

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Родной (марийский) язык» 5-9 класс

Рабочая программа по учебному предмету «Родной (марийский) язык» разработана для обучающихся, владеющих родным (марийским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (марийскому) языку.

Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (марийского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по родному (марийскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

Цель изучения учебного предмета «Родной (марийский) язык» – совершенствование видов речевой деятельности, коммуникативных умений и культуры речи на марийском языке, расширение знаний о специфике марийского языка, основных языковых единицах в соответствии с разделами науки о языке; формирование российской гражданской идентичности в поликультурном обществе.

Задачи изучения учебного предмета «Родной (марийский) язык»:

- развитие коммуникативных умений на марийском языке в основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании (слушании), чтении, письме);
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- формирование системы знаний о структуре марийского языка;
- выработка навыков использования языковых средств в устном и письменном общении;
- приобщение обучающихся к культуре, традициям и обычаям марийского народа;
- осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- воспитание любви и уважения к родному языку, сознательного отношения к

нему как особомукультурному явлению и эстетической ценности марийского народа;

– формирование у обучающихся чувства патриотизма, уважительного отношения к культуре марийского народа, толерантность к представителям других национальностей и их культуре.

Успешное достижение цели и решение поставленных задач возможно за счет использования методически целесообразных средств и методов обучения, современных информационно-коммуникационных технологий и электронных образовательных ресурсов.

УМК для 5-9 классов

1. Кузнецов В. В., Кузнецова Н. В. Марий йылме (Марийский язык). Учебное пособие для 5 класса. 2-е изд. / Н. В. Кузнецова, В. В. Кузнецов. – Йошкар-Ола: ГБУ ДПО Республики Марий Эл «Марийский институт образования», 2018. – 200 с.

2. Кузнецов В. В., Кузнецова Н. В. Марий йылме (Марийский язык). Учебное пособие для 6 класса. 2-е изд. / Н. В. Кузнецова, В. В. Кузнецов. – Йошкар-Ола: ГБУ ДПО Республики Марий Эл «Марийский институт образования», 2018. – 172 с.

3. Кузнецов В. В., Кузнецова Н. В. Марий йылме (Марийский язык). Учебное пособие для 7 класса. 2-е изд. / Н. В. Кузнецова, В. В. Кузнецов. – Йошкар-Ола: ГБУ ДПО Республики Марий Эл «Марийский институт образования», 2019. – 172 с.

4. Кузнецов В. В., Кузнецова Н. В. Марий йылме (Марийский язык). Учебное пособие для 8 класса. 2-е изд. / Н. В. Кузнецова, В. В. Кузнецов. – Йошкар-Ола: ГБУ ДПО Республики Марий Эл «Марийский институт образования», 2019. – 172 с.

5. Кузнецов В. В., Кузнецова Н. В. Марий йылме (Марийский язык). Учебное пособие для 9 класса. 2-е изд. / Н. В. Кузнецова, В. В. Кузнецов. – Йошкар-Ола: ГБУ ДПО Республики Марий Эл «Марийский институт образования», 2020. – 216 с.

6. Учаев З. В. Марий йылме: Теорий: 5-9 класслан учебник. – Йошкар-Ола: Марий книга савыктыш, 1993. – 264 с.

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Родной (марийский) язык» 10-11 класс

Рабочая программа по родному (марийскому) языку для 5-9 классов составлена на основе авторской программы: Алмаматова Л. И. ФЕДЕРАЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (МАРИЙСКИЙ) ЯЗЫК» ДЛЯ 10-11 КЛАССОВ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ. Йошкар-Ола, 2023 г.

В содержании программы по родному (марийскому) языку выделяются следующие содержательные линии: «Общие сведения о языке. Язык и культура народа» и «Система языка».

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно связаны и интегрированы. Курс родного (марийского) языка направлен в большей степени на совершенствование умений эффективно пользоваться языком в разных условиях общения, повышение речевой культуры старшеклассников, совершенствование их опыта речевого общения, развитие коммуникативных умений в разных сферах функционирования языка.

В соответствии с принципом преемственности в средней общеобразовательной школе обучение основывается на тех знаниях и компетенциях, которые сформированы на предыдущих уровнях образования, и предусматривает обобщение знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; знаний о тексте; старшеклассники совершенствуют свои коммуникативные способности посредством работы над всеми видами речевой деятельности.

Цель и задачи изучения учебного предмета «Родной (марийский) язык»

Изучение родного (марийского) языка направлено на достижение следующих целей и задач: совершенствование видов речевой деятельности, коммуникативных умений и культуры речи на марийском языке, расширение знаний о специфике марийского языка, основных языковых единицах в соответствии с разделами науки о языке; формирование российской гражданской идентичности в поликультурном обществе, гражданского самосознания, патриотизма, чувства сопричастности к судьбе Отечества, ответственности за его настоящее и будущее; представление о традиционных духовно-нравственных ценностях марийского народа; воспитание познавательного интереса и любви к родному (марийскому) языку; совершенствование умений функциональной грамотности: текстовой деятельности, умений осуществлять информационный поиск, дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста; умение трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности.

Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (марийского) языка, - 136 часов: в 10 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 11 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

Учебно-методическое и информационно-ресурсное обеспечение

Учебные пособия

1. Учаев З. В. Марий йылме: Теорий: 5-9 класслан учебник. – Йошкар-Ола: Марий книга савыктыш, 1993. – 264 с.
2. Мустаев Е.Н. Марий йылме. Стилистика: 10-11 класс. Тунемме книга. – Йошкар-Ола: Марий книга савыктыш, 1995. – 168 с.
3. Кузнецов В. В., Кузнецова Н. В. Марий йылме: 10-11 класслан учебник. – Йошкар-Ола: Марий полиграфкомбинат савыктыш, 2002. – 224 с.

Научно-методическая литература

4. Учаев З. В. Марий йылме. Текст дене паша: Тунемшылан польш. – Йошкар-Ола: ГОУ ДПО (ПК) С «Марий туныктыш институт», 2005. – 48 с.
5. Учаев З. В., Сидорова Г. Н. Марий йылме урокышто лончылымаш: Туныктышылан польш. – Йошкар-Ола: Марий книга савыктыш, 1998. – 160 с.

Аннотация к рабочей программе

по учебному предмету «Родная (марийская) литература» 5-9 класс

Примерная рабочая программа учебного предмета «Родная (марийская) литература» для 5–9 классов основного общего образования (далее – Программа) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (далее – ФГОС ООО) и выполняет две основных функции:

знакомит участников образовательного процесса с целью, содержанием, стратегией обучения, намечает пути формирования духовно-развитой личности посредством родной литературы;

намечая этапы обучения, его структуру, предполагает результаты изучения предмета.

Основа содержания учебного предмета «Родная (марийская) литература» – чтение и текстуальное изучение произведений, составляющих золотой фонд марийской художественной литературы, а также литературы других народов России и зарубежной финно-угорской литературы, где поднимаются вечные вопросы добра и зла, жестокости и сострадания, великодушия, милосердия, прекрасного в природе и человеческой жизни, а также говорится о роли и значении книги в жизни писателя и читателя и т. д.

При отборе произведений для обязательного изучения в основу положены три критерия: их художественная ценность, выражение в них социально-значимых, общечеловеческих ценностей и идеалов и место произведения в истории марийской литературы.

Курс марийской литературы в школе основывается на принципах связи искусства с жизнью, единства формы и содержания, историзма, традиций и новаторства, осмысления историко-культурных сведений, нравственно-эстетических представлений, усвоения основных понятий теории и истории литературы, формирования умений оценивать и анализировать художественные произведения, овладения богатейшими выразительными средствами марийского литературного языка. Курс марийской литературы принадлежит ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии школьника, в формировании его миропонимания и национального самосознания, без чего невозможно духовное развитие нации в целом.

Курс марийской литературы обеспечивает наличие межпредметных связей с родным языком, историей России и русской литературой, литературой других народов нашей страны и финно-угорской зарубежной литературой. Марийская литература рассматривается как часть литературы народов России.

Учебный предмет «Родная (марийская) литература» тесно связан с предметом «Родной (марийский) язык». Эта взаимосвязь обусловлена традициями школьного образования и глубинной связью коммуникативной и эстетической функции слова. Искусство слова раскрывает все богатство национального языка, что требует внимания к языку в его художественной функции, а освоение марийского языка невозможно без постоянного обращения к художественным произведениям. Изучение языка художественных произведений способствует пониманию обучающимися эстетической функции слова, овладению ими стилистически окрашенной родной речью. Специфика учебного предмета «Родная (марийская) литература» определяется тем, что он представляет собой единство словесного искусства и основ науки (литературоведения), изучающей это искусство.

Литературное образование в национальной школе строится на бикультурной основе, что предполагает изучение предмета федерального уровня «Русская литература» и предмета национально-регионального уровня «Родная (марийская) литература». Данные предметы изучаются параллельно, образуя единую систему литературного образования в национальной школе.

В этой связи одним из важнейших вопросов преподавания литературы в национальной школе является необходимость сравнительного анализа своеобразного видения мира марийскими и русскими писателями, характерного для авторов арсенала духовно-нравственных ценностей, специфики образной системы родной и русской литератур. Для обнаружения типологической общности, свойственной обеим литературам, включения обучающихся в другую, не родную для них, культуру необходимо выявление национального своеобразия как в родной, так и в русской литературах. При этом приобщение к другой культуре накладывается на уже существующий образ родной культуры. Приобретенные в процессе изучения родной литературы духовный опыт и эстетический кругозор обучающихся обогащаются, расширяются благодаря знакомству с лучшими произведениями русской литературной классики.

Так формируется личность, способная идентифицировать себя с родной марийской этнокультурой, полноценно самореализоваться в современном российском многонациональном обществе.

Литературное произведение, являясь само по себе фактом духовной культуры народа, аккумулирует и в отраженном виде представляет факты иных культурных сфер – философии, истории, музыки, живописи и т. д. Оно способствует восприятию и пониманию самых разных реалий и фактов жизни народа: освещает его историю, знакомит с обрядами, обычаями, религиозными представлениями. Культуроведческая информация при этом имеет не чисто иллюстративный характер, а сохраняет свою значимость именно как явление художественной литературы, поскольку культурные реалии, отраженные в образах персонажей, рассматриваются не сами по себе, а в соотнесенности со всей образной системой (образами героев, природы, предмета, символов), являющиеся органической частью этой системы.

Цель и задачи изучения учебного предмета «Родная (марийская) литература»

Изучение марийской литературы в основной школе направлено на достижение следующих главных целей: формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием, общероссийским гражданским сознанием; развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;

формирование читательской культуры, потребности в самостоятельном чтении литературных произведений.

Достижение поставленных целей обусловлено решением следующих основных задач:

постижение обучающимися вершинных произведений марийской литературы, их анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, сопоставление с русской литературой, литературой других народов России, а также мировой литературой;

поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать художественный текст;

овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);

совершенствование устной и письменной речи обучающихся (ведение диалога, дискуссии, аргументация собственного мнения, создание устного и письменного высказывания и пр.);

выявление и развитие способностей обучающихся, создание условий для их творческой самореализации;

воспитание стойкой познавательной потребности, потребности в непрерывном самосовершенствовании.

Учебно-методическая и научная литература

1. Апакаев П. А. Марий литератур: 7 класслан учебник-хрестоматий / П. А. Апакаев ден А. Т. Тимиркаев ямдыленыт (Марийская литература). – Йошкар-Ола: Марий кн. савыктыш, 2008. – 255 с.

2. Апакаев П. А. Марий литератур: 9 класслан учебник-хрестоматий / П. А. Апакаев ден Г. Н. Бояринова ямдыленыт (Марийская литература). – Йошкар-Ола: Марий книга савыктыш, 2011. – 312 с.

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Родная (марийская) литература» 10-11 класс

Рабочая программа по родной (марийской) литературе для 10-11 классов составлена на основе авторской программы Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (марийская) литература» для 10–11 классов среднего общего образования / В. Т. Михайлов. – Йошкар-Ола: ГБУ ДПО Республики Марий Эл «Марийский институт образования», 2023. – с.

В содержание учебного предмета вошли произведения марийской литературы, способствующие пониманию разных реалий и фактов жизни народа: культурных и исторических событий, традиций, обрядов, обычаев, религиозных представлений. Литературное произведение, являясь само по себе фактом духовной культуры народа, аккумулирует и в отраженном виде представляет факты иных культурных сфер – философии, истории, этнопедагогике, этнопсихологии, музыки, живописи. Оно способствует восприятию и пониманию самых разнообразных реалий и фактов жизни народа: освещает факты его истории, знакомит с его обрядами, обычаями, с его религиозными представлениями. Культуроведческая информация при этом имеет не чисто иллюстративный характер, а сохраняет свою значимость именно как явление художественной литературы, поскольку культурные реалии, включенные в образную

систему, рассматриваются не сами по себе, а в соотнесенности со всей образной системой, являются органической частью этой системы.

Как часть образовательной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная (марийская) литература» тесно связан с предметом «Родной (марийский) язык». Взаимосвязь марийской литературы и марийского языка обусловлена традициями школьного образования и глубинной связью коммуникативной и эстетической функции слова. Искусство слова раскрывает всё богатство национального языка, что требует внимания к языку в его художественной функции, а освоение марийского языка невозможно без постоянного обращения к художественным произведениям. Изучение языка художественных произведений способствует пониманию обучающимися эстетической функции слова, овладению ими стилистически окрашенной родной речью. Специфика учебного предмета «Родная (марийская) литература» определяется тем, что он представляет собой единство словесного искусства и основ науки (литературоведения), которая изучает это искусство.

Литературное образование в национальной школе строится на бiculturalной основе, что предполагает изучение предметов «Литература» и «Родная (марийская) литература». Оба предмета (родная и русская литературы) изучаются параллельно, образуя единую систему литературного образования в национальной школе. В этой связи одним из важнейших вопросов школьного преподавания литературы в национальной школе является необходимость сравнительного анализа своеобразного видения мира писателями как родной (марийской), так и русской литератур, характерного для них арсенала духовно-нравственных ценностей, своеобразия образной системы родной и русской литературы. Для обнаружения типологической общности, свойственной обоим литературам, включения обучающихся в другую (неродную) для них культуру, возникает необходимость выявления национального своеобразия, как в родной, так и в русской литературах. При этом приобщение к другой культуре, естественно, накладывается на уже существующий образ родной культуры. Приобретенные в процессе изучения родной литературы духовный опыт и эстетический кругозор обучающихся расширяются и обогащаются благодаря знакомству с лучшими произведениями русской литературной классики. Так формируется личность, способная идентифицировать себя с родной марийской этнокультурой и в то же время полноценно самореализоваться в современном российском обществе, ощутить себя гражданином единого многонационального государства.

В содержании программы по родной (марийской) литературе выделяются следующие содержательные линии:

- 1) фольклор и художественная литература.
- 2) формирование марийского профессионального художественного творчества в начале XX века.
- 3) Советский период развития марийской литературы: марийская литература в 1917–1920 годы, марийская литература в 1930-е годы, марийская литература конца 1930–1950-х годов, марийская литература конца 1950-х – середины 1980-х годов.
- 4) современный период развития марийской литературы (вторая половина 1980-х – 2000-е годы).
- 5) литература народов России (в том числе финно-угорская литература).

Изучение родной (марийской) литературы направлено на достижение следующих целей:

формирование культуры читательского восприятия и достижение читательской самостоятельности обучающихся;

завершение формирования отношения к чтению художественной литературы как к деятельности, имеющей личностную и социальную ценность, как к средству самопознания и саморазвития;

постижение обучающимися вершинных произведений марийской литературы, литературы народов России(в том числе финно-угорской);
совершенствование речевой деятельности обучающихся на родном (марийском) языке: умений и навыков, обеспечивающих владение литературным языком и его изобразительно-выразительными средствами;
овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию в ресурсах библиотек, музеев, архивов, в том числе в цифровых и виртуальных).

Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (марийской) литературы, – 68 часов: в 10 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 11 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Учебные пособия

Марий литератур: 10 классыште тунемше-влаклан хрестоматий. 1 ужаш / Г.Н. Бояринова ден Г.В. Сергеева ямдыленыт. Йошкар-Ола: Марий книга савыктыш, 2010. 280 с.

Марий литератур: 10 классыште тунемше-влаклан хрестоматий. 2 ужаш / Г.Н. Бояринова ден Г.В. Сергеева ямдыленыт. Йошкар-Ола: Марий книга савыктыш, 2012. 280 с.

Марий литератур,11 класс, I ужаш, Йошкар – Ола, Марий книга савыктыш, 2007. Г.Н.Бояринова, С.П. Чеснокова.

Марий литератур,11 класс, 2 ужаш, Йошкар – Ола, Марий книга савыктыш, 2009. Г.Н.Бояринова, С.П. Чеснокова.