

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Марий Эл
Отдел образования и по делам молодежи администрации Сернурского
муниципального района Республики Марий Эл
МОУ "Сернурская СШ №2"

РАССМОТРЕНО

на заседании
педагогического совета



Лоскутова Л.А.

Протокол №1
от «28» 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР



Казакова Э.И.

Приказ №1
от «1» 09, 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

И.о. директора



Приказ №1
от «01» 09 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

для обучающихся 1–4 классов

пгг. Сернур 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке для 1-4 класса составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:

- Федеральный государственный стандарт начального общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 31 мая 2021 № 286);
- Основная образовательная программа начального общего образования Муниципального общеобразовательного учреждения «Сернурская средняя общеобразовательная школа № 2 имени Н.А.Заболоцкого»;
- Примерная программа по предмету «Родной язык(русский)», входящая в образовательную область «Родной язык и родная литература» авторского коллектива: Александровой О.М., Вербицкой Л.А., Богданова С.И., Кузнецовой М.И., Петленко Л.В., Романовой В.Ю., Ковган Т.В.

Предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Литературное чтение является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности.

Изучение литературного чтения в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Программа обеспечивает предметную подготовку младших школьников начальному курсу «Литературное чтение на родном (русском) языке», достаточную для продолжения образования в основной школе и создаёт дидактические условия для овладения обучающимися универсальными учебными действиями (личностными, познавательными, регулятивными, коммуникативными) в процессе усвоения предметного содержания.

Цель курса: - овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;

- обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности

младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге как средстве познания мира и самопознания.

Общая характеристика учебного предмета

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). Происходит знакомство обучающихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире. Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Систематический курс литературного чтения на родном языке представлен в программе следующими содержательными линиями:

- развитие речи,
- произведения устного творчества народов России;
- произведения классиков отечественной литературы и современных писателей России;
- все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о слове, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует формирование коммуникативных умений и навыков.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о слове как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

На протяжении четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приемами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения *слушать* и *говорить*) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения. Особое место в программе отводится работе с текстом художественного произведения. На уроках литературы совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения литературного чтения на родном языке формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создает условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Одним из результатов обучения литературному чтению на родном языке является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей.

Ценность добра - осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

Ценность общения - понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе - это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии - осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

Ценность истины - осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности

Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремленности, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом к литературному труду, творчеству в частности.

Ценность человечества - осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

Место учебного предмета в учебном плане

На изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в 1 классе отводится **33 часа** (исходя из **33 рабочих недель по 1 ч в неделю**), во 2-4 классах отводится **34 часов** (исходя из **34 рабочих недель по 1 ч в неделю**).

Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения

Личностные результаты:

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения, не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
3. Использование знаково-символических средств представления информации.
4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
7. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
8. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
10. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Литературное чтение на родном языке».

Предметные результаты:

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека.
4. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

1 класс

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются следующие умения:

- формировать навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость;
- формировать социальную компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивому следованию в поведении социальным нормам, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость;
- осознавать ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика».

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» является формирование универсальных учебных действий (УУД). **Регулятивные УУД:** - предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи;

- определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата, составлять план и последовательность действий;
- составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.:
- выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громко-речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия;

- формулировать и удерживать учебную задачу, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, принимать и понимать алгоритм выполнения заданий, превосходящий результат;
- составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- формулировать и удерживать учебную задачу;
- применять установленные правила в планировании способа решения.

Познавательные УУД: - самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, использовать общие приёмы решения задач;

- ориентироваться в разнообразии способов решения задач, устанавливать причинно-следственные связи;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели;
- использовать общие приёмы решения задач, работать с учебником, ориентироваться в нем по содержанию (оглавлению) и с помощью значков;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.

Коммуникативные УУД: - координировать и принимать различные позиции во взаимодействии, использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления;

- формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь;
- разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, принимать участие в обсуждении содержания прочитанного, следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности, соблюдать правила речевого этикета;
- определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль;
- координировать и принимать различные позиции во взаимодействии;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» является сформированность следующих умений: - выделять главное, соотносить его с той или иной интонацией, читать по ролям, пересказывать текст, выразительно и осознанно читать целыми словами;

- читать выразительно по ролям, работать с иллюстрациями, находить главную мысль в произведении, развивать навык самостоятельного чтения, отрабатывать навык употребления в речи вежливых слов;
- соотносить содержание произведения с пословицами;
- характеризовать особенности прослушанного произведения (определять жанр, описывать поведение и характеры героев, и т. д.); формировать вежливые взаимоотношения с окружающими;
- читать вдумчиво и осознанно, формулировать личную оценку поступков героев прочитанных произведений;
- читать целыми словами, с элементами слогового чтения, понимать содержание прочитанного, пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений;
- делить текст на смысловые части, составлять план, пересказывать текст по картинному плану, работать с иллюстрациями, анализировать положительные и отрицательные действия героев;
- отвечать на вопросы, анализировать тон, настроение произведения, рассказывать о прочитанном, аргументировать своё мнение с привлечением текста произведения или других источников;
- находить заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение, декламировать наизусть;
- приводить примеры художественных произведений по изученному материалу, составлять собственные рассказы на заданную тему.

2класс

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются следующие умения:

- формирование потребности в общении в коллективе;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- выражать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам;
- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;
- оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие.

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» является формирование универсальных учебных действий (УУД). **Регулятивные УУД:** - наблюдать и делать самостоятельные простые выводы;

- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике; понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;
- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей;
- адекватно воспринимать оценку учителя, выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме;
- принимать и сохранять учебную задачу;
- самостоятельно организовывать свое рабочее место.

Познавательные УУД: - строить речевое высказывание в устной и письменной форме; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

- читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- сравнивать героев, их поступки: находить общее и различия;

- оценивать своё задание по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении;
- подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план;

Коммуникативные УУД: - участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» является сформированность следующих умений: - прогнозировать содержания раздела; развивать связную речь;

- наблюдать за настроением; оценивать авторское отношение к событиям;
- определять последовательность событий; уметь дать характеристику героя;
- понимать смысл произведения; давать характеристику и описание героя. отрабатывать выразительное чтение;
- сопоставлять главную мысль с пословицами;
- учиться высказывать своё мнение по отношению автора к герою, к событиям;
- декламировать наизусть; выбирать, рассматривать, иллюстрировать стихи детских писателей;
- отличать особенность юмористического рассказа;
- пересказывать по плану; ролевое чтение;
- передавать последовательность событий; выборочное чтение; пересказывать по картинному плану.

3класс

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются следующие умения:

- сознательно расширять свой личный читательский опыт в области поэзии, осознавая, что поэзия открывается лишь тому, кто её чувствует и понимает, часто к ней обращается;
- находить примеры в литературных произведениях, в которых автор рассказывает о шутках, детских забавах и отдыхе ребят; осознавать значение юмора для отдыха, применять в своих высказываниях пословицы и поговорки,

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД: - осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи;

- читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.

Познавательные УУД: - проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям и инсценировании;

- выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

Коммуникативные УУД: - находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через сеть Интернет, периодику и СМИ;

- строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы, оценивать достижения участников группы;
- вырабатывать критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» является сформированность следующих умений: - прогнозировать содержание раздела; читать стихотворение, отражая настроение; находить в стихотворении яркие образные слова и выражения; сравнивать стихи разных поэтов на одну и ту же тему; выбирать стихи по своему вкусу и читать их выразительно; объяснять смысл выражений с опорой на текст; определять авторское отношение к изображаемому; придумывать стихотворные тексты; проверять правильность высказывания, сверяя его с текстом, самостоятельно оценивать свои достижения;

- планировать работу на уроке, осмысливать цели чтения; читать и воспринимать на слух лирические тексты; читать стихотворения, отражая позицию автора и своё отношение к изображаемому.; сравнивать название произведения и его содержание, высказывать свое мнение; находить в произведениях средства художественной выразительности: олицетворения, эпитеты, сравнения. сочинять стихотворения; участвовать в творческих проектах; заучивать стихи наизусть; проверять чтение друг друга, работая в паре и самостоятельно оценивать свои достижения .

- объяснять смысл, название темы; подбирать книги, соответствующие теме; планировать работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений; воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание; соотносить пословицу с содержанием произведения; отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль текста; придумывать свои вопросы к текстам.

- наблюдать за особенностями речи героев; понимать особенности юмористических произведений; выделять эпизоды, которые вызывают смех; определять отношение автора к событиям и героям; придумывать самостоятельно юмористические рассказы о жизни детей;

проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.

4класс

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются следующие умения:

- постигать смысл патриотического отношения к Родине;
- ориентация в нравственном содержании, как собственных поступков, так и поступков других людей;
- регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями;
- чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней;
- чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности;
- представления об общих нравственных категориях (дobre и зле) у разных народов, моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках.
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- способность к самооценке.

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» является формирование универсальных учебных действий (УУД). **Регулятивные УУД:** - ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем;

- самостоятельно оценивать правильность выполненных действия как по ходу их выполнения, так и в результате проведенной работы;
- планировать собственную читательскую деятельность;
- участвовать в групповой работе;
- аргументировать собственный вывод;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме;
- вносить коррективы в действие после его завершения, анализа результатов и их оценки;
- сотрудничать со сверстниками и взрослыми, распределять роли;
- планировать собственные действия в соответствии с поставленной целью.

Познавательные УУД: - работать с учебной статьей, выделять в ней узловые мысли, составлять план;

- пользоваться разными источниками информации для объяснения слов, словосочетаний;
- находить книги, нужные произведения, представлять сборник произведений;
- обращаться к разным источникам информации;
- использовать знания из разных областей в процессе освоения художественного произведения;
- осваивать исторический опыт народа и привлекать его для решения нравственных задач.
- использовать знания, полученные при изучении различных предметов в работе над текстом литературного произведения;
- углублять представления о патриотическом чувстве и нравственных качествах человека;
- понимать и оценивать состояние других людей и собственных переживаний;
- сопоставлять информацию по определенной теме, полученную из разных источников.

Коммуникативные УУД: - оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль;

- владеть диалогической формой речи;
- корректно строить речь при решении коммуникативных задач;
- работая в группе учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- аргументировать собственную позицию и координировать её с позицией партнёров при выработке решения;
- объяснять и обосновывать собственные выводы;
- распределять роли;
- планировать собственные действия в соответствии с поставленной целью;
- собирать информацию по выбранной теме;
- участвовать в подготовке сборника творческих работ, викторины.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» является сформированность следующих умений: - устанавливать связи названия с темой текста, мысль текста; различать позиции автора и героев стихотворения. Правильность чтения:

- чтение вслух с соблюдением ударения, основных норм литературного произношения;
- говорить о позициях автора и героев; читать выразительно, соблюдая ритм стихотворения;
- читать вслух доступный текст целыми словами;
- осмысливать цели чтения; характеризовать героев произведения;
- работать с книгой, с иллюстрацией; составлять вопросы; правильное построение ответов;
- выявлять связи названия с темой текста, мысль текста; уметь задавать вопросы по содержанию прочитанного текста и отвечать на них;
- построить небольшое монологическое высказывание; краткий, полный, выборочный пересказ прочитанного;
- участвовать в диалоге о прочитанном произведении; правильное выразительное чтение;
- совершенствовать умения работать с книгой; понимать значение чтения в жизни человека;
- определять эмоционально-нравственные переживания героев и автора произведения; ответы на вопросы по содержанию прочитанного.

Содержание учебного предмета

1 класс

«Россия - наша Родина» (2 часа)

П.Воронько «Лучше нет родного края», Г Ладонщиков «Родное гнёздышко», «Наша Родина», М.Матусовский «С чего начинается Родина» .

«Фольклор нашего народа» (6 часов)

Пословицы и поговорки о Родине, о детях, о правде, о добре и зле; о дружбе. «На ярмарке» Русские народные потешки и прибаутки, небылица. Народные песенки. Русская народная песня «Берёзонька». Русские народные игры. Считалки. Игра «Вася – гусёночек», «У медведя во бору». «Ни окошек, ни дверей». Народные загадки в стихах и прозе. Русские народные сказки. Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть». Проект «Книжка-малышка»

О братьях наших меньших» (6 часов)

М.М. Пришвин. Журка. Н.И. Сладков. Весенняя баня. С.Я. Маршак. Зоосад. Б.В. Заходер. Птичья школа. В.В. Бианки. Музыкальная канарейка. Посещение школьной библиотеки.

«Времена года» (8 часов)

И. Соколов-Микитов. Осень. А.Плещеев. Осень наступила. К.Ушинский. Выпал снег. Н.Некрасов. Новогоднее поздравление снеговика.

М.Пришвин. Цветут березки. И.С. Соколов-Микитов. Лето в лесу. А.Фет. «Летний вечер».

Маленькие и большие секреты страны Литературии (8часов)

К.Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому». Г.Юдин «Почему А первая». Т.Коти «Катя и буквы». Н.Кончаловская «Козлята». В.Лунин «Волк». Т.Павлова «Рассказ мудрой вороны». Е.Благинина «Четыре Анюточки». С.Маршак «Куручка ряба и десять утят». «Два лентяя» татарская народная сказка. «Заяц и черепаха» ингушская народная сказка. Викторина по пройденным произведениям.

2 класс

«Россия - наша Родина» (2 часа)

В. Степанов «Что мы Родиной зовём». К. Паустовский «Моя Россия».

«Фольклор нашего народа» (8 часов)

Календарные народные праздники и обряды. «Мир фольклора – мир народной мудрости». «Мир пословиц и поговорок». «Загадки и народные приметы о временах года». Проект «Загадки». Проект. Сборник «Фольклор нашего народа».

«О братьях наших меньших»(6часов)

Г.А. Скребицкий. «Пушок.» К.Д. Ушинский. Чужое яичко. Н.И. Сладков. Топик и Катя.

А.Л. Барто. Бедняга крот. Е.И. Чарушин. Рябчонок. (Из цикла «Про Томку»). Экскурсия в библиотеку.

«Времена года»(14часов)

В.Бианки. Как животные к холодам готовятся. В.Бианки «Молодая ворона»

«Синичкин календарь».

М.Пришвин «Как поссорились кошка с собакой». «Гаечки».

И.Соколов-Микитов «Осень в лесу», «Ёж», «Белки»

Г.Х.Андерсен. Снеговик. Г.Скребицкий «Осень». Г.Снегирёв «Как птицы и звери готовятся к зиме».

Г.Снегирёв «Верблюжья варежка». А.Блок. Весенний дождь./Загадки про весну. Н.Сладков «Медведь и солнце». В.Бианки «Синичкин календарь».

Мои любимые сказки (4 часа)

Сказка «Семь Симеонов-семь работников. Василиса Прекрасная. А.Пушкин «Сказка о царе Салтане».

Урок-конференция «Как хорошо уметь читать»

3 класс

Раздел 1 «Россия - наша Родина» (2 часа)

З. Александрова «Родина». А.Пришелец «Наш край».

Раздел 2 «Фольклор нашего народа» (12 часов)

П. Алешковский «Как новгородцы на Югру ходили» (о Новгородцах XII века — смелых мореплавателях). Народные заклички, приговорки. Народные потешки, перевертыши, небылицы. В. И. Даль. Пословицы и поговорки русского народа. Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль. Народные сказки, присказка, сказочные предметы. Русская народная сказка «Летучий корабль». Русская народная сказка «Белая уточка». Русская народная сказка «По щучьему веленью». Проект «Мои первые народные сказки»

Раздел 3. «О братьях наших меньших» (7 часов)

К.Г. Паустовский. Жильцы старого дома. Г.А. Скребицкий. «Сиротка». Н.И. Сладков. Непослушные Малыши. Б.С. Житков. Охотник и собаки. И. П. Токмакова «Котята».

И. С. Соколов- Микитов «Дятлы». И. С. Соколов- Микитов «Русский лес»

Раздел 3. «Времена года» (11 часов)

Самые интересные книги, прочитанные дома. Осень в стихах и музыке. К. Паустовский «Какие бывают дожди». А. Толстой «сугробы». Н. Асеев «Лыжи». К. Паустовский «Стальное колечко». И. Соколов-Микитов «Сказки о природе». Стихотворения о весне.

Раздел 4. «Рассказы о детях» (3 часа)

В. Осева «Навестила» Н.Н. Носов «Находчивость».

4 класс

«Россия - наша Родина» (2 часа)

С.Михалков «Государственный гимн Российской Федерации». В.Гудимов «Россия, Россия, Россия».

«Фольклор нашего народа»(11часов)

Виды устного народного творчества. Былины. Особенности былинных текстов.Былина «Волхв Всеславович». Былина «Вольга Святославич». Славянский миф. Особенности мифа. Народные легенды.

«Легенда о граде Китеже». «Легенда о покорении Сибири Ермаком». Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения». Песня-слава «Русская земля» Героическая песня «Суворов приказывает армии переплыть море. Пословицы о Родине, о подвиге, о славе. Творческий проект на тему «Россия-родина моя».

«О братьях наших меньших»(6часов)

Е.И. Носов. Хитрюга. В.В. Бианки .Сумасшедшая птица. В.П. Астафьев. Зорькина песня. Г.А. Скребицкий. Кот Иваныч. К.Г. Паустовский. Теплый хлеб. Викторина по разделу «О братьях наших меньших».

Страна «Фантазия»(2часа)

Е.С.Велтистов «Миллион и один день каникул». Кир Булычѳв «Консилиум».

«Времена года» (9часов)

В.Бианки «Лесная газета». Литературная гостиная. И. Анненский. Снег. М.М.Пришвин. Рассказы о весне. Рассказы Н.И. Сладкова. Лес не школа, а всему учит. Н.Сладков «Медведь и солнце». В.Гарин «Прозрачный слоник». К.Паустовский «Однажды ночью я проснулся» К.Паустовский «Стальное колечко». К.Паустовский «Скрипучие половицы».

Зарубежная литература(4часа)

Г.Х.Андерсен «Пятеро из одного стручка». Братья Гримм «Семеро храбрецов», «Госпожа Метелица». Обобщающий урок

Основные требования к уровню подготовки обучающихся по литературному чтению на родном языке

1 класс

Обучающиеся должны:

- слушать сказки, стихотворения, рассказы в исполнении мастеров художественного слова;
- заучивать наизусть небольшие стихотворные произведения;
- обмениваться впечатлениями от прочитанного;
- читать в темпе не менее 30-40 слов в минуту, сознательно и правильно;
- отвечать на вопросы по содержанию текста;
- находить в тексте предложения, подтверждающие устное высказывание ребёнка;
- пересказывать знакомые сказки;
- воспроизводить содержание небольшого рассказа с опорой на иллюстрации или вопросы;
- сосредотачиваться на чтении текста;
- слушать собеседника; громко, чётко, орфоэпически правильно произносить слова в устной речи и при чтении;
- делать паузу в конце предложения, соблюдая интонацию различных типов предложения;
- грамматически правильно, эмоционально и содержательно строить высказывания;
- доброжелательно и внимательно относиться к собеседнику – сверстнику и взрослому;
- читать слова более сложной слоговой структуры; соотносить содержание произведения;
- понимать значения слов и выражений исходя из контекста;
- соблюдать интонацию различных типов предложения;

наблюдать за языком художественного произведения; доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение.

2класс

Обучающиеся должны

- иметь представление: - об особенностях жанра рассказа; об отличиях сказки и рассказа; - о поэзии как об особом взгляде на мир; - о существовании разных видов искусства (литературы, живописи, музыки);
- знать: - наизусть 3-4 стихотворений разных авторов; - имена 2-3 классиков русской и зарубежной литературы; - имена 2-3 современных писателей (поэтов); название и содержание их произведений, прочитанных в классе; - названия и содержание нескольких произведений любимого автора;
- уметь: - читать целыми словами вслух и про себя; темп чтения 50-60 слов в минуту; - оценивать и характеризовать героев произведения и их поступки; - узнавать изобразительно-выразительные средства литературного языка (сравнение, олицетворение); - устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного (устное высказывание по поводу героев и обсуждаемых проблем)

3 класс

Учащиеся должны иметь общее представление:

об особенностях устного народного творчества по сравнению с литературным;
о функциональных особенностях фольклорных жанров;
об общих корнях и путях развития литературы разных народов;
о следах обряда и мифологических мотивах в фольклоре и литературе;
об особенностях характеров героев в народной и авторской сказке.

Учащиеся должны знать:

наизусть 3-5 стихотворений разных авторов по выбору ученика;
имена 4-5`классиков русской и зарубежной литературы, 4-5 современных писателей (поэтов) и названия их произведений, прочитанных в классе;
2 периодических литературно-художественных и публицистических издания.

Учащиеся должны уметь:

читать правильно и выразительно целыми словами вслух и про себя; темп чтения 80 - 90 слов в минуту;
различать жанры детского игрового фольклора, малые жанры фольклора;
находить и различать средства художественной выразительности в произведениях фольклора и в авторской литературе;
находить фольклорные мотивы и приёмы устного народного творчества в авторских произведениях;
эмоционально воспринимать характеры героев произведений;
сравнивать характеры героев разных произведений;
сравнивать своё и авторское отношение к герою;
рассказывать о любимом литературном герое.

4 класс

Иметь общее представление о делении литературы на разные виды повествования: прозу, поэзию, драму; о способах выражения авторского отношения в разных видах повествования.

Знать наизусть 4-5 стихотворений разных авторов, из них ряд стихотворений любимого поэта.

У м е т ь:

– читать свободно, бегло и выразительно, вслух и про себя; темп чтения 90–120 слов в минуту;
– выделять главную идею и основные проблемы литературного произведения;
– находить черты, сходства и различия в рассказе и повести; в авторской и народной, волшебной сказке;
– выделять средства художественной выразительности в литературном произведении (сравнение, олицетворение, контраст, гиперболы, эпитеты, звукопись; повтор);
– воспринимать оттенки чувств в поэтическом произведении;
– находить черты сходства и различия в рассказе и повести; в авторской и народной, волшебной сказке;
– практически различать прозаическое, поэтическое и драматическое произведения и показывать особенности каждого вида повествования;
– рассказывать о любимом писателе, поэте;
– устно и письменно высказываться на тему литературного произведения и на свободную тему.

Календарно-тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Тема урока	Требования к уровню подготовки обучающихся	Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
«Россия - наша Родина» (2 часа)					
1	П.Воронько «Лучше нет родного края	отвечать на вопросы по содержанию текста; находить в тексте предложения, подтверждающие устное высказывание.	Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.	<u>П.</u> ориентироваться в учебнике; различать элементы книги (учебника): обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация <u>К.</u> вступать в диалог, отвечать на вопросы; <u>Р.</u> организовывать рабочее место.	Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка.
2	Г Ладонщиков «Родное гнёздышко», «Наша Родина», М.Матусовский «С чего начинается Родина»	Обучающийся с помощью учителя научится предполагать содержание изучаемого раздела..	Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.	<u>П.</u> ориентироваться в учебнике; различать элементы книги (учебника): обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация <u>К.</u> вступать в диалог, отвечать на вопросы; <u>Р.</u> организовывать рабочее место.	Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимную поддержку членов семьи и друзей.
«Фольклор нашего народа» (6 часов)					
3	Пословицы и поговорки о Родине, о детях, о правде, о добре и зле; о дружбе	заучивать наизусть небольшие стихотворные произведения; обмениваться впечатлениями от прочитанного; читать в темпе не менее 30-40 слов в минуту, сознательно и правильно.	заучивать наизусть небольшие стихотворные произведения; обмениваться впечатлениями от прочитанного; читать в темпе не менее 30-40 слов в минуту, сознательно и правильно.	<u>П.</u> познакомить с устным народным творчеством; формировать представление о русском фольклоре; Уметь выделять языковые средства художественной выразительности <u>К.</u> сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и	Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимную поддержку членов семьи и друзей.

				соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. Р. оценивать свой ответ.	
4	«На ярмарке» Русские народные потешки и прибаутки, небылица. Народные песенки. Русская народная песня «Берёзонька».	Обучающийся с помощью учителя научится предполагать содержание изучаемого раздела..	Произведения устного народного творчества. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения	П. познакомить с устным народным творчеством; формировать представление о русском фольклоре; Уметь выделять языковые средства художественной выразительности К. сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. Р. оценивать свой ответ.	Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков
5	Русские народные игры. Считалки. Игра «Вася – гусёночек», «У медведя во бору»	Произведения устного народного творчества. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения. Знать малые жанры, их построение	Пересказ текста с опорой на картинку; будет владеть понятием «действующее лицо».	П. ориентироваться в учебнике; различать элементы книги (учебника): обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация К. вступать в диалог, отвечать на вопросы; Р. организовывать рабочее место.	Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков
6	«Ни окошек, ни дверей». Народные	Осознанное чтение доступных по объёму и	Понимание обучающимися того, что язык	П. познакомить с устным народным творчеством;	Проявлять уважение к своей семье,

	загадки в стихах и прозе.	жанру произведений. Восприятие на слух и понимание художественных произведений разных жанров.	представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.	формировать представление о русском фольклоре; Уметь выделять языковые средства художественной выразительности К. сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: Р. оценивать свой ответ.	ценить взаимопомощь и взаимную поддержку членов семьи и друзей.
7-8	Русские народные сказки. Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть». Проект «Книжка-малышка»	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Читать, передавая настроение героя. Рассказывать сказку, используя иллюстрации к книгам	Сформированность позитивного отношения к правильной устной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека. Владение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.	П. познакомить с устным народным творчеством; формировать представление о русском фольклоре; Уметь выделять языковые средства художественной выразительности К. сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: Р. оценивать свой ответ.	Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка.
О братьях наших меньших» (6 часов)					
9	М.М. Пришвин. Журка.	У обучающихся сформируется позитивное отношение к правильной устной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека.	Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка	П. ориентироваться в учебнике; различать элементы книги (учебника): обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация К. вступать в диалог, отвечать на вопросы; Р. организовывать рабочее место	Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков
10	Н.И. Сладков. Весенняя баня	У обучающихся сформируется	Овладение учебными	П. знакомство с названием	Проявлять уважение к

		позитивное отношение к животным (братьям нашим меньшим).	действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.	раздела. Прогнозирование содержание раздела. К. устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. Р. оценивать свой ответ; исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.	своей семье, ценить взаимопомощь и взаимную поддержку членов семьи и друзей.
11	С.Я. Маршак. Зоосад.	Прогнозировать содержание раздела. Отвечать на вопросы, используя свои наблюдения. Формулировать ответы	Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач	<u>П.</u> ориентироваться в учебнике; различать элементы книги (учебника): обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация <u>К.</u> вступать в диалог, отвечать на вопросы; <u>Р.</u> организовывать рабочее место.	Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка.
12	Б.В. Заходер. Птичья школа	У обучающихся сформируется позитивное отношение к животным (братьям нашим меньшим).	Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.	<u>П.</u> знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержание раздела. К. устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. Р. оценивать свой ответ; исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.	Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимную поддержку членов семьи и друзей.
13-14	В.В. Бианки. Музыкальная канарейка. Посещение школьной	Прогнозировать содержание раздела. Отвечать на вопросы, используя свои	Овладение учебными действиями с языковыми единицами и	<u>П.</u> знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержание	Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь

	библиотеки.	наблюдения. Формулировать ответы	формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач	раздела. К. устанавливать и соблюдать очередность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. Р. оценивать свой ответ; исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.	и взаимную поддержку членов семьи и друзей.
--	-------------	--	---	--	--

«Времена года» (8 часов)

15-16	И. Соколов-Микитов. Осень. А. Плещеев. Осень наступила	Прогнозировать содержание раздела. Отвечать на вопросы, используя свои наблюдения. Формулировать ответы	Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка	П. знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержание раздела. К. устанавливать и соблюдать очередность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. Р. оценивать свой ответ; исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.	Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка
17	К. Ушинский. Выпал снег.	Прогнозировать содержание раздела. Отвечать на вопросы, используя свои наблюдения. Формулировать ответы	Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка	П. знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержание раздела. К. устанавливать и соблюдать очередность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. Р. Оценивать свой ответ; исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.	Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка
18	Н. Некрасов. Новогоднее поздравление	У обучающихся сформируется позитивное	Овладение учебными действиями с	П. знакомство с названием раздела.	Воспринимать объединяющую роль России как

	снеговика.	отношение к правильной устной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека.	языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач	Прогнозирование содержания раздела. К. устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. Р. оценивать свой ответ; исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.	государства, территории проживания и общности языка
19	М.Пришвин. Цветут березки	У обучающихся сформируется позитивное отношение к правильной устной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека.	Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач. Правильное и осмысленное чтение текстов.	П. Прогнозирование содержания раздела. К. устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. Р. оценивать свой ответ; исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.	Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимную поддержку членов семьи и друзей.
20	Жуковский В.А.Жаворонок	Обучающие научатся прогнозировать содержание раздела. Отвечать на вопросы, используя свои наблюдения. Формулировать ответы	Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка	П. ориентироваться в учебнике. К. вступать в диалог, отвечать на вопросы; Р. организовывать рабочее место.	Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимную поддержку членов семьи и друзей.
21	И.С. Соколов-Микитов. Лето в лесу	Обучающиеся научатся правильному и осмысленному чтению текстов. Понимание обучающимися того, что язык представляет	Правильное и осмысленное чтение текстов. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной	П. Прогнозирование содержания раздела. К. устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно	Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка

		собой явление национальной культуры	культуры	сообщать товарищу об ошибках. Р. оценивать свой ответ; исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.	
22	А.Фет. «Летний вечер»	Обучающиеся научатся правильному и осмысленному чтению текстов	Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач	П. знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержание раздела. К. устанавливать и соблюдать очердность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. Р. оценивать свой ответ; исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.	Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимную поддержку членов семьи и друзей.
Маленькие и большие секреты страны Литературии (8часов)					
23	К.Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому»	Обучающиеся научатся правильному и осмысленному чтению текстов. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры	Правильное и осмысленное чтение текстов. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры.	П. Прогнозирование содержание раздела. К. устанавливать и соблюдать очердность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. Р. оценивать свой ответ; исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.	Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков
24	Г.Юдин «Почему А первая».	Обучающиеся научатся правильному и осмысленному чтению текстов. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной	Формирование навыка чтения, обогащение словаря, привитие интереса к чтению	П. ориентироваться в учебнике. К. вступать в диалог, отвечать на вопросы; Р. организовывать рабочее место.	Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка

		культуры			
25	Т.Коти «Катя и буквы»	Обучающиеся научатся правильному и осмысленному чтению текстов	Правильное и осмысленное чтение текстов. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры.	П. Прогнозирование содержание раздела. К. устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. Р. оценивать свой ответ; исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.	Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков
26	Н.Кончаловская «Козлята»	У обучающихся сформируется позитивное отношение к правильной устной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека.	Правильное и осмысленное чтение текстов. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры.	П. ориентироваться в учебнике. К. вступать в диалог, отвечать на вопросы; Р. организовывать рабочее место.	Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка
27	В.Лунин «Волк»	Обучающиеся научатся правильному и осмысленному чтению текстов. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры	Формирование навыка чтения, обогащение словаря, привитие интереса к чтению	П. знакомство с названием раздела. К. устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. Р. оценивать свой ответ; исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.	Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимную поддержку членов семьи и друзей.
28	Т.Павлова «Рассказ мудрой вороны»	Обучающиеся научатся правильному и осмысленному чтению текстов. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры	Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных	П. ориентироваться в учебнике. К. вступать в диалог, отвечать на вопросы; Р. организовывать рабочее место.	Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка

			задач		
29	Е.Благинина «Четыре Анюточки»	Обучающиеся научатся правильному и осмысленному чтению текстов	Правильное и осмысленное чтение текстов. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры.	<u>П.</u> Прогнозирование содержание раздела. <u>К.</u> устанавливать и соблюдать очередность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. <u>Р.</u> оценивать свой ответ; исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.	Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимную поддержку членов семьи и друзей.
30	С.Маршак «Курочка ряба и десять утят»	Обучающиеся научатся анализировать сказки, давать оценку поступкам героев сказки	Формирование навыка чтения, обогащение словаря, привитие интереса к чтению	<u>П.</u> ориентироваться в учебнике. <u>К.</u> вступать в диалог, отвечать на вопросы; <u>Р.</u> организовывать рабочее место.	Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка
Сказки народов мира (3 часа)					
31	«Два лентяя» татарская народная сказка	Обучающиеся научатся правильному и осмысленному чтению текстов. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры	Правильное и осмысленное чтение текстов. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры.	<u>П.</u> знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержание раздела. <u>К.</u> устанавливать и соблюдать очередность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. <u>Р.</u> оценивать свой ответ; исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.	Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимную поддержку членов семьи и друзей.
32	«Заяц и черепаха» ингушская народная сказка	Обучающиеся научатся анализировать сказки, давать оценку поступкам героев сказки	Формирование навыка чтения, обогащение словаря, привитие интереса к чтению	<u>П.</u> ориентироваться в учебнике. <u>К.</u> вступать в диалог, отвечать на вопросы; <u>Р.</u> организовывать рабочее место.	Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков

33	Итоговая контрольная работа	Обобщение изученного материала	Обобщение изученного материала	<u>Ц.</u> ориентироваться в учебнике. <u>К.</u> вступать в диалог, отвечать на вопросы; <u>Р.</u> организовывать рабочее место.	Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания.
----	-----------------------------	--------------------------------	--------------------------------	---	---

Календарно-тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Тема урока	Требования к уровню подготовки обучающихся	Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
«Россия - наша Родина» (2 часа)					
1	В. Степанов «Что мы Родиной зовём»	овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге.	использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.	Р: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности.	формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества.
2	К. Паустовский «Моя Россия»	совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге.	понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.	Р: формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. П: определять наиболее эффективные способы достижения результата; К: умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.	принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

«Фольклор нашего народа» (8 часов)

3-4	Календарные народные праздники и обряды.	обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.	осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении.	Р: овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений; П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: готовность слушать собеседника и вести диалог, аргументировать свою точку зрения и оценку событий.	развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
5-6	«Мир фольклора – мир народной мудрости»	овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников.	достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарным приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с	Р: овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам. П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: готовность слушать собеседника и вести диалог,	принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

			использование элементарных литературоведческих понятий.	признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение.	
7	«Мир пословиц и поговорок»	формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.	овладение чтением вслух и про себя, элементарным приёмами анализа художественных, научных познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.	Р: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности.	развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
8	«Загадки и народные приметы о временах года»	обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности.	понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.	Р: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности.	принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
9	Проект «Загадки»	овладение	достижение	Р: формирование	наличие

		осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников.	необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарным и приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих	е умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. П:определять наиболее эффективные способы достижения результата; К:умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.	мотивации творческому труду бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.
10	Проект. Сборник «Фольклор нашего народа»	обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности	овладение чтением вслух и про себя, элементарным и приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.	Р:овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам. П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения.	наличие мотивации творческому труду бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.
«О братьях наших меньших»(6часов)					
11	Г.А. Скребицкий. «Пушок.»	формирование нравственных представлений о добре, дружбе,	овладение чтением вслух и про себя, элементарным	Р:формирование умения планировать, контролировать	развитие мотивов учебной деятельности и формирование

		правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.	и приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов.	и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. П:определять наиболее эффективные способы достижения результата; К:умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.	личностного смысла учения.
12	К.Д. Ушинский. Чужое яичко	овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников.	достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарным и приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов.	Р:овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам. П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения.	принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
13	Н.И. Сладков. Топик и Катя.	овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников.	достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е.	Р:овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам.	наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на

			<p>овладение чтением вслух и про себя, элементарным и приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.</p>	<p>П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения.</p>	<p>безопасный, здоровый образ жизни.</p>
14	А.Л. Барто. Бедняга крот.	<p>развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений.</p>	<p>умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию.</p>	<p>Р:формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей. П:определять наиболее эффективные способы достижения результата; К:умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.</p>	<p>развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</p>
15	Е.И. Чарушин. Рябчонок. (Из цикла «Про Томку»)	<p>формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.</p>	<p>овладение чтением вслух и про себя, элементарным и приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов.</p>	<p>Р:овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам. П: освоение способами решения проблем творческого и поискового</p>	<p>развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.</p>

				характера. К: готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения.	
16	Экскурсия в библиотеку	развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений.	умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию.	Р:формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. П:определять наиболее эффективные способы достижения результата; К:умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.	развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
«Времена года»(14часов)					
17	В.Бианки. Как животные к холодам готовятся.	формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.	умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию.	Р:овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам. П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать	наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

				различные точки зрения.	
18 - 19	В.Бианки «Молодая ворона» «Синичкин календарь»	овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников.	овладение чтением вслух и про себя, элементарным и приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов.	Р: овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам. П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: готовность слушать собеседника и вести диалог, аргументировать свою точку зрения и оценку событий.	развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
20 - 21	М.Пришвин «Как поссорились кошка с собакой» «Гаечки»	формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.	умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию.	Р: формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. П: определять наиболее эффективные способы достижения результата; К: умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.	наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.
22 - 23	И.Соколов-Микитов «Осень в лесу», «Ёж», «Белки»	овладение осознанным, правильным, беглым и вырази-	умение самостоятельно выбирать интересующую	Р: формирование умения планировать, контролировать	развитие мотивов учебной деятельности и формирование

		<p>тельным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников.</p>	<p>литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию.</p>	<p>и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. П:определять наиболее эффективные способы достижения результата; К:умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.</p>	<p>личностного смысла учения.</p>
24	Г.Х.Андерсен.Снеговик.	<p>развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений.</p>	<p>овладение чтением вслух и про себя, элементарным приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов.</p>	<p>Р:формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей. П:определять наиболее эффективные способы достижения результата; К:умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.</p>	<p>наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.</p>
25	Г.Скребицкий «Осень»	<p>формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и</p>	<p>умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя само-</p>	<p>Р:овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам. П: освоение способами решения</p>	<p>развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.</p>

		других стран.	ятельно краткую аннотацию.	проблем творческого и поискового характера. К: готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения.	
26	Г.Снегирёв «Как птицы и звери готовятся к зиме»	развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений.	достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития.	Р:формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей. П:определять наиболее эффективные способы достижения результата; К:умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.	развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
27	Г.Снегирёв «Верблюжья vareжка»	формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.	умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию.	Р:овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам. П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать	развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

				различные точки зрения.	
28	А.Блок.Весенний дождь./Загадки про весну	овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников.	овладение чтением вслух и про себя, элементарным и приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов.	Р: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности.	наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.
29	Н.Сладков «Медведь и солнце»	овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников.	умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию.	Р: овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам. П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения.	развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
30	В.Бианки «Синичкин календарь»	формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и	овладение чтением вслух и про себя, элементарным и приёмами	Р: формирование умения планировать, контролировать и оценивать	наличие мотивации к творческому труду и бережному

		ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональн ой России и других стран.	анализа художественн ых, научно- познавательны х и учебных текстов.	учебные действия в соответствии с поставленной задачей. П:определять наиболее эф- фективные способы достижения результата; К:умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.	отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.
--	--	--	--	---	--

Мои любимые сказки (4 часа)

31	Сказка «Семь Симеонов-семь работников.	овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников.	овладение чтением вслух и про себя, элементарным и приёмами анализа художественных, и учебных текстов, сказок.	Р:овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам. П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения.	развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
32	Василиса Прекрасная	овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников.	умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя	Р:овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам. П: освоение способами	наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ

			самосто- ятельно краткую аннотацию.	решения проблем творческого и поискового характера. К: готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения.	жизни.
33	А.Пушкин «Сказка о царе Салтане»	развитие художественно- творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художе- ственных произведений.	овладение чтением вслух и про себя, элементарным и приёмами анализа художественн ых, и учебных текстов, сказок.	Р:формировани е умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей. П:определять наиболее эф- фективные способы достижения результата; К:умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.	развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать кон- фликтов и находить выходы из спорных ситуаций
34	Итоговая контрольная работа	овладение осознанным, правильным, беглым и вырази- тельным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников	овладение чтением вслух и про себя, элементарным и приёмами анализа художественн ых, и учебных текстов, сказок.	Р:овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам. П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: готовность слушать собеседника и вести диалог,	наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

				признавать различные точки зрения.	
--	--	--	--	------------------------------------	--

Календарно-тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Тема урока	Требования к уровню подготовки обучающихся	Предметные результаты	
			Предметные	Метапредметные
Раздел 1 «Россия - наша Родина» (2 часа)				
1.	З. Александрова «Родина»	Научатся: читать, выражая настроение произведения. Находить созвучие окончания слов в стихотворении.	Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме. Умение слушать. Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов.	Познавательные УУД: Строить сообщения в устной форме; формируем умение на анализе объектов делать выводы. Регулятивные УУД: Самоконтроль, оценка самооценки процесса и результата деятельности. Коммуникативные УУД: Формулировать своё мнение и позицию; воспринимать другое мнение.
2.	А.Пришелец «Наш край»	Научатся: читать выразительно стихи, передавая настроение автора. Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове, находить рифмующиеся слова. Определить различные средства выразительности.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Установление причинно-следственных связей.	Познавательные УУД: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Регулятивные УУД: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Коммуникативные УУД: принимать участие в диалоге, задавать вопросы, отвечать на вопросы других.
Раздел 2 «Фольклор нашего народа» (12 часов)				
3-4.	П. Алешковский «Как новгородцы на Югру ходили» (о Новгородцах XII века — смелых мореплавателях) (выборочно рассказы)	Научатся: определять самостоятельно тему и главную мысль рассказа. Соотносить заглавие рассказа с темой. Главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию.	Отвечать на вопросы по содержанию произведения; читать словарную статью, извлекая необходимую информацию.	Познавательные УУД: Перечитывание текста с целью решения задач; свободно работать с учебным текстом и разными источниками информации; понимать смысл русских пословиц. Регулятивные УУД: Умение осуществлять экспериментальную деятельность.

				трансформации текстов. Коммуникативные УУД: взаимодействовать в па группах , вести устный диа
5-6	Народные заклички, приговорки.	Научатся: понимать значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы	Уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы. понимание традиционных русских сказочных образов; наблюдение за использованием их в произведениях фольклора и художественной литературы.	Познавательные УУД: строить сообщения в устн формируем умение на анализа объектов делать вы Регулятивные УУД: Умение осущ экспериментальную деятел трансформации текстов. Коммуникативные УУД: Соотносить полученный р заданной целью.
7.	Народные потешки, перевертыши, небылицы.	Научатся: понимать содержания литературного произведения Знать малые жанры, их построение	Осознанное чтение доступных по объему и жанру произведений. Восприятие на слух и понимание художественных произведений разных жанров.	Познавательные УУД: Свободно работать этимологическими с понимать и объяснять зайствованных слов. Регулятивные УУД: Контроль и самоконтроль, самооценка процесса и р деятельности. Коммуникативные: Уметь взаимодействовать в группах.
8.	В. И. Даль. Пословицы и поговорки русского народа.	Научатся: читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание произведения с пословицей и поговоркой.	Понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание произведения с пословицей и поговоркой.	Познавательные УУД: Свободно работать с текстом и разными информации. Регулятивные УУД: Контроль и самоконтроль, самооценка процесса и р деятельности, формулиро и цели урока. Коммуникативные УУД: уметь оценивать характе понимать авторское отно герою произведения, взаимодействовать в па группах ,участвовать в диа
9.	Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль	Научатся: Читать текст без ошибок, плавно соединяя слова в словосочетания. Использовать прием увеличения темпа чтения – «чтение в темпе разговорной речи». Придумывать самостоятельно	Распознавание слов с национально-культурным компонентом значения понимание традиционных русских сказочных образов, правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;	Познавательные УУД: строить сообщения в устн формируем умение на анализа объектов делать вы Регулятивные УУД: умение осущ экспериментальную деятел трансформации текстов. Коммуникативные УУД: формулировать собственн и позицию; воспринимат

		вопросы по содержанию		мнение.
10.	Народные сказки, присказка, сказочные предметы.	Научатся: понимать значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы.	Понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы.	Познавательные УУД - называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. Регулятивные УУД: Контроль и самоконтроль, самооценка процесса и результатов деятельности Коммуникативные УУД: Уметь оценивать характер персонажа, понимать авторское отношение к герою произведения, взаимодействовать в паре, группах, участвовать в диалогах
11	Русская народная сказка «Летучий корабль».	Научатся: читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Читать, передавая настроение героя. Рассказывать сказку, используя иллюстрации к книгам	Отличать произведения устного народного творчества от других произведений; проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении сказок, в процессе чтения по ролям	Познавательные УУД: работать с учебным текстом разными видами информации. Регулятивные УУД: Контроль, самооценка процесса и результата деятельности, формулировать тему и цель. Коммуникативные УУД: оценивать характер героев, авторское отношение к произведениям, взаимодействовать в паре, группах, участвовать в диалогах
12.	Русская народная сказка «Белая уточка».	Научатся: читать, передавая настроение героя. Характеризовать героев сказки. Придумывать свои собственные сказочные сюжеты. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.	Народная сказка. Понимание содержания литературного произведения. Умение работать с книгой	Познавательные УУД - называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. Регулятивные УУД - соблюдать план и последовательность действий. Коммуникативные УУД: монологичное высказывание
13	Русская народная сказка «По щучьему веленью».	Рассказывать сказку, используя иллюстрации книги. Исправлять ошибки, допущенные при пересказе.	Определять характер литературного героя, называя его качества; соотносить его поступок с качеством характера	Познавательные УУД: строить сообщения в устной форме; формируем умение анализировать объекты, делать выводы. Регулятивные УУД: Умение осуществлять экспериментальную деятельность, трансформации текстов. Коммуникативные УУД: формулировать собственное мнение и позицию; воспринимать мнение.
14	Проект «Мои	Научатся	Подбирать из разных	Познавательные УУД:

	первые народные сказки»	распределять обязанности по проекту в группах; собирать материал; подбирать иллюстративный; презентовать проект; оценивать результаты работы.	источников информацию русских народных сказках	строить сообщения в устной форме; формируем умение анализа объектов делать выводы. Регулятивные УУД: Умение осуждать экспериментальную деятельность трансформации текстов. Коммуникативные УУД: формулировать собственное мнение и позицию; воспринимать мнение.
Раздел 3. «О братьях наших меньших» (7 часов)				
15	К.Г. Паустовский. Жильцы старого дома.	Научатся: читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Характеризовать героев сказки.	Рассказывать рассказ, используя иллюстрации книги. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; читать словарную статью, извлекая необходимую информацию.	Познавательные УУД: Обобщать и систематизировать знания; устанавливать причинно-следственные связи и анализировать. Регулятивные УУД: Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. Коммуникативные УУД: Уметь взаимодействовать в группах, вести устный диалог.
16	Г.А. Скребицкий. «Сиротка».	Научатся: составлять план сказки. Рассказывать сказку, используя иллюстрации книги. Исправлять ошибки, допущенные при пересказе.	Определять характер литературного героя, называя его качества; соотносить его поступок с качеством характера	Познавательные УУД: Обобщать и систематизировать знания. Регулятивные УУД: Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. Коммуникативные УУД: Уметь взаимодействовать в группах, вести устный диалог.
17	Н.И. Сладков. Непослушные Малыши	Научатся: делить текст на смысловые части, составлять его простой план; составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст.	Отвечать на вопросы по содержанию произведения; читать словарную статью, извлекая необходимую информацию.	Познавательные УУД: Формируем умение анализа объектов делать выводы. Регулятивные УУД: Умение осуждать экспериментальную деятельность трансформации текстов. Коммуникативные УУД: Формулировать собственное мнение и позицию; воспринимать другое мнение.
18	Б.С. Житков. Охотник и собаки.	Научатся: осмысливать содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно). Использовать чтение про себя для	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Установление причинно-следственных связей.	Познавательные УУД: строить сообщения в устной форме; формируем умение анализа объектов делать выводы. Регулятивные УУД: Формулировать личное мнение и позицию; воспринимать другое мнение. Коммуникативные УУД: Определять цель выполнения заданий на уроке.

		составления выборочного и краткого пересказов.		Коммуникативные УУД: формулировать собственн и позицию; воспринимат мнение.
19	И. П. Токмакова «Котята»	Научатся: определять самостоятельно тему и главную мысль рассказа. Соотнести заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию	Осознанное чтение доступных по объему и жанру произведений. Восприятие на слух и понимание художественных произведений разных жанров.	Познавательные УУД: самостоятельно выделять и формулировать познавател цель Регулятивные УУД : адекватно использовать ре планирования и регуляции деятельности_ Коммуникативные УУД: определять общую цель и достижения
20	И. С. Соколов- Микитов «Дятлы»	Научатся: отвечать на вопросы по содержанию. Использовать чтение про себя для составления выборочного и краткого пересказов.	Называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев.	Познавательные УУД: Обобщать и системат знания; составлять предло иллюстрациям ; предложения по алгоритму. Регулятивные УУД: Устанавливать сос полученного поставленной цели. Коммуникативные УУД: Уметь взаимодействовать в группах, вести устный диал
21	И. С. Соколов- Микитов «Русский лес»	Научатся: определять по заголовку содержание текста. Научиться выделять части текста и обосновывать правильность их выделения	Читать различные книги, осуществлять выбор книги для самостоятельного чтения по названию, оглавлению, обложке.	Познавательные УУД: строить сообщения в устно формируем умение на анализа объектов делать вы формулирование личных, и нравственных проблем. Регулятивные УУД: Определять цель вы заданий на уроке. Коммуникативные УУД: формулировать собственн и позицию; воспринимат мнение.
Раздел 3. «Времена года» (10 часов)				
22	Самые интересные книги, прочитанные дома.	Научатся: осмысливать содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно). Использовать чтение про себя для составления выборочного и краткого пересказов.	Определение темы текста, основной мысли; совершенствовать навыки определения опорных слов.	Познавательные УУД: Строить сообщения в устно Регулятивные УУД: Определять цель вы заданий на уроке. Коммуникативные УУД: Формулировать собственн и позицию; воспринимат мнение.
23-	Осень в стихах и	Научатся: различать	Самостоятельное выделение	Познавательные УУД:

24	музыке.	лирическое и прозаическое произведения. Называть отличительные особенности стихотворного текста.	и формулирование познавательной цели. Установление причинно-следственных связей	Обобщать и систематизировать знания, изменять предположения по заданному алгоритму. Регулятивные УУД: Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. Коммуникативные УУД: Уметь взаимодействовать в группах, вести устный диалог.
25	К. Паустовский «Какие бывают дожди»	Научатся: составлять под руководством учителя описательный текст	Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.	Познавательные УУД: Строить сообщения в устной и письменной форме, формулировать умение на основе анализа текста делать выводы. Регулятивные УУД: Определять цель выполнения заданий на уроке. Коммуникативные УУД: Формулировать собственное мнение и позицию; воспринимать другое мнение.
26	А. Толстой «сугробы»	Научатся: определять тип текста определять тему и главную мысль текста, подбирать заголовок к заданному тексту и определять по заголовку содержание текста.	Отвечать на вопросы по содержанию произведения; читать словарную статью, извлекая необходимую информацию.	Познавательные УУД: Строить сообщения в устной и письменной форме формируем умение на основе анализа объектов делать выводы. Регулятивные УУД: Умение осуществлять экспериментальную деятельность трансформации текстов. Коммуникативные УУД: Формулировать собственное мнение и позицию.
27	Н. Асеев «Лыжи»	Научатся: осмысливать содержание прочитанного текста	Формирование умения строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами.	Познавательные УУД: Свободно работать с текстом и разными источниками информации. Регулятивные УУД: Формулировать тему и цель. Коммуникативные УУД: Уметь взаимодействовать в группах, участвовать в диалоге.
28-29.	К. Паустовский «Стальное колечко»	Научатся: находить авторские сравнения и подбирать свои. Определять главных героев произведения. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Установление причинно-следственных связей	Познавательные УУД: Обобщать и систематизировать знания. изменять предположения по заданному алгоритму. Регулятивные УУД: Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. Коммуникативные УУД: Уметь взаимодействовать в группах, вести устный диалог.

30	И. Соколов-Микитов «Сказки о природе»	Научатся: читать осознанно текст художественного произведения; оценивать события, героев произведения	Осознавать цели изучения темы, толковать их в соответствии с изучаемым материалом под руководством учителя.	Регулятивные УУД: Умение осуществлять экспериментальную деятельность трансформации текстов. Познавательные УУД: строить сообщения в устной форме. Формулирование личных, и нравственных проблем. Коммуникативные УУД: Формулировать собственное мнение и позицию; формировать умение слушать и понимать других
31	Стихотворения о весне	Научатся: анализировать заголовки стихотворений, подбирать свои, выразительно читать.	Формирование умения строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами.	Регулятивные УУД: Самоконтроль, оценка самооценки процесса и результатов деятельности Познавательные УУД: Строить сообщения в устной форме, формируем умение анализировать объекты делать выводы Коммуникативные УУД: Формулировать собственное мнение и позицию; воспринимать мнение
Раздел 4. «Рассказы о детях» (3 часа)				
32.	В. Осеева «Навестила». Н.Н. Носов «Находчивость»	Научатся: определять главных героев произведения. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении.	Осознавать цели изучения темы, толковать их в соответствии с изучаемым материалом под руководством учителя;	Познавательные УУД: строить сообщения в устной форме, формируем умение анализировать объекты делать выводы Формулирование личных, и нравственных проблем. Регулятивные УУД: Умение осуществлять экспериментальную деятельность трансформации текстов. Коммуникативные УУД: формулировать собственное мнение и позицию; воспринимать мнение и позицию, формировать умение слушать и понимать других
33	Итоговая контрольная работа	Научится: самостоятельно выполнять задания и проверять их	Отвечать на вопросы	Познавательные УУД: Строить сообщения в устной форме, делать выводы. Регулятивные УУД: Самоконтроль, оценка самооценки процесса и результатов деятельности Познавательные УУД: Строить сообщения в устной форме, делать выводы.

				Коммуникативные УУД: Формулировать собственную позицию; воспринимать мнение
34	Обобщающий урок	Научатся оценивать результаты своей работы	Учатся понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами	Регулятивные УУД: Самоконтроль, оценка самооценки процесса и деятельности Познавательные УУД: формируем умение анализировать объекты, делать выводы Коммуникативные УУД: Формулировать собственную позицию; воспринимать мнение

Календарно- тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Тема урока	Требования к уровню подготовки обучающихся	Планируемые результаты		
			Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
«Россия - наша Родина» (2 часа)					
1	С.Михалков «Государственный гимн Российской Федерации»	овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов;	использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.	Р: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности	формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностей.
2	В.Гудимов «Россия, Россия, Россия»	совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге.	понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных	Р: формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её	принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного

			ценностей и традиций.	реализации. П:определять наиболее эффективные способы достижения результата; К:умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.	смысла учения.
«Фольклор нашего народа»(11 часов)					
3-4	Виды устного народного творчества. Былины. Особенности былинных текстов.Былина «Волхв Всеславович».	обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональн ой России и других стран	осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности.	Р:овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений; П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: готовность слушать собеседника и вести диалог, аргументировать свою точку зрения и оценку событий.	наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.
5	Былина «Вольга Святославович»	совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге.	понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций	Р:овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; П: освоение способами решения проблем творческого и поискового	формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ.

				характера. К: умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности.	
6	Славянский миф. Особенности мифа.	овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности.	осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений.	Р: овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам. П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения.	принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
7	Народные легенды. «Легенда о граде Китеже»	формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к книге.	использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов.	Р: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности.	развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
8	«Легенда о покорении Сибири Ермаком».	развитие интереса к чтению и книге; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонационально	формирование потребности в систематическом чтении.	Р: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; П: освоение	принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование

		й России и других стран.		способами решения проблем творческого и поискового характера. К: умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности.	личностного смысла учения.
9	Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения»	овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности.	использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов.	Р:формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. П:определять наиболее эффективные способы достижения результата; К:умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.	формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистически и демократических ценностей.
10	Песня-слава «Русская земля»	формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.	осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений.	Р:овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности.	развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
11	Героическая песня «Суворов приказывает армии переплыть	овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности.	использование разных видов чтения (изучающее	Р:овладение логическими действиями сравнения,	принятие и освоение социальной роли обучающегося,

	море	тельным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности.	(смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов.	анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам. П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения.	развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
12-13	Пословицы о Родине, о подвиге, о славе. Творческий проект на тему «Россия-родина моя».	развитие интереса к чтению и книге; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.	формирование потребности в систематическом чтении, умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов.	Р: формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. П: определять наиболее эффективные способы достижения результата; К: умение осуществлять взаимный контроль в совместной	формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистически и демократических ценностей.
«О братьях наших меньших»(6часов)					
14	Е.И. Носов. Хитрюга.	формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к книге.	использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов.	Р: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: умение	принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

				договариваться о распределении ролей в совместной деятельности.	
15	В.В. Бианки .Сумасшедшая птица.	овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности.	осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о жизни птиц, окружающем мире, формирование потребности в систематическом чтении.	Р: овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам. П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения.	развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
16	В.П. Астафьев. Зорькина песня	формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к книге.	осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о жизни птиц, окружающем мире, формирование потребности в систематическом чтении.	Р: формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. П: определять наиболее эффективные способы достижения результата; К: умение осуществлять взаимный контроль в	формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистически и демократических ценностей.
17	Г.А. Скребицкий. Кот Иваныч.	овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования	осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о жизни	Р: овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым	принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и

		младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности.	домашних животных, окружающем мире, формирование потребности в систематическом чтении.	признакам. П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения.	формирование личностного смысла учения.
18-19	К.Г. Паустовский. Теплый хлеб. Викторина по разделу «О братьях наших меньших».	формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к книге.	использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов.	Р: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности.	формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностей.
Страна «Фантазия»(2 часа)					
20	Е.С.Велтистов «Миллион и один день каникул»	развитие интереса к чтению и книге; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.	формирование потребности в систематическом чтении, умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов.	Р: формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. П: определять наиболее эффективные способы достижения результата; К: умение осуществлять взаимный контроль в	развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

21	Кир Булычёв «Консилиум»	формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к книге.	осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о жизни домашних животных, окружающем мире, формирование потребности в систематическом чтении.	Р: овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам. П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения.	формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистически и демократических ценностей.
----	----------------------------	--	---	--	---

«Времена года» (9 часов)

22	В.Бианки «Лесная газета»	овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности.	использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов.	Р: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности.	принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
23	Литературная гостиная. И. Анненский. Снег.	развитие интереса к чтению и книге; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.	формирование потребности в систематическом чтении, умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов.	Р: формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. П: определять наиболее эффективные	развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

				способы достижения результата; К: умение осуществлять взаимный контроль в совместной	
24	М.М.Пришвин. Рассказы о весне.	формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к книге.	использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов.	Р: овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам. П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения.	формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистически и демократических ценностей.
25	Рассказы Н.И. Сладкова. Лес не школа, а всему учит.	овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности.	осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о жизни домашних животных, окружающем мире, формирование потребности в систематическом чтении.	Р: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности.	развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
26	Н.Сладков «Медведь и солнце»	формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание	использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое);	Р: овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации	принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной

		интереса и уважения к книге.	умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов.	по родовидовым признакам. П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения.	деятельности и формирование личностного смысла учения.
27	В.Гарин «Прозрачный слоник»	развитие интереса к чтению и книге; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.	осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о жизни домашних животных, окружающем мире, формирование потребности в систематическом чтении.	Р: овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам. П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения.	развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
28	К.Паустовский «Однажды ночью я проснулся»	овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности.	формирование потребности в систематическом чтении.	Р: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности.	развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

29	К.Паустовский «Стальное колечко»	развитие интереса к чтению и книге; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонационально й России и других стран.	использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов.	Р:формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. П:определять наиболее эффективные способы достижения результата; К:умение осуществлять взаимный контроль в совместной	принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
30	К.Паустовский «Скрипучие половицы»	формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к книге.	осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о жизни домашних животных, окружающем мире, формирование потребности в систематическом чтении.	Р:овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности.	принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
Зарубежная литература(4часа)					
31	Г.Х.Андерсен «Пятеро из одного стручка»	овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности.	использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных	Р:формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. П:определять наиболее эффективные	развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

			текстов.	способы достижения результата; К: умение осуществлять взаимный контроль в совместной	
32	Братья Гримм «Семеро храбрецов», «Госпожа Метелица»	развитие интереса к чтению и книге; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонационально й России и других стран.	осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о жизни домашних животных, окружающем мире, формирование потребности в систематическом чтении.	Р: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности.	развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
33	Итоговая контрольная работа	Научится: самостоятельно выполнять задания и проверять их	Выполнение заданий творческого и поискового характера.	Р: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: умение осуществлять контроль над собой.	принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
34	Обобщающий урок	овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников	овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, и учебных текстов, сказок.	Р: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; П: освоение способами решения проблем	формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистически и демократических

				творческого и поискового характера. К: умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности.	ценностей
--	--	--	--	--	-----------

Учебно-методическое и материальное обеспечение образовательной деятельности

1. Авторская программа Александровой О.М., Вербицкой Л.А., Богданова С.И., Кузнецовой М.И., Петленко Л.В., Романовой В.Ю., Ковган Т.В. по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке», входящая в образовательную область «Родной язык и родная литература». Сборник рабочих программ 1–4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2019.
2. Литературное чтение. В 2-х частях Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградская Л.А. Открытое акционерное общество «Издательство «Просвещение» 1 класс
3. Литературное чтение. В 2-х частях Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Открытое акционерное общество «Издательство «Просвещение» 2 класс.
4. Литературное чтение. В 2-х частях Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Открытое акционерное общество «Издательство «Просвещение» 3 класс.
5. Литературное чтение. В 2-х частях Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Открытое акционерное общество «Издательство «Просвещение» 4 класс.

Литература для учителя

1. Словари по русскому языку: толковый словарь, словарь фразеологизмов.

Пособия для учащихся

1. Словари по русскому языку: толковый словарь, словарь фразеологизмов.
2. Портреты поэтов и писателей.

Ресурсное обеспечение программного материала

1. Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений в соответствии с программой обучения (по возможности).
2. Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения (по возможности).
3. Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы (по возможности).
4. iteach.ru – сетевые проекты для начальной школы.
5. It – n.ru – сеть творческих учителей.
6. openclass.ru

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные результаты:

1. Формирование у обучающихся позитивного отношения к действительности.
2. Формирование у детей самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам.
3. Развитие жизненного оптимизма, целеустремленности и настойчивости в достижении целей.
4. Формирование гражданской идентичности личности, осознание учеником себя гражданином российского общества, уважающим историю своей Родины.
5. Формирование привычки к рефлексии.
6. Совершенствование эмоциональной сферы (восприимчивости, чуткости).
7. Формирование готовности к сотрудничеству с другими людьми, дружелюбие, коллективизм.
8. Развитие мышления, внимания, памяти.
9. Развитие творческого отношения к действительности и творческих способностей.

Метапредметные результаты:

1. Формирование мотивации к самосовершенствованию, в том числе, положительного отношения к обучению.
2. Приобщение детей к основам отечественной и мировой культуры, к духовному и нравственному опыту человечества.
3. Формирование уважения к ценностям иных культур, мировоззрений и цивилизаций.
4. Формирование целостного мировосприятия на основе взаимодействия литературного чтения с другими школьными предметами.
5. Развитие ценностно-смысловой сферы личности.
6. Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной литературой.
7. Формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке) как первого шага к самообразованию и самовоспитанию.

8. Обучение навыкам и умениям общеучебного характера, в том числе, ориентировке в книжном пространстве.
9. Выработка коммуникативных умений, функционирующих при слушании, говорении, чтении, письме.

Предметные результаты:

1. Формирование положительной мотивации к чтению.
2. Создание условий для получения детьми эстетического удовольствия от чтения художественной литературы.
3. Развитие воссоздающего воображения.
4. Обучение адекватному восприятию читаемого.
5. Обогащение читательского опыта посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске, тематике, видео-жанровой специфике.
6. Совершенствование всех сторон навыка чтения.
7. Формирование умения вступать в дистанционное общение с автором литературного произведения и осознавать отношение писателя к тому, о чем и о ком он написал.
8. Развитие способности к осознанию и словесному выражению своего отношения к тому, о чем и как написано литературное произведение.
9. Обучение основам литературного анализа художественных произведений разной видео-жанровой принадлежности.
10. Изучение элементарных литературоведческих понятий, позволяющих ориентироваться в доступном круге чтения.
11. Формирование умения определять художественную ценность литературного произведения и анализировать средства выразительности (на доступном уровне).
12. Обучение умению различать художественный и познавательный тексты и адекватно читать литературное произведение в соответствии с его особенностями.
13. Освоение приемов изучающего чтения литературы познавательного характера.
14. Формирование умения находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях, в Интернете.
15. Развитие способности сравнивать искусство слова с другими видами искусства (живописью, театром, кино, музыкой).
16. Обучение работе с книгой в единстве ее текстового и внетекстового содержания.
17. Развитие литературных способностей

1 класс

Учащиеся научатся:

- слушать сказки, стихотворения, рассказы в исполнении мастеров художественного слова;
- заучивать наизусть небольшие стихотворные произведения;
- обмениваться впечатлениями от прочитанного;
- читать в темпе не менее 30-40 слов в минуту, сознательно и правильно;
- отвечать на вопросы по содержанию текста;
- находить в тексте предложения, подтверждающие устное высказывание ребёнка;
- пересказывать знакомые сказки;
- воспроизводить содержание небольшого рассказа с опорой на иллюстрации или вопросы;
- сосредотачиваться на чтении текста; - слушать собеседника; громко, чётко, орфоэпически правильно произносить слова в устной речи и при чтении;
- делать паузу в конце предложения, соблюдая интонацию различных типов предложения;
- грамматически правильно, эмоционально и содержательно строить высказывания;
- доброжелательно и внимательно относиться к собеседнику – сверстнику и взрослому;
- читать слова более сложной слоговой структуры; соотносить содержание произведения;
- понимать значения слов и выражений исходя из контекста;
- соблюдать интонацию различных типов предложения;

Учащиеся получают возможность научиться:

- принимать **общие цели** изучения темы, представленные на шмуцтитулах, обсуждать их совместно с учителем;
- понимать **учебную задачу урока**, воспроизводить её в ходе урока по просьбе и под руководством учителя.
- самостоятельно работать с учебником литературного чтения как источником информации; находить заданное произведение разными способами;
- выделять в тексте основные части; определять микротемы, создавать устные словесные иллюстрации на основе выделенной микротемы;
- группировать тексты по заданному основанию (по теме, главной мысли, героям);
- сравнивать разные тексты (по теме, главной мысли, героям).
- задавать уточняющие вопросы на основе образца;
- принимать участие в коллективной работе (распределять роли, договариваться, не конфликтовать, искать пути выхода из конфликтной ситуации, знать и употреблять вежливые слова);
- подготавливать небольшую презентацию с помощью взрослых по теме проекта, оформлять 2—3 слайда.

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- воспринимать на слух произведения различных жанров(небольшие рассказы, стихи, сказки);
- чётко и правильно произносить все звуки;
- плавно читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения;
- читать, определяя ударный слог, соблюдать паузы в соответствии со знаками препинания в середине и в конце предложения;
- читать и понимать нравственный смысл пословиц и поговорок, соотносить их с помощью учителя с содержанием произведения;
- определять основную мысль прочитанного произведения с помощью учителя, а также с помощью пословицы;
- определять последовательность событий и находить смысловые части произведения (начало, основная часть, конец) под руководством учителя;

- восстанавливать текст произведения, вставляя пропущенные слова и предложения;
- соотносить иллюстрации и текст;
- называть героев произведения, давать им простейшую характеристику; размышлять об их поступках;
- уметь отвечать на вопросы: «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?», «Чем понравилось / не понравилось произведение?»;
- выбирать нужную книгу по названию и обложке для самостоятельного чтения;
- отгадывать с помощью учителя загадки (о каком предмете идёт речь, как догадались), сопоставлять их с отгадками;
- отвечать на вопросы о прочитанном произведении; - объяснять незнакомые слова, пользоваться словарем.

Учащиеся получают возможность научиться:

- соотносить название рассказа с его содержанием;
- отвечать на вопрос: «Почему автор дал произведению именно такое название?».
- читать с выражением, выделяя важные слова и мысли под руководством учителя;
- читать текст по ролям, отражая настроение и характер героя (под руководством учителя);
- задавать вопросы по прочитанному произведению;
- при помощи учителя составлять план, определять смысловые части;
- пересказывать небольшой текст на основе картинного плана при помощи учителя;
- выявлять под руководством учителя особенности научно-познавательных и художественных текстов;
- определять особенности прозаического и поэтического текстов;
- высказывать собственное мнение о прочитанном произведении;
- сравнивать разные произведения на одну тему.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- восстанавливать содержание произведения (сказки) по серии сюжетных иллюстраций (картинному плану);
- восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана, под руководством учителя;
- составлять небольшое высказывание на основе образца, данного учителем (о дружбе, о питомце);
- придумывать окончания сказок по образцу.

Учащиеся получают возможность научиться:

- сочинять загадки в соответствии с тематическими группами (загадки о природе, животных и др.) по заданным критериям;
- самостоятельно придумывать небылицы, потешки, песенки по образцу;
- обсуждать прочитанное или прослушанные произведения;
- соглашаться или не соглашаться с высказыванием учителя, товарищей, приводить свои аргументы с помощью простых предложений (например, он хочет стать героем или поступков героя не совершал.)

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- на практике различать загадки, песенки, потешки, небылицы;
- отличать прозаический текст от поэтического под руководством учителя;
- понимать особенности народных и авторских сказок (авторская сказка — указание автора на обложке, к произведению; народная сказка — указание, что сказка русская народная, татарская и т. д.);
- отличать сказку от рассказа, называть особенности сказочного текста (герои животные, герои — буквы разговаривают, как люди; поступают, как люди);
- знать, что такое рифма, приводить примеры рифмованных строчек.

Учащиеся получают возможность научиться: - находить в тексте различные средства художественной выразительности (слова, с помощью которых описывается объект наиболее точно, необычно, ярко; сравнивается с другим объектом; приписываются действия живого неживому, передается речь неживого);

- определять тему произведения, выставки;
- оценивать по предложенным учителем критериям поступки героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях.

2 класс

Учащиеся научатся:

- иметь представление об особенностях жанра рассказа; об отличиях сказки и рассказа, о поэзии как об особом взгляде на мир, о существовании разных видов искусства (литературы, живописи, музыки);
- знать наизусть 3-4 стихотворений разных авторов; имена 2-3 классиков русской и зарубежной литературы; имена 2-3 современных писателей (поэтов); название и содержание их произведений, прочитанных в классе; названия и содержание нескольких произведений любимого автора;
- читать целыми словами вслух и про себя; темп чтения 50-60 слов в минуту; оценивать и характеризовать героев произведения и их поступки; узнавать изобразительно-выразительные средства литературного языка (сравнение, олицетворение);
- устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного (устное высказывание по поводу героев и обсуждаемых проблем)

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- понимать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, пользоваться (под руководством учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение);
- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора;
- ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради»;

- осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
- распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.

Учащиеся получают возможность научиться:

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями;
- употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;
- наблюдать, как поэт воспеваеет родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «некрасиво», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя; - осуществлять переход от событийного восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения; находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся;

- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов с помощью учителя;
- составлять собственные высказывания на основе произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

Учащиеся получают возможность научиться:

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- творчески пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя.

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий;
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами;
- находить в произведении средства художественной выразительности;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательства этому в тексте.

3 класс

Учащиеся научатся:

- особенностям устного народного творчества по сравнению с литературным;
- функциональным особенностям фольклорных жанров;
- иметь представление об общих корнях и путях развития литературы разных народов; о следах обряда и мифологических мотивах в фольклоре и литературе; об особенностях характеров героев в народной и авторской сказке. - знать наизусть 3-5 стихотворений разных авторов по выбору; имена 4-5 классиков русской и зарубежной литературы, 4-5 современных писателей (поэтов) и названия их произведений, прочитанных в классе; 2 периодических литературно-художественных и публицистических издания.
- читать правильно и выразительно целыми словами вслух и про себя; темп чтения 80 - 90 слов в минуту;
- различать жанры детского игрового фольклора, малые жанры фольклора;
- находить и различать средства художественной выразительности в произведениях фольклора и в авторской литературе;
- находить фольклорные мотивы и приёмы устного народного творчества в авторских произведениях;
- эмоционально воспринимать характеры героев произведений;
- сравнивать характеры героев разных произведений;
- сравнивать своё и авторское отношение к герою;

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, выборочное, изучающее, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- понимать смысл традиций и праздников русского народа,
- сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;
- наблюдать, как поэт воспеваеет родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- рассуждать о категориях *добро* и *зло*, *красиво* и *некрасиво*, употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста; составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу;
- самостоятельно читать произведение, понимать главную мысль; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о них;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

Учащиеся получат возможность научиться:

- понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысления; осознавать через произведения великих мастеров слова их нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;
- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений, доказывая свою точку зрения;
- формулировать один вопрос проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственное мнение о проблеме;
- делить текст на части, подбирать заголовки к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;
- находить в произведениях средства художественной выразительности;
- готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в библиотеке;
- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- сочинять самостоятельно произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- писать небольшие по объёму сочинения и изложения о значимости чтения в жизни человека по пословице, по аналогии с прочитанным текстом — повествованием;
- пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя;
- сказывать русские народные сказки, находить в них непреходящие нравственные ценности, осознавать русские национальные традиции и праздники, описываемые в народных сказках.

Учащиеся получат возможность научиться:

- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);
- подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, возводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.); участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях.
- писать отзыв на прочитанную книгу.

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами; соотносить с пословицами и поговорками;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательства этому в тексте;
- осмысливать специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения; различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства сходства и различия;
- находить в произведении средства художественной выразительности.

Учащиеся получают возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- определять позиции героев и позицию автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности

Учащиеся научатся:

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;
- с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;
- самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать, создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;
- собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);
- составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения;

4 класс

Учащиеся научатся:

- осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения по другим предметам и дальнейшей жизни;
- читать осознанно, правильно, бегло (целыми словами вслух – не менее 90 слов в минуту, про себя – не менее 120 слов в минуту) и выразительно доступные по содержанию и объему произведения;
- применять различные способы чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое, выборочное);
- полноценно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) художественную литературу, получая от этого удовольствие;
- эмоционально отзываться на прочитанное;
- знанию основных моральных норм;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персонажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм; - работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической и познавательной сущности;
- определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам;
- устанавливать причинно-следственные связи и определять жанр, тему и главную мысль произведения;
- характеризовать героев;
- находить в художественном произведении различные средства языковой выразительности (сравнение, олицетворение, художественный повтор, звукопись) и понимать их роль в тексте;
- выделять основные элементы сюжета, определять их роль в развитии действия;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;
- отличать поэтический текст от прозаического;
- распознавать основные жанровые особенности фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы, небылицы, считалки, песни, скороговорки и др.);
- соотносить произведения с изученными жанрами художественной литературы (миф, былина, рассказ, повесть, литературная сказка, стихотворение, басня), основываясь на их признаках;
- владеть алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений;
- осуществлять различные формы интерпретации текста (выразительное чтение, декламация, драматизация, словесное рисование, творческий пересказ и др.);
- делить текст на части, озаглавливать их;
- составлять простой план;
- цитировать (устно);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного текста в виде пересказа (полного, выборочного, краткого) с учетом специфики художественного, научно-популярного, учебного текстов;
- применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте общепознавательные и коммуникативные универсальные учебные действия;
- высказывать собственное мнение и обосновывать его фактами из текста;
- вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета;
- составлять несложные монологические высказывания о произведениях;
- составлять аннотацию и делать отзыв на литературное произведение или книгу;

- определять порядок действий при поиске и выборе книги, при поисковом и выборочном чтении, при подготовке к обсуждению или выступлению, при заучивании наизусть;
- создавать собственные небольшие тексты (повествование, описание, рассуждение) на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;
- осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно-популярном текстах;
- ориентироваться в специфике научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;
- пользоваться алфавитным каталогом;
- ориентироваться в отдельной книге и в группе книг, представленной в детской библиотеке;
- пользоваться справочно-энциклопедическими изданиями.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества; - воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;
- применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия;
- испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;
- уважать культуру народов многонациональной России и других стран;
- бережно и ответственно относиться к окружающей природе;
- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- соотносить литературу с другими видами искусства;
- испытывать эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной литературой;
- развивать способность к эмпатии и сопереживанию, эмоционально-нравственной отзывчивости (на основе сопереживания литературным героям);
- определять сходство и различие произведений разных жанров;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, детальное (изучающее), поисковое, выборочное) в зависимости от цели чтения;
- использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности;
- выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями;
- высказывать и пояснять свою точку зрения;
- применять правила сотрудничества;
- работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой словарный запас;
- находить в художественном произведении такие средства языковой выразительности, как метафора и гиперболы, понимать их роль в тексте;
- понимать особенности некоторых типов композиции;
- выделять в тексте опорные (ключевые) слова;
- цитировать (письменно);
- осуществлять такие формы творческой интерпретации текста, как составление диафильма, воображаемая экранизация;
- писать изложения;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии с авторским текстом, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста);
- делать устную презентацию книги (произведения);
- пользоваться тематическим (систематическим) каталогом;
- работать с детской периодикой;
- расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.