Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Поющие струны»

Время проведения занятий: Вторник, четверг 14.50-16.30
Форма занятия: индивидуальная, групповая

№ занятия	Дата	Тема занятий	Форма контроля	Количество часов	Работа с обучающимися вне программы
1	09.09.2025	Вводное занятие. Знакомство с коллективом. Обсуждение плана работы на год. Знакомство с программой, расписанием. Певческая установка. Навыки пения стоя и сидя.	Прослушивание	2 часа 2 часа	Инструктаж: Правила поведения на занятиях вокалом. ПДД: дорога – опасное место. Если ты – пешеход.
2	11.09.2025	Ознакомительная беседа об истории шестиструнной гитары: «Многоликая гитара», «Из глубины веков», «Гитара в нашей стране», «Что может гитара», «Визит к мастеру»;		2 часа 2 часа	Инструктаж: Правила поведения при возникновении ГО и ЧС; последовательность действий при эвакуации.
3	16.09.2025	«Многоликая гитара», «Из глубины веков», «Гитара в нашей стране», «Что может гитара», «Визит к мастеру»;		2 часа 2 часа	Инструктаж: Правила пожарной безопасности для детей.
4	18.09.2025	Устройство гитары, подготовка инструмента к занятию, соответствие размера инструмента росту исполнителя. Натяжка струн, регулировка высоты струн над грифом, устройство гитары, строй шестиструнной гитары, правило настройки инструмента.	Упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: ТБ: один дома.
5	23.09.2025	Показ правильной посадки гитариста и положения гитары при игре, самостоятельная настройка инструмента. Формирование компетенций восприятия и оценки прекрасного в действительности и музыкальном искусстве.	Упражнения	2 часа 2 часа	
6	25.09.2025	**Мажорных аккордов** существует 12 (по количеству нот в октаве). Минорных тоже. Итого 24. Не сказать, чтобы очень много. Особенно, если учесть, что, зная их, можно сыграть абсолютно любую песню в любой из 12 тональностей. ***Мажорные и минорные аккорды,***	Упражнения	2 часа 2 часа	

		основанные на схеме Е Берем **аккорд** Е и двигаем его по грифу, используя баррэ. Если взять баррэ на первом ладу, наш Е (ми-мажор) превратится в F (фа-мажор). Как брать аккорд F - смотри в одном из предыдущих уроков. Если сдвинуть еще на 1 лад вверх, т.е. взять баррэ на втором ладу- получится F#. Еще на лад - G. И т.д. Если в аккорде Е поднять указательный палец - получится Em. Если в F поднять средний палец - получится Fm. И т.д. Т.е. мажорный аккорд отличается от минорного лишь наличием одного дополнительного пальца. Под аппликатурами написано, какими пальцами их играть. Слева от аппликатур есть цифра, которая показывает, на каком ладу нужно взять баррэ. Обратите внимание на аккорд Е на 12 ладу. Это тот же Е, что на открытых струнах, только на октаву выше. Это хорошо видно, если посмотреть, из каких нот они оба состоят. Разумеется, вы уже догадались, что если взять баррэ на 13 ладу - мы получим аккорд F. На 14 ладу F# и т.д. Т.е. начиная с 12 лада аккорды повторяются на октаву выше. На рисунке представлены **все мажорные и минорные аккорды**, основанные на схеме Е:			
7	30.09.2025	***Мажорные и минорные аккорды, основанные на схеме Е*** Берем **аккорд** Е и двигаем его по грифу, используя баррэ. Если взять баррэ на первом ладу, наш Е (ми-мажор) превратится в F (фа-мажор). Как брать аккорд F - смотри в одном из предыдущих уроков. Если сдвинуть еще на 1 лад вверх, т.е. взять баррэ на втором ладу- получится F#. Еще на лад - G. И т.д. Если в аккорде Е поднять указательный палец - получится Em. Если в F поднять средний палец - получится Fm. И т.д. Т.е. мажорный аккорд отличается от минорного лишь наличием одного дополнительного пальца. Под аппликатурами написано, какими пальцами их играть. Слева от аппликатур есть цифра, которая показывает, на каком ладу нужно	Упражне ния	2 часа 2 часа	

		взять баррэ.			
8	02.10.2025	Темпо ритмическая структура, динамика звука, знаки, альтерации тембр, размер, такт, длительности, звука, гармония**.**	Упражне ния	2 часа 2 часа	
9	07.10.2025	Темпо ритмическая структура, динамика звука, знаки, альтерации тембр, размер, такт, длительности, звука, гармония**.**	Упражне ния	2 часа 2 часа	
10	09.10.2025	Мелодия. Регистр	Упражне ния	2 часа 2 часа	
11	14.10.2025	Ритм. Размер.	Упражне ния	2 часа 2 часа	
12	16.10.2025	Темп. Лад.	Упражне ния	2 часа 2 часа	
13	21.10.2025	Тембр. Динамика.	Упражне ния	2 часа 2 часа	
14	23.10.2025	Метр. Гармония.	Упражне ния	2 часа 2 часа	Беседа: Как не заболеть? Профилактика простудных заболеваний.
15	28.10.2025	Фактура. Штрихи.	Упражне ния	2 часа 2 часа	
16	30.10.2025	Освоение аккордов и прием игры	Упражне ния	2 часа 2 часа	
17	04.11.2025	Освоение аккордов и прием игры	Упражне ния	2 часа 2 часа	Инструктаж: Правила поведения во время осенних каникул.
18	06.11.2025	Освоение аккордов и прием игры	Упражне ния	2 часа 2 часа	
19	11.11.2025	Освоение аккордов и прием игры	Упражне ния	2 часа 2 часа	
20	13.11.2025	Работа со звуком, игра на открытых струнах, игры на закрытых струнах, смена позиций, разучивание упражнений на координацию рук и пальцев, способы извлечения аккордов	упражнения	2 часа 2 часа	ПДД: Типичные ошибки поведения в дорожной среде, приводящие к несчастным случаям и авариям.

		(без баррэ, с баррэ, септаккордов			
21	18.11.2025	Работа со звуком, игра на открытых струнах, игры на закрытых струнах, смена позиций, разучивание упражнений на координацию рук и пальцев, способы извлечения аккордов (без баррэ, с баррэ, септаккордов	упражнения	2 часа 2 часа	
22	20.11.2025	Работа со звуком, игра на открытых струнах, игры на закрытых струнах, смена позиций, разучивание упражнений на координацию рук и пальцев, способы извлечения аккордов (без баррэ, с баррэ, септаккордов	упражнения	2 часа 2 часа	
23	25.11.2025	игра по буквенно-цифровому обозначении	упражнения	2 часа 2 часа	
24	27.11.2025	игра по буквенно-цифровому обозначении	упражнения	2 часа 2 часа	
25	02.12.2025	игра по буквенно-цифровому обозначении	упражнения	2 часа 2 часа	
26	04.12.2025	игра по буквенно-цифровому обозначении	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: Осторожно, тонкий лед.
27	09.12.2025	игра по буквенно-цифровому обозначении	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: Осторожно, сосульки.
28	11.12.2025	игра по буквенно-цифровому обозначении	упражнения	2 часа 2 часа	
29	16.12.2025	игра по буквенно-цифровому обозначении	упражнения	2 часа 2 часа	
30	18.12.2025	приемы игры юас-аккорд», «бас-щипок	упражнения	2 часа 2 часа	
31	23.12.2025	приемы игры юас-аккорд», «бас-щипок	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: Осторожно, гололед.
32	25.12.2025	приемы игры юас-аккорд», «бас-щипок	упражнения	2 часа 2 часа	
33	13.01.2026	приемы игры юас-аккорд», «бас-щипок	упражнения	2 часа 2 часа	
34	15.01.2026	приемы игры большим и указательным пальцем	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: Правила поведения во время зимних каникул.

35	20.01.2026	приемы игры большим и указательным пальцем	упражнения	2 часа 2 часа	Повторный инструктаж по ТБ, правила дорожного движения, правила безопасности в учреждении.
36	22.01.2026	приемы игры большим и указательным пальцем	упражнения	2 часа 2 часа	
37	27.01.2026	приемы игры большим и указательным пальцем	упражнения	2 часа 2 часа	
38	29.01.2026	игра перебором (арпеджио),	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж по ТБ
39	03.02.2026	игра стаккато, легато	упражнения	2 часа 2 часа	
40	05.02.2026	игра перебором (арпеджио), стаккато, легато, тремоло (игра с медиатором),	упражнения	2 часа 2 часа	
41	10.02.2026	игра перебором (арпеджио), стаккато, легато, тремоло (игра с медиатором),	упражнения	2 часа 2 часа	Беседа: Профилактика ОРВИ, гриппа.
42	12.02.2026	игра тремоло (игра с медиатором),	упражнения	2 часа 2 часа	
43	17.02.2026	принцип и методы приема «Баррэ».	упражнения	2 часа 2 часа	
44	19.02.2026	принцип и методы приема «Баррэ».	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: Правила поведения зимой на водоемах и вблизи них.
45	24.02.2026	упражнения по освоению приема «Баррэ».	упражнения	2 часа 2 часа	
46	26.02.2026	упражнения по освоению приема «Баррэ».	упражнения	2 часа 2 часа	
47	03.03.2026	Исполнение песен под собственный аккомпанемент	упражнения	2 часа 2 часа	
48	05.03.2026	Исполнение песен под собственный аккомпанемент	упражнения	2 часа 2 часа	
49	10.03.2026	Туристские песни	упражнения	2 часа 2 часа	
50	12.03.2026	Туристские песни	упражнения	2 часа	

				2 часа	
51	17.03.2026	Творчество Виктора Цоя	упражнения	2 часа 2 часа	
52	19.03.2026	Творчество Виктора Цоя	упражнения	2 часа 2 часа	.
53	24.03.2026	Рок	упражнения	2 часа 2 часа	
54	26.03.2026	Рок	упражнения	2 часа 2 часа	
55	31.03.2026	Рок	упражнения	2 часа 2 часа	
56	02.04.2026	Военные песни	упражнения	2 часа 2 часа	Беседа: Всемирный день театра.
57	07.04.2026	Военные песни	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: ПДД.
58	09.04.2026	Военные песни	упражнения	2 часа 2 часа	
59	14.04.2026	Современные песни	упражнения	2 часа 2 часа	.
60	16.04.2026	Современные песни	упражнения	2 часа 2 часа	.
61	21.04.2026	Современные песни	упражнения	2 часа 2 часа	Посещение творческого концерта.
62	23.04.2026	Тематический вечер «Изгиб гитары жёлтой…»	упражнения	2 часа 2 часа	
63	25.04.2026	Разучивание мелодий, сложные места по интервалам	упражнения	2 часа 2 часа	
64	28.04.2026	Разучивание мелодий, сложные места п интервалам	упражнения	2 часа 2 часа	
65	30.04.2026	развитие слуха, музыкальной памяти, вокальной артикуляции, певческого дыхания.	упражнения	2 часа 2 часа	Беседа: Спорт – это здорово!

66	05.05.2026	Упражнения на развитие артикуляционного аппарата, отработка правильного интонирования, пение в унисон, работа над динамическим балансом вокала и музыкального инструмента.	упражнения	2 часа 2 часа	
67	07.05.2026	Упражнения на развитие артикуляционного аппарата, отработка правильного интонирования, пение в унисон, работа над динамическим балансом вокала и музыкального инструмента.	упражнения	2 часа 2 часа	
68	12.05.2026	Работа над концертным репертуаром	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: Осторожно, клещи. Беседа: 15 мая Международный день семьи.
69	14.05.2026	Работа над концертным репертуаром	упражнения	2 часа 2 часа	
70	19.05.2026	Работа над концертным репертуаром	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: Правила безопасности на водоемах.
71	21.0.2026	Работа над концертным репертуаром	упражнения	2 часа 2 часа	
72	26.0.2026	Отчетный концерт.	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: Правила поведения во время летних каникул.

Педагог дополнительного образования:

Рыбакова Татьяна Ивановна

Место проведения: Дом детского творчества кабинет № 8

Время проведения занятий: среда, пятница 14.00-15.40

Форма занятия: индивидуальная, групповая

№ занятия	Дата	Тема занятий	Форма контроля	Количество часов	Работа с обучающимися вне программы
1	10.09.2025	Вводное занятие. Знакомство с коллективом. Обсуждение плана работы на год. Знакомство с программой, расписанием. Певческая установка. Навыки пения стоя и сидя.	Прослушивание	2 часа 2 часа	Инструктаж: Правила поведения на занятиях вокалом. ПДД: дорога – опасное место. Если ты – пешеход.
2	12.09.2025	Ознакомительная беседа об истории шестиструнной гитары: «Многоликая гитара», «Из глубины веков», «Гитара в нашей стране», «Что может гитара», «Визит к мастеру»;		2 часа 2 часа	Инструктаж: Правила поведения при возникновении ГО и ЧС; последовательность действий при эвакуации.
3	17.09.2025	«Многоликая гитара», «Из глубины веков», «Гитара в нашей стране», «Что может гитара», «Визит к мастеру»;		2 часа 2 часа	Инструктаж: Правила пожарной безопасности для детей.
4	19.09.2025	Устройство гитары, подготовка инструмента к занятию, соответствие размера инструмента росту исполнителя. Натяжка струн, регулировка высоты струн над грифом, устройство гитары, строй шестиструнной гитары, правило настройки инструмента.	Упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: ТБ: один дома.
5	24.09.2025	Показ правильной посадки гитариста и положения гитары при игре, самостоятельная настройка инструмента. Формирование компетенций восприятия и оценки прекрасного в действительности и музыкальном искусстве.	Упражнения	2 часа 2 часа	
6	26.09.2025	**Мажорных аккордов** существует 12 (по количеству нот в октаве). Минорных тоже. Итого 24. Не сказать, чтобы очень много. Особенно, если учесть, что, зная их,	Упражнения	2 часа 2 часа	

		можно сыграть абсолютно любую песню в любой из 12 тональностей. ***Мажорные и минорные аккорды, основанные на схеме Е*** Берем **аккорд** Е и двигаем его по грифу, используя баррэ. Если взять баррэ на первом ладу, наш Е (ми-мажор) превратится в F (фа-мажор). Как брать аккорд F - смотри в одном из предыдущих уроков. Если сдвинуть еще на 1 лад вверх, т.е. взять баррэ на втором ладу- получится F#. Еще на лад - G. И т.д. Если в аккорде Е поднять указательный палец - получится Em. Если в F поднять средний палец - получится Fm. И т.д. Т.е. мажорный аккорд отличается от минорного лишь наличием одного дополнительного пальца. Под аппликатурами написано, какими пальцами их играть. Слева от аппликатур есть цифра, которая показывает, на каком ладу нужно взять баррэ. Обратите внимание на аккорд Е на 12 ладу. Это тот же Е, что на открытых струнах, только на октаву выше. Это хорошо видно, если посмотреть, из каких нот они оба состоят. Разумеется, вы уже догадались, что если взять баррэ на 13 ладу - мы получим аккорд F. На 14 ладу F# и т.д. Т.е. начиная с 12 лада аккорды повторяются на октаву выше. На рисунке представлены **все мажорные и минорные аккорды**, основанные на схеме Е:			
7	30.09.2025	***Мажорные и минорные аккорды, основанные на схеме Е*** Берем **аккорд** Е и двигаем его по грифу, используя баррэ. Если взять баррэ на первом ладу, наш Е (ми-мажор) превратится в F (фа-мажор). Как брать аккорд F - смотри в одном из предыдущих уроков. Если сдвинуть еще на 1 лад вверх, т.е. взять баррэ на втором ладу- получится F#. Еще на лад - G. И т.д. Если в аккорде Е поднять указательный палец - получится Em. Если в F поднять средний палец - получится Fm. И т.д. Т.е. мажорный аккорд отличается от минорного лишь наличием одного дополнительного пальца. Под аппликатурами написано,	Упражне ния	2 часа 2 часа	

		какими пальцами их играть. Слева от аппликатур есть цифра, которая показывает, на каком ладу нужно взять баррэ.			
8	01.10.2025	Темпо ритмическая структура, динамика звука, знаки, альтерации тембр, размер, такт, длительности, звука, гармония**.**	Упражне ния	2 часа 2 часа	
9	03.10.2025	Темпо ритмическая структура, динамика звука, знаки, альтерации тембр, размер, такт, длительности, звука, гармония**.**	Упражне ния	2 часа 2 часа	
10	08.10.2025	Мелодия. Регистр	Упражне ния	2 часа 2 часа	
11	10.10.2025	Ритм. Размер.	Упражне ния	2 часа 2 часа	
12	15.10.2025	Темп. Лад.	Упражне ния	2 часа 2 часа	
13	17.10.2025	Тембр. Динамика.	Упражне ния	2 часа 2 часа	
14	22.10.2025	Метр. Гармония.	Упражне ния	2 часа 2 часа	Беседа: Как не заболеть? Профилактика простудных заболеваний.
15	24.10.2025	Фактура. Штрихи.	Упражне ния	2 часа 2 часа	
16	29.10.2025	Освоение аккордов и прием игры	Упражне ния	2 часа 2 часа	
17	31.10.2025	Освоение аккордов и прием игры	Упражне ния	2 часа 2 часа	Инструктаж: Правила поведения во время осенних каникул.
18	05.11.2025	Освоение аккордов и прием игры	Упражне ния	2 часа 2 часа	
19	07.11.2025	Освоение аккордов и прием игры	Упражне ния	2 часа 2 часа	
20	12.11.2025	Работа со звуком, игра на открытых струнах, игры на закрытых струнах, смена позиций, разучивание упражнений на координацию рук и пальцев, способы извлечения аккордов	упражнения	2 часа 2 часа	ПДД: Типичные ошибки поведения в дорожной среде, приводящие к несчастным случаям и авариям.

		(без баррэ, с баррэ, септаккордов			
21	14.11.2025	Работа со звуком, игра на открытых струнах, игры на закрытых струнах, смена позиций, разучивание упражнений на координацию рук и пальцев, способы извлечения аккордов (без баррэ, с баррэ, септаккордов	упражнения	2 часа 2 часа	
22	19.11.2025	Работа со звуком, игра на открытых струнах, игры на закрытых струнах, смена позиций, разучивание упражнений на координацию рук и пальцев, способы извлечения аккордов (без баррэ, с баррэ, септаккордов	упражнения	2 часа 2 часа	
23	21.11.2025	игра по буквенно-цифровому обозначении	упражнения	2 часа 2 часа	
24	26.11.2025	игра по буквенно-цифровому обозначении	упражнения	2 часа 2 часа	
25	28.11.2025	игра по буквенно-цифровому обозначении	упражнения	2 часа 2 часа	
26	03.12.2025	игра по буквенно-цифровому обозначении	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: Осторожно, тонкий лед.
27	05.12.2025	игра по буквенно-цифровому обозначении	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: Осторожно, сосульки.
28	10.12.2025	игра по буквенно-цифровому обозначении	упражнения	2 часа 2 часа	
29	12.12.2025	игра по буквенно-цифровому обозначении	упражнения	2 часа 2 часа	
30	17.12.2025	приемы игры юас-аккорд», «бас-щипок	упражнения	2 часа 2 часа	
31	19.12.2025	приемы игры юас-аккорд», «бас-щипок	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: Осторожно, гололед.
32	24.12.2025	приемы игры юас-аккорд», «бас-щипок	упражнения	2 часа 2 часа	
33	14.01.2026	приемы игры юас-аккорд», «бас-щипок	упражнения	2 часа 2 часа	
34	16.01.2026	приемы игры большим и указательным пальцем	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: Правила поведения во время зимних каникул.

35	21.02.2026	приемы игры большим и указательным пальцем	упражнения	2 часа 2 часа	Повторный инструктаж по ТБ, правила дорожного движения, правила безопасности в учреждении.
36	23.01.2026	приемы игры большим и указательным пальцем	упражнения	2 часа 2 часа	
37	28.01.2026	приемы игры большим и указательным пальцем	упражнения	2 часа 2 часа	
38	30.01.2026	игра перебором (арпеджио),	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж по ТБ
39	04.02.2026	игра стаккато, легато	упражнения	2 часа 2 часа	
40	06.02.2026	игра перебором (арпеджио), стаккато, легато, тремоло (игра с медиатором),	упражнения	2 часа 2 часа	
41	11.02.2026	игра перебором (арпеджио), стаккато, легато, тремоло (игра с медиатором),	упражнения	2 часа 2 часа	Беседа: Профилактика ОРВИ, гриппа.
42	13.02.2026	игра тремоло (игра с медиатором),	упражнения	2 часа 2 часа	
43	18.02.2026	принцип и методы приема «Баррэ».	упражнения	2 часа 2 часа	
44	19.02.2026	принцип и методы приема «Баррэ».	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: Правила поведения зимой на водоемах и вблизи них.
45	20.02.2026	упражнения по освоению приема «Баррэ».	упражнения	2 часа 2 часа	
46	25.02.2026	упражнения по освоению приема «Баррэ».	упражнения	2 часа 2 часа	
47	27.02.2026	Исполнение песен под собственный аккомпанемент	упражнения	2 часа 2 часа	
48	04.03.2026	Исполнение песен под собственный аккомпанемент	упражнения	2 часа 2 часа	
49	06.03.2026	Туристские песни	упражнения	2 часа 2 часа	
50	11.03.2026	Туристские песни	упражнения	2 часа	

				2 часа	
51	13.03.2026	Творчество Виктора Цоя	упражнения	2 часа 2 часа	
52	18.03.2026	Творчество Виктора Цоя	упражнения	2 часа 2 часа	.
53	20.03.2026	Рок	упражнения	2 часа 2 часа	
54	25.03.2026	Рок	упражнения	2 часа 2 часа	
55	27.03.2026	Рок	упражнения	2 часа 2 часа	
56	01.04.2026	Военные песни	упражнения	2 часа 2 часа	Беседа: Всемирный день театра.
57	03.04.2026	Военные песни	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: ПДД.
58	08.04.2026	Военные песни	упражнения	2 часа 2 часа	
59	10.04.2026	Современные песни	упражнения	2 часа 2 часа	.
60	15.04.2026	Современные песни	упражнения	2 часа 2 часа	.
61	17.04.2026	Современные песни	упражнения	2 часа 2 часа	Посещение творческого концерта.
62	22.04.2026	Тематический вечер «Изгиб гитары жёлтой…»	упражнения	2 часа 2 часа	
63	24.04.2026	Разучивание мелодий, сложные места по интервалам	упражнения	2 часа 2 часа	
64	29.04.2026	Разучивание мелодий, сложные места п интервалам	упражнения	2 часа 2 часа	
65	30.04.2026	развитие слуха, музыкальной памяти, вокальной артикуляции, певческого дыхания.	упражнения	2 часа 2 часа	Беседа: Спорт – это здорово!

66	06.05.2026	Упражнения на развитие артикуляционного аппарата, отработка правильного интонирования, пение в унисон, работа над динамическим балансом вокала и музыкального инструмента.	упражнения	2 часа 2 часа	
67	11.05.2026	Упражнения на развитие артикуляционного аппарата, отработка правильного интонирования, пение в унисон, работа над динамическим балансом вокала и музыкального инструмента.	упражнения	2 часа 2 часа	
68	12.05.2026	Работа над концертным репертуаром	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: Осторожно, клещи. Беседа: 15 мая Международный день семьи.
69	13.05.2026	Работа над концертным репертуаром	упражнения	2 часа 2 часа	
70	15.05.2026	Работа над концертным репертуаром	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: Правила безопасности на водоемах.
71	20.052026	Работа над концертным репертуаром	упражнения	2 часа 2 часа	
72	27.0.2026	Отчетный концерт.	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: Правила поведения во время летних каникул.

Педагог дополнительного образования:
Рыбакова Татьяна Ивановна
Место проведения: Дом детского творчества (актовый зал)
Время проведения занятий: вторник, четверг 13.00-14.40

Форма занятия: групповая

№ занятия	Дата	Тема занятий	Форма контроля	Количество часов	Работа с обучающимися вне программы
1	09.09.2025	Вводное занятие. Знакомство с коллективом. Обсуждение плана работы на год. Знакомство с программой, расписанием. Певческая установка. Навыки пения стоя и сидя.	прослушивание	2 часа 2 часа	Инструктаж: Правила поведения на занятиях вокалом. ПДД: дорога – опасное место. Если ты – пешеход.
2	11.09.2025	Формирование базовых навыков: певческое дыхание. Дыхание перед началом пения.	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: Правила поведения при возникновении ГО и ЧС; последовательность действий при эвакуации.

3	16.09.2025	Формирование базовых навыков: одновременный вдох и начало пения.	Упражнения Наблюдение	2 часа 2 часа	Инструктаж: Правила пожарной безопасности для детей.
4	18.09.2025	Формирование базовых навыков: различный характер дыхания, смена дыхания в процессе пения.	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: ТБ: один дома.
5	23.09.2025	Формирование базовых навыков: звук, высота звука. Работа над звуковедением.	упражнения	2 часа 2 часа	
6	25.09.2025	Формирование базовых навыков: работа над звуковедением и чистотой интонирования.	упражнения	2 часа 2 часа	
7	30.09.2025	Формирование базовых навыков: мягкая атака звука, округление гласных.	Упражнения Прослушивание	2 часа 2 часа	
8	02.10.2025	Формирование базовых навыков: округление гласных, способы их формирования, головное звучание.	упражнения	2 часа 2 часа	
9	07.10.2025	Формирование базовых навыков: работа над дикцией и артикуляцией.	упражнения	2 часа 2 часа	
10	09.10.2025	Формирование базовых навыков: развитие согласованности работы артикуляционного аппарата.	упражнения	2 часа 2 часа	
11	14.10.2025	Формирование базовых навыков: работа над качеством произнесения звуков, разборчивости слов, дикции.	Упражнения Наблюдение	2 часа 2 часа	
12	16.10.2025	Формирование базовых навыков: формирование чувства ансамбля, пение в унисон.	Упражнения Прослушивание	2 часа 2 часа	
13	21.10.2025	Формирование базовых навыков: выработка унисонного звучания, чистое интонирование.	упражнения	2 часа 2 часа	
14	23.10.2025	Формирование базовых навыков: чистое и выразительное интонирование диатонических ступеней лада.	Упражнения Наблюдение	2 часа 2 часа	Беседа: Как не заболеть? Профилактика простудных заболеваний.
15	28.10.2025	Формирование базовых навыков: устойчивое интонирование мелодии в пении акапелла.	Упражнения Прослушивание	2 часа 2 часа	
16	30.10.2025	Формирование базовых навыков:	Упражнения	2 часа	

		устойчивое интонирование мелодии при сложном аккомпанементе.	Прослушивание	2 часа	
17	04.11.2025	Формирование базовых навыков: формирование сценической культуры, пение стоя.	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: Правила поведения во время осенних каникул.
18	06.11.2025	Формирование базовых навыков: формирование сценической культуры. Пение и пластика.	Упражнения Наблюдение	2 часа 2 часа	
19	11.11.2025	Формирование базовых навыков: работа с фонограммой, распределение внимания.	Упражнения Наблюдение	2 часа 2 часа	
20	13.11.2025	Формирование базовых навыков: работа с фонограммой, координация голоса и слуха.	Упражнения Прослушивание	2 часа 2 часа	ПДД: Типичные ошибки поведения в дорожной среде, приводящие к несчастным случаям и авариям.
21	18.11.2025	Формирование базовых навыков: работа с фонограммой, развитие координации между голосом и слухом.	упражнения	2 часа 2 часа	
22	20.11.2025	Формирование базовых навыков: расширение репертуарного плана. Пение соло.	упражнения	2 часа 2 часа	
23	25.11.2025	Формирование базовых навыков: подбор репертуара для работы соло, в дуэте, трио.	упражнения	2 часа 2 часа	
24	27.11.2025	Формирование базовых навыков: подбор репертуара для работы соло, в дуэте, трио.	упражнения	2 часа 2 часа	
25	02.12.2025	Формирование базовых навыков: формирование чувства ансамбля.	упражнения	2 часа 2 часа	
26	04.12.2025	Формирование базовых навыков: работа с минусовой фонограммой.	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: Осторожно, тонкий лед.
27	09.12.2025	Формирование базовых навыков: постановка сценического движения.	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: Осторожно, сосульки.
28	11.12.2025	Формирование базовых навыков: соединение пения с пластикой и движением.	упражнения	2 часа 2 часа	
29	16.12.2025	Формирование базовых навыков: работа с микрофоном.	Упражнения Наблюдение	2 часа 2 часа	
30	18.12.2025	Формирование базовых навыков: культура поведения на сцене.	Упражнения Наблюдение	2 часа 2 часа	
31	23.12.2025	Формирование базовых навыков: точность интонирования при работе с микрофоном.	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: Осторожно, гололед.

32	25.12.2025	Формирование базовых навыков: культура работы на сцене.	Упражнения Наблюдение	2 часа 2 часа	
33	29.12.2025	Формирование базовых навыков: звучание в ансамбле, ансамблевое пение.	упражнения	2 часа 2 часа	
34	12.01.2026	Формирование базовых навыков: формирование навыков ансамблевого пения, выразительности.	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: Правила поведения во время зимних каникул.
35	14.01.2026	Формирование базовых навыков: певческое дыхание, разные типы дыхания.	упражнения	2 часа 2 часа	Повторный инструктаж по ТБ, правила дорожного движения, правила безопасности в учреждении.
36	19.01.2026	Формирование базовых навыков: смена дыхания во время пения, различные приемы дыхания.	упражнения	2 часа 2 часа	
37	21.01.2026	Формирование базовых навыков: короткое и активное дыхание в произведениях с быстрым темпом.	Упражнения Наблюдение	2 часа 2 часа	
38	26.01.2026	Формирование базовых навыков: спокойное и активное дыхание в произведениях с медленным темпом.	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж по ТБ
39	28.01.2026	Формирование базовых навыков: цезуры, знакомство с навыками «цепного дыхания»	упражнения	2 часа 2 часа	
40	02.02.2026	Формирование базовых навыков: пение выдержанного звука в конце произведения.	упражнения	2 часа 2 часа	
41	04.02.2026	Формирование базовых навыков: исполнение продолжительных музыкальных фраз. Цепное дыхание.	упражнения	2 часа 2 часа	Беседа: Профилактика ОРВИ, гриппа.
42	09.02.2026	Формирование базовых навыков: пение легато и нон легато.	упражнения	2 часа 2 часа	
43	11.02.2026	Формирование базовых навыков: работа над ровным звучанием во всем диапазоне голоса.	упражнения	2 часа 2 часа	
44	16.02.2026	Формирование базовых навыков: умение использовать грудной и головной регистры.	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: Правила поведения зимой на водоемах и вблизи них.
45	18.02.2026	Формирование базовых навыков: работа над дикцией и артикуляцией.	упражнения	2 часа 2 часа	
46	25.02.2026	Формирование базовых навыков: работа над особенностями произношения при пении.	упражнения	2 часа 2 часа	
47	02.03.2026	Формирование базовых навыков: напевность гласных, умение их округлять, работа над активной артикуляцией.	упражнения	2 часа 2 часа	
48	04.03.2026	Формирование базовых навыков: стремление к чистоте звучания	упражнения	2 часа 2 часа	

		неударных гласных.			
49	10.03.2026	Формирование базовых навыков: быстрая и четкая дикция	упражнения	2 часа 2 часа	
50	11.03.2026	Формирование базовых навыков: формирование чувства ансамбля. Дуэт, трио, квартет, хор.	упражнения	2 часа 2 часа	
51	16.03.2026	Формирование базовых навыков: формирование чувства ансамбля. Дуэт, трио, квартет, хор.	упражнения	2 часа 2 часа	
52	18.03.2026	Формирование базовых навыков: соотношение разных длительностей. Пластика и движение.	упражнения	2 часа 2 часа	.
53	23.03.2026	Формирование базовых навыков: расширение задач: интонирование в различных ладах.	упражнения	2 часа 2 часа	
54	25.03.2026	Формирование базовых навыков: ритмическая устойчивость в разных темпах.	упражнения	2 часа 2 часа	
55	30.03.2026	Формирование базовых навыков: интонирование произведений в различных видах мажора и минора.	упражнения	2 часа 2 часа	
56	01.04.2026	Формирование базовых навыков: развитие ритмической устойчивости, согласованность движений.	упражнения	2 часа 2 часа	Беседа: Всемирный день театра.
57	06.04.2026	Формирование базовых навыков: развитие ритмического слуха.	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: ПДД.
58	08.04.2026	Формирование базовых навыков: начальные навыки пения двухголосия.	упражнения	2 часа 2 часа	
59	13.04.2026	Формирование базовых навыков: пение несложных двухголосных попевок.	упражнения	2 часа 2 часа	.
60	15.04.2026	Формирование базовых навыков: формирование сценической культуры.	упражнения	2 часа 2 часа	.
61	20.04.2026	Формирование базовых навыков: формирование сценической культуры, работа с фонограммой.	упражнения	2 часа 2 часа	Посещение творческого концерта.
62	22.04.2026	Формирование базовых навыков: развитие артистических способностей детей, создание образа.	упражнения	2 часа 2 часа	
63	27.04.2026	Формирование базовых навыков: умение согласовывать пение со сценическим движением.	упражнения	2 часа 2 часа	
64	29.04.2026	Формирование базовых навыко умение согласовывать пение ритмическими движениями.	упражнения	2 часа 2 часа	
65	06.05.2026	Формирование базовых навыков: работа над выразительным исполнением песни.	упражнения	2 часа 2 часа	Беседа: Спорт – это здорово!
66	11.05.2026	Формирование базовых навыков:	упражнения	2 часа	

		создание сценического образа, выразительность.		2 часа	
67	13.05.2026	Формирование базовых навыков: закрепление базовых знаний и навыков.	упражнения	2 часа 2 часа	
68	18.05.2026	Формирование базовых навыков: мягкое звук ведение, широкое дыхание.	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: Осторожно, клещи. Беседа: 15 мая Международный день семьи.
69	20.05.2026	Формирование базовых навыков: сценическое движение, ритмопластика, звук ведение.	упражнения	2 часа 2 часа	
70	25.05.2026	Формирование базовых навыков: развитие артистических способностей, работа на сцене.	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: Правила безопасности на водоемах.
71	27.05.2026	Формирование базовых навыков: образ, пластика, движение, координация.	упражнения	2 часа 2 часа	
72	29.05.2026	Формирование базовых навыков: работа с микрофоном, с минусовой фонограммой.	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: Правила поведения во время летних каникул.

Педагог дополнительного образования:вокал
Рыбакова Татьяна Ивановна
Место проведения: Дом детского творчества (актовый зал)
Время проведения занятий: понедельник, среда 12.00-13.40

Форма занятия: групповая

№ занятия	Дата	Тема занятий	Форма контроля	Количество часов	Работа с обучающимися вне программы
1	08.09.2025	Вводное занятие. Знакомство с коллективом. Обсуждение плана работы на год. Знакомство с программой, расписанием. Певческая установка. Навыки пения стоя и сидя.	прослушивание	2 часа 2 часа	Инструктаж: Правила поведения на занятиях вокалом. ПДД: дорога – опасное место. Если ты – пешеход.
2	10.09.2025	Формирование базовых навыков: певческое дыхание. Дыхание перед началом пения.	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: Правила поведения при возникновении ГО и ЧС; последовательность действий при эвакуации.
3	15.09.2025	Формирование базовых навыков: одновременный вдох и начало пения.	Упражнения Наблюдение	2 часа 2 часа	Инструктаж: Правила пожарной безопасности для детей.
4	17.09.2025	Формирование базовых навыков: различный характер дыхания, смена дыхания в процессе пения.	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: ТБ: один дома.
5	22.09.2025	Формирование базовых навыков: звук, высота звука. Работа над звуковедением.	упражнения	2 часа 2 часа	

6	24.09.2025	Формирование базовых навыков: работа над звуковедением и чистотой интонирования.	упражнения	2 часа 2 часа	
7	29.09.2025	Формирование базовых навыков: мягкая атака звука, округление гласных.	Упражнения Прослушивание	2 часа 2 часа	
8	01.10.2025	Формирование базовых навыков: округление гласных, способы их формирования, головное звучание.	упражнения	2 часа 2 часа	
9	06.10.2025	Формирование базовых навыков: работа над дикцией и артикуляцией.	упражнения	2 часа 2 часа	
10	08.10.2025	Формирование базовых навыков: развитие согласованности работы артикуляционного аппарата.	упражнения	2 часа 2 часа	
11	13.10.2025	Формирование базовых навыков: работа над качеством произнесения звуков, разборчивости слов, дикции.	Упражнения Наблюдение	2 часа 2 часа	
12	15.10.2025	Формирование базовых навыков: формирование чувства ансамбля, пение в унисон.	Упражнения Прослушивание	2 часа 2 часа	
13	20.10.2025	Формирование базовых навыков: выработка унисонного звучания, чистое интонирование.	упражнения	2 часа 2 часа	
14	22.10.2025	Формирование базовых навыков: чистое и выразительное интонирование диатонических ступеней лада.	Упражнения Наблюдение	2 часа 2 часа	Беседа: Как не заболеть? Профилактика простудных заболеваний.
15	27.10.2025	Формирование базовых навыков: устойчивое интонирование мелодии в пении акапелла.	Упражнения Прослушивание	2 часа 2 часа	
16	29.10.2025	Формирование базовых навыков: устойчивое интонирование мелодии при сложном аккомпанементе.	Упражнения Прослушивание	2 часа 2 часа	
17	03.11.2025	Формирование базовых навыков: формирование сценической культуры, пение стоя.	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: Правила поведения во время осенних каникул.
18	05.11.2025	Формирование базовых навыков: формирование сценической культуры. Пение и пластика.	Упражнения Наблюдение	2 часа 2 часа	

19	10.11.2025	Формирование базовых навыков: работа с фонограммой, распределение внимания.	Упражнения Наблюдение	2 часа 2 часа	
20	12.11.2025	Формирование базовых навыков: работа с фонограммой, координация голоса и слуха.	Упражнения Прослушивание	2 часа 2 часа	ПДД: Типичные ошибки поведения в дорожной среде, приводящие к несчастным случаям и авариям.
21	17.11.2025	Формирование базовых навыков: работа с фонограммой, развитие координации между голосом и слухом.	упражнения	2 часа 2 часа	
22	19.11.2025	Формирование базовых навыков: расширение репертуарного плана. Пение соло.	упражнения	2 часа 2 часа	
23	24.11.2025	Формирование базовых навыков: подбор репертуара для работы соло, в дуэте, трио.	упражнения	2 часа 2 часа	
24	26.11.2025	Формирование базовых навыков: подбор репертуара для работы соло, в дуэте, трио.	упражнения	2 часа 2 часа	
25	01.12.2025	Формирование базовых навыков: формирование чувства ансамбля.	упражнения	2 часа 2 часа	
26	03.12.2025	Формирование базовых навыков: работа с минусовой фонограммой.	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: Осторожно, тонкий лед.
27	08.12.2025	Формирование базовых навыков: постановка сценического движения.	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: Осторожно, сосульки.
28	10.12.2025	Формирование базовых навыков: соединение пения с пластикой и движением.	упражнения	2 часа 2 часа	
29	15.12.2025	Формирование базовых навыков: работа с микрофоном.	Упражнения Наблюдение	2 часа 2 часа	
30	17.12.2025	Формирование базовых навыков: культура поведения на сцене.	Упражнения Наблюдение	2 часа 2 часа	
31	22.12.2025	Формирование базовых навыков: точность интонирования при работе с микрофоном.	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: Осторожно, гололед.
32	24.12.2025	Формирование базовых навыков: культура работы на сцене.	Упражнения Наблюдение	2 часа 2 часа	
33	29.12.2025	Формирование базовых навыков: звучание в ансамбле, ансамблевое пение.	упражнения	2 часа 2 часа	
34	12.01.2026	Формирование базовых навыков: формирование навыков	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: Правила поведения во время зимних каникул.

		ансамблевого пения, выразительности.			
35	14.01.2026	Формирование базовых навыков: певческое дыхание, разные типы дыхания.	упражнения	2 часа 2 часа	Повторный инструктаж по ТБ, правила дорожного движения, правила безопасности в учреждении.
36	19.01.2026	Формирование базовых навыков: смена дыхания во время пения, различные приемы дыхания.	упражнения	2 часа 2 часа	
37	21.01.2026	Формирование базовых навыков: короткое и активное дыхание в произведениях с быстрым темпом.	Упражнения Наблюдение	2 часа 2 часа	
38	26.01.2026	Формирование базовых навыков: спокойное и активное дыхание в произведениях с медленным темпом.	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж по ТБ
39	28.01.2026	Формирование базовых навыков: цезуры, знакомство с навыками «цепного дыхания»	упражнения	2 часа 2 часа	
40	02.02.2026	Формирование базовых навыков: пение выдержанного звука в конце произведения.	упражнения	2 часа 2 часа	
41	04.02.2026	Формирование базовых навыков: исполнение продолжительных музыкальных фраз. Цепное дыхание.	упражнения	2 часа 2 часа	Беседа: Профилактика ОРВИ, гриппа.
42	09.02.2026	Формирование базовых навыков: пение легато и нон легато.	упражнения	2 часа 2 часа	
43	11.02.2026	Формирование базовых навыков: работа над ровным звучанием во всем диапазоне голоса.	упражнения	2 часа 2 часа	
44	16.02.2026	Формирование базовых навыков: умение использовать грудной и головной регистры.	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: Правила поведения зимой на водоемах и вблизи них.
45	18.02.2026	Формирование базовых навыков: работа над дикцией и артикуляцией.	упражнения	2 часа 2 часа	
46	25.02.2026	Формирование базовых навыков: работа над особенностями произношения при пении.	упражнения	2 часа 2 часа	
47	02.03.2026	Формирование базовых навыков: напевность гласных, умение их округлять, работа над активной артикуляцией.	упражнения	2 часа 2 часа	
48	04.03.2026	Формирование базовых навыков: стремление к чистоте звучания неударных гласных.	упражнения	2 часа 2 часа	
49	10.03.2026	Формирование базовых навыков: быстрая и четкая дикция	упражнения	2 часа 2 часа	
50	11.03.2026	Формирование базовых навыков: формирование чувства ансамбля. Дуэт, трио, квартет, хор.	упражнения	2 часа 2 часа	
51	16.03.2026	Формирование базовых навыков: формирование чувства ансамбля. Дуэт, трио, квартет, хор.	упражнения	2 часа 2 часа	

52	18.03.2026	Формирование базовых навыков: соотношение разных длительностей. Пластика и движение.	упражнения	2 часа 2 часа	.
53	23.03.2026	Формирование базовых навыков: расширение задач: интонирование в различных ладах.	упражнения	2 часа 2 часа	
54	25.03.2026	Формирование базовых навыков: ритмическая устойчивость в разных темпах.	упражнения	2 часа 2 часа	
55	30.03.2026	Формирование базовых навыков: интонирование произведений в различных видах мажора и минора.	упражнения	2 часа 2 часа	
56	01.04.2026	Формирование базовых навыков: развитие ритмической устойчивости, согласованность движений.	упражнения	2 часа 2 часа	Беседа: Всемирный день театра.
57	06.04.2026	Формирование базовых навыков: развитие ритмического слуха.	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: ПДД.
58	08.04.2026	Формирование базовых навыков: начальные навыки пения двухголосия.	упражнения	2 часа 2 часа	
59	13.04.2026	Формирование базовых навыков: пение несложных двухголосных попевок.	упражнения	2 часа 2 часа	.
60	15.04.2026	Формирование базовых навыков: формирование сценической культуры.	упражнения	2 часа 2 часа	.
61	20.04.2026	Формирование базовых навыков: формирование сценической культуры, работа с фонограммой.	упражнения	2 часа 2 часа	Посещение творческого концерта.
62	22.04.2026	Формирование базовых навыков: развитие артистических способностей детей, создание образа.	упражнения	2 часа 2 часа	
63	27.04.2026	Формирование базовых навыков: умение согласовывать пение со сценическим движением.	упражнения	2 часа 2 часа	
64	29.04.2026	Формирование базовых навыко умение согласовывать пение ритмическими движениями.	упражнения	2 часа 2 часа	
65	06.05.2026	Формирование базовых навыков: работа над выразительным исполнением песни.	упражнения	2 часа 2 часа	Беседа: Спорт – это здорово!
66	11.05.2026	Формирование базовых навыков: создание сценического образа, выразительность.	упражнения	2 часа 2 часа	
67	13.05.2026	Формирование базовых навыков: закрепление базовых знаний и навыков.	упражнения	2 часа 2 часа	
68	18.05.2026	Формирование базовых навыков: мягкое звук ведение, широкое дыхание.	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: Осторожно, клещи. Беседа: 15 мая Международный день семьи.
69	20.05.2026	Формирование базовых навыков: сценическое движение, ритмопластика, звук ведение.	упражнения	2 часа 2 часа	
70	25.05.2026	Формирование базовых навыков: развитие артистических	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: Правила безопасности на водоемах.

		способностей, работа на сцене.			
71	27.05.2026	Формирование базовых навыков: образ, пластика, движение, координация.	упражнения	2 часа 2 часа	
72	29.05.2026	Формирование базовых навыков: работа с микрофоном, с минусовой фонограммой.	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: Правила поведения во время летних каникул.

Педагог дополнительного образования: вокал
Рыбакова Татьяна Ивановна
Место проведения: Дом детского творчества (актовый зал)
Время проведения занятий: понедельник 14.00-15.40, пятница 13.00 – 14.40
Форма занятия: групповая

№ занятия	Дата	Тема занятий	Форма контроля	Количество часов	Работа с обучающимися вне программы
1	08.09.2025	Вводное занятие. Знакомство с коллективом. Обсуждение плана работы на год. Знакомство с программой, расписанием. Певческая установка. Навыки пения стоя и сидя.	прослушивание	2 часа 2 часа	Инструктаж: Правила поведения на занятиях вокалом. ПДД: дорога – опасное место. Если ты – пешеход.
2	12.09.2025	Формирование базовых навыков: певческое дыхание. Дыхание перед началом пения.	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: Правила поведения при возникновении ГО и ЧС; последовательность действий при эвакуации.
3	15.09.2025	Формирование базовых навыков: одновременный вдох и начало пения.	Упражнения Наблюдение	2 часа 2 часа	Инструктаж: Правила пожарной безопасности для детей.
4	19.09.2025	Формирование базовых навыков: различный характер дыхания, смена дыхания в процессе пения.	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: ТБ: один дома.
5	22.09.2025	Формирование базовых навыков: звук, высота звука. Работа над звуковедением.	упражнения	2 часа 2 часа	
6	26.09.2025	Формирование базовых навыков: работа над звуковедением и чистотой интонирования.	упражнения	2 часа 2 часа	
7	29.09.2025	Формирование базовых навыков: мягкая атака звука, округление гласных.	Упражнения Прослушивание	2 часа 2 часа	

8	03.10.2025	Формирование базовых навыков: округление гласных, способы их формирования, головное звучание.	упражнения	2 часа 2 часа	
9	06.10.2025	Формирование базовых навыков: работа над дикцией и артикуляцией.	упражнения	2 часа 2 часа	
10	10.10.2025	Формирование базовых навыков: развитие согласованности работы артикуляционного аппарата.	упражнения	2 часа 2 часа	
11	13.10.2025	Формирование базовых навыков: работа над качеством произнесения звуков, разборчивости слов, дикции.	Упражнения Наблюдение	2 часа 2 часа	
12	17.10.2025	Формирование базовых навыков: формирование чувства ансамбля, пение в унисон.	Упражнения Прослушивание	2 часа 2 часа	
13	20.10.2025	Формирование базовых навыков: выработка унисонного звучания, чистое интонирование.	упражнения	2 часа 2 часа	
14	24.10.2025	Формирование базовых навыков: чистое и выразительное интонирование диатонических ступеней лада.	Упражнения Наблюдение	2 часа 2 часа	Беседа: Как не заболеть? Профилактика простудных заболеваний.
15	27.10.2025	Формирование базовых навыков: устойчивое интонирование мелодии в пении акапелла.	Упражнения Прослушивание	2 часа 2 часа	
16	31.10.2025	Формирование базовых навыков: устойчивое интонирование мелодии при сложном аккомпанементе.	Упражнения Прослушивание	2 часа 2 часа	
17	03.11.2025	Формирование базовых навыков: формирование сценической культуры, пение стоя.	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: Правила поведения во время осенних каникул.
18	07.11.2025	Формирование базовых навыков: формирование сценической культуры. Пение и пластика.	Упражнения Наблюдение	2 часа 2 часа	
19	10.11.2025	Формирование базовых навыков: работа с фонограммой, распределение внимания.	Упражнения Наблюдение	2 часа 2 часа	
20	14.11.2025	Формирование базовых навыков: работа с фонограммой, координация голоса и слуха.	Упражнения Прослушивание	2 часа 2 часа	ПДД: Типичные ошибки поведения в дорожной среде, приводящие к несчастным случаям и авариям.
21	17.11.2025	Формирование базовых навыков: работа с фонограммой, развитие координации между голосом и слухом.	упражнения	2 часа 2 часа	
22	21.11.2025	Формирование базовых навыков: расширение репертуарного	упражнения	2 часа 2 часа	

		плана. Пение соло.			
23	24.11.2025	Формирование базовых навыков: подбор репертуара для работы соло, в дуэте, трио.	упражнения	2 часа 2 часа	
24	28.11.2025	Формирование базовых навыков: подбор репертуара для работы соло, в дуэте, трио.	упражнения	2 часа 2 часа	
25	01.12.2025	Формирование базовых навыков: формирование чувства ансамбля.	упражнения	2 часа 2 часа	
26	05.12.2025	Формирование базовых навыков: работа с минусовой фонограммой.	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: Осторожно, тонкий лед.
27	08.12.2025	Формирование базовых навыков: постановка сценического движения.	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: Осторожно, сосульки.
28	12.12.2025	Формирование базовых навыков: соединение пения с пластикой и движением.	упражнения	2 часа 2 часа	
29	15.12.2025	Формирование базовых навыков: работа с микрофоном.	Упражнения Наблюдение	2 часа 2 часа	
30	19.12.2025	Формирование базовых навыков: культура поведения на сцене.	Упражнения Наблюдение	2 часа 2 часа	
31	22.12.2025	Формирование базовых навыков: точность интонирования при работе с микрофоном.	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: Осторожно, гололед.
32	26.12.2025	Формирование базовых навыков: культура работы на сцене.	Упражнения Наблюдение	2 часа 2 часа	
33	29.12.2025	Формирование базовых навыков: звучание в ансамбле, ансамблевое пение.	упражнения	2 часа 2 часа	
34	12.01.2026	Формирование базовых навыков: формирование навыков ансамблевого пения, выразительности.	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: Правила поведения во время зимних каникул.
35	16.01.2026	Формирование базовых навыков: певческое дыхание, разные типы дыхания.	упражнения	2 часа 2 часа	Повторный инструктаж по ТБ, правила дорожного движения, правила безопасности в учреждении.
36	19.01.2026	Формирование базовых навыков: смена дыхания во время пения, различные приемы дыхания.	упражнения	2 часа 2 часа	
37	25.01.2026	Формирование базовых навыков: короткое и активное дыхание в произведениях с быстрым темпом.	Упражнения Наблюдение	2 часа 2 часа	
38	26.01.2026	Формирование базовых навыков: спокойное и активное дыхание в произведениях с медленным	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж по ТБ

		темпом.			
39	30.01.2026	Формирование базовых навыков: цезуры, знакомство с навыками «цепного дыхания»	упражнения	2 часа 2 часа	
40	02.02.2026	Формирование базовых навыков: пение выдержанного звука в конце произведения.	упражнения	2 часа 2 часа	
41	06.02.2026	Формирование базовых навыков: исполнение продолжительных музыкальных фраз. Цепное дыхание.	упражнения	2 часа 2 часа	Беседа: Профилактика ОРВИ, гриппа.
42	09.02.2026	Формирование базовых навыков: пение легато и нон легато.	упражнения	2 часа 2 часа	
43	13.02.2026	Формирование базовых навыков: работа над ровным звучанием во всем диапазоне голоса.	упражнения	2 часа 2 часа	
44	16.02.2026	Формирование базовых навыков: умение использовать грудной и головной регистры.	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: Правила поведения зимой на водоемах и вблизи них.
45	20.02.2026	Формирование базовых навыков: работа над дикцией и артикуляцией.	упражнения	2 часа 2 часа	
46	27.02.2026	Формирование базовых навыков: работа над особенностями произношения при пении.	упражнения	2 часа 2 часа	
47	02.03.2026	Формирование базовых навыков: напевность гласных, умение их округлять, работа над активной артикуляцией.	упражнения	2 часа 2 часа	
48	06.03.2026	Формирование базовых навыков: стремление к чистоте звучания неударных гласных.	упражнения	2 часа 2 часа	
49	11.03.2026	Формирование базовых навыков: быстрая и четкая дикция	упражнения	2 часа 2 часа	
50	13.03.2026	Формирование базовых навыков: формирование чувства ансамбля. Дуэт, трио, квартет, хор.	упражнения	2 часа 2 часа	
51	16.03.2026	Формирование базовых навыков: формирование чувства ансамбля. Дуэт, трио, квартет, хор.	упражнения	2 часа 2 часа	
52	20.03.2026	Формирование базовых навыков: соотношение разных длительностей. Пластика и движение.	упражнения	2 часа 2 часа	.
53	23.03.2026	Формирование базовых навыков: расширение задач: интонирование в различных ладах.	упражнения	2 часа 2 часа	
54	27.03.2026	Формирование базовых навыков: ритмическая устойчивость в разных темпах.	упражнения	2 часа 2 часа	
55	30.03.2026	Формирование базовых навыков: интонирование произведений в различных видах мажора и минора.	упражнения	2 часа 2 часа	
56	03.04.2026	Формирование базовых навыков:	упражнения	2 часа	Беседа: Всемирный день театра.

		развитие ритмической устойчивости, согласованность движений.		2 часа	
57	06.04.2026	Формирование базовых навыков: развитие ритмического слуха.	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: ПДД.
58	13.04.2026	Формирование базовых навыков: начальные навыки пения двухголосия.	упражнения	2 часа 2 часа	
59	17.04.2026	Формирование базовых навыков: пение несложных двухголосных попевок.	упражнения	2 часа 2 часа	.
60	20.04.2026	Формирование базовых навыков: формирование сценической культуры.	упражнения	2 часа 2 часа	.
61	24.04.2026	Формирование базовых навыков: формирование сценической культуры, работа с фонограммой.	упражнения	2 часа 2 часа	Посещение творческого концерта.
62	27.04.2026	Формирование базовых навыков: развитие артистических способностей детей, создание образа.	упражнения	2 часа 2 часа	
63	28.04.2026	Формирование базовых навыков: умение согласовывать пение со сценическим движением.	упражнения	2 часа 2 часа	
64	29.04.2026	Формирование базовых навыко умение согласовывать пение ритмическими движениями.	упражнения	2 часа 2 часа	
65	04.05.2026	Формирование базовых навыков: работа над выразительным исполнением песни.	упражнения	2 часа 2 часа	Беседа: Спорт – это здорово!
66	11.05.2026	Формирование базовых навыков: создание сценического образа, выразительность.	упражнения	2 часа 2 часа	
67	15.05.2026	Формирование базовых навыков: закрепление базовых знаний и навыков.	упражнения	2 часа 2 часа	
68	18.05.2026	Формирование базовых навыков: мягкое звук ведение, широкое дыхание.	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: Осторожно, клещи. Беседа: 15 мая Международный день семьи.
69	22.05.2026	Формирование базовых навыков: сценическое движение, ритмопластика, звук ведение.	упражнения	2 часа 2 часа	
70	25.05.2026	Формирование базовых навыков: развитие артистических способностей, работа на сцене.	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: Правила безопасности на водоемах.
71	27.05.2026	Формирование базовых навыков: образ, пластика, движение, координация.	упражнения	2 часа 2 часа	
72	29.05.2026	Формирование базовых навыков: работа с микрофоном, с минусовой фонограммой.	упражнения	2 часа 2 часа	Инструктаж: Правила поведения во время летних каникул.