Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Витражная роспись»

Начало учебного года	07 сентября 2026 года		
Продолжительность учебного года	36 недель		
Учебные периоды	1 период: 07 сентября -27 декабря 2026 года 2 период: 11 января – 30 мая 2027 года		
Количество недель по периодам	1 период	2 период	
	16	20	
Количество учебных часов в год	144 часа		
Количество учебных часов в неделю	4 часа		
Продолжительность занятий, длительность перерыва	Продолжительность одного занятия 1 час 40 минут, перерыв 10 минут.		
Праздничные дни в течение учебного года	04 ноября –День народного единства; 31 декабря-09 января – Новогодние каникулы; 23 февраля – День защитника Отечества; 08 марта- Международный женский день; 01 мая-День весны и труда; 09 мая –День Победы.		
Промежуточная аттестация	Входная диагностика	Промежуточная диагностика	Итоговая диагностика
	Начальный контроль: 10-15 сентября	Промежуточный контроль: 10-15 декабря, 10-15 марта	Итоговый контроль: 10-15 мая
Окончание учебного года	30 мая 2027 года		
Каникулы	29.12.2025 – 11.01.2026 – зимние каникулы; 01 06.2026 – 31.08.2026 – летние каникул		

№ п\п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол. часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	8		Беседа	2	**Введение (2 ч.)** Вводный инструктаж по т/б.История витража.	Мастерская	Опрос.
2	сентябрь	11		Традицион	2	**Материаловедение (10**	Маст	Педагогичес

				ное занятие		**ч.).** Подготовка стекла к началу росписи.	ерска я	кое наблюдение.
3	сентябрь	15		Традицион ное занятие	2	Резервные пасты (контуры) Способы наложения, смешивания, высветление, разбавления красок.	Маст ерска я	Педагогичес кое наблюдение.
4	Сентябр ь	18		Практическ ое занятие	2	Соединение заливки красок в контуре	Маст ерска я	Начальный конторль
5	Сентябр ь	22, 25		Практическ ое занятие	4	Элементы выписывания кистью, губкой, пальцами.	Маст ерска я	Рефлексия
6	Сентябр ь	29		Традицион ное занятие	2	**Контурный витраж (4 ч.).** Понятие контура. Виды контура.	Маст ерска я	Педагогичес кое наблюдение. Тест.
7	Октябрь	2		Практическ ое занятие	2	Выполнение упражнений по созданию композиций различными видами контуров по выбору обучающихся.	Маст ерска я	Выставка
8	Октябрь	6		Традицион ное занятие	2	**Роспись и декорирование плоских поверхностей (24 ч.).** Съемный и несъемный витраж. Виды пленок для съемного витража. Трафареты и их виды (для изготовления витража). Приемы работы с трафаретами.	Маст ерска я	Опрос
9	Октябрь	9,13		Практическ ое занятие	4	Правила заливки цветом. Использование вспомогательных материалов для декорирования рам к изделиям.	Маст ерска я	Текущий контроль. Опрос

						Использование вспомогательных материалов для декорирования рам к изделиям.		
10	Октябрь	16		Практическое занятие	2	Оформление виражных рам Способы декорирования зеркальных поверхностей.	Мастерская	Текущий контроль. Наблюдение.
11	Октябрь	20,23		Традиционное занятие	4	Работа с разными видами красок.	Мастерская	Выставка
12	Октябрь	27, 30		Практическое занятие	4	Выполнения панно «Бабочки»	Мастерская	Выставка
13	Ноябрь	3,6		Практическое занятие	4	Выполнения панно «Канарейка»	Мастерская	Выставка
14	Ноябрь	10,13		Практическое занятие	4	Выполнения панно «Совушка»	Мастерская	Выставка
19	Ноябрь	17,20		Традиционное занятие	4	**Роспись и декорирование объемных поверхностей (44 ч.).** Технология работы с красками и загустителями.	Мастерская	Педагогическое наблюдение.
20	Ноябрь	24,27		Традиционное занятие	4	Основные правила декорирования объемных поверхностей: особенности трафарета для росписи объемных изделий, способы и правила крепления трафарета и нанесения витражного контура.	Мастерская	Текущий контроль. Рефлексия
21	Декабрь	1,4		Практическое занятие	4	Правила заливки изделия цветом.	Мастерская	Тест. Промежуточный

								контроль
22	Декабрь	8,11		Практическое занятие	4	Частичный декор, смешанный декор.	Мастерская	Текущий контроль. Наблюдение.
23	Декабрь	15,18		Практическое занятие	4	Плотная роспись.	Мастерская	Наблюдение за выполнением работ
24	Декабрь, январь	22,25		Практическое занятие	4	Роспись изделия – стакан.	Мастерская	Выставка
25	Январь	12,15		Практическое занятие	4	Роспись изделия – ваза.	Мастерская	Выставка
26	Январь	19,22		Практическое занятие	4	Роспись изделия – баночки.	Мастерская	Выставка
27	Январь	26,29		Практическое занятие	4	Оформление декора в предмете	Мастерская	Тест. Промежуточный конторль
28	Февраль	2,6		Практическое занятие	4	Соединение контурного и заливного витража в объемном предмете	Мастерская	Текущий контроль. Наблюдение.
29	Февраль	9,13		Практическое занятие	4	«Доработка» изделия и устранение недочетов в работе.	Мастерская	Выставка
30	Февраль	16		Традиционное занятие	2	**Точечная роспись и марморирование, имитация витража (20 ч.).** Точка. Способы нанесения точечного витража. Правила подготовки основы для точечного витража. Краски для эбру.	Мастерская	Текущий контроль. Наблюдение.
31	Февраль	20		Практическое занятие	2	Подготовка поверхностей изделия. Упражнения в нанесении точечного	Мастерская	Текущий контроль. Наблюдение

						витража, имитации эбру, имитации фьюзинг витража.		
32	Февраль, март	27,2		Практическое занятие	4	Изготовление изделий в эбру техниках.	Мастерская	Выставка
33	Март	6,9		Практическое занятие	4	Декорирование бросовых материалов: пластиковых коробочек.	Мастерская	Текущий контроль
34	Март	13,16		Практическое занятие	4	Декорирование бросовых материалов: компьютерных дисков.	Мастерская	Выставка
35	Март	20,23		Практическое занятие	4	Повторное занятие по витражному панно.	Мастерская	Текущий контроль. Наблюдение.
	Март	27		Практическое занятие	2	**Объемный витраж (20 ч.).** Контурная нить или проволочная основа. Способы крепления нитей. Упражнения в изготовлении и креплении контурных нитей.	Мастерская	Наблюдение, рефлексия
	Март	30		Практическое занятие	2	Способы снятия контурных нитей с плоской поверхности. Упражнения в отработки навыка заливки контурных нитей цветом.	Мастерская	Текущий контроль. Наблюдение.
	Апрель	3		Практическое занятие	2	Способы устранения дефектов с части изделия. работ.	Мастерская	Текущий контроль. Наблюдение.
	Апрель	6		Практическое занятие	2	Правила сборки изделий для объемных витражных .	Мастерская	Наблюдение, рефлексия
36	Апрель	10-27		Практическое занятие	12	Изготовление объемной витражной композиции «Цветок сакуры»,	Мастерская	Выставка

						«Букет»		
37	Май	30-29		Самостоятельное практическое занятие	18	**Проект (18 ч.).** Выполнение творческого проекта на свободную тему	Мастерская	Итоговый конторль. Тест
38	Май	30		Практическое занятие	2	**Итоговое занятие (2 ч.).** Оформление выставочного пространства. Компоновка работ. Развеска. Итоговое тестирование	Мастерская	Итоговая выставка.