

Рабочая программа курса внеурочной деятельности

«Флористические фантазии»

5-9 классы

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты:

- 1) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 2) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 3) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 4) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 5) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 6) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 7) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 8) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 9) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 10) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

1. Содержание курса внеурочной деятельности «Флористические фантазии»

Форма организации курса - мастерская.

Вид деятельности – художественное творчество

№	Наименование раздела, темы	Виды деятельности	Формы организации
5 класс			
1.	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ Знакомство с понятием «флористика». История возникновения искусства флористики Программа работы кружка (мероприятия, выставки, конкурсы). Инструктаж по технике безопасности. Требования к поведению учащихся на занятиях. Игры на знакомство.	Систематизация знаний. Выполнение заданий по разграничению понятий.	Лекция. Инструктаж. Практическая работа
2.	Материалы и инструменты флориста.	Систематизация знаний.	Лекция. Инструктаж.

	Растительный материал. Необходимые инструменты и материалы (ножницы, кусачки, секатор, проволока, нитки, бумага, различные ткани, клей, краски, флористические аксессуары). Тест «Техника безопасности при работе с инструментами».	Анализ выбора рабочих инструментов	Практическая работа
3.	Экскурсия «Краски осени». Сбор природного материала Разнообразие растений на учебно-опытном участке. Цветовая гамма растений осенью. Заготовка растительного материала на участке.	Наблюдение, заготовка материала	Экскурсия
	Гербарий и его значение. Понятие «гербарий», значение гербария в ботанике. Время сбора растений для гербария. Изготовление гербария.		Практическая работа
	Плоскостная сушка растений. Правила и способы высушивания разных частей растения: листьев, стеблей, цветков. Практическая работа по закладке осенних листьев в технике «плоскостная сушка».	Наблюдение. Анализ. Изготовление поделки	
	Плоскостная флористика. Понятие «плоскостная флористика». Использование засушенных растений во флористике.		
	Осенние картины (аппликации из листьев). Художественный замысел аппликации, последовательность выполнения работы, необходимый материал. Изготовление аппликации из листьев.	Моделирование и конструирование.	Практическая работа. Проект
	Изготовление закладок с использованием гербарных растений. Назначение закладок и их применение. Технология изготовления. Оформление мини-выставки «Моя первая работа».		
	Настенные композиции. Панно из семян и плодов. Виды настенных композиций. Техника изготовления настенных композиций. Материалы для настенных композиций. Панно из семян и плодов. Орнамент для панно: свободный, геометрический и др. Эскиз панно. Подбор материала для панно. Изготовление панно.		
	Новогодняя композиция с использованием природного	Моделирование и конструирование.	Творческая мастерская,

	<p>материала. Основные виды новогодних композиций. Эскиз композиции. Основа и материалы для новогодних композиций. Аксессуары для новогодних композиций. Способы обработки и изготовления аксессуаров для новогодних композиций (шишки, хвоя, свечи, сухоцветы). Оформление композиции.</p>		Выставка
	<p>Цветы из гофрированной бумаги. Знакомство с гофрированной бумагой, техника работы с ней. Технологические карты по изготовлению цветов из гофрированной бумаги. Шаблоны цветов. Пуансетия – рождественская звезда. Биологические особенности пуансетии. Использование пуансетии в новогодних и рождественских композициях. Изготовление пуансетии из гофрированной бумаги. Заготовка деталей цветов: лепестки, тычинки, стебли, листья. Сборка цветков. Роза из гофрированной бумаги. Заготовка деталей и сборка цветков.</p>	Моделирование и конструирование.	Практическая работа, работа в группах
	<p>Скрапбукинг - техника работы с бумагой и флористическим материалом. Виды материала для скрапбукинга. Инструменты и приспособления для скрапбукинга, техника работы с ними. Флористический материал. Изготовление открыток в технике скрапбукинг. Тематика открыток: день св. Валентина, 23 февраля. Подбор материала с учетом цвета, фактуры. Изготовление цветов из фоамирана для открыток. Оформление открытки в технике скрапбукинг.</p>		
	<p>Весенняя тема. Пробуждение природы – первые цветы. Биологические особенности первоцветов. Зарисовка первоцветов. Викторина «Цветы, цветы...». Первоцветы из гофрированной бумаги. Особенности изготовления первоцветов. Заготовка деталей. Изготовление крокусов и тюльпанов из бумаги. Изготовление весенних</p>	Систематизация знаний. Наблюдение. Анализ. Изготовление поделки	Творческая мастерская, выставка

	<p>цветов: нарциссы, крокусы. Работа с технологической картой.</p> <p>Изготовление букета «Подарок маме». Сочетание цветов из бумаги и природного материала.</p> <p>Первоцветы, занесенные в Красную книгу. Описание первоцветов Кемеровской области. Работа с литературой. Сообщения учащихся.</p> <p>Составление кроссвордов по теме.</p> <p>День подснежника. Викторина о первоцветах. Лото «Цветочный калейдоскоп». Панно из природного материала «Весенняя капель».</p> <p>Принципы оформления. Особенности весенней аранжировки. Цветовая гамма весны.</p>		
	<p>Подбор материала для панно.</p> <p>Изготовление рамы (основы) из природного материала.</p> <p>Техника изготовления гвоздики и маков из гофрированной бумаги.</p> <p>Работа с технологической картой.</p> <p>Бутоньерка к 9 мая.</p>	<p>Анализ алгоритма.</p> <p>Изготовление поделки</p>	<p>Практическая работа</p>
	<p>Экскурсия на учебно-опытный участок «Весенние работы флориста».</p>	<p>Наблюдение.</p> <p>Систематизация знаний.</p>	<p>Экскурсия</p>
	<p>Итоговое занятие «Азбука флориста» - контрольный тест.</p> <p>Подведение итогов года, награждение. Выставка работ.</p>	<p>Систематизация знаний.</p>	<p>Тест, выставка</p>
6 класс			
	<p>Вводное занятие. Инструктаж по ТБ</p> <p>Программа работы кружка (мероприятия, выставки, конкурсы). Инструктаж по технике безопасности. Впечатления о лете.</p>	<p>Систематизация знаний.</p> <p>Выполнение заданий по разграничению понятий.</p>	<p>Лекция.</p> <p>Инструктаж</p>
	<p>Основы цветовых гармоний.</p> <p>Цветовой круг. Цвета хроматические и ахроматические. Цветовые сочетания. Тональность и контраст. Законы цветовых гармоний. Варианты выбора цветового сочетания. Символика цвета. <i>Способы окрашивания флористического материала.</i> Опыт «Цветовое видение» (работа с красками).</p>	<p>Систематизация знаний.</p> <p>Анализ выбора рабочих инструментов</p>	<p>Практическая работа</p>
	<p>Экскурсия в парк «Осень золото роняет...».</p> <p>Характерные признаки осени. Породы лиственных деревьев и кустарников. Осенний наряд земли. Сбор осенних листьев и плодов деревьев (крылатки клена, сережки березы, желуди, ягоды рябины)</p>	<p>Наблюдение, заготовка материала</p>	<p>Экскурсия</p>

	<p>Неповторимые сухоцветы. Понятие «сухоцветы». Виды сухоцветов, биологические особенности. Заготовка материала. Правила сбора, сушки и хранения сухоцветов. Объемная сушка растений. Сортировка растительного материала, изготовление пучков растений, нанизывание цветков гелихризума на проволоку. Розы из кленовых листьев. Изготовление роз из листьев клена для букета. Составление букета. Цветочный гороскоп. Изучение литературы по флористике. Составление цветочного гороскопа.</p>	Изготовление поделки	Коллективное творчество
	<p>Осенние цветы из фоамирана. Особенности работы с фоамираном. Инструменты и приспособления для работы с фоамираном: ножницы, кусачки, бульки, молды. Тонирование и окрашивание фоамирана. Работа по технологическим картам. Шаблоны цветов георгина, рудбекия, гербера. Тычинки для цветов. Изготовление цветов из фоамирана: вырезание лепестков, придание фактуры и формы, сборка цветков.</p>	Наблюдение. Анализ. Изготовление поделки	Инструктаж.
	<p>Шоколадница в технике скрапбукинг. Материал для шоколадницы: картон, скрап-бумага, тесьма, ленты, цветы. Шаблон. Дизайн шоколадницы.</p>	Изготовление поделки	Коллективная работа
	<p>Новогодние подарки и сувениры своими руками. Банк идей новогодних подарков (работа с литературой и интернет-источниками). Новогодняя открытка, календарь в технике скрапбукинг. Елочная игрушка из природного материала.</p>	Моделирование и конструирование.	
	<p>Работа с природным материалом. Оберег «Подкова». Придания старины (обычай, поверья). Символика оберегов. Материал для изготовления оберега: картон, шпагат, семена и плоды, сухоцветы. Ассортимент растений. Техника изготовления оберегов. Фоторамка из природного материала. Образцы фоторамок. Многообразие природного материала: листья, ветки, семена, ракушки и другие флористические материалы. Изготовление фоторамки и ее декорирование.</p>		
	<p>Флористическая валентинка. История происхождения «валентинки». Подбор материала для флористической валентинки. Эскиз и дизайн валентинки. Изготовление цветов из бумаги для валентинки. Композиция к 23 февраля. Флористический кораблик. Работа с природным материалом.</p>	Моделирование и конструирование.	Практическая работа, работа в группах, индивидуальная работа

	Работа с фоамираном. Весенние цветы из фоамирана. Изготовление крокусов, нарциссов, тюльпанов. Биологические особенности крокусов. Работа с шаблонами. Флористическая композиция «Весеннее настроение».		
	Особенности пасхальной аранжировки. Флористические идеи. Обычаи празднования Пасхи. Изготовление пасхального зайца в технике скрапбукинг.	Моделирование и конструирование.	Творческая мастерская
	Экскурсия в городской парк «Пробуждение природы». Наблюдения за весенними изменениями.	Наблюдение.	Экскурсия
	Выставка творческих работ. Достижения учащихся. Успехи и неудачи. Викторина «В мире цветов». Итоговое занятие. Подведение итогов за год.	Систематизация знаний. Наблюдение. Анализ. Изготовление поделки	Творческая мастерская, выставка
7 класс			
	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ Программа работы кружка (мероприятия, выставки, конкурсы). Инструктаж по технике безопасности. Растительный материал во флористике. Викторина. Актуализация знаний о разнообразии растительного материала, используемого во флористике.	Наблюдение. Систематизация знаний. Работа с дидактическими карточками, растительными образцами.	Лекция. Инструктаж. Практическая работа
	Техника высушивания и хранения растительного материала. Ассортимент растений, пригодных для высушивания. Способы сушки растительного материала. Сухоцветы, особенности высушивания и хранения. Заготовка растительного материала.	Систематизация знаний. Моделирование и конструирование.	Практическая работа
	Приемы плетения из травы. Используемые растения в плетении, их биологические особенности (листья ириса, лилейника, сорго и др.) Плетение косы.	Анализ алгоритма. Изготовление поделки	Лекция. Практическая работа
	Осенние гирлянды. Растительный материал для изготовления гирлянды. Особенности нанизывания на нить листьев, цветов, ягод рябины, стеблей растений. Правила работы с инструментами (ножницы, игла). Изготовление гирлянды.		
	Работа с гофрированной бумагой. Конфетный букет. Изготовление роз из гофрированной бумагой и конфетами. Флористические аксессуары для букета. Каркас для букета. Составление и упаковка букета.	Выполнение действий по алгоритму, комбинирование элементов, оформление изделия	Практическая работа. Проект
	Новогодний флористический венок. Виды и назначение флористических венков. Стили венков: декоративный, вегетативный, транспарентный. Материал для новогоднего венка: природный (шишки, орехи, плоды и семена, хвоя, сухоцветы, засушенные фрукты),		

	флористические аксессуары (ленты, мишура, елочные игрушки и др.). Изготовление новогоднего венка. Техника изготовления венка: прищипливание, приматывание, приклеивания, втыкания в основу. Подбор материала. Эскиз венка. Изготовление и декорирование венка.		
	Символ года из природного материала. Характеристика символа наступающего года. Шаблоны. Подбор материала для изготовления символа года: семена, сухоцветы, шпагат, зерна кофе и др. Практическая работа по изготовлению символа года.	Изготовление поделки	Работа в группах, индивидуальная работа
	Полевой букет. Цветок сна и грез – мак. Легенды и народные поверья, связанные с маком. Роль мака в истории и культуре разных народов. Биологические особенности мака полевого. Технология изготовления мака полевого. Моделирование и изготовление мака полевого. Романова трава – ромашка. Легенды о происхождении ромашки. Биологические особенности цветка. Практическое использование в медицине. Технология изготовления ромашки. Моделирование и изготовление ромашки. Синий кентавр – эмблема германского владычества – василек. Легенды и народные поверья, связанные с васильком. Биологические особенности василька. Технология изготовления василька. Моделирование и изготовление василька. Незабудка – любви и не забывай. Легенды и народные поверья, связанные с незабудкой. Биологические особенности незабудки. Технология изготовления цветка незабудки, сбор бутоньерки. Моделирование и сборка незабудки и бутоньерки из незабудок. Колокольчик полевой – букашкина гостиница. Легенды и поверья, связанные с колокольчиком. Биологические особенности колокольчика. Технология изготовления колокольчика, сборка ветки. Моделирование и сбор цветка и веточки колокольчика.	Систематизация знаний. Наблюдение. Анализ. Изготовление поделки	
	Мода и флора. Направление во флористике. Флористические дефиле. Флористические шляпки. Декорирование шляпок изготовленными цветами и флористическими аксессуарами. Флористические сумочки. Флористический зонтик. Флористический веер. Изготовление и декорирование модных аксессуаров.	Моделирование и конструирование	Творческая мастерская, выставка
	Проведение цветочного конкурса – дефиле «Соломенная шляпка». Итоговое занятие. «Фантазии на летнюю тему»	Систематизация знаний. Наблюдение. Анализ.	Конкурс -дефиле

8 класс			
	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ Программа работы кружка (мероприятия, выставки, конкурсы). Инструктаж по технике безопасности.	Систематизация знаний	Лекция. инструктаж
	Экскурсия на учебно-опытный участок «Осенние работы флориста». Заготовка растительного материала на участке.	Наблюдение. Заготовка материала	Экскурсия
	Букет осени. Изготовление осеннего букета. Букет и повод. Техническое мастерство. Виды букетов. Основные правила составления букета. Подбор растений для осеннего букета. <i>Букет для интерьера</i> . Изготовление букета с использованием сухоцветов, искусственных цветов и природного материала. Изготовление дополняющих цветов из ткани. Изготовление манжеток и основы букета из стеблей сорго, веток, сизаля. Изготовление бантов и дополнительных аксессуаров.	Систематизация знаний. Моделирование и конструирование.	Творческая мастерская, выставка
	Настольная флористическая композиция. Типы и формы композиций. Разнообразие настольных флористических композиций. Основные типы и формы композиций. Пропорции и размеры композиции. Использование в интерьере дома, офисах, образовательных учреждениях и др. Роскошная простота - оформление корзины. Формы, размеры, назначение корзин. Плетение из веток ивы, березы. Ассортимент сухоцветов для изготовления корзин. Техника изготовления основных форм: круглая, треугольная симметричная, диагональная.	Анализ алгоритма. Изготовление поделки	Практическая работа, коллективное творчество
	Флористическая елка – альтернатива живой ели. Варианты флористических елочек. Материал для изготовления: природный и искусственный. Идеи создания флористической елочки. Выбор и подготовка материала для изготовления елочки. Составление эскиза. Изготовление флористической елочки. Декорирование новогодней елочки. Флористический конкурс «Зимняя сказка».		
	Топиарий - символ счастья. Понятие «топиарий». Банк идей по созданию топиария. Виды, формы, пропорции топиария. Топиарий с использованием природного материала. Назначение топиария: украшение интерьера, подарок. Материалы и инструменты для изготовления топиария. Основа: пенопласт или шар, изготовленный из ниток, газеты и пр. Ствол для топиария. Кашпо и его декорирование. Цементирование основы. Изготовление цветов для топиария	Выполнение действий по алгоритму, комбинирование элементов, оформление изделия	Творческая мастерская, работа в группах, в парах, индивидуальная, коллективная

	(гофрированная бумага, фоамиран). Цветы для топиария: розы, крокусы, нарциссы. Шаблоны для цветов. Техник изготовления цветов. Работа с технологическими картами. Оформление топиария. Практическая работа по оформлению топиария. Флористический материал и аксессуары для топиария (ленты, бусины, искусственные плоды и др.		
	Весенний сувенир из сухоцветов. Разнообразие подарочных сувениров из сухоцветов. Основы для композиции: плетенки из шпона, рамки из сорго, корзинки. Изготовление основы для композиции. Изготовление подарочных сувениров: бутоньерок, настенных работ, открыток из сухоцветов, искусственных цветов, природного материала.		Коллективное творчество
	Пасхальный сувенир. Атрибуты и символы пасхальной аранжировки. Декорирование яиц. Оформление пасхальной композиции.	Изготовление поделки	Лекция. Беседа. Практическая работа
	Фантазийные и стилизованные цветы. Цветы фантазийные, стилизованные, цветы имитирующие настоящие. Фантазийные цветы для отделки одежды, прически, подарков, сувениров. Декоративные элементы и аксессуары для изготовления фантазийных цветов. Технология изготовления фантазийных цветов. Способы обработки листьев и лепестков. Использование бисера, стекляруса, бусин, перьев, кожи и другого декоративного материала для изготовления отдельных элементов фантазийных цветов. Моделирование и изготовление фантазийных и стилизованных цветов, сбор веточек, бутоньерок, веночков. Лилия махровая. Фестончатые цветы. Руэлия фантазийная. Душистый горошек фантазийный. Штампованные цветы. Веточка из мелких фантазийных цветов. Оформление прически, платья.	Наблюдение. Анализ. Изготовление поделки Моделирование и конструирование	
	Итоговое занятие. «Фантазии на летнюю тему»	Систематизация знаний.	Круглый стол
9 класс			
	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ Программа работы кружка (мероприятия, выставки, конкурсы). Инструктаж по технике безопасности. Организационные вопросы.	Систематизация знаний	Инструктаж
	Новинки флористики. Развитие флористики за рубежом и в России. Тенденции современной флористики. Обзор материалов международной выставки «Цветы, сады и парки Сибири». Знаменитые флористы и дизайнеры. Современные композиции. Новые аранжировочные материалы и техники работы. Работа с литературой и фотоматериалами.	Анализ информации. Наблюдение. Заготовка материала	Лекция. Мастер-класс

	<p>Заготовка и обработка растительного материала. Изготовление декоративных каркасов из растительного материала.</p>	<p>Систематизация знаний. Моделирование и конструирование.</p>	<p>Творческая мастерская</p>
	<p>Трансформация листьев. Виды трансформации листьев и их использование во флористике. Понятие «трансформации». Растения, пригодные для трансформации. Основные приемы трансформации листьев растений. Трансформация «лист», «цветок», «шар», «арт-объект». Скелетизирование листьев. Виды жилкования листьев. Способы скелетизирования листьев. Использование скелетизированных листьев во флористике. Скелетизирование листьев клена, тополя, дуба. Роспись осенних листьев. Листья – материал для рисования. Виды красок. Техника рисования на листьях. Коллаж из «расписных» листьев. Выбор фона для коллажа. Изготовление коллажа.</p>	<p>Анализ алгоритма. Изготовление поделки</p>	<p>Экскурсия</p>
	<p>Настенные флористические композиции «Графический образ» Новогодние настенные композиции. Обычай и традиции. Модные новинки в новогодней аранжировке. Законы колорита. Техника изготовления новогодних композиций. Гирлянда. Венок. Изготовление аксессуаров. Изготовление искусственных цветов. Создание композиций. Участие в конкурсе. Изготовление новогодних сувениров.</p>		<p>Творческая мастерская, выставка</p>
	<p>Коллаж. Понятие коллажа. Техника создания коллажа. Выбор инструмента. Обрамление для коллажа. Рамы из природных материалов. Способы оформления фона. Природные материалы для коллажа. Создание специальных элементов. Составление эскиза. Создание фона способом оттиска, способом окраски гуашью. Изготовление паспарту. Изготовление рамы из стеблей сорго и др. природных материалов. Выполнение коллажа.</p>	<p>Выполнение действий по алгоритму, комбинирование элементов, оформление изделия</p>	<p>Лекция. Мастер-класс</p>
	<p>Гобелен. Техника создания гобелена. Подбор и составление эскиза. Выбор материалов. Техника плетения. Подготовка подрамника для гобелена. Составление эскиза. Подготовка материала: окрашивание листьев и злаков. Подбор растительных волокон. Плетение гобелена</p>		
	<p>Настенная композиция в технике «Терра». Выбор основания. Стиль композиции. Выбор и изготовление рамы для настенной композиции. Материал. Подбор сухоцветов. Изготовление настенной композиции.</p>	<p>Изготовление поделки</p>	<p>Практическая работа, работа в группах, индивидуальная</p>

	<p>Флористическое оформление подарка «Просто романтика». Подбор растительного и текстильного материала. Выбор цветовой гаммы. _Выбор вида композиции. Изготовление эскиза. Изготовление искусственных цветов из ткани. Изготовление настенных композиций, панно. Упаковка сувениров</p>	<p>Наблюдение. Анализ. Изготовление поделки Моделирование и конструирование</p>	<p>работа, коллективная работа</p>
	<p>Декупаж и флористика. Понятие "декупаж", история возникновения. Идеи декорирования различных предметов (презентация). Сочетание техники декупажа и флористики. Техники декупажа и виды декорирования предметов. Различные технологии декупажа, материал и оборудование. Декупаж разных поверхностей: картон, дерево, стекло, пластмасс. Этапы работы в технике декупаж. Подготовительные работы к декупажу карандашницы. Изготовление карандашницы из картона. Грунтовка, окрашивание. Декорирование карандашницы яичной скорлупой. Техника приклеивания скорлупы. Подготовка яичной скорлупы. Размер скорлупы и принципы размещения ее на изделии. Просушка изделия. Декупаж карандашницы салфетками. Подготовительные работы Выбор изображения, вырезание, тонирование, приклеивание, дополнительный декор и фиксация лаком.</p>	<p>Систематизация знаний.</p>	
	<p>Творческая мастерская "Флористические фантазии". Итоговое занятие «Эстетика флористики»</p>		<p>Творческая мастерская. Круглый стол</p>

2. Тематическое планирование

5класс

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ	1
2	Материалы и инструменты флориста	1
3	Экскурсия «Краски осени». Сбор природного материала	1
4	Гербарий и его значение.	1
5	Плоскостная сушка растений	1
6	Плоскостная флористика	1
7	Осенние картины (аппликации из листьев)	2
8	Изготовление закладок с использованием гербарных растений.	2
9	Оформление мини-выставки «Моя первая работа»	1
10	Настенные композиции. Панно из семян и плодов	2
11	Новогодняя композиция с использованием природного материала	2

12	Цветы из гофрированной бумаги.	2
13	Скрапбукинг - техника работы с бумагой и флористическим материалом	2
14	Тематические открытки в технике скрапбукинг к 23 Февраля, 8 Марта	2
15	Пробуждение природы – первые цветы.	1
16	Первоцветы из гофрированной бумаги.	2
17	Первоцветы, занесенные в Красную книгу.	1
18	День подснежника	1
19	Панно из искусственных цветов и природного материала «Весенняя капель»	2
20	Техника изготовления гвоздики и маков из гофрированной бумаги.	2
21	Бутоньерка к 9 Мая	2
22	Экскурсия на учебно-опытный участок «Весенние работы флориста».	1
23	Итоговое занятие «Азбука флориста»	1
	Итого	34

6 класс

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ	1
2	Основы цветowych гармоний	1
3	Экскурсия в парк «Осень золото роняет...».	1
4	Неповторимые сухоцветы. Заготовка материала.	2
5	Обработка растительного материала.	2
6	Розы из кленовых листьев	1
7	Цветочный гороскоп.	1
8	Осенние цветы из фоамирана	2
9	Шоколадница в технике скрапбукинг	1
10	Новогодние подарки и сувениры своими руками	2
11	Работа с природным материалом. Оберег «Подкова»	2
12	Работа с природным материалом. Фоторамка из природного материала.	2
13	Работа с природным материалом. Открытка.	2
14	Флористическая валентинка	1
15	Работа с природным материалом. Композиция к 23 февраля.	2
16	Работа с фоамираном. Весенние цветы из фоамирана	2
17	Работа с фоамираном. Флористическая композиция «Весеннее настроение».	2
18	Особенности пасхальной аранжировки	2
19	Экскурсия в городской парк «Пробуждение природы»	1
20	Выставка творческих работ	2
21	Викторина «В мире цветов»	1
22	Итоговое занятие «Азбука флориста»	1
	Итого	34

7 класс

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ	1
2	Растительный материал во флористике.	2
3	Техника высушивания и хранения растительного материала.	2

4	Приемы плетения из травы.	2
5	Осенние гирлянды.	2
6	Работа с гофрированной бумагой.	2
7	Конфетный букет.	2
8	Новогодние гирлянды	2
9	Новогодний флористический венок.	2
10	Символ года из природного материала.	2
11	Полевой букет. Цветок сна и грез – мак.	1
12	Романова трава – ромашка.	1
13	Синий кентавр – эмблема германского владычества – василек.	1
14	Незабудка – люби и не забывай.	1
15	Колокольчик полевой – букашкина гостиница.	1
16	Мода и флора. Флористические шляпки.	2
17	Флористические сумочки	2
18	Флористический зонтик.	2
19	Флористический веер	2
20	Проведение цветочного конкурса – дефиле «Соломенная шляпка».	1
21	Итоговое занятие «Фантазии на летнюю тему»	1
	Итого	34

8класс

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ	1
2	Экскурсия на учебно-опытный участок «Осенние работы флориста».	1
3	Букет осени. Изготовление осеннего букета.	2
4	Букет для интерьера.	2
5	Настольная флористическая композиция.	1
6	Типы и формы композиций.	2
7	Настольная флористическая композиция.	2
8	Оформление корзины	2
9	Изготовление елочных украшений из ткани и природного материала.	2
10	Флористическая елка – альтернатива живой ели.	1
11	Топиарий - символ счастья.	1
12	Изготовление цветов и оформление топиария	1
13	Весенний сувенир из сухоцветов.	2
14	Пасхальный сувенир	1
15	Цветы из ткани. Материалы для изготовления искусственных цветов	2
16	Технология изготовления деталей цветов, сборка.	2
17	Фантазийные и стилизованные цветы	1
18	Технология изготовления фантазийных цветов.	1
19	Моделирование и изготовление фантазийных и стилизованных цветов	2
20	Оформление прически, платья.	2
21	Оформление сумки	2
22	Итоговое занятие «Фантазии на летнюю тему»	1
	Итого	34

9класс

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ	1

2	Новинки флористики	1
3	Заготовка и обработка растительного материала.	1
4	Изготовление декоративных каркасов из растительного материала.	2
5	Трансформация листьев.	1
6	Скелетизирование листьев	2
7	Роспись осенних листьев.	1
8	Коллаж из «расписных» листьев.	2
9	Техника работы с ветками.	1
10	Новогодние настенные композиции.	1
11	Новогодняя и рождественская корзина	1
12	Коллаж. Техника изготовления коллажа	1
13	Гобелен.	2
14	Техника изготовления гобелена.	1
15	Настенные флористические композиции «Графический образ»	2
16	Панно «Фантазия природы»	2
17	Настенная композиция в технике «Терра»	2
18	Особенности пасхальной аранжировки.	2
19	Флористическое оформление подарка «Просто романтика».	2
20	Декупаж и флористика.	1
21	Декупаж разных предметов.	1
22	Творческая мастерская «Флористические фантазии»	2
23	Итоговое занятие «Эстетика флористики»	1
	Итого	34