

## Витражная роспись

### Календарно-учебный график

Начало учебного года	01 сентября 2024года		
Продолжительность учебного года	36 недель		
Учебные периоды	1 период: 09 сентября -29 декабря 2024 года 2 период: 12 января – 31 мая 2025года		
Количество недель по периодам	1 период	2 период	
	17	19	
Количество учебных часов в год	144 часа		
Количество учебных часов в неделю	4 часа		
Продолжительность занятий, длительность перерыва	Продолжительность одного занятия 1 час 40 минут, перерыв 10 минут.		
Праздничные дни в течение учебного года	04 ноября –День народного единства; 31 декабря-09 января – Новогодние каникулы; 23 февраля – День защитника Отечества; 08 марта- Международный женский день; 01 мая - День весны и труда; 09 мая –День Победы.		
Промежуточная аттестация	Входная диагностика	Промежуточная диагностика	Итоговая диагностика
	Начальный контроль: 10-15 сентября	Промежуточный контроль: 12-17 декабря, 10-15 марта	Итоговый контроль: 10-15 мая

№ п\п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол. часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	9		Беседа	2	<b>Введение (2 ч.)</b> Вводный инструктаж по т/б.История витража.	Мастерская	Опрос.
2	сентябрь	13		Традиционное занятие	2	<b>Материаловедение (10 ч.)</b> . Подготовка стекла к началу росписи.	Мастерская	Педагогическое наблюдение.
3	сентябрь	16		Традиционное занятие	2	Резервные пасты (контуры) Способы наложения, смешивания,	Мастерская	Педагогическое наблюдение.

						высветление, разбавления красок.		
4	Сентябрь	20		Практическое занятие	2	Соединение заливки красок в контуре	Мастерская	Начальный контроль
5	Сентябрь	23, 27		Практическое занятие	4	Элементы выписывания кистью, губкой, пальцами.	Мастерская	Рефлексия
6	Сентябрь	30		Традиционное занятие	2	<b>Контурный витраж (4 ч.).</b> Понятие контура. Виды контура.	Мастерская	Педагогическое наблюдение. Тест.
7	Октябрь	4		Практическое занятие	2	Выполнение упражнений по созданию композиций различными видами контуров по выбору обучающихся.	Мастерская	Выставка
8	Октябрь	7		Традиционное занятие	2	<b>Роспись и декорирование плоских поверхностей (24 ч.).</b> Съёмный и несъёмный витраж. Виды пленок для съёмного витража.  Трафареты и их виды (для изготовления витража). Приемы работы с трафаретами.	Мастерская	Опрос
9	Октябрь	11,14		Практическое занятие	4	Правила заливки цветом. Использование вспомогательных материалов для декорирования рам к изделиям.  Использование вспомогательных материалов для декорирования рам к изделиям.	Мастерская	Текущий контроль. Опрос

10	Октябрь	18		Практическое занятие	2	Оформление выразительных рам Способы декорирования зеркальных поверхностей.	Мастерская	Текущий контроль. Наблюдение
11	Октябрь	21,25		Традиционное занятие	4	Работа с разными видами красок.	Мастерская	Выставка
12	Октябрь, ноябрь	28, 1		Практическое занятие	4	Выполнения панно «Бабочки»	Мастерская	Выставка
13	Ноябрь	8,11		Практическое занятие	4	Выполнения панно «Канарейка»	Мастерская	Выставка
14	Ноябрь	15,18		Практическое занятие	4	Выполнения панно «Совушка»	Мастерская	Выставка
19	Ноябрь	22,25		Традиционное занятие	4	<b>Роспись и декорирование объемных поверхностей (44 ч.).</b> Технология работы с красками и загустителями.	Мастерская	Педагогическое наблюдение.
20	Ноябрь, декабрь	29,2		Традиционное занятие	4	Основные правила декорирования объемных поверхностей: особенности трафарета для росписи объемных изделий, способы и правила крепления трафарета и нанесения витражного контура.	Мастерская	Текущий контроль. Рефлексия
21	Декабрь	6,9		Практическое занятие	4	Правила заливки изделия цветом.	Мастерская	Тест. Промежуточный контроль
22	Декабрь	13,16		Практическое занятие	4	Частичный декор, смешанный декор.	Мастерская	Текущий контроль. Наблюдение

23	Декабрь	20,23		Практическое занятие	4	Плотная роспись.	Мастерская	Наблюдение за выполнением работ
24	Декабрь, январь	27,13		Практическое занятие	4	Роспись изделия – стакан.	Мастерская	Выставка
25	Январь	17,20		Практическое занятие	4	Роспись изделия – ваза.	Мастерская	Выставка
26	Январь	24,27		Практическое занятие	4	Роспись изделия – баночки.	Мастерская	Выставка
27	Январь, февраль	31,3		Практическое занятие	4	Оформление декора в предмете	Мастерская	Тест. Промежуточный контроль
28	Февраль	7,10		Практическое занятие	4	Соединение контурного и заливного витража в объемном предмете	Мастерская	Текущий контроль. Наблюдение
29	Февраль	14,17		Практическое занятие	4	«Доработка» изделия и устранение недочетов в работе.	Мастерская	Выставка
30	Февраль	21		Традиционное занятие	2	<b>Точечная роспись и мраморирование, имитация витража (20 ч.).</b> Точка. Способы нанесения точечного витража. Правила подготовки основы для точечного витража. Краски для эбру.	Мастерская	Текущий контроль. Наблюдение
31	Февраль	24		Практическое занятие	2	Подготовка поверхностей изделия. Упражнения в нанесении точечного витража, имитации эбру, имитации фьюзинг витража.	Мастерская	Текущий контроль. Наблюдение
32	Февраль, март	28,3		Практическое занятие	4	Изготовление изделий в эбру техниках.	Мастерская	Выставка

							я	
33	Март	7,10		Практическое занятие	4	Декорирование бросовых материалов: пластиковых коробочек.	Мастерская	Текущий контроль
34	Март	14,17		Практическое занятие	4	Декорирование бросовых материалов: компьютерных дисков.	Мастерская	Выставка
35	Март	21,24		Практическое занятие	4	Повторное занятие по витражному панно.	Мастерская	Текущий контроль. Наблюдение
	Март	28		Практическое занятие	2	<b>Объемный витраж (20 ч.).</b> Контурная нить или проволочная основа. Способы крепления нитей. Упражнения в изготовлении и креплении контурных нитей.	Мастерская	Наблюдение, рефлексия
	Март	31		Практическое занятие	2	Способы снятия контурных нитей с плоской поверхности. Упражнения в отработке навыка заливки контурных нитей цветом.	Мастерская	Текущий контроль. Наблюдение
	Апрель	4		Практическое занятие	2	Способы устранения дефектов с части изделия. работ.	Мастерская	Текущий контроль. Наблюдение
	Апрель	7		Практическое занятие	2	Правила сборки изделий для объемных витражных .	Мастерская	Наблюдение, рефлексия
36	Апрель	11-28		Практическое занятие	12	Изготовление объемной витражной композиции «Цветок сакуры», «Букет»	Мастерская	Выставка
37	Май	2-30		Самостоятельное практическое занятие	18	<b>Проект (18 ч.).</b> Выполнение творческого проекта на свободную тему	Мастерская	Итоговый контроль. Тест

38	Май	31		Практическое занятие	2	<b>Итоговое занятие (2 ч.).</b> Оформление выставочного пространства. Компонировка работ. Развеска. Итоговое тестирование	Мастерская	Итоговая выставка.
----	-----	----	--	----------------------	---	---	------------	--------------------