

Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Киностудия Кадр»

№ п/ п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы промежуточ ной аттестации/ текущего контроля
		Всего	Теор ия	Прак тика	
1.	<i>Теория кино.</i>	16	4	12	<i>Практичес кое задание</i>
1.1	Терминология кинематографа. Сценарная подготовка.	4	2	2	Практическое задание
1.2	Основные этапы создания фильма.	4	2	2	Практическое задание
1.3	Просмотр и анализ материала.	8	—	8	Практическое задание
2.	<i>Тележурналистика.</i>	32	4	28	<i>Опрос, Практичес кое задание</i>
2.1	Введение в тележурналистику.	4	—	4	Опрос
2.2	Телевизионный сюжет.	8	2	6	Практическое Задание
2.3	Новости. Интервью.	8	—	8	Практическое Задание
2.4	Работа ведущего.	12	2	10	Практичес кое задание
3.	<i>Операторское мастерство.</i>	48	2	46	<i>Практичес кое задание</i>
3.1	Видеокамера.	12	—	12	Практическое Задание
3.2	Видеоряд.	12	2	10	Практическое задание
3.3	Композиция кадра.	12	—	12	Практическое задание
3.4	Съёмка материала.	12	—	12	Практичес кое задание

4.	<i>Видеомонтаж.</i>	<i>40</i>	<i>10</i>	<i>30</i>	<i>Практическое задание</i>
4.1	Основы видеомонтажа.	20	4	16	Практическое задание
4.2	Программа монтажа.	20	4	16	Практическое задание
5	<i>Итоговое занятие.</i>	<i>8</i>	<i>—</i>	<i>8</i>	<i>Практическое задание</i>
5.1	Повторение пройденного материала	6	6	-	Практическое задание
5.2	Выбор лучших работ путем голосования.	2	—	2	Практическое задание Опрос
Итого объем программы		144	12	132	