

Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Витражная роспись»

Начало учебного года	08 сентября 2025года		
Продолжительность учебного года	36 недель		
Учебные периоды	1 период: 08 сентября -28 декабря 2025 года 2 период: 12 января – 31 мая 2026года		
Количество недель по периодам	1 период	2 период	
	16	20	
Количество учебных часов в год	144 часа		
Количество учебных часов в неделю	4 часа		
Продолжительность занятий, длительность перерыва	Продолжительность одного занятия 1 час 40 минут, перерыв 10 минут.		
Праздничные дни в течение учебного года	04 ноября –День народного единства; 29 декабря-11 января – Новогодние каникулы; 23 февраля – День защитника Отечества; 08 марта- Международный женский день; 01 мая - День весны и труда; 09 мая –День Победы.		
Промежуточная аттестация	Входная диагностика	Промежуточная диагностика	Итоговая диагностика
	Начальный контроль: 08-12 сентября	Промежуточный контроль: 12-15 декабря, 09-15 марта	Итоговый контроль: 11-15 мая

№ п\п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	8		Беседа	2	Введение (2 ч.) Вводный инструктаж по т/б.История витража.	Мастерская	Опрос.
2	сентябрь	12		Традиционное занятие	2	Материаловедение (10 ч.) . Подготовка стекла к началу росписи.	Мастерская	Педагогическое наблюдение.
3	сентябрь	15		Традиционное занятие	2	Резервные пасты (контуры) Способы наложения, смешивания,	Мастерская	Педагогическое наблюдение.

						высветление, разбавления красок.		
4	Сентябрь	19		Практическое занятие	2	Соединение заливки красок в контуре	Мастерская	Начальный контроль
5	Сентябрь	22, 26		Практическое занятие	4	Элементы выписывания кистью, губкой, пальцами.	Мастерская	Рефлексия
6	Сентябрь	29		Традиционное занятие	2	Контурный витраж (4 ч.). Понятие контура. Виды контура.	Мастерская	Педагогическое наблюдение. Тест.
7	Октябрь	3		Практическое занятие	2	Выполнение упражнений по созданию композиций различными видами контуров по выбору обучающихся.	Мастерская	Выставка
8	Октябрь	6		Традиционное занятие	2	Роспись и декорирование плоских поверхностей (24 ч.). Съёмный и несъёмный витраж. Виды пленок для съёмного витража. Трафареты и их виды (для изготовления витража). Приемы работы с трафаретами.	Мастерская	Опрос
9	Октябрь	10,13		Практическое занятие	4	Правила заливки цветом. Использование вспомогательных материалов для декорирования рам к изделиям. Использование вспомогательных материалов для декорирования рам к изделиям.	Мастерская	Текущий контроль. Опрос

10	Октябрь	17		Практическое занятие	2	Оформление выразительных рам Способы декорирования зеркальных поверхностей.	Мастерская	Текущий контроль. Наблюдение.
11	Октябрь	20,24		Традиционное занятие	4	Работа с разными видами красок.	Мастерская	Выставка
12	Октябрь	27, 31		Практическое занятие	4	Выполнения панно «Бабочки»	Мастерская	Выставка
13	Ноябрь	3,7		Практическое занятие	4	Выполнения панно «Канарейка»	Мастерская	Выставка
14	Ноябрь	10,14		Практическое занятие	4	Выполнения панно «Совушка»	Мастерская	Выставка
19	Ноябрь	17,21		Традиционное занятие	4	Роспись и декорирование объемных поверхностей (44 ч.). Технология работы с красками и загустителями.	Мастерская	Педагогическое наблюдение.
20	Ноябрь	24,28		Традиционное занятие	4	Основные правила декорирования объемных поверхностей: особенности трафарета для росписи объемных изделий, способы и правила крепления трафарета и нанесения витражного контура.	Мастерская	Текущий контроль. Рефлексия
21	Декабрь	1,5		Практическое занятие	4	Правила заливки изделия цветом.	Мастерская	Тест. Промежуточный контроль
22	Декабрь	8,12		Практическое занятие	4	Частичный декор, смешанный декор.	Мастерская	Текущий контроль. Наблюдение.

23	Декабрь	15,19		Практическое занятие	4	Плотная роспись.	Мастерская	Наблюдение за выполнением работ
24	Декабрь, январь	22,25		Практическое занятие	4	Роспись изделия – стакан.	Мастерская	Выставка
25	Январь	12,16		Практическое занятие	4	Роспись изделия – ваза.	Мастерская	Выставка
26	Январь	19,23		Практическое занятие	4	Роспись изделия – баночки.	Мастерская	Выставка
27	Январь	26,30		Практическое занятие	4	Оформление декора в предмете	Мастерская	Тест. Промежуточный контроль
28	Февраль	2,6		Практическое занятие	4	Соединение контурного и заливного витража в объемном предмете	Мастерская	Текущий контроль. Наблюдение.
29	Февраль	9,13		Практическое занятие	4	«Доработка» изделия и устранение недочетов в работе.	Мастерская	Выставка
30	Февраль	16		Традиционное занятие	2	Точечная роспись и мраморирование, имитация витража (20 ч.). Точка. Способы нанесения точечного витража. Правила подготовки основы для точечного витража. Краски для эбру.	Мастерская	Текущий контроль. Наблюдение.
31	Февраль	20		Практическое занятие	2	Подготовка поверхностей изделия. Упражнения в нанесении точечного витража, имитации эбру, имитации фьюзинг витража.	Мастерская	Текущий контроль. Наблюдение
32	Февраль, март	27,2		Практическое занятие	4	Изготовление изделий в эбру техниках.	Мастерская	Выставка

							я	
33	Март	6,9		Практическое занятие	4	Декорирование бросовых материалов: пластиковых коробочек.	Мастерская	Текущий контроль
34	Март	13,16		Практическое занятие	4	Декорирование бросовых материалов: компьютерных дисков.	Мастерская	Выставка
35	Март	20,23		Практическое занятие	4	Повторное занятие по витражному панно.	Мастерская	Текущий контроль. Наблюдение.
	Март	27		Практическое занятие	2	Объемный витраж (20 ч.). Контурная нить или проволоочная основа. Способы крепления нитей. Упражнения в изготовлении и креплении контурных нитей.	Мастерская	Наблюдение, рефлексия
	Март	30		Практическое занятие	2	Способы снятия контурных нитей с плоской поверхности. Упражнения в отработки навыка заливки контурных нитей цветом.	Мастерская	Текущий контроль. Наблюдение.
	Апрель	3		Практическое занятие	2	Способы устранения дефектов с части изделия. работ.	Мастерская	Текущий контроль. Наблюдение.
	Апрель	6		Практическое занятие	2	Правила сборки изделий для объемных витражных.	Мастерская	Наблюдение, рефлексия
36	Апрель	10-27		Практическое занятие	12	Изготовление объемной витражной композиции «Цветок сакуры», «Букет»	Мастерская	Выставка
37	Май	30-29		Самостоятельное практическое занятие	18	Проект (18 ч.). Выполнение творческого проекта на свободную тему	Мастерская	Итоговый контроль. Тест

38	Май	30		Практическое занятие	2	Итоговое занятие (2 ч.). Оформление выставочного пространства. Компонировка работ. Развеска. Итоговое тестирование	Мастерская	Итоговая выставка.
----	-----	----	--	----------------------	---	---	------------	--------------------