

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Отдел образования и по делам молодежи администрации Сернурского
муниципального района Республики Марий Эл
МОУ "Марисолинская СОШ"

РАССМОТРЕНО
на педагогическом
совете
Протокол №2 от
31.08.2023г.,
на ШМО учителей
начальных классов
Протокол № 1 от
31.08.2023г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по
УВР
МОУ«Марисолинская
СОШ»
Петухова С. В. /Петухова С. В./

УТВЕРЖДЕНО
Директор
МОУ«Марисолинская
СОШ»
Максимова А.С. /Максимова А.С./
Приказ № 98 от
01.09.2023 г.

УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«История и культура народов»
для обучающихся 2 – 3 классов

Марисола 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по ИКН соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования. Она учитывает региональные особенности содержания образования и индивидуальные потребности обучающихся в области истории, этнографии, этнопедагогике, культуры и искусства народов Марий Эл. В процессе изучения учебного предмета обращается внимание на формирование основ гражданской идентичности. На развитие духовно – нравственной личности, на ее социализацию. Ведущими идеями программы является приобщение обучающихся к духовному богатству национальной культуры, усвоение обучающимися значимости взаимопонимания между народами, межличностного доверия. Учебный предмет «История и культура народов Марий Эл» призван дать обучающимся теоретические и практические знания в области этнографии, культуры, краеведения, воспитывать чувство гордости за свою малую родину, чувство истинного патриотизма, интернационализма, уважение к другим народам, культурам, истории. Программа построена по тематическому принципу с календарной раскладкой тем и указанием числа часов на изучение соответствующего материала, является ориентиром для составления рабочих планов занятий. Изложение материала из класса в класс, объединенное в содержательные блоки, осуществляется по принципу постепенного расширения и усложнения основных дидактических единиц на событийно – хронологической основе с учетом возрастных особенностей обучающихся и его художественной, образовательной, воспитательной и педагогической ценности.

Цель: способствовать развитию нравственной, творческой личности, любящей родную землю, самостоятельно оценивающей явления, происходящие в природе и жизни края.

Задачи курса: 1.Формирование первоначальных представлений и понятий:

- о природе своего края, его географических особенностях,
 - об изменениях и взаимосвязях компонентов природы;
 - о значении и мероприятиях по охране природы родного края
 - об историческом прошлом Марийского края, культурном наследии коренного народа Республики Марий Эл
2. Знакомство с современной литературой о родном крае.
3. Формирование учебной самостоятельности.
4. Сохранение и поддержка индивидуальности каждого ребёнка.
5. Создание условий для развития творчества учащихся во всех видах деятельности, обеспечение их эмоционального благополучия.
6. Создание условий для рождения чувства любви к родному краю, родному поселку, желания жить в нем и вносить посильный вклад в его благоустройство.

Общая характеристика учебного предмета

Данный курс создан на основе личностно ориентированных, деятельностно ориентированных и культурно ориентированных принципов, основной целью которой является формирование функционально грамотной личности, готовой к активной деятельности и непрерывному образованию в современном обществе, владеющей системой математических знаний и умений, позволяющих применять эти знания для решения практических жизненных задач, руководствуясь при этом идейно-нравственными, культурными и этическими принципами, нормами поведения, которые формируются в ходе учебно-воспитательного процесса. Знакомство с целостной картиной мира и формирование оценочного, эмоционального отношения к миру – важнейшие линии развития личности ученика средствами курса ИКН.

Средством воспитания и образования школьника начальных классов является знакомство с целостной элементарной научной картиной мира. Смысл сообщения картины мира – при минимуме сообщаемых знаний сделать человека сознательным участником жизни. Очень важно с самых первых шагов ребёнка в школе научить его целостному взгляду на мир. Тогда ответ на любой возникающий у школьника вопрос может быть легко найден, так как ребят с самых первых шагов изучения окружающего мира учат искать место каждого явления природы и хозяйства человека в нём. Деятельностный подход – основной способ получения знаний. Включение целостной картины мира, сопровождающееся явным расширением содержания, требует существенных изменений в дидактике естествознания в начальной школе. Процесс обучения должен сводиться к выработке навыка истолкования своего опыта. Это достигается тем, что ребята в процессе обучения учатся использовать полученные знания во время выполнения конкретных заданий, имитирующих жизненные ситуации. Решение проблемных творческих продуктивных задач – главный способ осмысления мира. При этом разнообразные знания, которые могут запомнить и понять школьники, не являются единственной целью обучения, а служат лишь одним из его результатов.

Основные принципы, положенные в основу программы:

- принцип доступности, учитывающий индивидуальные особенности каждого ребенка, создание благоприятных условий для их развития;
- принцип демократичности, предполагающий сотрудничество учителя и ученика;
- научности, предполагающий отбор материала из научных источников, проверенных практикой;
- систематичности и последовательности – знание в программе даются в определенной системе, накапливая запас знаний, дети могут применять их на практике.

Формы организации работы:

- тематические занятия в классе
- экскурсии, - практическая работа,
- внеклассные мероприятия (утренники, конкурсы, игры и др.).

Место учебного предмета в учебном плане.

В соответствии с учебным планом школы курс «История и культура народов Марий Эл» изучается во 2 и 3 классе по одному часу в неделю.

Общий объём учебного времени составляет 68 часа. Во 2 классе 34 учебные недели (1 час в неделю).

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Личностные УУД

– развитие толерантности как ценности и социальной нормы гражданского общества, проявляющейся в праве всех членов общества быть различными, обеспечении устойчивой гармонии между различными этническими группами;

признание ценности:

– традиционной этнокультуры как результата творчества народа и его стремления жить в гармонии с окружающей природой;

- уважительного отношения к культурной самобытности народов, населяющих республику, как важнейшего условия развития диалога культур и разрешения противоречий;
- права каждого на языковое, культурное самоопределение, сохранение и развитие своей культуры;
- культуры каждого народа вне зависимости от численности и места проживания;

Регулятивные УУД

- умение ставить цели, планировать проектную деятельность на основе культуроведческого материала;
- проведение коррекции ошибок по отношению к выполнению обрядов, исполнению традиционных правил;
- способность к этнической мобилизации (участие в национальных праздниках и т.д.);
- умение вести себя и соблюдать традиции в условиях «иных» этнокультур.

Познавательные УУД

- умение работать с разными источниками информации о культуре народов республики и России: учебной, художественной, научно-популярной, справочной литературой, со словарями, атласами, картами;
- выявление примеров интеграции культур, обозначение общечеловеческих ценностей;
- овладение и использование специально-понятийным аппаратом, помогающим описывать поликультурную среду республики в целом;

универсальные логические учебные действия:

Коммуникативные УУД

- умение работать в парах, группе, коллективе;
- умение учитывать особенности этикета народов Марий Эл и России в условиях диалога;
- готовность к пониманию и сотрудничеству с людьми, различающимися по внешности, языку, убеждениям, обычаям и верованиям;
- умение представлять культуру своего народа в условиях межкультурного общения на уровне республики и России.

Планируемые результаты изучения учебного предмета.

При изучении предмета учащиеся должны **знать**:

- Историю своей семьи;
- Общее представление о предмете и многообразии знаний о родном крае. Выполнение инструкции “поведение на экскурсии”. Интерес к предмету (эмоциональный уровень);
- Общее представление о “следах времени”, об изменениях облика города. Выполнение инструкции “движение по городу”. Развитие воображения;
- Знакомство со “знакомым” радость собственного нового узнавания. Навык поведения на маршруте, соблюдения экологических норм. Развитие наблюдательности;

- Практические навыки исследовательской работы. Развитие наблюдательности, способности к анализу.

Учащиеся должны уметь:

- участвовать с беседами с информантами;
- посещать музеи и другие культурные учреждения;
- участвовать в игровой забаве, в праздниках. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса Принцип наглядности является одним из ведущих принципов обучения в начальной школе, так как именно наглядность лежит в основе формирования представлений об объектах природы и культуры человеческого общества

В связи с этим главную роль играют средства обучения, включающие **наглядные пособия**:

1. географические и исторические карты;
2. предметы, представляющие быт традиционной и современной семьи, её хозяйства, повседневной, праздничной жизни и многое другое из жизни общества. Другим средством наглядности служит оборудование для мультимедийных демонстраций (компьютер, медиапроектор, DVD-проектор, видеомэгафон и др.) и средств фиксации природы родного края (фото- и видеокамера). Оно благодаря Интернету и единой коллекции цифровых образовательных ресурсов (например, <http://school-collection.edu.ru/>) позволяет обеспечить наглядный образ к подавляющему большинству тем курса «История и культура народов Марий Эл». Использование разнообразных средств обучения в их сочетании позволяет сформировать правильные представления об изучаемых объектах – их размерах, форме, цвете; о значении явлений и событий историко-культурной жизни нашего края и т.д. Наряду с принципом наглядности в изучении курса «История и культура народов Марий Эл» в начальной школе важную роль играет принцип предметности, в соответствии с которым учащиеся осуществляют разнообразные действия с изучаемыми объектами. В ходе подобной деятельности у школьников формируются практические умения и навыки, обеспечивается осознанное усвоение изучаемого материала. Для посещения краеведческих, художественных, этнографических, мемориальных музеев важно иметь специальные путеводители, рассчитанные на интерактивные экскурсии по той или иной экспозиции.

Содержание учебного предмета, курса.

Содержание программы 2 класса (34 ч.)

Тема 1. Страна (3 ч) Россия – самая большая страна (эл, сандалык). Республика Марий Эл – в семье народов России. Государственные символы РФ и РМЭ. Жители нашей республики. Наш поселок. Вокзалы. Национальный этикет: выражение приветствия и прощания, благодарности, просьбы, извинения, отказа и несогласия на родном языке. Исследование своей местности.

Тема 2. Семья. Родство. Дети ведут летопись своей семьи: реликвии, традиции и знаменательные события. Труд – основа благополучия семьи. Трудовые успехи членов семьи. Преемственность поколений. Понятия «родной кров», «родное гнездо», «родительский дом», «домашний очаг», «родственники». Исследовательские навыки: сбор пословиц и поговорок о семье.

Тема 3. Моя родная школа (2 ч) Школа – источник знаний. История моей школы. Учителя, ученики, родители. Школьная библиотека – кладовая знаний. Знакомство с детской периодической печатью, издаваемой в РМЭ. Народные поговорки и пословицы о знании.

Произведения писателей о книге, о роли знаний в жизни человека. Практические навыки: реставрация старых книг.

Тема. Труд славит человека (3 ч) Основные занятия жителей села. Животноводство. Овощеводство. Садоводство. Пчеловодство. Предметы быта и труда в прошлом и настоящем. Человек труда в творчестве поэтов и художников республики. Знатные люди, почетные граждане поселка, района. Исследовательские навыки. Встреча со старожилами поселка, ветеранами труда. Практические навыки. Посадка цветов.

Тема 5. Времена года. Звери и птицы (2 ч) Особенности природы родного края в разные времена года. Распространенные и редкие звери и птицы. Малые жанры устного народного творчества о временах года, птицах и животных. Человек – венец творения. Отношение православных людей к сотворенному Богом миру. Особое отношение к природе у марийцев. Пейзаж в творчестве художников республики. Экскурсия в природу. Составление дневника юного натуралиста. Приобретение первоначальных навыков поведения в лесу.

Тема 6. Нравственные основы сказки Народные сказки о доброте, мудрости, находчивости, смелости. Авторские сказки в стихах марийских поэтов: В. Бояринова («В стране колокольчиков»), П. Першут (Муравьиная свадьба2). Краткие сведения о жизни и творчестве поэтов. Художник З. Лаврентьев – иллюстратор сказки П. Першута «Муравьиная свадьба»

Тема 7. музыкальная культура мари. Марийские народные музыкальные инструменты: шиялтыш (дудка, свирель), олым шушпык соломинка), шувыр (волынка), тумыр (барабан), пуч – влак (трубы), кусле (гусли), марла гармонь (марийская гармонь). Мастера – исполнители на марийских музыкальных инструментах: Сидушкина, П. Тойдемар, И. Шапкин, Ф. Эшмякова. Исследовательские навыки. Встреча с исполнителями на народных музыкальных инструментах своей местности.

Тема 8. Марийское народное искусство (3 ч) Народные художественные промыслы в марийском крае: вышивание, тканье женских поясов, резьба по дереву, изготовление поделок из соломы, плетение из ивовой лозы. Мастера моего края Исследовательские навыки. Исследование поселка в целях поиска образцов резных узоров. Копирование орнаментов разных наличников. Экскурсия. Встреча с лучшими мастерами родной стороны.

Тема 9. Театры Республики Марий Эл (3 ч) Театры республики. Ознакомление с терминологией и театральной этикой. Художественное слово. «Мой первый рассказ о театре». Экскурсия в театр. Встреча с артистами театра. Просмотр спектакля.

Тема 10. Финно-угры – одна семья Этнографические сведения из жизни марийцев: теория, язык, традиции, обычаи. Общие сведения. История возникновения этнонимов «черемисы», «мари» Финно-угры – кто они? Знакомство с генеалогическим древом финно-угорских народов. Краткая характеристика современных финно-угорских народов. Знакомство с устным народным творчеством. Практические навыки. Игра в финно – угорские народные игры.

Тема 11. Праздники Классификация праздников: народные, религиозные, профессиональные, государственные. 4 – День республики Марий Эл 10 декабря – день марийской письменности. Первая марийская книга. Чтение стихов, посвященных родному краю. 23 февраля – День защитников Отечества. 9 Мая – День Победы. Герои великой Отечественной войны – наши земляки. Партизанка Ольга Тихомирова. Акция «Георгиевская ленточка». «Я помню! Я горжусь!»

Тема 12. Итоговый урок. Викторины «Знаешь ли ты свой край?», «Подарок моей малой родине – поступки и дела».

Содержание программы 3 класса (34 ч.)

Тема 1. Моя Родина — Республика Марий Эл. Знакомство с географической картой Республики Марий Эл. Краткие сведения о республике. Административное деление, районы республики. Наш поселок (село, деревня) входит в район (название района), район — в республику (Республика Марий Эл). Заочное путешествие по современным районам республики. Объяснение отдельных географических названий (топонимика). Заочное путешествие по району

(городу). Знакомство с памятниками истории и культуры. Музеи родного района (города, села, деревни). Знатные люди района (Почетные граждане города, села, деревни). Встречи со старожилками, краеведами. Йошкар-Ола — столица нашей республики, возникновение (1584) и история города. Практические навыки. Разучивание слов Государственного гимна Республики Марий Эл. Составление карты «Дорога в столицу Марий Эл».

Тема 2. Семья. Родство Родословная семьи. Поколения предков — связь времен. Виды и степени родства. Фамилия, имя, отчество. История имен и фамилий рода. Гостевые песни моей мамы, бабушки. Стихи марийских поэтов о семье. Исследовательские навыки. Сбор материала для своей родословной. Составление рассказов «Моя бабушка», «Мой дедушка».

Тема 3. Школа. Знание — наше богатство Школа — источник знаний. Чувство гражданской ответственности за свое поведение и поступки. История нашей школы. Письменность в жизни марийцев. День марийской письменности (Марий тиште кече). Марийские ученые: доктор филологических наук В. М. Васильев, академик всесоюзной сельскохозяйственной академии наук В. П. Мосолов. Г. Е. Верещагин — первый удмуртский ученый. К. Насыри — татарский просветитель. И. Яковлев — педагог-просветитель чувашского народа. Творческие навыки. Сбор материала для презентации «Почетный выпускник моей школы»

Тема 4. Фольклор марийского народа. Загадки — как форма умственного развития. Ознакомление с марийскими сказками. Художественно-выразительные особенности марийской сказки. Отражение в сказочной прозе народных традиций, представлений о добре, зле, мудрости, находчивости и т. д. Герои народных сказок: богатыри, умный еж, доверчивый медведь, трусливый заяц, хитрая лиса, глупый волк, хитрый сверчок и др. Творческий урок. Школьный театр приглашает на сказку. Инсценировка сказки.

Тема 5. Народный опыт воспитания. Труд, дружба и товарищество — основа воспитания. Притча. Евангельская притча о немилосердном должнике. Современная литература о вечных ценностях. Опыт, личный пример, убеждения, запрет (табу).

Тема 6. Музыкальная культура. Песенное творчество. Жанровые разновидности народных песен (свадебные, рекрутские, гостевые). Народные музыкальные инструменты. Народные мелодии, исполняемые на марийских, русских, татарских, удмуртских, чувашских музыкальных инструментах. Известные в республике и за ее пределами фольклорно-этнографические ансамбли песни и танца: «Марий памаш» («Марийский родничок»), «Пеледыш» («Цветок»), «Эрвел марий» («Восточные мари») и др. Исследовательские навыки. Встреча с исполнителями на народных музыкальных инструментах.

Тема 7. Народное искусство. Орнамент традиционной марийской вышивки. Орнаментальные мотивы: «конь», «олень», «утка», «лебедь», «солнце», «звезды», «ромб», «крест». Общие сведения о тканях, нитках, технике исполнения, цветовой гамме вышивки. Русские узорные полотенца. Орнамент и цветовая гамма. Национальная обувь татар (кожа, аппликация). Особенности женской обуви (мозаичные ичиги-сапожки- читек). Ткачество удмуртов. Чувашские ювелирные украшения. Практические навыки. Составление узоров для салфетки, платка, полотенца.

Тема 8. Театры Республики Марий Эл. Из истории марийского театра. Зарождение театрального искусства марийцев. Создание в Краснококшайске театральной студии. Марийский национальный театр драмы имени М. Шкетана, интерьер театра. Театральный этикет. Экскурсия в театр. Просмотр спектакля.

Тема 9. Национальная кухня. Особенности марийской кухни. Лашка; лашка — суп-лапша. Подкогыльо (падкагшь) — вареники. Кыравец — каравай с крупой и мясом. Сокта — домашняя колбаса. Команмелна; команмелена — двухслойные (трехслойные) блины. Традиции русской кухни. Хлеб. Похлебка. Квас. Окрошка. Пирог. Знакомство с татарской кухней. Удмуртская народная кухня. Чувашская традиционная кухня. Исследовательские и творческие навыки. Сбор рецептов национальной кухни своей семьи. Оформление альбома «Этнокухня».

Тема 10. Праздники. Народный календарь. Календарь, календарные праздники, марийские календарные праздники. Православный календарь. Общие сведения. Обычай и традиции встречи народных календарных праздников у каждого народа. Русская Масленица. Марийский весенний

праздник сохи «Агавайрем», русский праздник березы «Троица», татарский народный праздник «Сабантуй», чувашский весенний праздник, посвященный земледелию, «Акагуй», удмуртский весенний праздник «Акаяшка». Летний праздник цветов «Пеледыш пайрем», история возникновения. Исследовательские навыки. Оформление календаря народных праздников родной стороны.

Тема 11. Итоговый урок Викторина «Знаешь ли ты свой край?»

Календарно - тематическое планирование

№	Тема урока	По программе	Дата по плану	Фактич
	1. Страна	3		
1	Республика Марий Эл в семье народов России.	1		
2	Жители Республики Марий Эл.	1		
3	Главные дороги республики.	1		
	2. Семья. Родство	2		
4	Моя семья.	1		
5	Труд – благополучие моей семьи.	1		
	3. Моя родная школа	2		
6	Школа и школьная библиотека – «кладовые» знаний.	1		
7	По страницам журнала «Кече – Солнышко» и газеты «Ямде лий».	1		
	4. Труд славит человека.	3		
8	Основные занятия жителей села.	1		
9	Предметы быта и орудия труда в прошлом.	1		
10	Человек труда в творчестве художников и поэтов республики.	1		
	5. Времена года. Звери и птицы.	3		
11	Сезонные изменения в природе родного края.	1		
12	Редкие растения, звери и птицы нашего края.	1		
13.	Человек – венец творения.	1		
	6. Нравственные основные сказки	5		
14	Народные сказки.	1		
15	Авторские сказки. в стихах марийских поэтов: П. Першут «Муравьиная свадьба» («Кутко суан»)..	1		
16-17	Сказка в стихах В.Бояриновой «В стране колокольчиков».	2		
18	Художник – иллюстратор З.Ф.Лаврентьев.	1		
	7. Музыкальная культура мари	4		
19	Марийские народные музыкальные инструменты.	2		
20	Мастера – исполнители на марийских музыкальных инструментах.	1		
21	Труба – марийский народный музыкальный инструмент.	1		
22	Проектная работа «Исполнители на народных инструментах в моей местности».	1		
	8. Марийское народное искусство	3		
23	Народные художественные промыслы в Марийском крае: вышивание тканье	1		

	женских поясов и наплечников.			
24	Резьба по дереву. Плетение из ивовой лозы.	1		
25	Проектная работа «Лучшие мастера родной стороны»	1		
	9. Театры Республики Марий Эл	3		
26	Театры республики.	1		
27	Театральная этика.	1		
28	Первые творческие шаги. Моя первая роль в школьном театре..	1		
	10. Финно – угры - одна семья	2		
29	Этнографические сведения из жизни мари.	1		
30	Устное народное творчество финно – угров.	1		
	11. Праздники	4		
31	Какие бывают праздники.	1		
32	Государственные праздники.	1		
33	Праздник День Республики Марий Эл	1		
34	Что мы знаем о родном крае? Итоговый урок за курс 2 класса	1		
	Итого	34		

Тематическое планирование 3 класс

№	Тема урока	По программе	Дата по плану	Фактич
	1. Родина	3		
1	Россия - самая большая страна	1		
2	Йошкар-Ола - столица республики Марий Эл	1		
3	Исследовательская работа. Рисунок моего двора.	1		
	2. Семья. Родство	3		
4	Труд – основа благополучия семьи	1		
5	Преемственность поколений. Понятия «родной кров», «родное гнездо»	1		
6	Исследовательская работа. Сбор пословиц и поговорок о семье	1		
	3. Моя родная школа	2		
7	Школа - источник знаний. История моей школы.	1		
8	Практические навыки. Реставрация старых книг.	1		
	4. Труд славит человека.	3		
9	Основные занятия жителей села.	1		
10	Человек труда в творчестве поэтов и художников республики.	1		
11	Практические навыки. Посадка цветов, плодоносящих кустарников.	1		
	5. Времена года. Звери и птицы.	2		
12	Особенности природы родного края в разные времена года. Распространенные и редкие звери и птицы.	1		

13	Экскурсия в природу.	1		
	6. Нравственные основные сказки	4		
14	Народные сказки о добре, мудрости, находчивости и смелости.	1		
15	Авторские сказки в стихах марийских поэтов: В. Бояринов «Кўдыронгыр кугыжаныш», П. Першут «Кутко сўан».	1		
16	Художник З. Лаврентьев – иллюстратор сказки П. Першута «Кутко сўан».	1		
17	Творческий час. Сочинение и иллюстрирование сказки.	1		
	7. Музыкальная культура мари	4		
18-19	Марийские народные музыкальные инструменты.	2		
20	Мастера – исполнители на марийских музыкальных инструментах.	1		
21	Исследовательские навыки. Встреча с исполнителями на народных музыкальных инструментах своей местности.	1		
	8. Марийское народное искусство	3		
22	Народные художественные промыслы в Марийском крае: вышивание тканье женских поясов и наплечников, резьба по дереву и др.	1		
23	Мастера моего края.	1		
24	Исследование деревни (села) в целях поиска образцов резных узоров. Копирование орнаментов резных наличников.	1		
	9. Театры Республики Марий Эл	3		
25	Театры республики. Ознакомление с терминологией и театральной этикой.	1		
26	Художественное слово «Мой первый рассказ о театре»	1		
27	Экскурсия в театр. Встреча с артистами театра. Просмотр спектакля.	1		
	10. Финно – угры - одна семья	3		
28	Финно – угры – кто они? Знакомство с генеологическим древом финно- угорских народов.	1		
29	Знакомство с устным народным творчеством финно – угров.	1		
30	Игра в финно- угорские народные игры.	1		
	11. Праздники	3		
31	Классификация праздников: народные, религиозные, профессиональные, государственные.	1		
32	День марийской письменности (Марий тиште кече).	1		
33	Чтение стихов, посвященных родному краю.	1		
	12. Итоговый урок	1		
34	Итоговое обобщение за курс второго класса Викторины «Знаешь ли ты свой край?», «Подарок моей малой родине – поступки и дела».	1		

Материально-техническое обеспечение

- История и культура народов Марий Эл: примерная образовательная программа для 1 -11 классов-Йошкар–Ола; Марийское книжноеиздательство,2010
- Учебник История и культура народов Марий Эл. А. И. Аканаева, З. В. Морозова, 2 класс. Йошкар-Ола, Марийское книжное издательство,2012
- Учебник История и культура народов Марий Эл. А. И. Аканаева, З.В.Морозова,3 класс. Йошкар-Ола, Марийское книжное издательство,2012