

1.2.5.17. Марийский язык

Результаты изучения учебного предмета

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по марийскому языку являются:

- понимание марийского языка как одной из основных национально-культурных ценностей марийского языка, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности марийского языка;
- уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту языка как явления национальной культуры;
- стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы по марийскому языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
 - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
 - владение разными видами чтения;
 - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
 - овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему;
 - умение вести самостоятельно поиск информации, ее анализ и отбор;
 - способность определять цели предстоящей учебной деятельности, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально- культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по марийскому языку являются:

1) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли марийского языка в процессе самообразования;

2) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы); приемами работы с книгой, периодическими изданиями;

- способствовать свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров говорение и письмо;

- умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (пересказ, план, тезисы);

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, прочитанному, услышанному, увиденному;

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учетом замысла и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, заявление и др.);

- владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических форм современного марийского языка;

- соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;

- способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения (жестами, мимикой) в различных жизненных ситуациях общения;

- осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить свои ошибки, исправлять их.

- 3) усвоение основ научных знаний в родном языке;
- 4) освоение базовых понятий в лингвистике;
- 5) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксический анализ словосочетания и предложения; анализ текста с точки зрения его содержания и структуры, особенности языкового оформления;
- 6) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

1.2.5.18. Марийская литература

Требования к результатам освоения выпускниками основной школы программы по литературе

Личностные результаты:

- воспитание гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты:

- понимание ключевых проблем изученных произведений;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос произведения;
- характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка; владение элементарной литературоведческой терминологией;

- формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценки;
- умение интерпретировать изученные литературные произведения;
- понимание авторской позиции и свое отношение к ней;
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств языка;
- написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой;
- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства;
- эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса.

1.2.5.19. История и культура народов Марий Эл

Планируемые результаты освоения учебной программы по ИКН
5 класс

Темы	Что должен знать	Что должен уметь
Тема 1. Республика Марий Эл в составе России	слова гимна России, Республики Марий Эл, своего района	отличать флаги России и Марий Эл
Тема 2. Семья. Родство	Свой род, свои корни.	Составлять родословное древо
Тема 3. Этнокультурное содружество Республики Марий Эл	о теме дружбы народов Марий Эл в художественной литературе, в музыке, в изобразительном искусстве.	Иметь первоначальное представление о марийском народе. Составить рассказ на тему «Мы та-кие разные и так похожи»
Тема 4. Основы религиозной культуры	о марийской традиционной религии; традиционных марийских религиозных праздн. Что такое ислам?	Представлять роль и место религии в культурной жизни народов Марий Эл
Тема 5. Моя республика сегодня	о строительстве и процветании Республики Марий Эл	составлять связный рассказ о жизни древних людей. Сост. связный рас. на тему «Земля марийская – мой дом».
Тема 6. Из истории архитектуры	о возникновении архитектурно-планировочных традиций на территории Марийского края	составлять связный рассказ о взаимовыручке и коллективной неоплачиваемой трудовой помощи при возведении нового дома у марийцев; иметь представление о традициях новоселья.
Тема 7. Из истории театра	народные обряды и календарные игры – основы возникновения национального проф. театрального искусства; о культуре поведения в театре.	Знакомиться с репертуаром национального театра драмы им. Шкетана, знать имена первых народных артистов театра.
Тема 8. Из истории изобразительного искусства	о казанских рус.худ. первых профес жи-вописцах в Марийском крае. А.В.Григорьев – один из первых проф.	называть известных художников и их полотна

	художников-мари	
Тема 9. Устное народное творчество и народные игры	Игры своих бабушек и дедушек, нар. игры народа мари и др. нар, прожив.на тер РМЭ	
Тема 10. Народное искусство	отличительные черты вышивки	узнавать этн. принадлежность человека по кост, «читать» узоры марийской вышивки
Тема 11. Музыкальная культура	легенды – основа сюжетов балетов композиторов республики.	Дать оценку творчеству композиторов, авторов балетов
Тема 12. Знание – наше богатство	о национальной библиотеке имени С.Г.Чавайна – главном хранилище книг в республике; о районных и сельск библиотеках.	Выбирать интересующуюся литературу в школьной библиотеке, уметь составлять библиографию.
Тема 13. Праздники	красные даты календаря	называть имена и рассказывать о подвигах земляков – героев войны и тружениках тыла

6 класс

Темы	Что должен знать	Что должен уметь
Тема 1. Древнейший период истории Майго края	о природно-климати-ческих факторах освоения территории Среднего Поволжья; стоянках каменного века в Мар. крае.	Находить на карте Марий Эл наиболее известные стоянки древних людей
Тема 2. Происхождение марийского народа	о происхождении марийского народа; о материальной и духовной культуре древнемарийских племен; о первых письменных источниках о «черемисах».	Делать выводы об основных позициях науки об этапах, территории в вопросе о происхождении марийского народа
Тема 3. Марийцы в IX – XIII вв.	о завершении формирования 5н-рийского этноса; о территории рассел.марийцев.	Составлять связный рассказ о социально-экономическом положении маар. народа в IX –XIII вв.
Тема 4. Марийский край в составе Золотой Орды	о влиянии Золотой Орды на изменение системы управления в марийском крае	рассказывать о марийском крае в период монголо-татарского нашествия.
Тема 5. Марийский край в составе Казанского ханства	об образовании Казанского ханства; о социально-экономическом положении горных, луговых и северо-западных марийцев в составе Казанского ханства.	Рассказывать об особенностях развития Марийского края в составе Казанского ханства
Тема 6. Присоединение Марийского края к Российскому государству	о причинах присоединения Среднего Поволжья к Русскому государству. О вхождении горных мари в Московское государство.	Выделять основные причины присоединения
Тема 7. Музыкальная культура	о марийских народных танцах (плясовые, свадебные, обрядовые и др.); о марийском государственном ансамбле танца «Марий Эл».	Рассказывать о народных музыкальных инструментах
Тема 8. Театры республики	о музыкальном театре оперы и балета им. Э.Сапаева.	называть репертуар и известных актеров музыкального театра
Тема 9. Архитектура	о памятниках гражданской 5н-менной архитектуры 18-19 вв. (г.	Называть крупные архитектурные сооружения Республики Марий Эл

	Козьмодемьянск, г. Ц.-к	
Тема 10. Музеи и выставочные залы	о национальном музее имени Т.Евсеева в г. Й.-Оле, районных краеведческих музеях, д-музеях, музеях боевой славы и ветер. труда, школьных музеях и др.	рассказывать об экспонатах и экспозициях музея своей школы
Тема 11. Моя семья. Мое родство.		
Тема 12. Праздники		

7 класс

Темы	Что должен знать	Что должен уметь
Тема 1. Марийский край в период Смуты	о причинах, движущих силах, ходе и результатах восстания 1606-1611 гг. в Среднем Поволжье	рассказывать об участии населения марийского края в событиях 1612 года
Тема 2. Марийский край в XVII веке	об организации административного управления краем: уезды, дороги, волости, сотни, пятидесятки, десятки.	рассказывать о социально-экономическом положении и культурной жизни края в XVII веке
Тема 3. Марийский край в XVIII веке	об административно-территориальном изменении Марийского края и губернских реформах XVIII века; о переселении марийцев в Башкирию, Прикамье, Приуралье и формирование этнографической группы - восточных мари.	составлять рассказ о социально-экономическом развитии края в XVIII веке
Тема 4. Из истории материальной и духовной	о быте и культуре марийского народа в 17-18 вв.	находить письменные источники по истории края
Тема 5. Народное искусство	о традиционной народной вышивке финно-угорских народов Поволжья	определять виды орнамента вышивки
Тема 6. Музыкальная культура	о творчестве И.С.Палантая, А.Искандарова.	прослушивать и анализировать музыкальные произведения
Тема 7. Из истории театра	о первом профессиональном режиссере-мари А.И.Маюк-Егорове. М.Шкетан - драматург, актер, режиссер и театральный критик.	выделять особенности развития театрального искусства в Марий Эл
Тема 8. Моя семья. Родство		
Тема 9. Праздники		

8 класс

Темы	Что должен знать	Что должен уметь
Тема 1. Марийский край в первой половине XIX века	о населении Марийского края в XIX веке. Реформа П.Д. Киселева. Акрамовское восстание крестьян в 1842 г.	давать оценку событиям первой половины XIX века.
Тема 2. Развитие промышленности	о появлении и развитии крупных промышленных предприятий	называть известные предприятия в родном крае
Тема 3. Марийский край во второй половине XIX века	о результатах крестьянских реформ 1861, 1863 и 1866 гг. в Марийском крае;	рассказывать о влиянии реформ второй половины XIX века на развитие марийского края

	об изменениях в быту населения края.	
Тема 4. Духовная культура и просвещение	об укреплении позиций православия в Марийском крае; о развитии просвещения в марийском крае. Об изменениях в материальной культуре населения края; о развитии просвещения. Первые сельские школы.	Находить письменные источники о развитии духовной культуры марийского народа, находить письменные источники о развитии просветительской деятельности
Тема 5. Моя семья. Мое родство.		
Тема 6. Праздники		
Тема 7. Музыкальная культура	об интонационном родстве марийских и венгерских, финских и эстонских песен.	дать оценку творчеству музыкальных и хореографических коллективов
Тема 8. Изобразительное искусство	о пейзаже в творчестве художников республики.	называть известных художников и их полотна

9класс

Темы	Что должен знать	Что должен уметь
Тема 1. Марийский край в начале XX века	социально-экономическое и культурное развитие края к началу XX века; столыпинскую аграрную реформу в Марийском крае.	рассказывать о зарождении марийского национального движения.
Тема 2. Культура и образование	о роли Казанского университета в просвещении нерусских народов Поволжья; о Марийском крае в годы первой мировой войны.	работать с письменными и другими видами источников при изучении культуры и образования
Тема 3. Зарождение марийской литературы	первые повести и рассказы на марийском языке. Писатели-мари Г.Микай, Н.С-Мухин, С.Г.Чавайн.	составлять связный рассказ о первых марийских писателях и поэтах
Тема 4. Марийский край в период революций и гражданской войны (1917 – 1920 гг.)	отношение населения края к Февральской революции 1917 г.; марийское национальное движение.	Рассказывать о жизни марийского народа во время гражданской войны
Тема 5. Зарождение марийской драматургии и театра	сведения о жизни и творчестве марийских писателей И.Беляева, Л.Конакова, М.Шкетана; творческие параллели с литературами других народов.	находить материал из первоисточников о зарождении марийской драматургии и театра
Тема 6. Марийская автономная область (республика) в 1920 - 1930-е годы	образование Марийской автономной области. Первый съезд Советов автономной области. Голод 1921 - 1922 годов в Марийском крае.	находить материал из первоисточников при изучении темы
Тема 7. Марийский край в годы Великой Отечественной войны		
Тема 8. Марийская АССР в 1945-1990 годы		
Тема 9. Семья. Родство		

2.2. Программы учебных предметов, курсов

2.2.2.17. Марийский язык

Марийский язык - язык народа, имеющего многовековую историю, развивающегося вместе с другими народами Российской Федерации. Он сохранил свою оригинальность, находится в развитии и является родным языком народа.

Любой народ считает свой язык самым красивым, близким, лаконичным и гордится им. Первые слова марийский ребенок связывает со своей матерью, вся жизнь его связана с ним. Он является основой развития мышления, интеллектуальных и творческих способностей ребенка; основой самореализации личности, развития способностей к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству народа, культуры и литературы. Умение общаться родным языком помогает добиваться успеха в процессе коммуникации, способствует его социальной адаптации в пределах распространения своего народа. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиции моральных норм.

Целями изучения родного языка в основной школе являются следующие позиции:

- развитие культуроведческих компетенций предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики марийского народа, освоение норм марийского речевого этикета, способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом. Ребенок должен посредством языка научиться любить и уважать свой народ, сознательно относиться к нему как явлению культуры, принять его как средство освоения морально-этических норм родного языка;

- языковая и лингвистическая компетенция формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как к знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании, знаниями о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; способностей к анализу и оценке языковых явлений и фактов;

- обогащения словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся;

- формирования представлений о нормативной речи и практических применений нормативного употребления слов, фразеологических выражений, грамматических форм, синтаксических конструкций;

- совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей;

- коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста в ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Основные содержательные линии

Направленность курса марийского языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической, культуроведческой компетенции нашла отражение в структуре примерной программы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенции:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;

- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической компетенции;

- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Программы по марийскому языку для основной школы состоят из 13 разделов. Начальные пять разделов («Речь - основное средство общения», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка», «Необходимость родного языка») развивают коммуникативные компетенции ребенка. Остальные разделы программы развивают лингвистические компетенции обучающихся. Последний раздел позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа.

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела курса обучающиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене.

Содержание основного общего образования по учебному предмету

Раздел 1. Речь - основное средство общения.

Раздел 2. Речевая деятельность.

Раздел 3. Текст.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка.

Раздел 5. Необходимость родного языка.

Раздел 6. Фонетика и орфоэпия.

Раздел 7. Графика.

Раздел 8. Морфемика и словообразования.

Раздел 9. Лексикология и фразеология.

Раздел 10. Морфология.

Раздел 11. Синтаксис.

Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация.

Раздел 13. Язык и культура.

2.2.2.18. Марийская литература

Программа по марийской литературе составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения. Программа спланирована в соответствии с основными положениями системно-деятельностного подхода в обучении.

Программа направлена на достижение двух основных функций:

- знакомит участников образовательного процесса с целью, содержанием, стратегией обучения, намечает пути формирования духовно развитой личности посредством литературы;

- намечая этапы обучения, его структуру, предполагает результаты изучения предмета.

Цель и результаты обучения рассмотрены в плане личностного, метапредметного и предметного результатов.

Содержание деятельности по предмету

Важнейшее значение в формировании духовно богатой, гармонически развитой личности с высокими нравственными идеалами и эстетическими потребностями имеет художественная литература. Курс литературы в школе основывается на принципах связи искусства с жизнью, единства формы и содержания, историзма, традиций и новаторства, осмысления историко-культурных сведений, нравственно-эстетических представлений, усвоения основных понятий теории и истории литературы, формирования умений оценивать и анализировать художественные произведения, овладения богатейшими выразительными средствами литературного языка.

Изучение марийской литературы в основной школе направлено на достижение следующих главных целей:

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием, общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;

- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности.

Достижение поставленных целей при разработке и реализации образовательным учреждением основной образовательной программы

основного общего образования предусматривает решение следующих основных задач:

- постижение обучающимися вершинных произведений марийской, русской, мировой литературы, их чтение и анализ, освоенный на понимании образной природы искусства слова;

- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать художественный текст;

- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);

- выявление и развитие способностей обучающихся.

Основной задачей является использование опыта обобщения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

Основные содержательные линии

С учетом возрастной группы обучающихся программа составлена на основе концентрического, историко-хронологического и проблемно-тематического принципов.

Программа представлена следующими разделами:

1. Марийское устное творчество.
2. Дооктябрьская литература.
3. Литература советского периода.
4. Современная марийская литература.
5. Фольклор и литература народов России.
6. Зарубежная литература.
7. Сведения по теории и истории литературы.
8. Развитие речи.

В разделах 1 - 6 даются перечень произведений художественной литературы, краткие аннотации, раскрывающие их основную проблематику и художественное своеобразие. Изучению произведений предшествует краткий обзор жизни и творчества писателя.

Критерии выбора произведений для чтения и изучения:

- место писателя в истории марийской литературы;
- ценность произведения: формирование целостного мировоззрения, развитие эстетического вкуса, гуманистические взгляды при раскрытии образов;

- привлекательность произведения для изучения обучающимися.

В программу включен перечень произведений для проведения уроков-практикумов. Они нацелены на умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Произведения для внеклассного чтения. Они продолжают работу, начатую в классе. Они разнообразны по жанру и приучают самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности.

7 раздел - «Сведения по теории и истории литературы» - дает возможность анализировать литературные произведения: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений. Этот же раздел позволяет определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительные средства языка, дает понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; позволяет овладеть элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения.

Программа дает возможность ставить перед обучающимися различные теоретико-литературные **проблемы**:

5 класс - художественный образ в фольклоре и литературе;

6 класс - литературный персонаж;

7 класс - композиция, сюжет;

8 класс - художественный мир, литературные направления, жанры;

9 класс - художественный мир, литературные направления, композиция.

8 раздел - «Развитие речи» - этот вид работы должен проводиться в течение учебного года: написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы; умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного вида, вести диалог.

Содержание основного общего образования по учебному предмету

1. Марийское устное творчество - малые жанры, народная проза, народная лирика.

2. Дооктябрьская литература - С. Чавайн, Г. Микай, Н. Мухин.

3. Литература советского периода - С. Чавайн, Н. Игнатьев, М. Шкетан, Шабдар Осып, Яныш Ялкайн, Пет. Першут, Олык Ипай, Йыван Кырла, И. Одар, Я. Элексейн, Шадт Булат, Дим. Орай, К. Беляев и др.

4. Современная марийская литература - А. Федоров, А. Александров-Арсак, А. Иванова, В. Изилиянова, М. Илибаева, А. Тимиркаев и др.

5. Фольклор и литература народов России - сказки народов манси и удмуртов, Мустай Карим, Надежда Сильби, Роберт Миннуллин - 4 часа.

6. Зарубежная литература - «Калевала» карело-финский эпос, Арво Валтон, Лена Лаулайнен.

7. Сведения по теории и истории литературы.

8. Развитие речи.

2.2.2.19.История и культура народов Марий Эл

Предмет «История и культура народов Марий Эл» призван обеспечивать региональные особенности содержания образования и индивидуальные потребности обучающихся в области истории, этнографии, этнопедагогике, культуры и искусства народов Марий Эл. Ведущими идеями программы курса являются усвоение обучающимися значимости взаимопонимания между народами, межличностного доверия, толерантности, лояльности, уважения к взглядам и верованиям людей независимо от их этнокультурной принадлежности. В программе сделан акцент на формирование творчески развитой, духовно-нравственной личности в процессе изучения и усвоения истории и культуры народа мари и других народов Марий Эл, воспитание гражданственности у молодежи, патриотических чувств и гордости за свою малую Родину. Для выполнения этих идей поставлены конкретные цели и предполагается решение следующих задач:

1.Обучающие:

- ознакомление с историей Республики Марий Эл, с этнографией, культурным наследием народов, населяющих Республику Марий Эл, с многочисленными источниками устной и письменной литературы и умения пользоваться этими источниками;

- расширение кругозора обучающихся в области развития истории и культуры марийского края;

- формирование основ мультиперспективности, умения анализировать спорные вопросы, предполагающие знакомство с различными, часто взаимоисключающими точками зрения.

2. Развивающие:

- развитие интереса к истории Марий Эл и Марийского края, к культуре и традициям народов республики (марийцев, русских, татар, удмуртов, чувашей и др.);

- развитие аналитических способностей обучающихся;

- формирование умения видеть проблемы, порождаемые полиэтничным и поликультурным характером местного сообщества, и способностей отстаивать толерантную и конструктивную стратегию поведения в возможных сложных ситуациях;

- формирование этнокультурных компетенций, приобретение минимума умений и навыков, которые будут необходимы в дальнейшей жизненной практике.

3. Воспитывающие:

- воспитание бережного отношения к памятникам истории и культуры своей малой Родины;

- формирование уважительного отношения к народам, проживающим в Марий Эл, к их традициям, обычаям и культуре;

- воспитание эмпатии, товарищества и содружества;
- воспитание эстетического восприятия окружающего мира и чувства ответственности за его сохранность.

Формирование универсальных учебных действий.

Предметом изучения курса «История и культура народов Марий Эл» история, этнография, этнопедагогика, культура и искусство народов Марий Эл.

Содержание программы носит комплексный и интегрированный характер. История и культура Марий Эл раскрывается по определенной тематике, переходящей из класса в класс и связанной с историей края, духовно-культурными и трудовыми традициями народов республики, трудовым воспитанием, с произведениями устного народного творчества, с искусством, с праздниками, с такими понятиями как «родина», «родной край», «отечество», «семья», «родство». Особая роль отводится родной природе, окружающему миру. Тематика данного направления предполагает знакомство с конкретными природными объектами и помогает формировать положительное отношение к природе. Каждая тема имеет свои подразделы, взаимосвязанные с различными областями знаний. Изложение материала от класса к классу осуществлено по принципу постепенного расширения и усложнения основных дидактических единиц на событийно-хронологической основе, с учетом возрастных особенностей обучающихся. Акцент сделан на накопленный многообразный созидательный опыт мирного сожителства народов Марий Эл в процессе межкультурного, межэтнического взаимодействия.

Становление культуры народов происходило в течение многих веков. Именно история всесторонне, полно и системно раскрывает историко-культурные аспекты. Поэтому стержнем программы является исторический блок. Основная часть структуры курса связана со структурой федерального компонента курса истории. Культурологический блок раскрывается по мере изучения истории Марий Эл.

В 5 классе основной школы курс «История и культура народов Марий Эл» носит пропедевтический характер, он связан с изучением предмета «Окружающий мир» и ориентирован на программы развивающего обучения. История родного края усваивается через деятельностный подход.

Индикативными показателями по данному курсу являются умение добывать знания, решать поставленные задачи и применять в практике обучающимися полученные знания, навыки и умения.

В 6-9 и 10-11 классах общеобразовательной школы в процессе обучения обучающиеся дополняют свои знания по общеобразовательным предметам, получая обширную дополнительную информацию об истории, культуре, о профессиональной литературе и искусстве Марий Эл. Изучение истории и культуры Марий Эл происходит на фоне исторических явлений, начиная с древнейших времен до настоящего времени. На старшей ступени основной школы расширяется круг источников социальной информации: помимо учебного содержания курса тематика занятий представлена с позиций норм морали и права, типичных социальных ситуаций, сложившихся практик

поведения, шире привлекаются материалы средств массовой информации, научно-популярная и публицистическая литература, используется проектная, исследовательская деятельность.

Данный учебный предмет способствует как процессу приобщения к истории и культуре России в целом, так и к процессу личностного становления учащегося в условиях своей культуры, а также воспитанию взаимопонимания, чувства межличностного доверия между обучаемыми - представителями разных этнических групп.

Результаты изучения учебного предмета «История и культура народов Марий Эл» в 5-9 классах:

Личностные УУД

- развитие толерантности как ценности и социальной нормы гражданского общества, проявляющейся в праве всех членов общества быть различными, обеспечении устойчивой гармонии между различными этническими группами;
- признание ценности:
- традиционной этнокультуры как результата творчества народа и его стремления жить в гармонии с окружающей природой;
- уважительного отношения к культурной самобытности народов, населяющих республику, как важнейшего условия развития диалога культур и разрешения противоречий;
- права каждого на языковое, культурное самоопределение, сохранение и развитие своей культуры;
- культуры каждого народа вне зависимости от численности и места проживания;
- культурного разнообразия в качестве источника и фактора культурного обогащения общества;
- поликультурной среды, межкультурного общения и диалога культур (взаимодействие, взаимовлияние, взаимопроникновение) как условие саморазвития личности и как явление социальной нормы гражданского общества;
- развитие умений:
- соблюдать традиции народов, проживающих в Марий Эл, в повседневной жизни и специально организованных этнокультурных мероприятия;
- самоидентифицировать себя как представителя этноса, Республики Марий Эл и гражданина России;
- описать себя как представителя народов Марий Эл, России;
- ставить приоритеты ценностной ориентации на универсальные общечеловеческие гуманитарные ценности: уважение к себе, к окружающим, к природному и социальному миру.

Регулятивные УУД

- умение ставить цели, планировать проектную деятельность на основе культуроведческого материала;
- проведение коррекции ошибок по отношению к выполнению обрядов, исполнению традиционных правил;
- развитие умений корректно разрешать внутриэтнические, межэтнические разногласия;
- развитие умений разрешать межэтнические конфликты по этнокультурным вопросам, основываясь на принципах законности; -оценка качества культуроведческих знаний, умений и навыков; -способность к этнической мобилизации (участие в национальных праздниках и т.д.);
- умение вести себя и соблюдать традиции в условиях «иных» этнокультур.

Познавательные УУД

- республики и России: учебной, художественной, научно-популярной, справочной литературой, со словарями, атласами, картами; -выявление примеров интеграции культур, обозначение общечеловеческих ценностей;
- овладение и использование специально-понятийным аппаратом, помогающим описывать поликультурную среду республики в целом;
- универсальные логические учебные действия:
- развитие умения произвести мыслительные операции на культуроведческом материале:
- абстрактное сравнение (на примере национальных праздников, обрядов, кухни, одежды, традиционных занятий, сопоставления явлений культуры народов совместного проживания и народов, населяющих многонациональную Россию, с целью выявления национального и общечеловеческого своеобразия и т.д.);
- анализ (на примере видов искусства (живопись, декоративно-прикладное искусство, музыка, театр, музей), общественных объединений (ассоциация, землячество, общество, союз, община, ассамблея), представительств, диаспор);
- синтез (на примере многонациональной России (Москва -столица РФ и т.д.); классификация (на примере материальной и духовной культуры республики, народов Марий Эл, России и т.д.);
- обобщение (на примере восприятия народов Марий Эл как общности (мы - мари), и шире (мы - россияне) и т.д.);
- доказательство - умение реконструировать ценностные основания представителей «иной» культуры (представлять себя в «иной» культуре);
- универсальные знаково-символические учебные действия: -проведение ассоциативных связей с государственными символами РМЭ, - РФ, символикой национальных и международных общественных организаций и умение их описывать;
- развитие умения пользоваться знаково-символическими понятиями, выражающими традиционный уклад жизни народа: береза, поле - символы русского народа; лось - символ марийского народа;

- развитие умений описать народные символы и знаки, заключенные в материальной и духовной культуре (обрядов, национальной одежде, жилищах, песнях, танцах и т.д.);
- понимание, представление видов искусства (музыка, живопись, хореография, народно-прикладное искусство) как образно-символьных систем;
- развитие умения пользоваться картами, таблицами, схемами, диаграммами и др. по изучаемым материалам;
- развитие умения моделировать (проектировать) полученные знания в виде таблиц, схем, моделей, диаграмм и т.д.

Коммуникативные УУД

- умение работать в парах, группе, коллективе;
- умение учитывать особенности этикета народов Марий Эл и России в условиях диалога;
- готовность к пониманию и сотрудничеству с людьми, различающимися по внешности, языку, убеждениям, обычаям и верованиям;
- умение представлять культуру своего народа в условиях межкультурного общения на уровне республики и России.