ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ СЕРНУРСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СЕРНУРСКИЙ РАЙОННЫЙ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

Иванова Алевтина Николаевна

Подписан: Иванова Алевтина Николаевна
DN: C=RU, OU=Директор, O="МУ ДО ""Сернурский ДДТ""", CN=Иванова Алевтина Николаевна, E=sernurddt@yandex.ru
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2026-10-20 15:49:46
Foxit Reader Версия: 9.7.2

ПРИНЯТО
педагогическим советом
МУ ДО «Сернурский ДДТ»
Протокол № 1 от «25» августа 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
МУ ДО «Сернурский ДДТ»
_____ А.Н.Иванова
Приказ № 23 от «25» августа 2026 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «АЙРИСФОЛДИНГ»

ID программы: 9469
Направленность программы: техническая
Категория и возраст обучающихся: 8 – 12 лет
Срок освоения программы: 1 год
Объем часов: 144 часа
Программу разработали: педагоги дополнительного образования
Попова Елена Владимировна

поселок Сернур
2026 год

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ
1.1 Пояснительная записка
1.2 Цель и задачи программы.
1.3 Содержание программы
1.4 Планируемые результаты реализации программы

Раздел 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ
2.1. Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Айрис фолдинг»
2.2. Календарный учебный график
2.3. Организационно-педагогические условия реализации программы.
2.3.1. Материально-техническое обеспечение
2.3.2. Информационное обеспечение
2.3.3. Кадровое обеспечение.
2.4. Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации.
2.5. Оценочные материалы
2.6. Методические материалы
2.7 Список литературы

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Айрис фолдинг» имеет **техническую направленность и** разработана в соответствии с нормативными документами:

Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Постановление Правительства Российской Федерации от 18 сентября 2020 г. № 1490 «О лицензировании образовательной деятельности»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 года № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02 июня 2026 г. № 19 «Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Устав МУ ДО «Сернурский ДДТ».

Одной из важнейших задач современного образования является развитие у обучающихся творческой инициативы и самостоятельности, конструкторских навыков. В связи с этим повышается роль технического творчества в формировании личности.

Современное дополнительное образование создает условия для развития личности ребенка, его индивидуальности, творческих способностей, приобретения опыта практической деятельности в различных сферах, для интеллектуального развития: основ логического и абстрактного мышления, самооценки, начиная с самого младшего школьного возраста.

Актуальность программы обусловлена её технической направленностью. Мир техники очень велики разнообразен. Технические достижения быстро проникают во все сферы человеческой деятельности и вызывают возрастающий интерес детей к современной технике. Интерес детей к технике поддерживается и средствами массовой информации. Они в

доступной и увлекательной форме знакомят обучающихся с историей техники, её настоящим и будущим.

Айрис фолдинг – техника складывания полос цветной бумаги (картона, фольги, ткани) под углом в виде закручивающейся спирали или полосы ложатся параллельно предыдущей полосы. Эта техника создает эффект объемного изображения, поэтому работы, выполненные в данной технике смотрятся необычно. Занимаясь данной технологией, дети учатся логически мыслить: находить сходства и различия, выделять существенное, устанавливать причинно – следственные связи, активизируются вся мыслительная деятельность.

Дополнительная общеобразовательная программа «Айрис фолдинг» способствует созданию необходимых условий для личностного развития обучающихся: через техническое творчество предлагаемым изделиям придается декоративный образ. Программа предусматривает работу с обучающимися по развитию не только технического мышления, а также художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Конструкторско-технологическая деятельность имеет преимущество в том, что здесь можно более гибко откликнуться на потребности и интересы детей. Конструирование – это творческий процесс, где каждый может найти свое решение в изготовлении той или иной детали или модели в целом.

В процессе обучения происходит тренировка мелкой моторики рук, что, по мнению физиологов, является мощным физиологическим средством, стимулирующим развитие речи иинтеллекта ребенка.

Новизна, педагогическая целесообразность

Новизна программы заключается в подборе конкретных изделий, выполненных в технике «Айрис фолдинг», при этом технология оформления упрощена, что дает возможность успешно использовать технику Айрис фолдинг при изготовлении и оформления изделий с обучающимися. Программа дополнена образцами изделий и конспектами. Детский досуг – это своеобразный потенциал общества завтрашнего дня, именно от того, как человек научится организовать свой досуг в детские годы, зависит наполненность всей его дальнейшей жизни.

Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность программы заключается в формировании у детей устойчивой потребности к самореализации в сфере творчества. Познав опыт творца, ребёнок сможет использовать его в других видах деятельности. Радость созидания приносит удовлетворение в эмоциональном плане и позволяет человеку освоить этнокультурные, общенациональные и общечеловеческие ценности.

При помощи занятий в технике Айрис фолдинг происходит коррекция психофизического и умственного развития детей и подростков посредством

самомассажа (воздействие на активные зоны ладоней). Технология работы воспитывает усидчивость, аккуратность, трудолюбие, развивают вкус, воображение, способствуют развитию пространственного мышления, учатся анализировать и оценивать свою работу. Данная программа способствует развитию находчивости, смекалки, наблюдательности, учит организованности и аккуратности в работе.

На занятиях обучающиеся знакомятся с простыми правилами построения чертежа, знакомятся с чертежными инструментами и получают начальные конструкторские навыки. Изготовление изделий в технике Айрис фолдинг способствует освоению детьми геометрических понятий и построений: острый угол, тупой угол, прямой угол, диагональ, сторона, квадрат, треугольник, высота, биссектриса и др. Дети учатся отличать эскиз от чертежа и технического рисунка. Программа также способствует формированию социальных навыков, расширяет возможности общения. Дети становятся более самостоятельными.

Программа знакомит детей с опытом работы многих поколений мастеров, даёт ребёнку свободу в творчестве и подводит его к индивидуальным замыслам и композициям.

Отличительные особенности

Отличительная особенность данной дополнительной общеобразовательной программы заключается в том, что она составлена в соответствии с современными нормативными правовыми актами и государственными программными документами по дополнительному образованию, требованиями новых методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных программ и с учетом задач, сформулированных Федеральными государственными образовательными стандартами нового поколения.

Программа включает элементы декоративно-прикладного характера, что дает расширить творческий потенциал обучающегося. Интеграция разных техник декоративно-прикладного искусства и технического творчества (аппликация, бумагопластика, конструирование, моделирование) способствует умственному развитию ребенка.

Занятия программы включает в себя основные теоретические сведения и практические работы.

При изготовлении изделия, обучающиеся ориентируются на образцы изделий и поэтапные образцы, выполненные педагогом, выполняют работу за педагогом, а также по образцам и схемам. Выполнение изделия предваряется построением чертежа, схемы, выбором и созданием шаблона, подбором материалов по их технологическим свойствам, цвету и фактуре поверхности, выбором художественной отделки изделия. При изготовлении изделий наряду с технологическими требованиями большое внимание уделяется эстетическим, экологическим и эргономическим, экономическими требованиями: рациональным расходованием материалов, утилизацией отходов.

Обучающиеся приобретают необходимые в жизни элементарные знания, умения и навыки ручной работы с бумагой, картоном. Создавая красоту своими руками, обучающиеся испытывают чувство гордости за свой труд.

Все работы служат основой методического фонда объединения, используемого на занятиях с детьми, а также при организации отчетных, итоговых выставок.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы

Данная программа предназначена для детей от 8-12 лет. Дети могут включиться в освоение программы в любом возрасте. Наличие в одной группе детей не только разного возраста, но и детей разного уровня подготовки и определяет выбор дифференцированного подхода на занятиях, использование не только групповой, но и мелкогрупповой работы, различных форм индивидуального сопровождения и взаимообучения. При такой организации учебно-воспитательного процесса новый материал всем дается на одну тему, которая предполагает разный характер заданий для каждого возраста и уровня обучающихся.

Возрастные особенности обучающихся 8-12 лет

Младший школьный возраст является наиболее ответственным этапом школьного детства. Именно этот период определяет большие потенциальные возможности разностороннего развития ребенка. Он знакомится с техническим творчеством. А потом сам решает, интересен ему этот вид деятельности или нет. Сам выбирает дальнейшее направление, стоит ли ему дальше продолжать заниматься моделированием и конструированием технических объектов. Образное мышление - основной вид мышления в младшем школьном возрасте. Неустанная работа воображения – важнейший путь познания и освоения ребенком окружающего мира, важнейшая психологическая предпосылка развития способности к творчеству. В программе заложено использование этой особенности при выполнении простых стилизованных композиций. Развивается чувство ответственности, сопричастность общему делу.

Уровень программы: базовый.

Объем и срок реализации программы

Программа рассчитана на 1 учебный год. Общее количество учебных часов - 144.

Формы обучения и режим занятий

Форма обучения – очная. В случае ухудшения эпидемиологической обстановки, связанной с распространением вирусных инфекций, при реализации программы могут быть использованы дистанционные образовательные технологии.

Режим занятий. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Один час занятия составляет 45 минут. Между занятиями предусмотрен перерыв 10 минут.

1.2 Цель и задачи программы

Цель программы: формирование первоначальных навыков технического моделирования и конструирования через практическое изготовление изделий в технике «Айрис фолдинг».

Задачи программы:

Обучающие:

- сформировать представление о геометрических фигурах, чертежах, чертежных инструментах, схемах, шаблонах.
- формировать умение читать схемы и работать по ним;
- формировать и развивать у детей практические умения и навыки выполнения изделий в технике «Айрис фолдинг»;

Развивающие:

Познавательные УУД

- развивать умение использовать методы и приемы конструкторской и художественно-творческой деятельности на занятиях;
- развивать художественный вкус, фантазию, творческие способности; изобретательность; пространственное мышление;

Регулятивные УУД

- развивать умение осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- развивать умение самостоятельно находить варианты решения творческой задачи;
- развивать умение организовывать порядок на рабочем месте.

Коммуникативные УУД

- развивать умение учитывать разные мнения, стремится к координации при выполнении коллективных работ;
- развивать умение формулировать собственное мнение и позицию;
- развивать умение осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Воспитывающие:

- воспитывать стремление к разумной организации своего свободного времени;
- воспитывать потребность к самовыражению, саморазвитию;
- воспитывать аккуратность, бережное и экономное отношение к используемым материалам.

1.3. Содержание программы

1 . Вводное занятие (4 часа)

Теория: (2 часа)

Значение техники в жизни людей. Знакомство с планом работы. Показ готовых работ. Требования, предъявляемые обучающимся. Организация рабочего места. Проведение вводного мониторинга. Инструктаж по технике безопасности на занятиях технического творчества при работе с инструментами и материалами (вводный).

Практическая работа (2 часа)

Выполнение вводного мониторинга. Организация рабочего места. Расписание занятий, техника безопасности при работе в объединении. Экскурсия по творческим объединениям, в кабинеты Точки роста.

Формы и методы контроля: Беседа-диалог, наблюдение, опрос, экскурсия, вводный мониторинг.

2. Графическая подготовка (10 часов)

Теория: (2 часа)

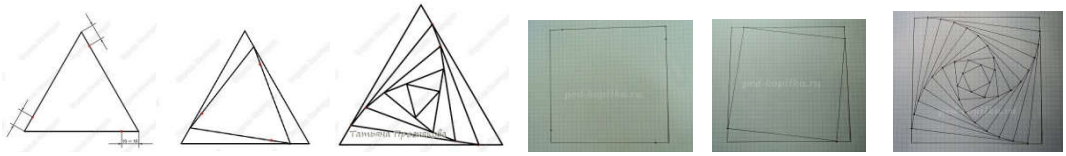
Первоначальные сведения о простейших геометрических фигурах: равнобедренный треугольник, квадрат, пятиугольник, круг. Первоначальные сведения с понятиями: чертеж, эскиз, технический рисунок. Знакомство с условными обозначениями, которые используются при построении чертежа, линия сгиба, линия разреза линиями обозначение места склеивания; с основными рабочими операциями с бумагой (сгибание, складывание, резание, склеивание) Понятие о симметричных фигурах и деталях плоской формы. Знакомство с шаблоном, приемами работы с ним.

Просмотр презентации «Люди разных профессий о чертеже»

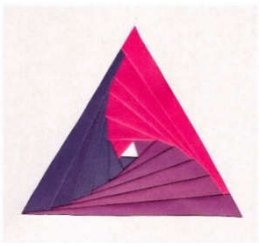
Практика: (8 часов)

Изготовление чертежа (шаблона) геометрической фигуры: квадрат, треугольник, пятиугольник. Работа по созданию изделий из цветных полос по заданной геометрической фигуре, подбор цвета при изготовлении изделия в технике Айрис фолдинг. Работа с шаблонами опираясь на образец.

Формы и методы контроля: самостоятельная практическая работа с творческим заданием, наблюдение, опрос, объяснение, сообщение.









3. Изготовление панно с использованием стандартного шаблона – треугольник (28 часов)

Теория: (6 часов)

Актуализация знания о плоских геометрических фигурах. Знакомство с основными элементами треугольника: вершина, сторона, угол. Классификация треугольника по числу равных сторон или по степени симметричности.

Знакомство с правилами заполнения фигуры с параллельным наложением полос.

Практика: (22 часа)

Изготовление чертежа (шаблона) геометрической фигуры: треугольник. Создание панно из цветных полос по заданной геометрической фигуре, подбор цвета при изготовлении изделия в технике Айрис фолдинг. Работа с шаблонами опираясь на образец.

Формы и методы контроля: самостоятельная практическая работа с творческим заданием, наблюдение, опрос, мини-выставка, объяснение, сообщение.



4. Изготовление панно с использованием стандартного шаблона – квадрат, прямоугольник (34 часа)

Теория: (8 часов)

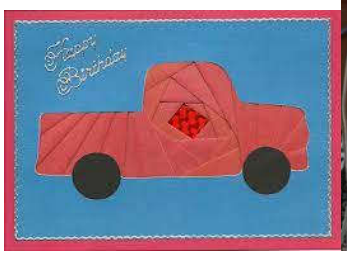
Актуализация знаний о плоских геометрических фигурах. Знакомство с четырехугольниками их видами: квадрат, прямоугольник, трапеция, ромб. Понятие параллельное наложение. Знакомство с правилами заполнения фигуры по спирали и параллельным наложением полос. Расчет количества полос для создания панно.

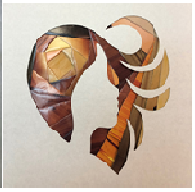
Практика: (26 часов)

Изготовление чертежа (шаблона) геометрической фигуры: квадрат, ромб. Создание панно из цветных полос по заданной геометрической фигуре, подбор цвета при изготовлении изделия в технике Айрис фолдинг. Работа с шаблонами опираясь на образец. Игра "Назови четырехугольник".

Формы и методы контроля: контрольное занятие; самостоятельная практическая работа с творческим заданием, наблюдение, опрос, защита работ, мини - выставка.



5. Изготовление панно с использованием стандартного шаблона - пятиугольник-шестиугольник. (16 часов)

Теория: (4 часа)

Актуализация знания о плоских геометрических фигурах. Знакомство с правильными пятиугольниками, шестиугольниками. Знакомство с правилами заполнения фигуры с параллельным наложением полос. Элементы планирования отдельных этапов работы. Расширение и углубление понятий о геометрических фигурах. Виды соединения полос (клеем, скотчем). Техника безопасности при работе с колющими и режущими инструментами.

Практика: (12 часов)

Изготовление чертежа (шаблона) геометрической фигуры: пятиугольник, шестиугольник. Создание панно из цветных полос по заданной геометрической фигуре, наложение полос по спирали и параллели, подбор цвета при изготовлении изделия в технике Айрис фолдинг. Работа с шаблонами опираясь на образец.

Формы и методы контроля: самостоятельная практическая работа с творческим заданием, наблюдение, опрос, мини-выставка, объяснение, сообщение.






6. Изготовление панно с симметричным и параллельным наложением полос. (16 часов)

Теория: (4 часа)

Знакомство с правильными изготовления чертежа (шаблона) для параллельного и симметричного наложения полос. Элементы планирования

отдельных этапов работы. Техника безопасности при работе с колющими и режущими инструментами.

Практика: (12 часов)

Изготовление чертежа (шаблона) геометрической фигуры: треугольник и параллельные линии. Создание панно из цветных полос по заданной геометрической фигуре, наложение полос по спирали и параллели, подбор цвета при изготовлении изделия в технике Айрис фолдинг. Работа с шаблонами опираясь на образец.

Формы и методы контроля: самостоятельная практическая работа с творческим заданием, наблюдение, опрос.

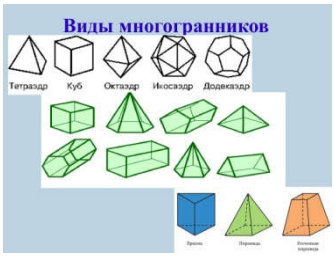


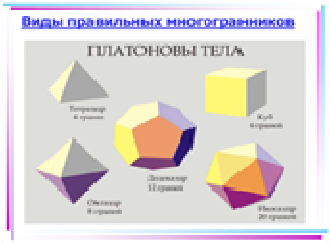



7. Изготовление объемных фигур (призма, пирамида) (32 часа)

Теория: (6 часов)

Первоначальные сведения о простейших геометрических телах: куб, цилиндр, конус, призма, пирамида. Знакомство с элементами геометрических тел: грань, ребро, вершина, основание, боковая поверхность. Элементарные понятия о развертках, выкройках простых тел. Приемы работы с ними. Знакомство с правильными многогранниками и их видами. Элементы предварительного планирования работы, анализ изделий, правила безопасной работы. Выбор приема соединения готовых граней в объемную фигуру. Знакомство с схемами, которые можно использовать для изготовления изделий в технике Айрис фолдинг. Игра "Подбери схему" которую можно использовать в технике Айрис фолдинг.



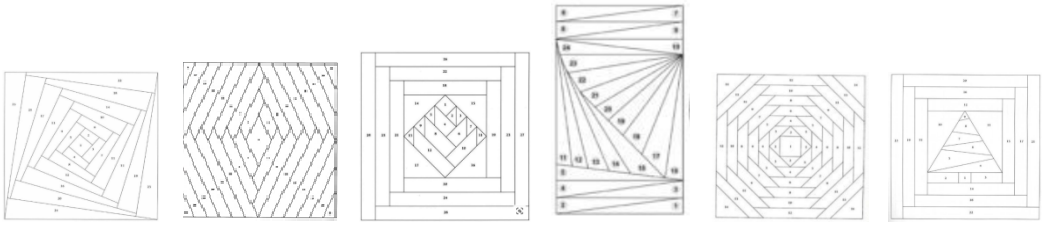


Практика: (26 часов)

Изготовление треугольной призмы, пирамиды. Изготовление прямоугольных граней, треугольных граней в технике Айрис фолдинг. Создание объемных фигур из цветных полос по заданной геометрической фигуре, наложение полос по спирали , подбор цвета при изготовлении изделия

в технике Айрис фолдинг. Работа с шаблонами опираясь на образец. Проверочная работа на определение схем, которые можно использовать в технике Айрис фолдинг.

Формы и методы контроля: самостоятельная практическая работа с творческим заданием, наблюдение, опрос, игра.



8. Проверочно-результативный блок (4 часа)

Практическая работа (4 часа).

Подведение итогов работы за год. Выставка детских работ. Награждение лучших обучающихся.

Формы и методы контроля: Итоговый тест, викторина, творческая самостоятельная работа, итоговая выставка.

1.4 Планируемые результаты реализации программы

Личностные результаты:

У обучающихся сформируются:

- нравственные нормы поведения, уважительное отношение к своей культуре;
- трудолюбие, усидчивость, аккуратность, умение работать в коллективе;
- мотивация к познанию и творчеству, трудовой деятельности, самостоятельность мышления.

Метапредметные результаты:

Обучающиеся научатся:

- осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- анализировать, сравнивать, строить логические рассуждения, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
- фантазировать, воображать, изобретать и быть активными в познании окружающего мира.

У обучающихся сформируется достаточный уровень ***специальных компетенций***:

- поисково-исследовательская*:* формирование и развитию мыслительных, экспериментальных, исследовательских способностей обучающихся: целенаправленные наблюдения и опыты с бумагой и картоном, простейшие лабораторные работы;

- коммуникативная: на основе совместной продуктивной деятельности: коллективные работы, групповые проекты;
- личностное самосовершенствование*:* способность активно побуждать себя к критическим действиям, без побуждения извне, умение самостоятельно контролировать свои поступки, достигать намеченного;
- производственная - уровень самостоятельности, степень сформированности умений и навыков, аккуратность, точность в выполнении работы, качество изготовленных изделий;
- политехническая - уровень знаний смежных технических дисциплин: технологии, черчения, математики: вычерчивание отдельных деталей для изготовления различных фигур, расчет количества деталей в конструкции; знание исторических сведений, фактов (из истории развития техники, бумаги, ножниц и др.), назначение материалов различного происхождения и инструментов ручного труда, физических и технологических свойств материалов и способов их обработки, умение оперировать различными видами инструментов, сформированных обобщенных технологических умений.
- самостроительная - навыки самоконтроля, самоанализа, самооценки, умение выступать и вести дискуссию: анализ своих действий, видеть и исправлять ошибки, допущенные при конструировании поделки, участие обучающихся в творческих конкурсах.

Предметные результаты обучения:

Обучающиеся будут понимать:

- назначение ручных инструментов для обработки бумаги, картона, простейшие графические изображения;
- простейшие графические изображения;

обучающиеся будут уметь:

пользоваться чертежно-измерительными инструментами (линейка, угольник, циркуль);
- определять название, материал, форму, размеры изделия;
- экономно использовать бумагу, картон и обрезки от них;
- самостоятельно изготавливать изделия (по образцу, по собственному замыслу);
- подбирать нужные материалы, инструменты и размещать их на рабочем месте;
- определять название, материал, форму, размеры изделия;
- экономно использовать бумагу, картон и обрезки от них;
- самостоятельно изготавливать изделия (по образцу, по собственному замыслу);

Обучающиеся будут знать:

- способы изготовления деталей и их сборки;
- общие сведения о профессиях, связанных с техникой;
- приемы разметки с помощью шаблонов и чертежно-измерительных инструментов (линейки, угольника, циркуля);

- правила организации рабочего места и поддержания порядка во время работы;
- правила правильного пользования ручными инструментами и приспособлениями;
- историю развития технического моделирования;
- технические приемы работы с бумагой и картоном;
- приемы декоративно-художественного оформления моделей;
- правила безопасности труда при работе с ножницами и другими ручными инструментами.
- продуктивный (самостоятельная работа учащихся: изготовление открыток по своему усмотрению, поиск информации и др.)
- наблюдение за особенностями развития личности ребенка,

Раздел 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Айрис фолдинг»

№	Название темы	Кол-во часов	В том числе		Форма аттестации
			теория	прак-тика	
1.	Вводное занятие	4	2	2	Беседа-диалог, наблюдение, опрос, экскурсия, вводный мониторинг
2.	Графическая подготовка	10	2	8	самостоятельная практическая работа с творческим заданием, наблюдение, опрос.
3.	Изготовление панно с использованием стандартного шаблона – треугольник.	28	6	22	Самостоятельная практическая работа с творческим заданием, наблюдение, опрос, мини-выставка.
4	Изготовление панно с использованием	34	8	26	контрольное занятие; самостоятельная практическая работа с

	стандартного шаблона - квадрат, прямоугольник				творческим заданием, наблюдение, опрос, защита работ, мини – выставка.
5	Изготовление панно с использованием стандартного шаблона - пятиугольник-шестиугольник	16	4	12	самостоятельная практическая работа с творческим заданием, наблюдение, опрос, мини-выставка.
6	Изготовление панно с симметричным и параллельным наложением полос.	16	4	12	самостоятельная практическая работа с творческим заданием, наблюдение, опрос.
7	Изготовление объемных фигур (призма, пирамида)	32	6	26	самостоятельная практическая работа с творческим заданием, наблюдение, опрос, игра
8	Проверочно-результативный блок	4	-	4	Итоговый тест, викторина, творческая самостоятельная работа, итоговая выставка.
	ИТОГО:	144	32	112	

2.2. Календарный учебный график

Начало учебного года	09 сентября 2024 года	
Продолжительность учебного года	36 недель	
Учебные периоды	1 период: 09 сентября -29 декабря 2024 года 2 период: 13 января – 31 мая 2025 года	
Количество недель по периодам	1 период	2 период
	16	20
Количество учебных часов в год	144 часа	
Количество учебных часов в неделю	4 часа	
Продолжительность занятий, длительность перерыва	Продолжительность одного занятия 1 час 40 минут, перерыв 10 минут.	

Праздничные дни в течение учебного года	04 ноября – День народного единства; 31 декабря - 08 января – Новогодние каникулы; 23 февраля – День защитника Отечества; 08 марта - Международный женский день; 01 мая - День весны и труда; 09 мая – День Победы.		
Промежуточная аттестация	Входная диагностика	Промежуточная диагностика	Итоговая диагностика
	Начальный контроль: 10-15 сентября	Промежуточный контроль: 10-15 декабря, 10-15 марта	Итоговый контроль: 10-15 мая
Окончание учебного года	31 мая 2025 года		
каникулы	31 декабря – 08 января – зимние (новогодние) каникулы; 01 июня-31 августа – летние каникулы.		

Календарный учебный график

Место проведения: кабинет № 7

№ п/п	Дата проведения занятия	Время проведения занятия	Количество часов	Форма занятия	Тема занятия	Форма контроля
1. Вводное занятие (4 часа)						
1	09.09.	13.20 - 15.00	2	Беседа.	Вводное занятие. Техника безопасности на занятиях.	Беседа-диалог
2	11.09.	13.20 - 15.00	2	Экскурсия	Проведение вводного мониторинга	Экскурсия, беседа-диалог, наблюдение вводный мониторинг.
2. Графическая подготовка (10 часов)						
3	16.09	13.20 - 15.00	2	Мониторинг Беседа	Первоначальные сведения о простейших геометрических фигурах. Просмотр	Вводный мониторинг

					презентации «Люди разных профессий о чертеже»	
4	18.09	13.20 - 15.00	2	Беседа	Изготовление чертежа (шаблона)геометрической фигуры: квадрат,	Беседа-диалог, опрос
5	23.09	13.20 - 15.00	2	Практическая работа	Изготовление чертежа (шаблона) геометрической фигуры: квадрат,	Просмотр видеофильма, беседа.
6	26.09	13.20 - 15.00	2	Беседа Практическая работа	Изготовление чертежа (шаблона) геометрической фигуры: треугольник	Беседа, творческая работа,
7	27.09	13.20 - 15.00	2	Беседа Практическая работа	Изготовление чертежа (шаблона) геометрической фигуры: пятиугольник	наблюдение, опрос.
3. Изготовление панно с использованием стандартного шаблона – треугольник (28 часов)						
8	30.09	13.20 - 15.00	2	Беседа,	Знакомство с основными элементами треугольника: вершина, сторона, угол.	наблюдение, опрос
9	01.10	13.20 - 15.00	2	Беседа, объяснение, сообщение	Классификация треугольника по числу равных сторон или по степени симметричности..	Наблюдение, опрос
10	03.10	13.20 -15.00	2	Беседа объяснение, сообщение	Знакомство с правилами заполнения фигуры с параллельным наложением полос.	Опрос
11	08.10	13.20 -15.00		беседа практичес-кая работа	Изготовление чертежа (шаблона) геометрической фигуры: треугольник.	Наблюдение, опрос

12	10.10	13.20 -15.00	2	беседа, практичес-кая работа	Изготовление панно " Сердечко", с использованием стандартного шаблона - треугольник	Наблюдение, опрос
13	15.10	13.20 -15.00	2	Беседа практичес-кая работа	Изготовление панно " Яблоко", с использованием стандартного шаблона - треугольник груша	Наблюдение, опрос
14	17.10	13.20 -15.00	2	Беседа, практичес-кая работа	Изготовление панно " Груша", с использованием стандартного шаблона - треугольник яблоко,	Наблюдение, опрос
15	22.10	13.20 -15.00	2	Практичес-кая работа	Изготовление чертежа (шаблона)геометричес кой фигуры: треугольник.	Наблюдение, опрос
16	24.10	13.20 -15.00	2	Практичес-кая работа	Изготовление панно " Сова", с использованием стандартного шаблона - треугольник	Наблюдение,
17	29.10	13.20 -15.00	2	Беседа, рассказ	Изготовление чертежа (шаблона) геометрической фигуры: треугольник под шаблон	Анализ работ, наблюдение, самооценка, мини-выставка
18	31.10	13.20 -15.00	2	Практичес-кая работа	Изготовление чертежа (шаблона)геометричес кой фигуры: треугольник под шаблон	Наблюдение, опрос
19	5.11	13.20 -15.00	2	практичес-кая работа	Изготовление панно " Новогодний шар", с использованием стандартного шаблона - треугольник	Наблюдение, опрос
20	07.11	13.20 -15.00	2	практичес-кая работа	Изготовление панно " Дед мороз", с использованием стандартного шаблона - треугольник	наблюдение, опрос

21	12.11	13.20 -15.00	2	практическая работа, мини-выставка.	Изготовление панно " Елочка", с использованием стандартного шаблона - треугольник	наблюдение, опрос, Самооценка, мини-выставка
4. Изготовление панно с использованием стандартного шаблона – квадрат (34 часа)						
22	14.11	13.20 -15.00	2	практическая работа	Знакомство с четырехугольниками их видами: квадрат, прямоугольник, трапеция, ромб	наблюдение, опрос
23	19.11	13.20 -15.00	2	практическая работа,	Знакомство с правилами заполнения фигуры по спирали и параллельным наложением полос.	наблюдение, опрос
24	21.11	13.20 -15.00	2	практическая работа,	Расчет количества полос для создания панно Игра "Подбери правильно название четырехугольнику".	наблюдение, опрос
25	26.11	13.20 -15.00	2	практическая работа,	Актуализация знания о плоских геометрических фигурах	наблюдение, опрос
26	28.11	13.20 -15.00	2	практическая работа,	Изготовление чертежа (шаблона) геометрической фигуры: квадрат	наблюдение, опрос
27	03.12	13.20 -15.00	2	практическая работа,	Изготовление панно "Птичка" с использованием шаблона - под квадрат.	наблюдение, опрос
28	05.12	13.20 -15.00	2	практическая работа	Изготовление панно "Кошечка" с использованием шаблона - под квадрат.	наблюдение, опрос
29	10.12	13.20 -15.00	2	практическая работа,	Изготовление панно "Машина" с использованием шаблона - под квадрат.	наблюдение, опрос
30	12.12	13.20 -15.00	2	практическая работа,	Изготовление панно "Божья коровка" с	наблюдение, опрос

					использованием шаблона - под квадрат.	
31	17.12	13.20 -15.00	2	практическая работа,	Изготовление чертежа (шаблона) геометрической фигуры: ромб	наблюдение, опрос
32	19.12	13.20 -15.00	2	практическая работа,	Изготовление чертежа (шаблона) геометрической фигуры: ромб	наблюдение, опрос
33	24.12	13.20 -15.00	2	практическая работа,	Изготовление панно"Балерина" с использованием шаблона - под ромб.	наблюдение, опрос
34	26.12	13.20 -15.00	2	практическая работа,	Изготовление панно"Балерина" с использованием шаблона - под ромб.	наблюдение, опрос
35	09.01	13.20 -15.00	2	практическая работа,	Изготовление панно"Ежик" с использованием шаблона - под квадрат.	наблюдение, опрос
36	14.01	13.20 -15.00	2	практическая работа,	Изготовление панно" корзина" с использованием шаблона - под квадрат.	наблюдение, опрос
37	16.01	13.20 -15.00	2	практическая работа,	Изготовление панно "8 марта" с использованием шаблона - под квадрат.	наблюдение, опрос
38	21.01	13.20 -15.00	2	практическая работа,	Изготовление панно "8 марта" с использованием шаблона - под квадрат.	наблюдение, опрос, защита работ, мини-выставка
5. Изготовление панно с использованием стандартного шаблона - пятиугольник-шестиугольник (16 часов)						
39	23.01	13.20 -15.00	2	беседа	Знакомство с правильными пятиугольниками, шестиугольниками.	наблюдение, опрос
40	28.01	13.20 -15.00	2	беседа	Знакомство с правилами заполнения фигуры с параллельным	наблюдение, опрос

					наложением полос. Элементы планирования отдельных этапов работы.	
41	30.01	13.20 -15.00	2	практичес-кая работа, беседа	Изготовление чертежа (шаблона)геометрической фигуры: пятиугольник,	наблюдение, опрос
42	04.02	13.20 -15.00	2	практичес-кая работа, беседа	Изготовление чертежа (шаблона)геометрической фигуры:, шестиугольник	наблюдение, опрос
43	06.02	13.20 -15.00	2	практичес-кая работа, беседа	Создание панно "Девушка с зонтиком", из цветных полос по заданной геометрической фигуре, наложение полос по спирали и параллели	наблюдение, опрос
44	11.02	13.20 -15.00	2	практичес-кая работа, беседа	Создание панно "Кленовый лист", из цветных полос по заданной геометрической фигуре	наблюдение, опрос
45	13.02	13.20 -15.00	2	практичес-кая работа, беседа	Создание панно "Фоторамка", из цветных полос по заданной геометрической фигуре Работа с шаблонами опираясь на образец.	наблюдение, опрос
46	18.02	13.20 -15.00	2	практичес-кая работа, беседа,	Работа с шаблонами опираясь на образец.	наблюдение, опрос
6. Панно с симметричным и параллельным наложением полос (16 часов)						
47	20.02	13.20 -15.00	2	беседа	Знакомство с правильными изготовления чертежа	наблюдение, опрос

					(шаблона) для параллельного и симметричного наложения полос	
48	25.02	13.20 -15.00	2	беседа	Элементы планирования отдельных этапов работы. Техника безопасности при работе с колющими и режущими инструментами.	наблюдение, опрос
49	27.02	13.20 -15.00	2	практичес-кая работа, беседа	Изготовление чертежа (шаблона) геометрической фигуры: треугольник и параллельные линии.	наблюдение, опрос
50	04.03	13.20 -15.00	2	практичес-кая работа, беседа	Изготовление панно "Бабочка", с симметричным и параллельным наложением полос.	наблюдение, опрос
51	06.03	13.20 -15.00	2	практичес-кая работа,	Изготовление панно " Бабочка", с симметричным и параллельным наложением полос.	наблюдение, опрос
52	11.03	13.20 -15.00	2	практичес-кая работа	Изготовление панно "конверт" с симметричным и параллельным наложением полос.	наблюдение, опрос
53	13.03	13.20 -15.00	2	практичес-кая работа	Изготовление панно "конверт" с симметричным и параллельным наложением полос.	наблюдение, опрос
54	18.03	13.20 -15.00	2	практичес-кая работа	Изготовление панно " Кораблик", "конверт" с симметричным и параллельным наложением полос.	наблюдение, опрос
7. Изготовление объемных фигур (призма, пирамида) (32 часа)						

55	20.03	13.20 -15.00	2	беседа	Первоначальные сведения о простейших геометрических телах: куб, цилиндр, конус, призма, пирамида....	наблюдение, опрос
56	25.03	13.20 -15.00	2	беседа	Элементарные понятия о развертках, выкройках простых тел. Приемы работы с ними.	наблюдение, опрос
57	27.03	13.20 -15.00	2	беседа	Элементы предварительного планирования работы, анализ изделий, правила безопасной работы. Выбор приема соединения готовых граней в объемную фигуру.	наблюдение, опрос
58	01.04	13.20 -15.00	2	практичес-каяр абота, беседа	Изготовление треугольной призмы,	наблюдение, опрос
59	03.04	13.20 -15.00	2	практичес-кая работа, беседа	Изготовление прямоугольных граней, в технике Айрис фолдинг	наблюдение, опрос
60	08.04	13.20 -15.00	2	практичес-кая работа, беседа	Изготовление прямоугольных граней, в технике Айрис фолдинг	наблюдение, опрос
61	10.04	13.20 -15.00	2	практичес-кая работа, беседа	Изготовление прямоугольных граней, в технике Айрис фолдинг	наблюдение, опрос
62	15.04	13.20 -15.00	2	практичес-кая работа, беседа	Расчет и Изготовление полос	наблюдение, опрос
63	17.04	13.20 -15.00	2	практичес-кая работа, беседа	Расчет и Изготовление полос	наблюдение, опрос
64	22.04	13.20 -15.00	2	практичес-кая работа, беседа	Изготовление прямоугольных граней, в технике Айрис	наблюдение, опрос

					фолдинг	
65	24.04	13.20 -15.00	2	практическая работа, беседа	Изготовление треугольных граней, в технике Айрис фолдинг для пирамиды.	наблюдение, опрос
66	29.04	13.20 -15.00	2	практическая работа, беседа	Расчет и изготовление полос	наблюдение, опрос
67	06.05	13.20 -15.00	2	практическая работа, беседа	Расчет и изготовление полос	наблюдение, опрос
68	08.05	13.20 -15.00	2	практическая работа, беседа	Изготовление треугольных граней, в технике Айрис фолдинг для пирамиды.	наблюдение, опрос
69	13.05	13.20 -15.00	2	практическая работа, беседа	Изготовление треугольных граней, в технике Айрис фолдинг для пирамиды.	наблюдение, опрос
70	15.05	13.20 -15.00	2	практическая работа, беседа,.	Изготовление треугольных граней, в технике Айрис фолдинг для пирамиды.	наблюдение, опрос, мини-выставка, проверочная игра
8. Проверочно - результативный блок (4 часа)						
71	20.05	13.20 -15.00	2		Подведение итогов работы за год.	Итоговый тест, викторина
72	22.05	13.20 -15.00	2		Осмотр выставки детских работ. Награждение лучших обучающихся.	итоговая выставка

2.3. Организационно-педагогические условия реализации программы.

2.3.1. Материально-техническое обеспечение

В рамках реализации программы имеется **материально-техническое обеспечение** достаточное для соблюдения условий реализации программы и достижения заявленных результатов освоения общеобразовательной общеразвивающей программы «Айрис фолдинг».

Помещение и оборудование

- помещение: учебный кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами;
- шкафы и полки для хранения документации, методической литературы, пособий, материалов и инструментов;
- ученические столы;
- стенды с творческими работами;
- стулья;
- мультимедийное оборудование;
- доска ученическая;

Инструменты и материалы: ножницы, линейки, циркуль, карандаши, термоклей, клей карандаш, клей ПВА, канцелярские ножи, скотч, цветная бумага, картон.

2.3.2. Информационное обеспечение

Интернет-ресурсы:

1. http://www.edu.ru/
2. http://www.edu.ru/
3. https://www.openclass.ru/
4. https://www.liveinternet.ru/
5. http://stranamasterov.ru/
6. http://www.openclass.ru
7. Сайт «Страна Мастеров» [Электронный ресурс]. - URL: https://stranamasterov.ru/
8. Презентации к темам учебных занятий.

2.3.4. Кадровое обеспечение.

Дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Айрис фолдинг» реализует, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории Попова Елена Владимировна. Образование среднее профессиональное.

2.4. Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации.

Формы аттестации планируемых результатов программы и их периодичность:

Входной контроль обучающихся проводится в начале года в ***форме*** выполнения практического задания, мини – выставка.

Используемые методы: беседа-диалог, наблюдение, опрос.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится в конце первого полугодия в ***форме*** контрольного практического занятия, выставка.

Используемые методы: тестирование, практическое задание, творческое задание, опрос, наблюдение, оценивание.

Итоговый контроль проводится по окончании обучения по образовательной программе в***следующих формах*:** итоговое занятие,защита творческих проектов, выставка.

Используемые методы*:* самостоятельная практическая работа, тестирование, наблюдение, опрос, оценивание.

Программа итогового контроля содержит методику проверки теоретических знаний обучающихся и их практических умений и навыков (при любой форме проведения итогового контроля). Содержание программы итогового контроля определяется на основании содержания дополнительной образовательной программы и в соответствии с ее прогнозируемыми результатами. Результаты контроля фиксируются в протоколах.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов

Контроль предметных (программных) знаний, умений и навыков, обучающихся проводится в следующих формах: контрольное занятие, творческие занятия, практическая работа с творческим заданием, защита творческих проектов, презентаций, выставка.

Методы контроля: опрос, тестирование, собеседование, наблюдение, практическая работа, оценивание.

Контроль ОУУиН осуществляется по следующим критериям: организационные, информационные, коммуникативные, интеллектуальные умения и навыки.

Критерии оценки результатов освоения программы

Входной контроль:

- умение планировать трудовые действия по образцу и готовому чертежу;
- навыки аккуратности при выполнении операций сгибания, резания бумаги и картона при заготовке (по линиям разметки) и сборки изделий, выбор лучшего порядка сборки;
- навыки работы с инструментами и материалами.

Промежуточная аттестация (декабрь):

- знания изготовления поделок из бумаги и разнообразных материалов;

- умение определять порядок сборки моделей и поделок;
- навыки надсекания картона ножом, циркулем (фальцевание);
- навыки соблюдения правил гигиены и безопасности труда на рабочем месте.

Контрольный срез ЗУН:

- знания по правилам безопасной работы ножницами, способы соединения деталей технических поделок из бумаги и картона;
- умения самостоятельно размечать детали круглой и неправильной формы по шаблонам и трафаретам;
- умения вносить изменения в образец изделия в зависимости от размеров материала, из которого оно выполняется;
- навыки аккуратности в резании, вырезывании, сгибании, склеивании деталей из бумаги разного цвета и формы.

Итоговый контроль (май):

- знания технических понятий, терминов, техники безопасности при работе с различными материалами и инструментами;
- умение создавать поделки своей конструкции из картона и различных материалов;
- умение проявить выдумку, инициативу в решении трудовых задач;
- навыки самостоятельного выполнения разметки, сборки поделки;
- навыки аккуратности, соответствие образцу, техническому назначению.

2.5. Оценочные материалы

Этап контроля важен не только как механизм сбора информации об обучении, а как способ достижения цели и обеспечения качества обучения. Контроль в рамках реализации программы носит мотивационно - стимулирующий характер. Технология определения уровня освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Айрис фолдинг»

Промежуточная аттестация проходит в виде контрольного задания по конструированию любой модели по выбору ребенка.

Критерии оценки контрольного задания

Выполнение изделий по образцу

1. Самостоятельная работа – 10 б
2. Небольшая помощь педагога – 8б
3. Постоянная помощь педагога – 5б

Аккуратность выполнения

Аккуратно – 10 б

Модель имеет не эстетичный вид – 5 б

Соблюдение технологической последовательности сборки моделей:

1. Самостоятельная работа – 10 б

2. Небольшая помощь педагога – 8б
3. Постоянная помощь педагога – 5б

Графический диктант

Оценка результатов Графического диктанта

1. Характер линий
- ровный, прямой – 1 балл
- линия не ровная, двойная, искривленная – 0 баллов
2. Размер элементов
- соответствует эталону – 1 балл
- не соответствует эталону - 0 баллов
3. Форма элементов
- соответствует эталону - 1 балл
- не соответствует - 0 баллов
4. Отклонение от строчки
- незначительное - 1 балл
- значительное - 0 баллов
5. Последовательность элементов
- правильно воспроизведена - 1 балл
- неверно воспроизведена - 0 баллов

5 баллов - результат говорит о том, что мелкая моторика развита достаточно хорошо;

4 – 3 балла – у ребенка есть трудности в выполнении графических движений, необходимо продолжить занятия по развитию моторики;

2 – 0 баллов - графический навык развит очень слабо, возможны трудности при обучении в школе, необходимы усиленные упражнения для развития моторики.

Текущий контроль

№	Показатели	Критерии	Степень выраженности	Кол-во бал-лов	Методы диагн.
1	Организа-ционные навыки	Умение концен-трировать своё внимание	*Высокий уровень*: Ребенок собранный. Точно выполняет игровые задания. *Средний уровень*: Ребенок может быть собранным и внимательным, но часто отвлекается. При выполнении задания допускает небольшие ошибки. *Низкий уровень*: У ребенка	10 5 3	Наблюдение, тесты

			рассеянное внимание. Редко справляется с выполнением здания самостоятельно		
2	Графический навык	Уровень развития мелкой моторики рук	*Высокий уровень*: У ребенка хорошо развита мелкая моторика рук. Линии четкие ровные. Уверенно и самостоятельно выполняет задания. *Средний уровень:* У ребенка есть трудности в выполнении заданий. *Низкий уровень*: Графический навык развит слабо. Неспособность работать самостоятельно.	10 5 3	Наблюдение, тесты
3	Практические навыки и умения предусмо-тренные программой	Соответствие практических знаний программным требованиям	*Высокий уровень*: Ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой. *Средний уровень*: У ребенка есть трудности в выполнении заданий самостоятельно. *Низкий уровень*: Ребенок путает последовательность выполнения задания. Редко справляется с выполнением задания самостоятельно.	10 5 3	Контрольные задания в игровой форме
4	Теоретические знания	Соответствие теоретических знаний программным требованиям	*Высокий уровень*: Воспитанник усвоил теорию изготовления изделий, знает способы изготовления модели. *Средний уровень*: Воспитанник недостаточно хорошо усвоил последовательность изготовления моделей. *Низкий уровень*: Путается в последовательности изготовления моделей и способах изготовления.	10 5 3	Контрольный опрос

2.6. Методические материалы

При составлении образовательной программы в основу положены следующие принципы:

- единства обучения, развития и воспитания;
- последовательности: от простого к сложному;

- систематичности;
- активности;
- наглядности;
- прочности;
- связи теории с практикой.

Методы обучения:

- *словесный метод*: беседа, рассказ, объяснение, сообщение, обсуждение, чтение книги, диалог, консультация, инструктаж;

- *наглядно - демонстрационный метод***:** демонстрации таблиц, схем, иллюстраций, картин, рисунков, предметов, информационного материала;

- *практический метод:* выполнение работ с применением полученных знаний, практические задания;

- *проектно-исследовательский**:*** творческие проекты с элементами исследования

- *диалогический метод;*

- *метод информационной поддержки:* самостоятельная работа со специальной литературой, журналами, Интернет-ресурсами.

- *игровые;*

- *методы опроса:* собеседование, тестирование;

- *объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, дискуссионный;*

- *метод воспитания: убеждение, поощрение, стимулирование, мотивация и др.*

Формы организации образовательной деятельности:

- индивидуальная,
- индивидуально-групповая и групповая,
- работа в паре,
- коллективная работа.

Формы организации учебного занятия:

- беседа - диалог,
- занятие-игра,
- занятие коллективного творчества,
- занятие-соревнование,
- защита творческих проектов,
- конкурсы,
- практическое занятие,
- экскурсия,
- выставки (мини-выставки, выставки к знаменательным датам, итоговые выставки).

Педагогические технологии

- технология группового обучения,
- технология дифференцированного обучения,
- технология развивающего обучения,
- технология проектной деятельности,
- технология игровой деятельности,

- технология коллективной творческой деятельности,
- здоровьесберегающая технология.

Дидактический материал и техническое оснащение

- диагностические тесты,
- инструкция по технике безопасности,
- работы воспитанников предыдущих лет обучения,
- электронные презентации,
- слайдовые фильмы,
- шаблоны, чертежи, образцы моделей,
- технологические схемы.

Примерная структура занятия:

Организационное начало занятия
1.1 Приветствие
1.2 Проверка рабочего места
1.3 Настрой на занятие
1. Вступительная часть
2.1 Вступительная беседа
2.2 Сообщение темы и планируемого результата
3. Основная часть
3.1 Показ и анализ образца изделия
3.2 Планирование предстоящих операций
3.3 Показ и объяснение выполнения изделия
3.4 Правила работы и техника безопасности
3.5 Физкультминутка
3.6 Повторение последовательности изделия
3.7 Практическая работа
4. Заключительная часть
4.1 Анализ выполненных работ обучающихся
4.2 Подведение итогов
5. Организованное завершение занятия
6. Уборка рабочего места

2.7 Список литературы:

1. Журавлева А.П. Кружок начального технического моделирования
2. Техническое творчество учащихся / А.П. Журавлева.- Москва: Просвещение, 1988. – 212 с.
3. Журавлёва А.П. Начальное техническое моделирование / А.П. Журавлева. - Москва: Просвещение, 2002. – 341 с.
4. Заворотов В.А. От идеи до модели. Книга для учащихся / В.А.Заворотов. - 2 изд-е. - Москва: Просвещение, 1988. – 136 с.
5. Крулехт М.В., Крулехт А. А. Самоделкино /М.В. Крулехт, А.А. Крулехт. – СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2004. – 112 с.

6. Перевертень Г.И. Техническое творчество в начальных классах / Г.И. Перевертень. - Москва: Просвещение, 2004. - 456 с.
7. Проснякова Т.Н. Технология. Уроки мастерства: Учебник для третьего класса.- 3-е изд., испр. и доп. – Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров», 2008. – 120 с.
8. Тарасов В.В. Самоделки школьника / В.В. Тарасов. - Москва: Просвещение, 2003. – 79 с.
9. Тимофеева М.С. Твори, выдумывай, пробуй / М.С. Тимофеева. - СМ: Просвещение, 2006. – 318 с.

Календарный план воспитательной работы

октябрь

Изготовление открыток и поздравление на День пожилых людей и День Учителя.

Участие в мероприятии «Покровская ярмарка» для детей, посещающих обьединения ДДТ.

ноябрь

Выставка работ ко Дню матери. Участие в концерте.

декабрь

Новогоднее представление в ДДТ. Изготовление сувениров и поделок. Участие в выставке новогодних поделок.

февраль

Выставка работ посвященная Дню защитника Отечества «23 февраля».

Спотривно-развлекательная программа «Я у папы лучший друг»

март

Игровая программа «Весна пришла!»

Участие в районной выставке художественно-прикладного творчества.

апрель

Беседа и просмотр презентации «Первые в космосе!».

Всемирный день здоровья «Быстрее! Выше! Сильнее!» (веселые старты).

май

Выставка работ «Великий праздник – День Победы!»

Игровая развлекательная программа внутри объединения «К лету – готов!»