


Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
“Сернурский детский сад “Сказка”
Сернурского муниципального района Республики Марий Эл

ПРИНЯТА
педагогическим советом ДОО
протокол № 1
от «31» 09 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА
Заведующая МДОУ «Сернурский
детский сад «Сказка»
Приказ № 60/22 от «31» 09 2023 г.



Рабочая программа
совместной деятельности педагога
с детьми 6-7 лет (подготовительная к школе группа «Смородинка»
(составлена на основе основной образовательной программы «От рождения до школы»
под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой)

Срок реализации программы – 2023__-2024__ учебный год

Составила: Старцева Н.В.

п.Сернур 2023г.

Содержание:

1. Целевой раздел:

- Пояснительная записка
- Цель и задачи программы
- Принципы и подходы в организации образовательного процесса
- Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей
- Задачи воспитания и обучения в подготовительной к школе группе
- Планируемые результаты освоения Программы
- Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы

2. Содержательный раздел:

- Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей
- План взаимодействия семьями воспитанников
- Планирование работы с детьми в группе:
 - культурно-досуговая деятельность
 - комплексно-тематическое планирование
 - перспективное планирование самостоятельной деятельности детей
 - модель (циклограмма) организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками ДОУ

3. Организационный раздел:

- Паспорт группы Общие сведения о детях и родителях
- Организация жизни и воспитания детей (режим дня)
- Расписание непосредственно образовательной деятельности
- Организация развивающей предметно-пространственной среды в подготовительной к школе группе и деятельности по ее освоению
- Перечень методической литературы и пособий

3. Приложение:

- Социальный паспорт группы
- Двигательный режим

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы разработана в соответствии с Основной общеобразовательной программой дошкольного образования МДОУ «Сернурский детский сад «Сказка», в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО.

Рабочая программа составлена с учетом интеграции образовательных областей (основным направлений) – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям, и представляет собой систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа предназначена для детей 6-7 лет (подготовительная группа) и рассчитана на 34 недели, что соответствует комплексно-тематическому планированию по программе «От рождения до школы» под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Образовательный процесс подразделен на темы, которые охватывают определенный временной промежуток (от одной недели до месяца). Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Вариативная часть Программы составлена на основе Образовательной программы «Край родной - любимый край» (реализация регионального компонента в ДОУ).

Система комплексных занятий рассчитана на год; образовательные ситуации и занятия распределены в соответствии с сеткой-расписанием. В рамках каждого занятия определены различные виды детской деятельности, отражающие интеграцию образовательных областей в том или ином (необходимом для конкретного случая) сочетании. В целом же комплекс представленных занятий охватывает содержание всех образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО.

Используются парциальные программы:

1. «Музыкальные шедевры» под ред. О. П. Радыновой. М.: Владос, 1997г.
2. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (адаптированная) Авдеева Н.Н., Князева Н. Л.
3. «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» под ред. И.А. Кузьмина, А.В.Камкина
4. Математические ступеньки, Е.В. Колесникова
5. Художественное творчество и конструирование, Л.В.Куцакова
6. «Экономическое воспитание дошкольников формирование предпосылок финансовой грамотности» Шатова А.Д., Аксенова Ю.А.
7. «Физкультурные занятия в детском саду» под. ред. Л.И.Пензулаевой
8. «Юный эколог» под ред. С.Н.Николаевой

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституция РФ, ст.43, 72

- Конвенция о правах ребенка (1989 г.)
- Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.
- СанПиН 2.4.1.3048-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Устав МДОУ «Сернурский детский сад «Сказка»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17.10.2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации (Минпросвещения России) от 25.11.2022 г. №1028 г.Москва «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

Цели и задачи программы

Программа позволяет реализовать основополагающие функции дошкольного образования:

- обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.

Цели и задачи реализации Программы.

Цели и задачи деятельности ДОУ по реализации Программы определены на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО.

Цели ФГОС ДО (п.1.5, п.1.6):

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Задачи ФГОС ДО:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития детей в возрасте от 2 до 7 лет независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания Программы и программ начального общего образования;
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование образовательной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей, с максимальным привлечением к сетевому взаимодействию объектов социокультурного окружения и их ресурсов;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Целью Программы (ФОП ДО стр. 4-5 п.14.1, 14.2): является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Принципы и подходы в организации образовательного процесса:

Принципы и подходы к формированию Программы *(соответствуют ФГОС ДО п.1.4 с дополнениями, ФОП стр.5 п.14.3)*

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей

Возрастные и индивидуальные особенности детей подготовительной к школе группы

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («*полуростовой скачок роста*»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как

основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно -личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно- деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы

К концу дошкольного возраста:

у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;

ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;

проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности;

имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям;

ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно

придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах; ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной

передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управлять персонажами в режиссёрской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

МОНИТОРИНГ ДОСТИЖЕНИЯ ДЕТЬМИ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Диагностика промежуточных результатов формирования социально-нормативных возрастных характеристик

в группе «__» (подготовительная к школе, 6-7 лет) за 202_-202_ учебный год. Воспитатель – __

№ п/п	Ф.И. ребенка	Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений															
		Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками		Любознательный, активный		Эмоционально отзывчивый		Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками		Способный к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности		Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту		Имеющий первичные представления о себе, о природном и социальном мире		Овладевший необходимыми умениями и навыками	
		начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
1	В.К.																
2	В.А.																
3	Г.С.																
4	Г.Л.																
5	Г.К.																
6	Д.К.																
7	Д.Е.																
8	Е.Я.																
9	З.Ю.																
10	М.Т.																
11	О.И.																
12	О.А.																
13	П.Е.																
14	П.Ф.																
15	С.К.																
16	Э.А.																
17	Я.Л.																

Описание социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений детей

1	2	3
1	Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности, Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни, закалывания; осознает необходимость соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.
2	Любознательный, активный	Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов, вещей, отношений, своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому. Любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности. В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.
3	Эмоционально отзывчивый	Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.
4	Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (может договориться, обменяться предметами, распределить роли и действия при сотрудничестве в игре).
5	Способный к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности	Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (правила дорожного движения), в общественных местах.
6	Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту	Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Способен предложить собственную идею и воплотить ее в рисунке, постройке, рассказе и др.
7	Имеющий первичные представления о себе, о природном и социальном мире	Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимоотношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире, разных государствах и континентах.
8	Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности	Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение. Может связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы, описать предмет, картину. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие, сосредоточенно действовать в течение 1-25 минут. Проявляет ответственность при выполнении трудовых поручений, стремление радовать взрослых хорошими поступками.
9	Овладевший необходимыми умениями и навыками	У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Оценка социально-нормативных характеристик возможных достижений детей: оптимальный уровень – 4 балла; высокий уровень – 3 балла; средний уровень – 2 балла; низкий уровень – 1 балл.

Диагностика освоения содержания Программы воспитанников МДОУ «Сернурский детский сад «Сказка»

подготовительной к школе группы «Смородинка» (6-7 лет) за 2023_ - 2024_ учебный год.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

[illegible]

6	Д.К.																				
7	Д.Е.																				
8	Е.Я.																				
9	З.Ю.																				
10	М.Т.																				
11	О.И.																				
12	О.А.																				
13	П.Е.																				
14	П.Ф.																				
15	С.К.																				
16	Э.А.																				
17	Я.Л.																				

**Диагностика освоения содержания Программы воспитанников МДОУ «Сернурский детский сад «Сказка»
подготовительной к школе группы «Смородинка» (6-7 лет) за 2023_-2024_ учебный год**

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ», «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

		Наименование образовательной области	
		Познавательные действия, конструктивно-модульная деятельность	Формирование целостной картины мира и первичных представлений о себе, социальном и природном мире

№ п/п	Ф.И. ребенк а	Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением. Создает постройку по рисунку		Может планировать этапы создания собственной постройки,находить конструктивные решения		Может создавать модели из разных видов конструктора по рисунку и по словесной инструкции		Умеет работать коллективно, распределять между членами группы этапы осуществления постройки		Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единой множестве: улаляет из множества		Считает до 20 и более (количественный, порядковый счет).Называет числа в прямом и обратном порядке до 10. начиная с		Составляет и решает задачи в 1 действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и знаками +, -,		Различает величины, длину, ширину, высоту, объем, массу (вес) и способы их измерения. Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий,		Умеет делить предметы на несколько равных частей, сравнивать целое и его часть,различает и называет отрезок, угол, круг, овал,		Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости листа,пользуется знакомым обозначением		Знает монеты разного достоинства, название текущего месяца года, последовательность дней недели, месяцев, времен года		Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной		Знает герб, флаг, гимн России и РМЭ; называет столицы; имеет представление о родном крае, его		Имеет представление о школе, библиотеке; знает правила поведения в общественных местах, на природе и соблюдает их. Устанавливает		Знает некоторых представителей животного мира, может обобщать (звери дикие и домашние, средней полосы и южных/ северных стран,	
		нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг
1	2	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44
1	В.К.																														
2	В.А.																														
3	Г.С.																														
4	Г.Л.																														
5	Г.К.																														
6	Д.К.																														
7	Д.Е.																														
8	Е.Я.																														
9	З.Ю.																														
10	М.Т.																														
11	О.И.																														
12	О.А.																														
13	П.Е.																														
14	П.Ф.																														
15	С.К.																														
16	Э.А.																														
17	Я.Л.																														
18																															

**Диагностика освоения содержания Программы воспитанников МДОУ «Сернурский детский сад «Сказка»
подготовительной к школе группы «Смородинка» (6-7 лет) за 2023_-2024_ учебный год**

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ», «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

[illegible]

12	О.А.										
13	П.Е.										
14	П.Ф.										
15	С.К.										
16	Э.А.										
17	Я.Л.										
18											

Диагностика освоения содержания Программы

воспитанников МДОУ «Сернурский детский сад «Сказка»
подготовительной к школе группы «Смородинка» (6-7 лет) за 2023_-2024_ учебный год

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

№ п/п	Ф.И. ребенка	Виды деятельности										
		Игровая, коммуникативная деятельность							Элементарная трудовая деятельность		Формирование основ безопасного поведения	
		Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр; придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации	Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду	В дидактической игре договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе схем, карт; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером	Понимает образный строй спектакля; оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки. В беседе о спектакле может высказать свою точку зрения	Владеет навыками театральной культуры; знает театральные профессии, правила поведения в театре	Участвует в творческих группах по созданию спектаклей (режиссеры, актеры, костюмеры, оформители)	Способен вступать в общение со знакомым взрослым, избирательно и устойчиво взаимодействует со знакомыми детьми, способен эмоционально сопереживать	Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет неполадки в своем внешнем виде. Ответственно выполняет обязанности дежурного, проявляет трудолюбие при трудовых поручениях и труде	Может планировать свою трудовую деятельность: отбирать материалы, инструменты, необходимые для занятий, игр	Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в детском саду, на улице, в транспорте. Понимает значение сигналов светофора	Различает и называет спецтранспорт, его назначение, некоторые дорожные знаки, части дороги

																на природе									
		нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
1	В.К.																								
2	В.А.																								
3	Г.С.																								
4	Г.Л.																								
5	Г.К.																								
6	Д.К.																								
7	Д.Е.																								
8	Е.Я.																								
9	З.Ю.																								
10	М.Т.																								
11	О.И.																								
12	О.А.																								
13	П.Е.																								
14	П.Ф.																								
15	С.К.																								
16	Э.А.																								
17	Я.Л.																								

Диагностика освоения содержания программы воспитанников МДОУ «Сернурский детский сад «Сказка»

подготовительной к школе группы «Смородинка» (6-7 лет) за 2023_-2024_ учебный год

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

№ п/ п	Ф.И. ребенк а	Виды деятельности								
		Музыкальная деятельность					Изобразительная деятельность			
		Узнает мелодию Государственног о гимна РФ и РМЭ. Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня,	Различает части музыкальног о произведени я (вступление, заключение,	Может петь песни в удобном диапазоне, выразительно, правильно передавая мелодию,	Умеет выразительн о и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, выполнять	Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотны х детских музыкальных инструментах	Различает и называет виды изобразительног о искусства (живопись, графика, скульптура, декоративно-	<u>Рисование</u> Создает индивидуальны е и коллективные рисунки, декоративные, предметные и	<u>Лепка</u> Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и	<u>Аппликация</u> Создает изображени я различных предметов, используя бумагу разной

		танец); инструменты, на которых оно исполнено		запев, припев). Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах		индивидуальн о и коллективно, в сопровождени и музыки и без нее		танцевальны е движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием , пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг)		несложные песни и мелодии		прикладное и народное искусство)		сюжетные композиции на различные темы; использует разные материалы и способы рисования		движения, сюжетные композиции из 2-3 и более предметов; владеет способами «налепа» и рельефа; расписывае т изделия по мотивам народных промыслов		фактуры, способы вырезания и обрывания. Создает сюжетные и декоративн ы екомпозици и	
		нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	В.К.																		
2	В.А.																		
3	Г.С.																		
4	Г.Л.																		
5	Г.К.																		
6	Д.К.																		
7	Д.Е.																		
8	Е.Я.																		
9	З.Ю.																		
10	М.Т.																		
11	О.И.																		
12	О.А.																		
13	П.Е.																		
14	П.Ф.																		
15	С.К.																		
16	Э.А.																		
17	Я.Л.																		

Мониторинг освоения содержания образовательной программы
(на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности)

Группа детского сада – подготовительная к школе группа «Смородинка»

Дата проведения мониторинга _____

		Основная часть																	Вариативная
--	--	----------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	-------------

№ п/ п	Ф.И.ребенка	Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям												часть Национально- культурный компонент, компонент ДОО
		Социально- коммуникативное развитие		Физическое развитие		Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно- эстетическое развитие		Итоговый результат		
		начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	
		3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	В.К.													
2	В.А.													
3	Г.С.													
4	Г.Л.													
5	Г.К.													
6	Д.К.													
7	Д.Е.													
8	Е.Я.													
9	З.Ю.													
10	М.Т.													
11	О.И.													
12	О.А.													
13	П.Е.													
14	П.Ф.													
15	С.К.													
16	Э.А.													
17	Я.Л.													
18														

Оценка уровня развития: 1 балл – большинство компонентов недостаточно развиты, 2 балла – отдельные компоненты не развиты, 3 балла – соответствует возрасту, 4 балла – высокий.

Мониторинг детского развития

(с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов.

Таблицу заполняет психолог при участии педагогов и медицинского работника)

Группа детского сада – подготовительная к школе группа «Смородинка»

Дата проведения мониторинга _____

№	Ф.И.	Основная часть	Вариативная часть
		Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений	Национал

п/п	ребенка	Физическое развитие		Любознательность, активность		Эмоциональность, отзывчивость		Овладение средствами общения		Способность управлять своим поведением		Способность решать интеллектуальные и		Представление о себе, о природном мире		Овладение предпосылками учебной		Итоговый результат		ьно-культурный компонент ДОО
		начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
1.	В.К.																			
2.	В.А.																			
3.	Г.С.																			
4.	Г.Л.																			
5.	Г.К.																			
6.	Д.К.																			
7.	Д.Е.																			
8.	Е.Я.																			
9.	З.Ю.																			
10.	М.Т.																			
11.	О.И.																			
12.	О.А.																			
13.	П.Е.																			
14.	П.Ф.																			
15.	С.К.																			
16.	Э.А.																			
17.	Я.Л.																			

1 балл – большинство компонентов недостаточно развиты, 2 балла – отдельные компоненты не развиты, 3 балла – соответствует возрасту, 4 балла – высокий.

Индивидуальный образовательный маршрут каждого ребенка группы

№ п/п	Ф. И. ребенка	Основное направление развивающей, коррекционной	Цели, задачи развивающей,	Методы и средства	Основное содержание	Прогнозируемый результат	Контрольные сроки
-------	---------------	---	---------------------------	-------------------	---------------------	--------------------------	-------------------

		работы (например, сенсорное воспитание, формирование основ экологической культуры, развитие основных движений и т. д.)	коррекционной работы	развивающей, коррекционной работы	развивающей, коррекционной работы		
1	2	3	4	5	6	7	8
1	В.К.	Одаренный ребенок (му-зыка – пение) Ответственно относиться к порученным заданиям.	Развитие социальной компетентности	Индивидуальная работа	Индивидуальный подход	повышение творческого потенциала	В течении года
2	В.А.	Одаренный ребенок (развитие речи, музыкальное развитие, изодетельность); нарушения в звукопроизношении - шипящие звук, р-л	Развитие творческих предпосылок, коррекция речи.	Индивидуальная работа	Индивидуальный подход; участие в конкурсах детского творчества.	Улучшение звукопроизношения, развитие связной, грамматически правильной речи. Повышение творческого потенциала	В течении года
3	Г.С.	Формирование культуры поведения. Нарушения в звукопроизношении - шипящие звук, р-л	Коррекция имеющихся социально-личностных проблем	Индивидуальная работа	Логопедическая помощь специалиста.	Улучшение звукопроизношения, развитие связной, грамматически правильной речи.	В течении года
4	Г.Л.	Одаренный ребенок (развитие речи, музыкальное развитие, изодетельность);спокойный, общительный .	Развитие творческих предпосылок Коррекция имеющихся социально-личностных проблем, помощь	Индивидуальная работа.	Логопедическая и психологическая помощь специалистов	Повышение творческого потенциала	В течении года

			в освоении ООП				
5	Г.К.	Одаренный ребенок (изодеятельность, познавательная деятельность, развитие речи, музыка)	Развитие творческих предпосылок	Индивидуальные задания усложненного варианта	Участие в конкурсах детского творчества	Повышение творческого потенциала	В течении года
6	Д.К.	Активный, коммуникабельный ребенок, хорошо идет на контакт	Помощь в освоении ООП.	Индивидуальная работа	Индивидуальный подход	Развитие творческого потенциала	В течении года
7	Д.Е.	Развитие самостоятельности; невнимателен, проблемы в познавательном развитии, изодеятельности	Развитие самостоятельности и коммуникативных навыков, помощь в освоении ООП	Индивидуальная работа	Индивидуальный подход	Повышение уровня умений и навыков в разных областях, концентрации внимания.	В течении года
8	Е.Я.	Тревожность, неуверенность в своих силах; невнимательность. Пассивность в поведении, часто занимает наблюдательную позицию, плохо взаимодействует с другими детьми	Коррекция тревожности, самооценки, развитие коммуникативных навыков; помощь в освоении ООП	Индивидуальная работа, вовлечение в общие игры детей, назначение ведущих ролей	Логопедическая и психологическая помощь специалистов	Повышение творческого потенциала	В течении года
9	З.Ю.	в контакте со сверстниками и взрослыми проявляет активность, помощь принимает; общительный ребенок.	Развитие самостоятельности и адекватности поведения, помощь в освоении ООП	Индивидуальные задания усложненного варианта	Индивидуальный подход, участие в конкурсах детского творчества разного уровня	Развитие творческого потенциала	В течении года

10	М.Т.	Формирование культуры поведения (чрезмерное баловство, невнимание),	Развитие социальной компетентности, коррекция самооценки	Индивидуальные беседы, создание проблемных игровых ситуаций.	Индивидуальный подход; участие в конкурсах детского творчества.	Повышение уровня умений и навыков в разных областях, концентрации внимания	В течении года
11	О.И.	в контакте со сверстниками и взрослыми проявляет активность, помощь принимает; общительный ребенок.	Развитие самостоятельности и адекватности поведения, помощь в освоении ООП	Индивидуальные задания усложненного варианта	Индивидуальный подход, участие в конкурсах детского творчества разного уровня	Развитие творческого потенциала	В течении года
12	О.А.	Достаточно легко вступает в контакт; формирование культуры поведения; речь соответствует возрасту;	Развитие творческих предпосылок	Индивидуальные беседы, создание проблемных ситуаций	Индивидуальный подход; участие в конкурсах детского творчества.	Повышение творческого потенциала	В течении года
13	П.Е.	Очень застенчив, мало разговаривает, но хорошо развито внимание, старательность.	Развитие социальной компетентности, коммуникативных навыков	Игровая деятельность, совместная деятельность, индивидуальная работа, беседы на различные темы.	Индивидуальный подход	Активное вовлечение в жизнь группы, занятие ведущих ролей; улучшение взаимодействия со взрослыми в д/с	В течении года
14	П.Ф.	Формирование культуры поведения (подвержен сильному влиянию негативных поступков), проблемы в сенсорном развитии (путает цвета), проблемы в изодетельности	Развитие самостоятельности и адекватности поведения, помощь в освоении ООП	Индивидуальные беседы, создание проблемных ситуаций	Индивидуальный подход	Повышение практических умений в изодетельности; соблюдение правил поведения в детском саду	В течении года

15	С.К.	Часто занимает наблюдательную позицию, замедленная реакция; проблемы во взаимодействии со сверстниками и взрослыми	Развитие социальной компетентности и коммуникативных навыков	Индивидуальная работа, вовлечение в разные виды детской деятельности	Индивидуальный подход	Вовлечение в детский коллектив, принятие себя как члена группы	В течении года
16	Э.А.	Тревожность, неуверенность в своих силах; невнимательность. Пассивность в поведении, часто занимает наблюдательную позицию, плохо взаимодействует с другими детьми	Коррекция тревожности, самооценки, развитие коммуникативных навыков; помощь в освоении ООП	Индивидуальная работа, вовлечение в общие игры детей, назначение ведущих ролей	Логопедическая и психологическая помощь специалистов	Повышение творческого потенциала	В течении года
17	Я.Л.	Формирование культуры поведения (подвержен сильному влиянию негативных поступков), проблемы в сенсорном развитии (путает цвета), проблемы в изодетельности	Развитие самостоятельности и адекватности поведения, помощь в освоении ООП	Индивидуальные беседы, создание проблемных ситуаций	Индивидуальный подход	Повышение практических умений в изодетельности; соблюдение правил поведения в детском саду	В течении года

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей

2.1.1 ОО «Социально-коммуникативное развитие».

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителях; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (прощание, просьбы, извинения). в общении (приветствие)

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия- самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги- товар (продажа- покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иглолки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач-травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. NQ 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный NQ 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее – СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. NQ 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный NQ 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее-СанПиН 1.2.3685-21).

2.1.2 ОО «Познавательное развитие»

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со

сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

2.1.3 ОО «Речевое развитие»

1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

2.1.4 Художественно-эстетическое развитие

21.7.2.1. Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного

искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

21.7.2.2. Изобразительная деятельность.

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью- до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного.

Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки.

Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, перемковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие -красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа- передний план или дальше от него- задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику- коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного

искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков

цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

21.7.2.3. Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

21.7.2.4. Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вакально- слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и

удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

21.7.2.5. Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую

самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру.

Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности.

Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью.

Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

21.7.2.6. Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

21.8. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.5 ОО «Физическое развитие»

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку – прыжок – выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекалывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качество выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый – второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков-на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину
500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх- вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет

и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно,

скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

2.2. План взаимодействия с семьями воспитанников

Мероприятие	Дата	Содержание	Участники	Итоговый результат
1	2	3	4	5
СЕНТЯБРЬ				
Коллективные формы работы	11.09.23	Собрание для родителей «Ребёнок скоро идёт в школу» Консультация «Основы безопасности жизнедеятельности дошкольников»	Воспитатели, родители	Ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ
Индивидуальные формы работы	07.09.23	Консультация «Дисциплина на улице – залог безопасности»	Воспитатели, родители	Расширить представление детей и родителей о дисциплине на улице
Наглядные формы работы	20.09.23	<u>Благотворительная акция «Дари добро» (видео-открытка ко Дню пожилого человека</u>	Родители, дети	Участие родителей в жизни группы и ДОУ
Участие родителей в жизни группы и ДОО	15.09.23	Выставка рисунков поздравлений «Мой любимый воспитатель» (ко дню дошкольного работника)	родители	Привлечь родителей к совместной работе с детьми, сблизить членов

				семьи совместной работе. в
ОКТАБРЬ				
Коллективные формы работы	19.10.23	«Осенняя ярмарка» - творческие работы	Родители, дети	Участие родителей в жизни группы и ДОО
Индивидуальные формы работы	10.09.23	Консультация «Растим здорового ребенка»	Воспитатели, родители	Ознакомить родителей с важностью зож в дошкольном возрасте.
Наглядные формы работы				
Участие родителей в жизни группы и ДОО	27.09.23	Стенгазета «Моя родина» (средние группы- Сернур, старшие группы- Йошкар- ола, подготовительные группы- Москва) ко Дню народного единства	Родители, дети	Продолжать привлекать родителей к совместной работе семьи и детского сада.
НОЯБРЬ				
Коллективные формы работы	07.11.23	Консультация «Профилактика простудных заболеваний у детей в осенний и зимний период»	Воспитатели, родители	Приобщение семей к здоровому образу жизни, активному

				отдыху, спорту. Включение родителей в совместную деятельность.
Индивидуальные формы работы	16.09.23	«Богатство словаря – показатель интеллектуального развития ребенка»	Воспитатели родители	Дать рекомендации родителям о способах воспитания детей.
Наглядные формы работы	27.11.23	«Покормите птиц зимой». Цель - воспитывать заботливое отношение к птицам, желание помогать им в трудных условиях.	Воспитатели, родители	Участие родителей в жизни группы и ДОУ
Участие родителей в жизни группы и ДОО	03.11.23	Выставка рисунков портреты мам «От чистого сердца простыми словами	Родители, дети	Вовлечение родителей в детскую деятельность, раскрытие творческих способностей и воображения детей;
ДЕКАБРЬ				
Коллективные формы работы		«Каким должно быть питание ребенка?»	Воспитатели, родители	Ознакомление родителей о правильном питании

Индивидуальные формы работы	04.12.23	«Виден - значит жив!» (ношение светоотражающих элементов). Цель- популяризация использования юными пешеходами светоотражающих элементов.	Воспитатели,родители	Дать рекомендации родителям о способах воспитания детей.
Наглядные формы работы				
Участие родителей в жизни группы и ДОО	18.12.23	Мастерская Деда Мороза» (оригинальные украшения к Новому году). Выставка лучших новогодних игрушек, открыток, поделок	Воспитатели,родители,дети	расширение работы с родителями воспитанников.
ЯНВАРЬ				
Коллективные формы работы	11.01.24	Собрание для родителей «Готовимся к школе вместе»	Воспитатели,родители	Ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ
Индивидуальные формы работы	16.01.24	консультация«Профилактика зимних травм у детей»	Воспитатели,родители	Ознакомление родителей с приемами профилактики травматизма в зимний период.
Наглядные формы работы				
Участие родителей в жизни группы в ДОО	25.01.24	Фотовыставка «Зимние забавы»	Родители,дети	Продолжать приобщать родителей к

				активной жизни в группе и умению совместно с детьми проводить отдых, праздники
ФЕВРАЛЬ				
Коллективные формы работы	07.02.24	консультация «Индивидуальный подход к детям в процессе организации сюжетно-ролевой игры»	Воспитатели, родители	
Индивидуальные формы работы		«Как правильно воспитывать мальчика»		Привлечь пап и детей к оформлению выставки – поздравления к 8 марта. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество. Рассказать родителям об одежде в весенний период времени.
Наглядные формы работы				
Участие родителей в жизни группы и ДОО	15.02.24	Коллаж – выставка творческих работ «Подарок для папы»	Родители, дети	Приобщить малоактивных родителей к совместной групповой

				деятельности
МАРТ				
Коллективные формы работы	02.03.24	«Формирование основ здорового образа жизни и безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста»	Воспитатели,родители	Формирование основ зож.
Индивидуальные формы работы		«Народные и семейные традиции в воспитании детей»	Воспитатели,родители	Формирование любви к семье
Наглядные формы работы	12.03.24	Выставка рисунков «Мой любимый сказочный герой»	Родители,дети	Включение родителей в совместную деятельность
Участие родителей в жизни группы и ДОО	05.03.24	Выставка творческих работ родителей и детей «Мастерим вместе с мамами» <i>(Международный женский день 8 марта)</i>	Родители,дети	дать возможность всем семьям проявить творчество
АПРЕЛЬ				
Коллективные формы работы	05.04.24	«Совместные спортивные досуги и праздники в ДОУ, как эффективная форма пропаганды здоровой и крепкой семьи»	Воспитатели,родители	Участие родителей в жизни группы и ДОУ
Индивидуальные формы работы	10.04.24	Как научить ребенка делиться	Воспитатели,родители	Научить правилам поведения в соцууме
Наглядные формы работы	18.04.24	Адаптация детей к школе	Воспитатели,родители	Дать информацию как научить ребенка полюбить школу
Участие родителей в жизни группы и ДОО	12.04.24	Экологическая акция «День Земли» (лучший плакат «Земля мой дом») Выставка рисунков детей и родителей «Мама, папа, я - здоровая семья!»	Воспитатели,родители,дети	Приобщение семей к здоровому образу жизни, активному

				отдыху, спорту.
МАЙ				
Коллективные формы работы	06.05.24	Собрание для родителей «Мы-будущие первоклассники»	Воспитатели, родители	Ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ
Индивидуальные формы работы	01.05.24	Акция «Мы знаем, помним, гордимся!» (ношение георгиевских ленточек)	Воспитатели родители дети	Прививать патриотизм
Наглядные формы работы	09.05.24	«Красная гвоздика» (Возложение цветов к памятнику неизвестного солдата) Социальная акция «Окна Победы» «Безопасность на водоемах в летний период»	Воспитатели, родители	
Участие родителей в жизни группы и ДОО	25.05.24	«Как организовать летний отдых детей» Выставка поделок «Пасха Красная» Выставка детских работ в разных техниках «День победы»	Воспитатели родители дети	Привлечь родителей к совместной с детьми работе.

2.3. Культурно-досуговая деятельность

Месяц	Название мероприятия
1	2
Сентябрь	
	День знаний
	День дошкольного работника
	День пожилых людей
Октябрь	Осенние праздники
	День Отца в России
Ноябрь	День республики

	День народного единства День матери
Декабрь	.
	Международный день инвалидов
	День марийской письменности
Январь	
	Масленица
	Новогодние праздники
	Рождество Христово
Февраль	
	Международный день родного языка
	День Защитника Отечества
Март	
	Международный женский день Всемирный день театра
Апрель	
	День космонавтики
	День здоровья
	День национального героя
Май	Пасха Христова
	Праздничный концерт «Парад Победы»
	Выпускной утренник «До свидания, детский сад»

2.4. Комплексное тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности

Даты проведения	Тема	Интегрируемые образовательные области	Цели деятельности педагога. Планируемые результаты (цели деятельности воспитанников)	Итоговое мероприятие
1	2	3	4	5
	«День знаний» Мы – будущие школьники. Кто встретит нас в школе?	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»	Цели: развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях ит.д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности. Целевые ориентиры: - у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов деятельности; основные физические качества и потребность в двигательной активности; - эмоционально реагирует на произведения искусства, мир природы; - адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве); - умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции; - способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; - способен самостоятельно действовать в повседневной деятельности, в различных видах детской деятельности.	Праздник «Путешествие в страну знаний».
	«Осень» Труд людей осенью. Времена года. Осенняя пора – «очей очарованье»	«Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»	Цели: расширять знания детей об осени, продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями; закреплять знания о правилах поведения на природе; о временах года, последовательности месяцев в году; воспитывать бережное отношение к природе; расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального); расширять представления о творческих профессиях. Целевые ориентиры: - у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления	Праздник «Разноцветная осень» Выставка совместного творчества детей и роди-
1	2		4	5

		развитие»	<p>различных видов детской деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире); - эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы; - умеет работать по образцу и по правилу, слушать взрослого и выполнять его инструкции; - способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.; - сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. 	<p>телей «Дары осени»</p>
	<p>«Мой поселок, моя страна, моя планета» Родной край. Земля – наш общий дом</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Цели: расширять представления детей о родном крае; продолжать знакомить с достопримечательностями республики, в которой мы живем; воспитывать любовь к малой Родине, гордость за достижения нашей страны; рассказать детям о том, что Земля – наш общий дом, где много разных стран; объяснить, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p> <p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности; - интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире); - эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы; - принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе; - адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве); - умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции; 	<p>Народный праздник «Покров».</p> <p>Выставка детского творчества «Родная природа».</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.; - сформированы основные физ. качества и потребность в двиг-ной активности. 	
1	2	3	4	5
	<p>«<u>День народного единства</u>» Моя Родина – Россия. Единство народов.</p>	<p>«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p><u>Цели:</u>расширить представления детей о родной стране, о государственных праздниках; дать элементарные сведения об истории России; углублять и уточнять представления о Родине – России; поддерживать интерес к событиям, происходящим в стране; воспитывать чувство гордости за ее достижения; закреплять знания о флаге, гербе и гимне России; расширять представления о Москве – главном городе, столице России; рассказать детям о выдающихся россиянах, в том числе Ю.Гагарине и других героях космоса; воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p> <p><u>Целевые ориентиры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - знает, что Россия – огромная многонациональная страна; что Москва – столица России; - имеет представления о флаге, гербе, мелодии гимна; - интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире); - у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности; - в случаях затруднений обращается за помощью к взрослым; - эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы; - сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов; - принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе; - адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми; - умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. 	<p>Вечер загадок «Осень наступила».</p> <p>Выставка детского творчества «Я люблю Россию».</p>

	«<u>День народного единства</u>» День рождения Республики Марий Эл	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»	Цели: расширить представления детей о родной стране, о государственных праздниках; дать элементарные сведения об истории РМЭ; углублять и уточнять представления о малой Родине – Республике Марий Эл; поддерживать интерес к событиям, происходящим в стране; закреплять знания о флаге, гербе и гимне РМЭ; расширять представления об Йошкар-Оле – столице Республики Марий Эл; воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Целевые ориентиры:	Общий праздник «День рождения Республики Марий Эл».
	2	3	4	5
		развитие», «Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие», «Речевое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> - знает, что Йошкар-Ола – столица Республики Марий Эл; - имеет представления о флаге, гербе, мелодии гимна; - интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире); - у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности; - в случаях затруднений обращается за помощью к взрослым; - эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы; - сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов; - принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе; - адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми. 	
	«Осенние каникулы»	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»	Цели: организовать продуманный отдых детей; снизить психологическую и умственную нагрузку на детский организм; развивать игровые и изобразительные умения детей; доставить радость от совместных со сверстниками игр и мероприятий развлекательного плана. Целевые ориентиры: <ul style="list-style-type: none"> - проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; 	Тематическое развлечение «Будем вместе мы дружить, будем дружить»

		ое развитие», «Художественн о-эстети-ческое развитие»	- обладает установкой положительного отношения к самому себе, к другим людям; - обладает развитым воображением, владеет разными формами и видами игр, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.	
	«Уголок природы в детском саду» Обитатели живого уголка. Ухаживаем за комнатными	«Социально- коммуникативн ое развитие», «Художественн о-эстетичес-кое развитие», «Познавательн ое развитие»,	Цели: закреплять знания об обитателях уголка природы; рассказать о правильном уходе за животными уголка; закреплять умение выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.; расширить представления о комнатных растениях; развивать познавательный интерес к живой природе. Целевые ориентиры: - имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома и на улице; - обладает начальными знаниями о природном мире, способен наблюдать, экс-	Обновление паспорта комнатных растений нашей группы.
	2	3	4	5
	Ухаживаем за комнатными растениями.	«Речевое развитие», «Физическое развитие»	периментировать; - у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности; - сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности; - способен самостоятельно действовать в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности; - эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы; - умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.	
	«Новый год» Что такое праздник? Готовимся к Новому году.	«Художественн о-эстетичес-кое развитие», «Познавательн ое развитие», «Социально-	Цели: закладывать основы праздничной культуры; вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке и проведении; познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах; вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками; воспитывать чувство	Физкультурный досуг «Зимние приключения». Выставка совместного

	Подарки к Новому году.	коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»	удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Целевые ориентиры: - эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы; - интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире); - способен самостоятельно действовать в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности; - у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности; - умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции; - адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).	творчества детей и родителей «Новогодние чудеса».
1	2	3	4	5
	Зимние каникулы	«Художественное-эстетическое развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»	Цели: организовать продуманный отдых детей; снизить психологическую и умственную нагрузку на детский организм; развивать игровые и изобразительные умения детей; доставить радость от совместных со сверстниками игр и мероприятий развлекательного плана. Целевые ориентиры: - проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; - обладает установкой положительного отношения к самому себе, к другим людям; - обладает развитым воображением, владеет разными формами и видами игр, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.	Новогодний праздник.
	«Зима»	«Познавательное	Цели: расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней	Тематическое

	Зимушка-зима. Мы - спортсмены. Зимние чудеса.	ое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»	<p>природы и погоды (холода, заморозки, снегопады, сильные ветра, метели и др.); особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой; продолжить знакомство с природой Арктики и Антарктиды; дать представление об особенностях зимы в разных широтах и полушариях Земли; продолжать знакомить с зимним временем года, зимними видами спорта; формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p><u>Целевые ориентиры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - способен самостоятельно действовать в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности; - в случаях затруднений обращается к взрослым; - принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе; - у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности; - способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.; - умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции; - сформированы основные физические качества и потребность в двигательной деятельности; 	<p>развлечение «Мы встречаем Рождество»</p> <p>Музыкально-литературная композиция «Зима - волшебница»</p>
1	2	3	4	5
			- самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.	

	<p>«<u>День защитника Отечества</u>» Наша армия. Будущие защитники Родины.</p>	<p>«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Цели: продолжать расширять представления детей о Российской армии; рассказывать о трудной, но почетной обязанности – защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды; знакомить детей разными видами войск (пехота, морские, воздушные, танковый войска), боевой техникой; расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины; воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеет представление о российской армии, годах войны, о Дне Победы; - у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности; - сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов; - эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы; - способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.; - умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции; - имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире. 	<p>Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.</p> <p>Выставка совместных поделок пап и детей</p>
	<p>«<u>8 Марта – Международный женский день</u>» Подготовка к празднику.</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Речевое</p>	<p>Цели: организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке; воспитывать уважение к воспитателям; расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках знания о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам; привлекать к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям; воспитывать бережное и чуткое отношение к самым</p>	<p>Праздник 8 Марта.</p> <p>Выставка совместных поделок мам и</p>

	Подарки	развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»	близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	детей.
1	2	3	4	5
	к празднику.	«Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»	<p><u>Целевые ориентиры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет; - проявляет интерес к участию в танцах, подвижных играх и физических упражнениях; - умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки и т.д.); - у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности; - эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы; - сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности; - способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.; - способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; - может самостоятельно применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем); - умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции; - имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире. 	

	«Народная культура и традиции» Декоративно-прикладное	«Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»	Цели: знакомить детей с народными традициями и обычаями; расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира); расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России; продолжать знакомить детей с народными песнями и танцами; воспитывать инте-	Фольклорный праздник «День Земли».
1	2	3	4	5
	искусство. Народная культура.	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»	<p>рес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения; - обладает установкой на положительное отношение к миру, к разным видам труда, к разным людям и самому себе; - у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности; - способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, поделке, рассказе и др.; - эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы; - способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; - умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. 	

	«Весенние каникулы»	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»	<p>Цели: организовать продуманный отдых детей; снизить психологическую и умственную нагрузку на детский организм; развивать игровые и изобразительные умения детей; доставить радость от совместных со сверстниками игр и мероприятий развлекательного плана.</p> <p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; - обладает установкой положительного отношения к самому себе, к другим людям; - обладает развитым воображением, владеет разными формами и видами игр, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. 	Физкультурный досуг «Игры - соревнования с мамами».
	«Весна» Весна красна. День космонавтики . Живая и неживая	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное	<p>Цели: формировать у детей обобщенное представление о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе; расширить знания о характерных признаках весны, о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, трава и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени); расширить представления о величайшем достижении человека – полете в космос; расширять знания о связи между</p>	Развлечение «Рисуем на песке». Выставка совместных ра-
1	2	3	4	5
	природа. Труд весной.	развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»	<p>явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности; - интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире); - способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, поделке, рассказе и др.; - эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы; 	бот детей и родителей «Космическое путешествие».

			<ul style="list-style-type: none"> - сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов; - способен самостоятельно действовать в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности; - сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности; - умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. 	
	<p>«День Победы» Герои Великой Отечественной войны. Памятники героям Великой Отечественной войны</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»</p>	<p>Цели: воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине; расширять знания о героях великой Отечественной войны, победе нашей страны в войне; рассказать детям о воинских наградах прадедушек, прабабушек и др.; показывать преемственность поколений защитников Родины (от древнерусских богатырей до героев ВОВ); знакомить с памятниками героям Великой отечественной войны; формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы; воспитывать уважительное отношение к ветеранам войны.</p> <p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеет представление о российской армии, годах войны, о Дне Победы; - имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире; - у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности; 	<p>Проект «День Победы».</p> <p>Праздник, посвященный Дню Победы.</p> <p>Экскурсия к памятнику, возложение цветов.</p>
1	2	3	4	5
			<ul style="list-style-type: none"> - способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.; - эмоционально реагирует на произведения изобразительного 	

			<p>искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. 	
	<p>«До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!» Скоро в школу. Что умеют будущие первоклассники?</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Цели: организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) на тему прощания с детским садом и поступления в школу; формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1 класс.</p> <p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способен самостоятельно действовать в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности; - у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности; - в случаях затруднений обращается за помощью к взрослым; - принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе; - эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы; - интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире); задает вопросы взрослому, любит экспериментировать; - адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве); - умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. 	<p>Праздник «До свидания, детский сад!»</p>

2.5. Перспективное планирование самостоятельной деятельности детей

Дата	Основная часть				Вариативная часть
	Образовательные области				
	«Физическое развитие»	«Социально-коммуникативное развитие»	«Познавательное развитие», «Речевое развитие»	«Художественно-эстетическое развитие»	Национально-культурный компонент, компонент ДОО
1	2	3	4	5	6
ОБЩАЯ ТЕМА «ДЕНЬ ЗНАНИЙ»					
Мы – будущие школьники					
	Игра средней подвижности «Найди, где спрятано».	Индивидуальная игра «Собери бусы».	Дидактическая игра «Сколько всего?».	Оригами по образцу «Кораблик».	Экскурсия в школу.
Кто встречает нас в школе?					
	Игра малой подвижности «Ловишки парами». Подвижная игра «Мы – веселые ребята».	Совместная игра «Этот я, это все мои друзья!».	Сюжетно-ролевая игра «Школа».	Рисование «На чем люди ездят?».	Наблюдение за школьниками, идущими в школу, обсуждение школьной формы.
ОБЩАЯ ТЕМА «ОСЕНЬ»					
Труд людей осенью					
	Спортивная игра с мячом «Горячая картошка».	Совместная деятельность «Заготовки на зиму», «Сварим борщ».	Автодидактическая игра «Вершки и корешки».	Конструирование из мягкой проволоки силуэтов грибов.	Дидактическая игра «Хлеб – всему голова». Названия овощей, фруктов и грибов на марийском языке.
Времена года					
	Подвижная игра «То жара, то холод».	Индивидуальная игра «Одежда по погоде».	Сюжетно-ролевая игра по сказке «Лягушка-путешественница».	«Дары осени» - лепка из пластилина овощей, фруктов и грибов. Конструирование из природного материала «Плот».	Рассматривание иллюстраций о сезонных изменениях в природе родного края. Названия времен года на марийском языке.

1	2	3	4	5	6
Осенняя пора – «очей очарованье»					
	Спортивные упражнения «Забрось шишки в корзину	Сюжетно-ролевая игра «Туристы».	Дидактическая игра «По ягоды» (разрезные картинки). «Перелетные птицы» (разрезные картинки).	Рисование под музыкальное сопровождение «Осень золотая».	Дидактическая игра «На лесной тропинке». Названия деревьев на марийском языке.
ОБЩАЯ ТЕМА «МОЙ ПОСЕЛОК, МОЯ СТРАНА, МОЯ ПЛАНЕТА»					
Родной край					
	Подвижные игры «Филины и совы», «Гуси – лебеди»	Индивидуальная игра «Дом, в котором я живу».	Сюжетно-ролевая игра «Отправляемся в поход».	Рисование «Вечерний поселок».	Выставка творческих работ детей «Край мой, любимый на свете». Названия членов семьи на марийском языке.
Земля – наш общий дом					
	Подвижная игра «Хищники и травоядные».	Совместная игра «Делай, как я!».	Настольно-печатная игра «Вокруг света».	Коллективная работа «Берегите природу».	Рисование «Моя семья». Название поселка, улиц, домашнего адреса.
ОБЩАЯ ТЕМА «ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА»					
Моя Родина - Россия					
	Игровые упражнения «Поезд».	Игра под музыкальное сопровождение «Путешествие по былинам».	Автодидактическая игра «То березка, то рябина».	Аппликация «Белая береза» под музыкальное сопровождение.	Рассматривание фотографий, символики родного поселка, района. Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по России, РМЭ».
Единство народов					
	Спортивные упражнения «Кто быстрее?».	Сюжетная игра «Праздничный город».	Автодидактическая игра «Составим узор – марийский или	Лепка по образцу «Спасская башня Кремля».	Аппликация «Российский (марийский) флаг».

			русский» (из геометрических фигур).		
1	2	3	4	5	6
День рождения Республики Марий Эл					
	Марийские подвижные игры «Йыдал», «Виляша» и др.	Сюжетно-ролевая игра «Готовимся к празднику – День рождения Республики Марий Эл».	Индивидуальная работа «А как это по-марийски...».	Слушание марийских мелодий, танцевальная импровизация.	Рассматривание фотографий, картинок с изображением символики РМЭ, обычаев и традиций марийского народа.
ОСЕННИЕ КАНИКУЛЫ					
	Игры детей с оборудованием физкультурного уголка	Совместные игры детей	Дидактические игры познавательного цикла (математика, развитие речи)	Игра на музыкальных инструментах (металлофон, барабан, дудочки и др.) Раскрашивание осенних сюжетов.	Дидактические словесный игры «Радио», «Расскажи мне о себе», «Кто потерялся» (с использованием знакомых марийских слов).
ОБЩАЯ ТЕМА «УГОЛОК ПРИРОДЫ В ДЕТСКОМ САДУ»					
Обитатели живого уголка. Ухаживаем за комнатными растениями					
	Подвижные игры «Мышеловка», «Уголки».	Совместная деятельность «Украсим аквариум», совместная игра под музыкальное сопровождение «Цветочный магазин».	Работа с разрезными картинками «Кто где живет?». Дидактическая игра «Зеленая аптека».	Выкладывание пластилиновыми жгутиками по контуру изображений аквариумных рыбок «Аквариум». Лепка с использованием природного материала «Кактус».	Обновление паспорта комнатных растений нашей группы.

ОБЩАЯ ТЕМА «НОВЫЙ ГОД»					
Что такое праздник?					
	Спортивная игра «Снежная горка».	Индивидуальная игра «Кем я буду на празднике?».	Сюжетно-ролевая игра по сказке «Снегурочка».	Раскрашивание или создание для бумажных кукол карнавальных костюмов «Праздник к нам идет».	Рассматривание фотографий зимней природы родного края. Знакомство с картинами местных художников.
1	2	3	4	5	6
Готовимся к Новому году					
	Игра малой подвижности «Через сугробы».	Совместная игра «В гости к Сказке».	Игра «Цепочка» - составление слов на тему новогоднего праздника.	Раскрашивание масок под музыкальное сопровождение «Ах, карнавал!».	Самостоятельное исполнение новогодних хороводов и песен.
	Игра малой подвижности «Гирлянда для елочки».	Совместные игры: «Наряжаем елку», «В гости к Деду Морозу и Снегурочке».	Игра «Цепочка» - составление слов на тему новогоднего праздника	Плетение из бумаги елочных украшений.	Самостоятельное исполнение новогодних хороводов и песен.
Подарки к Новому году					
	Подвижная игра «Пингвины на льдинах». Игра-эстафета «Наряди елочку».	Совместная игра «Наряжаем елку».	Дидактическая игра «Игрушки для елочки»	Конструирование украшений для елки из геометрических фигур. Аппликация под музыкальное сопровождение «Поздравительная открытка».	Самостоятельное исполнение новогодних хороводов и песен.
Зимние каникулы					
	Игры со снежными постройками на участке. Катание на лыжах	Игры со снежками. Совместное создание снеговиков.	Дидактическая игра «Времена года». Рассматривание зимних узоров на	Рисование зимних пейзажей, снежинок на синем фоне.	Сюжетно-ролевая игра «Строим поселок», «Разбитая картина» (сложи виды Сернура

	(элементарное скольжение).		окнах и снежинок на прогулке (они все разные и не повторяются).		из мозаики)
ОБЩАЯ ТЕМА «ЗИМА»					
Зимушка-зима					
	Подвижные игры «Ветер, льдинки и мороз», «Мороз Красный нос». Игры со снежными постройками на участке.	Совместная деятельность «Кто быстрее соберется на прогулку». Совместное создание снежных построек на участке.	Дидактическая игра «Зимующие птицы». Автодидактическая игра «Морозные узоры».	Изготовление снеговика из бросового материала. Конструирование из деталей конструктора «Кормушка для птиц».	Рисунок или аппликация «Зимующие птицы нашего края» (выставка).
1	2	3	4	5	6
Мы - спортсмены					
	Игры «Меткий стрелок», «Попади в цель». Спортивные упражнения «Спуск с горы», «Конькобежцы» (скольжение по ледяным дорожкам).	Совместная игра «Едем на санях».	Автодидактическая игра «Зимние виды спорта».	«Зимние виды спорта»: обводка трафарета и раскрашивание. Конструирование «Зимняя горка».	Катание на лыжах на физкультурной площадке детского сада.
Зимние чудеса					
	Игра «Снежный городок». Подвижная игра «Хитрая лиса».	Индивидуальная игра «Чудесное превращение» - окрашивание воды в баночках (подготовка для льдинок). Сюжетная игра по мотивам сказки «Снежная королева».	Рассматривание картинок «Зима - волшебница». Дидактическая игра «Разноцветный лед».	Рисование «Зимняя сказка». «Потерялись ножницы» - обрывание бумаги у контурных изображений зимних деревьев.	Украшение цветными льдинками группового участка.

ОБЩАЯ ТЕМА «ДЕНЬ ЗАЩИТНИКОВ ОТЕЧЕСТВА»					
Наша армия					
	Спортивные игры «Пограничники», «Переправа», «Летим на военной ракете».	Совместная деятельность «Поезд особого назначения».	Автодидактическая игра «Военный парад».	Музыкальная игра «На параде». Рисование «Пограничник с собакой».	Творческая игра «Машина времени» (путешествие в прошлое и будущее)
Будущие защитники Родины					
	Подвижная игра «Снаряды к бою». Спортивные упражнения «Дружина».	Совместная игра под музыкальное сопровождение «Мы идем с флажками».	Сюжетно-ролевая игра «Помогаю папе».	Исполнение мелодии песни «Мы идем с флажками» на детских музыкальных инструментах.	Рассматривание иллюстраций с изображением русских и марийских богатырей. Рассматривание альбома «Армия».
ОБЩАЯ ТЕМА «8 МАРТА – МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ»					
Подготовка к празднику					
	Подвижная игра «Лисички и курочки».	Индивидуальная игра «Помогаю маме».	Дидактическая игра «Мама умеет» (по сю-	Игра на музыкальных инструментах «Веселые музыканты».	Сюжетно-ролевая игра «Семья».
1	2	3	4	5	6
	Подвижная игра «Котята и щенята».	Индивидуальная игра «Бабушкин сундук».	жетным картинкам). Автодидактическая игра «Букет для бабушки и мамы».	Аппликация «Поздравительная открытка для мамы».	
Подарки к празднику					
	Спортивная игра «Солнышко в окошке» - броски мячом. Игра малой подвижности «Улитка».	Совместная игра «Мамочке подарок».	Сюжетно-ролевая игра «Мамины помощники».	Обведение трафаретов цветов и раскрашивание «Цветы в вазе».	Сюжетно-ролевая игра «Семья».
ОБЩАЯ ТЕМА «НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА И ТРАДИЦИИ»					
Декоративно-прикладное искусство					

	Подвижная игра «Гори, гори ясно!». Игра малой подвижности «Коробейники».	Индивидуальные игры «Ткачи», «Ванька-встанька».	Автодидактическая игра «Ярмарка ремесел». Игра по мотивам русской народной сказки «Царевна-лягушка».	Рисуночная игра «Самоцветы». «Гончары»: лепка посуды из глины в народном стиле.	Посещение музея. Творческая игра «Мы пришли в музей» (дети – экскурсоводы).
Народная культура					
	Игра малой подвижности «Колечко». Русская народная игра «Городки».	Русская народная игра «Зеркало».	Сюжетная игра по мотивам сказки «Садко».	Рисование «Нарядная игрушка». Исполнение на музыкальных инструментах и инсценировка песни «Тили-бом!».	Рассматривание и тактильное обследование предметов народного быта в свободное время.
Весенние каникулы					
	Игры детей с оборудованием физкультурного уголка	Совместные игры детей	Дидактические игры познавательного цикла (математика, развитие речи)	Рисование и аппликация весенних сюжетов и композиций (закрепление знаний, полученных на занятиях).	Чтение произведений современных марийских детских писателей и поэтов.
ОБЩАЯ ТЕМА «ВЕСНА»					
Весна красна					
	Подвижные игры: «Перелет птиц», «Волк и	Совместная игра «Дед Мазай и зайцы».	Сюжетно-ролевая игра «Ледоход».	Лепка «Гнездо грача» с использованием при-	Рассматривание картин с изображением весен-
1		3	4	5	6
	зайцы».	Игра имитационного характера «Насекомые проснулись».		родного материала.	ней природы. Наблюдения в природе, рассказ об этом другим детям.
День космонавтики					
	Спортивная игра	Сюжетно-ролевая игра	Совместная	Совместное создание	Определение на

	«Тренировка космонавтов».	«Полет в космос».	деятельность «Исследование созвездий, космоса».	коллажа «Фантастическое космическое путешествие».	прогулке сторон света, небесных светил.
Живая и неживая природа					
	Игра «Найдем подснежники».	Совместная игра «Построим дом и посадим деревья».	Дидактическая игра «Пернатые друзья».	Раскараски «Весенний пейзаж».	Создание альбома «Дети о своем родном поселке» (фотографии, рисунки детей)
Труд весной					
	Игра «Пчелки-разведчицы». Игра «Пускаем кораблики».	Совместная игра «Сажаем огород».	Автодидактическая игра «Расселим птиц».	Конструирование из природного материала (по замыслу детей).	Самостоятельная уборка мусора на участке. Наблюдение за рассадой цветов.
ОБЩАЯ ТЕМА «ДЕНЬ ПОБЕДЫ»					
Герои Великой Отечественной войны					
	Подвижная игра «Переползи по мостику».	Сюжетно-ролевая игра «Донесение в штаб».	Сюжетно-ролевая игра «Военные профессии».	Аппликация «Яркие флажки» (украшение раздевалки).	Пение песен детьми военных песен.
Памятники героям Великой Отечественной войны					
	Подвижная игра «Снайперы». Спортивные упражнения на самокатах «Разведчики».	Игра «На параде».	Сюжетная игра «Живая скульптура». Автодидактическая игра «Полевая кухня».	Рисование «Праздничный салют».	Рассматривание фотографий родных, которые были на войне.
ОБЩАЯ ТЕМА «ДО СВИДАНИЯ, ДЕТСКИЙ САД! ЗДРАВСТВУЙ, ШКОЛА!»					
Скоро в школу					
	Спортивные упражнения «Прогулка по го-	Совместная игра на участке «Правила по-	Загадывание и разучивание загадок про шко-	Рисование с элементами аппликации «Цве-	Экскурсия в школу.
1	2	3	4	5	6
	роду».	ведения».	лу, школьные	точная поляна» (под	

			принадлежности. Автодидактическая игра «Что положишь в портфель?».	музыкальное сопровождение). Аппликация «Мой друг – светофор».	
Что умеют будущие первоклассники?					
	Спортивные упражнения «Выше радуги». Подвижная игра «Лабиринт».	Индивидуальная игра «Собери портфель».	Автодидактическая игра «Части суток. Режим дня».	Выполнение цветов из бумаги «Цветочный магазин». Конструирование «Общественный транспорт». Пластилиновый рисунок «Радуга-дуга».	Вечер русских и марийских народных игр и забав «Как играли наши бабушки и дедушки»

2.6. Модель (циклограмма) организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками ДОУ

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
--	-------------	---------	-------	---------	---------

<p>половина дня</p>	<p>1.Игра малой подвижности 2.Утренняя гимнастика 3.Индивидуальная работа по познавательному развитию 4. Работа по развитию КГН и формированию начальных представлений о ЗОЖ 5.Труд в уголке природы 6. Восприятие худ.литературы и фольклора 7.Сюжетно-ролевые игры 8. Формирование культуры безопасности 9. Подготовка к занятиям</p>	<p>1. Пальчиковые игры/артикуляционная гимнастика 2.Утренняя гимнастика 3. Дидактическая игра по формированию целостной картины мира 4.Работа по развитию коммуникативных умений 5..Формирование семейной принадлежности. 6. Познавательно-исследовательская деятельность 7. Сюжетно-ролевые игры 8. Подготовка к занятиям</p>	<p>1.Игра малой подвижности 2.Утренняя гимнастика 3.Труд в уголке природы 4.Индивидуальная работа по воспитанию ЗКР 5.Работа по воспитанию культуры поведения 6.Конструирование из различных материалов 7.Ознакомление с родным краем (региональный компонент 8.Подготовка к занятиям</p>	<p>1.Пальчиковые игры/артикуляционная гимнастика 2.Утренняя гимнастика 3. Индивидуальная работа по муз.развитию 4. Развитие коммуникативных умений 5.Работа по развитию КГН и формированию начальных представлений о ЗОЖ 6.Подготовка к занятиям 7. Воспитание КГН, навыков самообслуживания и взаимопомощи при одевании (практическое упражнение).</p>	<p>1.Индивидуальные беседы об окружающем мире – сенсорное воспитание (тактильное ощущение, температурные, весовые различия) 2. Беседы со всеми детьми – безопасность (общение с незнакомыми людьми, ПДД, экологическая безопасность) 3. Музыкально-дидактические игры. 4. Подготовка к занятиям 5. Индивидуальная работа по конструированию 6.Приобщение к труду взрослых</p>
<p>Прогулка</p>	<p>1.Наблюдение за неживой природой 2. Дидактическая игра природоведческого характера 3.Подвижная игра 4.Труд в природе 5.Свободная деятельность под контролем воспитателя.</p>	<p>1.Экскурсия (1-2 раза в месяц) 2.Наблюдение за живой и неживой природой 3. Подвижные игры 4. Свободная деятельность под контролем воспитателя. 5. Индивидуальная работа по формированию целостной картины мира 1 раз в месяц – прогулка – поход.</p>	<p>1. Наблюдения (деревья, трава, цветы по сезону) 2. Индивидуальная работа по развитию движений - равновесие. 3. Народные подвижные игры. 4. Элементарные трудовые поручения. 5. Игры на развитие внимания, слухового восприятия. 6. Свободная деятельность под контролем воспитателя.</p>	<p>1.Наблюдение за живой природой 2. Подвижные игры 3.Индивидуальная работа по развитию основных видов движений 4.Труд в природе 5.Свободная деятельность под контролем воспитателя.</p>	<p>1.Целевая прогулка. 2. Дидактическая игра. 3. Подвижная игра. 4. Конструирование (из песка, из снега) 5.Свободная деятельность под контролем воспитателя. 6. Работа по развитию речевых навыков. 7. Разучивание, повторение,стихов, потешек, песен.</p>

Возвращение с прогулки	1. Формирование КГН и навыков самообслуживания (игровая ситуация). 2. Освоение способов деятельности и умений (беседа). 3. Работа по воспитанию культуры поведения за столом в обед (ситуативный разговор). 4. Релаксация перед сном (прослушивание муз.произведения, чтение х/л)	1. Формирование КГН и навыков самообслуживания (игровая ситуация). 2. Освоение способов деятельности и умений (беседа). 3. Работа по воспитанию культуры поведения за столом в обед (ситуативный разговор). 4. Релаксация перед сном (прослушивание муз. произведения, чтение х/л)	1. Формирование КГН и навыков самообслуживания (игровая ситуация). 2. Освоение способов деятельности и умений (беседа). 3. Работа по воспитанию культуры поведения за столом в обед (ситуативный разговор). 4. Релаксация перед сном (прослушивание муз. произведения, чтение х/л)	1. Формирование КГН и навыков самообслуживания (игровая ситуация). 2. Освоение способов деятельности и умений (беседа). 3. Работа по воспитанию культуры поведения за столом в обед (ситуативный разговор). 4. Релаксация перед сном (прослушивание муз. произведения, чтение х/л)	1. Формирование КГН и навыков самообслуживания (игровая ситуация). 2. Освоение способов деятельности и умений (беседа). 3. Работа по воспитанию культуры поведения за столом в обед (ситуативный разговор). 4. Релаксация перед сном (прослушивание муз. произведения, чтение х/л)
НОД	1Ознакомление с окр.миром 2ФЭМП 3Физкультура	1Развитие речи,подготовка к грамоте 2Рисование 3Музыка	1ФЭМП 2Рисование 3Физкультура	1Развитие речи 2Музыка 3Физкультура	1Лепка,аппликация 2работа с психологом
2 половина дня	1. Гимнастика пробуждения. 2. Закаливающие процедуры. 3. Воспитание КГН, навыков самообслуживания и взаимопомощи при одевании (дидактическая игра). 4.Восприятие худ.литературы и фольклора 5.Индивидуальная работа по художественно-продуктивной деятельности 6. Дидактическая игра по муз.развитию	1. Гимнастика пробуждения. 2. Закаливающие процедуры. 3.Конструирование из различных материалов 4.Игры-драматизации, театрализованные игры 5.Дид. игры по формированию грамматического строя речи 6..Воспитание культуры поведения во время ужина	1. Гимнастика пробуждения. 2. Закаливающие процедуры. 3. Воспитание КГН, навыков самообслуживания и взаимопомощи при одевании (дидактическая игра). 4.Восприятие худ.литературы и фольклора 5. Индивидуальная работа по художественно-продуктивной деятельности 6.Игры-драматизации, театрализованные игры	1. Гимнастика пробуждения. 2. Закаливающие процедуры. 3.Инд. работа по развитию связной речи 4.Сюжетно-ролевые игры 5.Хозяйственно-быто-вой труд 6. Социально-коммуникативное развитие 7. Воспитание культуры поведения во время ужина (практическое упражнение).	1. Гимнастика пробуждения. 2. Закаливающие процедуры. 3. Профилактические мероприятия (пальчиковая гимнастика). 4. Воспитание КГН, навыков самообслуживания и взаимопомощи при одевании (игровая ситуация). 5. Театрализованные игры. Вечер развлечений. 6. Воспитание культуры поведения во время ужина (ситуативный разговор).

Прогулка	1.Обучение спортивным играм 2.Индивидуальная работа по развитию основных видов движений 3.Игры с песком или снегом	1.Подвижные игры 2.Труд в природе 3.Обучение спортивным играм и упражнениям	1.Подвижные игры 2.Дид. игра природоведческого характера 3. Повторение стихотворений 4. Игры с природным материалом	1. Наблюдение. 2. Подвижные игры. 3. Самостоятельные игры под контролем воспитателя.	1.Наблюдение 2. Подвижные игры. 3. Индивидуальная работа по развитию основных движений
НОД, Круговая работа					
Работа с родителями	По запросам родителей. По перспективному плану работы с родителями. По теме недели. По рекомендациям педагогов.	По запросам родителей. По перспективному плану работы с родителями. По теме недели. По рекомендациям педагогов.	По запросам родителей. По перспективному плану работы с родителями. По теме недели. По рекомендациям педагогов.	По запросам родителей. По перспективному плану работы с родителями. По теме недели. По рекомендациям педагогов.	По запросам родителей. По перспективному плану работы с родителями. По теме недели. По рекомендациям педагогов.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Паспорт группы

Характеристика контингента воспитанников

В подготовительной к школе группе «Смородинка»(возраст от 6 до 7 лет)– детей, из них __ девочек, __ мальчиков

Общие сведения о детях и родителях

№ п/п	Ф.И.ребенка	Дата рождения	Дата поступления в ДОО	Маркировка	Домашний адрес, телефон	ФИО родителей	Социальный статус семьи
1	2	3	4	5	6	7	8
1	В.К.						
2	В.А.						
3	Г.С.						
4	Г.Л.						
5	Г.К.						
6	Д.К.						
7	Д.Е.						
8	Е.Я.						
9	З.Ю.						
10	М.Т.						
11	О.И.						
12	О.А.						
13	П.Е.						
14	П.Ф.						
15	С.К.						
16	Э.А.						
17	Я.Л.						

Листок здоровья

№ п/п	Ф.И.ребенка	Группа здоровья	Основной диагноз	Физ. группа (осн. или подгот.)	Антрометрия				Группа мебели
					Начало года 2022 г.		Конец года 2023 г.		
					рост	вес	Рост	вес	
1.	В.К.								
2.	В.А.								
3.	Г.С.								
4.	Г.Л.								
5.	Г.К.								
6.	Д.К.								
7.	Д.Е.								
8.	Е.Я.								
9.	З.Ю.								
10.	М.Т.								
11.	О.И.								
12.	О.А.								
13.	П.Е.								
14.	П.Ф.								
15.	С.К.								
16.	Э.А.								
17.	Я.Л.								

Распределение детей по подгруппам для организации НОД

1-я подгруппа			2-я подгруппа		
№	Ф. И. ребенка		№	Ф. И. ребенка	
1	В.К.		1	М.Т.	

2	В.А.	2	О.И.
3	Г.С.	3	О.А.
4	Г.Л.	4	П.Е.
5	Г.К.	5	П.Ф.
6	Д.К.	6	С.К.
7	Д.Е.	7	Э.А.
8	Е.Я.	8	Я.Л.
9	З.Ю.	9	
10		10	

Организация жизни и воспитания детей (холодный и теплый период)

РЕЖИМ ДНЯ (холодный период года)

Режим дня	Подготовительная группа (6-7 лет)
Прием детей, самостоятельная деятельность: прогулка, игры. УГ.	7.15-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Совместная деятельность (СД), подготовка к НОД	8.50-9.00
(СД) Непосредственно-образовательная деятельность (НОД)	9.00-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00-12.35
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду	12.35 - 12.45

Обед	12.45-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.30
Самостоятельная деятельность: игры, труд, прогулка	15.30-16.10
Организованная образовательная деятельность (вторая половина дня)	-
Подготовка к ужину, ужин	16.10-16.30
Самостоятельная деятельность детей, вечерняя прогулка, уход детей домой	16.30-17.45
Кружковая работа (дошкольные группы/ вторая половина дня)	3 занятия кружка в неделю
Итого -НОД, включая дополнительное образование	390 мин-6 ч 30 мин 480 мин, 8 ч
Итого –прогулка+ приём и уход на свежем воздухе	4ч

РЕЖИМ ДНЯ (теплый период года)

Режим дня	Подготовительная группа(6-7 лет)
Прием детей, самостоятельная деятельность: прогулка, игры. УГ.	7.15-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Совместная деятельность (СД)	8.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-12.35
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду	12.35 - 12.45
Обед	12.45-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.30
Самостоятельная деятельность: игры, труд, прогулка	15.30-16.10
Подготовка к ужину, ужин	16.10-16.30
Самостоятельная деятельность детей, вечерняя прогулка, уход детей домой	16.30-17.45
Итого –прогулка+ приём и уход на свежем воздухе	5ч 40 мин

Расписание непосредственно образовательной деятельности

День недели	Время	Непосредственно-образовательная деятельность
понедельник	9.00-9.30	1 Ознакомление с окружающим миром
	9.40-10.10	ФЭМП
	10.30-11.00	Физкультура
вторник	9.10-9.40	1 Развитие речи-подготовка к грамоте
	9.50-10.20	2 Рисование
	10.30-11.00	3 Музыка
среда	9.10-9.40	1 ФЭМП
	9.50-10.20	2 Рисование
	10.30-11.00	3 Физкультура
четверг	9.20-9.50-	1 Развитие речи
	10.30-11.00	2 Музыка
	11.40-12.10	3 Физкультура(на улице)
пятница	9.00-9.30	1 Лепка, аппликация
	9.40-10.00	2 Психолог

Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС) в подготовительной к школе группы и деятельности по ее освоению

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

- Зона умеренной активности: «Почемучка» (уголок познания), «Книжный уголок», «Уголок природы», «Уголок занимательной математики», «Наша Родина» (уголок патриотического воспитания).
- Зона средней активности: «Мы – строители» (уголок конструирования), «Хочу все знать!» (уголок экспериментирования), «Мы дружные ребята» (уголок социально-коммуникативного развития), «Уголок творчества», «Уголок безопасности».
- Зона повышенной активности: «Физкультурный уголок», «Веселые нотки» (музыкальный уголок), «Театральный уголок», «Игровые уголки», «Уголки дежурства».

Основная часть			Вариативная часть
Содержание ППРС (пособия, материалы, оборудование)	Условия	Виды и содержание деятельности детей	Национально- региональный компонент, компонент ДОО
1	2	3	4
<p>Функциональное назначение: «ПОЧЕМУЧКА» (познавательльно-исследовательская деятельность)</p> <p>Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Уголке познания»: «Познавательное развитие».</p> <p>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Уголке познания»: «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • Лото, домино в картинках • Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок • Макеты предметов ближайшего окружения, изготовленные из разных материалов, разных цветов, прочности, тяжести • Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду • Схемы, модели слов и предложений; дидактические игры по обучению грамоте; касса букв с цветным 	<p>1. Предметы и игрушки должны быть выполнены из разного материала (дерева, пластмассы, металла, ткани, резины, меха и др.), иметь разные размеры, фактуру, цвет, звучание.</p> <p>2. Максимальный уровень размещения оборудования.</p> <p>3. Свободный доступ.</p>	<p>1. Деятельность по расширению представлений детей об окружающем мире.</p> <p>2. Проектная деятельность.</p> <p>3. Различные логические, речевые, развивающие, интеллектуальные игры.</p> <p>4. Освоение звукового анализа слов.</p> <p>5. Развитие послогового и слитного способов чтения</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Фотографии поселка Сернур (административные здания и учреждения) • Фотографии кабинетов и залов детского сада «Сказка» (музыкальный и физкультурный залы, кабинет заведующей, кабинет
1	2	3	4
<p>обозначением гласных, согласных, твердых и мягких звуков</p> <ul style="list-style-type: none"> • Мелкая геометрическая мозаика • Материал на развитие мелкой моторки кистей рук (бусы, леска для нанизывания, шнуровки) • Наборы разрезных картинок • «Чудесные мешочки» («ящик ощущений») • Игры для интеллектуального развития 	<p>4. Расположение вблизи источника света (окна).</p> <p>5. Центр познания требует частичной изоляции.</p> <p>6. Наличие заданий различной степени сложности.</p> <p>7. Сменяемость и</p>	<p>6. Проблемно-игровые ситуации.</p> <p>5. Освоение звукового анализа слов.</p> <p>6. Проблемно-игровые ситуации.</p>	<p>медсестры, кухня, кабинет логопеда, психолога).</p>

<ul style="list-style-type: none"> Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания Фланелеграф Коробочки с условными символами «рукотворный мир» и «природный мир» Алгоритм описания предмета: принадлежность к природному или рукотворному миру, цвет, форма, основные части, размер, вес (легкий или тяжелый), материал, назначение Карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов: бумаги (книга, салфетка, бумажный самолетик), ткани (платье, шторы, одеяло), глины (кувшин, фигурки животных, чашка), дерева (домик, стол, ложка, матрешка) Иллюстрации с изображением хозяйственно-бытового труда взрослых дома и в детском саду Алгоритмы линейных и разветвленных типов (порядок следования объектов обозначается стрелкой) Контурные и цветные изображения предметов Пособия для нахождения признаков сходства и различия Схемы звукового состава слов, состоящие из клеток без картинок Смешанные модели слов Пособие для обучения чтению «Окошечки» (куда 	<p>наполняемость материала по мере изучения.</p> <p>8. Материал размещается мозаично, в нескольких местах, чтобы дети не мешали друг другу.</p> <p>9. Объекты для исследования и образно-символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей (непосредственно перед началом их свободной деятельности).</p> <p>10. Рекомендуется создавать условия как для самостоятельной работы, так и для занятий со взрослыми.</p> <p>11. Игровой материал сосредоточивается на открытых полках или в открытых шкафах, а пособия для занятий со взрослыми сосредоточены на закрытых</p>		
1	2	3	4
<p>вставляются полоски с буквами, которые можно двигать вверх и вниз)</p> <ul style="list-style-type: none"> Материалы для развития у детей графических навыков Доска, мел, указка 	<p>полках или шкафах.</p> <p>12. Материал в наличии для подгруппы детей</p> <p>13. Уголок организуется с</p>		

<ul style="list-style-type: none"> • Карточки с буквами • Шашки • Календарь недели • Иллюстрация с изображением космического пространства, планет, звезд, космического корабля • Детские энциклопедии и познавательная художественная детская литература, содержащие знания по истории, географии, анатомии • Географические карты • Планы группы, детского сада, района, поселка, республики • Схемы периодичности времени • Иллюстрации, изображающие одежду (зимнюю, демисезонную, летнюю), головные уборы, обувь (кожаную, резиновую), постельное белье, транспорт (городской, наземный, воздушный, водный), посуду • Иллюстрации, изображающие разные виды производительного и обслуживающего труда, характерного для нашей местности; разнообразные профессии людей, занятых на одном производстве (швейная фабрика – модельер, закройщик, швея) и разных производствах (машиностроители – фермеры, фермеры - 	<p>посильным участием детей, что создает у них положительное отношение и интерес к материалу, желание играть.</p>		
1	2	3	4
<p>работники пищевой промышленности – продавцы), где ярко выражен обмен результатами труда</p> <ul style="list-style-type: none"> • Календарь, отражающий временные отношения (сутки, неделя, дни недели, месяц, минута, час; неделя – месяц, месяц – год) • Тетради в клетку и в линию • Циферблат часов • Компьютерные игры 			
<p>Функциональное назначение: «УГОЛОК ЗАНИМАТЕЛЬНОЙ МАТЕМАТИКИ» или «ИГРОТЕКА»</p> <p>В е д у щ а я (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в</p>			

<p>«Игротеке»: «Познавательное развитие».</p> <p>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Игротеке»:</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».</p>			
<ul style="list-style-type: none"> Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным звукам, сигналам: «Найди путь к домику», «Найди клад по схеме» Игры на составление целого из частей (10-12 частей): «Лоскутное одеяло», пазлы, «Собери волшебный узор», «Создай ковер-самолет» Игры на освоение отношений «часть – целое»: «Прозрачный квадрат», «Шнур-затейник» и т.д. Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Найди одинаковых гно- миков» и т.д. Игры на установление последовательности по степени возрастания: «Разложи по яркости цвета, по высоте» и т.д. Игры на поиск недостающего объекта в ряду Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру Числовой ряд Цветные счетные палочки, логические блоки 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Располагается вблизи источника света (окна). 2. Уголок требует частичной изоляции. 3. Наличие заданий различной степени сложности. 4. Сменяемость и наполняемость материала по мере изучения. 5. Материал размещается мозаично, в нескольких местах, чтобы дети не мешали друг другу. 6. Рекомендуются создавать условия как для самостоятельной работы, так и для занятий со взрослыми. 7. Игровой материал сосредотачивается на открытых 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Различные логико-математические, интеллектуальные игры, направленные на развитие мышления, памяти, внимания, воображения, восприятия. 2. Деятельность с эталонами как общественно обозначенными свойствами и качествами предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Схемы территории детского сада, микрорайона, поселка Сернур 2. Игры с марийским геометрическим орнаментом. 3. Пазлы по русским и марийским народным сказкам.
1	2	3	4
<ul style="list-style-type: none"> Развивающие игры: «Логические кубики», «Уголки», «Колумбово яйцо», «Составь куб», Танграм», «Геометрические головоломки», «Сложи узор», «Куб-хамелеон», «Уникуб» и др. Блоки Дьенеша, палочки Кюизенера Счеты Пазлы Песочные часы 	<ol style="list-style-type: none"> полках или в открытых шкафах, а пособия для занятий со взрослыми сосредоточены на закрытых полках или шкафах. 8. Материал в наличии для подгруппы детей. 		

<ul style="list-style-type: none"> • Чашечные весы • Счетная лесенка • Магнитная доска, наборное полотно • Двухполосные карточки для ФЭМП • Логико-математические игры В.В.Воскобовича: «Геоконт», «Чудо-крестики», «Чудо-соты», «Прозрачный квадрат», «Логоформочки», «Математические корзинки», «Чудо-цветик», «Счетовозик», «Забавные цифры», «Прозрачная цифра», «Конструктор цифр» и пр. • Коврограф • Числовая лесенка • Спиралевидные модели на познание временных отношений • Изображение равностороннего и разностороннего треугольников, прямой и кривой линии, прямого угла • Числовые карточки с изображением от 1 до 10 кругов (квадратов, треугольников и т.д.) • Цифровое обозначение чисел, знаки «больше», «меньше, «равно» • Геометрические тела: трапеция, шар, куб, цилиндр • Таблицы, изображающие целый предмет и части при делении на 2, 3, 4, 5, 6 и более частей. Выражение отношений в дробных числах • Монеты, различные по величине и достоинству 			
1	2	3	4
<ul style="list-style-type: none"> • Иллюстрации, изображающие линию, отрезок, внутреннюю и внешнюю область фигуры, осевую симметрию (горизонтальную и вертикальную) • Циркуль, линейка, шаблоны, трафареты 			

<p style="text-align: center;">Функциональное назначение: «УГОЛОК БЕЗОПАСНОСТИ»</p> <p>Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Уголке безопасности»: «Социально-коммуникативное развитие».</p> <p>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Уголке безопасности»: «Познавательное развитие», «Физическое развитие»</p>			
<ul style="list-style-type: none"> Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры и пособия по правилам безопасного поведения на улице и в помещении, в экстремальных или опасных ситуациях, типичных для разных времен года – гроза, пожар, гололед, наводнение и т.д.) Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий Макет проезжей части. Макеты светофора, дорожных знаков Образцы, схемы, планы группы, микрорайона Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголки и т. д.) Энциклопедии, дидактические игры, пособия, содержащие знания по валеологии Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках» 	<p>1. Рекомендуются создавать условия как для самостоятельной работы, так и для занятий со взрослыми.</p> <p>2. Расположение рядом с «Центром игры» и «Центром конструирования»</p>	<p>Деятельность по знакомству с элементами дороги и дорожными знаками; формирование навыков безопасного поведения в быту, на дороге, на природе.</p>	<p>Макет плоскостной улиц микрорайона для игр с машинками (перекрестки, тротуары, близлежащие здания к детскому саду – школа № 2, магазины, жилые дома, дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети»).</p>
<p style="text-align: center;">Функциональное назначение:</p> <p style="text-align: center;">«УГОЛОК ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ»</p>			
<p>Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в</p>			
1	2	□	4
<p>«Уголке экспериментирования»: «Познавательное развитие».</p> <p>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Уголке экспериментирования»: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».</p>			
<ul style="list-style-type: none"> Земля, разная по составу: чернозем, песок, глина, камни, остатки частей растений Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения 	<p>1. Размещение вдали от игровых зон.</p> <p>2. Деятельность осуществляется под руководством</p>	<ul style="list-style-type: none"> Игры на установление физических закономерностей; овладение представлениями об 	<p>Разнообразные коллекции, собранные детьми и взрослыми (камни, ракушки и пр.).</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Стол с клеенкой • Подносы • Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы. • Формочки для изготовления цветных льдинок. • «Волшебный мешочек», «Ящик ощущений». • Мыльные пузыри. • Маленькие зеркала. • Магниты. • Бумага, фольга. • Различные соломинки и трубочки для надувания мыльных пузырей. • Кулечек с небольшим отверстием (для создания узоров на цветной дорожке). • Подкрашенная вода разных цветов и оттенков. • Пипетки, краски разной густоты и насыщенности. • Деревянные катушки из-под ниток. • Стекла разных цветов. • Увеличительное стекло, микроскоп. • Поролоновые губки разного размера, цвета, формы • Наборы для экспериментирования с водой и песком: емкости 2–3 размеров и разной формы, предметы – орудия для переливания и вылавливания: черпачки, 	<p>воспитателя.</p> <p>3. Стекланный материал размещается в закрытом шкафу, а пластмассовый – в открытом и предназначен для самостоятельного пользования детьми.</p> <p>4. Расположение вблизи источника света (окна).</p> <p>5. Соответствующая высота размещения оборудования.</p> <p>6. Расположение в непосредственной близости от «Центра познания» и «Центра природы».</p> <p>7. Оборудование должно располагаться так, чтобы легко было проводить уборку и дети могли подойти к месту игры с любой стороны.</p> <p>8. Располагается рядом с источником воды.</p> <p>9. Наличие клеенки или пластикового коврика на полу.</p>	<p>объеме, форме, изменениях веществ и свойствах и возможностях материалов.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Деятельность по овладению новыми способами их обследования и закреплению полученных ранее навыков их обследования. 	
1	2	3	4
<p>сачки, плавающие и тонущие игрушки и предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и т.д.); формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы-орудия – совочки, лопатки, грабельки, ведерки.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Леечки, кулечки, ведерки с отверстиями, брызгалки. 	<p>1. Организовывать экспериментирование подгруппами из 2-4 детей.</p>		

<ul style="list-style-type: none"> • Защитная одежда (халаты, фартуки, нарукавники). • Марля, сетка. • Солевой раствор, веточки. • Сосуды с широким и узким горлом, воронки, пипетки, мензурки, шприцы. • Резиновая трубка с воронкой на одном конце и наконечником на другом. • Кораблики из бумаги, ореховой скорлупы, коробок, пластмассы, дерева. • Свеча, краски, бумага. • Магнит, металлические фигурки, предметы (шпильки, фигурки человечков из проволоки). • Попрыгунчики (привязать к длинной резинке разные предметы – колечки, мячики, фигурки). • Вертушки. • Копировальная бумага разных цветов. 			
<p style="text-align: center;">Функциональное назначение: «УГОЛОК ПРИРОДЫ»</p> <p>В е д у щ а я (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Уголке природы»: «Познавательное развитие».</p> <p>И н т е г р и р у е м ы е образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Уголке природы»: «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • Макеты природно-климатических зон. • Макет – панорама леса в разные времена года: «Лес зимой», «Лес летом», «Лес весной», «Лес осенью». • Коллекции камней, ракушек, семян и т. д. • Игротека экологических развивающих игр. • Библиотека познавательной природоведческой лите- 	<p>1. Расположение вблизи «Уголка экспериментирования».</p> <p>2. Свободный доступ к объектам и материалам.</p> <p>3. Подбираются растения,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Деятельность по уходу за растениями. • Работа с календарем природы и календарем погоды, дневниками наблюдений. 	<p>Схемы с описанием экологических тропинок на территории детского сада и за его пределами (река, парк).</p>
1	2	3	4
<p>ратуры.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Растения, находящиеся в зоне ближайшего окружения. • Растения, требующие разных способов ухода. • 3–4 цветущих комнатных растения. 	<p>не требующие для содержания много времени и сложного оборудования.</p> <p>4. Растения размещают по принципу тене- и</p>	<p>природы и календарем погоды, дневниками наблюдений.</p> <p>3. Игры с макетами природно-климатических</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Сезонные цветы, растущие на территории детского сада или п. Сернур,

<ul style="list-style-type: none"> • Растения, характерные для всех времен года. • Муляжи овощей и фруктов. • Календарь погоды. • Календарь природы. • Дневники наблюдений. • Инвентарь для ухода за растениями (лейки, брызгалки, салфетки, щеточки-кисточки, палочки с заостренными концами, совки). • Зеленый огород (выращивание корма для животных). • Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена). • Модели для обобщения объектов природы по определенным признакам. • Условные обозначения. • Семена цветочных растений и овощей для грядок. • Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений и животных. • Иллюстрации с изображением растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка): кустов, деревьев, трав. • Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод). Иллюстрации с изображением признаков хорошего и неудовлетворительного состояния растений и животных, за которыми ухаживают дети. • Деревянные брусочки (спилы) различных пород дерева и размеров. • Кормушки и корм для птиц. 	<p>светолюбия.</p> <p>5. Пособия должны обеспечивать максимальный для данного возраста развива-ющий эффект.</p> <p>6. Крупномасштабные пособия можно размещать на обратной стороне мебели при ее нетрадиционном размещении.</p> <p>7. Целесообразно разделить весь материал на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года менять их, чтобы вызывать у детей интерес к новым или частично забытым материалам.</p> <p>8. Создание ситуаций для активного поиска.</p>	<p>зон.</p> <p>4. Деятельность по изучению сезонных состояний погоды, растений, живот-ных.</p> <p>5. Составление рассказов о природе по картинкам.</p> <p>6. Посадка семян и выращивание «Огорода на окне».</p> <p>7. Деятельность по созданию коллекций (семян, ракушек и т.д.).</p>	<p>посаженные в уголок природы.</p>
1	2	3	4
<ul style="list-style-type: none"> • Иллюстрации животных (домашних и диких, жарких стран, севера), птиц (перелетных, зимующих, кочующих). • Дидактические игры на основные правила поведения человека в экосистемах, обеспечивающих 			

<p>сохранение их целостности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Энциклопедии на природоведческую тематику. • Иллюстрации, изображающие жизненные функции у растений и животных (получение питания и его дальнейшее усвоение). • Иллюстрации роста, развития и размножения живых существ, стадий роста и развития хорошо знакомых растений и животных разных сред обитания, цикличности роста и развития на каждой стадии, зависимости состояния живых существ от соответствия условий потребностям. • Иллюстрации взаимодействия живых организмов в сообществах, состава сообществ (водоема, леса, луга). • Иллюстрации наземной, воздушной, наземно-воздушной среды обитания и их представителей. • Иллюстрации или схемы, изображающие цепи питания. • Дидактические игры природоведческой тематики. • Иллюстрации с изображением растений и комнатные растения, имеющие видоизмененные стебли, листья, корни, корнеплоды; различное расположение частей и цвет стеблей, листьев, цветов и т.д. • Иллюстрации с изображением представителей не только ближайшего окружения, но и степей, пустынь, крайнего севера и тундры, морей, океанов, тропиков и субтропиков. 			
1	2	3	4
<ul style="list-style-type: none"> • Схемы потребностей растений и животных как живых организмов (температура, свет, влага, место обитания, пища) • Схемы основных жизненных циклов человека, растений, животных. • Иллюстрации, изображающие признаки сезона (состояние неживой природы; основные явления 			

погоды, типичные для данного сезона; системы приспособительных особенностей растений, животных и человека к сезонным изменениям факторов среды, типичных для времени года видов труда и отдыха).			
<p>Функциональное назначение: «УГОЛОК КОНСТРУИРОВАНИЯ» (конструктивная деятельность)</p> <p>В е д у щ а я (приоритетная, основная) о б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь п р о г р а м м ы, реализуемая в различных видах деятельности в «Уголке конструирования»: «Познавательное развитие».</p> <p>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре конструирования»: «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • Конструкторы разного размера. • Мягкие, крупные модули. • Фигурки людей и животных для обыгрывания: наборы диких и домашних животных и их детеныши, птицы (зоопарк, птичий двор), рыбки, игрушечные насекомые, люди и т.д. • Образцы построек различной сложности. • Игрушки бытовой тематики. • Природный и разнообразный полифункциональный материал: коробки, пробки, бруски, спичечные коробки, катушки, пластмассовые банки, клубок ниток, шишки, бруски и т. д. • Крупные и мелкие объемные формы (бруски, кирпи- 	<p>1.Свободное пространство для сооружений из крупного строительного материала.</p> <p>2.Располагается вблизи уголка сюжетно-ролевых игр в целях возможности использования построек в играх.</p> <p>3. Крупный строительный материал лучше разложить на стеллажах, низко подвешенных полках, рядом</p>	<p>1. Ознакомление с конструктивными свойствами деталей, возможностей их скрепления, комбинирования, преобразования.</p> <p>2. Строительство зданий старинной и современной архитектуры.</p> <p>3. Построение планов и сооружение построек по ним («Спорткомплекс», «Парк» и т.д.).</p> <p>4. Конструирование внут-</p>	Образцы построек детского сада.
1	2	3	4
<p>чи, призмы, цилиндры, перекрытия).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый, металлический). • Строительный материал из коробок разной величины. • Напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания крупные транспортные игрушки (со шнуром с 	<p>с ковром. Под полками или рядом с ними расставляются машины.</p> <p>4. Весь строительный материал раскладывается по цвету и форме.</p> <p>5.Смена 1-2 раза в месяц</p>	<p>ренних интерьеров («Театр», «Цирк»).</p> <p>5.Моделирование планов, схем, чертежей для строительства.</p>	

<p>наконечником): автомобили грузовые, легковые (деревянные, пластмассовые, заводные, инерционные, простые), автобусы, паровозы, электровозы, самолеты, пароходы, лодки и т. д.</p> <ul style="list-style-type: none"> Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания мелкие транспортные игрушки, сюжетные фигурки. Машинки, светофор. Ножницы, иглолка, шило, линейка. 	образцов построек.		
<p>Функциональное назначение: «УГОЛОК СОЦИАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ»</p> <p>Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Уголке социально-эмоционального развития»: «Социально-коммуникативное развитие».</p> <p>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре социально-эмоционального развития»: «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие».</p>			
<ul style="list-style-type: none"> Фотоальбомы детей группы, отражающие жизнь группы и детского сада. Система зеркал разной величины и формы. Наборы фигурок, изображающих взрослых людей разного возраста и детей. Иллюстрации с изображением детей разного возраста и пола, их предметов пользования, типичных занятий, игрушек, одежды. 	<p>1. Зеркала располагаются на небольшом расстоянии от пола, чтобы дети могли увидеть себя в полный рост.</p> <p>2. Необходимо предусмотреть наличие одинаковых материалов, чтобы дети могли подражать друг дру-</p>	<ul style="list-style-type: none"> Деятельность по формированию представлений о себе, сверстнике, взрослом, семье и семейных отношениях, гендерной принадлежности. Деятельность по форми- 	<ul style="list-style-type: none"> Фотографии детей, изображающие различные эмоциональные состояния. Фотоальбом с фотографиями из жизни группы повседневной жизни и празд-
1	2	3	4
<ul style="list-style-type: none"> Картинки, фотографии, скульптурные композиции, отражающие сюжеты общения людей, совместные дела, проявление любви, нежности. Уголок мальчиков (сундучок мастера), уголок девочек (сумочка модницы). Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки и куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки и куклы, изображающие больных детей и животных). 	<p>другу в действиях с материалами и пособиями и не ссорились из-за них.</p> <p>3. Обеспечение свободного доступа к материалам.</p> <p>4. Создание условий для объединения детей в деятельности.</p>	<p>рованию нравственных норм, патриотических чувств (рассматривание альбомов, беседы по иллюстрациям).</p>	ников.

<ul style="list-style-type: none"> • Аудио-, видеоматериалы о жизни детей и взрослых. • Иллюстрации с изображением заботливого отношения взрослых к детям, животным и детей к старшим. • Иллюстрации, фото, скульптурные композиции, изображающие процесс взросления человека: младенец – дошкольник – школьник – молодой человек – пожилой человек; возрастные и половые особенности во внешнем облике людей (черты лица, одежда, прическа, обувь); особенности профессии, многообразие социальных ролей, выполняемых взрослыми. • Иллюстрации, изображающие людей разных национальностей и народов мира (отражающие особенности их внешности, национальной одежды, типичные занятия). • Иллюстрации, изображающие разные эмоциональные состояния людей, материнскую любовь к детям, настроения (радость, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, сочувствие, восхищение). • Иллюстрации, изображающие жизнь детей других стран и национальностей (игры, любимые занятия). 			
1	2	3	4
<p align="center">Функциональное назначение: «УГОЛОК ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ»</p> <p>В е д у щ а я (приоритетная, основная) о б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь п р о г р а м м ы, реализуемая в различных видах деятельности в «Уголке патриотического воспитания»: «Социально-коммуникативное развитие».</p> <p>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Уголке патриотического воспитания»: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие».</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • Российский флаг, герб России, портрет президента России. • Иллюстрации и макеты военной техники. • Иллюстрации к былинам, портреты былинных богатырей. 	1.Содержание материалов в данном центре обновляется в зависимости от календарных дат и изучаемых на данный	1.Обогащение жизненного опыта детей историческими событиями через произведения искусства. 2. Познавательные беседы о	1. Фотографии зданий и уголков поселка Сернур. 2. Портреты «Герои Великой

<ul style="list-style-type: none"> • Игрушки-оружие. • Фуражки летчика, пограничника, ракетчика, шлем танкиста, бескозырка моряка. • Портреты полководцев (А.Суворова, М.Кутузова, А. Невского, Д.Донского и др.). • Иллюстрации сражений (Бородинское сражение, Сталинградская битва и т.д.). • Фотографии исторических памятников России и родного поселка. • Макеты славянских поселений, книги о родном крае. • Иллюстрации к сказкам народов России. • Изделия народных промыслов, народные игрушки. • Настольно-печатные игры «Народы России», «Славянская семья» (особенности одежды, жилища, образа жизни славянских народов), «Геральдика и государственные праздники». • Пазлы, вкладыши, кубики с изображением достопримечательностей России и ее природных 	<p>момент тем; от тем, к которым у дошкольников сохраняется интерес.</p> <p>2. Располагается вблизи источника света (окна)</p> <p>3. Уголок требует частичной изоляции, располагается подальше от игровых зон.</p> <p>4. Соблюдается соответствие пособий и оборудования возрасту детей и программе.</p>	<p>былинных защитниках Отечества, беседы о войне.</p> <p>3. Создание исторических экспозиций.</p> <p>4. Деятельность по созданию мини-музеев.</p> <p>5. Проектная деятельность.</p> <p>6. Празднование Дней воинской славы России.</p> <p>7. Деятельность по изготовлению военной атрибутики, костюмов.</p> <p>8. Создание фотоальбомов дедушек и бабушек воспитанников, принимающих участие в ВОВ.</p> <p>9. Изготовление подарков ветеранам ВОВ.</p> <p>10. Изобразительная деятельность на военную тематику.</p> <p>11. Рисование схем</p>	<p>Отечественной войны – наши земляки».</p> <p>3. Картинки с изображением марийских национальных героев.</p> <p>4. Карта Сернурского района.</p>
1	2	3	4
<p>особенностей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Настольные конструкторы «Наш город». • Альбомы для раскрашивания о городе и стране. • Рукописные книги с рисунками и фотографиями об истории и современности своего района, поселка, страны. • Иллюстрированные детские энциклопедии о России. • Политическая карта мира; физическая карта России; карта Республики Марий Эл. 		<p>сражений, изготовление макетов.</p> <p>12. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций: «Летят птицы мира», «Моя Родина», «Дружат дети всей Земли».</p>	
1	2	3	4

- Открытки с изображением родного края (достопримечательности, главные улицы).			
<p>Функциональное назначение: «ФИЗКУЛЬТУРНЫЙ УГОЛОК»</p> <p>В е д у щ а я (приоритетная, основная) о б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь п р о г р а м м ы, реализуемая в различных видах деятельности в «Физкультурном уголке»: «Физическое развитие».</p> <p>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Физкультурном уголке»: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p>			
<ul style="list-style-type: none"> Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: валик мягкий укороченный (длина 30 см, диаметр 30 см); коврики, дорожки массажные со следочками (для профилактики плоскостопия) 180 × 40 см; горка детская; шнур длинный; мешочки с песком. Оборудование для прыжков: мини-мат (длина 60 см, ширина 60 см, высота 7 см); куб деревянный малый (ребро 15–30 см); обруч плоский цветной (диаметр 40–50 см); палка гимнастическая длинная (длина 150 см, сечение 3 см); шнур короткий, плетеный (длина 75 см). Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания мячей; мяч резиновый (диаметр 10–15 см); мяч-шар надувной (диаметр 40 см); обруч малый (диаметр 54–65 см); шарик пластмассовый (диаметр 4 см); набивные мячи. 	<ol style="list-style-type: none"> Периодическая сменяемость физкультурного инвентаря и атрибутов. Свободное пространство для двигательной деятельности. Максимальный уровень размещения физкультурного оборудования. Расположение вдали от «зоны малой активности». Рациональное сочетание пособий и движений, не допускающее их однообразия. Некоторые мелкие посо- 	<ol style="list-style-type: none"> Деятельность по развитию физических качеств (скоростных, силовых; гибкости, выносливости и координации), накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями). Подвижные игры, двигательные разминки, динамические паузы, дыхательные упражнения, релаксация. Закаливающие разминки в режиме дня. 	<p>Нетрадиционное физкультурное оборудование из природного и бросового материала.</p>
□	2	3	4
<ul style="list-style-type: none"> Оборудование для ползания и лазанья: лесенка-стремянка двухпролетная (высота 103 см, ширина 80–85 см); лабиринт игровой (трансформер), ящики для влезания (складывающиеся один в другой). Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный (диаметр 6–8 см); мяч резиновый 	<p>бия (резиновые кольца, шарики, массажные мячи и т. д.) следует расположить на подвесной полке так, чтобы ребенок с пола не мог их достать. Под полкой</p>		

<p>(диаметр 20–25 см); обруч плоский (диаметр 20–25 см); палка гимнастическая короткая (длина 60–80 см); палка гимнастическая длинная (длина 2500 мм, диаметр 30 мм); колечко с лентой (диаметр 5 см); кольцо резиновое малое (диаметр 5–6 см); кольцо резиновое большое (диаметр 18 см).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Нестандартное оборудование. • Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны). • Гимнастическая скамейка, бревно, доска гладкая сзацепами(длина 2500 мм, ширина 200 мм, высота 30 мм). • Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, погремушки, шишки, шары, палки, ленты, легкие поролоновые шарики для метания, мячи большие и теннисные. • Сухой бассейн. • Плоскостные дорожки, ребристая доска. • Дуги, кегли, воротца. • Гимнастическая стенка, шведская стенка с матра-сиком (упражнения только под контролем взрослого). 	<p>следует поставить устойчивый ящик или куб (высотой 10-15 см), на который можно встать и взять интересующий предмет.</p> <p>7. Мелкие пособия нужно держать в открытых ящиках так, чтобы дети могли свободно ими пользоваться.</p> <p>8. При выборе цвета оборудования следует отдавать предпочтение мягким, пастельным тонам.</p>		
1	2	3	4
<ul style="list-style-type: none"> • Санки, лыжи. • Скакалки. • Веревочные лестницы, канат, шест. • Оборудование к спортивным играм: баскетбол, бадминтон, футбол, городки, настольный теннис (биты, ворота, воланы, ракетки, сетки, коньки). • Мешочек с грузом малый (масса 150-200 г), 20 шт. • Мешочек с грузомбольшой (масса 400 г), 2 шт. • Шарики на резинке. • Шары цветные фибропластиковые диаметром 200-250 			

мм и 14-30 мм.			
<p>Функциональное назначение: «УГОЛОК ДЕЖУРСТВА»</p> <p>Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Уголке дежурства»: «Социально-коммуникативное развитие».</p> <p>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Уголке дежурства»: «Физическое развитие», «Познавательное развитие».</p>			
<ul style="list-style-type: none"> Доска с карманами, окошками для фотографий дежурных. 	Располагается в разных уголках групповой комна-	1.Выполнение хозяйственно-бытовых действий.	Фотографии детей.
1	2	3	4
<ul style="list-style-type: none"> Карточки с фотографиями детей или картинками, обозначающими каждого ребенка. График дежурства. Фартуки, косынки, колпаки, нарукавники, халаты. Тазы, салфетки, щетки, емкости для сбора мусора. Алгоритмы выполнения трудовых действий дежурными. 	ты, чтобы дети могли сразу узнать, кто сегодня дежурит, как была оценена работа дежурных.	2. Распределение обязанностей дежурных, определение графика дежурства.	
<p>Функциональное назначение: «ИГРОВЫЕ УГОЛКИ»</p> <p>Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Игровые уголки»: «Социально-коммуникативное развитие».</p> <p>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Игровых уголках»: «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p>			
<ul style="list-style-type: none"> Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей. Игрушки транспортные разного вида и назначения (легковые, грузовые машины, автофургоны, пожарная, скорая помощь и т.д.) Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т. д.). Предметы-заместители (счетные палочки вместо ложек, пластмассовые круги вместо тарелок и т. д.). Игрушки-животные. Шаржеобразные и «мультяшные» игрушки. 	<p>1. Использование приема «одушевления» кукол в кукольном уголке (каждая кукла имеет свое имя, характер, гардероб).</p> <p>2. Для накопления опыта игровых действий используются впечатления от сказок, книг, иллюстраций, наблюдений и целевых прогулок, способствующих</p>	<p>1. Игры в семью, с машинами и другим транспортом; в магазин (овощной, хлебный, мясной, колбасный, рыбный, молочный; гастроном, бочка с квасом, супермаркет; магазин одежды, обувной, мебельный, книжный, магазин посуды, бытовой техники, спортивный</p>	<ul style="list-style-type: none"> Игрушки с использованием марийских узоров (куклы, наряды, постельное белье, посуда). Дидактические игры с использованием марийского орнамента.

<ul style="list-style-type: none"> • Дидактическая кукла (40–50 см). Кукла, снабженная всеми предметами нижней и верхней одежды ребенка, используемой в разные сезоны, а также аксессуарами (носовые платки, бусы, ленты, броши и пр.). • Куклы, представляющие различные профессии (клоун, врач, солдат, моряк, повар и др.). • Куклы, изображающие представителей разных народов (имеющих характерные черты лица, цвет кожи, одежду). • Куклы разного пола со сгибающимися руками, ногами 	<p>возникновению самостоятельных игр.</p> <p>3. Расположение вблизи «Центра конструирования» в целях возможности использования постройки в игре.</p> <p>4.Использование в «Центре игры» разных видов игрушек:</p>	<p>магазин, газетный киоск, склад, рынок, кафе).</p> <p>2. Игры в больницу, мастерскую (ателье по ремонту и пошиву одежды, обуви; фотоателье; мастерская по ремонту замков, зонтов, сумок и пр.; мастерская по ремонту машин, бытовой техники и механизмов (телевизоров,</p>	
1	2	3	4
<p>и пальцами на руках.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Куклы разного возраста (ребенок, бабушка и т.д.). • Набор посуды, соответствующий размеру куклы. • Коробки-комнаты для кукол Барби. • Русские народные дидактические игрушки и игрушки, выполненные в народном стиле (кольца большого размера, матрешки, деревянные шары, яйца и пр.). • Многофункциональные ширмы. • Модули-макеты игрового пространства. • Большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно сделать поезда, туннели, дома и пр. • Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр – приготовления еды, купания игрушек, игры в больницу и т. д. <p>✓ Кукольный уголок:</p> <p>- Гостиная (для игровых действий, игры с куклами): стол, стулья, сервант, мягкая мебель, можно средних размеров модули для детей. Атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной по величине куклам; пластмассовые вазочки, телефон, часы, иллюстрации с изображением</p>	<p>- реалистические, воспроизводящие облик людей, животных, черты реальных предметов (например, плита, представляющая собой уменьшенную копию настоящей);</p> <p>- прототипические - условно воспроизводящие детали (плита, у которой лишь обозначены конфорки, духовка, ручки, с которыми нельзя манипулировать);</p> <p>– предметы-заместители, не имеющие сходства с реальными вещами, но удобные для использования в условном значении;</p> <p>5. Мягкие игрушки-персонажи – подоби</p>	<p>утогов, холодильников).</p> <p>3. Игры в парикмахерскую.</p> <p>4. Игры в почту.</p> <p>5. Игрв в школу.</p> <p>6. Наблюдения, рассказы о профессиях, тематические беседы, дидактические игры, иллюстрации для накопления впечатлений об окружающем мире.</p> <p>7. Создание с детьми «банка идей» (наиболее интересные ситуации, выбранные для игр, фиксируются при помощи символов, условных обозначений) для организации игр.</p> <p>8.Коллекционирование предметов, необходимых для игры (коллекция новогодних игрушек для</p>	

<p>героев сказок (1–2) на уровне роста детей, торшер, фотоальбомы и т.п. Куклы мягконабивные, пластмассовые; имитирующие ребенка 2–3 лет (40–50 см), с подвижными частями тела – мальчик, девочка; имитирующие ребенка-младенца (голыш); куклы, сделанные из ткани, с какой-либо характерной для одежды человека деталью (бант, кепи, фартук). Животные из пушистых тканей. Коляски для кукол.</p> <p>- Спальня (для игровых действий, игры с куклами): кровати разных размеров (3-4), с постельными принадлежностями по размеру кровати (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало – 3-4 набора), люлька-качалка с постельными принадлежностями</p>	<p>животных должны быть прототипическими; -в качестве заместителей можно также использовать элементы конструкторов, строительных наборов, дидактические материалы, природный материал..</p> <p>6. Игровые материалы размещаются на низких стеллажах, в пластмассовых емкостях, передвижных ящиках на колесиках,двигающихся в нижние откры-</p>	<p>игры «Новогодняя ярмарка в гипермаркете», коллекция школьных принадлежностей для игры «Школа», коллекция билетов и программ для игры «Театр» и т.д.)</p>	
1	2	3	4
<p>для нее; куклы-младенцы в конвертах; шкаф для одежды с комплектами постельного белья, пеленки для кукол-младенцев, одежда для кукол мальчиков, девочек, наборы зимней и летней одежды.</p> <p>- Кухня (для игровых действий, игры с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, полка или шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной и столовой посуды, набор овощей и фруктов (из папье-маше).</p> <p>- Ванная комната(для игровых действий, игры с куклами): ванна с душем или ванночка для купания кукол, тазик, ведро, коврик, полотенце, заместитель мыла (деревянный кубик, кирпичик), пеленальный столик, пеленки, веревка (не леска) для белья, прищепки, веничек, щеточка, совок для уборки помещения, игрушечный пылесос и т. д.</p> <p>✓ <u>Прачечная:</u> утюжки.</p> <p>✓ <u>Парикмахерская, салон красоты</u> (для игровых действий, игры с куклами): трюмо с зеркалом, расчески, щетки (из картона, фанеры, линолеума),</p>	<p>тые полки шкафов. Все материалы, находящиеся в поле зрения, должны быть доступны детям.</p> <p>7. Воссоздание обстановки, похожей на настоящую.</p> <p>8. Побуждение детей к планированию, то есть созданию элементарного замысла.</p> <p>9. Отказ от принципа зонирования игрового пространства, так как это тормозит воображение детей; создание такой творческой предметно-развивающей среды, которая может вариативно использоваться детьми:</p>		

<p>игрушечные наборы для парикмахерских (зеркало, ножницы, накидки, парфюмерные наборы), игровые модули.</p> <p>✓ <u>Магазин, гипермаркет</u>: весы; баночки, бутылочки маленьких раз-меров из пластика, картона; таблички с наборами продуктов, овощей, фруктов для блюд (суп, борщ, каша, компот); наборы овощей, фруктов из пластмас-сы, картона, фанеры, объемные – из клеенки, набитой поролоном; муляжи-продукты (булочки, пирожки); сумочки, корзиночки из разных материалов (пласт- массовые, плетеные, матерчатые, плоскостные из картона, клеенчатые и т. д.), коробки, касса, деньги, одежда для продавца, витрина.</p> <p>✓ <u>Больница</u>: кукла-доктор в профессиональной одежде с символом (медицина – красный крест), фонендо-</p>	<p>легкие переносные ширмы, полифункциональ-ные атрибуты (например, белый халат пригодится для игр на разные темы).</p> <p>10. Отказ от принципа «чем больше, тем лучше», так как в этом случае игра может превратиться в манипулирование предметами.</p> <p>11. Своевременное изменение игровой среды. Динамичность игровой среды.</p> <p>12. Привлечение детей к оформлению игрового пространства (наклеить обои в</p>		
1	2	3	4

<p>фонендоскоп, градусник, можно тематический набор.</p> <p>✓ Мастерская: набор инструментов (молоток, ножницы, отвертки и т. д.).</p> <p>✓ Гараж: различные машины, набор инструментов (гаечный ключ, молоточек, отвертки, насос, шланг).</p> <p>✓ Редакция газеты/журнала(необходимые атрибуты).</p> <p>✓ Школа (школьные принадлежности, ранец).</p> <p>✓ Кафе (посуда, столы, стулья, меню, касса, деньги).</p> <p>✓ Экскурсионное бюро (экскурсионные буклеты, слайды, касса, чеки).</p> <p>✓ Почта(посылки, штемпели, печати, письма, открытки почтовые ящики, сумка почтальона, квитанции, бланки).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Большое количество реальных предметов. • Одежда для ряжения (для одевания на себя): узорчатые цветные воротники, юбки, платья, фартучки, кофточки, ленты, косынки и т.д. • Стойка, плечики для одежды; можно сундучок, расписанный в народном стиле. • Зеркало (в рост или в полроста ребенка). • Бижутерия из различных (но не опасных для жизни и здоровья ребенка) материалов. • Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (дерущиеся бараны; мишка, играющий на балалайке; танцующая собака; пингвин, машущий крыльями; скачущая лошадь и пр.). Русские народные игрушки-забавы. • Мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупками, бумагой, лоскутками и пр.). 	<p>кукольном уголке и т.д.).</p> <p>13. Необходимо иметь запас дополнительного материала (коробки разного размера и формы, бечевки, катушки и т.д. для изготовления недостающих по сюжету атрибутов).</p> <p>14. Наличие альбомов с описанием последовательности изготовления различных атрибутов из бросового материала для расширения содержания игр.</p>		
1	2	3	4
<ul style="list-style-type: none"> • Игровые коврики. • Набор атрибутов для разнообразных игр: сотовые телефоны, наушники, диски, бинокли, пульт 			

дистанционного управления и т.д. • Полные сюжетообразующие наборы-макеты. • Игрушки-самоделки.			
<p style="text-align: center;">Функциональное назначение: «ТЕАТРАЛЬНЫЙ УГОЛОК»</p> <p>Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Театральном уголке»: «Художественно-эстетическое развитие».</p> <p>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Театральном уголке»: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие».</p>			
<ul style="list-style-type: none"> Разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, тростевой, теневой, магнитный, бибабо, «живая» рука, пальчиковый, ложковый, перчаточный. Игрушки-забавы. Маски, шапочки. Декорации, театральные атрибуты. Ширмы. Фланелеграф. Домик (избушка) для показа фольклорных произведений. Картинки для потешки. Атрибуты для ярмарки. Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: Герои сказок. Аксессуары сказочных персонажей, шапочки, рисунки-эмблемы на ободочках. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вовлечение детей в процесс игры. 2. Расположение рядом с «Центром игры». 3. Безопасность пособий и оборудования. 4. Соответствие пособий и оборудования возрасту детей и программе. 5. Эстетичность и разнообразие костюмов 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игры-импровизации. 2. Игры-драматизации. 3. Инсценировки. 4. Игры-ситуации. 5. Разминки. 6. Этюды. 7. Сказки. 8. Спектакли. 9. Игры-имитации. 10. Инсценирование отрывков произведений. 	<ul style="list-style-type: none"> Маски, декорации, шапочки, костюмы с использованием марийских узоров.
<p style="text-align: center;">Функциональное назначение: «МУЗЫКАЛЬНЫЙ УГОЛОК»</p> <p>Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Музыкальном уголке»: «Художественно-эстетическое развитие».</p> <p>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Музыкальном уголке»: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие».</p>			
<p style="text-align: center;">1</p> <ul style="list-style-type: none"> Игрушки – музыкальные инструменты (крупногабаритное пианино, гармошка, гитара, 	<p style="text-align: center;">2</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Веселые детские песенки, танцевальные мелодии, 	<p style="text-align: center;">3</p> <ul style="list-style-type: none"> Танцевально-игровое и песенное творчество 	<p style="text-align: center;">4</p> <p>Подборка музыкальных произведений</p>

<p>соразмерные руке ребенка, неозвученные или с фиксированной мелодией (1–2 шт.), погремушка (10 шт.), барабан, бубен, дудочка, металлофон, треугольники, ритмические палочки, колокольчики, свирель, рожок, балалайка).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях. • Музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шарманки, шумелки, стучалки, музыкальный волчок. • Магнитофон. • Неозвученные музыкальные инструменты. • Народные музыкальные игрушки. • Набор шумовых коробочек. • В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных, фольклорных произведений, колыбельных, записи звуков природы. • Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов. • Игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки и открытки). 	<p>колыбельные, фрагменты классических произведений можно использовать во время режимных моментов. 2. Дудочки, свистульки, рожки используются индивидуально каждым ребенком и регулярно моются после использования.</p>	<p>детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра на детских музыкальных инструментах. • Подготовка детьми концертных номеров. 	<p>марийских композиторов.</p>
<p>Функциональное назначение: «КНИЖНЫЙ УГОЛОК»</p> <p>Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Книжном уголке»: «Речевое развитие».</p> <p>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Книжном уголке»: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие».</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • Детские литературные произведения: произведения русского и мирового фольклора: частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов; небылицы, загадки (природоведческие, приключенческие, исторические, ли- 	<p>1. Периодическая сменяемость художественных произведений в зависимости от сезонных изменений, тематических праздников.</p>	<p>1. Игры-инсценировки по сюжетам хорошо известных произведений. 2. Рассматривание иллюстраций в книгах, чтение. 3. Деятельность по ремонту</p>	<p>1. Детские книги марийских авторов. 2. Марийский фольклор для детей.</p>

1	2	3	4
<p>рические, фантастические).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Картинки на фланелеграфе. • Иллюстрации к детским произведениям (ламинированные); игрушки, изображающие сказочных персонажей. • Иллюстрации по обобщающим понятиям. • Альбомы или подборка иллюстраций по темам: «Сезоны», «Семья», «Животные», «Птицы». • Сюжетные картинки. • Выставка: книги одного автора или одного произведения в иллюстрациях разных художников. • Литературные игры, игры с грамматическим содержанием. • Портреты писателей и поэтов. • Книжки-раскраски. • Книжные иллюстрации, изображающие последовательно сюжет сказки. • Столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций. • Рисунки детей к литературным произведениям. • Цветные карандаши, бумага. • Литературные игры. • Необычные предметы, которые упоминаются в произведении, находящемся в книжном уголке или недавно прочитанном. • Обрядовые песни и прибаутки, докучные сказки, небылицы (народные и авторские). • Книжки-рассказы в картинках. 	<p>2. Размещение вблизи источника света (окна).</p> <p>3. Обеспечение дополнительного освещения вечером.</p> <p>4. Расположение рядом с «Центром театра», вдали от шума и игровых уголков.</p> <p>5. Каждая книга представлена в 2–5 экземплярах.</p> <p>6. Пополняемость книгами по мере изучения.</p>	<p>книг.</p> <p>4. Деятельность по иллюстрированию литературных произведений.</p>	

Функциональное назначение: **«УГОЛОК ТВОРЧЕСТВА»**

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Уголке творчества»: «Художественно-эстетическое развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Уголке творчества»:

«Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие».			
1	2	3	4

<ul style="list-style-type: none"> • Произведения народного искусства: народные глиняные игрушки (филимоновские, дымковские, каргапольские, тверские и др.); игрушки из дерева (богородские, семеновские, полхов-майданские, архангельские птицы из щепы); предметы из резной березы (короба, шкатулки архангельские, шемаготские берестяные изделия), роспись разделочных досок (Городец), подносов (Жостово); кружево (вологодское, каширское, вятское и др.); вышивка (владимирский шов и др.), роспись посуды (новгородская, псковская), керамическая посуда Гжели и др.; игрушки из соломы; вышивка, ткачество и ковроткачество; плетение; аппликация; оригами, чеканка; альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства. • Игрушки из папье-маше (полхов-майданская, крутецкая, загорская, ермиловская, богородская игрушка). • Графика (книжная, прикладная, станковая, плакат). • Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: <ul style="list-style-type: none"> – Филимоновская народная игрушка. – Городецкая роспись по дереву. – Каргополь – народная игрушка. – Дымковская игрушка. – Хохлома. – Полхов-Майдан. • Плакаты в коробке: <ul style="list-style-type: none"> – Филимоновская свистулька. – Полхов-Майдан. Орнаменты и изделия. • Декоративно-оформительское искусство (примеры оформления комнат, групп, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Высота размещения: рост ребенка + согнутая в локте рука. 2. Расположение вблизи источника света (окна). 3. Расположение вблизи «спокойной зоны» деятельности детей. 4. Все экспозиции картин и репродукций располагают на такой высоте, чтобы дети могли увидеть и рассмотреть их; картины не должны быть громоздкими и «тяжелыми» для восприятия, должны быть выполнены в разных техниках и жанрах, дающих детям представление о различных графических языках. 5. Наличие в группе множества интересных, разнообразных и очень простых в использовании материалов для изобразительной деятельности. 6. Стенка для детских работ размещается около стены творчества. 	<p>□ □ Различные виды продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Рассматривание и обследование предметов декоративно-прикладного творчества. 3. Рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, плакатов. 4. Экспериментирование с изобразительными материалами и техниками. 5. Изготовление плакатов, поздравительных открыток, объявлений. 6. Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Марийские орнаменты, доступные для рисования детьми. 2. Игрушки с марийской росписью. 3. Шаблоны для рисования народных игрушек. 4. Образцы рисунков, аппликации марийского узора.
---	--	---	--

<ul style="list-style-type: none"> Произведения живописи: натюрморт, его виды (изо- 			
1	2	3	4

<p>бражение предметов одного порядка, смешанный, сюжетный); пейзаж, его виды (ландшафт – природа в разные сезоны и времена года, городской, морской, архитектурный, индустриальный, горный, космический); портрет (детский, женский, мужской, автопортрет; разные по композиции портреты: только лицо, погрудные, портреты с изображением разных поз, разные по колориту, передающему яркие эмоциональные состояния, семейный, парадный, социальный, исторический);жанровая живопись, ее виды (дети, животные, спорт; сказочный жанр, былины, батальная живопись, на бытовые сюжеты).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Скульптура, ее виды: малая пластика, монументальная, декоративная, несложная жанровая – по знакомым сюжетам бытового и сказочного характера, станковая, объемная и рельефная. • Фотографии, иллюстрации различных сооружений и разных видов архитектуры (промышленной, общественной, гражданской: жилые дома, мосты, магазины, декоративное оформление площадей, набережных, памятников, культовой). • Основные цвета и их тона, контрастная гамма цветов. Палитра. • Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные). • Цветные карандаши, гуашь. • Круглые кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти. • Цветные мелки, восковые мелки; уголь, доски для рисования мелом, фломастеры, сангина, пастель, тушь, перо. • Глина, салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду 			
1	2	3	4

<p>30 x 30 см для вытирания рук во время лепки, скалка для раскатывания глины.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Специальное самостирающееся устройство или восковые доски с палочкой для рисования. • Фартуки и нарукавники для детей. • Светлая магнитная доска для рисунков детей (выставка), магнитные кнопки. • Емкости для промывания ворса кисти от краски. • Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и приклеивания готовых форм. • Готовые формы для выкладывания и наклеивания. • Щетинные кисти для клея, розетки для клея. • Рисунки-иллюстрации знакомых детям предметов, животных объектов. • Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров. • Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем. • Стенка для детских работ со сменной экспозицией (не в раздевальной комнате, а около стены творчества). • Палочки для нанесения рисунка на глине. Мольберт. • Грифельная доска, линолеумная доска. • Альбомы для раскрашивания. • Заостренные палочки для рисования на песке или снегу. • Ножницы, клей. • Фоны разного цвета, размера и формы (прямоугольник, круг, овал). • Вата для смачивания бумаги перед работой акварелью • Инвентарь для уборки рабочего места: ведро для мусора, тазик, тряпочки. 			
---	--	--	--

1	2	3	4
<ul style="list-style-type: none"> • Иллюстративный материал для изготовления аппликации по ближайшей теме. • Бумага, картон разного качества и размеров в контейнере с разделителями для разных сортов и размеров бумаги, рулон простых белых обоев. • Силуэты дымковских игрушек, птиц и животных по мотивам народных изделий, вырезанные из белой бумаги, шаблоны разделочных досок. • Образцы узоров на полосе. • Вылепленные из глины нераскрашенные фигурки народных игрушек, кувшины. • Белила. • Бросовый материал для ручного труда: коробки, крышки, обертки, проволока, обрезки бумаги, кусочки тканей и т.д. • Разнообразные поздравительные открытки с простыми, доступными детям изображениями. • Обрезки цветной бумаги, ткани, иллюстрированные вырезки из журналов для создания коллажей. • Печатки из овощей. • Краски с добавлением мыльной стружки для рисования пальчиками и ладошками. • Природные материалы (засушенные листья, цветы, соломка, кора деревьев, пух, семена растений и др.). 			
<p>Функциональное назначение: «УГОЛОК УЕДИНЕНИЯ»</p> <p>Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Уголке уединения»: «Социально-коммуникативное развитие».</p> <p>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Уголке уединения»: «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»</p>			
<p>1. Отгороженный ширмой или занавеской уголок комнаты или домик, рассчитанный на 1–2 детей.</p> <p>2. Стул или пуфик.</p>	<p>1. Определенная изолированность от остальных центров.</p> <p>2. Спокойный музыкальный</p>	<p>Спокойная деятельность на выбор ребенка.</p>	<p>Игрушки в марийских костюмах.</p>

3. Книги.			
1	2	3	4
4. Мягкие игрушки, мозаика, разрезные картинки, пазлы, фломастеры, карандаши, бумага	фон (исходя из возможностей и желания ребенка)		
<p style="text-align: center;">Функциональное назначение: «ДОМАШНЯЯ ЗОНА»</p> <p>В е д у щ а я (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Домашней зоне»: «Социально-коммуникативное развитие».</p> <p>И н т е г р и р у е м ы е образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Домашней зоне»: «Художественно-эстетическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».</p>			
<input type="checkbox"/> Диван, кресла. <input type="checkbox"/> Журнальный столик. <input type="checkbox"/> Торшер. <input type="checkbox"/> Семейные фотоальбомы. <input type="checkbox"/> Любимые детские игрушки.	1. Создание атмосферы семейного комфорта. 2. Возможность проведения «посиделок» с родителями, включение родителей в педпроцесс.	Различные виды совместной деятельности воспитывающих взрослых (педагогов, родителей) и детей.	Игрушки, принесенные детьми из дома.
Игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства.			
Обеспечение каждому ребенку личного пространства, то есть собственного места, где он мог бы хранить свои секреты, любимые домашние игрушки (индивидуальные сумочки, кармашки на стульчики, кровати).			

Перечень методической литературы и пособий

1. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой/М.: Мозаика-синтез, 2016.
2. Парциальная программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» под ред.Губиной Е.А., Кудряшевой Н.С. и др./М.: ИД «Истоки», 2005.
3. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа/ Волгоград: Учитель, 2011.
4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа/М.: Мозаика-синтез, 2016.
5. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа/М.: Мозаика-синтез, 2016.
6. Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие к рабочей тетради» Я считаю до двадцати». – 4-е изд., перераб. И доп. – М.: ТЦ Сфера, 2020. – 96 с.
7. Конструирование из строительных материалов. Методические рекомендации/сост. Кудрявцева Е.А. и др./ Волгоград: Учитель, 2014.
8. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду/М.: Просвещение, 1990.
9. Кыласова Л.Е. Развитие речи. Конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста/Волгоград: Учитель, 2016.
10. В.Куцакова «Художественное творчество и конструирование».
11. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа/М.: Мозаика-синтез, 2011.
12. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа/М.: Мозаика-синтез, 2017.
13. Соколова С.В. Оригами для старших дошкольников/Санкт-Петербург: Детство-пресс, 2014.
14. Социально-нравственное воспитание детей дошкольного возраста/ авт.-сост. Т.П.Клековкина/Киров: КИПК и ПРО, 20
15. «Физкультурные занятия в детском саду» под.ред. Л.И.Пензулаевой
16. Юдаева М.В. Хрестоматия для подготовительной группы/М.: Самовар, 2016.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Социальный паспорт подготовительной к школе группы «_Смородинка»_____ 2023_ -2024_ учебный год

Воспитатели: __ Старцева Н.В. _____

1	Общее количество детей в группе	17
	Из них мальчиков	8

	Из них девочек	9
2	Количество полных благополучных семей	16
	Количество полных неблагополучных семей (пьянство, наркотики, судимость, дебоширство, отсутствие контроля за детьми со стороны родителей и т. д.)	нет
3	Количество неполных благополучных семей	1
	Из них количество, где мать (отец) одиночка	Отец-одиночка
	Из них количество семей разведенных родителей	нет
	Из них количество детей полусирот	1
4	Количество неполных неблагополучных семей	нет
	Из них количество, где мать (отец) одиночка	нет
	Из них количество семей разведенных родителей	нет
	Из них количество детей полусирот	нет
5	Количество детей с опекаемыми детьми	нет
6	Количество многодетных семей	6

7. Уровень образованности родителей

Имеют высшее образование	Имеют среднее профессиональное образование	Имеют среднее образование	Учатся
12	23	нет	нетт

8. Социальный статус родителей

1	Служащие	
	Руководители (лица, занимающие должности руководителей предприятий и их структурных подразделений – директора, управляющие, заведующие, главные специалисты и др.)	нет
	Специалисты (лица, занятые инженерно-техническими, экономическими и другими работами, в частности администраторы, бухгалтера, инженеры, экономисты, энергетики, юрисконсульты и др.)	8
	Другие работники, относящиеся к служащим (лица осуществляющие подготовку и оформление документации, учет и контроль, хозяйственное обслуживание, в частности делопроизводители, кассиры, секретари, статистики и др.)	7

2	Рабочие (лица, осуществляющие функции преимущественно физического труда, непосредственно занятые в процессе создания материальных ценностей, поддержание в рабочем состоянии машин и механизмов, производственных помещений и т. д.)	13
3	Предприниматели	5
4	Военнослужащие	1
5	Инвалиды	нет
6	Пенсионеры	нет
7	Вынужденные переселенцы (беженцы)	нет

9. Характеристика семей по материальному обеспечению

Обеспеченны полностью	Средне обеспеченны	Мало обеспеченны
6	11	нет

10. Сведения об участии семей в жизни детского сада

Постоянно участвуют	Эпизодически участвуют	Не участвуют
10	7	нет-

Двигательный режим

№	Формы работы с детьми	Дозировка	Время за неделю
1.	Утренняя гимнастика	12 мин * 5 дней	1 ч
2.	Физкультминутки	6 мин * 5 дней	30 мин
3.	Динамические перемены	10мин* 2 раза * 5дней	1 ч 40 мин

4.	Подвижные игры на прогулке	30 мин * 5 дней	2 ч 30 мин
5.	Упражнения после сна на осанку и профилактику плоскостопия. Дыхательная гимнастика	10 мин * 5 дней	50 мин
6.	Оздоровительный бег	7 мин * 5 дней	35 мин

7.	Индивидуальная работа с подгруппами на прогулке	15 мин * 5 дней	1 ч 15 мин
8.	Непосредственно образовательная деятельность (ОО развитие»)	30 мин *3 раза	1 ч 30 мин
	Непосредственно образовательная деятельность (ОО «Музыкальное развитие»)	30 мин* 2 раза	60 мин
9.	Самостоятельная игровая деятельность	50 мин * 5 дней	4 ч 10 мин
10.	Физкультурный досуг	50 мин * 1раз в мес	
11.	Физкультурный праздник	60 мин * 2 раза в год	
12.	Спартакиада	1 ч 15 мин *1 раз в год	
ВСЕГО за неделю			14 ч 00 мин