

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад №1
"Сказка" общеразвивающего вида" п. Советский Республика Марий Эл

Принята на
педагогическом совете
ДОУ Протокол № 5
от 26.05.2015



**Основная образовательная программа
Муниципального дошкольного образовательного учреждения
"Детский сад №1 "Сказка"
п. Советский Республика Марий Эл**

№п/п	Содержание	страница
I	Целевой раздел	
1.	Пояснительная записка основной образовательной программы ДОУ	
1.1	Введение	
1.2	Цели и задачи реализации программы дошкольного образования	
1.3	Принципы и подходы к реализации программы	
1.4	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	
2.	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования	
2.1.	Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования	
2.2.	Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте	
2.3.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	
II	Содержательный раздел	
3.	Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.	
4.	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	
5.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
5.1	Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ	
5.2.	Региональный компонент	
5.3.	Приоритетное направление деятельности ДОУ – художественно-эстетическое развитие	
5.4.	Преимственность ДОУ и школы	
5.5.	Взаимодействие с социумом	
5.6.	Дополнительные образовательные услуги	
5.7.	Экспериментальная работа в ДОУ	
6.	Способы и направления поддержки детской инициативы	
7.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
III	Организационный раздел	
8.	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
9.	Режим дня	
10.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
11.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	

I. Целевой раздел

Пояснительная записка

1.1. Введение

Основная образовательная программа Муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад №1 "Сказка" общеразвивающего вида" п. Советский Республика Марий Эл разработана творческой группой в составе: Мокосеевой Л.Г., старшего воспитателя, Голубевой Е.Г, учителя- логопеда, Мальцевой Т.Ф., учителя- логопеда, Криваксиной А.В., педагога дополнительного образования, Свинко А.И., музыкального руководителя, Емеловой О.Н., музыкального руководителя, Серебряковой Н.Ю., воспитателя, Ивановой Г.В., воспитателя

ООП ДОО разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом Примерной образовательной программой дошкольного образования «Истоки» под редакцией Л.А.Парамоновой, Издательство «Творческий Центр Сфера», Москва 2014

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

1. Федеральный закон «Об образовании в РФ» (вступил в силу 01.09.2013 г.).
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 “Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций”» (зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г., № 28564).
4. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».

5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013, № 30038).
6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908).
7. Устав образовательной организации
8. Лицензии на осуществление образовательной деятельности

Общие сведения о ДООУ

Полное наименование учреждения: Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 1 «Сказка» общеразвивающего вида»

Официальное сокращенное наименование учреждения: МДОУ «Детский сад № 1 «Сказка» общеразвивающего вида».

Место нахождения учреждения: 425400, Республика Марий Эл, п. Советский, ул. Свердлова, 54. Официальный адрес сайта ДООУ: www.sovskazka.ru, адрес электронной почты: sovetskiy-skazka@yandex.ru Актуальность разработки образовательной программы в настоящее время предусматривает стратегию инновационного развития МДОУ, обязательный учет новых целей и задач, стоящих перед коллективом педагогов образовательного учреждения.

1.2. Цели и задачи реализации программы дошкольного образования

Цель и задачи деятельности ДООУ по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Устава ДООУ, реализуемой примерной образовательной программой дошкольного образования «Истоки»: Примерная образовательная программа дошкольного образования. Научный руководитель Л.А. Парамонова. Программа обеспечивает права ребенка на физическое, интеллектуальное, социальное и эмоциональное развитие, равные возможности для всех детей на дошкольной ступени при переходе к обучению в начальной школе.

Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3. Принципы и подходы к реализации Программы

Программа разработана на основе Конституции, законодательства РФ и с учетом Конвенции ООН о правах ребенка, в основе которых заложены следующие международные принципы

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- личностно- развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогов и иных работников ДОУ) и детей.;
- уважение личности ребенка
- реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы (игровой, познавательно- исследовательской деятельности, творческой активности);

В соответствии с ФГОС ДО Программа реализует также принципы дошкольного образования:

- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
- Сотрудничество ДООУ с семьей.
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы примерной образовательной Программы «Истоки»

- Реализация принципа «от общего к частному», специфика которого в этом возрасте заключается в том, что всякое частное должно выступать перед ребенком как проявление чего-то общего, т.е. не само по себе, а в системе других объектов или явлений, на основе чего познаются разные их свойства, взаимозависимости. В результате дети в старшем дошкольном возрасте овладевают умением «встраивать» новые для них объекты в уже сложившиеся у них системы и пользоваться этим умением как средством познания. Все это позволяет детям выходить за пределы конкретики, которая сама по себе часто для ребенка не имеет смысла, делать обобщения, выводы,

прогнозировать некоторые результаты и находить творческие решения. Это обеспечивает системный подход к организации содержания.

- Интегрированный принцип организации освоения предлагаемого содержания, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждой из областей знаний (природа, родной язык, рисование и др.), а с другой — существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей. Это активизирует у детей собственную интерпретацию разных явлений как вербальными, так и невербальными средствами. У детей развиваются широкие смысловые связи на основе «единства аффекта и интеллекта» (Л.С. Выготский).
- Создание проблемных ситуаций, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанных с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате у детей развивается поисковая деятельность, направленность на достижение цели, а найденные ими способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления и воображения.
- Наглядное моделирование, демонстрирующее детям некоторые скрытые зависимости и отношения, например, математические (часть-целое, одна вторая, одна четвертая и т.п.), что способствует началу формирования общих категорий, становлению логического мышления.
- Создание условий для практического экспериментирования с разными материалами:
как самостоятельного, до предъявления взрослым какой-либо задачи, так и диктуемого условиями задачи, предложенной педагогом. Широкая ориентировка в свойствах материала существенно активизирует поисковую деятельность детей, направленную

на нахождение разных вариантов решений, что является одним из показателей креативности.

- Учет индивидуальных особенностей, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т.п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию.
- Учет основных стилей восприятия: одни дети лучше усваивают содержание с опорой на зрительное восприятие (визуальное), другие — на слуховое (аудиальное), а третьи — на двигательное и тактильное (кинестетическое). И очень важно, когда одно и то же содержание и рассказывается, и показывается, и проигрывается детьми через движения. В этом случае дети смогут, во-первых, лучше вникнуть в материал и усвоить его, а во-вторых, у всех детей постепенно будут развиваться более слабые для них типы восприятия.
- Создание условий для востребованности самими детьми освоенного на занятиях содержания в дальнейшей свободной деятельности (игре, рисовании, конструировании, в создании карнавальных костюмов и т.п.), что способствует как развитию, так и саморазвитию детей.
- Учет специфики в развитии мальчиков и девочек. Так девочки более успешны в маленьком пространстве и поэтому им легко удаются мелкие работы в отличие от мальчиков; при восприятии текстов на слух девочки реагируют на то, как это сказано (эмоционально или нет), а мальчики — на смысл; в движении девочки более выразительны, а мальчики — более выносливы и др. (Т.П. Хризман). Однако очень настораживает излишнее педалирование сегодня гендерной направленности в образовании, что может привести к искаженным представлениям.

1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Социальный статус родителей

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДООУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

В ДООУ воспитывается 270 детей, функционируют 12 возрастных групп, из них:

2 группы раннего возраста с 1,5 до 3-х лет,

10 групп дошкольного возраста с 3 до 7 лет,

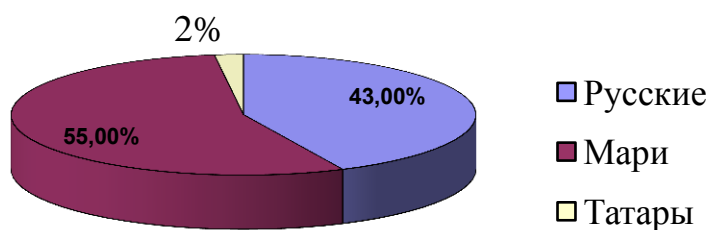
По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПин.

Этнический состав детей:

Русские - 116 - 43 %

Мари - 149 - 55 %

Татары - 5 - 2%



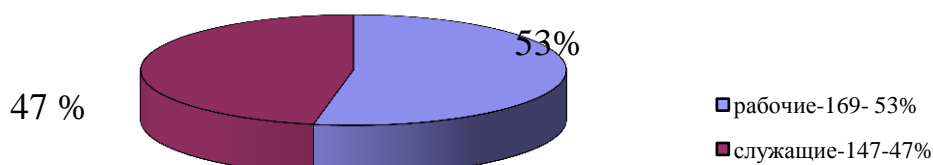
Основная часть воспитанников имеют I и II группы здоровья, однако ежегодно наблюдается рост количества детей, имеющих III группу здоровья, это связано с рождением больных детей.

Социальный состав семей, пользующихся услугами ДОО.

В силу своего статуса детский сад является открытым для сотрудничества образовательным учреждением. Расширяется поле взаимодействия детского сада с семьями воспитанников и проводится их мониторинг. В 2014-2015 учебном году в ДОО был проведен социальный срез семей. Было выявлено:

Качественная характеристика семей:

Учебный год	Обследовано семей	Состав семей				Уровень образования		
		Полная	Неполная	Многодетная	Проблемная	Высшее	Сред. спец	Среднее
2013-2014	268	224	33	11	1	100	176	40
2014-2015	270	221	36	13	1	102	183	34



Кадровый потенциал

Детский сад полностью укомплектован кадрами. Коллектив ДОО составляет 54 человека. Воспитательно-образовательную работу осуществляют 25 педагогов: из них 1 заведующая, 1 старший воспитатель, 18 воспитателей и специалисты: 2 музыкальных руководителя, педагог дополнительного образования, 2 учителя - логопеда.

Характеристика кадрового состава		
1. По образованию	высшее педагогическое образование	17 человек
	среднее педагогическое образование	8 человек
2. По стажу	до 5 лет	2
	от 5 до 10 лет	4
	от 10 до 15 лет	2
	свыше 15 лет	17
3. По результатам аттестации	высшая квалификационная категория	3
	первая квалификационная категория	15
	не имеют квалификационной категории	3
	соответствие занимаемой должности	4

Средний возраст педагогического коллектива - 44 года. В дошкольном учреждении более 60% педагогов со стажем педагогической деятельности свыше

20 лет, прошли основные этапы становления детского сада, являются инициаторами инноваций в ДООУ.

Наши педагоги имеют звания и награды:

- «Почетный работник общего образования РФ» - 2 педагога;
- Почетная грамота Министерства образования и науки РФ - 2 педагога;
- Почетная грамота Министерства образования и науки РМЭ - 6 педагогов;
- Почетная грамота Администрации МО «Советский муниципальный район » - 8 педагогов.

Согласно Федеральному закону от 29.12. 2012 г. №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» педагоги дошкольного учреждения 1 раз в три года проходят курсы повышения квалификации при ГБОУ ДПО (ПК) С «Марийский институт образования», участвуют в дистанционных курсах повышения квалификации. Педагогический коллектив детского сада изучил «Профессиональный стандарт педагога» (утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 года № 544-н) и выполняют его требования. Особенностью дошкольного учреждения является экспериментальная деятельность. Опытно-экспериментальной деятельностью дошкольной образовательной организации является тьюторская площадка для организации и проведения образовательных мероприятий по повышению квалификации педагогических работников по подготовке к введению Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. В связи с этим в июне 2014 года подписано трехстороннее соглашение о сотрудничестве между ГБОУ ДПО ПК С « Марийский институт образования», Отраслевым органом местной администрации МО «Советский муниципальный район» и МДОУ "Детский сад №1 "Сказка" общеразвивающего вида". Целью данного соглашения является организация и проведение образовательных мероприятий по повышению квалификации педагогических работников по подготовке к введению ФГОС дошкольного образования, а также изучение, обобщение и распространение педагогического опыта.

Коллектив детского сада повышает свои профессиональные компетенции через участие в конкурсах профессионального мастерства.

2010 год- муниципальный этап Всероссийского конкурса «Воспитатель года 2010» - Якаева Елена Викторовна (сертификат участника)

2011 год- муниципальный этап Всероссийского конкурса «Воспитатель года 2011» - Иванова Галина Владимировна (победитель)

- республиканский этап Всероссийского конкурса «Воспитатель года 2011» - Иванова Галина Владимировна (финалист)

2012 год - муниципальный этап Всероссийского конкурса «Воспитатель года 2012»- Серебрякова Наталия Юрьевна (победитель)

2012 год - республиканский этап Всероссийского конкурса «Воспитатель года 2012»- Серебрякова Наталия Юрьевна (участник)

2014 год - муниципальный этап Всероссийского конкурса «Воспитатель года 2014»- Голубева Елена Геннадьевна (победитель)

Сведения о воспитанниках

Возрастная категория	Направленность групп	Количество	
		групп	детей
От 2 до 3	общеразвивающая	2	40
От 3 до 4	общеразвивающая	2	41
От 4 до 5	общеразвивающая	2	47
От 5 до 6	общеразвивающая	3	75
От 6 до 7	общеразвивающая	3	65
Всего групп		12	Детей 268

Возрастные особенности детей подробно сформулированы в комплексной программе «Истоки»: Примерная образовательная программа дошкольного образования. — 5-е изд. — М.: ТЦ Сфера, 2014. — 161 с.

Характеристика особенностей развития детей в ДОУ

Характеристику особенностей развития детей необходимо осуществлять через представление возрастного периода детей дошкольного возраста, социальной ситуации развития детей в этом возрастном периоде и их ведущей деятельности.

Под социальной ситуацией развития понимается соотношение внешних и внутренних условий развития психики (Л. С. Выготский). Она определяет отношение ребенка к другим людям, предметам, вещам, созданным человеком, и к самому себе.

Ведущая деятельность обеспечивает кардинальные линии психического развития именно в определенный возрастной период (А. Н. Леонтьев).

Социальная ситуация развития	Ведущая деятельность ребенка
1,5–3 года	
<p>Ситуация совместной деятельности ребенка со взрослым на правах сотрудничества раскрывается в отношениях: ребенок – предмет – взрослый (Д. Б. Эльконин, Л. Ф. Обухова)</p>	<p>В возрасте 1–3 лет малыш всецело поглощен предметом и не может от него «оторваться». Погруженный в предметное действие, он не осознает тот факт, что за предметом всегда стоит взрослый. Взрослый создает предметы с определенным назначением и владеет способом их употребления. Ребенок еще не может самостоятельно открыть функции предметов, потому что их физические свойства прямо не указывают на то, как их надо использовать. Таким образом, социальная ситуация развития содержит в себе противоречие. Способы употребления предметов принадлежат взрослому, только он может показать их малышу. Ребенок же выполняет индивидуальное действие, но осуществляться оно должно в соответствии с образцом, который дает взрослый, иначе невозможно достичь правильного результата. Поэтому ведущей деятельностью ребенка данного возраста становится предметная, а средством ее осуществления выступает ситуативно-деловое общение. Предметная деятельность направлена на то, чтобы ребенок овладел назначением предметов, научился действовать с ними так, как принято в обществе, то есть в соответствии с собственной логикой предмета, скрытой в нем функции. В предметной деятельности в раннем возрасте у ребенка формируются гордость за собственные достижения, активная речь; складываются предпосылки для возникновения игровой и продуктивной деятельности; возникают элементы наглядных форм мышления и знаково-символической функции</p>
3–7 лет	
<p>Социальная ситуация развития в дошкольном возрасте перестраивается в следующее соотношение: ребенок – предмет – взрослый. Главная потребность ребенка состоит в</p>	<p>Дошкольный возраст – это период наиболее интенсивного освоения смыслов и целей человеческой деятельности, период интенсивной ориентации в них. Главным новообразованием становится новая внутренняя позиция, новый уровень осознания своего места в системе общественных отношений. Если в конце раннего детства ребенок говорит: «Я большой», то к 7 годам он начинает считать себя маленьким. Такое понимание основано на осознании своих возможностей и способностей. Ребенок понимает, что для того, чтобы включиться в мир взрослых, необходимо долго учиться. Конец дошкольного детства</p>

Социальная ситуация развития	Ведущая деятельность ребенка
<p>том, чтобы войти в мир взрослых, быть как они и действовать вместе с ними. Но реально выполнять функции старших ребенок не может. Поэтому складывается противоречие между его потребностью быть как взрослый и ограниченными реальными возможностями. Данная потребность удовлетворяется в новых видах деятельности, которые осваивает дошкольник. Спектр его деятельности значительно расширяется</p>	<p>знаменует собой стремление занять более взрослую позицию, то есть пойти в школу, выполнять более высоко оцениваемую обществом и более значимую для него деятельность – учебную. В дошкольном детстве значительные изменения происходят во всех сферах психического развития ребенка. Как ни в каком другом возрасте, ребенок осваивает широкий круг деятельности: игровую, трудовую, продуктивную, бытовую, общение; формируется как техническая, так и мотивационно-целевая сторона разных видов деятельности.</p> <p>Главным итогом развития всех видов деятельности являются, с одной стороны, овладение моделированием как центральной умственной способностью (Л. А. Венгер), с другой стороны, формирование произвольного поведения (А. Н. Леонтьев, Д. Б. Эльконин). Дошкольник учится ставить более отдаленные цели, опосредованные представлением, и стремиться к их достижению, несмотря на препятствия. В познавательной сфере главным достижением является освоение средств и способов познавательной деятельности. Между познавательными процессами устанавливаются тесные взаимосвязи, они всё более и более интеллектуализируются, осознаются, приобретают произвольный, управляемый характер. Складывается первый схематический абрис детского мировоззрения на основе дифференциации природных и общественных явлений, живой и неживой природы, растительного и животного мира. В сфере развития личности возникают первые этические инстанции, складывается соподчинение мотивов, формируется дифференцированная самооценка и личностное сознание</p>

2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ОВЗ, в том числе детей - инвалидов (далее – дети с ОВЗ)

2.1. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;

оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Планируемые результаты освоения Программы ДОУ

Ранний возраст	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности. Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности. Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих
----------------	--

	<p>предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.</p> <p>Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым; принимает игровую задачу.</p> <p>Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Проявляет интерес к окружающему миру природы, с удовольствием участвует в сезонных наблюдениях. Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок; стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.</p> <p>Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).</p> <p>У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений. С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями</p>
<p>Младший дошкольный возраст</p>	<p>Ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Развивается игра, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированными. Дети уже могут использовать при создании изображения цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. Дошкольники могут воспринимать 5 и более форм предметов, 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память</p>

	<p>и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова, 5–6 названий предметов. Дошкольники способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целей направленных проб с учетом желаемого результата.</p> <p>Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. Начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других. Взаимоотношения дошкольников ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения дошкольником собственных побуждений, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов</p>
<p>Старший дошкольный возраст</p>	<p>Имеет элементарные географические представления о родном крае. Называет природно-климатические зоны.</p> <p>Называет памятники природы. Проявляет интерес к туристско-краеведческой деятельности, выезжая со взрослыми в природные парки области, города, района.</p> <p>Имеет элементарные представления о геологическом богатстве родного края: нефть, газ, известняк, глина.</p> <p>Знает растения и животных разных экосистем: сада, огорода, луга, леса, степи, пустыни, поля, реки, озера, пруда.</p> <p>С интересом совершает прогулки в природу, посещает с родителями краеведческий музей, выставки животных и растений; слушает рассказы специалистов о родной природе.</p> <p>Способен замечать красоту родной природы, делая зарисовки, фотографии животных, растений, собирая коллекции семян, ракушек, камней и пр.</p> <p>Эмоционально откликается на художественные образы родной природы в изобразительном искусстве, литературе авторов края. Отражает свои впечатления от прогулок в природу в рассказах, рисунках, поделках.</p> <p>С увлечением трудится вместе со взрослыми в саду, огороде.</p> <p>Включается в опытно-экспериментальную деятельность, направленную на познание свойств природных объектов, явлений; делает выводы на основе полученных результатов.</p> <p>Способен выделять проблему, составлять проект, реализовывать его при участии взрослых, анализировать полученные результаты. Умеет донести информацию,</p>

полученную разными способами (спросил, увидел) в ходе проектной деятельности, до сверстников.

Готов к деловому общению со взрослыми (родителями, педагогами, специалистами), удовлетворяющими его познавательные потребности.

Сотрудничает со сверстниками в практическом освоении, экспериментальной и игровой деятельности в природном окружении; помогает младшим детям осваивать ближайшее природное окружение.

При помощи педагога умеет пользоваться упрощенной картой-схемой района города (села, станицы, хутора), определяя месторасположение знакомых по прогулкам и экскурсиям объектов (озера, реки, леса и т. д.).

Знает 4–5 растений и животных Красной книги.

Имеет представление о влиянии деятельности человека на окружающую среду, о значении мероприятий по охране природы. С интересом участвует в совместной со взрослыми деятельности по охране природы родного края.

Гордится тем, что живет в крае, уникальном по своим природным особенностям.

Знает название города (села, станицы, хутора), в котором живет.

Может рассказать об историческом созидательном и боевом прошлом, традициях, легендах родного края. Называет достопримечательности родного города, села. Гордится своей малой родиной.

Называет некоторые промышленные предприятия, учреждения культуры родного края. Знает профессии горожан, сельчан, характерные для края: нефтяник, железнодорожник, строитель, речник, агроном, тракторист и др.

Называет имена знаменитых людей, прославивших родной край: воинов-защитников, строителей, писателей, художников, спортсменов.

Знает, что в родном городе (селе, станице, хуторе) живут люди разных национальностей. Интересуется традициями народов: русских, украинцев, белорусов, татар (игры, фольклор, быт и т. д.); казачьими традициями.

Знает флаг, герб, значимые объекты города и области.

С интересом посещает исторические и памятные места города и области, бережно относится к ним. С уважением и гордостью относится к людям, защищавшим и создающим город (село, край) и внесшим свой вклад в его развитие.

Восхищается красотой и величием рек родного края. Имеет представление о том, что на реке стоит много городов.

Способен к совместному со взрослыми поиску информации об истории и культуре родного города (села, станицы, хутора), известных людях; умеет донести информацию до сверстников.

Воспринимает теле-, видео- и аудиоматериалы, используемые взрослыми при ознакомлении с родным краем, эмоционально откликается на них.

Проявляет интерес к посещению театров, музеев, библиотек города (села) и района, к общению со специалистами учреждений культуры. Понимает значимость этих учреждений для граждан, для сохранения исторического и культурного наследия.

Интересуется событиями, происходящими в семье: профессиональные праздники родителей, прауродителей; событиями, происходящими в родном селе, городе: парад, демонстрация, салют и др.; активно в них участвует.

Использует различные виды художественно-продуктивной деятельности (рисунки, рассказы, стихи) для отражения своих впечатлений о родном городе (селе, станице, хуторе). Фантазирует о будущем родного города (села, станицы, хутора).

Замечает красоту родного поселка, села в разные времена года, рассматривая произведения местных художников.

Проявляет интерес к посещению выставок, художественных мастерских, рассматриванию фотографий, слайдов, фильмов о творчестве художников края. С увлечением познает условия их труда, учится различать произведения изобразительного искусства разных видов и жанров.

Знает имена двух-трех известных художников, скульпторов и их произведения. Называет старинные и современные предметы быта народов, проживающих в городе, селе.

Стремится к самовыражению через презентацию своего творчества (выставки рисунков, художественное оформление интерьера, иллюстрирование «авторских» книг, журналов и др.).

С увлечением выполняет задания в альбомах по изобразительной деятельности. Проявляет самостоятельность и творческую инициативу, реализуя полученные знания и навыки в художественно-творческой деятельности.

Знает историю возникновения своего города (села, хутора, станицы). Проявляет интерес к его архитектуре.

Гордится своим городом (селом, станицей, хутором) и эмоционально переживает случаи разрушения старых и возведения новых зданий.

Знает историю города, его возрождения после ВОВ, примеры созидательного отношения горожан к родному городу.

Знает имена двух-трех известных архитекторов и их произведения.

Интересуется традиционными и современными материалами, используемыми при строительстве городских и сельских домов (камень, песок, кирпич, дерево, стекло, пластик, металл и т. д.).

Задаёт вопросы педагогам, родителям, специалистам о древних и современных постройках, добивается получения ответа на интересующий вопрос.

Способен осуществлять поиск информации об объектах архитектуры родного края и связанных с ними событиях прошлого и настоящего: спрашивать, обращаться за помощью к родителям и педагогам, специалистам библиотек и музеев.

Отражает полученные знания об архитектуре, впечатления от объектов архитектуры в разнообразной продуктивной деятельности.

Узнает и исполняет любимые фольклорные произведения края.

Знает некоторые песни о родном крае, родном городе, столице.

Знает имена, называет и исполняет любимые произведения двух-трех композиторов и самодеятельных авторов края.

Проявляет интерес к выступлениям профессиональных и самодеятельных творческих коллективов края (детских и взрослых), знает их названия. С интересом осваивает совместно с воспитывающими взрослыми способы познания музыкального наследия родного края: посещение концертов, экскурсии в музей народных инструментов, слушание произведений в записи и др.

Принимает активное участие в праздниках, концертах, конкурсах, фестивалях,

	<p>проводимых в детском саду и учреждениях образования и культуры и т. д.</p> <p>Отражает полученные впечатления от встреч с музыкой в игровой, изобразительной и самостоятельной музыкально-исполнительской деятельности.</p> <p>Называет двух-трех авторов и иллюстраторов детских книг края.</p> <p>Выразительно читает полюбившиеся стихотворения, рассказывает отрывки сказок местных авторов.</p> <p>Знает одно-два названия журналов, выпускаемых для детей в издательствах края.</p> <p>Проявляет интерес к творчеству детских писателей и поэтов края.</p> <p>Выделяет при помощи взрослого в прослушанном тексте описание родной природы, памятных мест, традиций; сравнивает собственные знания с тем, что отражено в произведении.</p> <p>Сопереживает героям художественных произведений; оценивает их поступки с позиции этических норм.</p> <p>Знает и использует возможности библиотеки как способа получения и расширения знаний об объектах природы, культуры, о творчестве писателей; пользуется этим способом как самостоятельно, так и при поддержке воспитывающих взрослых.</p> <p>По примеру взрослых способен создавать «авторские» книжки, журналы, газеты.</p> <p>Отражает полученные впечатления от литературных произведений в игровой, изобразительной и театрализованной деятельности.</p> <p>Знает театры края. Проявляет интерес к истории, устройству театра, театральным профессиям.</p> <p>Инсценирует литературные произведения авторов края, произведения устного народного творчества, а также стихи, сказки, сочиненные самостоятельно.</p> <p>Умеет самостоятельно находить выразительные средства для создания образа, используя движение, позу, мимику, жест, речевую интонацию.</p> <p>Совместно со взрослыми изготавливает костюмы, декорации к театральным постановкам.</p> <p>Отражает полученные впечатления от общения с театром, используя возможности разных видов деятельности: изобразительной, музыкальной, художественно-речевой</p>
--	--

II. Содержательный раздел

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией Примерной образовательной программы дошкольного образования. — 5-е изд. — М.: ТЦ Сфера, 2014. — ольного воспитания «Истоки» под редакцией Л.А.Парамоновой, Т.И.Алиевой, Т.В. Антоновой

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке Российской Федерации.

Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формировать представления о малой родине и Отечестве, разнообразии стран и народов мира.
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формировать готовность к усвоению духовно- нравственных и социокультурных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Поощрять инициативу и самостоятельность в организации труда под руководством взрослого
- Развивать представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

Данные задачи реализуются через тематические модули «Социализация», «Труд», «Безопасность»

<p>Перечень пособий по безопасности</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организация учебно-воспитательного процесса по обучению правилам пожарной безопасности в детских дошкольных учреждениях – Йошкар-Ола. 1991. 2. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Безопасность.- М., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004. 3. К.Ю.Белая «Твоя безопасность. Как себя вести дома и на улице» - М., Просвещение, 2005. 4. К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для среднего и старшего возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. - М.: Просвещение, 2005. 5. Г. Зайцев. Уроки Айболита. Расти здоровым. – Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006. 6. В. Лиходед. Уроки светофора. – М., ИД «Детский мир». 2008.Э. Межджитова. Марийское народное искусство. – Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство, 1985. 7. Р.Б. Стеркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.. Просвещение, 2000. 8. М.А. Фисенко. ОБЖ. Подготовительная группа. Разработки занятий» 1часть. – Волгоград, ИТД «Корифей», 2007. 9. Г.П. Шалаева, О.М. Журавлёва. Правила поведения для воспитанных детей. – М., Эксмо, 2006. 10. Г.П. Шалаева, О.М. Журавлёва. Новые правила поведения для воспитанных детей.- М., Эксмо, 2005. 11. Т.А. Шорыгина. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004. 12. Т.А. Шорыгина. «Основы безопасности для детей 5-8 лет»- М, «ГЦ Сфера», 2007.
<p>Перечень пособий по игровой деятельности</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников. Книга для воспитателя детского сада. Под редакцией Виноградовой А. М. - М., Просвещение, 1989. 2. Национальные традиции в воспитании детей дошкольного возраста. Под редакцией Ганзеринной Л. И., - Йошкар - Ола, редакция журнала «Марий Эл учитель», 1994. 3. Одаренный ребенок» / Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко и др. – М., Новая школа, 1995. 4. Правовое воспитание. Старшая и подготовительная группы. Разработки занятий. Составитель Р.А. Жукова. – Волгоград, ИТД «Корифей», 2008. 5. Рассказы по картинкам. Колобок. Наглядно-дидактическое пособие.- М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. 6. Рассказы по картинкам. Курочка ряба. Наглядно-дидактическое пособие.- М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. 7. Управление ДОУ. Взаимодействие дошкольного учреждения с социумом. Пособие для практических работников дошкольных образовательных учреждений. - М., Аркти, 2005. 8. Л.В. Артемова. Театрализованные игры дошкольников.- М., Прсвещение, 1991. 9. А.Е. Антипина. Театрализованная деятельность в детском саду. Игры, упражнения, сценарии. – М., Творческий Центр. 2006.

10. Н.А. Арапова-Пискарёва. Мой родной дом. - М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2004.
11. Бегиян с.Р. Православные святыни России. - Минск, ООО «Харвест», 2006.
12. М.И. Богомолова. Интернациональное воспитание дошкольников. - М., Просвещение, 1988.
13. Ю.А. Вакуленко, О.П. Власенко. Театрализованные инсценировки сказок в детском саду. – Волгоград, «Учитель». 2008.
14. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. Играем в сказку. Репка. Дидактическое пособие для детского сада. - М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.
15. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. Играем в сказку. Теремок. Дидактическое пособие для детского сада. - М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.
16. Л.Н. Галиузова Л. Н., Смирнова Е. О. Ступени общения от года о 7 лет. - М., Просвещение, 1992.
17. Л.Г. Горькова, Л.А. Обухова. Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников. Средняя группа. – М., ВАКО, 2005.
18. А.Н. Давидчук. Обучение и игра. Методическое пособие. – М., МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2004.
19. М.В. Дедова. Уроки Ушинского. Наглядное пособие для воспитателей, учителей начальных классов. – Х., Издательство «Ранок», 2008.
20. Л.Б. Дерягина. Моя родина Россия. Рассказы о гимне, флаге, гербе, столице и Президенте. Для детей 4-6 лет.- Санкт-Петербург, 2007.
21. Р.И. Жуковская, Н.Ф. Виноградова, С.А.Козлова. Родной край. Под редакцией доктора педагогических наук Козловой С. А. - М., Просвещение, 1990.
22. М.Б. Зацепина. Развитие ребёнка в театрализованной деятельности.- Приложение к журналу «Управление ДОУ».- М., Творческий Центр Сфера. 2010.
23. Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. Мы живём в России. Средняя группа. – М., ООО «Скрипторий 2003», 2008.
24. Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. Мы живём в России. Старшая группа. – М., ООО «Скрипторий 2003», 2008.
25. Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. Мы живём в России. Подготовительная к школе группа. – М., ООО «Скрипторий 2003», 2008.
26. А.Н. Зимина. Государственные праздники для дошкольников. Учебное пособие. – М., 2005.
27. О.Л. Кабачек. Диалоги о культуре. Занятия с детьми 5-7 лет. – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005.
28. Т.Н. Карманеко, Ю.Г. Карманеко. Кукольный театр – дошкольникам. - М., «Просвещение», 1982.
29. Н.Н. Карпухина. Конспекты занятий во второй группе раннего возраста детского сада. – Воронеж, 2007.
30. Л.А. Кондрыкинская, Т.Н. Вострухина. Художественная литература в развитии творческих способностей старших дошкольников. Занятия, досуги, игры. – М., ООО «Скрипторий 2003», 2006.
31. А. Коринфский. Сказания, поверия, обычаи и пословицы русского народа. – М., БЕЛЫЙ ГОРОД, 2007.
32. Г.В. Лунина. Воспитание детей на традициях русской культуры. Учебно - методическое пособие. - М., ЦГЛ, 2005.
33. Н.В. Макарычева. Проблемы раннего детства. - М., АРКТИ, 2005.
34. Т.А.. Маркова. Воспитание трудолюбия у дошкольников. Книга для воспитателя детского сада. - М., Просвещение, 1991.
35. М.Д. Маханёва, С.В. Решикова. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет. Методическое пособие для педагогов и родителей. – М., Творческий Центр,

2005.

36. И.Ф. Мулько. Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет. Методическое пособие. – М., Творческий Центр, 2004.
37. С.О. Николаева. Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками. - М., Гуманитарный издательский центр «Владос», 2005.
38. Л.Ф. Островская. Беседы с родителями о нравственном воспитании дошкольника. Книга для воспитателя. – М., «Просвещение». 1987.
39. С.В. Петерина. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста. - М., Просвещение, 1986.
40. И.М. Петрова. Театр на столе.- Санкт- Петербург, ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2008.
41. Т.И. Петрова, Е.Л. Сергеева, Е.С. Петрова. Подготовка театрализованных игр в детском саду. – М., Школьная пресса. 2004.
42. Н.А. Павлова. Организация жизни и культура воспитания детей в группах раннего возраста. – М., АЙРИС-ПРЕСС.2006.
43. В. А. Петровский., А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. Учимся общаться с ребёнком. Руководство для воспитателя детского сада. - М., Просвещение, 1993.
44. К.Л. Печера. Развитие и воспитание дошкольного возраста. – М., ООО «Скрипторий 2003», 2006.
45. Е. К.Ривина. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами. - М., Аркти, 2002.
46. Т.Ф. Саулина. Три светофора. Дидактические игры, сценарии вечеров досуга. - М., Просвещение, 1989.
47. Л.В. Светличная. Праздники без проблем. Сценарии для детского сада. – М., творческий Центр Сфера. 2007.
48. А.В. Терещенко. История культуры русского народа. – М., ЭКСМО, 2007.
49. Л.Б. Фесюкова., И.С. Панасюк. Уроки экологии. Демонстрационный материал с конспектами. – Х., ООО Издательство «Ранок», 2007.
50. Л.Б. Фесюкова. З.А. Курбатова. Чувства. Эмоции. Демонстрационный материал с конспектами. – Х., ООО Издательство «Ранок», 2007.
51. Л.Б. Фесюкова., И.С. Панасюк. Уроки доброты. Демонстрационный материал с конспектами. – Х., ООО Издательство «Ранок», 2007.
52. Л.Б. Фесюкова., и др. Я и другие. Демонстрационный материал с конспектами. – Х., ООО Издательство «Ранок», 2008.
53. Г.П. Шалаева, О.М. Журавлёва. Правила поведения для воспитанных детей. – М., Эксмо, 2006.
54. Г.П. Шалаева, О.М. Журавлёва. Новые правила поведения для воспитанных детей.- М., Эксмо, 2005.
55. Г.П. Шалаева. Большая книга логических игр.- М., АСТ: СЛОВО, 2011.

Досуговая игра

1. Давайте поиграем. Математические игры для детей 5-6 лет. Книга для воспитателей детского сада и родителей. Под редакцией А.А. Столяра. - М., Просвещение, 1991.
2. Дидактические игры для развития творческого воображения детей. - Екатеринбург, фирма «Аспект - Приз» , 1991.
3. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. Книга для воспитателей детского сада. - М., Просвещение, 1989. Просвещение, 1990.
4. Чего на свете не бывает. Под редакцией О.М. Дьяченко, Е.Л. Агаевой. - М.,

	<p>Просвещение, 1991.</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Д. Альтхауз, Э. Дум. Цвет, форма, количество. - М., Просвещение, 1984 6. А.Г. Бондаренко. Дидактические игры в детском саду. - М., Просвещение, 1991 7. З.М. Богуславская, Смирнова. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. - М, Просвещение, 1991. 8. А.Г. Бондаренко, А.И. Матусик. Воспитание детей в игре. - М., Просвещение, 1983. 9. В.В. Волина. Учимся играя. - М., Новая школа, 1994. 10. Е.Я. Гик, И.Я. Рассказова. Игры. Энциклопедия. – М., Росмэн – Пресс, 2001. 11. А.Н. Давидчук. Обучение к игре. - М., Мозаика - Синтез, 2004. 12. Е.В. Зворыгина. Первые сюжетные игры малышей. Пособие для воспитателя детского сада. - М., Просвещение, 1988. 13. М.Ю. Картушина. Развлечения для самых маленьких. Сценарии досугов для детей первой младшей группы. – М., Творческий центр Сфера, 2007. 14. Н.М. Кислова. Работа с детьми в летний период. Методическое пособие. – М., Творческий центр, 2007. 15. М.Ф. Литвинова. Русские народные подвижные игры. - М., Просвещение, 1988. 16. М.Д. Маханёва. Занятия по театрализованной деятельности в детском саду.- М., Творческий Центр Сфера, 2007. 17. А.П. Максаков, Г.А. Тумакова. Учите, играя. Игры и упражнения со звучащим словом. - М., Просвещение, 1995. 18. З.А. Михайлова. Игровые занимательные задачи для дошкольников. Книга для воспитателя. – М., Просвещение, 1990. 19. Б.П. Никитин. Ступеньки творчества или развивающие игры. - М., Просвещение, 1991. 20. С.Л. Новосёлова. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста- М., «Просвещение», 1985. 21. Э.Г. Пилюгина. Занятия по сенсорному воспитанию. - М., Просвещение, 1983. 22. Э.Г. Пилюгина. Игра – занятия с малышом от рождения до 3 лет. М., Мозаика - синтез, 2007 г. 23. С.Л. Слуцкая. Танцевальная мозаика. – М., ЛИНКА-ПРЕСС, 2006. 24. Н.Ф. Сорокина, А.Г. Миланович. Игра в кукольный театр. Программа «Театр - Творчество - Дети». - М, Аркти, 2004 25. Л.Ф. Тихомирова. Упражнения на каждый день: логика для дошкольников. Популярное пособие для родителей и педагогов. - Ярославль, Академия развития, 1997. 26. Л.Б. Фесюкова., И.С. Панасюк. Уроки доброты. Демонстрационный материал с конспектами. – Х., ООО Издательство «Ранок», 2007 27. Е.А. Флерина. Игра и игрушки. Пособие для воспитателей детского сада. – М., Просвещение, 1973. 28. А.В. Щеткин. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет. - М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. 29. А.В. Щеткин. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет. - М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.
<p>й Перечень пособий по трудовой</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение, 1987. 2. Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.:

<p>деятельности</p>	<p>Просвещение, 1974, 1980, 1983.</p> <p>3. Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности. Учебное пособие для пединститутов. / Д.В. Сергеева. – М.: Просвещение, 1987.</p> <p>4. О.В.Артемова, Н.А. Балдина, Е.В. Вологодина и др. Большая энциклопедия открытий и изобретений.- М., РОСМЭН, 2007.</p> <p>5. Р.С. Буре, Г.Н. Година. Учите детей трудиться. – М., «Просвещение»,1983.</p> <p>6. Р.С. Буре, Л.Ф. Островская. Воспитатель и дети. Учебное пособие. Глава « Растим самостоятельных и инициативных». – М.: Ювента, 2001.</p> <p>7. С. Гирнд. Разноцветные поделки из природных материалов. – М., АЙРИС-ПРЕСС, 2005.</p> <p>8. Г.Н. Давыдова. Детский дизайн. Поделки из бросового материала. – М., ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2006.</p> <p>9. А.В. Козлина. Уроки ручного труда в детском саду и начальной школе. – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2008.</p> <p>10. Л.В. Куцакова. Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей М, Просвещение, 1990.</p> <p>11. М.В. Максимова, М.А. Кузьмина. Девичьи хлопоты. - М., ЭКСМО,2000.</p> <p>12. Т.В. Потапова. Беседы с дошкольниками о профессиях.- М., Творческий Центр Сфера, 2005.</p> <p>13. Ю.В. Сергиенко. Полная энциклопедия комнатных растений. – М., АСТ. 2008.</p> <p>14. Л.М. Салагаева. Чудесные скорлупки. Ручной труд для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Пособие для учителя, воспитателей, руководителей кружков ДОУ. – Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009</p> <p>15. С. Шухова. Поделки из всякой всячины. – М., АЙРИС_ПРЕСС, 2005.</p>
----------------------------	---

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Перечень
пособий по
познавательному
развитию**

1. Большой фразеологический словарь для детей. – М., ОЛМА - Медиа Групп, 2010.
2. Большая книга животных. – М., ООО «БЕЛЫЙ ГОРОД», 2009.
3. Демонстрационный материал . комплект сюжетных картин «Детские забавы». Художник – Н.Кулакова. – М., ООО издательство «Книголюб», 2007.
4. Детская энциклопедия. Мир леса. – М., «Махаон», 2008.
5. Детская энциклопедия. Горы. – М., «Махаон», 2008.
6. География. Энциклопедия под ред. Л.А. Румянцевой. – М., РОСМЭН, 1997.
7. Энциклопедия для самых маленьких. Научно-популярное издание для детей. – М., ЗАО «РОСМЭН - ПРЕСС», 2005
8. Энциклопедия «Времена года». – М., РОСМЭН, 2005.
9. Энциклопедия маленького христианина. – М., РОССА. 2010.
10. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. / Под ред. Л.А. Парамоновой. - М, Олма Медиа Групп, 2009.
11. Развивающие занятия с детьми 3-4 лет. / Под ред. Л.А. Парамоновой. - М, Олма Медиа Групп, 2010.
12. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. / Под ред. Л.А. Парамоновой. - М, Олма Медиа Групп, 2009.
13. Развивающие занятия с детьми 5-6 лет. / Под ред. Л.А. Парамоновой. - М, Олма Медиа Групп, 2007.
14. Развивающие занятия с детьми 6-7 лет. / Под ред. Л.А. Парамоновой.- М, Олма Медиа Групп, 2009.
15. Развитие речи и творчества дошкольников. Игры, упражнения, конспекты занятий (под ред. О.С. Ушаковой). – М., Творческий Центр Сфера, 2005.
16. О.В.Артемова, Н.А. Балдина, Е.В. Вологодина и др. Большая энциклопедия открытий и изобретений.- М., РОСМЭН, 2007.
17. А.А.Венгер Э.Г. Пилюгина,Н.Б. Венгер. Воспитание сенсорной культуры ребёнка. – М., «Просвещение». 1991
18. О.АП. Воронкевич. Добро пожаловать в экологию. Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 5-6 лет.– Санкт- Петербург, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.
19. Тони Вульф. Времена года. Волшебная книга. – Китай, 2006.
20. Тони Вульф. Кругосветное путешествие. Правила путешественника. – Китай, 2006.
21. З.М. Габдуллина. Развитие навыков работы с компьютером у детей 4-7 лет. – Волгоград. «Учитель», 2010.
22. Губа Г.И. Комплексные развивающие занятия для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет. – М., Педагогическое общество России, 2006.
23. Ф. Дэвис. Всё о динозаврах.- М., Астрель, 2000.
24. М.В. Дедова. Уроки Ушинского. Наглядное пособие для воспитателей, учителей начальных классов. – Х., Издательство «Ранок», 2008.
25. Л.С. Журавлёва. Солнечная тропинка Занятия по экологии и ознакомлению с окружающим миром. Для работы с детьми 5-6 лет. – М., Мозаика - Синтез, 2003.
26. М.Б. Зацепина. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений для работы с детьми 5-7 лет. – М., Мозаика-Синтез, 2008.

27. О.Н. Земцова. Тесты для детей 5 – 6 лет. Учебное пособие. – М., Махаон, (серия Умные книжки). 2008.
28. О.Н. Земцова. Тесты для детей 3 - 4 лет. Учебное пособие. – М., Махаон, (серия Умные книжки). 2008.
29. Т.Н. Карачунская. Музейная педагогика и изобразительная деятельность в ДОУ под ред. К.Ю. Белой, Т.С. Комаровой. – М., Творческий центр, 2005.
30. Н.Н. Карпухина. Конспекты занятий во второй группе раннего возраста детского сада. – Воронеж, 2007.
31. Н.М. Кислова. Работа с детьми в летний период. Методическое пособие. – М., Творческий центр. 2007.
32. Л.Г. Киреева, С.В. Бережнова. Формирование экологической культуры дошкольников. – Волгоград, 2008.
33. Т.П. Князева, Д.В. Князева. Миллион цветов для красоты нашего дома. – М., ОЛМА Медия Групп. 2010.
34. Колос Г.Г. Сенсорная комната в дошкольном учреждении. - М., Аркти, 2006.
35. Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова. Мир, в котором я живу. Методическое пособие по ознакомлению детей 3-7 лет с окружающим миром. – М., Творческий Центр, 2005.
36. Л.А. Кондрыкинская, Т.Н. Вострухина. Художественная литература в развитии творческих способностей старших дошкольников. Занятия, досуги, игры. – М., ООО «Скрипторий 2003», 2006.
37. И.В. Кудишин. Мир самолётов. М., ООО «РОСМЭН - ПРЕСС», 2003.
38. Н.Н. Малофеева. Энциклопедия дошкольника. – М., РОСМЭН, 2007.
39. М.Д. Маханёва, С.В. Решикова. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет. Методическое пособие для педагогов и родителей. – М., Творческий Центр, 2005.
40. Мифы Древней Греции. М., БЕЛЫЙ ГОРОД. 2007.
41. С.Н. Николаева. Методика экологического воспитания в детском саду. Работа с детьми средней и старшей групп детского сада. – М., Просвещение, 2006.
42. С.Н. Николаева. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду. – М., МОЗАИКА_ СИНТЕЗ, 2010.
43. Н.В. Нищева. Четыре времени года. Развитие эмоционального мира и речи старших дошкольников при рассматривании пейзажной живописи. – Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2008.
44. Н.В. Нищева. Все работы хороши. Серия демонстрационных картин – Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2008.
45. О Перова. Обучение грамоте. М., ЗАО «РОСМЭН - ПРЕСС», 2008.
46. Т.В. Потапова. Беседы с дошкольниками о профессиях. - М., Творческий Центр, 2005.
47. К.Л. Печера. Развитие и воспитание дошкольного возраста. – М., ООО «Скрипторий 2003», 2006.
48. Рыжова Н. А. Наш дом - природа. Я и природа. Программа экологического образования дошкольников. Методические рекомендации и разработки по организации работы в рамках программы «Я и природа» с детьми 5-6 лет. - М., Линка - Пресс, 1996.
49. Н.А. Рыжова. ПОЧВА-ЖИВАЯ ЗЕМЛЯ. Блок занятий. «ПОЧВА». - М., КАРАПУЗ - ДИДАКТИКА, 2005.
50. Н.А. Рыжова. ЧТО у нас под НОГАМИ. Блок занятий. «ПЕСОК. ГЛИНА. КАМНИ». - М., КАРАПУЗ - ДИДАКТИКА, 2005.

51. Н.А. Рыжова. «Моё экологическое дерево». -М., КАРАПУЗ - ДИДАКТИКА, ТЦ «СФЕРА», 2006.
52. Ю.В. Сергиенко. Полная энциклопедия комнатных растений. – М., АСТ, 2008.
53. О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме ЖИВОТНЫЙ МИР ЖАРКИХ СТРАН. – М., Дом печати «Вятка», 2005.
54. О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «ЛЕТО». – М., Издательство «Скрипторий 2003», 2009.
55. Ю. Соколова. ТЕСТЫ на интеллектуальное развитие ребёнка четырёх лет. – М., ЭКСМО, 2007.
56. Л.Л. Тимофеева, А.И. Уман. Комплексные развивающие занятия в подготовительной группе ДОУ. – М., Педагогическое общество России, 2006.
57. Е.Г. Тимошенко. Права ребенка на базе «Конвенции о правах ребёнка». Демонстрационный материал. – Х., ООО Издательство «Ранок», 2007.
58. Л.Б. Фесюкова., И.С. Панасюк. Уроки доброты. Демонстрационный материал с конспектами. – Х., ООО Издательство «Ранок», 2007.
59. Л.Б. Фесюкова., и др. Я и другие. Демонстрационный материал с конспектами. – Х., ООО Издательство «Ранок», 2008.
60. Г.П. Шалаева. Окружающий мир. Первый учебник вашего малыша. - М., Филологическое общество «СЛОВО», 2005.
61. Г.П. Шалаева. Большая книга логических игр. – М., АСТ:СЛОВО, 2011.
62. А.И. Шапиро. Секреты знакомых предметов. Опыты и эксперименты для детей. – Санкт- Петербург, Творческий Центр, 2009.
63. С.Е. Шукшина. Я и моё тело. – М., «Школьная пресса». 2004.
64. И.П. Афанасьева. Маленькими шагами в большой мир знаний. Учебно-методическое пособие для воспитателей ДОУ. – Санкт- Петербург, «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2005.
65. В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. Конспекты занятий по математике в старшей группе. - Воронеж, Т. И. Учитель, 2004.
66. О.Е. Громова. Формирование элементарных математических представлений у детей раннего возраста. Методическое пособие. - М., Творческий Центр, 2005.
67. Т.И. Ерофеева. Дошкольник изучает математику. Методическое пособие для воспитателей, работающих с детьми 4-5 лет. - М., Просвещение , 2005.
68. Т.И. Ерофеева , Л.Н. Павлова, В.П. Новикова. Математика для дошкольников. Книга для воспитателя детского сада. - М., Просвещение, 1992.
69. З.А.Михайлова. Игровые занимательные задачи для дошкольников. Методическое пособие для воспитателей, работающих с детьми 3-7 лет. - М., Просвещение, 1990.
70. В.П. Новикова. Математика в детском саду. Младший дошкольный возраст. Учебно- методическое пособие. 3-4 года. М., Мозаика - Синтез, 2003.
71. В.П.Новикова. Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст. Учебно - методическое пособие. 4-5 лет. - М., Мозаика - Синтез, 2003.
72. В.П.Новикова. Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст. Учебно - методическое пособие. 5-6 лет. - М., Мозаика -

	<p>Синтез, 2005.</p> <p>73. В.П. Новикова. Математика в детском саду. Подготовительная группа. Учебно - методическое пособие. 6-7 лет. - М., Мозаика - Синтез, 2005.</p> <p>74. В.П. Новикова. Лего – Мозаика в играх и занятиях. Методическое пособие. - М., Мозаика - Синтез, 2005.</p> <p>75. В.П. Новикова, Л.И. Тихонова. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера для работы с детьми 3-7 лет.- М., Мозаика-синтез,2009.</p> <p>76. Л.А. Парамонова. Развивающие занятия с детьми 3-4 лет. - М, Олма Медиа Групп, 2010.</p> <p>77. Л.А. Парамонова. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. – М., Олма Медиа Групп, 2009.</p> <p>78. Л. Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова. Игралочка. Методическое пособие для воспитателей, работающих с детьми 3-4 и 4 - 5 лет. М., Баллас, 2002.</p> <p>79. К.Л Печора, Г.В. Пантюхина, Л.Г. Голубева. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М., АЛАДОС, 2004.</p> <p>80. Пятак С.В. Читаю слова и предложения: для одарённых детей.- М., ЭКСМО, 2008.</p> <p>81. Т.Д.Рихтерман Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста. - М., Просвещение, 1991.</p> <p>82. А.А. Столяр. Давайте поиграем. Математические игры для детей 5-6 лет. - М., Просвещение, 1991.</p> <p>83. Л.Б. Фесюкова. З.А. Курбатова. Чувства. Эмоции. Демонстрационный материал с конспектами. – Х., ООО Издательство «Ранок», 2007.</p> <p>84. К.В. Шевелев. Дошкольная математика в играх. Программа занятий с детьми 5-7 лет. М., Мозаика - Синтез, 2005.</p> <p>85. К.В. Шевелев. Развивающие игры для дошкольников. Методические пособия, формирующие простейшие математические представления. – М., Издательство Института Психотерапии, 2001.</p>
--	---

Речевое развитие включает

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Перечень
пособий
по речевому
развитию**

1. Большой фразеологический словарь для детей. – М., ОЛМА Медия Групп, 2010.
2. Большая книга животных. – М., ООО «БЕЛЫЙ ГОРОД», 2009.
3. Большая книга сказок-мультфильмов. – М., РОСМЭН, 2009.
4. Рассказы по картинкам. Колобок. Наглядно-дидактическое пособие. - М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.
5. Рассказы по картинкам. Курочка ряба. Наглядно-дидактическое пособие. - М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.
6. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. / Под ред. Л.А. Парамоновой. - М, Олма Медиа Групп, 2009.
7. Развивающие занятия с детьми 3-4 лет. / Под ред. Л.А. Парамоновой. - М, Олма Медиа Групп, 2010.
8. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. / Под ред. Л.А. Парамоновой. - М, Олма Медиа Групп, 2009.
9. Развивающие занятия с детьми 5-6 лет. / Под ред. Л.А. Парамоновой. - М, Олма Медиа Групп, 2007.
10. Развивающие занятия с детьми 6-7 лет. / Под ред. Л.А. Парамоновой. - М, Олма Медиа Групп, 2009.
11. Развитие речи и творчества дошкольников. Игры, упражнения, конспекты занятий (под ред. О.С. Ушаковой). – М., Творческий Центр Сфера, 2005.
12. А.Г. Арушанова, Р.А. Иванкова, Е.С. Рычагова. Говори с мамой. Развитие речи. – М., Карапуз- Дидактика, 2005.
13. А.Г. Арушанова, Истоки диалога (3-5 лет). - М., Мозаика - Синтез, 2004.
14. А.Г. Арушанова, Истоки диалога (5-7 лет). - М., Мозаика - Синтез, 2004.
15. А.Г. Арушанова, Развитие диалогического общения. - М., Мозаика - Синтез, 2003.
16. А.Г. Арушанова, Речь и речевое общение детей. (Формирование грамматического строя речи) 3-7 лет. - М., Мозаика - Синтез, 1999.
17. А.Г. Арушанова, Е.С. Рычагова. Развитие речи (методическое пособие и разработки занятий). - М., Мозаика - Синтез, 1999.
18. Т.М. Бондаренко. Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада. – Воронеж, издательство «Учитель», 2004.
19. Т.М. Бондаренко. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада. – Воронеж, издательство «Учитель», 2004.
20. Т.М. Бондаренко. Комплексные занятия в старшей группе детского сада. - Воронеж, Издательство «Учитель», 2004.
21. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. Играем в сказку. Репка. Дидактическое пособие для детского сада. - М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.
22. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. Играем в сказку. Теремок. Дидактическое пособие для детского сада. - М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.
23. В.В. Волина. Учимся играя. - М., Новая школа, 1994.
24. М.В. Дедова. Уроки Ушинского. Наглядное пособие для воспитателей, учителей начальных классов. – Х., Издательство «Ранок», 2008.
25. Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. Мы живём в России. Средняя группа. – М., Скрипторий 2003, 2007.
26. Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. Мы живём в России. Старшая группа. – М., Скрипторий 2003, 2007.
27. Н.Г. Зеленова Н.Г., Л.Е. Осипова. Мы живём в России.

	<p>Подготовительная к школе группа. – М., Скрипторий 2003, 2007.</p> <p>28. Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М., Просвещение, 1985.</p> <p>29. Н.Н. Карпухина. Конспекты занятий во второй группе раннего возраста детского сада. – Воронеж, 2007.</p> <p>30. Л.А. Кондрыкинская, Т.Н. Вострухина. Художественная литература в развитии творческих способностей старших дошкольников. Занятия, досуги, игры. – М., ООО «Скрипторий 2003», 2006.</p> <p>31. Н.В. Макарычева. Проблемы раннего детства. - М., АРКТИ, 2005.</p> <p>32. Н.Н. Малофеева. Энциклопедия дошкольника. – М., РОСМЭН. 2007.</p> <p>33. М.Д. Маханёва, С.В. Решикова. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет. Методическое пособие для педагогов и родителей. – М., Творческий Центр, 2005.</p> <p>34. Н.В. Нищева. Четыре времени года. Развитие эмоционального мира и речи старших дошкольников при рассматривании пейзажной живописи. – Санкт-Петербург, ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2008.</p> <p>35. Н.В. Нищева. Все работы хороши. Серия демонстрационных картин – Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2008.</p> <p>36. Павлова Л. Н. Раннее детство: познавательное развитие 1-3 года. - М., Мозаика - Синтез, 2006.</p> <p>37. Л.Н. Павлова. Раннее детство: развитие речи и мышления 1-3 года. - М., Мозаика - Синтез, 2006.</p> <p>38. К.Л. Печора, Г.В. Пантюхина, Л.Г. Голубела. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М., АЛАДОС, 2004.</p> <p>39. К.Л. Печера. Развитие и воспитание дошкольного возраста. – М., ООО «Скрипторий 2003», 2006.</p> <p>40. Ю. Соколова. ТЕСТЫ на интеллектуальное развитие ребёнка четырех лет. – М., ЭКСМО, 2007.</p> <p>41. Л.Б. Фесюкова. З.А. Курбатова. Чувства. Эмоции. Демонстрационный материал с конспектами. – Х., ООО Издательство «Ранок», 2007.</p> <p>42. Л.Б. Фесюкова., И.С. Панасюк. Уроки доброты. Демонстрационный материал с конспектами. – Х., ООО Издательство «Ранок», 2007.</p> <p>43. Л.Б. Фесюкова и др. Я и другие. Демонстрационный материал с конспектами. – Х., ООО Издательство «Ранок», 2008.</p>
--	--

Художественно-эстетическое развитие предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

<p>«Художественное творчество»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. / Под ред. Л.А. Парамоновой. - М, Олма Медиа Групп, 2009. 2. Развивающие занятия с детьми 3-4 лет. / Под ред. Л.А. Парамоновой. - М, Олма Медиа Групп, 2010. 3. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. / Под ред. Л.А. Парамоновой. - М, Олма Медиа Групп, 2009. 4. Развивающие занятия с детьми 5-6 лет. / Под ред. Л.А. Парамоновой. - М, Олма Медиа Групп, 2007. 5. Развивающие занятия с детьми 6-7 лет. / Под ред. Л.А. Парамоновой. - М, Олма Медиа Групп, 2009. 6. И.Я. Богуславская. Дымковская игрушка. – Ленинград, «Художник РСФСР», 1988. 7. С. Гирндт. Разноцветные поделки из природных материалов. М., АЙРИС – ПРЕСС, 2005. 8. М.В. Дедова. Уроки Ушинского. Наглядное пособие для воспитателей, учителей начальных классов. – Х., Издательство «Ранок», 2008. 9. Т.Н. Карачунская. Музейная педагогика и изобразительная деятельность в ДОУ под ред. К.Ю. Белой, Т.С. Комаровой. – М., Творческий центр, 2005. 10. М.А. Кузьмина. Азбука плетения. – М., Легпромбытиздат, 1993. 11. Е. Лебедева. Простые поделки из бумаги и пластилина. - М., АЙРИС – ПРЕСС, 2005. 12. И.А.Лыкова. Программа художественного воспитания. Обучения и развития детей 2-7 лет Цветные ладошки М., КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2007. 13. И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст – М., КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2007. 14. И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа – М., КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2007. 15. И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа - М., КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2007. 16. И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа – М., КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2007. 17. И.А. Лыкова. Мы лепили, мы играли. 3-7 лет. - М., КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2007. 18. И.А. Лыкова. Лепим с папой. Азбука лепки. Занятия с детьми. - М., КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2007. 19. И.А. Лыкова. Лесные поделки. Азбука конструирования - М., ИД «Карапуз» 20. О.С. Кузнецова, И.А. Лыкова и др. Самоделки. Детское творчество. – М., КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2005. 21. Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий.- М, Творческий Центр Сфера, 2006. 22. Н.В. Нищева. Четыре времени года. Развитие эмоционального мира и
---	---

	<p>речи старших дошкольников при рассматривании пейзажной живописи. – Санкт-Петербург, ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007.</p> <p>23. И.Ф. Петров. Театр предметных кукол. – М., ГУЦ ВЛАДОС, 2004.</p> <p>24. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001</p> <p>25. С. Шухова. Поделки из всякой всячины. – М., АЙРИС_ПРЕСС, 2005.</p> <p>26. Е.А. Янушко. Аппликация с детьми раннего возраста. 1-3 года. – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006.</p> <p>27. Е.А. Янушко. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года. – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006.</p> <p>28. Е.А. Янушко. Рисование с детьми раннего возраста. 1-3 года. – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006.</p>
<p>«Музыка»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Осень в гости к нам пришла. Сценарий утренников и развлечений для дошкольников. Составители Н.М. Амирова, О.П. Власенко, Т.А. Лунева, Г.П. Попова. – Волгоград, «Учитель», 2009. 2. Учите детей петь. Песни и упражнения для развития голоса у детей 5-6 лет. /Составители С.И. Бекина, Т.М. Орлова. - М., Просвещение, 1987. 3. Учим детей петь. Составители С.И. Бекина, Т.М. Орлова. - М., Просвещение, 1987. 4. Учим детей петь. 6-7 лет. Песни и упражнения для развития голоса у детей 5-6 лет. /Составители С.И. Бекина, Т.М. Орлова - М., Просвещение, 1988. 5. Праздники в детском саду./ Составители С.И. Бекина – М., Просвещение, 1990. 6. С.И. Бекина., Т.М. Орлова. Учите детей петь. – М., Просвещение, 1990. 7. Музыкально-двигательные упражнения в детском саду. Книга для воспитателя и музыкального руководителя детского сада. /Составители Е.П. Раевская, С.Д. Руднева, В.Г. Царькова. - М., Просвещение, 1991. 8. Н.А. Ветлугина. Методика музыкального воспитания в детском саду. - М., Просвещение, 1982. 9. Н.А. Ветлугина. Музыка в детском саду. Средняя группа. – М., Музыка, 1987. 10. Н.А. Ветлугина. Музыка в детском саду. Старшая группа. – М., Музыка, 1986. 11. Н.А. Ветлугина. Музыка в детском саду. Подготовительная группа. - М., Музыка, 1985. 12. Н.В. Ветлугина, А.В. Кенемки. Теория и методика музыкального воспитания в детском саду.- М., Просвещение, 1983. 13. Н.А. Ветлугина, Н.В. Ветлугина. Детский оркестр.- М., Музыка, 1976. 14. Е.А. Габчук. А у нас сегодня праздник. - Ярославль, Академия развития. Академия, К°, Академия Холдинг, 2002 15. Ю.И. Ермолаев, В.Ф. Кологрив. Новогодние сюрпризы. Сценарии детских праздников). – М., Творческий Центр Сфера, 2007. 16. Н.В. Зарецкая. Календарные музыкальные праздники. Средняя группа. М., Айрис-Пресс, 2006 17. Н.В. Зарецкая. Сценарии праздников для детского сада. М., Айрис -Пресс, 2007. 18. Н.Г. Кононова. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах. - М., Просвещение, 1990.

	<p>19. Н.Н. Луконина, Л.Е. Чадова. Праздники в детском саду для детей от 2 до 4 лет. – М., АЙРИС - ПРЕСС, 2005.</p> <p>20. М.А. Михайлова. А у наших у ворот развесёлый хоровод. Народные праздники, игры и развлечения. - Ярославль, Академия развития, Академия, К⁰, Академия Холдинг, 2001.</p> <p>21. Л.А. Наумова. Познавательные праздники-досуги для дошкольников. Сборник сценариев. – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005.</p> <p>22. Е.И. Никитина. До свиданья, детский сад! Сценарий с нотами. – М., Творческий Центр Сфера, 2007.</p> <p>23. В.А. Осипов. Верь мне, мама. Избранные песни для детей школьного возраста, - Йошкар - Ола, 2005.</p> <p>24. З.А. Роом. Музыкальные сценарии для детского сада. Танцы. Песни. - М., Айрис Пресс,</p>
--	---

Физическое развитие включает тематические модули «Здоровье» и «Физическая культура», которые реализуют следующие задачи:

- Обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических особенностей, в том числе детей с ОВЗ.
- Охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие
- Создавать условия, способствующие правильному формированию опорно - двигательной системы и других систем организма
- Формировать ценности здорового образа жизни, относящиеся к общей культуре личности , овладевать его элементарными нормами и правилами
- Приобретать опыт в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация, гибкость, выносливость;
- Формировать начальные представления о некоторых видах спорта, овладевать подвижными играми с правилами;
- Формировать целенаправленность и саморегуляции в двигательной сфере;
- Формировать ценности здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

- Поддерживать инициативу и самостоятельность детей в двигательной деятельности и организовывать виды деятельности, способствующие физическому развитию

Физическая культура	<p>1.Т.П. Буцинская, В.И. Васюкова, Г.П. Лескова. Общеразвивающие упражнения в детском саду. Книга для воспитателя детского сада. - М., Просвещение, 1990.</p> <p>2.Е.Н. Вавилова. Учите бегать, прыгать, лазать, метать. Пособие для воспитателя детского сада.- М., Просвещение, 2006.</p> <p>3.Е.Н. Вавилова. Развитие основных движений у детей 2-3 лет. Система работы.- М., ООО «Издательство скрипторий 2003», 2007.</p> <p>4.Е.Н. Вареник, С.Г. Кудрявцева, Н.Н. Сергиенко. Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет. - М., ООО «ГЦ Сфера» 2007</p> <p>5.Л.Д. Глазырина. Физическая культура - дошкольникам. Средний возраст. -М., Валдос, 2001.</p> <p>6.Л.Д. Глазырина. Физическая культура - дошкольникам. Старший возраст – М., Валдос, 2001.</p> <p>7.Н.Н. Карпухина. Конспекты занятий во второй группе раннего возраста детского сада. – Воронеж, 2007.</p> <p>8.В.И. Ковалько. Азбука физкультминуток для дошкольников. Средняя, старшая, подготовительная группы.- М., «ВАКО», 2006.</p> <p>9.Л.Ю. Костыркина и др. «Малыши, физкульт- привет!» Система работы по развитию основных движений детей раннего возраста.- М., ООО «Скрипторий 2003», 2006.</p> <p>10.Н.Н. Луконина, Л.Е. Чадова. Физкультурные праздники в детском саду. – М., АЙРИС ПРЕСС,2005.</p> <p>11. Л.А.Парамонова развивающие занятия с детьми 2-3 лет – М., Олма Медиа Групп , 2009.</p> <p>12.Л.А.Парамонова. «Развивающие занятия с детьми 3- 4 лет» - М., ОЛМА, Медиа Групп, 2010.</p> <p>13. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. - М, Мозаика- Синтез, 2009.</p> <p>14. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 5-7 лет. - М., Просвещение, 1991.</p> <p>15.К.Л Печора, Г.В. Пантюхина, Л.Г. Голубева. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М., АЛАДОС, 2004.</p> <p>16.М.А. Рунова. Двигательная активность ребёнка в детском саду. 5-7 лет. – М., Мозаика-Синтез,2000.</p> <p>17. М.А. Рунова. Движение день за днём. Комплексы упражнений и игр для детей 5-7 лет. – М., ЛИНКА ПРЕСС, 2007.</p> <p>18. М.А. Рунова М.А. Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 4-5 лет- М, Просвещение, 2009.</p> <p>19. М.А. Рунова. Двигательная активность детей ребёнка в детском саду.- М. Мозаика - Синтез, 2000.</p> <p>20. М.А. Рунова. Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет - М, Просвещение, 2009.</p> <p>21. Е.А.Синкевич, Т.В. Большева. Физкультура для малышей. Методическое пособие для воспитателей.- Санкт- Петербург, «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2005.</p> <p>22. К.К. Утробина. Занимательная физкультура в детском саду. Для</p>
---------------------	--

детей 5-7 лет.- М., ООО Издательство Гном, 2006.
 23. К.К. Утробина. Занимательная физкультура в детском саду. Для детей 3-4 лет.- М., ООО Издательство Гном, 2006.

5. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы работы по образовательным областям

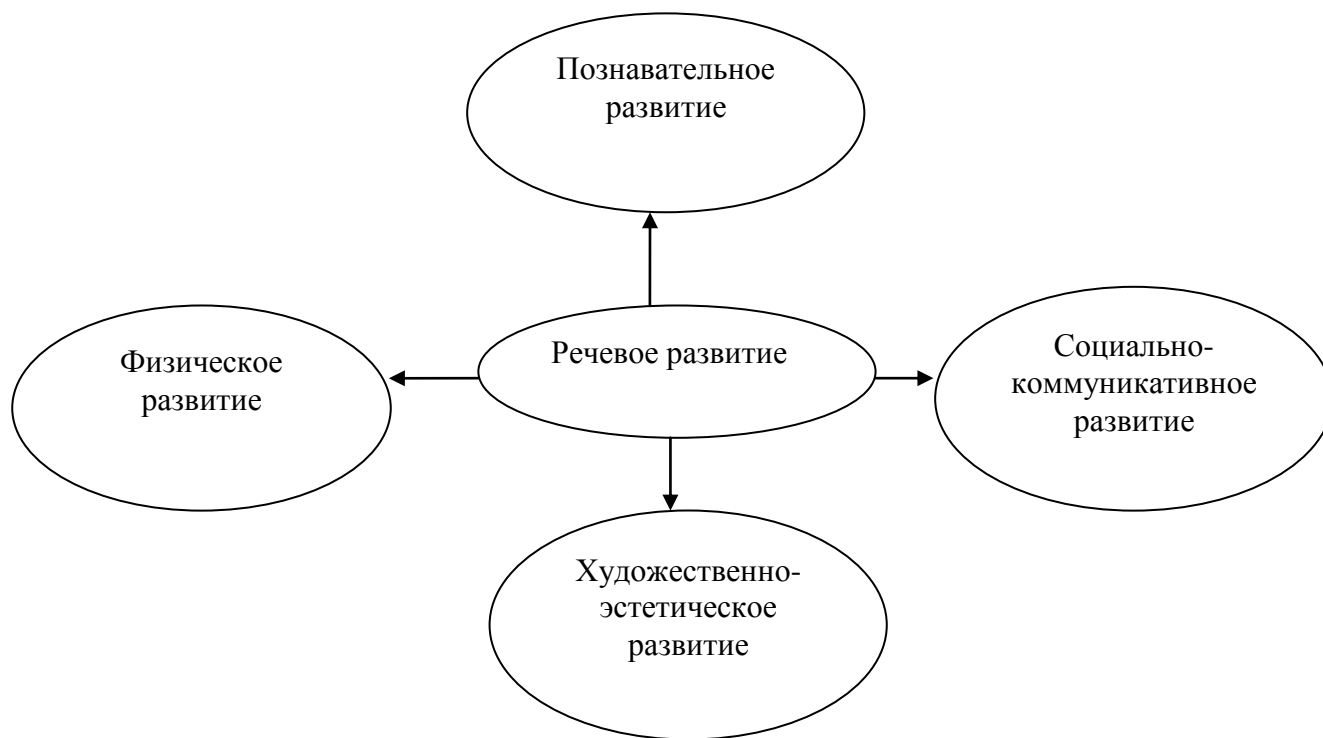
направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Игра • Утренняя гимнастика • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение 	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Контрольно- диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация

Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство. 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство. • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценировка • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность

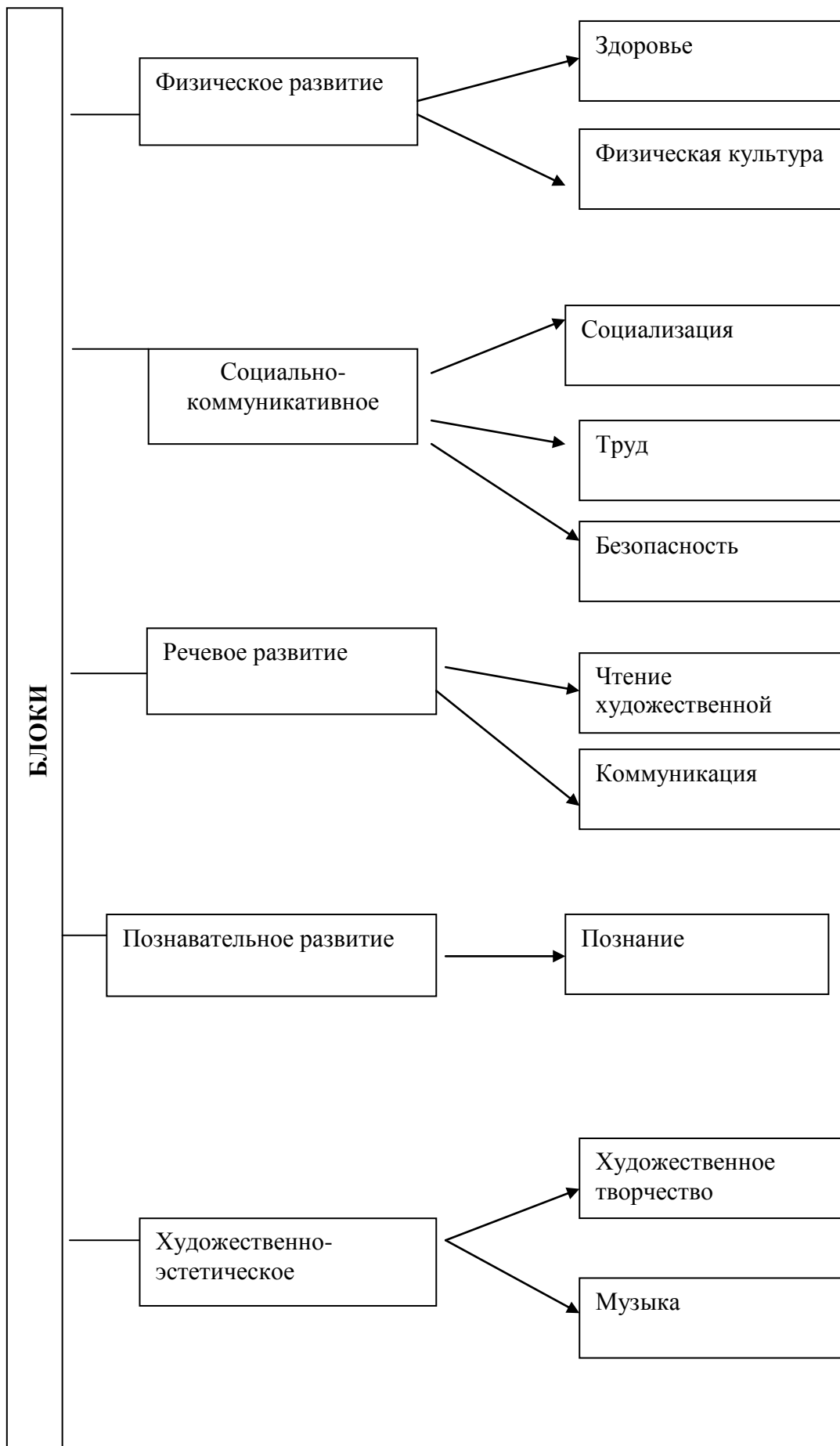
	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами
Художественное – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение 	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально- дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Попевка. • Распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт- импровизация • Музыкальная сюжетная игра

Специфика образовательной деятельности в группах

Особенности интеграции образовательных областей
в группах общеразвивающей направленности



Модель реализации содержания программы в образовательном процессе группы



Реализация программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Формы, способы, методы и средства реализации программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности



5.2. Региональный компонент

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, развлечения, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Программно - методическое обеспечение

1.	Марийские народные сказки; Й-Ола, марийское книжное издательство, 2003
2.	С.Д.Дмитриев Суретан марий мутер; Й-Ола, 1995
3.	В.Б.Исенеков Йочасадыште; Й-Ола, 1988
4.	З.К.Иванова Йочасадыште марий йылмым туныктымаш; Й-Ола, 1996
5.	З.К.Иванова, О.К.Эльтемерова, С.Г. Чавайн Йочасадыште; Й-Ола, 2001

6.	В.В.Крылов Сексем; Й-Ола, 1994
7.	Т.И. Софронова, В.А. Шабалкина В мир национального искусства; Й-Ола, 2005
8.	Е.А.Хлебникова Родниковый край; М, «Планета», 1985
9.	В.П.Краснов Марий Эл- край марийский; Й-Ола, Марийское книжное издательство, 1982
10.	П.В.Краснов Слово о красном городе; Й-Ола, Марийское книжное издательство, 1984

5.3. Приоритетное направление деятельности ДОУ - художественно-эстетическое развитие

В дошкольном возрасте активно развиваются специальные способности детей, прежде всего художественные. Учебная программа по хореографическому воспитанию «**Танцевальная мозаика**» (автор Криваксина А.В.) используется в дошкольном учреждении в работе с детьми 4 -7 лет, «**Топотушки**» для детей 4-5 лет (автор Криваксина А.В.)

Цель программы: развитие хореографических навыков детей дошкольного возраста.

Основными задачами хореографического образования дошкольников являются:

- Развивать элементарные навыки координации движений
- Создать условия для развития творческих способностей детей.
- Развивать интеллектуальный, физический, духовный, творческий потенциал воспитанников.
- Выявлять и развивать особо одаренных детей.
- Учить радоваться успехам других;
- Организовывать культурно - досуговую деятельность.
- Прививать навыки здорового образа жизни.
- Создание условий для самостоятельных танцевальных упражнений.

Формы организации работы:

- Фронтальные занятия 1 раз в неделю по 20-30 минут в старших и подготовительных группах; 1 раз в неделю по 20 минут в средних группах
- Индивидуальные занятия с детьми, имеющими низкий уровень развития танцевальных движений;

Дошкольник включен во все многообразие художественных видов деятельности. Он поет, танцует. Это создает возможность для проявления танцевальных способностей, для раскрытия таланта.

В процессе непосредственно образовательной деятельности по хореографии ребенок учится сознательно распоряжаться своим телом, различать ритмы музыки и согласовывать свои движения с музыкой.

Работа с детьми по обучению музыкально-ритмическим навыкам показала, что в каждом ребенке огромный эмоциональный, творческий, физический потенциал. Задача хореографа – создать условия для его раскрытия и развития; привить ребенку необходимые двигательные навыки и умение чувствовать и ощущать музыкальный ритм.

Программа “Танцевальная мозаика” направлена на обучение детей танцевальным движениям и рассчитана на 2 года обучения (5- 7 лет)

(Приложение №1)

Методическое обеспечение

Перечень пособий	<ul style="list-style-type: none">– Музыкально-двигательные упражнения в детском саду. Книга для воспитателя и музыкального руководителя детского сада. /Составители Е.П. Раевская, С.Д. Руднева, В.Г. Царькова. - М., Просвещение, 1991.– Н.А. Ветлугина. Методика музыкального воспитания в детском саду. - М., Просвещение, 1982.– Н.В. Зарецкая. Календарные музыкальные праздники. Средняя группа. М., Айрис- Пресс, 2006– Н.В. Зарецкая. Сценарии праздников для детского сада. М., Айрис - Пресс, 2007.– Н.Н. Луконина, Л.Е. Чадова. Праздники в детском саду для детей от 2 до 4 лет. – М., АЙРИС - ПРЕСС, 2005.– МА. Михайлова. А у наших у ворот развесёлый хоровод. Народные праздники, игры и развлечения. - Ярославль, Академия развития, Академия, К⁰, Академия Холдинг, 2001.– Л.А. Наумова. Познавательные праздники-досуги для дошкольников. Сборник сценариев. – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005.
------------------	---

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Е.И. Никитина. До свиданья, детский сад! Сценарий с нотами. – М., Творческий Центр Сфера, 2007. - З.А. Роом . Музыкальные сценарии для детского сада. Танцы. Песни. - М., Айрис Пресс, - «Потанцуем, малыши!», Аудиокассета, (составитель – Е.А. Качур). - М.,ООО «Творческие аттракционы», 1999. - Танцы для детей от 3-х до 7 лет. Аудиокассета, (составитель – В. Шаинский). - М., ЗАО «ТВИК - Лирек», 2001. - С.Л.Слущкая «Танцевальная мозаика» - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2006. |
|--|---|

5.4. Преемственность ДООУ и школы

Программа преемственности

дошкольного и начального образования

Цель: обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Задачи:

Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.

Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.

Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.

Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

Пояснительная записка

Школа и детский сад нацелена на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – сформировать у ребёнка дошкольного возраста предпосылок к универсальным учебным действиям и в начальной школе заложить базу для развития универсальных учебных действий.

Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

Организация работы по дошкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

- организационно-методическое обеспечение;
- работа с детьми;
- работа с родителями.

Организационно-методическое обеспечение включает:

- Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.
- Совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ДООУ по подготовке детей к обучению в школе.
- Семинары-практикумы.
- Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.

Работа с детьми включает:

- Организацию адаптационных занятий с детьми в ШБП (Школа будущего первоклассника).
- Совместную работу педагогов по отслеживанию развития детей, определению “школьной зрелости”.
- Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

Система взаимодействия педагога и родителей включает:

- Совместное проведение родительских собраний.
- Проведение дней открытых дверей.
- Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.
- Консультации психолога и учителя.
- Организация экскурсий по школе.

- Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие ДООУ и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований.

Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

Ожидаемые результаты

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать:

- Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:
- личностного развития ребенка;
- укрепления психического и физического здоровья;
- целостного восприятия картины окружающего мира;
- формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
- преодоления разноуровневой подготовки.
- Созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.
- Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДООУ и начальной школе.
- Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться
- Для педагогов организация работы по дошкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

5.4. Взаимодействие ДОУ и социума

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют образовательные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой

Направление	Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
Образование	Марийский институт образования	Курсы повышения квалификации, участие в смотрах, семинарах, конференциях	По плану ДОУ, МИО
	Оршанский педагогический колледж	ДОУ – база практики для будущих воспитателей; показательные занятия, круглые столы, конференции, семинары, проведение консультаций, уроки мастерства, обмен опытом	
	МОУ «Средняя общеобразовательная школа №3 п.Советский»	Педсоветы, посещение уроков и занятий, семинары, практикумы, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные выставки, и развлечения.	По плану преемственности ДОУ и школы
	Дошкольные учреждения МО «Советский муниципальный район» и республики	Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом	По плану районного МО
	«Дом детского творчества»	Экскурсии в ДДТ, участие в выставках, смотрах - конкурсах;	По плану на год
Медицина	МУЗ «Советская ЦРБ»	-проведение медицинского обследования; -связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование)	По мере необходимости
	Аптека	- приобретение лекарств -экскурсии с детьми	По плану

Физкультура и спорт	Отдел культуры и спорта МО «Советский муниципальный район»	Участие в спортивных мероприятиях (День здоровья, «Лыжня России», первомайский забег)	По плану комитета
Культура	Детская школа искусств	Экскурсии, посещение выставок, занятия по знакомству с музыкой разных направлений, музыкальными инструментами, посещение концертов. Выступление учащихся школы искусств	По плану Школы искусств
	Краеведческий музей	Экскурсии, игры – занятия, встречи сотрудников в музее и в детском саду, совместная организация выставок, конкурсов;	2-3 раза в год
	Детская библиотека	Коллективные посещения, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей, создание семейной библиотеки	По плану
	Дом культуры	Конкурсы детского творчества, театрализованные представления для детей, выставки детских рисунков, концерты	По плану на год
	Республиканский театр кукол	Показ театрализованных постановок на базе ДОУ	В течение года
Безопасность	Пожарная часть	Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи.	По плану
	ГИБДД	проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах	По плану

Информационность	Районная газета «Вестник района»	Публикации в газетах	По мере необходимости
-------------------------	----------------------------------	----------------------	-----------------------

5.6. Дополнительное образование

В рамках образовательной программы и в соответствии с уставными целями и задачами, отбирая содержание работы кружков, педагогический коллектив ориентировался на требования педагогической целесообразности организации детей. Прежде всего, это обеспечение права и возможности каждой личности на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в соответствии с индивидуальными ценностными ориентациями.

Цель: реализация задач работы кружков способствует всестороннему развитию ребенка-дошкольника, раскрытию его творческих возможностей и способностей. Свободный выбор ребенком вида деятельности раскрывает социально значимые качества личности: активность, инициативность, самостоятельность, ответственность.

Образовательная область	Название кружка	Возрастная группа
социально-коммуникативное развитие	«Здоровячок»	старшая группа
художественно-эстетическое развитие	«Домисолька»	подготовительная группа
Развитие речи	«АБВГ дейка»	подготовительная группа
художественно-эстетическое развитие	«Колокольный звон»	Старшая группа
Речевое развитие	«Звуковичок»	средняя
Речевое развитие	«Веселый язычок»	средняя
Художественно - эстетическое развитие	«Топотушки»	средняя
Художественно - эстетическое развитие	«Прялица»	подготовительная
Познавательное развитие	«Юный астроном»	средняя
Физическое развитие	Малышок	Средняя

Физическое развитие	Крепыш	Старшая
Речевое развитие	Речевечок	Средняя
Познавательное	Умники и умницы	Старшая
Социально - коммуникативное	Уроки доброты	Подготовительная
Познавательное развитие	Развивайка	подготовительная
Познавательное развитие	Юный эколог	старшая
Познавательное развитие	Почемучки	Вторая младшая
Художественно - эстетическое развитие	Волшебный каблучок	Вторая младшая

Плата за дополнительные образовательные услуги с воспитанников не взимается

6. Способы направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- усиленную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равноправная ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- 1) формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

<i>Реальное участие родителей в жизни ДОУ</i>	<i>Формы участия</i>
В проведении мониторинговых исследований	<ul style="list-style-type: none"> - Анкетирование - Социологический опрос - Интервьюирование - «Почта доверия родителей»
В создании условий	<ul style="list-style-type: none"> - Участие в субботниках по благоустройству территории; - Помощь в создании предметно-развивающего пространства; - Оказание помощи в ремонте детского сада
В управлении ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> - участие в работе родительского комитета, педагогических советах.
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	<ul style="list-style-type: none"> - наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы); - памятки; - создание странички на сайте ДОУ; - консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания;
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	<ul style="list-style-type: none"> - Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. - Встречи с интересными людьми - Семейные гостиные - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков

III. Организационный раздел

3.1. Материально-технические условия

Материально-технические условия реализации программы включают в себя требования:

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной среды;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под развивающей предметно-пространственно-ориентированной средой понимают определенное пространство, организационное, оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственно-ориентированной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

3.2.Режим дня

Режим работы детского сада выстроен с учетом работы предприятий и организаций, в которых работают родители (законные представители) воспитанников.

Детский сад работает с 7.30 ч. до 18.00 ч. Четкая организация построения режимных процессов способствует укреплению здоровья детей и предполагает

оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна в течение суток, целесообразное чередование различных видов детской деятельности и отдыха. Режим дня в группах устанавливается с учетом СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях».

Примерный режим дня в группе детей от 1,6 мес. до 2-х лет

<i>Режимные моменты</i>	<i>1 г. 6 мес.— 2 г.</i>	<i>Направленность работы педагога</i>
Прием детей, осмотр, спокойные игры	7.30-8.00	Общение с родителями, самостоятельная деятельность детей под руководством взрослого, совместные игры со сверстниками
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.40	Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживания
Активное бодрствование (предметная деятельность, игры с взрослым)	8.40-9.10	Предметная деятельность, разные виды игр по инициативе ребенка под руководством взрослого
Непосредственно образовательная деятельность (игры-занятия по под группам)	9.10-9.20 9.20-9.30	Предметная деятельность, дидактические игры, экспериментирование с материалами под руководством взрослого, восприятие музыки, художественной литературы
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30-11.30	Двигательная активность, самостоятельная деятельность,
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00	Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживание
Сон	12.00-15.00	
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры, полдник	15.00-16.00	Оздоровительные и гигиенические процедуры, самообслуживание, самостоятельная деятельность
Активное бодрствование (предметная деятельность, игры с взрослым)	16.00-19.00	Самостоятельная деятельность детей, индивидуальное общение педагога с детьми
Непосредственно образовательная деятельность (игры-занятия по подгруппам)	16.20-16.30 16.30-16.45	Предметная деятельность, дидактические игры, экспериментирование под руководством взрослого, восприятие музыки, художественной литературы
Прогулка или предметная, игровая деятельность (для детей 1 г. — 1 г. 6 мес.), уход домой	17.00-18.00	Самостоятельная деятельность детей, двигательная активность, игры под руководством взрослого, общение с родителями.

Примерный режим дня в группе детей от 2-х до 3-х лет

<i>Режимные моменты</i>	<i>2 г. — 3 г.</i>	<i>Направленность работы педагога</i>
-------------------------	--------------------	---------------------------------------

Прием детей, осмотр, спокойные игры	7.30-8.20	Общение с родителями, самостоятельная деятельность детей под руководством взрослого, совместные игры детей со сверстниками
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-9.00	Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживания.
Свободная деятельность детей	9.00-9.30	Предметная деятельность, разные виды игр по инициативе ребенка под руководством взрослого
Непосредственно образовательная деятельность (игры-занятия по подгруппам)	9.30-9.40 9.50-10.00	Предметная деятельность, дидактические игры, экспериментирование с материалами под руководством взрослого, восприятие музыки, художественной литературы
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-12.00	Двигательная активность, самостоятельная деятельность,
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживание
Сон	12.30-15.00	
Постепенный подъем, полдник	15.00-16.00	Оздоровительные и гигиенические процедуры, самообслуживание, самостоятельная деятельность
Активное бодрствование	16.00-19.00	Самостоятельная деятельность детей, индивидуальное общение педагога с детьми
Непосредственно образовательная деятельность (игры-занятия по подгруппам)	16.30-16.40 16.50 -17.00	Предметная деятельность, дидактические игры, экспериментирование под руководством взрослого, восприятие музыки, художественной литературы
Прогулка или предметная, игровая деятельность (для детей 1года-1года 6м), уход домой	17.00— 18.00	Самостоятельная деятельность детей, двигательная активность, игры под руководством взрослого, общение с родителями.

Примерный режим дня в дошкольных группах

Режимные моменты	3—4 года	4—5 лет	5—6 лет	6—7 лет	Направленность работы педагога общего характера
Утренний прием детей, свободная деятельность в группе	7.30-8.20	7.30-8.20	7.30-8.25	7.30-8.30	Общение с родителями. Самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками. Индивидуальная работа, трудовые поручения.
Утренняя гимнастика	8.20-8.30	8.20-8.30	8.25-8.35	8.30-8.40	Двигательная деятельность
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.35-9.00	8.40-9.00	Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков

					и культуры поведения
Игры, подготовка к НОД	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	9.00-9.10	Игры детей, предварительная работа к НОД
Непосредственно образовательная деятельность (включая перемены).	9.20-10.00	9.15-10.05	9.15-10.35	9.10-11.00	Познавательная, двигательная, продуктивная, музыкальная деятельности; развитие речи, навыков общения и взаимодействия.
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-12.00	10.05-12.05	10.35-12.20	11.00-12.30	Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Наблюдения и труд в природе, двигательная активность.
Возвращение с прогулки	12.00-12.20	12.05-12.25	12.20-12.35	12.30-12.45	Воспитание навыков самообслуживания, взаимопомощи, свободные игры, чтение художественной литературы.
Подготовка к обеду, обед.	12.20-12.50	12.25-12.55	12.35-13.00	12.45-13.05	Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.10	12.55-15.10	13.00-15.00	13.05-15.00	Воспитание навыков самостоятельности, сон

Подъем детей, закаливающие процедуры	15.10-15.40	15.10-15.40	15.00-15.30	15.00-15.30	Воздушные процедуры, профилактическая гимнастика, воспитание культурно-гигиенических навыков
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.10	15.40-16.10	15.30-15.50	15.30-15.50	Игры детей, образовательная деятельность в режиме, индивидуальная работа
Свободная деятельность в группе	16.10-17.00	16.10-17.00	15.50-17.00	15.50-17.00	Самостоятельная деятельность детей, игры, индивидуальная работа, досуг
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00	Подвижные игры, трудовые поручения, двигательная активность

3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Помещение	Вид деятельности, процесс	Участники
Музыкально-физкультурный зал	Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"	Музыкальный руководитель, воспитатели, педагог дополнительного образования, дети всех возрастных групп
	Праздники, развлечения, концерты, театры	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети всех возрастных групп, коллективы республики, района
	Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)	Музыкальный руководитель, воспитатели, педагог дополнительного образования, дети дошкольного возраста
	Театральная деятельность	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители, представители театров.
	Утренняя гимнастика	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Образовательная область "Физическое развитие"	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Спортивные праздники, развлечения, досуги	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители
	Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)	Воспитатели, дети дошкольных групп
	Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Педагоги ДОУ, родители, дети
Групповая комната	Сенсорное развитие	Дети, педагоги

	<p>Развитие речи Познавательное развитие Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Познание окружающего мира Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность</p>	
Спальная	<p>Дневной сон Гимнастика после сна</p>	Дети, воспитатели, младший воспитатель
Приемная	<p>Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание</p>	Дети, родители
Медицинский кабинет	<p>Осуществление медицинской помощи Профилактические мероприятия. Медицинский мониторинг (антропометрия и т.п.)</p>	Медицинские работники, дети
Методический кабинет	<p>Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</p>	Педагоги ДОО

Вид помещения функциональное использование	Оснащение
<p>Групповая комната</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сенсорное развитие • Развитие речи • Ознакомление с окружающим миром • Ознакомление с художественной литературой • Развитие элементарных математических представлений • Обучение грамоте • ИЗОдеятельность • Конструирование 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения • Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте • Географический глобус • Географическая карта мира • Карта России, карта Марий Эл • Муляжи овощей и фруктов • Календарь погоды • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий • Магнитофон, аудиозаписи • Детская мебель для практической деятельности
Групповые комнаты	<ul style="list-style-type: none"> • Детская мебель для практической

<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно – ролевые игры • Самообслуживание • Трудовая деятельность • Самостоятельная творческая деятельность • Ознакомление с природой, труд в природе • Игровая деятельность 	<p>деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> • Книжный уголок • Уголок для изобразительной деятельности • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» и т.д. • Природный уголок • Конструкторы различных видов • Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. • Развивающие игры по математике, логике • Различные виды театров • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
<p>Спальное помещение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон • Гимнастика после сна 	<ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель
<p>Раздевальная комната</p> <ul style="list-style-type: none"> • Информационно – просветительская работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> • Информационный уголок • Выставки детского творчества
<p>Методический кабинет</p> <ul style="list-style-type: none"> • Осуществление методической помощи педагогам • Организация консультаций, семинаров, педагогических советов 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека педагогической и методической литературы • Библиотека периодических изданий • Пособия для занятий • Опыт работы педагогов • Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми • Иллюстративный материал • Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки • Скульптуры малых форм (глина, дерево) • Игрушки, муляжи
<p>Музыкальный зал, кабинет музыкального руководителя</p> <ul style="list-style-type: none"> • Занятия по музыкальному воспитанию • Индивидуальные занятия • Тематические досуги • Развлечения • Театральные представления • Праздники и утренники • Занятия по хореографии • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека методической литературы, сборники нот • Шкаф для пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала • Музыкальный центр • Пианино • Разнообразные музыкальные инструменты для детей • Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями • Ширма для кукольного театра • Детские и хохломские стулья • Проектор, экран

	<ul style="list-style-type: none"> • Телевизор • DVD-плеер
Физкультурный зал <ul style="list-style-type: none"> • Физкультурные занятия • Спортивные досуги • Развлечения, праздники • Консультативная работа с родителями и воспитателями 	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, ходьбы, ползания. • Оборудование для общеразвивающих упражнений • Мягкие модули • Пианино • Магнитофон

Образовательная программа учитывает принципы организации предметно-развивающей среды:

- **Принцип активности.** В игровом пространстве заложена возможность формирования активности у детей и проявления активности взрослыми. Ребенок и взрослый как бы становятся творцами своего предметного окружения, а в процессе личностно- развивающего взаимодействия – творцами своей личности и своего здорового тела.
- **Принцип стабильности – динамичности развивающей среды.** В цветовом и объемно- пространственном построении интерьера должны выделяться определенные многофункциональные, легко трансформируемые элементы при сохранении общей смысловой целостности.
- **Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды.** Постигание детьми категории эстетического начинается с «элементарных кирпичиков», своеобразного языка искусства: красоты звуков, цветовых пятен, абстрактных линий, остроумной трактовки образа лаконичными графическими средствами.
- **Принцип открытости- закрытости.** Новый проект среды должен иметь характер открытой, не замкнутой системы, способной к изменению, корректировке и, самое главное, развитию. Иначе говоря такая система должна быть не только развивающей, но и развивающейся.
- **Принцип учета половых и возрастных различий детей.** Построение игровой среды с учетом половых различий как предоставление возможностей мальчикам и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

Организация и наполнение развивающей предметно- пространственной среды

Вид деятельности	Содержание предметной среды
Ясельная группа	
Сенсорное, математическое развитие	Материалы по сенсорному развитию: пирамидки разной величины, коробочки-вкладыши, плоскостные сенсорные эталоны, цилиндрики-вкладыши, рамки-вкладыши, геометрические головоломки, пособия для развития мелкой моторики рук (шнуровка, застёжки, липучки и т.п.), мягкие пазлы, шнуровки, настольно-печатные игры, логические блоки Дьенеша, игра лото, парные картинки, крупная пластиковая мозаика, наборы разрезных картинок
Творческая мастерская	Краски: гуашевые, цветные восковые мелки; кисточки толстые беличьи, колонковые; бумага: разного формата для индивидуального рисования и совместного творчества; мольберт для творчества детей (доска для рисования мелом, восковыми мелками); поролоновые губки-штампы, тканевые салфетки для рук, пластилин, доски для работы с пластилином; иллюстрации сказок, репродукции росписи народных промыслов
Игровая	Атрибуты для сюжетно-ролевых игровых действий с куклами: куклы, кукольные одежда и мебель, коляски для кукол, посуда, расчески, щетки, тазик для купания, мочалки, полотенце, разнообразные резиновые игрушки; атрибуты для игры «Больница»; машинки средних и малых размеров, кубики, различный строительный материал для создания построек
Физкультурный уголок	Мячи резиновые большие и малые, султанчики, флажки, скакалки, массажные мячики, массажная дорожка, атрибуты для создания сюжета на физкультурных занятиях
Театрализованная	Ширма, настольный театр: плоскостной, конусный, театр игрушек; атрибуты перчаточного театра, театр на фланелеграфе; декорации; элементы костюмов для персонажей (маски, юбки, платочки и др.); полка с книгами (по 5—6 прочитанных и 1—2 новые). Все материалы периодически обновляются, музыкальные игрушки, музыкальные инструменты: металлофон, бубны, колокольчики, барабан
Уголок экспериментирования	Специально оборудованный столик для экспериментирования с водой и песком — вода кипяченая, песок прокален в духовом шкафу; ведерки, совочки, формы для песка, плавающие игрушки, чашки для переливания воды
Уголок природы	растения — с красивыми крупными листьями, четко просматриваемой структурой строения, цветущие (фикус, бальзамин, сансивьера, герань, гибискус и др.); пейзажи по времени года
Конструирование	Напольный крупный строительный материал, к нему для обы-

	грызания крупные машины и игрушки-двигатели, сюжетные наборы фигурок: животные, люди, настольный мелкий конструктор с материалом для обыгрывания
Младшая группа	
Сенсорное, математическое развитие	Материалы по сенсорному развитию: пирамидки разной величины, коробочки-вкладыши, плоскостные сенсорные эталоны, «Логический куб», геометрические головоломки, настенные панно для обогащения сенсорных представлений, развития мелкой моторики рук, мягкие пазлы, шнуровки, настольно-печатные игры, мозаика крупная и мелкая, логические блоки Дьенеша, счетные палочки Кюизенера с комплектом дидактических картинок, геометрические головоломки на фланелеграфе «Танграм», игры: «Составь картинку», «Волшебный круг», лото, домино
Творческая мастерская	Краски: гуашевые, пальчиковые, акварельные; цветные восковые мелки; цветные карандаши, кисточки толстые, тонкие беличьи, колонковые; бумага: разного формата — для индивидуального рисования и совместного творчества; наличие места на стене для творчества детей; поролоновые губки-штампы, тканевые салфетки для рук, пластилин, доски для работы с пластилином; иллюстрации сказок, репродукции росписи народных промыслов, предметы народных промыслов (городецкая роспись, дымковская игрушка, игрушки из соломы), цветные мелки для рисования на асфальте, периодически сменяющаяся выставка детских работ (рисунки, поделки)
Игровая	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: куклы, кукольная мебель и одежда, коляски для кукол, разнообразные резиновые игрушки; атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Больница», «Магазин игрушек», «Шофер — пассажиры», «Гараж»; машинки разных размеров, кубики, различный строительный материал для создания построек
Физкультурный уголок	Мячи резиновые большие и малые, султанчики, флажки, скакалки, массажные мячики, массажная дорожка, атрибуты для подвижных игр, игровой спортивный комплекс
Театрализованная деятельность, литература	Ширма, настольный театр: плоскостной, конусный, театр игрушек; атрибуты перчаточного театра, пальчиковый театр, театр на фланелеграфе; декорации, элементы костюмов для персонажей (маски, юбки, платочки, парики и др.), фонотека с аудиозаписями сказок, рассказов, детских песен, классических музыкальных произведений для прослушивания (по рекомендации музыкального руководителя); полка с книгами (по 5—6 прочитанных и 1—2 новые). Все материалы периодически обновляются
Уголок экспериментирования	Специально оборудованный столик для экспериментирования с водой и песком — вода кипяченая, песок прокален в духовом шкафу; ведерки, лопатки, формы для песка, плавающие

	игрушки, чашки для переливания воды
Уголок природы	Животные — аквариумные рыбки, попугаи, канарейки, сухопутная или морская черепаха; растения — с красивыми крупными листьями, четко просматриваемой структурой строения, цветущие (фикус, бальзамин, сансивьера, герань, гибискус и др.); репродукции или сменяемые настенные панно экосистем по временам года (лес, город и др.), инвентарь для ухода за растениями и животными, экологическое лото
Конструирование	Крупный строительный материал пластмассовый, мелкий деревянный для создания построек, пластины из толстого картона, тонкой фанеры, различные по конфигурации (квадратные, круглые, многоугольные и т.д.) для перекрытий в постройках детей, конструкторы типа Лего, кубики большие и малые, напольные мягкие модули для строительства, игрушки для обыгрывания построек (машинки, животные, куклы, пупсы и т.д.)
Средняя группа	
Сенсорное, математическое развитие	Материалы по сенсорному развитию: коробочки-вкладыши, плоскостные сенсорные эталоны, геометрические головоломки, настенные панно для обогащения сенсорных представлений, развития мелкой моторики, мягкие пазлы, шнуровки, настольно-печатные игры, логические блоки Дьенеша, геометрические головоломки на фланелеграфе «Ганграм», игры: «Состав картинку», «Волшебный круг», счетные палочки Кюизенера с комплектом дидактических картинок, игры типа лото, домино, мозаика
Творческая мастерская	Краски: гуашевые, пальчиковые, акварельные; цветные восковые мелки; цветные карандаши, кисточки толстые, тонкие беличьи, колонковые; бумага: разного формата для индивидуального рисования и совместного творчества; раскраски, наличие места на стене для творчества детей; поролоновые губки-штампы, штампы-печати, тканевые салфетки для рук, пластилин, доски для работы с пластилином; иллюстрации сказок, репродукции, предметы росписи народных промыслов (дымковская игрушка, архангельские птицы из щепы, жостовские подносы, кружево вологодское, Городецкие доски), репродукции живописи (пейзажи, натюрморт), цветные мелки для рисования на асфальте
Игровая	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: куклы, кукольные мебель и одежда, коляски для кукол, разнообразные резиновые игрушки; атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Больница», «Магазин игрушек», «Морское плавание», «ПДД», «Парикмахерская», «Семья»; машинки разных размеров, кубики, различный строительный материал для создания построек
Физкультурный уголок	Мячи резиновые большие и малые, султанчики, флажки, скакалки, массажные мячики, массажная дорожка, атрибуты для подвижных игр, игровой спортивный комплекс

Театрализованная деятельность, литература	Ширма, настольный театр: плоскостной, конусный, театр игрушек; атрибуты перчаточного театра, пальчиковый театр, театр на фланелеграфе; декорации; элементы костюмов для персонажей (маски, юбки, платочки, парики и др.), домашний театр, театр предметов; полка с книгами (по 5—6 прочитанных и 1—2 новые). Все материалы периодически обновляются, в литературном уголке репродукции иллюстраций В. Сутеева, Ю. Васнецова, Е. Чарушина
Уголок экспериментирования	Специально оборудованный столик для экспериментирования с атрибутами: весы, мерные емкости для воды и сыпучих материалов; природный материал: шишки, каштаны, одинаковые емкости с материалом для экспериментов: мука, песок, крупа, кусочки различных по фактуре тканей, маленькие емкости для изготовления цветного льда, глина, инструменты для выдувания мыльных пузырей, материал для игр с зеркалом, звуками, светом
Уголок природы	Животные — аквариумные рыбки, попугаи, канарейки, сухопутная или морская черепаха; растения — с красивыми крупными листьями, четко просматриваемой структурой строения, цветущие (фикус, бальзамин, сансивьера, герань, гибискус и др.); репродукции или сменяемые настенные панно экосистем (лес, город, река, море, горы, поле в различные времена года), ландшафты степи, реки как региональный компонент присутствуют постоянно, инвентарь для ухода за растениями и животными, экологическое лото
Конструирование	Крупный строительный пластмассовый материал, мелкий деревянный для создания построек, конструкторы типа «Лего», кубики большие и малые, индивидуальные наборы строительного материала, пластины из толстого картона, тонкой фанеры различные по конфигурации (квадратные, круглые, многоугольные и т.д.) для перекрытий в постройках детей
Старшая группа	
Сенсорное, математическое развитие	Материалы для развития мелкой моторики: шнуровки, настольно-печатные игры, логические блоки Дьенеша; геометрические головоломки: настольный, настенный, напольный варианты; на фланелеграфе: «Танграм», «Колумбово яйцо», «Сфинкс», пазлы, игры «Составь картинку», «Лабиринт», «Соедини точки», счетные палочки, игры типа лото, домино, рамки-вкладыши, настенный и настольный «Геоконт»
Творческая мастерская	Краски: гуашевые, пальчиковые, акварельные; цветные восковые мелки; уголь, цветные карандаши, кисточки толстые, тонкие беличьи, колонковые; бумага: разного формата для индивидуального рисования и совместного творчества; раскраски, наличие места на стене для творчества детей; поролоновые губки-штампы, штампы-печати, тканевые салфетки для рук, пластилин, доски для работы с пластилином; глина, иллюстрации сказок, репродукции росписи народных промыслов

	(хохло́мская и гже́льская росписи, предметы быта из бересты), репродукции живописи (пейзажи, натюрморт, портрет), цветные мелки для рисования на асфальте, предметы — результат детского творчества
Игровая	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: куклы, кукольные одежда и мебель, коляски для кукол; атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Больница», «Магазин игрушек», «Вокзал», «Морское плавание», «ПДД», «Парикмахерская», «Семья» и др.; машинки разных размеров, кубики, различный строительный материал для создания построек
Физкультурный уголок	Мячи резиновые большие и малые, султанчики, флажки, скакалки, массажные мячики, массажная дорожка, атрибуты для подвижных игр, игровой спортивный комплекс
Театрализованная деятельность	Ширма, настольный театр: плоскостной, конусный, авторский, теневой, атрибуты перчаточного театра, пальчиковый театр, театр на фланелеграфе; декорации; элементы костюмов для персонажей (маски, юбки, платочки, парики и др.), театр предметов; полка с книгами (по 5—6 прочитанных и 1—2 новые). Все материалы периодически обновляются, в книжном уголке репродукции портретов детских писателей
Уголок экспериментирования	Полка для детского экспериментирования с атрибутами: весы, мерные емкости для воды и сыпучих материалов; природный материал: шишки, каштаны, жёлуди, семечки подсолнуха, одинаковые емкости с материалом для экспериментов: мука, песок, крупа, кусочки различных по фактуре тканей, маленькие емкости для изготовления цветного льда, глина, инструменты для выдувания мыльных пузырей, эталоны меры, термометр, микроскоп, литература: детские энциклопедии по разным областям знаний, различные измерительные приборы
Уголок природы	Животные — аквариумные рыбки, растения — с красивыми крупными листьями, четко просматриваемой структурой строения, цветущие (фикус, бальзамин, сансивьера, герань, гибискус и др.); репродукции или сменяемые иллюстрации экосистем (лес, город, река, море, горы, поле в различные времена года), ландшафты степи, реки как региональный компонент присутствуют постоянно, инвентарь для ухода за растениями и животными, экологическое лото, сменяемые панно различных климатических зон (Арктика, пустыня, джунгли, подводный мир)
Конструирование	Крупный строительный пластмассовый материал, мелкий деревянный для создания построек, конструкторы «Лего», кубики большие и малые, наборы строительного материала, конструкторы металлические, пластины из толстого картона, тонкой фанеры различные по конфигурации (квадратные, круглые, многоугольные и т.д.) для перекрытий в постройках детей
Подготовительная к школе группа	
Сенсорное,	Настольно-печатные игры, логические блоки Дьенеша,,

математическое развитие	геометрические головоломки: настольный, настенный, напольный варианты, на фланелеграфе: «Танграм», «Колумбово яйцо», «Сфинкс», «Пентамимо», пазлы, игры: «Составь картинку», «Лабиринт», «Соедини точки», счетные палочки, игры типа лото, домино, «Четвертый лишний», рамки-вкладыши, настенный и настольный «Геокоонт»
Творческая мастерская	Краски: гуашевые, акварельные; цветные восковые мелки; уголь, цветные карандаши, кисточки толстые, тонкие беличьи, колонковые; бумага: разного формата для индивидуального рисования и совместного творчества; раскраски, стенд для творческих работ; поролоновые губки-штампы, штампы-печати, тканевые салфетки для рук, пластилин, доски для работы с пластилином; глина, репродукции росписи народных промыслов, изделия с росписью (хохлома, гжель, палех, предметы быта из бересты), репродукции живописи (пейзажи, натюрморт, портрет), цветные мелки для рисования на асфальте, предметы — результат детского творчества
Игровая	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Больница», «Магазин игрушек», «Морское плавание», «ПДД», «Салон красоты», «Школа», «Детский сад», «Семья», «Супермаркет»; куклы, кукольная мебель и одежда, коляски для кукол; машинки разных размеров, кубики, различный строительный материал для создания построек
Физкультурный уголок	Мячи резиновые большие и малые, султанчики, флажки, скакалки, массажные мячики, массажная дорожка, атрибуты для подвижных игр, игровой спортивный комплекс
Театрализованная деятельность	Ширма, настольный театр: плоскостной, конусный, авторский, теневой, пальчиковый; атрибуты перчаточного театра, театр на фланелеграфе; декорации; элементы костюмов для персонажей (маски, юбки, платочки, парики и др.), театр предметов, домашний театр; полка с книгами (по 5—6 прочитанных и 1—2 новые). Все материалы периодически обновляются, в книжном уголке репродукции портретов детских писателей
Уголок экспериментирования	Полка для экспериментирования с атрибутами: весы, мерные емкости для воды и сыпучих материалов; природный материал: шишки, каштаны, жёлуди, семечки.; одинаковые емкости с материалом для экспериментов: мука, песок, крупа, кусочки различных по фактуре тканей, маленькие емкости для изготовления цветного льда, глина, инструменты для выдувания мыльных пузырей, эталоны меры, термометр, микроскоп, литература — детские энциклопедии по разным областям знаний, различные измерительные приборы
Уголок природы	Животные — аквариумные рыбки, растения — с красивыми крупными листьями, четко просматриваемой структурой строения, цветущие (фикус, бальзамин, сансивьера, герань, гибискус и др.); репродукции иллюстраций (лес, город, река, море, горы, поле в

	различные времена года), ландшафты степи, реки как региональный компонент присутствуют постоянно; инвентарь для ухода за растениями и животными, экологическое лото, иллюстрации сменяемых различных климатических зон (Арктика, пустыня, джунгли, подводный мир)
Конструирование	Крупный строительный пластмассовый материал, мелкий деревянный для создания построек, конструкторы «Лего», кубики большие и малы, конструкторы металлические, пластины из толстого картона, тонкой фанеры различные по конфигурации (квадратные, круглые, многоугольные и т.д.) для перекрытий в постройках детей

Нормативная правовая и методическая литература по организации предметно - развивающей среды

№	Название и автор	Издательство	Год издания
1	Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: письма и приказы	Интернет- ресурс	2013
2	Цквитария Т.А. В помощь старшему воспитателю	М.:ТЦ Сфера	2014

IV. Дополнительный раздел

Краткая презентация программы

Краткая презентация (дополнительный раздел). Краткая презентации ООП ДО является дополнительным разделом ООП. Краткая презентация ориентирована на родителей (законных представителей) и доступна для ознакомления (размещена на сайте ДОО: www.sovskazka.ru). В соответствии с ФГОС ДО, в краткой презентации ООП ДО указаны:

- возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ООП ДО, в том числе категории детей с ОВЗ, если ООП ДО предусматривает особенности ее реализации для этой категории дошкольников;
- используемые примерные программы;
- характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Коррекционная программа

Программа логопедического сопровождения

Авторы: Мальцева Т.Ф. – учитель-логопед, Голубева Е.Г.- учитель-логопед

Количество часов: с ЗПР – 3 раза в неделю, с ОНР – 3 раза в неделю,
с ФН, ФФН – 2 раза в неделю

Срок реализации: 5 лет

Программа разработана на основе:

- Инструктивное письмо Министерства образования РФ «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения» от 14.12.2000 №2
- Планирование логопедических занятий с учащимися общеобразовательных и коррекционных школ / О.Г. Иванова и др.- Йошкар-Ола, 2003.
- Локалова Н.П. 120 уроков психологического развития младших школьников (психологическая программа развития когнитивной сферы учащихся I-IVкл.). – М.: «Ось - 89», 2006.

Рабочая программа включает два раздела:

- **Пояснительную записку**, включающую характеристику и место учебного предмета в базисном учебном плане, цели его изучения, основные содержательные линии и УУД, список рекомендуемой учебно-методической литературы;
- **Взаимодействие в реализации коррекционной работы**
- **Содержание коррекционной работы**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Роль и место дисциплины	Программа коррекционной работы направлена на обеспечение коррекции недостатков в речевом развитии детей и воспитанников с ограниченными возможностями здоровья. Предусмотрено оказание специализированной помощи, способствующей преодолению нарушений речи и связанных с ними особенностей психического развития в условиях логопункта МДОУ. Программа коррекционной работы обеспечивает: <ul style="list-style-type: none">○ выявление речевых недостатков и особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
----------------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> ○ осуществление индивидуально ориентированной логопедической помощи детям с речевыми недостатками и ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии); ○ возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы МДОУ и их интеграции в образовательном учреждении. <p>В ходе реализации программы используются подгрупповая и индивидуальная формы работы. Главная задача логопедических занятий - работа над звуковой стороной речи, коррекцией слоговой структуры слова, развитием фонематических процессов, лексико-грамматических категорий, развитием ВПФ.</p>
2. Адресат	Программа адресована воспитанникам старшей и подготовительной группы
3. Объем и сроки изучения	с ЗПР – 3 раза в неделю, с ОНР – 3 раза в неделю, с ФН, ФФН – 2 раза в неделю
4. Программное обеспечение	Инструктивное письмо Министерства образования РФ «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения» от 14.12.2000 №2
5. Целевая установка	<p>Цель – устранение речевых недостатков у детей, эффективная социализация детей с ОВЗ в обществе.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ формировать правильное звукопроизношение; ○ развивать слухоголосовые координации, полноценные представления о звуковом составе слова на базе развития фонематических процессов и навыков анализа и синтеза звукослогового состава слова. ○ обогащать словарный запас детей в соответствии с грамматическими нормами речи. ○ развивать связную речь (развитие навыков построения связного высказывания, рассуждение, передача содержания текста). ○ корректировать недостатки познавательной деятельности

	<p>детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ формировать пространственно-временные ориентировки; ○ развивать мелкую моторику, совершенствовать зрительно-двигательную координацию; ○ формировать психологические предпосылки к обучению: устойчивость внимания, наблюдательность, способность к запоминанию, способность к переключению, навыков и приемов самоконтроля, познавательной активности, произвольности общения и поведения. ○ развивать коммуникативную готовность к обучению: умение внимательно слушать и слышать педагога, подчинять свои действия инструкции, умение понимать и принимать учебную задачу, умение свободно владеть вербальными средствами общения в целях четкого восприятия и сосредоточенного выполнения учебной задачи.
<p>Концептуальность</p>	<p>Данная программа написана в соответствии с основными принципами коррекционного воздействия и реализует логопедические методы и приемы на всех этапах коррекции. Программа опирается на следующие специальные принципы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ системности учета структуры психоречевого нарушения, что предполагает индивидуальный подход к ребенку в контексте его возрастного развития; ○ комплексности; ○ дифференцированного подхода; ○ поэтапности; ○ единства диагностики и коррекции развития; ○ деятельностного осуществления коррекции, определяющего выбор средств, путей и способов достижения поставленной цели.
<p>УУД</p>	<p>Формирование предпосылок учебных умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ планирование предстоящей деятельности: (принятие учебной задачи; активное осмысление материала; выделение главного, существенного в учебном материале; определение путей и средств достижения учебной цели);

	<ul style="list-style-type: none"> ○ контроль за ходом своей деятельности (от умения работать с образцами до умения пользоваться специальными приемами самоконтроля); ○ применение знаний в новых жизненных ситуациях; <p>Развитие предпосылок коммуникативной готовности к обучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ умения внимательно слушать и слышать педагога, не переключаясь на посторонние воздействия; подчинять свои действия его инструкциям; ○ умения понять и принять учебную задачу, поставленную в вербальной форме; ○ умения свободно владеть вербальными средствами общения в целях четкого восприятия, удержания и сосредоточенного выполнения учебной задачи в соответствии с полученной инструкцией; ○ умения целенаправленно и последовательно (в соответствии с заданием, инструкцией) выполнять учебные действия и адекватно реагировать на контроль и оценки педагога. <p>Формирование коммуникативных умений и навыков, адекватных ситуации учебной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ ответы на вопросы в точном соответствии с инструкцией, заданием; ○ ответы на вопросы по ходу учебной работы с адекватным использованием усвоенной терминологии; ○ ответы двумя-тремя фразами по ходу и итогам учебной работы (начало формирования связного высказывания); ○ применение инструкции, наглядности (схемы) при подготовке развернутого высказывания по ходу и итогам учебной работы; ○ употребление усвоенной учебной терминологии в связных высказываниях; ○ обращение к педагогу или товарищу по группе за разъяснением; ○ подведение итогов занятия; ○ формулирование задания при выполнении коллективных видов учебной работы; ○ соблюдение речевого этикета при общении (обращение, просьба, диалог: «Скажите, пожалуйста», «Спасибо», «Будьте любезны» и т.п.);
<p>4. Основные содержательные линии.</p>	<p>Развитие сенсорной системы - совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки и др.</p> <p>Развитие звуковой стороны речи. Формирование</p>

	<p>звукопроизносительной стороны речи, полноценных представлений о звуковом составе слова на базе развития фонематических процессов и навыков анализа и синтеза звукослогового состава слова.</p> <p>Развитие лексического запаса и грамматического строя речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ уточнение значений имеющихся у детей слов и дальнейшее обогащение словарного запаса, как путем накопления новых слов, относящихся к различным частям речи, так и за счет развития у детей умения активно пользоваться различными способами словообразования; ○ уточнение значения используемых синтаксических конструкций; дальнейшее развитие и совершенствование грамматического оформления речи путем овладения детьми словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями предложений различных синтаксических конструкций. <p>Формирование связной речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ развитие навыков построения связного высказывания; ○ установление логики (связности, последовательности), точное и четкое формулирование мысли в процессе подготовки связного высказывания; отбор языковых средств, адекватных смысловой концепции, для построения высказывания в тех или иных целях общения (доказательство, рассуждение, передача содержания текста, сюжетной картины). <p>Развитие и совершенствование психологических предпосылок к обучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ устойчивости внимания; ○ наблюдательности (особенно к языковым явлениям); ○ способности к запоминанию; ○ способности к переключению; ○ навыков и приемов самоконтроля; ○ познавательной активности; ○ произвольности общения и поведения.
<p>Оздоровительная работа</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ ○ Здоровьесберегающие технологии (расслабляющий массаж, дыхательная гимнастика и т.д.); ○ Развитие координации движений, речь с движением,

	<p>мелкой моторики;</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Развитие ориентировки в пространстве; ○ Расслабляющие и релаксирующие упражнения; ○ Медицинское сопровождение.
Условия реализации программы	<ul style="list-style-type: none"> ○ Оборудованный логопедический кабинет; ○ Дидактический и наглядный материал; ○ Медицинские показания для детей; ○ Заключение и рекомендации ПМПК.
Инновационные технологии	<p>Фотекова Т.А., Ахутина Т.В. «Диагностика речевых нарушений школьников с использованием нейропсихологических методов». - М., 2007, технология АМО, здоровьесберегающие технологии, нетрадиционные методики. Средства ИКТ - «Компьютерный практикум для проведения логопедических занятий в начальной школе» (составители: Варченко В.И., Назарова Г.А. Ларина А.Б.), интерактивные пособия (игры и тесты) для занятий в виде презентаций, на CD «Психологические упражнения», от «Мерсибо», «Адалин».</p>

Взаимодействие в реализации коррекционной работы

Субъекты реализации коррекционной работы в МДОУ	Содержание деятельности специалистов.
Старший воспитатель, председатель ПМПк	<ul style="list-style-type: none">• курирует работу по реализации программы;• руководит работой ПМПк;• взаимодействует с МОУ, РПМПк, лечебными учреждениями,• осуществляет просветительскую деятельность при работе с родителями детей с ограниченными возможностями здоровья.
Воспитатель	<ul style="list-style-type: none">• является связующим звеном в комплексной группе специалистов по организации коррекционной работы с воспитанниками;• делает первичный запрос специалистам и дает первичную информацию о ребенке;• осуществляет индивидуальную коррекционную работу (педагогическое сопровождение);• консультативная помощь семье в вопросах коррекционно-развивающего воспитания и обучения
Учитель-логопед	<ul style="list-style-type: none">• исследует речевое развитие воспитанников;• организует логопедическое сопровождение воспитанников.
Педагог дополнительного образования (хореограф)	<ul style="list-style-type: none">• изучает интересы воспитанников;• создает условия для их реализации;• развивает творческие возможности личности;

Медсестра	<ul style="list-style-type: none">• исследует физическое и психическое здоровье воспитанников;• проводит систематический диспансерный осмотр воспитанников;• организует помощь детям, имеющим проблемы со здоровьем;• разрабатывает рекомендации педагогам по организации работы с детьми, имеющими различные заболевания;• взаимодействует с лечебными учреждениями.
-----------	---

Содержание коррекционной работы

Направления деятельности	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки (периодичность в течение года)	Ответственные
<p>Диагностико-консультативное направление - организация и проведение комплексного изучения физического и психического развития детей</p> <p>Коррекционно-развивающее направление - организация и проведение коррекционно-развивающей, профилактической работы</p>	<p>Выявление особых образовательных потребностей учащихся;</p> <p>разработка плана коррекционной работы с группой воспитанников или отдельным ребёнком</p> <p>Скорректированы индивидуальные недостатки развития воспитанников;</p>	<p>Медико-педагогическое обследование</p> <p>Диагностика</p> <p>Диспансерное обследование детей</p> <p>Обследование уровня речевого развития обучающихся <i>Тестовая методика:</i> Косинова Е.М. «Логопедические тесты» - Москва «Эксмо», 2007 Фотекова Т.А., Ахутина Т.В. «Диагностика речевых нарушений школьников с использованием нейропсихологических методов». - М., 2007. Мониторинг динамики развития детей, корректировка коррекционных мероприятий</p> <p>Проведение индивидуально-групповых коррекционных занятий с детьми по ликвидации</p>	<p>Сентябрь, Май</p> <p>Сентябрь, Май</p> <p>Сентябрь</p> <p><i>Основная диагностика</i> 1-15 сентября 15-31 мая <i>Промежуточная</i> Январь, февраль <i>По запросам</i></p> <p>в течение года</p> <p>В течение года</p>	<p>Председатель ПМПк Воспитатели</p> <p>Медсестра ДОУ</p> <p>Учитель-логопед</p> <p>Председатель ПМПк</p> <p>Воспитатель</p>

	<p>укрепление физического и психоневрологического здоровья детей, скорректированы психологические предпосылки к обучению;</p> <p>Чистая и понятная речь детей; сформированность полноценных представлений о звуковом составе слова на базе развития фонематических процессов и навыков анализа и синтеза звуко-слогового состава слова; обогащение лексического запаса и сформированность грамматического строя речи; развиты навыки построения связного высказывания, рассуждение, передача содержания текста. Развита коммуникативная</p>	<p>имеющихся или предупреждения возможных пробелов в знаниях.</p> <p>Занятия с детьми, зачисленными на логопедический пункт</p>	<p>В течение учебного года (по отдельному графику)</p>	<p>Учитель-логопед</p>
<p>Консультативно – информационное</p>	<p>готовность к обучению; Скорректированы недостатки познавательной деятельности; Сформированы пространственно-</p>		<p>В течение учебного года (по расписан</p>	<p>Члены ПМПк,</p>

	<p>временные ориентировки;</p> <p>Работа с педагогами и специалистами: специфика работы с детьми, имеющими речевые недостатки и особые образовательные потребности; ознакомление с особенностями речевого и психофизического развития детей младшего школьного возраста</p> <p>Работа с родителями: закрепление артикуляционных навыков; использование различных форм и методов работы с детьми с ОВЗ</p>	<p>Привлечение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к участию в коллективных творческих делах</p> <p>Педсовет Семинар-практикум Мастер-класс Взаимопосещение занятий и мероприятий Консультация</p> <p>Родительские собрания Консультация Информационные стенды</p>	<p>ию)</p> <p>В течение учебного года (по плану)</p> <p>В течение учебного года</p> <p>В течение учебного года</p>	<p>специалисты, осуществляющие сопровождение воспитанников</p> <p>воспитатель, старший воспитатель, логопед, муз. руководитель, хореограф, старшая медсестра</p> <p>Заместитель Заведующая, ст. воспитатели, логопед, медсестра, специалисты</p>
--	---	---	--	--

Методическое обеспечение

1. Арефьева Л.Н. Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет.
2. Барылкина Л.П. Эти трудные согласные.
3. Баскакина И.В., М.И. Лынская М.И. Логопедические игры « Жужжалочка и Шипелочка».
4. Баскакина И.В., М.И. Лынская М.И. Логопедические игры «Звук Л ».
5. Баскакина И.В., М.И. Лынская М.И. Логопедические игры «Свистелочка».
6. Большакова С.Е. Речевые нарушения и их преодоление.
7. Бочкарева О.И. Логопедия. Средняя группа.
8. Волина В.В. Учимся, играя.
9. Герасимова А.С. Тесты для подготовки к школе.
10. Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с ОНР.
11. Гурин Ю.В. Шалунишка Жорж.
12. Денисова Д., Дорожин Ю. Уроки грамоты для малышей (средняя группа)
13. Дмитриев С.Д. Обучение грамоте по Букварю.
14. Егорова О.В. Звуки М, Мь, Н, Нь
15. Егорова О.В. Звуки П, Пь, Б, Бь.
16. Егорова О.В. Звуки Т, Ть, Д, Дь.
17. Егорова О.В. Звуки Ф, Фь, В, Вь.
18. Епифанова О.В. Согласные и гласные- похожие, но разные.
19. Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов.
20. Журова Л.Е., Кузнецова М.И. Азбука для дошкольников.
21. Ивановская О.Г., Гадасина Л.Я. Читаем сказки с логопедом.
22. Ильякова Н.Е. Звуки «Р» и «Л» я вас различаю!
23. Ильякова Н.Е. Звуки «С», «З» и «Ц» я вас различаю!
24. Ильякова Н.Е. Звуки «Ч» и «Щ» я вас различаю!
25. Ильякова Н.Е. Звуки «Ш» и «Ж» я вас различаю!
26. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Закрепление произношения звуков Ш,Ж у дошкольников 4-5 лет.
27. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Закрепление произношения звуков Ч,Щ у дошкольников 4-5 лет.
28. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Закрепление произношения звуков С,З,Ц у дошкольников 4-5 лет.
29. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Закрепление произношения звуков Л у дошкольников 4-5 лет.
30. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Коррекция произношения звука Й.
31. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Коррекция произношения звука Ль.

32. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР.
33. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. 1 период.
34. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. II период.
35. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. III период.
36. Косинова Е.М. Артикуляционная гимнастика.
37. Косинова Е.М. Домашний логопед.
38. Косинова Е.М. Логопедические тексты.
39. Куликовская Т.А. Артикуляционная гимнастика в считалках.
40. Куликовская Т.А. Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках.
41. Левик О.Н. Азбука – читалочка: я учусь читать.
42. Мазанова Е.В. Коррекция акустической дисграфии.
43. Мазанова Е.В. Логопедия. Преодоление нарушения письма.
44. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учителе, играя.
45. Метельская Н.Г. 100 физкультминуток на логопедических занятиях.
46. Мир детства: Дошкольник /Под ред. Хрипковой А.Г.
47. Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки «К», «Кь».
48. Новоторцева Н.В. Развитие речи детей 2
49. Овсянникова В.Я. Тематические игры и физкультминутки в логопедической работе с детьми.
50. Перегудова Т.С., Османова Г.А. Вводим звуки в речь: картотека заданий для автоматизации звуков Ш,Ж.
51. Перегудова Т.С., Османова Г.А. Вводим звуки в речь: картотека заданий для автоматизации звуков Р, Рь.
52. Перегудова Т.С., Османова Г.А. Вводим звуки в речь: картотека заданий для автоматизации звуков С,З,Ц.
53. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов.
54. Полякова М.А. Самоучитель по логопедии.
55. Резниченко Т.С., Ларина О.Д. Говори правильно.
56. Руденко В.И. Домашний логопед.
57. Сиднева Л.И. Логопедическая тетрадь для работы с учащимися начальных классов.
58. Скворцова И.В. Логопедические игры. Для детей 4-6 лет.
59. Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.
60. Степанова О.А. Организация логопедической работы в ДОУ.

61. Степанова О.А. Программы для ДОУ компенсирующего и комбинированного видов.
62. Темникова В.Э. Логопедические игры с чистоговорками.
63. Ткаченко Т.А. Альбом индивидуального обследования дошкольника.
64. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом.
65. Ушакова О.Д. Синонимы и антонимы.
66. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения.
67. Четверушкина Н.С. Слоговая структура слова.
68. Шарафутдинова Н.Г. Разыгрываем диалоги.
69. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи.