Календарный учебный график

Начало учебного года	09 сентября 2	024 года				
Продолжительность учебного	36 недель					
года						
Учебные периоды	_	сентября -29 де	_			
	2 период: 13	января –31 мая	2025	5 года		
Количество недель по	1 пери		2 период			
периодам	16	6 20				
Количество учебных часов в год	144 часа					
Количество учебных часов в неделю	4 часа					
Продолжительность занятий,	Продолжител	ьность одного	э зан	нятия 1 час 40		
длительность перерыва	минут, перер	ыв 10 минут.				
Праздничные дни в течение	04 ноября – День народного единства;					
учебного года	31 декабря - 08 января — Новогодние каникулы;					
		День защитни				
	-	ждународный		ский день;		
-		весны и труда		TT		
Промежуточная аттестация	Входная	Промежуточн		Итоговая		
	диагностика	диагностика		диагностика		
	111 0	Промежуточн				
	Начальный	контроль:		контроль:		
	контроль:	10-15 декабря	Ι,	10-15 мая		
	10-15	10-15 марта				
0	сентября					
Окончание учебного года	31 мая 2025 г	ода				
каникулы	31 декабря – каникулы;	08 января – зим	мние	(новогодние)		
		вгуста – летние	е кані	икулы.		

Календарный учебный график.

No	Месяц	Чис	Время	Форма	Кол	Тема занятия	Место	Форма
$\Pi \setminus$		ЛО	прове	занятия	иче		провед	контро
П			дения		ств		ения	ЛЯ
			занят		0			
			ИЯ		час			
					ОВ			

1 сентя брь 9 13.00- 14.40 Теоретиче вторн ик 2 Вводное занятие. Знакомство с детьми. Презентация «Бумага: рождение материала и его место в культуре». Виды бумаги, её свойства, применение на занятиях Каб. Устный опрос.	2		_		_	_			
вторн ское Презентация «Бумага: рождение материала и его место в культуре». Виды бумаги, её свойства, применение на	1		9			2			
ик занятие. рождение материала и его место в культуре». Виды бумаги, её свойства, применение на		брь		14.40	_			№ 2	опрос.
его место в культуре». Виды бумаги, её свойства, применение на				вторн	ское		Презентация «Бумага:		
культуре». Виды бумаги, её свойства, применение на				ИК	занятие.		рождение материала и		
бумаги, её свойства, применение на							его место в		
применение на							культуре». Виды		
							бумаги, её свойства,		
ээнатиау							применение на		
Запитиях							занятиях		
декоративно-							декоративно-		
прикладного							прикладного		
творчества. Рассказ о							-		
работе объединения.							_		
План работы на							-		
учебный год.							*		
2 сентя 11 13.00- Учебное 2 Подготовка к Каб. Педаго	2	сентя	11	13.00-	Учебное	2	† -	Каб.	Педаго
брь 14.40 занятие. творчеству. № 2 гическо									
четве Беседа. Материалы и е		1							
рг инструменты. (4 часа) наблюд							-		
Теория. История ение.				1			. ,		
квиллинга, его							•		
особенности. Виды							-		
квиллинга. Образцы									
изделий в технике							_		
квиллинг,									
иллюстрации,									
фотографии, книги и									
журналы.							журпалы.		
3 сентя 13 Учебное 2 Правила техники Каб. Устный	3	сента	13		Vuehune	2	Правила техники	Каб	Vстный
брь занятие. Сентя 13 занятие. Сентя 15 безопасности. №2 опрос.			13				_		
Беседа. Организация рабочего		Орв						J 1×4	onpoc.
места. Знакомство с					всседа.		_		
материалами и							-		
инструментами.							инструментами.		
4 сентя 15 Учебное 2 Азбука квиллинга. Каб. Педаго	4	сентя	15		Учебное	2	Азбука квиллинга.	Каб.	Педаго
брь занятие. Цветоведение. Основы №2 гическо			_						

		17	Беседа.		формообразования. Секреты мастерства. Термины и базовые формы: ролл, свободный ролл, спираль, конус, глаз, капля, овал, лист. Изогнутый лист, дуга и т.д. Плоская и объемная формы. Практическая часть. Упражнение в скручивании базовых форм. Упражнение в преобразовании одной формы в другую: свободный ролл в каплю, глаз, овал; лист в дугу, изогнутый лист и т.д.	IV - C	е наблюд ение. Самост оятельн ая работа. Готова я базовая форма.
5	брь	17	Учебное занятие.	2	Цвет как средство выразительности. Цетовой круг. Ахроматические, хроматические цвета. Основные цветовые сочетания. Практическая часть. Экспериментирование с разными видами и гофрокартона, с цветом, с формой. Дидактические игры «Разноцветных красок хоровод», «Танец дружных красок», «Ссора красок».	Kaб. №2	Педаго гическо е наблюд ение.
6	сентя брь	21	Учебное занятие.	2	Упражнение в скручивании базовых форм. Упражнение в преобразовании одной формы в другую: свободный ролл в каплю, глаз, овал; лист в дугу, изогнутый лист и т.д. Экспериментирование	Каб. №2	Педаго гическо е наблюд ение.

разными видами бумаги и гофрокартона, с цветом. С формой. 7 сентя 23 Учебное занятие. Учебное занятие. Учебное занятие. Упражнение в каб. скручивании базовых форм. Упражнение в преобразовании одной формы в другую: свободный ролл в каплю, глаз, овал; лист в дугу, изогнутый лист	Педаго гическо
тофрокартона, с цветом. С формой. 7 сентя 23 Учебное занятие. 2 Упражнение в каб. скручивании базовых форм. Упражнение в преобразовании одной формы в другую: свободный ролл в каплю, глаз, овал; лист в дугу, изогнутый лист	
тем детом. С формой. Тоентя 23 Учебное занятие. Торь Заня Занятие. Торь Заня	
7 сентя 23 Учебное 3 Упражнение в Каб. окручивании базовых форм. Упражнение в преобразовании одной формы в другую: свободный ролл в каплю, глаз, овал; лист в дугу, изогнутый лист	
брь занятие. скручивании базовых форм. Упражнение в преобразовании одной формы в другую: свободный ролл в каплю, глаз, овал; лист в дугу, изогнутый лист	
форм. Упражнение в преобразовании одной формы в другую: свободный ролл в каплю, глаз, овал; лист в дугу, изогнутый лист	PHILAGRA
преобразовании одной формы в другую: свободный ролл в каплю, глаз, овал; лист в дугу, изогнутый лист	1 ичсско
формы в другую: свободный ролл в каплю, глаз, овал; лист в дугу, изогнутый лист	e
формы в другую: свободный ролл в каплю, глаз, овал; лист в дугу, изогнутый лист	наблюд
свободный ролл в каплю, глаз, овал; лист в дугу, изогнутый лист	ение.
каплю, глаз, овал; лист в дугу, изогнутый лист	
в дугу, изогнутый лист	
Экспериментирование	
с разными видами	
бумаги и	
гофрокартона, с	
цветом. С формой.	T.C.
8 сентя 28 Учебное 2 Упражнение в Каб.	Коллек
брь занятие. скручивании базовых №2	тивный
форм. Упражнение в	анализ
преобразоваии одной	работ.
формы в другую:	
свободный ролл в	
каплю, глаз, овал; лист	
в дугу, изогнутый лист	
и т.д.	
Экспериментирование	
с разными видами	
бумаги и	
гофрокартона.	
цветм, с формой.	
	Педаго
	гическо
элементов.Орнамент.	е
Аппликации ихз	наблюд
базовых элементов	ение.
квиллинга.	
Графические схемы.	
Понятие орнамента.	
Виды орнаментов. Их	
характерные	
признаки. Основные	
принципы построения	
орнамента: повтор,	
чередование,	
инверсия, симметрия.	

	рь		занятие. Игра.		Выражение замысла путем выбора материала: гофрокартона, бумаги различной плотности. Практическая часть. Дидактические игры «Цветочные гирлянды», «Мамины бусы»	№ 2	гическо е наблюд ение.
11	октяб рь	7	Учебное занятие.	2	Аппликация из базовых элементов.	Kaб. №2	Педаго гическо е наблюд ение.
12	октяб рь	12	Учебное занятие.	2	Аппликация из базовых элементов.	Каб. №2	Педаго гическо е наблюд ение.
13	октяб рь	14	Учебное занятие.	2	Аппликация из базовых элементов.	Kaб. №2	Педаго гическо е наблюд ение.
14	октяб рь	19	Учебное занятие.	2	Аппликация из базовых элементов.	Каб. №2	Педаго гическо е наблюд ение.
15	октяб рь	21	Учебное занятие	2	Аппликация из базовых элементов.	Каб. №2	Педаго гическо е наблюд ение.
16	октяб рь	26	Учебное занятие.	2	Объемный квиллинг. Объемное изображение предметов в квиллинге. Гофрированный картон базовый материал при создании объемных фигурок. Способы скручивания фигурок, придания им формы способом	Kaб. №2	Педаго гическо е наблюд ение.

					выдавливания, вытягивания. Пластичность, легкость. Динамичность фигурки. Цветовое сочетание.		
					Практическая часть. Конструирование объемных изделий.		
17	октяб рь	28	Учебное занятие.	2	Конструирование объемных изделий.	Каб. №2	Педаго гическо е наблюд ение.
18	ноябр ь	2	Учебное занятие.	2	Конструирование объемных изделий.	Каб. №2	Педаго гическо е наблюд ение.
19	ноябр ь	9	Учебное занятие.	2	Конструирование объемных изделий.	Каб. №2	Педаго гическо е наблюд ение.
20	ноябр ь	11	Учебное занятие.	2	Конструирование объемных изделий.	Каб. №2	Педаго гическо е наблюд ение.
21	ноябр ь	16	Учебное занятие.	2	Конструирование объемных изделий.	Каб. №2	Педаго гическо е наблюд ение.
22	ноябр ь	18	Учебное занятие.	2	Конструирование объемных изделий.	Kaб. №2	Педаго гическо е наблюд ение.
23	ноябр ь	23	Учебное занятие.	2	Конструирование объемных изделий.	Каб. №2	Педаго гическо е наблюд ение.
24	ноябр ь	25	Учебное занятие.	2	Конструирование объемных изделий.	Каб. №2	Педаго гическо е

							наблюд ение.
25	ноябр ь	30	Учебное занятие.	2	Конструирование объемных изделий.	Каб. №2	Педаго гическо е наблюд ение.
26	декаб рь	2	Учебное занятие.	2	Конструирование простейших цветов. Цветочные композиции. Презентация «Легенды о цветах». Цвет. Конструирование особенности строения стеблей, листьев, лепестков. Элементы, используемые для создания цветов, стеблей, листьев, травки. Приемы сборки простых однослойных цветов. Полуплоскостные и объемны изделия.	Каб. №2	Педаго гическо е наблюд ение.
27	декаб рь	7	Учебное занятие.	2	Конструирование цветов.	Каб. №2	Педаго гическо е наблюд ение.
28	декаб рь	9	Учебное занятие.	2	Конструирование цветов.	Каб. №2	Педаго гическо е наблюд ение.
29	декаб рь	14	Учебное занятие.	2	Конструирование цветов.	Каб. №2	Педаго гическо е наблюд ение.
30	декаб рь	16	Учебное занятие.	2	Конструирование цветов.	Каб. №2	Педаго гическо е наблюд ение.
31	декаб рь	21	Учебное занятие.	2	Конструирование цветов.	Каб. № 2	Педаго гическо

					T T		
							e
							наблюд
							ение.
32	декаб	23	Учебное	2	Конструирование	Каб.	Педаго
	рь		занятие.		цветов.	№ 2	гическо
							e
							наблюд
							ение.
33	декаб	28	Творческа	2	Панно «Полевые	Каб.	Педаго
	рь		R		цветы»	№ 2	гическо
	_		мастерская		Экспериментирование		e
					с подбором фона.		наблюд
					Упражнение в		ение.
					составлении		
					композиции.		
34	декаб	30	Творческа	2	Продолжение темы	Каб.	Педаго
	рь		Я		панно «Полевые	№2	гическо
	1		мастерская		цветы».		e
							наблюд
							ение.
35	январ	11	Творческа	2	Продолжение темы	Каб.	Педаго
	Ь		Я		панно «Полевые	№2	гическо
	D		мастерская		цветы».	• _ _	e
					дветы		наблюд
			•				ение.
							Самост
							оятельн
							ая
							практи
							ческая
							работа.
36	январ	13	Учебное	2	<u>Техника изготовления</u>	Каб.	Педаго
30	ипьар Б	13	занятие.	2	бахромчатых	N <u>o</u> 2	гическо
	ъ		Sannine.		цветов.Приемы	J (±2	e
					создания бахромчатых		наблюд
					цветов (сгибание,		ение.
					· ·		спис.
					надрезание, скручивание).		
					_		
					Конструирование		
					одуванчика, спиреи,		
27	ditbo.	10	Учебное	2	ноготков и др.	Voc	Подоло
37	январ	18		2	Конструирование	Каб.	Педаго
	Ь		занятие.		одуванчика, спиреи,	№2	гическо
					ноготков и др.		e
							наблюд
20		20	X7 ~		T.C.	TC -	ение.
38	январ	20	Учебное	2	Конструирование	Каб.	Педаго

	Ь		занятие.		одуванчика, спиреи, ноготков и др.	<i>№</i> 2	гическо е наблюд ение.
39	январ ь	25	Учебное занятие.	2	Конструирование одуванчика, спиреи, ноготков и др.	Каб. №2	Педаго гическо е наблюд ение.
40	январ ь	27	Учебное занятие.	2	Создание композиций с использованием элементов аппликации, рваной аппликации, оригами, бумагопластики (стебли, листья и т.д.)	Каб. №2	Педаго гическо е наблюд ение
41	февра ль	1	Учебное занятие.	2	Тематические композиции. Индивиду альные и коллективные тематические композиции. Решение композиционных задач. Пространственное расположение предметов на плоскости. Практическая часть. Упражнение в составлении композиций из геометрических фигур.	Каб. №2	Педаго гическо е наблюд ение
42	февра ль	3	Учебное занятие.	2	Использование приемов аппликации, рваной аппликации, оригами при оформлении работ. Сочетаемость фона и деталей по цвету. Практическая часть. Тематическая композиция «Зимний лес». Экспериментирование в подборе формы и пропорции предметов.	Каб. №2	Педаго гическо е наблюд ение.

43	февра ль	8	Учебное занятие.	2	Работа по созданию тематических композиций. Экспериментирование в подборе формы и пропорции предметов. Тематическая композиция «Зимний лес». Экспериментирование	Каб. №2	Педаго гическо е наблюд ение.
44	февра ль	10	Учебное занятие.	2	в подборе формы и пропорции предметов. Работа по созданию тематических композиций. Экспериментирование в подборе формы и пропорции предметов. Тематическая композиция «Цветы и колосья». Экспериментирование в подборе формы и	Каб. №2	Педаго гическо е наблюд ение.
45	февра ль	15	Учебное занятие.	2	пропорции предметов. Работа по созданию тематических композиций. Экспериментирование в подборе формы и пропорции предметов. Тематическая композиция «Цветы и колосья». Экспериментирование в подборе формы и пропорции предметов.	Kaб. №2	Педаго гическо е наблюд ение.
46	февра ль	17	Учебное занятие.	2	Работа по созданию тематических композиций. Экспериментирование в подборе формы и пропорции предметов. Тематическая композиция «Осенний букет». Экспериментирование в подборе формы и пропорции предметов.	Каб. №2	Педаго гическо е наблюд ение.

47	февра ль	22	Учебное занятие.	2	Работа по созданию тематических композиций. Экспериментирование в подборе формы и пропорции предметов. Тематическая композиция «Осенний букет». Экспериментирование в подборе формы и	Каб. №2	Педаго гическо е наблюд ение.
48	февра ль	24	Учебное занятие.	2	пропорции предметов. Работа по созданию тематических композиций. Экспериментирование в подборе формы и пропорции предметов. Тематическая композиция «Осенний букет». Экспериментирование в подборе формы и пропорции предметов.	Каб. №2	Педаго гическо е наблюд ение.
49	март	1	Учебное занятие.	2	Работа по созданию тематических композиций. Экспериментирование в подборе формы и пропорции предметов. Тематическая композиция «Крыжовник». Экспериментирование в подборе формы и пропорции предметов.	Kaб. №2	Педаго гическо е наблюд ение.
50	Март	3	Учебное занятие.	2	Работа по созданию тематических композиций. Экспериментирование в подборе формы и пропорции предметов. Тематическая композиция «Крыжовник». Экспериментирование в подборе формы и пропорции предметов.	Каб. №2	Педаго гическо е наблюд ение.

51	Морт	10	Учебное	2	Робото на сорнации	Каб.	Подого
31	март	10	занятие.	2	Работа по созданию тематических	Nao. N <u>∘</u> 2	Педаго гическо
			занятис.			JN⊡∠	
					композиций.		е
					Экспериментирование		наблюд
					в подборе формы и		ение.
					пропорции предметов.		
					Тематическая		
					композиция «Бабочки		
					на лугу».		
					Экспериментирование		
					в подборе формы и		
70	3.6	1.5	X 7		пропорции предметов.	T.C. 6	П
52	Март	15	Учебное	2	Работа по созданию	Каб.	Педаго
			занятие.		тематических	№ 2	гическо
					композиций.		e
					Экспериментирование		наблюд
					в подборе формы и		ение.
					пропорции предметов.		
					Тематическая		
					композиция «Бабочки		
					на лугу».		
					Экспериментирование		
					в подборе формы и		
					пропорции предметов.		
53	март	17	Учебное	2	Работа по созданию	Каб.	Педаго
			занятие.		тематических	№2	гическо
					композиций.		e
					Экспериментирование		наблюд
					в подборе формы и		ение.
					пропорции предметов.		
					Тематическая		
					композиция «Бабочки		
					на лугу».		
					Экспериментирование		
					в подборе формы и		
					пропорции предметов.		
54	март	22	Учебное	2	Работа по созданию	Каб.	Педаго
			занятие.		тематических	№2	гическо
					композиций.		e
					Экспериментирование		наблюд
					в подборе формы и		ение.
	i l				пропорции предметов.		
					Т		
					Тематическая		
					композиция «Лето».		
					композиция «Лето». Экспериментирование		
					композиция «Лето».		
55		24	Учебное	2	композиция «Лето». Экспериментирование	Каб.	Педаго

		I	<u> </u>		<u> </u>		1
			занятие		тематических	№2	гическо
					композиций.		e
					Экспериментирование		наблюд
					в подборе формы и		ение.
					пропорции предметов.		
					Тематическая		
					композиция «Рыбы».		
					Экспериментирование		
					в подборе формы и		
					пропорции предметов.		
56	март	29	Учебное	2	Открытки. История	Каб.	Педаго
	I		занятие.		возникновения	№ 2	гическо
			Беседа.		открыток.	J ,	e
			Воода.		Презентация «История		наблюд
					почтовой открытки»		ение.
					Их значение.		onno.
					Технические приемы в		
					сочетании с		
					аппликацией, рваной		
					_		
					аппликацией, оригами. Использование		
					различных видов		
					бумаги и картона и		
					крепированная бумага,		
					цветная фольга, и т.д.		
					Способы		
					декорирования		
					открыток с помощью		
					трафаретов. Фигурных		
					дыроколов, тесьмы,		
					атласных лент и т.д.		
					Практическая часть.		
					Изготовление		
					открыток.		
57	март	31	Учебное	2	Изготовление	Каб.	Педаго
	•		занятие.		открыток.	№ 2	гическо
					1		e
							наблюд
							ение.
58	апрел	5	Учебное	2	Изготовление	Каб.	Педаго
	Ь		занятие.		открыток.	No2	гическо
	Д		Juli/IIIC.		orkportok.	J 1=2	е
							наблюд
50	05465	7	V	2	Ирротористи	V.E	ение.
59	апрел	/	Учебное	2	Изготовление	Каб.	Педаго
	Ь		занятие.		открыток.	№2	гическо
							e
							наблюд

							ение.
60	апрел	12	Учебное	2	Изготовление	Каб.	Педаго
	Ь		занятие.		открыток.	№ 2	гическо
					1		e
							наблюд
							ение.
61	апрел	14	Учебное	2	Изготовление	Каб.	Педаго
	Ь		занятие.		открыток.	№2	гическо
					1		e
							наблюд
							ение.
62	апрел	19	Учебное	2	Изготовление	Каб.	Педаго
02	Ь		занятие.		открыток.	№2	гическо
							e
							наблюд
							ение.
63	Апрел	21	Учебное	2	Изготовление	Каб.	Педаго
	Ь	21	занятие.		открыток.	№2	гическо
							e
							наблюд
							ение.
64	апрел	26	Учебное	2	Изготовление	Каб.	Педаго
	Ь		занятие.		открыток.	№2	гическо
							e
							наблюд
							ение.
65	апрел	28	Учебное	2	Изготовление	Каб.	Педаго
	Ь		занятие.		открытки к	№ 2	гическо
					праздникам.		e
							наблюд
							ение.
66	май	5	Учебное	2	Изготовление	Каб.	Педаго
			занятие.		открытки к	№ 2	гическо
					праздникам.		e
							наблюд
							ение.
67	май	12	Учебное	2	Изготовление	Каб.	Педаго
			занятие.		открытки к	№ 2	гическо
					праздникам.		e
					•		наблюд
							ение.
68	май	17	Учебное	2	Изготовление	Каб.	Педаго
			занятие.		открытки к	№ 2	гическо
					праздникам.		e
							наблюд
							ение.
69	май	19	Учебное	2	Изготовление	Каб.	Педаго

			T				
			занятие.		открытки к	№ 2	гическо
					праздникам.		e
							наблюд
							ение.
70	май	24	Учебное	2	Изготовление	Каб.	Педаго
			занятие.		открытки к	№ 2	гическо
			Конкурс.		праздникам. Конкурс		e
					на самую		наблюд
					оригинальную		ение.
					открытку.		Конкур
							c
71	май	26	Учебное	2	Отбор работ для	Каб.	Выстав
			занятие.		выставки.	№ 2	ка.
					Оформление		
					выставки.		
72	май	31	Учебное	2	Итоговое занятие.	Каб.	Выстав
			занятие.			№ 2	ка.