

Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Бумажная филигрань»

Начало учебного года	08 сентября 2025 года		
Продолжительность учебного года	36 недель		
Учебные периоды	1 период: 08 сентября -28 декабря 2025 года 2 период: 12 января – 31 мая 2026 года		
Количество недель по периодам	1 период	2 период	
	16	20	
Количество учебных часов в год	144 часа		
Количество учебных часов в неделю	4 часа		
Продолжительность занятий, длительность перерыва	Продолжительность одного занятия 1 час 40 минут, перерыв 10 минут.		
Праздничные дни в течение учебного года	04 ноября –День народного единства; 31 декабря-09 января – Новогодние каникулы; 23 февраля – День защитника Отечества; 08 марта- Международный женский день; 01 мая-День весны и труда; 09 мая –День Победы.		
	Входная диагностика	Промежуточная диагностика	Итоговая диагностика
	Начальный контроль: 10-15 сентября	Промежуточный контроль: 10-15 декабря, 10-15 марта	Итоговый контроль: 10-15 мая
Окончание учебного года	31 мая 2026 года		
Каникулы	29.12.2025 – 11.01.2026 – зимние каникулы; 01 06.2026 – 31.08.2026 – летние каникул		

Календарный учебный график.

№ п/п	Месяц	Чи сло	Время проведе ния занятия	Форма занятия	Кол- во час.	Тема занятия	Место провед ения	Форма контроля
1	сентябрь	9	12.40-14.20 вторник	Беседа. Теоретичес кое занятие.	2	Вводное занятие. Знакомство с детьми. Презентация «Бумага: рождение материала и его место в культуре». Виды бумаги, её свойства, применение на занятиях декоративно-прикладного творчества. Рассказ о работе объединения. План работы на учебный год.	Каб. №110	Устный опрос.
2	сентябрь	12	12.40-14.20 пятница	Учебное занятие. Беседа.	2	Подготовка к творчеству. Материалы и инструменты. (4 часа) Теория. История квиллинга, его	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.

						особенности. Виды квиллинга. Образцы изделий в технике квиллинг, иллюстрации, фотографии, книги и журналы.		
3	сентябрь	16	12.40-14.20 вторник	Учебное занятие. Беседа.	2	Правила техники безопасности. Организация рабочего места. Знакомство с материалами и инструментами.	Каб. №110	Устный опрос.
4	сентябрь	19	12.40-14.20 пятница	Учебное занятие. Беседа.	2	Азбука квиллинга. Цветоведение. Основы формообразования. Секреты мастерства. Термины и базовые формы: ролл, свободный ролл, спираль, замкнутая спираль, конус, глаз, капля, овал, лист. Изогнутый лист, дуга и т.д. Плоская и объемная формы. Практическая часть. Упражнение в скручивании базовых форм. Упражнение в преобразовании одной формы в другую: свободный ролл в каплю, глаз, овал; лист в дугу, изогнутый лист и т.д.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа. Готовая базовая форма.
5	сентябрь	23	12.40-14.20 вторник	Учебное занятие.	2	Цвет как средство выразительности. Цетовой круг. Ахроматические, хроматические цвета. Основные цветовые сочетания. Практическая часть. Экспериментирование с разными видами и гофрокартона, с цветом, с формой. Дидактические игры «Разноцветных красок хоровод», «Танец дружных красок», «Ссора красок».	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.
6	сентябрь	26	12.40-14.20 пятница	Учебное занятие.	2	Упражнение в скручивании базовых форм. Упражнение в преобразовании одной формы в другую: свободный ролл в каплю, глаз, овал; лист в дугу,	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.

						изогнутый лист и т.д. Экспериментирование с разными видами бумаги и гофрокартона, с цветом. С формой.		
7	сентябрь	30	12.40- 14.20 вторник	Учебное занятие.	2	Упражнение в скручивании базовых форм. Упражнение в преобразовании одной формы в другую: свободный ролл в каплю, глаз, овал; лист в дугу, изогнутый лист и т.д. Экспериментирование с разными видами бумаги и гофрокартона, с цветом. С формой.	Каб. №110	Педагогич еское наблюден ие.
8	октябрь	3	12.40- 14.20 пятница	Учебное занятие.	2	Упражнение в скручивании базовых форм. Упражнение в преобразоваии одной формы в другую: свободный ролл в каплю, глаз, овал; лист в дугу, изогнутый лист и т.д. Экспериментирование с разными видами бумаги и гофрокартона. С цветом, с формой.	Каб. №110	Коллектив ный анализ работ.
9	октябрь	7	12.40- 14.20 вторник	Учебное занятие.	2	<u>Аппликация из базовых элементов. Орнамент.</u> Аппл икации их базовых элементов квиллинга. Графические схемы. Понятие орнамента. Виды орнаментов. Их характерные признаки. Основные принципы построения орнамента: повтор, чередование, инверсия, симметрия.	Каб. №110	Педагогич еское наблюден ие.
10	октябрь	10	12.40- 14.20 пятница	Учебное занятие. Игра.	2	Цвет в орнаменте. Выражение замысла путем выбора материала: гофрокартона, бумаги различной плотности. Практическая часть. Дидактические игры «Цветочные гирлянды», «Мамины бусы»	Каб. №110	Педагогич еское наблюден ие.
11	октябрь	14	12.40- 14.20 вторник	Учебное занятие.	2	Аппликация из базовых элементов.	Каб. №110	Педагогич еское наблюден ие.
12	октябрь	17	12.40- 14.20 пятница	Учебное занятие.	2	Аппликация из базовых элементов.	Каб. №110	Педагогич еское наблюден

								ие.
13	октябрь	21	12.40-14.20 вторник	Учебное занятие.	2	Аппликация из базовых элементов.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.
14	октябрь	24	12.40-14.20 пятница	Учебное занятие.	2	Аппликация из базовых элементов.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.
15	октябрь	28	12.40-14.20 вторник	Учебное занятие	2	Аппликация из базовых элементов.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.
16	октябрь	31	12.40-14.20 пятница	Учебное занятие.	2	<u>Объемный квиллинг.</u> Объемное изображение предметов в квиллинге. Гофрированный картон-базовый материал при создании объемных фигурок. Способы скручивания фигурок, придания им формы способом выдавливания, вытягивания. Пластичность, легкость. Динамичность фигурки. Цветовое сочетание. Практическая часть. Конструирование объемных изделий.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.
17	ноябрь	5	12.40-14.20 среда	Учебное занятие.	2	Конструирование объемных изделий.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.
18	ноябрь	7	12.40-14.20 пятница	Учебное занятие.	2	Конструирование объемных изделий.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.
19	ноябрь	11	12.40-14.20 вторник	Учебное занятие.	2	Конструирование объемных изделий.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.
20	ноябрь	14	12.40-14.20 пятница	Учебное занятие.	2	Конструирование объемных изделий.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.
21	ноябрь	18	12.40-14.20 вторник	Учебное занятие.	2	Конструирование объемных изделий.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.
22	ноябрь	21	12.40-14.20 пятница	Учебное занятие.	2	Конструирование объемных изделий.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.
23	ноябрь	25	12.40-14.20 вторник	Учебное занятие.	2	Конструирование объемных изделий.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.

								ие.
24	ноябрь	28	12.40-14.20 пятница	Учебное занятие.	2	Конструирование объемных изделий.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.
25	декабрь	2	12.40-14.20 вторник	Учебное занятие.	2	Конструирование объемных изделий.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.
26	декабрь	5	12.40-14.20 пятница	Учебное занятие.	2	<u>Конструирование простейших цветов.</u> Цветочные композиции. Презентация «Легенды о цветах». Цвет. Конструирование особенности строения стеблей, листьев, лепестков. Элементы, используемые для создания цветов, стеблей, листьев, травки. Приемы сборки простых однослойных цветов. Полуплоскостные и объемны изделия.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.
27	декабрь	9	12.40-14.20 вторник	Учебное занятие.	2	Конструирование цветов.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.
28	декабрь	12	12.40-14.20 пятница	Учебное занятие.	2	Конструирование цветов.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.
29	декабрь	16	12.40-14.20 вторник	Учебное занятие.	2	Конструирование цветов.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.
30	декабрь	19	12.40-14.20 пятница	Учебное занятие.	2	Конструирование цветов.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.
31	декабрь	23	12.40-14.20 вторник	Учебное занятие.	2	Конструирование цветов.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.
32	декабрь	26	12.40-14.20 пятница	Учебное занятие.	2	Конструирование цветов.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.
33	декабрь	30	12.40-14.20 вторник	Творческая мастерская.	2	Панно «Полевые цветы» Экспериментирование с подбором фона. Упражнение в составлении композиции.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.
34	январь	13	12.40-14.20 вторник	Творческая мастерская.	2	Продолжение темы панно «Полевые цветы».	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.

								ие.
35	январь	16	12.40-14.20 пятница	Творческая мастерская.	2	Продолжение темы панно «Полевые цветы».	Каб. №110	Педагогическое наблюдение. Самостоятельная практическая работа.
36	январь	20	12.40-14.20 вторник	Учебное занятие.	2	<u>Техника изготовления бахромчатых цветов.</u> Приемы создания бахромчатых цветов (сгибание, надрезание, скручивание). Практическая часть. Конструирование одуванчика, спиреи, ноготков и др.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.
37	январь	23	12.40-14.20 пятница	Учебное занятие.	2	Конструирование одуванчика, спиреи, ноготков и др.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.
38	январь	27	12.40-14.20 вторник	Учебное занятие.	2	Конструирование одуванчика, спиреи, ноготков и др.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.
39	январь	30	12.40-14.20 пятница	Учебное занятие.	2	Конструирование одуванчика, спиреи, ноготков и др.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.
40	февраль	3	12.40-14.20 вторник	Учебное занятие.	2	Создание композиций с использованием элементов аппликации, рваной аппликации, оригами, бумагопластики (стебли, листья и т.д.)	Каб. №110	Педагогическое наблюдение
41	февраль	6	12.40-14.20 пятница	Учебное занятие.	2	<u>Тематические композиции.</u> Индивидуальные и коллективные тематические композиции. Решение композиционных задач. Пространственное расположение предметов на плоскости. Практическая часть. Упражнение в составлении композиций из геометрических фигур.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение
42	февраль	10	12.40-14.20 вторник	Учебное занятие.	2	Использование приемов аппликации, рваной аппликации, оригами при оформлении работ. Сочетаемость фона и деталей по цвету. Практическая часть.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.

						Тематическая композиция «Зимний лес». Экспериментирование в подборе формы и пропорции предметов.		
43	февраль	13	12.40-14.20 пятница	Учебное занятие.	2	Работа по созданию тематических композиций. Экспериментирование в подборе формы и пропорции предметов. Тематическая композиция «Зимний лес». Экспериментирование в подборе формы и пропорции предметов.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.
44	февраль	17	12.40-14.20 вторник	Учебное занятие.	2	Работа по созданию тематических композиций. Экспериментирование в подборе формы и пропорции предметов. Тематическая композиция «Цветы и колосья». Экспериментирование в подборе формы и пропорции предметов.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.
45	февраль	20	12.40-14.20 пятница	Учебное занятие.	2	Работа по созданию тематических композиций. Экспериментирование в подборе формы и пропорции предметов. Тематическая композиция «Цветы и колосья». Экспериментирование в подборе формы и пропорции предметов.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.
46	февраль	24	12.40-14.20 вторник	Учебное занятие.	2	Работа по созданию тематических композиций. Экспериментирование в подборе формы и пропорции предметов. Тематическая композиция «Осенний букет». Экспериментирование в подборе формы и пропорции предметов.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.
47	февраль	27	12.40-14.20 пятница	Учебное занятие.	2	Работа по созданию тематических композиций. Экспериментирование в подборе формы и пропорции предметов. Тематическая композиция «Осенний букет».	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.

						Экспериментирование в подборе формы и пропорции предметов.		
48	март	3	12.40-14.20 вторник	Учебное занятие.	2	Работа по созданию тематических композиций. Экспериментирование в подборе формы и пропорции предметов. Тематическая композиция «Осенний букет». Экспериментирование в подборе формы и пропорции предметов.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.
49	март	6	12.40-14.20 пятница	Учебное занятие.	2	Работа по созданию тематических композиций. Экспериментирование в подборе формы и пропорции предметов. Тематическая композиция «Крыжовник». Экспериментирование в подборе формы и пропорции предметов.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.
50	Март	10	12.40-14.20 вторник	Учебное занятие.	2	Работа по созданию тематических композиций. Экспериментирование в подборе формы и пропорции предметов. Тематическая композиция «Крыжовник». Экспериментирование в подборе формы и пропорции предметов.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.
51	март	13	12.40-14.20 пятница	Учебное занятие.	2	Работа по созданию тематических композиций. Экспериментирование в подборе формы и пропорции предметов. Тематическая композиция «Бабочки на лугу». Экспериментирование в подборе формы и пропорции предметов.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.
52	Март	17	12.40-14.20 вторник	Учебное занятие.	2	Работа по созданию тематических композиций. Экспериментирование в подборе формы и пропорции предметов. Тематическая композиция «Бабочки на лугу». Экспериментирование в подборе формы и пропорции предметов.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.

						пропорции предметов.		
53	март	20	12.40-14.20 пятница	Учебное занятие.	2	Работа по созданию тематических композиций. Экспериментирование в подборе формы и пропорции предметов. Тематическая композиция «Бабочки на лугу». Экспериментирование в подборе формы и пропорции предметов.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.
54	март	24	12.40-14.20 вторник	Учебное занятие.	2	Работа по созданию тематических композиций. Экспериментирование в подборе формы и пропорции предметов. Тематическая композиция «Лето». Экспериментирование в подборе формы и пропорции предметов.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.
55	март	27	12.40-14.20 пятница	Учебное занятие	2	Работа по созданию тематических композиций. Экспериментирование в подборе формы и пропорции предметов. Тематическая композиция «Рыбы». Экспериментирование в подборе формы и пропорции предметов.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.
56	март	31	12.40-14.20 вторник	Учебное занятие. Беседа.	2	<u>Открытки.</u> История возникновения открыток. Презентация «История почтовой открытки» Их значение. Технические приемы в сочетании с аппликацией, рваной аппликацией, оригами. Использование различных видов бумаги и картона и крепированная бумага, цветная фольга, и т.д. Способы декорирования открыток с помощью трафаретов. Фигурных дыроколов, тесьмы, атласных лент и т.д. Практическая часть. Изготовление открыток.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.
57	апрель	3	12.40-14.20 пятница	Учебное занятие.	2	Изготовление открыток.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.

58	апрель	7	12.40-14.20 вторник	Учебное занятие.	2	Изготовление открыток.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.
59	апрель	10	12.40-14.20 пятница	Учебное занятие.	2	Изготовление открыток.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.
60	апрель	14	12.40-14.20 вторник	Учебное занятие.	2	Изготовление открыток.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.
61	апрель	17	12.40-14.20 пятница	Учебное занятие.	2	Изготовление открыток.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.
62	апрель	21	12.40-14.20 вторник	Учебное занятие.	2	Изготовление открыток.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.
63	апрель	24	12.40-14.20 пятница	Учебное занятие.	2	Изготовление открыток.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.
64	апрель	28	12.40-14.20 вторник	Учебное занятие.	2	Изготовление открыток.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.
65	апреля	30	12.40-14.20 четверг	Учебное занятие.	2	Изготовление открытки к праздникам.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.
66	май	5	12.40-14.20 вторник	Учебное занятие.	2	Изготовление открытки к праздникам.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.
67	май	12	12.40-14.20 вторник	Учебное занятие.	2	Изготовление открытки к праздникам.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.
68	май	15	12.40-14.20 пятница	Учебное занятие.	2	Изготовление открытки к праздникам.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.
69	май	19	12.40-14.20 вторник	Учебное занятие.	2	Изготовление открытки к праздникам.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение.
70	май	22	12.40-14.20 пятница	Учебное занятие. Конкурс.	2	Изготовление открытки к праздникам. Конкурс на самую оригинальную открытку.	Каб. №110	Педагогическое наблюдение. Конкурс
71	май	26	12.40-14.20 вторник	Учебное занятие.	2	Отбор работ для выставки. Оформление выставки.	Каб. №110	Выставка.
72	май	29	12.40-	Учебное	2	Итоговое занятие.	Каб.	Выставка.

			14.20 пятница	занятие.			№110	
--	--	--	------------------	----------	--	--	------	--