

Учебный план

№ п/п	Наименование темы	Количество часов			Формы промежуточ ой аттестации/т екущего контроля
		всего	теория	практ ика	
1	Вводное занятие. Инструктаж техники безопасности.	2	2	-	Тестирование
2.	<i>Обучение игре на музыкальном инструменте.</i>				
2.1.	Музыкальная грамотность	4	4	-	Опрос
2.2	Упражнения для развития рук.	6	2	4	Разминка
2.3	«Двойка». Тремоло	9	4	5	Исполнение маршей
2.4	Техника игры на барабане	2	2	1	Исполнение
2.5	Исполнение маршей посредством речёвки.	24	4	20	Зачет /рубежный контроль
3.	<i>Обучение основам строевой подготовки.</i>				
3.1	Строевой шаг. Повороты на месте. Команда «Стой»	11	1	10	Исполнение приемов
3.2	Строевой шаг в шеренге и колонне	9	-	9	Исполнение приемов
3.3	Перестроение в композиции.	2	-	2	Наблюдение
3.4	Дефиле. Танцевальные композиции.	6	-	6	Исполнение приемов
4.	<i>Исполнение марша в движении</i>				
4.1	Передвижение строевым шагом с одновременным исполнением марша.	14	-	14	Исполнение приемов
4.2	Строевой шаг при переходе из игрового в походное положение и обратно.	4	-	4	Исполнение приемов
4.3	Передвижение строевым шагом с одновременным	8	-	8	Наблюдение

	исполнением марша в колонну и шеренгу по 2, 3,4 человека.				
5.	<i>Исполнение маршей в композиционном построении.</i>				
5.1	Виды композиционных построений.	10	-	9	Исполнение
6.	<i>Подготовка к выступлениям на торжественных мероприятиях.</i>	26	-	26	Выступление в конкурсах, мероприятиях
7.	Индивидуальная работа	6	-	6	Исполнение
8.	Итоговое занятие.	2	-	2	Зачёт
	Итого	144	18	126	

