементами рассуждения («Мое любимое занятие», «Какая современная музыка мне нравится и почему», «Самая интересная компьютерная игра», «Почему надо беречь природу» и др.).

Письмо с элементами рассуждения.

СЛОВАРЬ: авторучка, бандероль, вдалеке, галерея, государство, гражданин, деликатный, демонстрация, депутат, доверие, документ, заявление, издаека, изображение, изредка, искусство, испуганно, кажется, кафе, квалификация, квитанция, клиент, комитет, конституция, милиция, митинг, недалеко, независимость, образованный, операция, Отечество, поэт, паспорт, пациент, пейзаж, планета, посредине, правительство, председатель, профессия, путешествие, республика, рядом, секретарь, станция, телеграф, телепередача, территория, удивленно, электростанция, электричество, экскаватор, эскалатор (53 слова).

Формируемые УД:

Личностные учебные действия: осознанно выполнять обязанности ученика, члена школьного коллектива, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями; способствовать развитию интереса к письму, формированию мотивационной основы учебной деятельности. Гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе. Проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей.

Коммуникативные учебные действия : вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.); слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию; дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учётом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый – незнакомый и т.п.); использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач.

Формировать вербальные способы коммуникации (вижу, слышу, слушаю, отвечаю, спрашиваю); формировать невербальные способы

коммуникации – посредством контакта глаз, мимики, жестов, позы, интонации и т.п.); формировать умение работать в парах и малых группах. Использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные.

Регулятивные учебные действия: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль и совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность

Познавательные учебные действия: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию; использовать логическое действие (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном, вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями; применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных и т.д.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач; использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся

Грамматика, правописание и развитие речи

Оценка устных ответов

Устный опрос учащихся является одним из методов учета знаний, умений и навыков по русскому языку. При оценке устных ответов принимается во внимание: а) правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала; б) полнота ответа; в) умение практически применять свои знания; г) последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Оценка «5» ставится ученику, если он: обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя или самостоятельно обосновать, сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

«4» ставится, если ученик дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки ответа на «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; допускает некоторые ошибки в речи; при работе над текстом или разборе предложения допускает 1-2 ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

«3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно, допускает ряд ошибок в речи, затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя, нуждается в постоянной помощи учителя.

«2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей или наиболее существенной части изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке правил, искажающие их смысл; в работе с текстом допускает грубые ошибки, не использует помощь учителя.

Оценка «1» за устные ответы не ставится.

Оценка письменных работ учащихся

Оценка знаний учащихся осуществляется по результатам повседневных письменных работ учащихся, текущих и итоговых контрольных работ.

Основными видами классных и домашних письменных работ учащихся являются обучающие работы, к которым относятся упражнения, выполняемые в целях тренировки по учебнику, по карточкам, по заданиям на доске, предупредительные, объяснительные и иные диктанты неконтрольного характера, грамматический разбор, подготовительные работы перед написанием изложения или сочинения и т.д.

При небрежном выполнении письменных работ, большом количестве исправлений, искажений в начертании букв и их соединений оценка снижается на один балл, если это не связано с нарушением моторики у детей.

Контрольные работы могут состоять из контрольного списывания, контрольного диктанта, грамматического разбора и комбинированного вида работ (контрольного списывания с различными видами орфографических и грамматических заданий). **Основные виды контрольных работ во II-IV классах – списывание и диктанты, в V-IX классах - диктанты.**

В числе видов грамматического разбора следует использовать задания на опознание орфограмм, определение частей слова, частей речи, членов предложения на основе установления связи слов по грамматическим признакам. Содержание грамматических заданий должно быть связано с грамматико-орфографическим материалом, изученным не только в данном классе, но и в предыдущих.

Текст диктанта может быть связным или состоять из отдельных предложений. Следует избегать включения в текст диктанта слов на правила, которые в данном классе еще не изучались. Если такие слова встречаются, их надо записывать на доске или проговорить, выделив орфограмму, указать на раздельное или слитное написание слов и словосочетаний, правильную постановку знаков препинания. По содержанию и конструкции предложений тексты должны быть понятными учащимся специальных (коррекционных) классов.

Контрольные диктанты должны содержать 2-3 орфограммы на каждое правило. Количество орфограмм должно составлять не менее 50% от числа слов текста.

При проведении контрольных диктантов или списывания с грамматическим заданием объем текста следует уменьшить.

Примерный объем текстов контрольных работ :

V – 45-50 слов; **VI – VII – 65-70** слов; **VIII–IX 75-80** слов; Учету подлежат все слова, в том числе предлоги, союзы, частицы.

При проведении контрольных диктантов или списывания с грамматическим заданием объем текста следует уменьшить.

Дети, которые занимаются с логопедом, не освобождаются от написания контрольных диктантов в классе. Оцениваются такие работы в зависимости от индивидуального продвижения детей.

Контрольные работы оцениваются с учетом индивидуальных особенностей усвоения учебного материала каждым таким учеником.

V-IX классы

Оценка «5» ставится за работу, написанную без ошибок.

«4» ставится за работу с 1-2 ошибками.

«3» ставится за работу с 3-5 ошибками.

«2» ставится за работу, в которой допущено 6-8 ошибок.

«1» ставится за работу с большим количеством ошибок, чем допустимо при оценке «2».

В письменных работах не учитывается 1-2 исправлений или 1 пунктуационная ошибка. Наличие трех исправлений или двух пунктуационных ошибок на изученное правило соответствует 1 орфографической ошибке. Ошибки на непройденные правила правописания не учитываются. За одну ошибку в диктанте считается:

- а) Повторение ошибок в одном и том же слове (например, в слове «лыжи» дважды написано на конце «ы»). Если же подобная ошибка на это же правило встречается в другом слове, она учитывается.
- б) Две негрубые ошибки. Негрубыми считаются следующие ошибки:

повторение одной и той же буквы (например, «посуда»);

недописывание слов;

пропуск одной части слова при переносе;

повторное написание одного и того же слова в предложении.

Ошибки, обусловленные тяжелыми нарушениями речи и письма, следует рассматривать индивидуально для каждого ученика. Специфическими ошибками являются ошибки на замену согласных, а у детей с тяжелыми нарушениями речи – искажение звуко-буквенного состава слов (пропуски, перестановки, добавления, недописывание букв, замена гласных, грубое искажение структуры слова). При выставлении оценки все однотипные специфические ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

При оценке грамматического разбора следует руководствоваться следующими нормативами:

Оценка «5» ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение грамматических понятий, правил, умеет применить свои знания в процессе грамматического разбора, работу выполняет без ошибок или допускает 1-2 исправления.

«4» ставится, если ученик в основном обнаруживает усвоение изученного материала, умеет применить свои знания, хотя и допускает 2-3 ошибки.

«3» ставится, если ученик обнаруживает недостаточное понимание изученного материала, затрудняется в применении своих знаний, допускает 4-5 ошибок или не справляется с одним из заданий.

«2» ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

«1» ставится, если ученик не смог правильно выполнить ни одного задания.

Изложения и сочинения

Изложения и сочинения в коррекционной школе могут быть только обучающего характера. При проведении изложения учитель должен тщательно отбирать материал, учитывая тему рассказа, его объем, трудности в содержании синтаксических конструкций, словаря и орфографии. В IV-V классах для изложений даются тексты повествовательного характера, объемом 20-45 слов, в последующие годы тексты усложняются как по содержанию, так и по объему: в **VI-VII- 45-70 слов, VIII-IX классах – 70-100 слов**. Изложения пишутся по готовому плану или составленному коллективно под руководством учителя, в VIII-IX классах допускается самостоятельное составление планов учащимися.

При оценке изложений и сочинений учитываются правильность, полнота и последовательность передачи содержания.

При проверке изложений и сочинений выводится одна общая оценка, охватывающая все стороны данной работы.

Отметка «5» ставится ученику за правильное, полное, последовательное изложение авторского текста (темы) без ошибок в построении предложений, употреблении слов; допускаются 1-2 орфографические ошибки.

«4» ставится за изложение (сочинение), написанное без искажений авторского текста (темы) с пропуском второстепенных звеньев, не влияющих на понимание основного смысла, без ошибок в построении предложения, допускается 3-4 орфографические ошибки.

«3» ставится за изложение (сочинение), написанное с отступлениями от авторского текста (темы), с 2-3 ошибками в построении предложения и употреблении слов, влияющих на понимание основного смысла, 5-6 орфографическими ошибками.

«2» ставится за изложение (сочинение), в котором имеются значительные отступления от авторского текста (тема не раскрыта), имеется более 4 ошибок в построении предложений и употреблении слов, более 6 орфографических ошибок.

«1» ставится в том случае, если ученик не справился с написанием изложения или сочинения.

Перед написанием изложений и сочинений должна быть проведена подготовительная работа. На самом уроке трудные в отношении орфографии слова выписываются на доске; учащимся разрешается пользоваться орфографическим словарем, обращаться к учителю.

В исключительных случаях, когда в основном при правильной, последовательной передаче содержания допущено 7 и более орфографических ошибок, возможно выставить две оценки – за грамотность и изложение содержания.

Содержание программы

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов	Уроки развития письменной связной речи	Контрольные уроки	
I	Повторение	5 ч		Контрольный диктант.	
II	Состав слова	15 ч	Деловое письмо. Объяснительная записка.	Проверочный диктант по теме «Состав слова» с грамматическим заданием.	
III	Части речи. Имя существительное	14 ч	Деловое письмо. Автобиография. Анкета.	Контрольный диктант по теме «Имя существительное» с грамматическим заданием.	
IV	Имя прилагательное	16 ч	Сочинение по картине И. Шевандроной «В сельской библиотеке» по данным вопросам с	Проверочный диктант по теме «Имя прилагательное» с грамматическим заданием.	

			дополнением предшествующих событий.		
V	Личные местоимения.	11 ч	Деловое письмо. Заявление о приеме на работу.	Проверочный диктант «Имя прилагательное. Личное местоимение. Глагол»	
VI	Глагол	44 ч	Деловое письмо. Доверенность. Расписка.	Проверочны диктант «Личные местоимения», «Неопределённая форма глагола»	
			Сочинение-описание «Летнее утро» по иллюстрации, данному началу и опорным словосочетаниям.	Самостоятельная работа по теме «Глагол. Неопределенная форма глагола. Изменение глаголов по временам и лицам. Правописание глаголов 2 лица единственного числа, окончаний глаголов прошедшего времени, глаголов на –тся и –ться»	
			Сочинение по личным наблюдениям, на основе имеющихся знаний «Моя малая Родина»	Контрольный диктант по теме «Глагол».	
VII	Предложение	26 ч	Сочинение по личным наблюдениям на тему школьной жизни «Мой год в школе» Изложение «Вечный свет подвига» по вопросам.	Проверочный диктант «Предложение. Простое и сложное предложение. Обращение. Однородные члены предложения. Сложные предложения со словами который, когда, где, что, чтобы, потому что».	
VIII	Повторение.	5 ч		Контрольный диктант за год.	
Итого		136 часов.	Уроки развития письменной связной речи – 8 ч	Диктанты – 9 Самостоятельная работа - 1	

Календарно-тематическое планирование уроков по русскому языку 8 классе

№ п/п	Часов по теме	Содержание программного материала.	Индивидуально-дифференцированный подход	Дата	
				план	факт
I.	5 ч	Повторение			
1.	1	Предложение. Простые и сложные предложения. Подлежащее и сказуемое в простом и сложном предложении.	Составить распространенное предложение со словарным словом. Распространение предложения. Составление предложений по картине.		
2.	2	Сложные предложения с союзами И, А, НО и без них.	Составить сложные предложения по рисункам на тему басен И.А. Крылова		
3.	3	Предложение с однородными членами.	Дополнение предложений однородными членами. Части предложения. Определение границ предложений. Дополнение предложений текста однородными членами.		
4-5	4-5	Входной контрольный диктант. Работа над ошибками.			
II	15 ч	Состав слова			
6	1	Анализ диктанта.Однокоренные слова. Части слова.	Упражнения в словообразовании. Дополнение предложений однокоренными словами. Составление текста по данному заголовку, началу и опорным словам.		
7	2	Единообразное написание корней однокоренных слов. Однокоренные слова, относящиеся к разным частям речи.	Составление рассказа по рисунку и опорным словам по данному началу.		

8	3	Правописание гласных и согласных в корне слова.	Дополнение основной части текста по опорным словам. Озаглавливание текста. Части текста. Главная мысль, выраженная в предложении текста.		
9	4	Способ проверки гласных и согласных в корне слова.	Раскрыть главную мысль текста несколькими предложениями. Деление текста на части. Красная строка.		
10	5	Единообразное написание гласных и согласных в корнях слов.	Составление предложений, диалога		
11	6	Гласные и согласные в приставках. Образование слов с помощью приставок.	Продолжение сказки по данному началу и опорным словосочетаниям. Дополнение текста приставочными глаголами.		
12	7	Различение приставок и предлогов.	Сравнение научно-популярного и художественного описания одуванчика. Составление «дорожного» рассказа о веселом человечке по серии сюжетных картинок.		
13	8	Правописание гласных и согласных в приставке и в корне.	Распространение предложений данными прилагательными.		
14	9	Деловое письмо. Объяснительная записка.	Составление объяснительной записки по данному образцу.		
15.	10	Анализ делового письма. Образование сложных слов с соединительными гласными.	Объяснение значений слов. Упражнения в словообразовании. Озаглавливание текста. Составление плана текста.		
16.	11	Образование сложных слов без соединительных гласных.	Составление предложений по предметным картинкам. Узнавание слов по объяснению их значений.		
17.	12	Упражнения на закрепление по теме «Состав слова»	Восстановление последовательности частей текста. Средства межфразовых связей и частей текста.		
18.	13	Обобщающий урок по теме «Состав слова»	Упражнения в словообразовании. Объяснение значений слов.		

19.	14	Проверочный диктант по теме «Состав слова. Орфограммы корня слова» с грамматическим заданием.			
20.	15	Анализ диктанта. Работа над ошибками.	Письменные ответы на вопросы.		
III	14 ч	Имя существительное			
21.	1	Имя существительное как часть речи. Основные грамматические категории имени существительного.	Составление словесных картин с помощью существительных. Составление текстов с группой близких по значению существительных.		
22.	2	Правописание собственных имен существительных.	Письменные ответы на вопросы с использованием имён собственных.		
23.	3	Существительные единственного числа с шипящей на конце слова.	Закончить сказку по опорным существительным.		
24.	4	Три склонения имён существительных.	Составление предложений с данными словами. Беседа о подвиге крейсера «Варяг».		
25.	5	Единообразное написание ударных и безударных падежных окончаний имен существительных единственного числа.	Описание картины Б. Кустодиева «Масленица» по вопросам.		
26.	6	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных единственного числа	Составление словосочетаний по картине Ф. Решетникова «Опять двойка!». Дополнение предложений однородными членами. Деление текста на части.		
27.	7	Правописание падежных окончаний имен существительных во множественном числе	Работа с пословицами. Составление словосочетаний. Восстановление последовательности частей текста.		
28.	8	Правописание существительных множественного числа в родительном падеже с шипящей на конце.	Восстановление последовательности частей текста.		

29.	9	Правописание падежных окончаний существительных в единственном и множественном числе.	Составление плана текста. Устный пересказ по плану и опорным словам.		
30	10	Несклоняемые именами существительные.	Составление словосочетаний с несклоняемыми существительными. Дополнение диалога репликами. Оформить конверт для письма другу.		
31.	11	Деловое письмо. Автобиография. Анкета.	Составление автобиографии по данному образцу. Заполнение анкеты.		
32.	12	Анализ делового письма. Обобщающий урок по теме «Имя существительное»	Краткий пересказ текста по вопросам.		
33.	13	Контрольный диктант по теме «Имя существительное. Правописание безударных окончаний имён существительных единственного и множественного числа» с грамматическим заданием.	Устные ответы на вопросы по тексту диктанта.		
34.	14	Анализ диктанта. Работа над ошибками.	Исправление речевых ошибок в предложениях.		
III	16 ч	Имя прилагательное			
35.	1	Согласование имени прилагательного с именем существительными в роде, числе, падеже.	Составление предложений по иллюстрации. Дополнение предложений существительными. Согласование прилагательных с существительными.		
36	2	Роль прилагательных в речи.	Работа с загадками. Распространение текста прилагательными.		
37	3	Родовые окончания прилагательных.	Описание предмета по различным признакам. Дополнение прилагательных в сравнения предметов.		
38	4	Способы проверки безударных окончаний имён прилагательных.	Замена в тексте словосочетаний прилагательными, которые характеризуют человека. Оглавливание текста. Дополнение текста однородными членами. Составление предложений с данными словами.		

			Восстановление деформированных предложений текста.		
39	5	Согласование прилагательных с существительными в падеже.	Распространение текста прилагательными для описания птиц. Составление словосочетаний прилагательных с существительными.		
40	6	Упражнения в правописании безударных окончаний прилагательных в единственном и множественном числе	Восстановление порядка предложений в тексте. Главная мысль текста. Беседа о Бородинском сражении.		
41	7	Имена прилагательные на –ий, –ья. –ье	Составление словосочетаний. Образование притяжательных прилагательных.		
42	8	Склонение прилагательных мужского и среднего рода на –ий, –ье. Наблюдение за окончаниями прилагательных.	Составление словосочетаний.		
43	9	Склонение прилагательных женского рода на –ья. Наблюдение за окончаниями прилагательных.	Составление предложений с данными словосочетаниями.		
44.	10	Склонение прилагательных во множественном числе на –ьи. Наблюдение за окончаниями прилагательных.	Восстановление последовательности частей сказки.		
45.	11	Правописание падежных окончаний имён прилагательных на ий, –ья, –ье, –ьи.	Пересказ текста по опорным словосочетаниям. Исключение лишнего по смыслу прилагательного при составлении словосочетаний.		
46.	12	Сочинение по картине И. Шевандроной «В сельской библиотеке» по данным вопросам с дополнением предшествующих событий.	Составление рассказа по картине И. Шевандроной «В сельской библиотеке» по вопросам.		
47.	13	Анализ сочинения. Упражнения в правописании безударных гласных в разных частях слова.	Изменение числа словосочетаний существительных с прилагательными, внесение изменений в предложения текста. Дополнение диалога репликами.		

48.	14	Обобщение по теме «Имя прилагательное».	Дополнение текста описаниями костюмов. Исправление ошибок в согласовании прилагательных с существительными.		
49.	15	Проверочный диктант по теме «Имя прилагательное» с грамматическим заданием.			
50.	16	Анализ диктанта. Работа над ошибками.	Восстановление последовательности частей текста по данному плану. Составление словосочетаний прилагательных с существительными.		
V	11 ч	Личные местоимения			
51.	1	Местоимение как часть речи. Лицо и число местоимений. Значение в речи.	Работа с загадками.. Составление предложений по иллюстрации к повести В. Короленко «Дети подземелья».		
52.	2	Род местоимений 3 лица единственного числа.	Заменить словосочетаний, существительных местоимениями 3 лица для избежания повторов.		
53.	3	Склонение местоимений 1 лица.	Составление предложений со словарными словами. Составление плана текста. Изложение «На воде» (по М. Пришвину) по плану и опорным словосочетаниям.		
54.	4	Склонение местоимений 2 лица.	Заменить число местоимений 2 лица в предложениях. Составление письма другу по данному плану и опорным словосочетаниям.		
55.	5	Склонение местоимений 3 лица.	Исключение повторов слов в текстах. Сокращение текста.		
56.	6	Правописание личных местоимений с предлогами.	Составление предложений с данными словосочетаниями.		
57.	7	Правописание личных местоимений 3-го лица с предлогами.	Работа с загадками. Беседа о Ю. Гагарине.		

58.	8	Урок развития письменной связной речи. Деловое письмо. Заявление о приеме на работу.	Написать заявления: - о приеме в ПТУ, - об увольнении с работы.		
59.	9	Анализ делового письма. Обобщающий урок по теме «Личные местоимения»	Восстановление деформированных предложений текста. Дополнение диалога репликами.		
60.	10	Проверочный диктант за «Правописание безударных окончаний существительных и прилагательных. Личные местоимения».			
61.	11	Анализ диктанта. Работа над ошибками.	Исправление речевых ошибок в предложениях. Составление словосочетаний.		
VI.	44 ч	Глагол			
62.	1	Глагол как часть речи. Роль глагола в речи.	Составление предложений по иллюстрации учебника. Дополнение текста предложениями. Различение глаголов по их значению.		
63	2	Группы глаголов по их значению (глаголы речи, чувства, движения, звучания, труда) и их использование в речи.	Письменные ответы на вопросы с опорой на иллюстрацию и содержание стихотворения М. Лермонтова «Бородино». Дополнение предложений глаголами, однородными сказуемыми. Дополнение диалога словами автора.		
64	3	Неопределенная форма глагола на –ть, -ти, -чь	Беседа об обычаях русских крестьян. Составление предложений со словарными словами. Дополнение текста глаголами неопределённой формы.		
65	4	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов неопределённой формы.	Составление предложений по иллюстрации к сказке «Царевна-лягушка» и опорным словосочетаниям. Составление текста по данному образцу.		
66	5	Изменение глаголов по временам.	Восстановление последовательности частей текста. Изменение времени повествования. Единство видо-временных форм глагола в тексте. Исправление речевых ошибок в предложениях.		

67	6	Проверочный диктант «Личные местоимения. Неопределённая форма глагола».			
68	7	Анализ диктанта. Работа над ошибками.			
69	8	Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам.	Согласование глаголов прошедшего времени с существительными в числе и роде. Деление основной части на абзацы. Использование наречий для связи частей текста.		
70	9	Урок развития письменной связной речи. Деловое письмо. Доверенность, расписка.	Составление доверенности, расписки по данному образцу.		
71.	10	Анализ делового письма. Правописание не с глаголами.	Работа с пословицами. Составление предложений по запрещающим знакам. Составление диалога по данному стихотворению и вопросам.		
72.	11	Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам.	Изложение текста от первого лица. Дополнение предложений глаголами.		
73.	12	Правописание глаголов 2 лица единственного числа.	Беседа по тексту «Мохнатое дерево» Н. Сладкова. Образование возвратных глаголов, составление словосочетаний с ними.		
74.	13	Использование глаголов 2 лица единственного числа в письменных высказываниях.	Запись текста от 2-го лица. Краткий пересказ статьи «Газета и журнал» по данному плану.		
75.	14	Глаголы 3 лица единственного и множественного числа.	Запись текстов с изменением числа глаголов. Составление отрывка сказки о разбойничках по опорным выражениям.		
76.	15	Различение глаголов на -ТСЯ, -ТЬСЯ.	Дополнение загадок глаголами с переносным значением.		
77.	16	Правописание глаголов с -тся, -ться.	Дополнение стихотворных строчек возвратными глаголами.		

78.	17	Упражнения в правописании глаголов с –тся, -ться	Восстановление деформированных предложений текста «Окский заповедник». Обсуждение текста Н. Сладкова «Пыльные зайцы»		
79.	18	Закрепление правил правописания ь после шипящих на конце глаголов и перед –ся, -тся и –ться	Краткое изложение текста от 3 лица по вопросам.		
80.	19	Самостоятельная работа по теме «Глагол. Неопределенная форма глагола. Изменение глаголов по временам. Правописание окончаний глаголов 2 лица единственного числа, окончаний глаголов прошедшего времени, глаголов на –тся и –ться»	Краткий пересказ текста «Рыба-прилипала» по вопросам.		
81.	20	Анализ самостоятельной работы. Работа над ошибками.	Дополнение диалога репликами. Составление предложений с данными словосочетаниями.		
82.	21	Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Понятие о спряжении. Наблюдение за окончаниями глаголов при спряжении.	Составление предложений с данными глаголами.		
83.	22	Понятие о глаголах I и II спряжения.	Глаголы, близкие и противоположные по значению. Дополнение текста глаголами. Составление словосочетаний.		
84.	23	Различие окончаний глаголов I и II спряжения.	Беседа о значении книг в жизни человека.		
85.	24	Урок развития письменной связной речи. Сочинение-описание «Летнее утро» по иллюстрации, данному началу и опорным словосочетаниям.	Описание раннего утра от первого лица по иллюстрации А.А. Митрофанова «Утро на берегу озера» по данному началу и опорным словосочетаниям.		
86.	25	Анализ сочинения. Ударные и безударные личные окончания глаголов.	Составление словосочетаний с данными глаголами.		

87.	26	Правило проверки безударных личных окончаний глаголов I и II спряжения	Объяснить значение пословиц.		
88.	27	Проверка правильности написания личных окончаний глаголов по правилу.	Составление предложений с данными сравнениями.		
89.	28	Упражнения в правописании личных окончаний глаголов II спряжения.	Ответы на вопросы по записанным текстам.		
90.	29	Правописание глаголов I спряжения.	Краткий пересказ текста «Расписная деревянная ложка»		
91.	30	Различие безударных личных окончаний глаголов I и II спряжений.	Подбор глаголов и словосочетаний с глаголом на данную тему.		
92.	31	Правописание безударных окончаний глаголов 1-го лица множественного числа I и II спряжения.	Письменные ответы на вопросы по трудовому обучению.		
93.	32	Правописание безударных окончаний глаголов 2-го лица единственного числа I и II спряжения.	Составление письменных вопросов по данной теме и опорным словосочетаниям (использование материала уроков трудового обучения)		
94.	33	Правописание безударных окончаний глаголов 2-го лица множественного числа I и II спряжения.	Дополнение 2-й части сложных предложений.		
95.	34	Правописание безударных окончаний глаголов 3-го лица единственного числа I и II спряжения.	Дополнение текста глаголами звучания. Выбор глаголов для выразительности описания картины К. Маковского «Дети, бегущие от грозы»		
96.	35	Правописание безударных окончаний глаголов 3-го лица единственного и множественного числа I и II спряжения.	Запись текста от 3-го лица. Дополнение текста глаголами движения. Беседа о зимующих птицах.		

97.	36	Правописание безударных личных окончаний глаголов I и II спряжения.	Беседа о воспитании характера, о взаимоотношениях сверстников.		
98.	37	Урок развития письменной связной речи. Сочинение по личным наблюдениям, на основе имеющихся знаний «Моя малая Родина»	Ответ на открытое письмо в стенгазету по данному лану и опорным словам.		
99.	38	Анализ сочинения. Правописание безударных окончаний существительных, прилагательных, личных окончаний глаголов.	Восстановление деформированных предложений в тексте. Озаглавливание текста.		
100.	39	Упражнения в правописании безударных гласных в окончаниях существительных, прилагательных, глаголов.	Подтверждение основной мысли каждой части текста примерами. Пересказ с изменением последовательности изложения.		
101	40	Упражнения в применении правил правописания в разных частях слова.	Составление диалога по описанной ситуации.		
102	41	Упражнение в правописании глаголов: безударные гласные в личных окончаниях, окончания глаголов прошедшего времени, ь после шипящих, не с глаголами, -тся и -ться.	Составление предложений с данными словосочетаниями.		
103	42	Обобщающий урок по теме «Глагол»	Исправление речевых ошибок в предложениях Составление рассказа «Случай на рыбалке» по сюжетной картинке, данному плану и опорным словосочетаниям.		
104	43	Контрольный диктант «Глагол. Не с глаголами. Правописания тся, ться в глаголах. Мягкий после шипящих в глаголах единственного числа 2 лица».			
105	44	Работа над ошибками.			
VII	26 ч	Предложение			

106.	1	Простое предложение нераспространенное и распространенное.	Распространение предложений. Составление предложений из словосочетаний.		
107	2	Главные и второстепенные члены предложения. Связь слов в предложении.	Распространение предложений текста описания картины И. Шишкина «Рожь».		
108	3	Упражнения в составлении простых распространенных предложений.	Восстановление текста по опорным словосочетаниям.		
109	5	Простое предложение с однородными членами и запятая при однородных членах.	Составление предложений с данной группой однородных членов.		
110	6	Главные и второстепенные члены предложения в качестве однородных.	Дополнение предложений однородными членами. Работа с пословицами.		
111	8	Нераспространенные и распространенные однородные члены предложения.	Текст и набор предложений. Озаглавливание текста. Определение темы и основной мысли текста.		
112	9	Распространение однородных членов предложения.	Распространение однородных членов предложения. Составление предложений с данными группами однородных членов.		
113	10	Знаки препинания при однородных членах без союзов, с союзами а, но, одиночным и повторяющимся союзом и.	Восстановление текста по группам однородных членов. Озаглавливание текста.		
114	11	Обращение в предложении и знаки препинания при обращении.	Дополнение предложений обращениями.		
115	12	Составление предложений с обращениями.	Дополнение предложений обращениями. Употребление обращений в разных речевых ситуациях (деловых бумагах). Составление диалога по описанной ситуации. Дополнение текста письма обращениями.		

119	13	Урок развития письменной связной речи. Сочинение по личным наблюдениям «Мой год в школе»	Использование накопленного материала в собственных высказываниях.		
120	14	Анализ сочинения. Знаки препинания в конце предложения. Восклицательные предложения.	Составление предложений, разных по интонации.		
121	15	Вопросительные предложения.	Составление вопросительных предложений. Деление текста на части.		
122	16	Сложные предложения с союзами И, А, НО и без союзов.	Составление сложных предложений.		
123	17	Распространение сложных предложений.	Распространение сложных предложений.		
124	18	Сравнение простых предложений с однородными членами, соединенными союзом и, со сложными предложениями с союзом и.	Составление сложных предложений и предложений с однородными членами.		
125	19	Сравнение простых предложений с однородными членами со сложными предложениями.	Дополнение предложений распространенными однородными членами и второй частью сложного предложения.		
126	20	Сложные предложения со словами который, когда, где, что, чтобы, потому что. Постановка знаков препинания перед этими словами.	Выбор союзов и союзных слов для связи частей сложного предложения, Составление сложных предложений по данным «отрезкам»		
127	21	Составление сложных предложений со словами который, когда, где, что, чтобы, потому что.	Дополнение второй части сложного предложения.		
128	22	Упражнения в постановке знаков препинания в сложных предложениях.	Дополнение второй части сложного предложения.		
129	23	Восстановление деформированных сложных предложений. Упражнения в составление сложных предложений	Восстановление деформированных предложений текста. Дополнение второй части сложных предложений по вопросам. Составление диалога по прочитанному тексту		
130	27	Проверочный диктант «Предложение. Простое и сложное предложение. Обращение.	Составление предложений изученных видов.		

		Однородные члены предложения. Сложные предложения со словами который, когда, где, что, чтобы, потому что».			
131	28	Анализ диктанта. Работа над ошибками.	Восстановление частей сложных предложений в описании картины В. Маковского «Свидание». Исправление речевых ошибок.		
VIII.	5 ч	Повторение			
132	1	Орфограммы разных частей слова.	Рассуждения по данным алгоритмам		
133	2	Упражнения в применении правил правописания.	Дополнение предложений словами. Работа с пословицами (подобрать вторую часть).		
134	3	Простые и сложные предложения. Знаки препинания при однородных членах, обращениях, в сложном предложении.	Восстановление текста по главным членам. Озаглавливание текста.		
135	6	Контрольный диктант за год.			
136.	7	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	Завершение темы о сложных предложениях. Восстановление текста по опорным словам и «отрезкам» предложений.		

Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса;

Учебник : Н.Г. Галунчикова, Э.В. Якубовская. Русский язык 8 класс М. , «Просвещение», 2020 г.

Дополнительная литература:

А.К.Аксенова, Э.В.Якубовская «Дидактические игры на уроках русского языка» М., «Просвещение» 1991 г.

В.В.Волина «Веселая грамматика» М., «Знание» 1995 г.

Б.Т.Панов «Внеклассная работа по русскому языку» М., «Просвещение» 1980 г.

Л.Т.Григорян «Язык мой – друг мой» Пособие для учителя. М., «Просвещение» 1980 г.

Л.Успенский «Слово о словах» Ленинград, 1956 г.

Э.Д.Вартаньян « Из жизни слов» М., «Детская литература» 1973 г.

Дидактический материал, карточки, картинки, раздаточный материал.(для учащихся)

Таблицы:

«Предложение. Главные и второстепенные члены предложения»

«Однородные члены предложения»

«Звуки и буквы»«Гласные и согласные звуки»

«Звонкие и глухие согласные»«Ударные и безударные гласные»«Алфавит»

«Корень и однокоренные слова»«Окончание», «Приставка», «Суффикс».

«Части речи», «Имя существительное», «Число имен существительных», «Род имен существительных»

Мультимедийное оборудование.

Пояснительная записка

Рабочая программа по чтению 7 класс составлена на основании Закона РФ «Об образовании», в соответствии с Уставом, Программой развития муниципального общеобразовательного учреждения , ее целями и задачами.

Рабочая программа учебного курса чтения и развития речи для 7 классов специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида составлена на основе программы для 5-9 классов специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под ред. доктора педагогических наук В.В.Воронковой, допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации (издательство «ВЛАДОС», 2011г.).

Предлагаемая программа ориентирована на учебник: для **7 классов** специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида/ Чтение. Учебник для 7 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / А.К.Аксёнова.- М.: «Просвещение», 2021г.

Соответствует федеральному государственному компоненту стандарта образования и учебному плану школы.

Цель курса

Совершенствовать технику чтения, обеспечивать языковое и речевое развитие школьников, направленное на их социально-личностное становление, профессиональное самоопределение в будущей жизни.

Задачи курса:

отрабатывать навыки правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;

учить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме;

социально адаптировать учащихся в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Специальная задача коррекции речи и мышления умственно отсталых школьников является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА.

Устное народное творчество

Сказки.

Сивка – бурка (русская народная сказка), Журавль и Цапля (русская народная сказка), Умный мужик (русская народная сказка)

Былина. Три поездки Ильи Муромца

Народные песни. «Ах, кабы на цветы не морозы...». По улице мостовой

Пословицы

Загадки

Из произведений русской литературы XIX века.

Александр Сергеевич Пушкин. Слово о писателе. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди.» Главные герои сказки. Понятие: литературная сказка

Стихотворения А. С.Пушкина «Зимний вечер», «У Лукоморья»

Михаил Юрьевич Лермонтов. Слово о писателе. «Бородино» - поэма об историческом прошлом нашей страны, Великая Отечественная война 1812 года.

Иван Андреевич Крылов. Слово о писателе. Понятия: басня, мораль. «Кукушка и Петух», «Волк и Журавль», «Слон и Моська»

Николай Алексеевич Некрасов. Слово о поэте. «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин»

Лев Николаевич Толстой. Слово о писателе. «Кавказский пленник» (в сокращении). Жилин и Костылин – герои рассказа, противопоставление характеров. Дина. Дружба Жилина и Дины. Нравственные проблемы рассказа.

Антон Павлович Чехов. Слово о писателе. «Хамелеон»

Владимир Галактионович Короленко. Слово о писателе. «Дети подземелья» (в сокращении). Нравственные проблемы повести. Валек и Вася. Соня и Маруся. Глава «Кукла» - кульминация повести.

Из произведений русской литературы XX века.

Максим Горький. Слово о писателе. «Детство» (отрывки из повести), «В людях» (отрывки из повести)

Михаил Васильевич Исаковский. Слово о поэте.«Детство», «Ветер», «Весна»

Константин Георгиевич Паустовский. Слово о писателе. «Последний черт»

Михаил Михайлович Зощенко. Слово о писателе. «Великие путешественники»

Константин Михайлович Симонов - Военный корреспондент.«Сын артиллериста» (отрывки)

Валентин Петрович Катаев. Слово о писателе. «Флаг»

Николай Иванович Рыленков. «Деревья», «Весна без вещуньи – кукушки», «Всё в тающей дымке».

Юрий Иосифович Коваль «Капитан Клюквин», «Картофельная собака»

Юрий Яковлевич Яковлев «Багульник»

Радий Петрович Погодин «Время говорит – пора»

Анатолий Георгиевич Алексин. «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)

Константин Яковлевич Ваншенкин «Мальчишка», «Снежки»

Учебно-тематический план по чтению и развитию речи

Рабочая программа по чтению и развитию речи в 7 классе рассчитана на 4 часа в неделю, 136 часов в год.

№	Тема раздела	Четверти				Итого:
		1	2	3	4	
1	Устное народное творчество	7ч.				14ч.
2	Из произведений русской литературы XIX века	18ч.	19ч.			43ч.
3	Из произведений русской литературы XX века			27ч.	25ч.	64ч.
4	Внеклассное чтение	2ч.	2ч.	3ч.	2ч.	15ч.
	Итого:	27ч.	21ч.	30ч.	27ч.	136ч.

Календарно - тематическое планирование по чтению и развитию речи в 7-ом классе

1 четверть

№ п/п	Кол-во часов	Тема	Требования к уровню подготовки учащихся	Дата проведения	
				план	Факт
Устное народное творчество					
1	1	Устное народное творчество.	Уметь ориентироваться по содержанию учебника; выразительно читать; отвечать на вопросы.		
2 3 4	3	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	Уметь находить концовку в произведении; объяснять авторские обороты; читать текст художественного произведения «про себя»; рассказывать о зрительных и звуковых впечатлениях, переданных.		
5	1	Русская народная сказка «Журавль и Цапля».	Уметь объяснять смысл названия произведения; пересказывать отдельные части рассказа. Иметь представление о приеме художественной выразительности –		

			олицетворении.		
6 7	2	Русская народная сказка «Умный мужик».	Уметь рассказывать о персонаже по предложенному плану; рисовать иллюстрации, озаглавливать отдельные части сказки; оценивать героев; обосновывать свой вывод; выдерживать паузы при чтении; выделять нужные слова; находить реплики героев при чтении по ролям		
8	1	Внеклассное чтение. Русская народная сказка «Волшебное кольцо».	Знать понятие «сказка». Уметь пересказывать фрагменты произведения с использованием сказочной лексики; озаглавливать отдельные части сказки; оценивать героев;		
9 10 11	3	Былина «Три поездки Ильи Муромца».	Уметь высказывать свое мнение, выражать чувства, вызванные литературным произведением; вычленять фрагменты текста, нужные для ответа на вопрос; сравнивать переживания писателей, выраженные в разных произведениях; создавать рассказ по аналогии с прочитанным, записывать его; рассказывать об иллюстрациях к прочитанному произведению.		
12 13	1	Народные песни: «Ах, кабы на цветы не морозы», «По улице мостовой».	Уметь анализировать настроение песни, позиции ее создателей, передавать эмоциональную окрашенность произведения при чтении; придумывать по аналогии продолжение народной песни; рассказывать о персонаже по		

			предложенному плану;		
14	2	Пословицы, загадки.	Уметь ориентироваться по содержанию учебника; выразительно читать произведения; отвечать на вопросы.		
15					
Из произведений русской литературы XIX века – 18ч. + 1ч. в/ч					
16	2	А.С. Пушкин. Статья.	Уметь ориентироваться по содержанию учебника; выразительно читать произведения; отвечать на вопросы.		
17					
18	1	А.С. Пушкин «Сказка о царь Салтане, о сыне его славном ...» Характеристика царя.	Уметь анализировать внутренний мир героев русской народной сказки.		
19	1	А.С. Пушкин «Сказка о царь Салтане, о сыне его славном ...» Чудеса на острове Буяне.	Уметь выделять необходимые эпизоды из текста для ответа на вопросы; оценивать поступки персонажей; читать по ролям; рассказывать от лица разных персонажей.		
20	1	А.С. Пушкин «Сказка о царь Салтане, о сыне его славном ...» Поведение сестер и бабы Бабарихи.	Уметь выделять необходимые эпизоды из текста для ответа на вопросы; оценивать поступки персонажей; читать по ролям; рассказывать от лица разных персонажей.		
21	1	А.С. Пушкин «Сказка о царь Салтане, о сыне его славном ...» Характеристика Гвидона.	Уметь делить текст на смысловые части; пересказывать произведение по плану; определять значение слова в контексте;		
22	1	А.С.Пушкин. «Зимний вечер».	Уметь определять эмоциональную окраску произведения;		

			аргументировать свой выбор; оценивать персонажей; привлекать читательский опыт; создавать сказки, развивающие поставленную в изучаемом произведении проблему.		
23 24	2	А.С. Пушкин «У Лукоморья».	Уметь анализировать поэтическое слово, его смысл в контексте произведения, по авторскому переживанию, способу его выражения; привлекать собственный жизненный опыт при восприятии художественного текста; выразительно читать лирическое произведение.		
25	1	М.Ю. Лермонтов. Статья.	Уметь анализировать поэтическое слово, его смысл в контексте произведения, по авторскому переживанию, способу его выражения; привлекать собственный жизненный опыт при восприятии художественного текста; выразительно читать лирическое произведение.		
26 27	2	М.Ю. Лермонтов «Бородино».	Уметь высказывать свои впечатления о художественном произведении; воссоздавать в устной речи картины, возникшие при чтении стихов; анализировать поэтический образ		
28	1	И.А. Крылов. Статья.	Уметь ориентироваться по содержанию учебника; выразительно читать; отвечать на вопросы.		

29	1	И.А. Крылов «Кукушка и Петух».	Уметь пересказывать фрагменты текста; объяснять причины поступков героев; сравнивать персонажей различных произведений		
30	1	И.А. Крылов «Волк и Журавль».	Уметь пересказывать фрагменты текста; объяснять причины поступков героев; сравнивать персонажей различных произведений, Выразительно читать текст		
31 32	2	И.А. Крылов «Слон и Моська».	Уметь ориентироваться по содержанию учебника; выразительно читать; отвечать на вопросы.		
33 34	2	Внеклассное чтение. ХКК Н.П. Голубева «Там, где был тайга».	Уметь выделять реплики персонажей при чтении по ролям; воспроизводить отдельные сюжетные линии; находить в тексте фрагменты, необходимые для ответа на вопрос;		
35	1	Н.А. Некрасов. Статья.	Уметь ориентироваться по содержанию учебника; выразительно читать; отвечать на вопросы.		
36	1	Н.А. Некрасов «Несжата полоса».	Уметь делить текст на смысловые части; пересказывать произведение по плану; определять значение слова в контексте;		
37 38	1	Н.А. Некрасов «Генерал Топтыгин».	Уметь делить текст на смысловые части; пересказывать произведение по плану; определять значение слова в контексте;		
39	1	Л.Н. Толстой. Статья.	Уметь ориентироваться по содержанию учебника; выразительно читать; отвечать		

			на вопросы.		
40 41	2	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». 1 часть. Жилин попал в плен.	Уметь выделять необходимые эпизоды из текста для ответа на вопросы; оценивать поступки персонажей; читать по ролям; рассказывать от лица разных персонажей.		

2 четверть

Дата	Кол-во часов	Тема	Требования к уровню подготовки учащихся	Дата проведения	Дата проведения
				план	факт
Из произведений русской литературы XIX века					
42	1	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». 2 часть. Поведение Жилина и Костылина в плену.	Уметь выделять необходимые эпизоды из текста для ответа на вопросы; оценивать поступки персонажей; читать по ролям; рассказывать от лица разных персонажей.		
43 44	2	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». 3 часть. Доверие тата к Жилину.	Уметь выделять необходимые эпизоды из текста; читать или пересказывать отрывки из текста; оценивать поступки персонажей, обосновывая свою позицию;		
45 46	2	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». 4, 5 части. Подготовка Жилина к побегу. Неудачный побег.	Уметь выделять необходимые эпизоды из текста для ответа на вопросы; оценивать поступки персонажей; читать по ролям; рассказывать от лица разных персонажей.		

47 48	2	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». 6 часть. Помощь Дини Жилину.	Уметь выделять необходимые эпизоды из текста; читать или пересказывать отрывки из текста; оценивать поступки персонажей, обосновывая свою позицию;		
49 50	2	Внеклассное чтение. ХКК Н.П. Голубева «Евгений Дикопольцев».	Уметь определять содержание книги по ее элементам; самостоятельно читать книги.		
51	1	А.П. Чехов. Статья.			
52 53 54	3	А.П. Чехов «Хамелеон».	Уметь выделять необходимые эпизоды из текста для ответа на вопросы; оценивать поступки персонажей; читать по ролям; рассказывать от лица разных персонажей.		
55	1	В.Г. Короленко. Статья.	Уметь определять содержание книги по ее элементам; самостоятельно читать книги.		
56	1	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 1 часть. «Я и мой отец».	Уметь определять причины поступков персонажей, оценивать их, выбирая нужные слова из предложенного списка; обосновывать свой выбор; выделять реплики героев;		
57	1	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 2 часть. «Я приобретаю новое знакомство».	Уметь пересказывать фрагменты произведения с использованием слов из текста; определять внутреннее состояние героев, причины их поведения; оценивать героев произведения, используя		

			предложенный список слов; объяснять сделанные выводы; определять основную мысль произведения		
58	1	В.Г. Короленко «Дет подземелья». 3 часть «Знакомство продолжается».	Уметь анализировать и передавать собственные переживания, вызванные конкретным произведением; понимать внутреннее состояние персонажа, обосновывать сделанные выводы фрагментами текста; рассказывать произведение от лица определенного персонажа.		
59	1	В.Г. Короленко «Дет подземелья». 4 часть. «Осенью».	Уметь определять причины поступков персонажей, оценивать их, выбирая нужные слова из предложенного списка; обосновывать свой выбор; выделять реплики героев;		
60	1	В.Г. Короленко «Дет подземелья». 5 часть. «Кукла».	Уметь определять внутреннее состояние героев, причины их поведения; оценивать героев произведения, используя предложенный список слов		
61 62	2	В.Г. Короленко «Дет подземелья». Обобщающий урок.	Уметь анализировать и передавать собственные переживания, вызванные конкретным произведением; понимать внутреннее состояние персонажа,		
63 64	2	Внеклассное чтение. ХКК. А.Е. Тихонова «Кустарник живущий под чужим именем».	Уметь определять содержание книги по ее элементам; самостоятельно читать книги.		

Дата	Кол-во часов	Тема	Требования к уровню подготовки учащихся	Дата проведения план	Дата проведения факт
Из произведений русской литературы XX века					
65	1	М. Горький Статья.	Уметь определять содержание книги по ее элементам; самостоятельно читать книги.		
66	1	М. Горький «Детство». Обстановка дома деда.	Уметь анализировать и передавать собственные переживания, вызванные конкретным произведением; понимать внутреннее состояние персонажа,		
67	1	М. Горький «Детство». История напёрстком.	Уметь пересказывать фрагменты произведения с использованием слов из текста; определять внутреннее состояние героев, причины их поведения.		
68	1	М. Горький «Детство». Наказание.	Уметь выделять в тексте нужный эпизод и пересказывать его; определять причины поступков героя и оценивать их.		
69	1	М. Горький «Детство». Отношение наказанию.	Уметь выделять в тексте нужный эпизод и пересказывать его; определять причины поступков героя и оценивать их.		
70	1	М. Горький «Детство».	Уметь выражать состояние персонажей при чтении по ролям; определять границы реплик героев;		

		Характеристики а Алексея.	оценивать поведение героев; давать характеристику героям произведения; читать по ролям.		
71 72	2	М. Горький «Детство». Обобщающий урок.	Уметь выражать состояние персонажей при чтении по ролям; определять границы реплик героев; оценивать поведение героев; давать характеристику героям произведения; читать по ролям.		
73	1	М. Горький « людях». Жизнь Алеши в дом чертежника.	Уметь анализировать и передавать собственные переживания, вызванные конкретным произведением; понимать внутреннее состояние персонажа		
74	1	М. Горький « людях». Попытка учиться.	Умение делить текст на части, озаглавливание, составление характеристик, работа с иллюстрацией учебника, пересказ по предложенному плану и работа с выразительными средствами		
75	1	М. Горький « людях». История самоваром.	Уметь участвовать в обсуждении прочитанного;		
76	1	М. Горький « людях». Приё у врача.	Уметь находить в тексте нужный эпизод, читать или пересказывать его; объяснять и оценивать поступки персонажа; определять главную мысль.		
77 78	2	М. Горький « людях». Характеристик а Алексея.	Уметь объяснять сделанные выводы; определять основную мысль произведения; сопоставлять персонажей		
	2	Внеклассное	Уметь отвечать на вопросы;		

79		чтение. ХКК.	составлять устный рассказ на данную тему.		
80		В. Арсенье «Лесное предание».			
81	1	М.В. Исаковский «Детство».	Уметь кратко или подробно пересказывать нужные эпизоды; развивать отдельные сюжетные линии; актуализировать прошлый опыт общения с разными видами искусства.		
82	1	М.В. Исаковский «Ветер».	Уметь сопоставлять картины природы из произведения и своей памяти.		
83	2	М.В. Исаковский «Весна».	Уметь выражать в устной речи впечатление от стихотворения; придумывать рассказ на заданную тему.		
84		Выразительно е чтение наизусть			
85	3	К.Г. Паустовский «Последний черт».	Уметь пересказывать фрагменты произведения с использованием слов из текста; определять внутреннее состояние героев, причины их поведения.		
86					
87					
88	2	Внеклассное чтение.	Уметь кратко или подробно пересказывать нужные эпизоды; развивать отдельные сюжетные линии; актуализировать прошлый опыт общения с разными видами искусства.		
89		Н.Г. Паустовский			

		«Жильцы старого дома».			
90 91 92	3	М.М. Зощенко «Великие путешественни ики».	Уметь отвечать на вопросы; составлять устный рассказ на данную тему.		
93 94 95	3	К.М. Симоно «Сын артиллериста» . Встреч майора Деев и лейтенант Петрова.	Уметь отвечать на вопросы; составлять устный рассказ на данную тему.		
96 97	2	К.М. Симоно «Сын артиллериста» . Опасно задание.	Уметь анализировать поэтическое слово, его смысл в контексте произведения, по авторскому переживанию, способу его выражения; привлекать собственный жизненный опыт при восприятии художественного текста; выразительно читать произведение.		
98 99	2	В.П. Катае «Флаг».			
100 101	2	Внеклассное чтение п рассказам М.М. Зощенко	Уметь выполнять самостоятельную работу с книгой под руководством учителя и библиотекаря.		

4 четверть

Дата	Кол-во часов	Тема				
Из произведений русской литературы XX века – 25ч. + 2ч. в/ч						
102 103	2	Н.И. Рыленков «Деревья», «Весна без вестуны кукушки».				
104	1	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин» Имя клеста.	Уметь находить в тексте нужный эпизод, читать или пересказывать его; объяснять и оценивать поступки персонажа; определять главную мысль.			
105	1	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин» Гордый характер.				
106	1	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин» Гитарные вечера.	выделять главную мысль текста, совершенствовать навыки выразительного чтения и работы с выразительными средствами.			
107	1	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин» Хандра капитана Клюквина.	Умение делить текст на части, озаглавливание, составление характеристик, работу с иллюстрацией учебника, пересказ по предложенному плану и работу с выразительными средствами			
108	1	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин» Характеристика капитана				

		Клюквина.			
109	1	Ю.И. Коваль «Картофельная собака». Комизм в поведении собаки.	Развитие точности восприятия, юмора, развитие речи через описание по плану.		
110	1	Ю.И. Коваль «Картофельная собака». Тузик – воришка, гуляка притвора.	Развитие точности восприятия через выборочное чтение, беседу по вопросам		
111	1	Ю.И. Коваль «Картофельная собака». Хозяин курицы.	составление плана, развитие выразительности через чтение по ролям.		
112	1	Ю.И. Коваль «Картофельная собака». Тузик – «великий артист».	Развитие точности восприятия через выборочное чтение, беседу по вопросам.		
113	1	Ю.И. Коваль «Картофельная собака».	Развитие речи через составление описания собаки по плану.		
114 115	2	Внеклассное чтение. ХКК. Ю. Таранов «Неслух».	Развитие читательской самостоятельности через развитие кругозора, знакомство с подвигами земляков.		
116 117 118	3	Ю.Я. Яковлев «Багульник».	Уметь составлять характеристики героев, анализировать их поступки.		
119 120 121	3	Г, П. Погодин «Время говорит пора».	Уметь сочинять по заданной теме; передавать впечатления, полученные при чтении литературного произведения, в рисунке; читать стихи наизусть;		

122 123 124	3	А.Г. Алексин «Двадцать девятого февраля».	Уметь выделять необходимые эпизоды из текста; читать или пересказывать отрывки из текста; оценивать поступки персонажей, обосновывая свою позицию; прогнозировать развитие сюжета		
125 126	1	К.Я. Ваншенкин «Мальчишки».	Уметь делить текст на смысловые части; пересказывать произведение по плану.		
127	1	К.Я. Ваншенкин «Снежки».	Уметь делить текст на смысловые части; пересказывать произведение по плану.		
128 129 130	3	Внеклассное чтение. В. Сысоев «В новой семье».	Уметь выполнять самостоятельную работу с книгой в процессе проектной деятельности под руководством учителя и библиотекаря		
131 132	2	Просмотр фильма по прочитанному произведению			
133	1	Подведение итогов. Литература на лето			
134-136		Резерв			

Требования к уровню подготовки учащихся (7 класс)

Базовый уровень

Учащиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух;
- читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;

- характеризовать главных действующих лиц;
- пересказывать содержание прочитанного.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 10 стихотворений.

Минимальный уровень

Учащиеся должны уметь:

- читать вслух правильно, целыми словами, трудные слова – по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;
- читать «про себя» проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания;
- участвовать в обсуждении темы и текста;
- оценивать поступки героев с помощью учителя;
- отвечать на вопросы учителя, пересказывать несложные по содержанию тексты с помощью наводящих вопросов, по плану.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 6-8 стихотворений.

Критерии и нормы оценки знаний обучающихся 7 класса

по чтению и развитию речи

Базовый уровень

Оценка «5» ставится ученику, если он:

- читает правильно, бегло, выразительно;
- выделяет главную мысль произведения или части;

- делит текст на части и озаглавливает их самостоятельно;
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя;
- отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно;
- твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он:

- читает, в основном, правильно, бегло; допускает одну-две ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания;
- допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их самостоятельно;
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя;
- допускает неточности в ответах на вопросы при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно;
- допускает при чтении наизусть одну-две самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он:

- читает недостаточно бегло, некоторые слова — по слогам; допускает три-четыре ошибки при чтении; одну-две ошибки - в соблюдении синтаксических пауз; три-четыре — в соблюдении знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
- выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя;
- делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя;
- затрудняется назвать главных действующих лиц произведения;
- отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения;
- обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Минимальный уровень

Оценка «5» ставится ученику, если он:

- читает правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение;
- активно участвует в выделении главной мысли произведения;
- делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя;
- оценивает поступки героев;
- отвечает на вопросы и пересказывает по плану, по опорным словам;
- читает стихотворение наизусть без ошибок.

Оценка «4» ставится ученику, если он:

- читает, в основном, правильно, с переходом на беглое чтение; допускает три-четыре ошибки при чтении, соблюдении знаков препинания, логических ударений;
- допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя;
- характеризует героев по наводящим вопросам учителя;
- допускает неточности в ответах и при пересказе, исправляет их с помощью учителя;
- допускает при чтении наизусть две-три ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он:

- читает некоторые слова по слогам; допускает более пяти ошибок при чтении, при соблюдении синтаксических пауз;
- затрудняется выделять основную мысль произведения, части рассказа;
- называет главных действующих лиц произведения с помощью учителя;

- пересказывает содержание произведения фрагментарно по вопросам учителя;
- отвечает на вопросы неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения;
- обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста, читает невыразительно.

Проверка техники чтения

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения. При проверке техники рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): 6 класс - 70-80 слов; 7-9 класс - 90-100 слов.

При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

Основные направления коррекционной работы

- Корректировать артикуляционный аппарат.
- Расширять представления об окружающем мире и обогащать словарь.
- Корректировать познавательную и речевую деятельность учащихся.
- Развивать речь, владение техникой речи;
- Корректировать слуховое и зрительное восприятие.
- Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму.
- Развивать познавательные процессы.
- Корректировать индивидуальные пробелы в знаниях, умениях, навыках.

Список использованных источников и литературы

1. Программа специальной (коррекционной) общеобразовательной школы VIII вида: 5 - 9 кл.: В 2 сб. / Под ред. В. В. Воронковой. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – Сб.1. – 232с.
2. Чтение. Учебник для 7 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / А.К.Аксёнова.- М.: «Просвещение», 2021г.
3. Р.И. Лалаева Логопедическая работа в коррекционных классах. М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2001. - 224с. (коррекционная педагогика).
4. Толковый словарь русского языка / под ред. С. И. Ожегова. - М., 2009.

Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Кадамская основная общеобразовательная школа»

ПРИНЯТО

на заседании

педагогического совета

Протокол №__ от __.__.20__г.

ОБСУЖДЕНО на методическом
объединении учителей

Протокол №__ от __.__.20__г.

СОГЛАСОВАНО

Зам директора по УВР

Подпись

Беляева З.А.

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы

Подпись

Бульгина И.Н.

Приказ №__ от __.__.20__г.

АДАптированная рабочая программа

Предмет: **Русский язык**

Класс: 7, 8

Всего часов: 172 ч.

Количество часов в неделю:

7 класс - 4 ч., 8 класс - 4 ч.

Предмет: **Чтение**

Класс: 7
Всего часов:136 ч.
Количество часов в неделю: 4 ч.

Учитель русского языка и литературы

Долгирева Елена Георгиевна

2023г