Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Вокал»

1 год обучения (стартовый уровень 144 часа)

Название темы	O	бщее кол-і	Ф		
пазвание темы	Всего	Теория	Практика	Формы контроля	
Вводное занятие	2	2		Прослушивание	
Певческая установка.	4	2	2	Практическая работа	
Певческое дыхание.	12	6	6	Практическая работа	
Музыкальный звук. Высота звука.	13	3	10	Практическая работа	
Работа над дикцией и артикуляцией.	18	6	12	Практическая работа	
Формирование сценической культуры. Работа с фонограммой.	14	4	10	Практическая работа	
«Цепное» дыхание.	12	2	10	Практическая работа	
Работа над чистотой интонирования.	11	3	8	Практическая работа	
Работа над дикцией и артикуляцией.	12	4	8	Практическая работа	
Умение согласовывать пение с ритмическими движениями.	15	3	12	Практическая работа	

Итого Ванитис Итого:	144	46	98	Выступления
Итоговое занятие	6	2	4	Выступления
Работа над выразительным исполнением песни и созданием сценического образа.	18	7	11	Практическая работа

Учебный план 2 год обучения Базовый уровень (144 часа)

№ π/π	Название тем	Общее кол-во часов			
		Всего	Теория	Практи ка	Формы аттестации
1.	Вводное занятие	2	2		Прослушивание
2.	Певческая установка и навыки певческого дыхания.	4	2	2	Практическая работа
3.	Упражнения на выявление тембровой окраски голоса.	12	6	6	Практическая работа
4.	Постановка вокального дыхания.	13	3	10	Практическая работа
5.	Дыхательная гимнастика.	18	6	12	Практическая работа
6.	Пение учебно- тренировочного материала.	14	4	10	Практическая работа
7.	Распевания на дикцию, на развитие и укрепление певческого дыхания.	12	2	10	Практическая работа
8.	Совершенствуем несложные элементы двухголосые.	11	3	8	Практическая работа

9.	Дикция и правильное голосообразование. Скороговорки. Артикуляционная гимнастика.	12	4	8	Практическая работа
10.	Репертуарная практика.	15	3	12	Практическая работа
11.	Тренинг на эмоции и сценическую речь. Сценическая практика.	25	7	18	Практическая работа
12.	Итоговое занятие.	6	2	4	Выступления
	Итого:	144	46	98	