


МУ «Отдел образования и по делам молодёжи администрации МО  
«Сернурский муниципальный район»  
МОУ «Кукнурская средняя общеобразовательная школа»  
Сернурского района Республики Марий Эл»

Рассмотрена и принята на заседании  
методического объединения  
начальных классов  
Протокол №1  
от «22» августа 2017 г.  
Руководитель МО  /Т.А.Конакова/

Утверждена приказом директора  
школы МОУ «Кукнурская средняя  
общеобразовательная школа» от  
«23» августа 2017 г. №73/10  
Директор школы:   
/Н.А.Медведева/



## Рабочая программа учителя- логопеда на 2017-2018 учебный год

Программу составила:  
Конакова Ирина Вячеславовна,  
учитель-логопед первой категории

2017 год

**Подпрограмма коррекционной работы в рамках образовательной  
программы начального общего образования**

**учителя-логопеда Конаковой Ирины Вячеславовны**

**Пояснительная записка**

Коррекция нарушений речи обучающихся образовательной школы требует организации специальной логопедической работы. Эта работа должна начинаться еще в дошкольном возрасте, так как формирование полноценной учебной деятельности возможно лишь при достаточно хорошем уровне развития речи (произношения, грамматического строя, словарного запаса), а так же умений и навыков свободно и адекватно пользоваться этими средствами в целях общения. Проблема заключается в том, как вовремя выявить имеющиеся нарушения в речи. Родители не всегда уделяют малышам должного внимания: редко разговаривают с ними, редко внимательно прислушиваются к речи ребенка. Часто родителям не хватает времени для этого. Если же обнаруживают, что их ребенок что-то не говорит, или не выговаривает какие-либо звуки, не сразу начинают беспокоиться, надеясь, что со временем все войдет в норму. Поэтому контингент детей в школах с речевыми нарушениями высок.

Нарушения речи у большинства поступающих в учреждение носят характер общего недоразвития речи для которого характерно:

- нарушение звукопроизношения;
- недоразвитие фонематического восприятия и фонематического анализа;
- аграмматизмы, проявляющиеся в сложных формах словоизменения;
- нарушения сложных форм словообразования;
- недостаточная сформированность связной речи (в пересказах наблюдаются нарушения последовательности событий);
- дислексия;
- дисграфия.

Поэтому логопедическое воздействие должно быть направлено на речевую систему в целом, а не только на один изолированный дефект.

Коррекционная логопедическая работа проводится поэтапно. **Первый этап-диагностика.** Занятия **второго этапа** направлены на уточнение артикуляции и произнесения звуков с одновременным формированием фонематических представлений и навыков звукового анализа и синтеза. Постановка звуков проводится индивидуально. Важное место на данном этапе я отвожу формированию потребности в речевом общении; развитию слухового и зрительного восприятия. Широко использую упражнения по развитию мелкой моторики рук. Цели **третьего этапа** – уточнение значения слов: дальнейшее обогащение словаря, развитие и совершенствование грамматического оформления речи; развитие и формирование связной речи, т.е. коррекции речемыслительной деятельности учащихся.

### **Организация работы**

**Минимальная наполняемость группы-** 3 обучающихся.

**Расписание занятий составляется, исходя из следующих временных параметров:** время занятий с группой учеников 1-х классов-35 минут, с группой учеников 2-ых классов-40 минут;  
время индивидуальных занятий-20 мин.

**Групповые занятия проводятся:**

- Не менее трех раз в неделю- с обучающимися, имеющими нарушение чтения и письма, обусловленные ОНР.
- Не менее двух-трех раз в неделю- с обучающимися, имеющими нарушение чтения и письма, обусловленные ФФНР или ФНР.
- Не менее одного-двух раз в неделю- с обучающимися, имеющими фонетический дефект.

**В своей работе использую следующие диагностические методики:**

- Альбомы по развитию речи» Т.В.Володиной.

- Логопедические тесты Е.Косинова.
- Методическое пособие Н.В.Микляева «Диагностика языковой способности у детей дошкольного возраста».
- Методическое пособие Т.А. Фотекова «Тестовая методика диагностики устной речи».
- Методическое пособие О.Е.Грибова «Технология организации логопедического обследования».
- При обследовании звукопроизношения используется методика Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной. Она в полной мере даёт представление о недостаточности произношения звуков, их автоматизации и дифференциации, что помогает четко определить особенности коррекционной работы по постановке звуков с каждым ребенком.

На основании материалов обследования составляется перспективный план работы для каждой группы детей.

Работа по исправлению речевых нарушений строится с учетом возрастных особенностей, программы по русскому языку и особенностей речевого дефекта обучающихся.

## Тематическое планирование работы с детьми с ОНР

### I этап коррекционного обучения

#### Задачи:

-формирование полноценной звуковой стороны речи (воспитание артикуляционных навыков, правильного звукопроизношения, слоговой структуры и фонематического восприятия);

-овладение элементами грамоты;

-практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;

-развитие связной речи.

#### Содержание работы:

-формирование полноценных представлений о звуковом составе слова на базе развития фонематических процессов и навыков анализа и синтеза слого-звукового состава слова;

-коррекция дефектов произношения;

-развитие практического умения различать, выделять и обобщать значимые части слова на основе наблюдений над связью слов в предложении.

№	Тема занятий	Количество часов
1.	Речь. Предложение.	3
2.	Предложение. Слово.	4
3.	Звуки речи. Звуки речевые и неречевые.	1
4.	Гласные звуки и пройденные в классе буквы.	1-2

5.	Деление слов на слоги.	6
6.	Ударение.	3
7.	Согласные и пройденные в классе буквы.	3
8.	Твердые и мягкие согласные.	4-5
9.	Звонкие и глухие согласные.	3
10.	Звуки п и п*. Буква Пп.	1
11.	Звуки б и б*. Буква Бб.	1
12.	Дифференциация п-б.	3
13.	Звуки т и т*. Буква Тт.	1
14.	Звуки д и д*. Буква Дд.	1
15.	Дифференциация т-д.	3
16.	Звуки к и к*. Буква Кк.	1
17.	Звуки г и г*. Буква Гг.	1
18.	Дифференциация к-г.	3
19.	Звуки ф и ф*. Буква Фф.	1
20.	Звуки в и в*. Буква Вв.	1
21.	Дифференциация в-ф.	4
22.	Дифференциация в-б.	1
23.	Звуки с и с*. Буква Сс.	1
24.	Звуки з и з*. Буква Зз.	1
25.	Дифференциация с-з (с*-з*)	3

26.	Звук ш. Буква Шш.	1
27.	Звук ж. Буква Жж.	2
28.	Дифференциация ш-ж.	3
29.	Дифференциация с-ш.	3
30.	Дифференциация з-ж.	3
31.	Звук ц. Буква Цц.	1
32.	Дифференциация с-ц.	4
33.	Дифференциация ц-т.	1
34.	Звук ч. Буква Чч.	1
35.	Дифференциация ц-ч.	2
36.	Дифференциация ч-т*.	1
37.	Звук щ. Буква Щщ.	1
38.	Дифференциация ч-щ.	3
39.	Дифференциация ш-щ.	3
40.	Звук р и р*. Буква Рр.	1
41.	Звук л и л*. Буква Лл.	1
42.	Дифференциация р-л.	2

## II этап коррекционного обучения

**Задача:** восполнение пробелов в развитии лексического запаса и грамматического строя речи.

**Содержание работы:** обогащение словарного запаса путем накопления новых слов, относящихся к различным частям речи, и развитие умения активного пользования различными способами словообразования.

№	Тема занятий	Количество часов
1	Корень слова. Родственные слова.	6
2	Суффикс. Образование слов с помощью суффиксов.	6
3	Приставка. Образование слов с помощью приставок.	6
4	Предлоги.	8-9
5	Дифференциация приставок и предлогов.	5
6	Многозначные слова.	4-5
7	Антонимы.	4-5
8	Синонимы.	6
9	Согласование слов в словосочетании и предложении.	6-8
10	Управление в словосочетании.	6



### III этап коррекционного обучения

**Задача:** восполнение пробелов в формировании связной речи.

**Содержание работы:** развитие навыков построения связного высказывания.

№	Тема занятий	Количество занятий
1	Для чего нужна речь?	1
2	Устная речь.	1
3	Составление предложений по картинке.	1
4	Составление предложений из данных слов.	2-3
5	Составление по началу.	1
6	Сокращение и распространение предложений.	2
7	Понятие о тексте.	1
8	Тема. Заголовок.	1
9	Основная мысль текста.	1
10	Правила построения текста.	1
11	Структура текста.	1
12	Типы текста.	1
13	Тип текста- повествование.	1
14	Тип текста- описание.	2-3
15	Тип текста- рассуждение.	2
16	План текста.	2-3

17	Деформированный текст.	1
18	Восстановление деформированного текста.	2
19	Распространение текста	1
20	Составление рассказа по концу.	1
21	Сжатие текста.	2
22	Путешествие в страну Сочиняйку.	1
27	Устный пересказ и письменное изложение.	2-3
28	Сочинение.	2-3

## Планы индивидуальных занятий по коррекции звукопроизношения

<b>План коррекционной работы с ламбдاتيками</b>			
№	Этапы работы	Цели коррекционной работы	Виды артикуляционных упражнений
<b>Подготовительный этап.</b>			
<i>Цель: подготовка речеслухового и речедвигательного анализаторов к правильному восприятию и воспроизведению звука</i>			
1.	Подготовка органов речи к постановке звука [л], [л'].	1. Выработать умение поднимать кончик языка вверх и прижимать к основанию верхних зубов. 2. Укреплять мышцы языка. 3. Отрабатывать опорные звуки [т], [ы]. 4. Развивать мелкую моторику рук. 5. Развивать фонематический слух.	«Качели» «Вкусное варенье» «Лопаточка» «Наказать непослушный язычок» «Индюк» «Пароход» «Барабанщик» «Заведи машину» «Охотник идет по болоту» «Лошадка»
<b>Постановка звука.</b>			
<i>Цель: добиться правильного звучания изолированного звука.</i>			
1.	Постановка звука [л], [л'].	1. Объединить отработанные на подготовительном этапе движения и положения органов артикуляционного аппарата. 2. Создать артикуляционную базу звука [л], [л'], с добавлением воздушной струи и голоса. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Развивать фонематический слух.	те же
<b>Автоматизация звука.</b>			
<i>Цель: добиться правильного произношения звука во фразовой речи.</i>			
1.	Автоматизация звука [л], [л'] в слогах.	1. Постепенно, последовательно ввести поставленный звук [л], [л'] в слоги. 2. Развивать мелкую моторику рук. 3. Развивать фонематический слух.	те же

2.	Автоматизация звука [л], [л'] в словах.	1.Вырабатывать навык правильного уклада при произнесении звука [л], [л'] на конце слов, в середине и в начале. 2.Развивать фонематический слух. 3.Формировать навыки звукового анализа слова. 4.Активизировать словарь.	те же
3.	Автоматизация звука [л], [л'] в предложениях.	1.Закреплять навык правильного произношения звука [л], [л'] в словах предложений. 2.Развивать фонематический слух, память, мышление, воображение.	те же
4.	Автоматизация звука [л], [л'] в связной речи	1.Закреплять навык правильного произношения звука [л], [л'] в стихотворениях, чистоговорках, потешках и т.д. 2.Развивать фонематический слух. 3.Развивать память, мышление, воображение. 4.Развивать чувство языка.	те же
<b>Дифференциация звуков.</b>			
<i>Цель: учить детей различать смешиваемые звуки и правильно употреблять их в собственной речи.</i>			
1.	Дифференциация звуков [л] и [р], [л'] и [р'].	1.Учить различать звуки [л] и [р], [л'] и [р'] изолированно в слогах, словах, предложениях, чистоговорках, стихотворениях, рассказах и в самостоятельной речи. 2.Развивать память, мышление, воображение. 3.Развивать чувство языка. 4.Словарная работа.	те же

## План коррекционной работы с ротатиками

№	Этапы работы	Цели коррекционной работы	Виды артикуляционных упражнений	Используемый наглядный материал
<b>Подготовительный этап.</b> <i>Цель: подготовка речеслухового и речедвигательного анализаторов к правильному восприятию и воспроизведению звука</i>				
1.	Подготовка органов речи к постановке звука [р], [р'].	1. Выработать умение держать подвижный передний край языка широким и поднимать его к альвеолам. 2. Выработать воздушную струю, направленную на широкий, поднятый кверху кончик языка. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Развивать фонематический слух. 5. Отрабатывать опорные звуки [д], [с].	«Чьи зубы чище?» «Лопаточка» «Маляр» «Кто дальше загонит мяч?» «Вкусное варенье» «Индюк» «Гармошка» «Грибок» «Лошадка» «Барабанщик» «Заведи машину» «Останови лошадку» «Пулемет строчит»	1. Зеркала. 2. Набор фотографий артикуляционных упражнений.
<b>Постановка звука.</b> <i>Цель: добиться правильного звучания изолированного звука.</i>				
1.	Постановка звука [р], [р'].	1. Объединить отработанные на подготовительном этапе движения и положения органов артикуляционного аппарата. 2. Создать артикуляционную базу звука [р], [р'], с добавлением воздушной струи и голоса. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Развивать фонематический слух.	те же	1. Зеркала. 2. Набор фотографий артикуляционных упражнений. 3. Предметные картинки со звуком [р], [р'].
<b>Автоматизация звука.</b>				

**Цель: добиться правильного произношения звука во фразовой речи.**

1.	Автоматизация звука [р], [р'] в слогах.	1.Постепенно, последовательно ввести поставленный звук [р], [р'] в слоги. 2.Развивать мелкую моторику рук. 3.Развивать фонематический слух.	те же	1.Зеркала. 2.Карточки со звукосочетаниями и слогами. 3.Дидактический материал.
2.	Автоматизация звука [р], [р'] в словах.	1.Вырабатывать навык правильного уклада при произнесении звука [р], [р'] на конце слов, в середине и в начале. 2.Развивать фонематический слух. 3.Формировать навыки звукового анализа слова. 4.Активизировать словарь.	те же	1.Зеркала. 2.Предметные картинки. 3.Картинки-загадки. 4.Дидактический материал.
3.	Автоматизация звука [р], [р'] в предложениях.	1.Закреплять навык правильного произношения звука [р], [р'] в словах предложений. 2.Развивать фонематический слух, память, мышление, воображение.	те же	1.Зеркала. 2.Сюжетные картинки. 3.Карточки с предложениями. 4.Дидактический материал.
4.	Автоматизация звука [р], [р'] в связной речи	1.Закреплять навык правильного произношения звука [р], [р'] в стихотворениях, чистоговорках, потешках и т.д. 2.Развивать фонематический слух. 3.Развивать память, мышление, воображение. 4.Развивать чувство языка.	те же	1.Зеркала. 2.Сюжетные картинки. 3.Дидактический материал.

**Дифференциация звуков.**

**Цель: учить детей различать смешиваемые звуки и правильно употреблять их в собственной речи.**

1.	Дифференциация звуков [р] и [л], [р'] и [л'].	<ul style="list-style-type: none"><li>• Учить различать звуки [р] и [л], [р'] и [л'] изолированно в слогах, словах, предложениях, чистоговорках, стихотворениях, рассказах и в самостоятельной речи.</li><li>• Развивать память, мышление, воображение.</li><li>• Развивать чувство языка.</li><li>• Словарная работа.</li></ul>	те же	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Зеркала.</li><li>2. Картинки-символы.</li><li>3. Предметные картинки.</li><li>4. Сюжетные картинки.</li><li>5. Дидактический материал.</li></ol>
----	---	--	-------	---

## Свистящие звуки (для с,з,ц)

№	Этапы работы	Цели коррекционной работы	Виды артикуляционных упражнений	Используемый наглядный материал
<b>Подготовительный этап.</b>				
<i>Цель: подготовка речеслухового и речедвигательного анализаторов к правильному восприятию и воспроизведению звука.</i>				
1.	Подготовка органов речи к постановке звука [с], [с'].	1. Выработать умение удерживать широкий кончик языка за нижними резцами и поднимать переднюю часть спинки языка к альвеолам 2. Выработать воздушную струю, направленную в узкую щель. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Развивать фонематический слух. 5. Опорные звуки [и], [ф].	«Наказать непослушный язык» «Покусаем язык» «Кусаем боковые края языка» «Чистим зубы снаружи» «Чистим нижние зубы» (с внутренней стороны) «Заборчик» «Трубочка» «Горка» «Вкусное варенье» «Лопаточка» «Пирожок» «Язык перешагивает через зубы» «Жуем блинчик»	1. Зеркала. 2. Набор фотографий артикуляционных упражнений.
<b>Постановка звука.</b>				
<i>Цель: добиться правильного звучания изолированного звука.</i>				
1.	Постановка звука [с], [с'].	1. Объединить отработанные на подготовительном этапе движения и положения органов артикуляционного аппарата. 2. Создать артикуляционную базу звука [с], [с'], с добавлением воздушной струи и голоса. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Развивать фонематический слух.	те же	1. Зеркала. 2. Набор фотографий артикуляционных упражнений. 3. Предметные картинки со звуком [с], [с'].



**Автоматизация звука.**

*Цель: добиться правильного произношения звука во фразовой речи.*

1.	Автоматизация звука [с], [с'] в слогах.	1.Постепенно, последовательно ввести поставленный звук [с], [с'] в слоги. 2.Развивать мелкую моторику рук. 3.Развивать фонематический слух.	те же	1.Зеркала. 2.Карточки со звукосочетаниями и слогами. 3.Дидактический материал.
2.	Автоматизация звука [с], [с'] в словах.	1.Вырабатывать навык правильного уклада при произнесении звука [с], [с'] на конце слов, в середине и в начале. 2.Развивать фонематический слух. 3.Формировать навыки звукового анализа слова. 4.Активизировать словарь.	те же	1.Зеркала. 2.Предметные картинки. 3.Картинки-загадки. 4.Дидактический материал.
3.	Автоматизация звука [с], [с'] в предложениях.	1.Закреплять навык правильного произношения звука [с], [с'] в словах предложений. 2.Развивать фонематический слух, память, мышление, воображение.	те же	1.Зеркала. 2.Сюжетные картинки. 3.Карточки с предложениями. 4.Дидактический материал.
4.	Автоматизация звука [с], [с'] в связной речи	1.Закреплять навык правильного произношения звука [с], [с'] в стихотворениях, чистоговорках, потешках и т.д. 2.Развивать фонематический слух. 3.Развивать память, мышление, воображение. 4.Развивать чувство языка.	те же	1.Зеркала. 2.Сюжетные картинки. 3.Дидактический материал.

**Дифференциация звуков.**

**Цель: учить детей различать смешиваемые звуки и правильно употреблять их в собственной речи.**

1.	Дифференциация звуков [с] и [ш].	1. Учить различать звуки [с] и [ш] изолированно в слогах, словах, предложениях, чистоговорках, стихотворениях, рассказах и в самостоятельной речи. 2. Развивать память, мышление, воображение. 3. Развивать чувство языка. 4. Словарная работа.	те же	1. Зеркала. 2. Картинки-символы. 3. Предметные картинки. 4. Сюжетные картинки. 5. Дидактический материал.
----	----------------------------------	--	-------	---

## Шипящие звуки (для Ш, Ж, Ч, Щ)

№	Этапы работы	Цели коррекционной работы	Виды артикуляционных упражнений	Используемый наглядный материал
<b>Подготовительный этап.</b>				
<i>Цель: подготовка речеслухового и речедвигательного анализаторов к правильному восприятию и воспроизведению звука</i>				
1.	Подготовка органов речи к постановке звука [ш].	1.Вырабатываются: умение слегка выдвигать вперед округленные губы; подъем широкого края языка к бугоркам за верхними зубами; умение прижимать боковые края языка к верхним коренным зубам. 2.Выработать воздушную струю, направленную в узкую щель. 3. Развивать фонематический слух. 4.Отрабатывать опорные звуки [т], [с].	«Чашечка» «Вкусное варенье» «Ступеньки» «Фокус» «Не разбей чашку» «Чистим верхние зубы»	1.Зеркала. 2.Набор фотографий артикуляционных упражнений.
<b>Постановка звука.</b>				
<i>Цель: добиться правильного звучания изолированного звука.</i>				
1.	Постановка звука [ш],[ж],[ч],[щ],	1.Объединить отработанные на подготовительном этапе движения и положения органов артикуляционного аппарата. 2.Создать артикуляционную базу звука [ш] с добавлением воздушной струи и голоса. 3.Развивать мелкую моторику рук. 4.Развивать фонематический слух.	те же	1.Зеркала. 2.Набор фотографий артикуляционных упражнений. 3.Предметные картинки со звуком [ш] .
<b>Автоматизация звука.</b>				

**Цель: добиться правильного произношения звука во фразовой речи.**

1.	Автоматизация звука [ш] в слогах.	1.Постепенно, последовательно ввести поставленный звук [ш] в слоги. 2.Развивать мелкую моторику рук. 3.Развивать фонематический слух.	те же	1.Зеркала. 2.Карточки со звукосочетаниями и слогами. 3.Дидактический материал.
2.	Автоматизация звука [ш] в словах.	1.Вырабатывать навык правильного уклада при произнесении звука [ш] на конце слов, в середине и в начале. 2.Развивать фонематический слух. 3.Формировать навыки звукового анализа слова. 4.Активизировать словарь.	те же	1.Зеркала. 2.Предметные картинки. 3.Картинки-загадки. 4.Дидактический материал.
3.	Автоматизация звука [ш] в предложениях.	1.Закреплять навык правильного произношения звука [ш] в словах предложений. 2.Развивать фонематический слух, память, мышление, воображение.	те же	1.Зеркала. 2.Сюжетные картинки. 3.Карточки с предложениями. 4.Дидактический материал.
4.	Автоматизация звука [ш] в связной речи	1.Закреплять навык правильного произношения звука [ш] в стихотворениях, чистоговорках, потешках и т.д. 2.Развивать фонематический слух. 3.Развивать память, мышление, воображение. 4.Развивать чувство языка.	те же	1.Зеркала. 2.Сюжетные картинки. 3.Дидактический материал.

**Дифференциация звуков.**

**Цель: учить детей различать смешиваемые звуки и правильно употреблять их в собственной речи.**

1.	Дифференциация звуков [ш] и [с].	1.Учить различать звуки [ш] и [с] изолированно в слогах, словах, предложениях, чистоговорках, стихотворениях, рассказах и в самостоятельной речи. 2.Развивать память, мышление, воображение. 3.Развивать чувство языка. 4.Словарная работа.	те же	1.Зеркала. 2.Картинки-символы. 3..Предметные картинки. 4.Сюжетные картинки. 5.Дидактический материал.
----	----------------------------------	--	-------	---