МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Марий Эл
Отдел образования администрации Сернурского муниципального округа
МОУ "Лажъяльская СОШ "

РАССМОТРЕНА	СОГЛАСОВАНА	УТВЕРЖДЕНА
на заседании методического объединения учителей начальных классов _____ Вшивцева Л.А. Протокол № 1 от «29» августа 2026 г.	Заместитель директора по УВР _____Волкова Н.Г. Протокол № 2 от «29» августа 2026 г.	Директор _____Веткина Л.А. Приказ № 94 от «29» августа 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «ИКН» («История и культура народов РМЭ»)

для обучающихся 2-3 классов

Лажъял 2026 год

Пояснительная записка

Программа по ИКН соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования и составлен на основе авторской программы «История и культура народов Марий Эл: примерная общеобразовательная программа для 1—11 классов /сост. Л. Е. Майкова, Г. И. Соловьева. — Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 2009» и учебника авторов:
Аканаева А.И., Морозова З.В. История и культура народов Марий Эл: учебное пособие для 2 класса. — Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 2013. — 120 с.: ил.

Реализация программы возможна с применением электронного обучения дистанционных образовательных технологий.

Программа учитывает региональные особенности содержания образования и индивидуальные потребности обучающихся в области истории, этнографии, этнопедагогики, культуры и искусства народов Марий Эл. В процессе изучения учебного предмета обращается внимание на формирование основ гражданской идентичности, на развитие духовно – нравственной личности, на ее социализацию. Ведущими идеями программы является приобщение обучающихся к духовному богатству национальной культуры, усвоение обучающимися значимости взаимопонимания между народами, межличностного доверия.

Учебный предмет «История и культура народов Марий Эл» призван дать обучающимся теоретические и практические знания в области этнографии, культуры, краеведения, воспитывать чувство гордости за свою малую родину, чувство истинного патриотизма, интернационализма, уважение к другим народам, культурам, истории. Программа построена по тематическому принципу с календарной раскладкой тем и указанием числа часов на изучение соответствующего материала, является ориентиром для составления рабочих планов занятий. Изложение материала из класса в класс, объединенное в содержательные блоки, осуществляется по принципу постепенного расширения и усложнения основных дидактических единиц на событийно – хронологической основе с учетом возрастных особенностей обучающихся и его художественной, образовательной, воспитательной и педагогической ценности.

Цель: способствовать развитию нравственной, творческой личности, любящей родную землю, самостоятельно оценивающей явления, происходящие в природе и жизни края.

Для выполнения этой цели предполагается **решение следующих задач:**

1. Обучающие:

- ознакомление с историей Республики Марий Эл, с этнографией, культурным наследием народов, населяющих Республику Марий Эл, с многочисленными источниками устной и письменной литературы и умения пользоваться этими источниками;

- расширение кругозора обучающихся в области развития истории и культуры марийского края.

2. Развивающие:

- развитие интереса к истории Марий Эл и Марийского края, к культуре и традициям народов республики (марийцев, русских, татар, удмуртов, чувашей и др.);
- развитие аналитических способностей обучающихся;
- формирование этнокультурных компетенций, приобретение минимума умений и навыков, которые будут необходимы в дальнейшей жизненной практике.

3. Воспитывающие:

- воспитание бережного отношения к памятникам истории и культуры своей малой Родины;
- формирование уважительного отношения к народам, проживающим в Марий Эл, к их традициям, обычаям и культуре;
- воспитание чувства товарищества и содружества;
- воспитание эстетического восприятия окружающего мира и чувства ответственности за его сохранность.

В целях системного предоставления содержания программа «История и культура народов Марий Эл» построена по тематическому принципу, с календарной раскладкой тем по занятиям, по каждому разделу. Содержание программы носит комплексный и интегрированный характер. История и культура Марий Эл раскрывается по определенной тематике, переходящей из класса в класс и связанной с историей края, духовно-культурными и трудовыми традициями народов республики, трудовым воспитанием, с произведениями устного народного творчества, с искусством, с праздниками, с такими понятиями как «родина», «родной край», «отечество», «семья», «родство». Особая роль отводится родной природе, окружающему миру. Тематика данного направления предполагает знакомство с конкретными природными объектами и помогает формировать положительное отношение к природе. При составлении программы учитывались доступность материала по возрастным особенностям, его художественная, образовательная, воспитательная и педагогическая ценности. Каждая тема имеет свои подразделы, взаимосвязанные с различными областями знаний. В качестве дополнительного материала рекомендованы оригинальные произведения художественного слова, музыки, изобразительного искусства русского, марийского и финно-угорских народов, проживающих в республике Марий Эл, в частности, удмуртов, а также народов соседних республик (татар, чувашей).

Стержнем программы является исторический блок. Основная часть структуры курса связана со структурой федерального компонента курса истории. Культурологический блок раскрывается по мере изучения истории Марий Эл. На начальном этапе обучения (1-4 классы) основной школы курс «История и культура народов Марий Эл» носит пропедевтический характер, он связан с изучением предмета «Окружающий мир» и ориентирован на программы развивающего обучения. История родного края усваивается через деятельностный подход. Индикативными показателями по данному курсу

являются умение добывать знания, решать поставленные задачи и применять в практике обучающимися полученные знания, навыки и умения.

Критериями оценки обучающихся 1-4 классов по данному предмету являются умение определять общее и специфичное о Республике Марий Эл, умение составлять связный рассказ о малой родине, исполнять народные песни, пляски, танцы и игры. А также умение мастерить и изготовлять элементарные традиционные изделия декоративно-прикладного искусства, использовать в исследовательской работе и в сборе краеведческих материалов первоначальные методы проектной деятельности и ИКТ технологий.

Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные УУД

– развитие толерантности как ценности и социальной нормы гражданского общества, проявляющейся в праве всех членов общества быть различными, обеспечении устойчивой гармонии между различными этническими группами;

признание ценности:

- традиционной этнокультуры как результата творчества народа и его стремления жить в гармонии с окружающей природой;

– уважительного отношения к культурной самобытности народов, населяющих республику, как важнейшего условия развития диалога культур и разрешения противоречий;

– права каждого на языковое, культурное самоопределение, сохранение и развитие своей культуры;

– культуры каждого народа вне зависимости от численности и места проживания;

– культурного разнообразия в качестве источника и фактора культурного обогащения общества;

– поликультурной среды, межкультурного общения и диалога культур (взаимодействие, взаимовлияние, взаимопроникновение) как условие саморазвития личности и как явление социальной нормы гражданского общества;

развитие умений:

– соблюдать традиции народов, проживающих в Марий Эл, в повседневной жизни и специально организованных этнокультурных мероприятиях;

– самоидентифицировать себя как представителя этноса, Республики Марий Эл и гражданина России;

– описать себя как представителя народов Марий Эл, России;

– ставить приоритеты ценностной ориентации на универсальные общечеловеческие гуманитарные ценности: уважение к себе, к окружающим, к природному и социальному миру.

Регулятивные УУД

-умение ставить цели, планировать проектную деятельность на основе культуроведческого материала;

- проведение коррекции ошибок по отношению к выполнению обрядов, исполнению традиционных правил;
- развитие умений корректно разрешать внутриэтнические, межэтнические разногласия;
- развитие умений разрешать межэтнические конфликты по этнокультурным вопросам, основываясь на принципах законности;
- оценка качества культуроведческих знаний, умений и навыков; - способность к этнической мобилизации (участие в национальных праздниках и т.д.);
- умение вести себя и соблюдать традиции в условиях «иных» этнокультур.

Познавательные УУД

-умение работать с разными источниками информации о культуре народов республики и России: учебной, художественной, научно-популярной, справочной литературой, со словарями, атласами, картами;
- выявление примеров интеграции культур, обозначение общечеловеческих ценностей;
- овладение и использование специально-понятийным аппаратом, помогающим описывать поликультурную среду республики в целом;

Коммуникативные УУД

-умение работать в парах, группе, коллективе;
-умение учитывать особенности этикета народов Марий Эл и России в условиях диалога;
-готовность к пониманию и сотрудничеству с людьми, различающимися по внешности, языку, убеждениям, обычаям и верованиям;
-умение представлять культуру своего народа в условиях межкультурного общения на уровне республики и России.

Основные принципы, положенные в основу программы:

• принцип доступности, учитывающий индивидуальные особенности каждого ребенка, создание благоприятных условий для их развития;
• принцип демократичности, предполагающий сотрудничество учителя и ученика;
• научности, предполагающий отбор материала из научных источников, проверенных практикой;
• систематичности и последовательности – знание в программе даются в определенной системе, накапливая запас знаний, дети могут применять их на практике.

Формы организации работы:

- тематические занятия в классе;
- экскурсии;
- практическая работа;
- внеклассные мероприятия (утренники, конкурсы, игры и др.).

В соответствии с учебным планом школы курс ««История и культура народов Марий Эл»» изучается во 2 и 3 классах по одному часу в неделю, т.е.**34 часа в год.**

Учебно-тематическое планирование по ИКН – 2 класс

№	Наименование глав	Кол-во часов	№ уроков
1	Страна	3	1-3
2	Семья. Родство	2	4-5
3	Моя родная школа	2	6-7
4	Труд славит человека	3	8-10
5	Времена года. Звери и птицы	3	11-13
6	Нравственные основы сказки	5	14-18
7	Музыкальная культура мари	4	19-22
8	Марийское народное искусство	3	23-25
9	Театры Республики Марий Эл	3	26-28
10	Финно-угры - одна семья	2	29-30
11	Праздники	4	31-34
	Итого	**34 часа**	

Планирование составлено на основе Примерной общеобразовательной программы (1-11), Й-Ола, 2009г.
Учебник: История и культура народов Марий эл. А. И. Аканаева, З. И. Морозова 2 класс. Й-Ола: Марийское книжное издательство, 2013 г.
По программе 34 часа. По учебному плану 34 часа.

№ п/п	Урокын темыже	Кол-во часов	Планируемый результат		Дата		Домашняя работа
			Метапредметный	Личностный	по плану	по факту	
Страна (3 ч)							
1.	Республика Марий Эл в семье народов России.	1	Регулятивные УУД: Целеполагание как постанова учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и того, что ещё неизвестно. Познавательные УУД:	Развитие толерантности как ценности и социальной нормы гражданского			с. 4, задание 3
2.	Жители Республики Марий Эл.	1					с.6, задание 4
3.	Главные дороги республики.	1					

			Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме Коммуникативные УУД: Планирование учебного сотрудничества с учителем и учениками.	общества.			
Семья, родство (2 ч)							
4.	Моя семья.	1	Регулятивные УУД: Выделение и осознание обучающимися того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить. Познавательные УУД: Наблюдать и делать самостоятельные и простые выводы. Коммуникативные УУД: Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.	Признание ценности традиционной этнокультуры как результата творчества народа и его стремления жить в гармонии с окружающей природой.			с.8-9, прочитать
5.	Труд – основа благополучия семьи.	1					с. 12, задание 3
Моя родная школа (2 ч)							
6.	Школа и школьная библиотека –«кладовые» знаний.	1	Регулятивные УУД: Целеполагание как постанова учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и того, что ещё неизвестно. Познавательные УУД: Установление причинно-следственных связей, построение логической цепи рассуждений. Коммуникативные УУД: Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.	Развитие умение соблюдать традиции народов, проживающих в Марий Эл			с. 15, задания 3, 4
7.	По страницам журнала «Кече» и газеты «Ямде лий».	1					с. 19, задание 3
Труд славит человека (3 ч)							
8.	Основные занятия жителей села.	1	Регулятивные УУД: Целеполагание как постанова учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и того, что ещё неизвестно. Познавательные УУД: Построение логической цепи рассуждений.	Развитие толерантности как ценности и социальной нормы гражданского общества.			с. 23, задание 4
9.	Предметы быта и орудия труда в прошлом.	1					
10.	Человек труда в творчестве художников и поэтов республики.	1					с. 29, наизусть

			Коммуникативные УУД: Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.				
Времена года. Звери и птицы (3 ч)							
11.	Сезонные изменения в природе родного края.		Регулятивные УУД: Целеполагание как постанова учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и того, что ещё неизвестно. Познавательные УУД: Построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений. Коммуникативные УУД:	Осознание своей этнической и национальной принадлежности			найти загадки о временах года
12.	Редкие растения, звери и птицы нашего края.						с. 35, задание 3
13.	Человек – венец творения.						с. 39, задания 2, 3
Нравственные основы сказки (5 ч)							
14.	Народные сказки.		Регулятивные УУД: Целеполагание как постанова учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и того, что ещё неизвестно. Познавательные УУД: Наблюдать и делать самостоятельные и простые выводы. Коммуникативные УУД: Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения			с. 45, задание 3
15.	Авторские сказки. Пет Першут «Муравьиная свадьба»	1					пересказ сказки
16.	Сказка в стихах В. Бояриновой «В стране колокольчиков».	1					выраз. чтение
17.	Сказка в стихах В. Бояриновой «В стране колокольчиков».						подготовить сообщение
18.	Художник-иллюстратор З. Ф. Лаврентьев	1					
Музыкальная культура мари (4 ч)							
19.	Марийские народные музыкальные инструменты.		Регулятивные УУД: Определять самостоятельно критерии оценивания и давать самооценку. Познавательные УУД: Построение логической цепи рассуждений. Коммуникативные УУД: Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники	Формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, уважения к истории и культуре всех народов.			подготовить сообщение
20.	Мастера-исполнители на марийских музыкальных инструментах						с.54-56, прочитать
21.	Труба – марийский народный музыкальный инструмент.						с. 57-59, прочитать
22.	**Проект «Исполнители на народных инструментах в моей местности»**						

			информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.				
Марийское народное искусство (3 ч)							
23.	Народные художественные промыслы Марийском крае.		Регулятивные УУД: Целеполагание как постанова учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и того, что ещё неизвестно. Познавательные УУД: Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели Коммуникативные УУД: Планирование учебного сотрудничества с учителем и учениками.	Осознание своей этнической и национальной принадлежности			
24.	Резьба по дереву, Плетение из ивовый коры.	1					с. 64, задание 3
25.	**Проект «Лучшие мастера родной стороны»**	1					
Театры Республики Марий Эл (3 ч)							
26.	Театры республики.	1	Регулятивные УУД: Целеполагание как постанова учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и того, что ещё неизвестно. Познавательные УУД: Построение логической цепи рассуждений. Коммуникативные УУД: Планирование учебного сотрудничества с учителем и учениками.	Осознание своей этнической и национальной принадлежности			с. 67, задание 3
27.	Театральная этика и терминология.	1					знать правила
28.	Первые творческие шаги.	1					
Финно-угры – одна семья (2 ч)							
29.	Этнографические сведения из жизни марийцев.		Регулятивные УУД: Определять самостоятельно критерии оценивания и давать самооценку. Познавательные УУД: Построение логической цепи рассуждений. Коммуникативные УУД: Планирование учебного сотрудничества с учителем и учениками.	Осознание своей этнической и национальной принадлежности			с. 74-77, прочитать
30.	Устные народное творчество финно-угров.						

Праздники (4 ч)							
31.	Какие бывают праздники?	1	Регулятивные УУД: Определять самостоятельно критерии оценивания и давать самооценку. Познавательные УУД: Построение логической цепи рассуждений. Коммуникативные УУД: Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.	Осознание своей этнической и национальной принадлежности			с. 81-82, читать
32.	Государственные праздники.	1					
33.	Праздник День Республики Марий Эл.	1					с. 89, наизусть
34.	Викторина «Что мы знаем о родном крае?»	1					
Всего – 34 часа							

Содержание тем учебного предмета – 3 класс

Тема 1 . Моя Родина — Республика Марий Эл (4 ч)

Знакомство с географической картой Республики Марий Эл. Краткие сведения о республике. Административное деление, районы республики. Наш поселок (село, деревня) входит в район (название района), район — в республику (Республика Марий Эл). Заочное путешествие по современным районам республики. Объяснение отдельных географических названий (топонимика). Заочное путешествие по району (городу). Знакомство с памятниками истории и культуры. Музеи родного района (города, села, деревни). Знатные люди района (Почетные граждане города, села, деревни). Встречи со старожилами, краеведами. Йошкар-Ола — столица нашей республики, возникновение (1584) и история города. Практические навыки. Разучивание слов Государственного гимна Республики Марий Эл. Составление карты «Дорога в столицу Марий Эл».

Тема 2. Семья. Родство (2 ч)

Родословная семьи. Поколения предков — связь времен. Виды и степени родства. Фамилия, имя, отчество. История имен и фамилий рода. Гостевые песни моей мамы, бабушки. Стихи марийских поэтов о семье. Исследовательские навыки. Сбор материала для своей родословной. Составление рассказов «Моя бабушка», «Мой дедушка».

Тема 3. Школа. Знание — наше богатство (3 ч)

Школа — источник знаний. Чувство гражданской ответственности за свое поведение и поступки. История нашей школы. Письменность в жизни марийцев. День марийской письменности (Марии тшите кече). Марийские ученые: доктор филологических наук В. М. Васильев, академик всесоюзной сельскохозяйственной академии наук В. П. Мосолов. Г. Е. Верещагин — первый удмуртский ученый. К. Насыри — татарский просветитель. И. Яковлев — педагог-просветитель чувашского народа. Творческие навыки. Сбор материала для презентации «Почетный выпускник моей школы»

Тема 4. Фольклор марийского народа (4 ч)

Загадки — как форма умственного развития. Ознакомление с марийскими сказками. Художественно-выразительные особенности марийской сказки. Отражение в сказочной прозе народных традиций, представлений о добре, зле, мудрости, находчивости и т. д. Герои народных сказок: богатыри, умный еж, доверчивый медведь, трусливый заяц, хитрая лиса, глупый волк, хитрый сверчок и др. Творческий урок. Школьный театр приглашает на сказку. Инсценировка сказки.

Тема 5. Народный опыт воспитания (3 ч)

Труд, дружба и товарищество — основа воспитания. Притча. Евангельская притча о немилосердном должнике. Современная литература о вечных ценностях.Опыт, личный пример, убеждения, запрет (табу).

Тема 6. Музыкальная культура (3 ч)

Песенное творчество. Жанровые разновидности народных песен (свадебные, рекрутские, гостевые). Народные музыкальные инструменты. Народные мелодии, исполняемые на марийских, русских, татарских, удмуртских, чувашских музыкальных инструментах. Известные в республике и за ее пределами фольклорно-этно-графические ансамбли песни и танца: «Марий памаш» («Марийский родничок»), «Пеледыш» («Цветок»), «Эрвел марий» («Восточные мари») и др. Исследовательские навыки. Встреча с исполнителями на народных музыкальных инструментах.

Тема 7. Народное искусство (3 ч)

Орнамент традиционной марийской вышивки. Орнаментальные мотивы: «конь», «олень», «утка», «лебедь», «солнце», «звезды», «ромб», «крест». Общие сведения о тканях, нитках, технике исполнения, цветовой гамме вышивки. Русские узорные полотенца. Орнамент и цветовая гамма. Национальная обувь татар (кожа, аппликация). Особенности женской обуви (мозаичные ичиги-сапожки — читек). Ткачество удмуртов. Чувашские ювелирные украшения. Практические навыки. Составление узоров для салфетки, платка, полотенца.

Тема 8. Театры Республики Марий Эл (3 ч)

Из истории марийского театра. Зарождение театрального искусства марийцев. Создание в Краснококшайске театральной студии. Марийский национальный театр драмы имени М. Шкетана, интерьер театра. Театральный этикет. Экскурсия в театр. Просмотр спектакля.

Тема 9. Национальная кухня (3 ч)

Особенности марийской кухни. Лашка; лашка — суп-лапша. Подкогылъо; падкагьыъ — вареники. Кыравец — каравай с крупой и мясом. Сокта — домашняя колбаса.Команмелна; коман мелена — двухслойные (трехслойные") блины. Традиции русской кухни. Хлеб. Похлебка. Квас. Окрошка. Пироти. Знакомство с татарской кухней. Удмуртская народная кухня. Чувашская традиционная кухня. Исследовательские и творческие навыки. Сбор рецептов национальной кухни своей семьи. Оформление альбома «Этнокухня».

Тема 10. Праздники (3 ч)

Народный календарь, календарные праздники, марийские календарные праздники. Православный календарь. Общие сведения. Обычаи и традиции встречи народных календарных праздников у каждого народа. Русская Масленица. Марийский весенний праздник сохи «Агавайрем», русский праздник березы «Троица», татарский народный праздник «Сабантуй», чувашский весенний праздник, посвященный земледелию, «Акатуй», удмуртский весенний праздник «Акаяшка». Летний праздник цветов «Пеледыш пайрем», история возникновения. Исследовательские навыки. Оформление календаря народных праздников родной стороны.

Тема 11. Закрепление (3 ч)

Итоговый урок. Викторина «Знаешь ли ты свой край?». Закрепление пройденного материала.

ИКН -34 ч – 3 класс

(в неделю – 1 час)

№/№	Тема урока	Кол-во часов	Сроки Пров.	Факт. пров.
1	Географическое положение Республики Марий Эл	1		
2	Заочное путешествие по районам	1		
3	Йошкар-Ола - столица Республики Марий Эл	1		
4	Знатные люди района	1		
5	Поколения предков - связь времён	1		
6	Гостевые песни моей мамы, бабушки	1		
7	Школа - источник знаний	1		
8	Путь в науку	1		
9	Письменность в жизни марийцев. День марийской письменности	1		
10	Загадки как средство умственного развития	1		
11	Ознакомление с марийскими народными сказками	1		
12	Все мы любим сказки	1		
13	Наш проект «Сами сочиняем сказки»	1		
14	Труд - основа воспитания в семье	1		
15	Евангельская притча о немилосердном должнике	1		
16	Табу – средство воспитания в народной среде	1		
17	Песенное творчество народа мари	1		
18	Народные музыкальные инструменты	1		
19	Фольклорно-этнографические ансамбли песни и танца «Марий памаш» , «Пеледыш», «Эрвел марий»	1		
20	Орнамент традиционной марийской вышивки.	1		
21	Национальная обувь татар. Чувашские ювелирные украшения	1		
22	Ткачество удмуртов. Русские узорные полотенца	1		
23	Зарождение театрального искусства в марийском крае	1		
24	Марийский национальный театр драмы имени М.Шкетана	1		
25	Заочная экскурсия в театр. Театральный этикет	1		
26	Особенности марийской кухни	1		
27	Традиция русской кухни. Знакомство с татарской кухне	1		
28	Удмуртская народная кухня. Чувашская традиционная кухня	1		
29	Народные календарные праздники	1		
30	Широкая масленица. Уярня	1		
31	Марийский праздник. Пеледыш пайрем. Татарский Сабантуй. Русская Троица.	1		
32	Закрепление и обобщение	1		
33	Закрепление и обобщение	1		
34	Закрепление и обобщение	1		