

МОУ «Сернурская средняя общеобразовательная школа №2
имени Н.А.Заболоцкого»

**СПЕЦИАЛЬНАЯ ИНДИВИДУАЛЬНАЯ
ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ**

обучающейся 3 класса
Возраст: 9 лет

п. Сернур, 2023 год

Структура СИПР

1. Общие сведения о ребёнке.
2. Общая характеристика на ребенка с ТМНР.
3. Индивидуальный учебный план.
4. Расписание индивидуальных занятий.
5. Содержание образования.
 - 5.1. Нравственное воспитание.
 - 5.2. Воспитание экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.
6. Специалисты, участвующие в реализации СИПР.
7. Перечень необходимых технических средств и дидактических материалов.
8. Средства мониторинга и оценки динамики обучения.
9. Приложения.

Пояснительная записка

Специальная индивидуальная программа развития (СИПР) разработана на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) в соответствии с ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и нацелена на образование ребенка с ТМНР, проживающего в условиях дома с учетом его особых образовательных потребностей во 2 коррекционном классе МОУ «Сернурская средняя общеобразовательная школа №2 имени Н.А.Заболоцкого»

Нормативные документы:

- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ (редакция 2016г);
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), приказ Минобрнауки РФ от 19 декабря 2014 года №1599, зарегистрировано в Минюсте РФ 3 февраля 2015года №35850;
- САНПИН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по Адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», постановление от 10 июля 2015 года № 26;
- АООП образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития МОУ «Сернурская средняя общеобразовательная школа №2 имени Н.А.Заболоцкого»
- Учебный план АООП (вариант 2) МОУ «Сернурская средняя общеобразовательная школа №2 имени Н.А.Заболоцкого» обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Устав МОУ «Сернурская средняя общеобразовательная школа №2 имени Н.А.Заболоцкого»

1. Общие сведения о ребёнке

ФИО: _____

Дата рождения: _____

Возраст: 9 лет

Место жительства: п. Сернур _____

Мать: _____

Отец: _____

Год обучения: 3 (обучается в 3 классе)

Степень обучения: 1

Заключение ПМПК: По результатам комплексного психолого-педагогического обследования установлено, что ребёнок с установленной индивидуальностью является обучающимся с ОВЗ и нуждается в организации специальных условий. Умственная отсталость тяжелой степени. Системное недоразвитие речи тяжелой степени при глубокой умственной отсталости.

2. Общая характеристика на ребенка с ТМНР

В данном учебном учреждении обучается с сентября 2020 года. В контакт вступает легко, но он носит формальный, поверхностный характер. Правильно понимает свои успехи и неудачи. При неудаче старается исправить ошибку, поощрение и одобрение вызывает окрашенную положительными эмоциями реакцию. Общая и физическая активность характеризуется хаотичными и судорожными движениями. Эмоциональный фон уравновешенный. Внешне эмоциональные проявления отчётливы, разнообразны. Продуктивная активность в общении, требует предмет, просит об услуге, отказывается от предлагаемого предмета, услуги. При общении берёт руку взрослого, тянется, подзывает жестами, берёт или протягивает желаемый объект. Проявляет стойкий интерес в начале задания, но пропадающий из-за неудач. Может самостоятельно начать и без помощи взрослого выполнить задание, но иногда не может самостоятельно начать и выполнить задание из-за боязни допустить ошибку. Проявляет интерес к игрушкам. Узнаёт маму, различает близких и иных людей. Произвольно переключает взор с одного предмета на другой. Зрительно изучает окружающих. Рассматривает людей, предметы, расположенные в разных местах. Присутствуют представления о цвете, форме, величине. Способна к переключению внимания с одного объекта на другой, к поиску предмета, который касается тела или находится в поле зрения, к поиску упавшего предмета, ориентируется в схеме собственного тела, знает части тела. Узнаёт предметы, людей, места. Способ выполнения действий основан на зрительном соотнесении. Понимает элементарные причинно-следственные связи и смысл сюжетных картинок, устанавливает связь между картинкой и событием. Процесс общения затруднён в связи с несформированностью языковых средств.

У девочки ограниченный запас знаний и представлений об окружающем мире, о себе и о своей семье.

По письму работает на отдельных разлинованных листах. Пишет простые элементы букв по образцу. По математике определяет предметы по величине, количество предметов, выполняет перемещение предметов в пространстве на наглядном материале.

Прививаются навыки гигиены и самообслуживания. Общается со сверстниками.

Приоритетами в коррекционно-развивающей области являются развитие предметно-практических действий (действия с материалами, действия с предметами, двигательное развитие, альтернативная коммуникация, сенсорное развитие)

3. Индивидуальный учебный план

Индивидуальный учебный план обучающейся 3 класса МОУ «Сернурская средняя общеобразовательная школа № 2 имени Н.А.Заболоцкого»

по АООП НОО для детей с УО (ИН тяжелой степени) (обучение на дому)
на 2023-2024 учебный год

Предметные области	Учебные предметы	количество часов в неделю	ФИО учителя
Обязательная часть			
Язык и речевая практика	Альтернативная и дополнительная коммуникация	1	Мухачева Ю.М.
Окружающий мир	Предметно-практическая деятельность	2	Мухачева Ю.М.
	Сенсорное развитие	1	
Искусство	Музыка	1	Мухачева Ю.М.
Физическая культура	Двигательное развитие	1	Мухачева Ю.М.
Итого		6	
Индивидуальные коррекционные занятия с логопедом		1	Калинина Т.В.
Индивидуальные коррекционные занятия с психологом		1	Иванова Э.С.
Итого		8	

4. Расписание занятий

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Альтернативная и дополнительная коммуникация	Музыка	Предметно-практическая деятельность	Предметно-практическая деятельность	Сенсорное развитие
		Двигательное развитие		

Соблюдается режим дня. На занятиях происходит смена видов деятельности с целью предупреждения утомления ребенка.

5. Содержание образования

5.1. Содержание учебных предметов и коррекционных занятий

Содержание	I полугодие	II полугодие
1. Язык и речевая практика		
1.1. Речь и альтернативная коммуникация		
<i>Коммуникация</i>		
<i>Коммуникация с использованием вербальных средств</i>		
- установление зрительного контакта с взрослым		
- реагирование на собственное имя		
- приветствие собеседника		
- привлечение к себе внимания речью		
- выражение своих желаний с использованием слова		
- обращение с просьбой о помощи		
- выражение согласия и несогласия		
- выражение благодарности		
- соблюдение очередности в разговоре		
- ответы на вопросы		
- задавание вопросов		
- соблюдение дистанции в разговоре		
- прощание с собеседником		
<i>Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		
<i>Импрессивная речь</i>		
- понимание слов, обозначающих объекты/субъекты (предметы, материалы, люди, животные и т.д.)		
- понимание слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.)		
- понимание слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.)		
- понимание слов, обозначающих места расположения объектов/субъектов («на столе», «около дома», «на верхней полке» и так далее)		
- понимание словосочетаний, простых предложений		
<i>Экспрессивная речь</i>		
- употребление слов, обозначающих объекты/субъекты (предметы, материалы, люди, животные и т.д.)		
- употребление слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.)		
- употребление слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.)		
- употребление слов, обозначающих места расположения объектов/субъектов («на столе», «около дома», «на верхней полке» и т.д.)		
- употребление словосочетаний, простых предложений		
2. Математика		
2.1. Математические представления		
<i>Количественные представления</i>		
- нахождение одинаковых предметов		
- объединение предметов в единое множество		
- различение множеств («один», «много», «мало», «пусто»)		
<i>Представление о форме</i>		
- различение круглых и некруглых геометрических тел		

- рисование, штриховка, обводка геометрической фигуры («треугольник», «квадрат», «круг»)		
Представление о величине		
- различение по величине однородных и разнородных предметов		
- сравнение предметов по величине		
- составление упорядоченного ряда (по убыванию, по возрастанию)		
Пространственные представления		
- пространственные представления (верх, низ, перед, зад, право, лево)		
3. Окружающий мир		
3.1. Окружающий природный мир		
Растительный мир		
- представление о растениях (дерево, куст, трава)		
- представление о фруктах (яблоко, груша и т.д.)		
- представление об овощах (лук, картофель, морковь и т.д.)		
Животный мир		
- представление о строении животного (голова, туловище, шерсть, лапы, хвост)		
- представление о домашних животных (корова, лошадь, кот, собака)		
- представление о диких животных (лиса, заяц, волк, медведь, белка, еж)		
- представление о строении птиц (голова, туловище, клюв, крылья, ноги, хвост, перья)		
- представление о домашних птиц (курица (петух), утка, гусь)		
Временные представления		
- представление о временах года (осень, зима, весна, лето)		
- представление о сезонных явлениях природы (дождь, снег, гроза, радуга, туман, ветер)		
- представление о погоде текущего дня		
3.2. Человек		
Представления о себе		
- узнавание (различение) мальчика и девочки по внешнему виду		
- узнавание (различение) частей тела (голова (волосы, уши, шея, лицо), туловище (спина, живот), руки (локоть, ладонь, пальцы), ноги (колени, ступня, пальцы, пятка)		
- знание назначения частей тела		
- узнавание (различение) частей лица человека (глаза, брови, нос, лоб, рот (губы, язык, зубы))		
- знание назначения частей лица		
- называние своего имени		
Семья		
- узнавание (различение) членов семьи		
- узнавание (различение) детей и взрослых		
Гигиена тела		
- соблюдение последовательности действий при чистке зубов и полоскании полости рта: открывание тюбика с зубной пастой, намачивание щетки, выдавливание зубной пасты на зубную щетку, чистка зубов, полоскание рта, мытье щетки, закрывание тюбика с зубной пастой		
- расчесывание волос		

Туалет		
- сообщение о желании сходить в туалет		
- сидение на унитазе и опрвление малой/большой нужды		
- пользование туалетной бумагой		
Одевание и раздевание		
- узнавание (различение) предметов одежды: пальто (куртка, шуба, плащ), шапка, шарф, варежки (перчатки), свитер (джерпер, кофта), рубашка (блузка, футболка), майка, трусы, юбка (платье), брюки (джинсы, шорты), носки (колготки)		
- узнавание (различение) предметов обуви: сапоги (валенки), ботинки, кроссовки, туфли, сандалии, тапки		
- узнавание (различение) головных уборов (шапка, шляпа, кепка, панама, платок)		
- выбор одежды для прогулки в зависимости от погодных условий		
- различение сезонной одежды (зимняя, летняя, демисезонная)		
- расстегивание (развязывание) липучки (молнии, пуговицы, ремня, кнопки, шнурка)		
- снятие предмета одежды (например, кофты: захват кофты за край правого рукава, стягивание правого рукава кофты, захват кофты за край левого рукава, стягивание левого рукава кофты)		
Прием пищи		
- сообщение о желании пить		
- питье из кружки (стакана): захват кружки (стакана), поднесение кружки (стакана) ко рту, наклон кружки (стакана), втягивание (вливание) жидкости в рот, опускание кружки (стакана) на стол		
- наливание жидкости в кружку		
- сообщение о желании есть		
- еда руками		
- еда ложкой: захват ложки, зачерпывание ложкой пищи из тарелки, поднесение ложки с пищей ко рту, снятие с ложки пищи губами, опускание ложки в тарелку		
- еда вилок: захват вилки, накалывание кусочка пищи, поднесение вилки ко рту, снятие губами с вилки кусочка пищи, опускание вилки в тарелку		
- использование салфетки во время приема пищи		
- накладывание пищи в тарелку		
3.3. Окружающий социальный мир		
Квартира, дом, двор		
- представление о частях дома (стена, крыша, окно, дверь, потолок, пол)		
- представление о типах домов (одно-этажные /многоэтажные, каменные/ деревянные)		
- представление о помещениях квартиры (комната, прихожая, кухня, ванная комната, туалет, балкон)		
Предметы быта		
- представление об убранстве дома, о предметах мебели (стол, стул, диван, шкаф, полка, кресло, кровать, табурет, комод)		
- представление о предметах посуды, предназначенных для сервировки стола (тарелка, стакан, кружка, ложка, вилка, нож) и для приготовления пищи (кастрюля, сковорода, чайник, половник, нож)		
- представление об электроприборах (телевизор, утюг, лампа,		

электрический чайник, фен)		
- представление о часах		
- представление об электронных устройствах (телефон, компьютер)		
Продукты питания		
- представление о напитках (вода, чай, сок, какао, лимонад, компот, кофе)		
- представление о молочных продуктах (молоко, йогурт, творог, сметана, кефир, масло, мороженое)		
- представление о кондитерских изделиях (торт, печенье, пирожное, конфета, шоколад)		
Предметы и материалы, изготовленные человеком		
- представление о свойствах бумаги (рвется, мнется, намокает)		
- представление о ножницах, с помощью которых работают с бумагой		
4. Искусство		
4.1. Музыка и движение		
Слушание		
- слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки		
- слушание (различение) колыбельной песни и марша		
- слушание (различение) веселой и грустной музыки		
- узнавание знакомой песни		
Пение		
- подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни		
- подпевание отдельных звуков (слогов, слов), повторяющихся звуков (слогов, слов)		
Движение под музыку		
- хлопки в ладоши под музыку		
- выполнение под музыку действий с предметами: кукла, обруч, флажок, мяч		
Игра на музыкальных инструментах		
- освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд (погремушки, колокольчики, бубенцы)		
4.2. Изобразительная деятельность		
Аппликация		
- сминание бумаги		
- намазывание всей (части) поверхности клеем		
- отрывание бумаги заданной формы (размера)		
Лепка		
- узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина		
- разминание пластилина		
- отрывание кусочка материала от целого куска		
- отщипывание кусочка материала от целого куска		
- отрезание кусочка материала стекой		
- размазывание пластилина по шаблону (внутри контура)		
- катание колбаски на доске (в руках)		
- катание шарика на доске (в руках)		
- получение формы путем выдавливания формочкой		
- сгибание колбаски в кольцо		
Рисование		
- узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, карандаши, фломастеры,		

палитра, кисти, емкость для воды		
- освоение приемов рисования карандашом		
- соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д.		
- рисование точек		
- рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий		
- соединение точек		
- рисование геометрической фигуры (круг, квадрат, треугольник)		
- закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура)		
- заполнение контура точками		
5. Физическая культура		
5.1. Адаптивная физкультура		
<i>Физическая подготовка</i>		
<i>Построения и перестроения</i>		
- повороты на месте направо, налево		
<i>Общеразвивающие и корригирующие упражнения</i>		
- дыхательные упражнения: произвольный вдох (выдох) через рот (нос), произвольный вдох через нос (рот), выдох через рот (нос)		
- одновременное (поочередное) сгибание (разгибание) пальцев		
- сгибание пальцев в кулак на одной руке с одновременным разгибанием на другой руке		
- круговые движения кистью		
- сгибание фаланг пальцев		
- круговые движения руками в исходном положении «руки к плечам»		
- движения плечами вперед (назад, вверх, вниз)		
- движения головой: наклоны вперед (назад, в стороны), повороты, круговые движения		
- наклоны туловища вперед (в стороны, назад)		
- повороты туловища вправо (влево)		
- круговые движения прямыми руками вперед (назад)		
6. Коррекционные занятия		
<i>Зрительное восприятие</i>		
- фиксация взгляда на лице человека, находящегося на расстоянии вытянутой руки		
- фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, светящиеся игрушки), расположенном на расстоянии до 1 м		
- фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (справа, слева) на уровне глаз на расстоянии 45-50 см		
- узнавание (различение) цвета объектов (красный)		
- узнавание (различение) цвета объектов (желтый)		
<i>Слуховое восприятие</i>		
- локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии)		
- соотнесение звука с его источником		
<i>Кинестетическое восприятие</i>		
- эмоционально-двигательная реакция на прикосновения		

человека		
- различение материалов по температуре (холодный, горячий)		
Восприятие запаха		
- узнавание (различение) напитков по запаху (вода, чай, кофе)		
Восприятие вкуса		
- узнавание (различение) продуктов по вкусу (яблоко, колбаса)		
Действия с предметами		
- нажимание на предмет (юла) всей кистью		
- сжимание предмета (губки) двумя руками (одной рукой)		
- вынимание предметов из емкости		
- складывание предметов в емкость		
- перекладывание предметов из одной емкости в другую		

5.2. Нравственное воспитание

Содержание	Результаты наблюдений	
	1 полугодие	2 полугодие
Способность замечать и запоминать происходящее, радоваться новому дню, неделе, месяцу замечая какие события, встречи, изменения происходят в жизни; осознавать на доступном уровне значимость этих событий для каждого по отдельности и для всех людей.		
Доброжелательное отношение к окружающим; умение устанавливать контакт, общаться и взаимодействовать с детьми и взрослыми с использованием общепринятых форм общения, как вербальных, так и невербальных; доверительное отношение и желание взаимодействовать с взрослым (во время гигиенических процедур, одевания, приема пищи и др.		
Умение выражать свои желания, делая выбор; умение принимать на себя посильную ответственность и понимать результаты своих действий; умение предвидеть последствия своих действий, понимать насколько его действия соотносятся с нормами и правилами жизни людей; контроль своих эмоций и поведения.		
Усвоение правил совместной деятельности в общении, в игре, учебе, работе, досуге.		

6. Специалисты, участвующие в реализации СИПР:

Мухачева Ю.М. – учитель начальных классов

Иванова Э.С. - педагог-психолог

Калинина Т.В.. – учитель-логопед

7. Перечень необходимых технических средств и дидактических материалов

- таблицы букв, карточки с изображениями объектов, людей, действий (фотографии, пиктограммы, символы), с напечатанными словами, сюжетные картинки различной тематики для развития речи;
- пазлы (из 2-х, 3-х, 4-х частей (до 10); мозаики;
- карточки с изображением сезонных изменений, сюжетные картинки для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой материал;
- предметные и сюжетные картинки, фотографии с изображением членов семьи ребенка; видеозаписи действий, правил поведения и т.д.
- изображения (картинки, фото) музыкальных инструментов; флажки, ленты, а также игрушки-животные и др.; музыкальные инструменты: погремушки, колокольчики, бубенцы;
- клей, бумага (цветная, картон и др.); карандаши (простые, цветные), фломастеры, краски (акварель, гуашь); пластиковые материалы (пластилин, соленое тесто); кисти, штампы, трафареты, индивидуальные доски; рабочие альбомы с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования;
- технические средства: ноутбук, колонка;
- аудио и видеоматериалы, презентации.

8. Средства мониторинга и оценки динамики обучения

Текущая аттестация обучающихся включает в себя полугодовое оценивание результатов освоения СИПР, разработанной на основе АООП НОО с УО (ИН тяжелой степени). *Промежуточная* (годовая) аттестация представляет собой оценку результатов освоения СИПР и развития жизненных компетенций ребёнка по итогам учебного года. Мониторинг результатов обучения проводится не реже одного раза в полугодие. В ходе мониторинга специалисты образовательной организации оценивают уровень сформированности представлений, действий/операций, внесенных в СИПР. Итоговые результаты образования за оцениваемый период оформляются описательно в дневниках наблюдения и в форме характеристики за учебный год. На основе итоговой характеристики составляется СИПР на следующий учебный период

СРЕДСТВА МОНИТОРИНГА И ОЦЕНКИ ДИНАМИКИ ОБУЧЕНИЯ

Уровни освоения (выполнения) действий/операций	
1. Пассивное участие/соучастие - действие выполняется взрослым (ребёнок позволяет что-нибудь сделать с ним)	
2. Активное участие - действие выполняется ребёнком: - со значительной помощью взрослого - с частичной помощью взрослого - по последовательной инструкции (изображения или вербально)	
✓ По подражанию или по образцу ✓ Самостоятельно с ошибками ✓ самостоятельно	
Сформированность представлений	
1. Представление отсутствует	
2. Не выявить наличие представлений	

3. Представление на уровне: ✓ Исползования по прямой подсказке ✓ Исползования с косвенной подсказкой (изображение) ✓ Самостоятельного исполнения	
---	--

Учитель: _____ /Мухачева Ю.М. /

Педагог-психолог: _____ /Иванова Э.С./

Учитель-логопед: _____ /Калинина Т.В./

Альтернативная и дополнительная коммуникация.

Календарно-тематическое планирование

1 час в неделю, 34 недели – 34 часа

№	Дата	Тема урока
1		Установление зрительного контакта с собеседником
2		Реагирование на собственное имя
3		Приветствие собеседника жестом (пожать руку), звуком.
4		Выражение своих желаний (жестом), звуком, словом «дай».
5		Выражение просьбы о помощи жестом, звуком, словом «помоги».
6		Выражение согласия жестом (кивок головы), словом «да».
7		Выражение несогласия жестом (покачать головой из стороны в сторону), словом «нет».
8		Дыхательные упражнения без речевого сопровождения.
9		Дыхательные упражнения с речевым сопровождением
10		Артикуляционная гимнастика (простые упражнения).
11		Импрессивная речь Различение по именам членов семьи, педагога.
12		Понимание слов, обозначающих предмет: кружка.
13		Понимание слов, обозначающих предмет: ложка.
14		Понимание слов, обозначающих предмет: тарелка.
15		Понимание слов, обозначающих предмет: стул.
16		Понимание слов, обозначающих предмет: стол. Повторение и закрепление материала
17		Понимание слов, обозначающих предмет: яблоко, банан.
18		Повторение пройденного материала
19		Понимание слов, обозначающих предмет: носки.
20		Понимание слов, обозначающих предмет: куртка.
21		Понимание слов, обозначающих предмет: футболка.
22		Понимание слов, обозначающих предмет: брюки.
23		Понимание слов, обозначающих предмет: шапка.
24		Понимание слов, обозначающих предмет: ботинки.

25		Повторение пройденного материала
26		Понимание слов, обозначающих предмет: мяч.
27		Понимание слов, указывающих на предмет, его признак: мой.
28		Понимание слов, указывающих на предмет, его признак: твой.
29		Понимание простых нераспространенных предложений (Кира ест) и т.п.
30		Экспрессивная речь Называние своего имени.
31		Называние имен членов семьи.
32		Называние имени педагога.
33		Повторение пройденного.
34		Повторение и закрепление пройденного материала

Окружающий социальный мир.
Предметно-практическая деятельность
Календарно-тематическое планирование
(2 часа в неделю, 68 часов в год)

№	Дата	Тема урока
1		Встряхивание предмета, издающего звук (бусинки, крупа) Рисование на крупе
2		Разрывание материала (бумага, вата, салфетки, газета и т.д.) двумя руками, направляя руки в разные стороны, пальцами обеих рук, направляя одну руки к себе, другую руку от себя
3		Размазывание материала руками (сверху, вниз, слева направо, по кругу)
4		Сминание материала (салфетки, туалетная бумага, вата, природный материал, газета и т.д.) двумя руками, одной рукой, пальцами)
5		Повторение
6		Предметное рисование по шаблону. Яблоко
7		Захватывание, удержание, опускание предмета (шарики, кубики, игрушки, шишки и т.д)
8		Совместное рисование красками «Разноцветные воздушные шарики на ниточках».
9		Разрывание материала (бумага, вата, салфетки, газета и т.д.) двумя руками, направляя руки в разные стороны, пальцами обеих рук, направляя одну руки к себе, другую руку от себя
10		Нажимание на предмет (кнопка звонка, звучащие игрушки, прищепки, губки, юла, игрушечный микрофон)
11		Разминание материала (тесто, пластилин, глина, соленое тесто) одной и двумя руками
12		Вставление предметов в отверстия (мозайка, пазлы)
13		Толкание предмета от себя (игрушка, ящик, входная дверь)
14		Предметное рисование по шаблону. Мяч.
15		Вынимание предметов из емкости, складывание предметов в емкость. Перекладывание предметов из одной емкости в другую.
16		Повторение
17		Нажимание на предмет (кнопка звонка, звучащие игрушки, прищепки, губки, юла, игрушечный микрофон)
18		Разрывание материала (бумага, вата, салфетки, газета и т.д.) двумя руками, направляя руки в разные стороны, пальцами

		обеих рук, направляя одну руки к себе, другую руку от себя
19		Вставление предметов в отверстия (мозайка, пазлы)
20		Захватывание, удержание, опускание предмета (шарики, кубики, игрушки, шишки и т.д)
21		Сминание материала (салфетки, туалетная бумага, вата, природный материал, газета и т.д.) двумя руками, одной рукой, пальцами)
22		Предметное рисование по шаблону. Солнце
23		Разминание материала (тесто, пластилин, глина, соленое тесто) одной и двумя руками. Придание формы - катание колбаски.
24		Вынимание предметов из емкости, складывание предметов в емкость. Перекладывание предметов из одной емкости в другую.
25		Открывание предмета (коробка, банка с капроновой крышкой). Закрывание предмета.
26		Рисование мокрым пальцем на цветной бумаге.
27		Вставление предметов в отверстия (мозайка, пазлы)
28		Предметное рисование. Обводка, раскрашивание. Воздушные шарики.
29		Вынимание предметов из емкости, складывание предметов в емкость. Перекладывание предметов из одной емкости в другую
30		Размазывание материала руками (сверху, вниз, слева направо, по кругу) Лепка шариков. Составление композиции «Гусеницы на листочке».
31		Захватывание, удержание, опускание предмета (шарики, кубики, игрушки, шишки и т.д)
32		Повторение
33		Повторение
34		Встряхивание предмета, издающего звук (бусинки, крупа) Рисование на крупе
35		Разрывание материала (бумага, вата, салфетки, газета и т.д.) двумя руками, направляя руки в разные стороны, пальцами обеих рук, направляя одну руки к себе, другую руку от себя
36		Размазывание материала руками (сверху, вниз, слева направо, по кругу)
37		Сминание материала (салфетки, туалетная бумага, вата, природный материал, газета и т.д.) двумя руками, одной рукой, пальцами)
38		Повторение

39		Аппликация из двух элементов «Домик».
40		Захватывание, удержание, опускание предмета (шарики, кубики, игрушки, шишки и т.д)
41		Встряхивание предмета, издающего звук (бусинки, крупа) Рисование на крупе
42		Разрывание материала (бумага, вата, салфетки, газета и тд.) двумя руками, направляя руки в разные стороны, пальцами обеих рук, направляя одну руки к себе, другую руку от себя
43		Нажимание на предмет (кнопка звонка, звучащие игрушки, прищепки, губки, юла, игрушечный микрофон)
44		Разминание материала (тесто, пластилин, глина, соленое тесто) одной и двумя руками
45		Аппликация из двух элементов «Парусник».
46		Толкание предмета от себя (игрушка, ящик, входная дверь)
47		Размазывание материала руками (сверху, вниз, слева направо, по кругу)
48		Вынимание предметов из емкости, складывание предметов в емкость. Перекладывание предметов из одной емкости в другую.
49		Рисование красками «Дождь идет».
50		Нажимание на предмет (кнопка звонка, звучащие игрушки, прищепки, губки, юла, игрушечный микрофон)
51		Разрывание материала (бумага, вата, салфетки, газета и тд.) двумя руками, направляя руки в разные стороны, пальцами обеих рук, направляя одну руки к себе, другую руку от себя
52		Вставление предметов в отверстия (мозайка, пазлы)
53		Захватывание, удержание, опускание предмета (шарики, кубики, игрушки, шишки и т.д)
54		Сминание материала (салфетки, туалетная бумага, вата, природный материал, газета и т.д.) двумя руками, одной рукой, пальцами)
55		Повторение
56		Разминание материала (тесто, пластилин, глина, соленое тесто) одной и двумя руками
57		Вынимание предметов из емкости, складывание предметов в емкость. Перекладывание предметов из одной емкости в другую.
58		Разрывание материала (бумага, вата, салфетки, газета и тд.) двумя руками, направляя руки в разные стороны, пальцами обеих рук, направляя одну руки к себе, другую руку от себя
59		Нажимание на предмет (кнопка звонка, звучащие игрушки,

		прищепки, губки, юла, игрушечный микрофон
60		Вставление предметов в отверстия (мозайка, пазлы)
61		Сминание материала (салфетки, туалетная бумага, вата, природный материал, газета и т.д.) двумя руками, одной рукой, пальцами)
62		Вынимание предметов из емкости, складывание предметов в емкость. Перекладывание предметов из одной емкости в другую
63		Размазывание материала руками (сверху, вниз, слева направо, по кругу)
64		Захватывание, удержание, опускание предмета (шарики, кубики, игрушки, шишки и т.д)
65		Обувание обуви. Снятие обуви.
66		Застегивание и расстегивание пуговиц и молнии
67		Повторение
68		Повторение

Сенсорное развитие.

Календарно-тематическое планирование

1 час в неделю, 34 недели – 34 часа

№	Дата	Тема урока
1		Слуховое восприятие. Локализация неподвижного источника звука, расположенного: на уровне уха справа
2		Слуховое восприятие. Локализация неподвижного источника звука, расположенного: на уровне уха слева
3		Слуховое восприятие. Локализация неподвижного источника звука, расположенного: на уровне плеча справа
4		Слуховое восприятие. Локализация неподвижного источника звука, расположенного: на уровне плеча слева
5		Кинестетическое восприятие. Адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека: поглаживание
6		Кинестетическое восприятие. Адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека: похлопывание
7		Кинестетическое восприятие. Адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека: щекотание
8		Кинестетическое восприятие. Адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по: <ul style="list-style-type: none">• температуре (холодный)
9		Кинестетическое восприятие. Адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по: <ul style="list-style-type: none">• температуре (теплый)
10		Кинестетическое восприятие. Адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по: <ul style="list-style-type: none">• температуре (горячий)
11		Кинестетическое восприятие. Адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по: <ul style="list-style-type: none">• фактуре (гладкий)
12		Кинестетическое восприятие. Адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по: <ul style="list-style-type: none">• фактуре (колючий)
13		Кинестетическое восприятие. Адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по: <ul style="list-style-type: none">• фактуре (шероховатый)
14		Кинестетическое восприятие. Адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по: <ul style="list-style-type: none">• вязкости (клестер, вода, пена, краска)

15		Восприятие вкуса. Адекватная реакция на продукты, различные: <ul style="list-style-type: none"> • по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) (апельсин, банан, хлеб, лимон)
16		Восприятие вкуса. Адекватная реакция на продукты, различные: <ul style="list-style-type: none"> • по консистенции (жидкий, вязкий, сыпучий)
17		Адекватная реакция на парфюмерные запахи (шампунь, мыло, зубная паста, специи)
18		Слуховое восприятие. Локализация неподвижного источника звука, расположенного: на уровне уха справа
19		Слуховое восприятие. Локализация неподвижного источника звука, расположенного: на уровне уха слева
20		Слуховое восприятие. Локализация неподвижного источника звука, расположенного: на уровне плеча справа
21		Слуховое восприятие. Локализация неподвижного источника звука, расположенного: на уровне плеча слева
22		Кинестетическое восприятие. Адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека: поглаживание
23		Кинестетическое восприятие. Адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека: похлопывание
24		Кинестетическое восприятие. Адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека: щекотание
25		Кинестетическое восприятие. Адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по: <ul style="list-style-type: none"> • температуре (холодный)
26		Кинестетическое восприятие. Адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по: <ul style="list-style-type: none"> • температуре (теплый)
27		Кинестетическое восприятие. Адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по: <ul style="list-style-type: none"> • температуре (горячий)
28		Кинестетическое восприятие. Адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по: <ul style="list-style-type: none"> • фактуре (гладкий)
29		Кинестетическое восприятие. Адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по: <ul style="list-style-type: none"> • фактуре (колючий)
30		Кинестетическое восприятие. Адекватная реакция на

		соприкосновение с материалами, различными по: • фактуре (шероховатый)
31		Кинестетическое восприятие. Адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по: • вязкости (клестер, вода, пена, краска)
32		Восприятие вкуса. Адекватная реакция на продукты, различные: • по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) (апельсин, банан, хлеб, лимон)
33		Адекватная реакция на парфюмерные запахи (шампунь, мыло, зубная паста, специи)
34		Повторение

Музыка

Календарно-тематическое планирование

1 час в неделю, 34 недели – 34 часа

№	Дата	Тема урока
1		Слушание «Осенняя песенка».
2		Слушание «Дождик».
3		Песня «Осень».
4		Песня «Солнышко» .
5		Голоса предметов (узнавание звуков различных предметов).
6		Музыкальные инструменты.(бубен, погремушка, колокольчик)
7		Подпевание отдельных звуков (слогов, слов), повторяющихся звуков (слогов, слов)
8		Песня. Слушание «Спят усталые игрушки»
9		Движение под музыку в медленном темпе (фонарики, хлопанье в ладоши, наклоны головы)
10		Движение под музыку в умеренном темпе (фонарики, хлопанье в ладоши, наклоны головы). «Зайки серые сидят» (подражание движениям зайца)
11		Движение под музыку в быстром темпе (фонарики, хлопанье в ладоши, наклоны головы)
12		Танец. «Медвежата» (подражание движениям медвежонка)
13		Сравнение тихой и громкой музыки
14		Звуки музыкальные и немзыкальные
15		Прослушивание песен
16		Игра на музыкальных инструментах (бубен, погремушка)
17		Различение быстрой музыки. Разучивание песни
18		Различение умеренной музыки. Разучивание песни. Песня «Елочка, елка - лесной аромат»
19		Различение медленной музыки. Разучивание песни.
20		Музыкальные инструменты.
21		Подпевание отдельных звуков (слогов, слов), повторяющихся звуков (слогов, слов)
22		Разучивание песни про маму
23		Движение под музыку в медленном темпе (фонарики, хлопанье в ладоши, наклоны головы) Движения под музыку «Игра с куклой»
24		Движение под музыку в умеренном темпе .
25		Движение под музыку в быстром темпе «Мы флажки свои поднимем»
26		Музыка в природе: песня комара, пчелы, жука
27		Сравнение тихой и громкой музыки
28		Движения под музыку: "Кораблик на волнах"
29		Прослушивание песен

30		Игра на музыкальных инструментах (бубен, погремушка)
31		Движение под музыку в медленном темпе (фонарики, хлопанье в ладоши, наклоны головы)
32		Движение под музыку в умеренном темпе (фонарики, хлопанье в ладоши, наклоны головы)
33		«Как у наших у ворот», движение под музыку
34		Повторение

Адаптивная физкультура. Двигательное развитие

Календарно-тематическое планирование

1 час в неделю, 34 недели – 34 часа

№	Дата	Тема урока
1		Сжимание и разжимание кистей рук
2		Упражнения утренней зарядки
3		Дыхательные упражнения и упражнения, направленные на формирование правильной осанки.
4		Одновременное сгибание в кулак пальцев на одной руке, разгибание на другой
5		Музыкальная физминутка
6		Круговые движения кистью, руками, движения руками в разных направлениях
7		Наклоны головы в положении лежа на спине (вправо, влево, вперед)
8		Выполнение упражнений плечами (вверх, вперед, назад, круговые). Игра «Насосы».
9		Наклоны головы вперед, назад, в стороны, повороты и круговые движения.
10		Наклоны и повороты туловища
11		Изменение позы в положении лежа (поворот со спины на живот, поворот с живота на спину)
12		Одновременное сгибание в кулак пальцев на одной руке, разгибание на другой
13		Круговые движения кистью, руками, движения руками в разных направлениях. Игра «Самолеты»
14		Выполнение упражнений плечами (вверх, вперед, назад, круговые)
15		Выполнение движений пальцами рук (сгибание и разгибание фаланги пальцев, сгибать пальчики в кулак, разгибать пальчики)
16		Музыкальная физминутка
17		Сжимание и разжимание кистей рук
18		Упражнения утренней зарядки
19		Дыхательные упражнения и упражнения, направленные на формирование правильной осанки.
20		Одновременное сгибание в кулак пальцев на одной руке, разгибание на другой
21		Музыкальная физминутка
22		Круговые движения кистью, руками, движения руками в разных направлениях
23		Наклоны головы в положении лежа на спине (вправо, влево, вперед)
24		Выполнение упражнений плечами (вверх, вперед, назад, круговые)

25		Наклоны головы вперед, назад, в стороны, повороты и круговые движения.
26		Наклоны и повороты туловища
27		Изменение позы в положении лежа (поворот со спины на живот, поворот с живота на спину)
28		Одновременное сгибание в кулак пальцев на одной руке, разгибание на другой
29		Круговые движения кистью, руками, движения руками в разных направлениях
30		Выполнение упражнений плечами (вверх, вперед, назад, круговые)
31		Выполнение движений пальцами рук (сгибание и разгибание фаланги пальцев, сгибать пальчики в кулак, разгибать пальчики)
32		Музыкальная физминутка
33		Выполнение упражнений плечами (вверх, вперед, назад, круговые)
34		Музыкальная физминутка