

ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ И ПО ДЕЛАМ МОЛОДЕЖИ АДМИНИСТРАЦИИ  
СЕРНУРСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«СЕРНУРСКИЙ РАЙОННЫЙ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

ПРИНЯТО

педагогическим советом

МУ ДО «Сернурский ДДТ»

Протокол № 1 от «29» августа 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор

МУ ДО «Сернурский ДДТ»

\_\_\_\_\_ А.Н.Иванова

Приказ № 20 от «29» августа 2025 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«АЙРИСФОЛДИНГ»

ID программы: 9469

Направленность программы: техническая

Категория и возраст обучающихся: 8 – 12 лет

Срок освоения программы: 1 год

Объем часов: 144 часа

Программу разработали: педагоги дополнительного образования

Попова Елена Владимировна

поселок Сернур

2025 год

## СОДЕРЖАНИЕ

### Раздел 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

- 1.1 Пояснительная записка
- 1.2 Цель и задачи программы.
- 1.3 Содержание программы
- 1.4 Планируемые результаты реализации программы

### Раздел 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

- 2.1. Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Айрис фолдинг»
- 2.2. Календарный учебный график
- 2.3. Организационно-педагогические условия реализации программы.
  - 2.3.1. Материально-техническое обеспечение
  - 2.3.2. Информационное обеспечение
  - 2.3.3. Кадровое обеспечение.
- 2.4. Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации.
- 2.5. Оценочные материалы
- 2.6. Методические материалы
- 2.7 Список литературы

## **РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ**

### **1.1 Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Айрис фолдинг» имеет **техническую направленность** и разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 18 сентября 2020 г. № 1490 «О лицензировании образовательной деятельности» (вместе с «Положением о лицензировании образовательной деятельности»);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Устав и правила внутреннего трудового распорядка МУ ДО «Сернурский ДДТ».

Одной из важнейших задач современного образования является развитие у обучающихся творческой инициативы и самостоятельности, конструкторских навыков. В связи с этим повышается роль технического творчества в формировании личности.

Современное дополнительное образование создает условия для развития личности ребенка, его индивидуальности, творческих способностей, приобретения опыта практической деятельности в различных сферах, для интеллектуального развития: основ логического и абстрактного мышления, самооценки, начиная с самого младшего школьного возраста.

**Актуальность программы** обусловлена её технической направленностью. Мир техники очень велики разнообразен. Технические достижения быстро проникают во все сферы человеческой деятельности и вызывают возрастающий интерес детей к современной технике. Интерес детей к технике поддерживается и средствами массовой информации. Они в доступной и увлекательной форме знакомят обучающихся с историей техники, её настоящим и будущим.

Айрис фолдинг – техника складывания полос цветной бумаги (картона, фольги, ткани) под углом в виде закручивающейся спирали или полосы

ложатся параллельно предыдущей полосы. Эта техника создает эффект объемного изображения, поэтому работы, выполненные в данной технике смотрятся необычно. Занимаясь данной технологией, дети учатся логически мыслить: находить сходства и различия, выделять существенное, устанавливать причинно – следственные связи, активизируются вся мыслительная деятельность.

Дополнительная общеобразовательная программа «Айрис фолдинг» способствует созданию необходимых условий для личностного развития обучающихся: через техническое творчество предлагаемым изделиям придается декоративный образ. Программа предусматривает работу с обучающимися по развитию не только технического мышления, а также художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Конструкторско-технологическая деятельность имеет преимущество в том, что здесь можно более гибко откликнуться на потребности и интересы детей. Конструирование – это творческий процесс, где каждый может найти свое решение в изготовлении той или иной детали или модели в целом.

В процессе обучения происходит тренировка мелкой моторики рук, что, по мнению физиологов, является мощным физиологическим средством, стимулирующим развитие речи и интеллекта ребенка.

### **Новизна, педагогическая целесообразность**

**Новизна** программы заключается в подборе конкретных изделий, выполненных в технике «Айрис фолдинг», при этом технология оформления упрощена, что дает возможность успешно использовать технику Айрис фолдинг при изготовлении и оформлении изделий с обучающимися. Программа дополнена образцами изделий и конспектами. Детский досуг – это своеобразный потенциал общества завтрашнего дня, именно от того, как человек научится организовать свой досуг в детские годы, зависит наполненность всей его дальнейшей жизни.

### **Педагогическая целесообразность**

Педагогическая целесообразность программы заключается в формировании у детей устойчивой потребности к самореализации в сфере творчества. Познав опыт творца, ребёнок сможет использовать его в других видах деятельности. Радость созидания приносит удовлетворение в эмоциональном плане и позволяет человеку освоить этнокультурные, общенациональные и общечеловеческие ценности.

При помощи занятий в технике Айрис фолдинг происходит коррекция психофизического и умственного развития детей и подростков посредством самомассажа (воздействие на активные зоны ладоней). Технология работы воспитывает усидчивость, аккуратность, трудолюбие, развивают вкус, воображение, способствуют развитию пространственного мышления, учатся анализировать и оценивать свою работу. Данная программа способствует

развитию находчивости, смекалки, наблюдательности, учит организованности и аккуратности в работе.

На занятиях обучающиеся знакомятся с простыми правилами построения чертежа, знакомятся с чертежными инструментами и получают начальные конструкторские навыки. Изготовление изделий в технике Айрис фолдинг способствует освоению детьми геометрических понятий и построений: острый угол, тупой угол, прямой угол, диагональ, сторона, квадрат, треугольник, высота, биссектриса и др. Дети учатся отличать эскиз от чертежа и технического рисунка. Программа также способствует формированию социальных навыков, расширяет возможности общения. Дети становятся более самостоятельными.

Программа знакомит детей с опытом работы многих поколений мастеров, даёт ребёнку свободу в творчестве и подводит его к индивидуальным замыслам и композициям.

### **Отличительные особенности**

Отличительная особенность данной дополнительной общеобразовательной программы заключается в том, что она составлена в соответствии с современными нормативными правовыми актами и государственными программными документами по дополнительному образованию, требованиями новых методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных программ и с учетом задач, сформулированных Федеральными государственными образовательными стандартами нового поколения.

Программа включает элементы декоративно-прикладного характера, что дает расширить творческий потенциал обучающегося. Интеграция разных техник декоративно-прикладного искусства и технического творчества (аппликация, бумагопластика, конструирование, моделирование) способствует умственному развитию ребенка.

Занятия программы включает в себя основные теоретические сведения и практические работы.

При изготовлении изделия, обучающиеся ориентируются на образцы изделий и поэтапные образцы, выполненные педагогом, выполняют работу за педагогом, а также по образцам и схемам. Выполнение изделия предваряется построением чертежа, схемы, выбором и созданием шаблона, подбором материалов по их технологическим свойствам, цвету и фактуре поверхности, выбором художественной отделки изделия. При изготовлении изделий наряду с технологическими требованиями большое внимание уделяется эстетическим, экологическим и эргономическим, экономическими требованиями: рациональным расходом материалов, утилизацией отходов.

Обучающиеся приобретают необходимые в жизни элементарные знания, умения и навыки ручной работы с бумагой, картоном. Создавая красоту своими руками, обучающиеся испытывают чувство гордости за свой труд.

Все работы служат основой методического фонда объединения, используемого на занятиях с детьми, а также при организации отчетных, итоговых выставок.

## **Возраст детей, участвующих в реализации данной программы**

Данная программа предназначена для детей от 8-12 лет. Дети могут включиться в освоение программы в любом возрасте. Наличие в одной группе детей не только разного возраста, но и детей разного уровня подготовки и определяет выбор дифференцированного подхода на занятиях, использование не только групповой, но и мелкогрупповой работы, различных форм индивидуального сопровождения и взаимообучения. При такой организации учебно-воспитательного процесса новый материал всем дается на одну тему, которая предполагает разный характер заданий для каждого возраста и уровня обучающихся.

### **Возрастные особенности обучающихся 8-12 лет**

Младший школьный возраст является наиболее ответственным этапом школьного детства. Именно этот период определяет большие потенциальные возможности разностороннего развития ребенка. Он знакомится с техническим творчеством. А потом сам решает, интересен ему этот вид деятельности или нет. Сам выбирает дальнейшее направление, стоит ли ему дальше продолжать заниматься моделированием и конструированием технических объектов. Образное мышление - основной вид мышления в младшем школьном возрасте. Неустанная работа воображения – важнейший путь познания и освоения ребенком окружающего мира, важнейшая психологическая предпосылка развития способности к творчеству. В программе заложено использование этой особенности при выполнении простых стилизованных композиций. Развивается чувство ответственности, сопричастность общему делу.

**Уровень программы:** базовый.

### **Объем и срок реализации программы**

Программа рассчитана на 1 учебный год. Общее количество учебных часов - 144.

### **Формы обучения и режим занятий**

**Форма обучения – очная.** В случае ухудшения эпидемиологической обстановки, связанной с распространением вирусных инфекций, при реализации программы могут быть использованы дистанционные образовательные технологии.

**Режим занятий.** Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Один час занятия составляет 45 минут. Между занятиями предусмотрен перерыв 10 минут.

## **1.2 Цель и задачи программы**

**Цель программы:** формирование первоначальных навыков технического моделирования и конструирования через практическое изготовление изделий в технике «Айрис фолдинг».

**Задачи программы:**

**Обучающие:**

- сформировать представление о геометрических фигурах, чертежах, чертежных инструментах, схемах, шаблонах.
- формировать умение читать схемы и работать по ним;
- формировать и развивать у детей практические умения и навыки выполнения изделий в технике «Айрис фолдинг»;

**Развивающие:**

**Познавательные УУД**

- развивать умение использовать методы и приемы конструкторской и художественно-творческой деятельности на занятиях;
- развивать художественный вкус, фантазию, творческие способности; изобретательность; пространственное мышление;

**Регулятивные УУД**

- развивать умение осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- развивать умение самостоятельно находить варианты решения творческой задачи;
- развивать умение организовывать порядок на рабочем месте.

**Коммуникативные УУД**

- развивать умение учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- развивать умение формулировать собственное мнение и позицию;
- развивать умение осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

**Воспитывающие:**

- воспитывать стремление к разумной организации своего свободного времени;
- воспитывать потребность к самовыражению, саморазвитию;
- воспитывать аккуратность, бережное и экономное отношение к используемым материалам.

### **1.3. Содержание программы**

#### **1 . Вводное занятие (4 часа)**

##### **Теория: (2 часа)**

Значение техники в жизни людей. Знакомство с планом работы. Показ готовых работ. Требования, предъявляемые обучающимся. Организация рабочего места. Проведение вводного мониторинга. Инструктаж по технике безопасности на занятиях технического творчества при работе с инструментами и материалами (вводный).

### **Практическая работа (2 часа)**

Выполнение вводного мониторинга. Организация рабочего места. Расписание занятий, техника безопасности при работе в объединении. Экскурсия по творческим объединениям, в кабинеты Точки роста.

**Формы и методы контроля:** Беседа-диалог, наблюдение, опрос, экскурсия, вводный мониторинг.

## **2. Графическая подготовка (10 часов)**

### **Теория: (2 часа)**

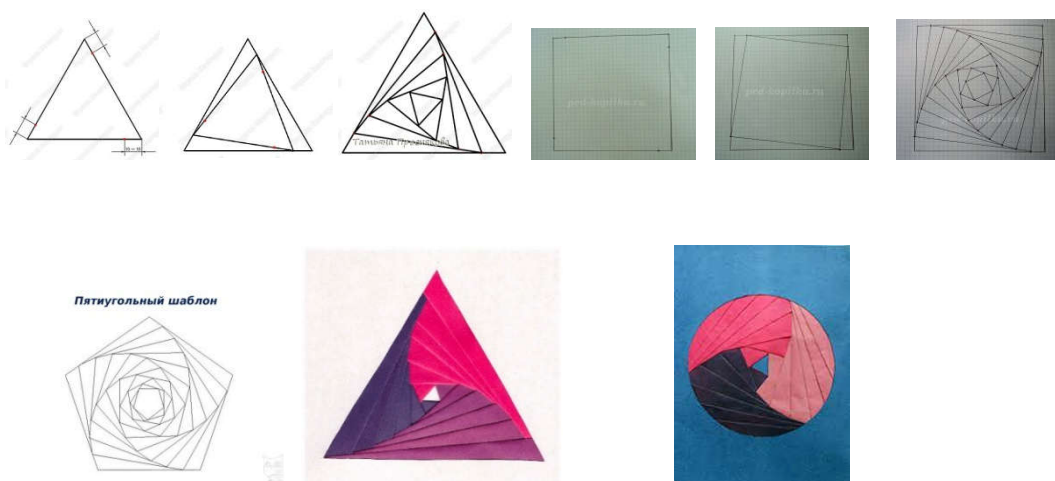
Первоначальные сведения о простейших геометрических фигурах: равнобедренный треугольник, квадрат, пятиугольник, круг. Первоначальные сведения с понятиями: чертеж, эскиз, технический рисунок. Знакомство с условными обозначениями, которые используются при построении чертежа, линия сгиба, линия разреза линиями обозначение места склеивания; с основными рабочими операциями с бумагой (сгибание, складывание, резание, склеивание) Понятие о симметричных фигурах и деталях плоской формы. Знакомство с шаблоном, приемами работы с ним.

Просмотр презентации «Люди разных профессий о чертеже»

### **Практика: (8 часов)**

Изготовление чертежа (шаблона) геометрической фигуры: квадрат, треугольник, пятиугольник. Работа по созданию изделий из цветных полос по заданной геометрической фигуре, подбор цвета при изготовлении изделия в технике Айрис фолдинг. Работа с шаблонами опираясь на образец.

**Формы и методы контроля:** самостоятельная практическая работа с творческим заданием, наблюдение, опрос, объяснение, сообщение.





### **3. Изготовление панно с использованием стандартного шаблона – треугольник (28 часов)**

#### **Теория: (6 часов)**

Актуализация знания о плоских геометрических фигурах. Знакомство с основными элементами треугольника: вершина, сторона, угол. Классификация треугольника по числу равных сторон или по степени симметричности.

Знакомство с правилами заполнения фигуры с параллельным наложением полос.

#### **Практика: (22 часа)**

Изготовление чертежа (шаблона) геометрической фигуры: треугольник. Создание панно из цветных полос по заданной геометрической фигуре, подбор цвета при изготовлении изделия в технике Айрис фолдинг. Работа с шаблонами опираясь на образец.

**Формы и методы контроля:** самостоятельная практическая работа с творческим заданием, наблюдение, опрос, мини-выставка, объяснение, сообщение.



### **4. Изготовление панно с использованием стандартного шаблона – квадрат, прямоугольник (34 часа)**

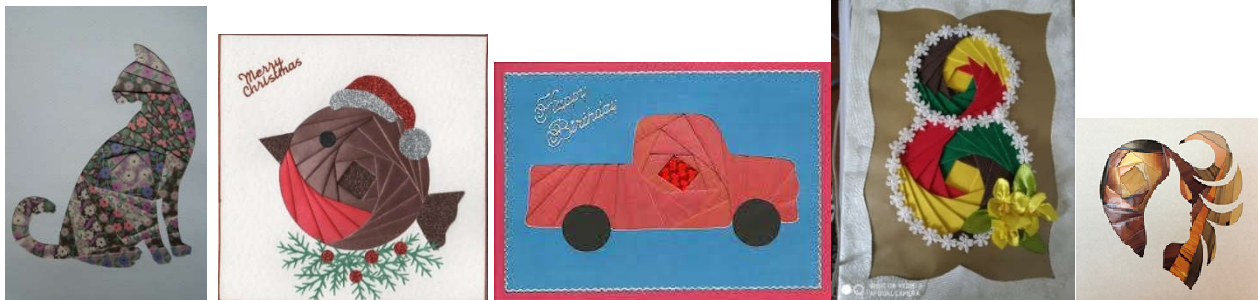
#### **Теория: (8 часов)**

Актуализация знаний о плоских геометрических фигурах. Знакомство с четырехугольниками их видами: квадрат, прямоугольник, трапеция, ромб. Понятие параллельное наложение. Знакомство с правилами заполнения фигуры по спирали и параллельным наложением полос. Расчет количества полос для создания панно.

#### **Практика: (26 часов)**

Изготовление чертежа (шаблона) геометрической фигуры: квадрат, ромб. Создание панно из цветных полос по заданной геометрической фигуре, подбор цвета при изготовлении изделия в технике Айрис фолдинг. Работа с шаблонами опираясь на образец. Игра "Назови четырехугольник".

**Формы и методы контроля:** контрольное занятие; самостоятельная практическая работа с творческим заданием, наблюдение, опрос, защита работ, мини - выставка.



## 5. Изготовление панно с использованием стандартного шаблона - пятиугольник-шестиугольник. (16 часов)

### Теория: (4 часа)

Актуализация знания о плоских геометрических фигурах. Знакомство с правильными пятиугольниками, шестиугольниками. Знакомство с правилами заполнения фигуры с параллельным наложением полос. Элементы планирования отдельных этапов работы. Расширение и углубление понятий о геометрических фигурах. Виды соединения полос (клеем, скотчем). Техника безопасности при работе с колющими и режущими инструментами.

### Практика: (12 часов)

Изготовление чертежа (шаблона) геометрической фигуры: пятиугольник, шестиугольник. Создание панно из цветных полос по заданной геометрической фигуре, наложение полос по спирали и параллели, подбор цвета при изготовлении изделия в технике Айрис фолдинг. Работа с шаблонами опираясь на образец.

**Формы и методы контроля:** самостоятельная практическая работа с творческим заданием, наблюдение, опрос, мини-выставка, объяснение, сообщение.



## 6. Изготовление панно с симметричным и параллельным наложением полос. (16 часов)

### Теория: (4 часа)

Знакомство с правильными изготовлением чертежа (шаблона) для параллельного и симметричного наложения полос. Элементы планирования

отдельных этапов работы. Техника безопасности при работе с колющими и режущими инструментами.

**Практика: (12 часов)**

Изготовление чертежа ( шаблона) геометрической фигуры: треугольник и параллельные линии. Создание панно из цветных полос по заданной геометрической фигуре, наложение полос по спирали и параллели, подбор цвета при изготовлении изделия в технике Айрис фолдинг. Работа с шаблонами опираясь на образец.

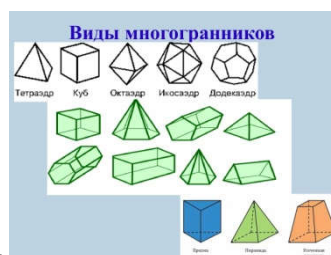
**Формы и методы контроля:** самостоятельная практическая работа с творческим заданием, наблюдение, опрос.



**7. Изготовление объемных фигур (призма, пирамида) (32 часа)**

**Теория: (6 часов)**

Первоначальные сведения о простейших геометрических телах: куб, цилиндр, конус, призма, пирамида. Знакомство с элементами геометрических тел: грань, ребро, вершина, основание, боковая поверхность. Элементарные понятия о развертках, выкройках простых тел. Приемы работы с ними. Знакомство с правильными многогранниками и их видами. Элементы предварительного планирования работы, анализ изделий, правила безопасной работы. Выбор приема соединения готовых граней в объемную фигуру. Знакомство с схемами, которые можно использовать для изготовления изделий в технике Айрис фолдинг. Игра "Подбери схему" которую можно использовать в технике Айрис фолдинг.

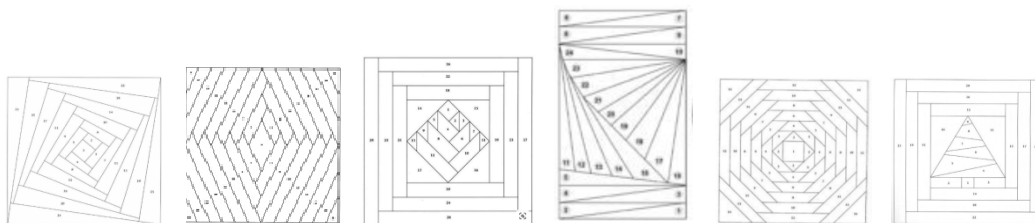


**Практика: (26 часов)**

Изготовление треугольной призмы, пирамиды. Изготовление прямоугольных граней, треугольных граней в технике Айрис фолдинг. Создание объемных фигур из цветных полос по заданной геометрической фигуре, наложение полос по спирали, подбор цвета при изготовлении изделия

в технике Айрис фолдинг. Работа с шаблонами опираясь на образец. Проверочная работа на определение схем, которые можно использовать в технике Айрис фолдинг.

**Формы и методы контроля:** самостоятельная практическая работа с творческим заданием, наблюдение, опрос, игра.



## **8. Проверочно-результативный блок (4 часа)**

### **Практическая работа (4 часа).**

Подведение итогов работы за год. Выставка детских работ. Награждение лучших обучающихся.

**Формы и методы контроля:** Итоговый тест, викторина, творческая самостоятельная работа, итоговая выставка.

## **1.4 Планируемые результаты реализации программы**

### ***Личностные результаты:***

У обучающихся сформируются:

- нравственные нормы поведения, уважительное отношение к своей культуре;
- трудолюбие, усидчивость, аккуратность, умение работать в коллективе;
- мотивация к познанию и творчеству, трудовой деятельности, самостоятельность мышления.

### ***Метапредметные результаты:***

Обучающиеся научатся:

- осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- анализировать, сравнивать, строить логические рассуждения, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
- фантазировать, воображать, изобретать и быть активными в познании окружающего мира.

У обучающихся сформируется достаточный уровень **специальных компетенций:**

- **поисково-исследовательская:** формирование и развитию мыслительных, экспериментальных, исследовательских способностей обучающихся: целенаправленные наблюдения и опыты с бумагой и картоном, простейшие лабораторные работы;

- **коммуникативная:** на основе совместной продуктивной деятельности: коллективные работы, групповые проекты;
- **личностное самосовершенствование:** способность активно побуждать себя к критическим действиям, без побуждения извне, умение самостоятельно контролировать свои поступки, достигать намеченного;
- **производственная** - уровень самостоятельности, степень сформированности умений и навыков, аккуратность, точность в выполнении работы, качество изготовленных изделий;
- **политехническая** - уровень знаний смежных технических дисциплин: технологии, черчения, математики: вычерчивание отдельных деталей для изготовления различных фигур, расчет количества деталей в конструкции; знание исторических сведений, фактов (из истории развития техники, бумаги, ножниц и др.), назначение материалов различного происхождения и инструментов ручного труда, физических и технологических свойств материалов и способов их обработки, умение оперировать различными видами инструментов, сформированных обобщенных технологических умений.
- **самостроительная** - навыки самоконтроля, самоанализа, самооценки, умение выступать и вести дискуссию: анализ своих действий, видеть и исправлять ошибки, допущенные при конструировании поделки, участие обучающихся в творческих конкурсах.

### ***Предметные результаты обучения:***

Обучающиеся будут понимать:

- назначение ручных инструментов для обработки бумаги, картона, простейшие графические изображения;
- простейшие графические изображения;

обучающиеся будут уметь:

пользоваться чертежно-измерительными инструментами (линейка, угольник, циркуль);

- определять название, материал, форму, размеры изделия;
- экономно использовать бумагу, картон и обрезки от них;
- самостоятельно изготавливать изделия (по образцу, по собственному замыслу);
- подбирать нужные материалы, инструменты и размещать их на рабочем месте;
- определять название, материал, форму, размеры изделия;
- экономно использовать бумагу, картон и обрезки от них;
- самостоятельно изготавливать изделия (по образцу, по собственному замыслу);

Обучающиеся будут знать:

- способы изготовления деталей и их сборки;
- общие сведения о профессиях, связанных с техникой;
- приемы разметки с помощью шаблонов и чертежно-измерительных инструментов (линейки, угольника, циркуля);

- правила организации рабочего места и поддержания порядка во время работы;
- правила правильного пользования ручными инструментами и приспособлениями;
- историю развития технического моделирования;
- технические приемы работы с бумагой и картоном;
- приемы декоративно-художественного оформления моделей;
- правила безопасности труда при работе с ножницами и другими ручными инструментами.
- продуктивный (самостоятельная работа учащихся: изготовление открыток по своему усмотрению, поиск информации и др.)
- наблюдение за особенностями развития личности ребенка,

## **Раздел 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ**

### **2.1. Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Айрис фолдинг»**

| №  | Название темы                                                           | Кол-во часов | В том числе |          | Форма аттестации                                                                             |
|----|-------------------------------------------------------------------------|--------------|-------------|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                         |              | теория      | практика |                                                                                              |
| 1. | Вводное занятие                                                         | 4            | 2           | 2        | Беседа-диалог, наблюдение, опрос, экскурсия, вводный мониторинг                              |
| 2. | Графическая подготовка                                                  | 10           | 2           | 8        | самостоятельная практическая работа с творческим заданием, наблюдение, опрос.                |
| 3. | Изготовление панно с использованием стандартного шаблона – треугольник. | 28           | 6           | 22       | Самостоятельная практическая работа с творческим заданием, наблюдение, опрос, мини-выставка. |
| 4  | Изготовление панно с использованием                                     | 34           | 8           | 26       | контрольное занятие; самостоятельная практическая работа с                                   |



|   |                                                                                                    |     |    |     |                                                                                                          |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | стандартного шаблона<br>- квадрат,<br>прямоугольник                                                |     |    |     | творческим заданием,<br>наблюдение, опрос,<br>защита работ, мини –<br>выставка.                          |
| 5 | Изготовление панно<br>с использованием<br>стандартного шаблона<br>- пятиугольник-<br>шестиугольник | 16  | 4  | 12  | самостоятельная<br>практическая работа с<br>творческим заданием,<br>наблюдение, опрос,<br>мини-выставка. |
| 6 | Изготовление панно с<br>симметричным и<br>параллельным<br>наложением полос.                        | 16  | 4  | 12  | самостоятельная<br>практическая работа с<br>творческим заданием,<br>наблюдение, опрос.                   |
| 7 | Изготовление<br>объемных фигур<br>(призма, пирамида)                                               | 32  | 6  | 26  | самостоятельная<br>практическая работа с<br>творческим заданием,<br>наблюдение, опрос,<br>игра           |
| 8 | Проверочно-<br>результативный блок                                                                 | 4   | -  | 4   | Итоговый тест,<br>викторина, творческая<br>самостоятельная<br>работа, итоговая<br>выставка.              |
|   | ИТОГО:                                                                                             | 144 | 32 | 112 |                                                                                                          |

## 2.2. Календарный учебный график

|                                                  |                                                                                       |          |
|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| Начало учебного года                             | 09 сентября 2024 года                                                                 |          |
| Продолжительность учебного года                  | 36 недель                                                                             |          |
| Учебные периоды                                  | 1 период: 09 сентября -29 декабря 2024 года<br>2 период: 13 января – 31 мая 2025 года |          |
| Количество недель по периодам                    | 1 период                                                                              | 2 период |
|                                                  | 16                                                                                    | 20       |
| Количество учебных часов в год                   | 144 часа                                                                              |          |
| Количество учебных часов в неделю                | 4 часа                                                                                |          |
| Продолжительность занятий, длительность перерыва | Продолжительность одного занятия 1 час 40 минут, перерыв 10 минут.                    |          |

|                                         |                                                                                                                                                                                                                                    |                                                          |                                 |
|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|---------------------------------|
| Праздничные дни в течение учебного года | 04 ноября – День народного единства;<br>31 декабря - 08 января – Новогодние каникулы;<br>23 февраля – День защитника Отечества;<br>08 марта - Международный женский день;<br>01 мая - День весны и труда;<br>09 мая – День Победы. |                                                          |                                 |
| Промежуточная аттестация                | Входная диагностика                                                                                                                                                                                                                | Промежуточная диагностика                                | Итоговая диагностика            |
|                                         | Начальный контроль:<br>10-15 сентября                                                                                                                                                                                              | Промежуточный контроль:<br>10-15 декабря,<br>10-15 марта | Итоговый контроль:<br>10-15 мая |
| Окончание учебного года                 | 31 мая 2025 года                                                                                                                                                                                                                   |                                                          |                                 |
| каникулы                                | 31 декабря – 08 января – зимние (новогодние) каникулы;<br>01 июня-31 августа – летние каникулы.                                                                                                                                    |                                                          |                                 |

### Календарный учебный график

**Место проведения: кабинет № 7**

| № п/п                                       | Дата проведения занятия | Время проведения занятия | Количество часов | Форма занятия        | Тема занятия                                                          | Форма контроля                                           |
|---------------------------------------------|-------------------------|--------------------------|------------------|----------------------|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| <b>1. Вводное занятие (4 часа)</b>          |                         |                          |                  |                      |                                                                       |                                                          |
| 1                                           | 09.09.                  | 13.20 - 15.00            | 2                | Беседа.              | Вводное занятие. Техника безопасности на занятиях.                    | Беседа-диалог                                            |
| 2                                           | 11.09.                  | 13.20 - 15.00            | 2                | Экскурсия            | Проведение вводного мониторинга                                       | Экскурсия, беседа-диалог, наблюдение вводный мониторинг. |
| <b>2. Графическая подготовка (10 часов)</b> |                         |                          |                  |                      |                                                                       |                                                          |
| 3                                           | 16.09                   | 13.20 - 15.00            | 2                | Мониторинг<br>Беседа | Первоначальные сведения о простейших геометрических фигурах. Просмотр | Вводный мониторинг                                       |



|                                                                                             |       |               |   |                               |                                                                                   |                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------|---------------|---|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
|                                                                                             |       |               |   |                               | презентации «Люди разных профессий о чертеже»                                     |                               |
| 4                                                                                           | 18.09 | 13.20 - 15.00 | 2 | Беседа                        | Изготовление чертежа (шаблона) геометрической фигуры: квадрат,                    | Беседа-диалог, опрос          |
| 5                                                                                           | 23.09 | 13.20 - 15.00 | 2 | Практическая работа           | Изготовление чертежа (шаблона) геометрической фигуры: квадрат,                    | Просмотр видеофильма, беседа. |
| 6                                                                                           | 26.09 | 13.20 - 15.00 | 2 | Беседа<br>Практическая работа | Изготовление чертежа (шаблона) геометрической фигуры: треугольник                 | Беседа, творческая работа,    |
| 7                                                                                           | 27.09 | 13.20 - 15.00 | 2 | Беседа<br>Практическая работа | Изготовление чертежа (шаблона) геометрической фигуры: пятиугольник                | наблюдение, опрос.            |
| <b>3. Изготовление панно с использованием стандартного шаблона – треугольник (28 часов)</b> |       |               |   |                               |                                                                                   |                               |
| 8                                                                                           | 30.09 | 13.20 - 15.00 | 2 | Беседа,                       | Знакомство с основными элементами треугольника: вершина, сторона, угол.           | наблюдение, опрос             |
| 9                                                                                           | 01.10 | 13.20 - 15.00 | 2 | Беседа, объяснение, сообщение | Классификация треугольника по числу равных сторон или по степени симметричности.. | Наблюдение, опрос             |
| 10                                                                                          | 03.10 | 13.20 - 15.00 | 2 | Беседа объяснение, сообщение  | Знакомство с правилами заполнения фигуры с параллельным наложением полос.         | Опрос                         |
| 11                                                                                          | 08.10 | 13.20 - 15.00 |   | беседа практическая работа    | Изготовление чертежа (шаблона) геометрической фигуры: треугольник.                | Наблюдение, опрос             |

|    |       |                 |   |                                     |                                                                                           |                                                      |
|----|-------|-----------------|---|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| 12 | 10.10 | 13.20<br>-15.00 | 2 | беседа,<br>практичес-<br>кая работа | Изготовление панно " Сердечко", с использованием стандартного шаблона - треугольник       | Наблюдение, опрос                                    |
| 13 | 15.10 | 13.20<br>-15.00 | 2 | Беседа<br>практичес-<br>кая работа  | Изготовление панно " Яблоко", с использованием стандартного шаблона - треугольник груша   | Наблюдение, опрос                                    |
| 14 | 17.10 | 13.20<br>-15.00 | 2 | Беседа,<br>практичес-<br>кая работа | Изготовление панно " Груша", с использованием стандартного шаблона - треугольник яблоко,  | Наблюдение, опрос                                    |
| 15 | 22.10 | 13.20<br>-15.00 | 2 | Практичес-<br>кая работа            | Изготовление чертежа (шаблона)геометричес кой фигуры: треугольник.                        | Наблюдение, опрос                                    |
| 16 | 24.10 | 13.20<br>-15.00 | 2 | Практичес-<br>кая работа            | Изготовление панно " Сова", с использованием стандартного шаблона - треугольник           | Наблюдение,                                          |
| 17 | 29.10 | 13.20<br>-15.00 | 2 | Беседа,<br>рассказ                  | Изготовление чертежа (шаблона) геометрической фигуры: треугольник под шаблон              | Анализ работ, наблюдение, самооценка, мини- выставка |
| 18 | 31.10 | 13.20<br>-15.00 | 2 | Практичес-<br>кая работа            | Изготовление чертежа (шаблона)геометричес кой фигуры: треугольник под шаблон              | Наблюдение, опрос                                    |
| 19 | 5.11  | 13.20<br>-15.00 | 2 | практичес-<br>кая работа            | Изготовление панно " Новогодний шар", с использованием стандартного шаблона - треугольник | Наблюдение, опрос                                    |
| 20 | 07.11 | 13.20<br>-15.00 | 2 | практичес-<br>кая работа            | Изготовление панно " Дед мороз", с использованием стандартного шаблона - треугольник      | наблюдение, опрос                                    |

|                                                                                        |       |                 |   |                                                 |                                                                                                |                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------|-------|-----------------|---|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| 21                                                                                     | 12.11 | 13.20<br>-15.00 | 2 | практичес-<br>кая работа,<br>мини-<br>выставка. | Изготовление панно "Елочка", с использованием стандартного шаблона - треугольник               | наблюдение, опрос,<br><br>Самооценка, мини-выставка |
| <b>4. Изготовление панно с использованием стандартного шаблона – квадрат (34 часа)</b> |       |                 |   |                                                 |                                                                                                |                                                     |
| 22                                                                                     | 14.11 | 13.20<br>-15.00 | 2 | практичес-<br>кая работа                        | Знакомство с четырехугольниками их видами: квадрат, прямоугольник, трапеция, ромб              | наблюдение, опрос                                   |
| 23                                                                                     | 19.11 | 13.20<br>-15.00 | 2 | практичес-<br>кая работа,                       | Знакомство с правилами заполнения фигуры по спирали и параллельным наложением полос.           | наблюдение, опрос                                   |
| 24                                                                                     | 21.11 | 13.20<br>-15.00 | 2 | практичес-<br>кая работа,                       | Расчет количества полос для создания панно Игра "Подбери правильно название четырехугольнику". | наблюдение, опрос                                   |
| 25                                                                                     | 26.11 | 13.20<br>-15.00 | 2 | практичес-<br>кая работа,                       | Актуализация знания о плоских геометрических фигурах                                           | наблюдение, опрос                                   |
| 26                                                                                     | 28.11 | 13.20<br>-15.00 | 2 | практичес-<br>кая работа,                       | Изготовление чертежа (шаблона) геометрической фигуры: квадрат                                  | наблюдение, опрос                                   |
| 27                                                                                     | 03.12 | 13.20<br>-15.00 | 2 | практичес-<br>кая работа,                       | Изготовление панно "Птичка" с использованием шаблона - под квадрат.                            | наблюдение, опрос                                   |
| 28                                                                                     | 05.12 | 13.20<br>-15.00 | 2 | практичес-<br>кая работа                        | Изготовление панно "Кошечка" с использованием шаблона - под квадрат.                           | наблюдение, опрос                                   |
| 29                                                                                     | 10.12 | 13.20<br>-15.00 | 2 | практичес-<br>кая работа,                       | Изготовление панно "Машина" с использованием шаблона - под квадрат.                            | наблюдение, опрос                                   |
| 30                                                                                     | 12.12 | 13.20<br>-15.00 | 2 | практичес-<br>кая работа,                       | Изготовление панно "Божья коровка" с                                                           | наблюдение, опрос                                   |

|                                                                                                            |       |                 |   |                      |                                                                      |                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-----------------|---|----------------------|----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
|                                                                                                            |       |                 |   |                      | использованием шаблона - под квадрат.                                |                                                |
| 31                                                                                                         | 17.12 | 13.20<br>-15.00 | 2 | практическая работа, | Изготовление чертежа (шаблона) геометрической фигуры: ромб           | наблюдение, опрос                              |
| 32                                                                                                         | 19.12 | 13.20<br>-15.00 | 2 | практическая работа, | Изготовление чертежа (шаблона) геометрической фигуры: ромб           | наблюдение, опрос                              |
| 33                                                                                                         | 24.12 | 13.20<br>-15.00 | 2 | практическая работа, | Изготовление панно "Балерина" с использованием шаблона - под ромб.   | наблюдение, опрос                              |
| 34                                                                                                         | 26.12 | 13.20<br>-15.00 | 2 | практическая работа, | Изготовление панно "Балерина" с использованием шаблона - под ромб.   | наблюдение, опрос                              |
| 35                                                                                                         | 09.01 | 13.20<br>-15.00 | 2 | практическая работа, | Изготовление панно "Ежик" с использованием шаблона - под квадрат.    | наблюдение, опрос                              |
| 36                                                                                                         | 14.01 | 13.20<br>-15.00 | 2 | практическая работа, | Изготовление панно "корзина" с использованием шаблона - под квадрат. | наблюдение, опрос                              |
| 37                                                                                                         | 16.01 | 13.20<br>-15.00 | 2 | практическая работа, | Изготовление панно "8 марта" с использованием шаблона - под квадрат. | наблюдение, опрос                              |
| 38                                                                                                         | 21.01 | 13.20<br>-15.00 | 2 | практическая работа, | Изготовление панно "8 марта" с использованием шаблона - под квадрат. | наблюдение, опрос, защита работ, мини-выставка |
| <b>5. Изготовление панно с использованием стандартного шаблона - пятиугольник-шестиугольник (16 часов)</b> |       |                 |   |                      |                                                                      |                                                |
| 39                                                                                                         | 23.01 | 13.20<br>-15.00 | 2 | беседа               | Знакомство с правильными пятиугольниками, шестиугольниками.          | наблюдение, опрос                              |
| 40                                                                                                         | 28.01 | 13.20<br>-15.00 | 2 | беседа               | Знакомство с правилами заполнения фигуры с параллельным              | наблюдение, опрос                              |

|                                                                               |       |                 |   |                                      |                                                                                                                                                      |                      |
|-------------------------------------------------------------------------------|-------|-----------------|---|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
|                                                                               |       |                 |   |                                      | наложением полос.<br>Элементы<br>планирования<br>отдельных этапов<br>работы.                                                                         |                      |
| 41                                                                            | 30.01 | 13.20<br>-15.00 | 2 | практичес-<br>кая работа,<br>беседа  | Изготовление чертежа<br>(шаблона)геометричес<br>кой фигуры:<br>пятиугольник,                                                                         | наблюдение,<br>опрос |
| 42                                                                            | 04.02 | 13.20<br>-15.00 | 2 | практичес-<br>кая работа,<br>беседа  | Изготовление чертежа<br>(шаблона)геометричес<br>кой фигуры:,<br>шестиугольник                                                                        | наблюдение,<br>опрос |
| 43                                                                            | 06.02 | 13.20<br>-15.00 | 2 | практичес-<br>кая работа,<br>беседа  | Создание панно<br>"Девушка с зонтиком",<br>из цветных полос по<br>заданной<br>геометрической<br>фигуре, наложение<br>полос по спирали и<br>параллели | наблюдение,<br>опрос |
| 44                                                                            | 11.02 | 13.20<br>-15.00 | 2 | практичес-<br>кая работа,<br>беседа  | Создание панно<br>"Кленовый лист", из<br>цветных полос по<br>заданной<br>геометрической<br>фигуре                                                    | наблюдение,<br>опрос |
| 45                                                                            | 13.02 | 13.20<br>-15.00 | 2 | практичес-<br>кая работа,<br>беседа  | Создание панно<br>"Фоторамка", из<br>цветных полос по<br>заданной<br>геометрической<br>фигуре Работа с<br>шаблонами опираясь<br>на образец.          | наблюдение,<br>опрос |
| 46                                                                            | 18.02 | 13.20<br>-15.00 | 2 | практичес-<br>кая работа,<br>беседа, | Работа с шаблонами<br>опираясь на образец.                                                                                                           | наблюдение,<br>опрос |
| <b>6. Панно с симметричным и параллельным наложением полос<br/>(16 часов)</b> |       |                 |   |                                      |                                                                                                                                                      |                      |
| 47                                                                            | 20.02 | 13.20<br>-15.00 | 2 | беседа                               | Знакомство с<br>правильными<br>изготовления чертежа                                                                                                  | наблюдение,<br>опрос |

|                                                                    |       |                 |   |                             |                                                                                                                     |                   |
|--------------------------------------------------------------------|-------|-----------------|---|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
|                                                                    |       |                 |   |                             | (шаблона) для параллельного и симметричного наложения полос                                                         |                   |
| 48                                                                 | 25.02 | 13.20<br>-15.00 | 2 | беседа                      | Элементы планирования отдельных этапов работы. Техника безопасности при работе с колющими и режущими инструментами. | наблюдение, опрос |
| 49                                                                 | 27.02 | 13.20<br>-15.00 | 2 | практическая работа, беседа | Изготовление чертежа (шаблона) геометрической фигуры: треугольник и параллельные линии.                             | наблюдение, опрос |
| 50                                                                 | 04.03 | 13.20<br>-15.00 | 2 | практическая работа, беседа | Изготовление панно "Бабочка", с симметричным и параллельным наложением полос.                                       | наблюдение, опрос |
| 51                                                                 | 06.03 | 13.20<br>-15.00 | 2 | практическая работа,        | Изготовление панно "Бабочка", с симметричным и параллельным наложением полос.                                       | наблюдение, опрос |
| 52                                                                 | 11.03 | 13.20<br>-15.00 | 2 | практическая работа         | Изготовление панно "конверт" с симметричным и параллельным наложением полос.                                        | наблюдение, опрос |
| 53                                                                 | 13.03 | 13.20<br>-15.00 | 2 | практическая работа         | Изготовление панно "конверт" с симметричным и параллельным наложением полос.                                        | наблюдение, опрос |
| 54                                                                 | 18.03 | 13.20<br>-15.00 | 2 | практическая работа         | Изготовление панно "Кораблик", "конверт" с симметричным и параллельным наложением полос.                            | наблюдение, опрос |
| <b>7. Изготовление объемных фигур (призма, пирамида) (32 часа)</b> |       |                 |   |                             |                                                                                                                     |                   |

|    |       |                 |   |                             |                                                                                                                                                     |                   |
|----|-------|-----------------|---|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| 55 | 20.03 | 13.20<br>-15.00 | 2 | беседа                      | Первоначальные сведения о простейших геометрических телах: куб, цилиндр, конус, призма, пирамида....                                                | наблюдение, опрос |
| 56 | 25.03 | 13.20<br>-15.00 | 2 | беседа                      | Элементарные понятия о развертках, выкройках простых тел. Приемы работы с ними.                                                                     | наблюдение, опрос |
| 57 | 27.03 | 13.20<br>-15.00 | 2 | беседа                      | Элементы предварительного планирования работы, анализ изделий, правила безопасной работы. Выбор приема соединения готовых граней в объемную фигуру. | наблюдение, опрос |
| 58 | 01.04 | 13.20<br>-15.00 | 2 | практическая работа, беседа | Изготовление треугольной призмы,                                                                                                                    | наблюдение, опрос |
| 59 | 03.04 | 13.20<br>-15.00 | 2 | практическая работа, беседа | Изготовление прямоугольных граней, в технике Айрис фолдинг                                                                                          | наблюдение, опрос |
| 60 | 08.04 | 13.20<br>-15.00 | 2 | практическая работа, беседа | Изготовление прямоугольных граней, в технике Айрис фолдинг                                                                                          | наблюдение, опрос |
| 61 | 10.04 | 13.20<br>-15.00 | 2 | практическая работа, беседа | Изготовление прямоугольных граней, в технике Айрис фолдинг                                                                                          | наблюдение, опрос |
| 62 | 15.04 | 13.20<br>-15.00 | 2 | практическая работа, беседа | Расчет и Изготовление полос                                                                                                                         | наблюдение, опрос |
| 63 | 17.04 | 13.20<br>-15.00 | 2 | практическая работа, беседа | Расчет и Изготовление полос                                                                                                                         | наблюдение, опрос |
| 64 | 22.04 | 13.20<br>-15.00 | 2 | практическая работа, беседа | Изготовление прямоугольных граней, в технике Айрис                                                                                                  | наблюдение, опрос |

|                                                     |       |                 |   |                               |                                                                        |                                                    |
|-----------------------------------------------------|-------|-----------------|---|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
|                                                     |       |                 |   |                               | фолдинг                                                                |                                                    |
| 65                                                  | 24.04 | 13.20<br>-15.00 | 2 | практическая работа, беседа   | Изготовление треугольных граней, в технике Айрис фолдинг для пирамиды. | наблюдение, опрос                                  |
| 66                                                  | 29.04 | 13.20<br>-15.00 | 2 | практическая работа, беседа   | Расчет и изготовление полос                                            | наблюдение, опрос                                  |
| 67                                                  | 06.05 | 13.20<br>-15.00 | 2 | практическая работа, беседа   | Расчет и изготовление полос                                            | наблюдение, опрос                                  |
| 68                                                  | 08.05 | 13.20<br>-15.00 | 2 | практическая работа, беседа   | Изготовление треугольных граней, в технике Айрис фолдинг для пирамиды. | наблюдение, опрос                                  |
| 69                                                  | 13.05 | 13.20<br>-15.00 | 2 | практическая работа, беседа   | Изготовление треугольных граней, в технике Айрис фолдинг для пирамиды. | наблюдение, опрос                                  |
| 70                                                  | 15.05 | 13.20<br>-15.00 | 2 | практическая работа, беседа,. | Изготовление треугольных граней, в технике Айрис фолдинг для пирамиды. | наблюдение, опрос, мини-выставка, проверочная игра |
| <b>8. Проверочно - результативный блок (4 часа)</b> |       |                 |   |                               |                                                                        |                                                    |
| 71                                                  | 20.05 | 13.20<br>-15.00 | 2 |                               | Подведение итогов работы за год.                                       | Итоговый тест, викторина                           |
| 72                                                  | 22.05 | 13.20<br>-15.00 | 2 |                               | Осмотр выставки детских работ. Награждение лучших обучающихся.         | итоговая выставка                                  |



## **2.3. Организационно-педагогические условия реализации программы.**

### **2.3.1. Материально-техническое обеспечение**

В рамках реализации программы имеется **материально-техническое обеспечение** достаточное для соблюдения условий реализации программы и достижения заявленных результатов освоения общеобразовательной общеразвивающей программы «Айрис фолдинг».

#### **Помещение и оборудование**

- помещение: учебный кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами;
- шкафы и полки для хранения документации, методической литературы, пособий, материалов и инструментов;
- ученические столы;
- стенды с творческими работами;
- стулья;
- мультимедийное оборудование;
- доска ученическая;

**Инструменты и материалы:** ножницы, линейки, циркуль, карандаши, термоклей, клей карандаш, клей ПВА, канцелярские ножи, скотч, цветная бумага, картон.

### **2.3.2. Информационное обеспечение**

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.edu.ru/>
2. <http://www.edu.ru/>
3. <https://www.openclass.ru/>
4. <https://www.liveinternet.ru/>
5. <http://stranamasterov.ru/>
6. <http://www.openclass.ru>
7. Сайт «Страна Мастеров» [Электронный ресурс]. - URL: <https://stranamasterov.ru/>
8. Презентации к темам учебных занятий.

### **2.3.4. Кадровое обеспечение.**

Дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Айрис фолдинг» реализует, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории Попова Елена Владимировна. Образование среднее профессиональное.

## 2.4. Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации.

**Формы аттестации планируемых результатов программы и их периодичность:**

**Входной контроль** обучающихся проводится в начале года в *форме* выполнения практического задания, мини – выставка.

**Используемые методы:** беседа-диалог, наблюдение, опрос.

**Промежуточная аттестация** обучающихся проводится в конце первого полугодия в *форме* контрольного практического занятия, выставка.

**Используемые методы:** тестирование, практическое задание, творческое задание, опрос, наблюдение, оценивание.

**Итоговый контроль** проводится по окончании обучения по образовательной программе *вследующих формах:* итоговое занятие, защита творческих проектов, выставка.

**Используемые методы:** самостоятельная практическая работа, тестирование, наблюдение, опрос, оценивание.

Программа итогового контроля содержит методику проверки теоретических знаний обучающихся и их практических умений и навыков (при любой форме проведения итогового контроля). Содержание программы итогового контроля определяется на основании содержания дополнительной образовательной программы и в соответствии с ее прогнозируемыми результатами. Результаты контроля фиксируются в протоколах.

### **Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов**

**Контроль предметных (программных) знаний, умений и навыков, обучающихся проводится в следующих формах:** контрольное занятие, творческие занятия, практическая работа с творческим заданием, защита творческих проектов, презентаций, выставка.

**Методы контроля:** опрос, тестирование, собеседование, наблюдение, практическая работа, оценивание.

**Контроль ОУУиН** осуществляется по следующим критериям: организационные, информационные, коммуникативные, интеллектуальные умения и навыки.

### **Критерии оценки результатов освоения программы**

#### **Входной контроль:**

- умение планировать трудовые действия по образцу и готовому чертежу;
- навыки аккуратности при выполнении операций сгибания, резания бумаги и картона при заготовке (по линиям разметки) и сборки изделий, выбор лучшего порядка сборки;
- навыки работы с инструментами и материалами.

#### **Промежуточная аттестация (декабрь):**

- знания изготовления поделок из бумаги и разнообразных материалов;

- умение определять порядок сборки моделей и поделок;
- навыки надсекания картона ножом, циркулем (фальцевание);
- навыки соблюдения правил гигиены и безопасности труда на рабочем месте.

#### **Контрольный срез ЗУН:**

- знания по правилам безопасной работы ножницами, способы соединения деталей технических поделок из бумаги и картона;
- умения самостоятельно размечать детали круглой и неправильной формы по шаблонам и трафаретам;
- умения вносить изменения в образец изделия в зависимости от размеров материала, из которого оно выполняется;
- навыки аккуратности в резании, вырезывании, сгибании, склеивании деталей из бумаги разного цвета и формы.

#### **Итоговый контроль (май):**

- знания технических понятий, терминов, техники безопасности при работе с различными материалами и инструментами;
- умение создавать поделки своей конструкции из картона и различных материалов;
- умение проявить выдумку, инициативу в решении трудовых задач;
- навыки самостоятельного выполнения разметки, сборки поделки;
- навыки аккуратности, соответствие образцу, техническому назначению.

## **2.5. Оценочные материалы**

Этап контроля важен не только как механизм сбора информации об обучении, а как способ достижения цели и обеспечения качества обучения. Контроль в рамках реализации программы носит мотивационно - стимулирующий характер. Технология определения уровня освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Айрис фолдинг»

Промежуточная аттестация проходит в виде контрольного задания по конструированию любой модели по выбору ребенка.

#### **Критерии оценки контрольного задания**

##### ***Выполнение изделий по образцу***

1. Самостоятельная работа – 10 б
2. Небольшая помощь педагога – 8б
3. Постоянная помощь педагога – 5б

##### ***Аккуратность выполнения***

Аккуратно – 10 б

Модель имеет не эстетичный вид – 5 б

##### ***Соблюдение технологической последовательности сборки моделей:***

1. Самостоятельная работа – 10 б

2. Небольшая помощь педагога – 8б
3. Постоянная помощь педагога – 5б

### **Графический диктант**

#### ***Оценка результатов Графического диктанта***

1. Характер линий
  - ровный, прямой – 1 балл
  - линия не ровная, двойная, искривленная – 0 баллов
2. Размер элементов
  - соответствует эталону – 1 балл
  - не соответствует эталону - 0 баллов
3. Форма элементов
  - соответствует эталону - 1 балл
  - не соответствует - 0 баллов
4. Отклонение от строчки
  - незначительное - 1 балл
  - значительное - 0 баллов
5. Последовательность элементов
  - правильно воспроизведена - 1 балл
  - неверно воспроизведена - 0 баллов

5 баллов - результат говорит о том, что мелкая моторика развита достаточно хорошо;

4 – 3 балла – у ребенка есть трудности в выполнении графических движений, необходимо продолжить занятия по развитию моторики;

2 – 0 баллов - графический навык развит очень слабо, возможны трудности при обучении в школе, необходимы усиленные упражнения для развития моторики.

### **Текущий контроль**

| № | Показатели             | Критерии                             | Степень выраженности                                                                                                                                                                                                                                                            | Кол-во баллов               | Методы диагн.     |
|---|------------------------|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-------------------|
| 1 | Организационные навыки | Умение концентрировать своё внимание | <p><i>Высокий уровень:</i> Ребенок собранный. Точно выполняет игровые задания.</p> <p><i>Средний уровень:</i> Ребенок может быть собранным и внимательным, но часто отвлекается. При выполнении задания допускает небольшие ошибки.</p> <p><i>Низкий уровень:</i> У ребенка</p> | <p>10</p> <p>5</p> <p>3</p> | Наблюдение, тесты |

|   |                                                         |                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |              |                                     |
|---|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-------------------------------------|
|   |                                                         |                                                           | рассеянное внимание. Редко справляется с выполнением задания самостоятельно                                                                                                                                                                                                                                                            |              |                                     |
| 2 | Графический навык                                       | Уровень развития мелкой моторик и рук                     | <i>Высокий уровень:</i> У ребенка хорошо развита мелкая моторика рук. Линии четкие ровные. Уверенно и самостоятельно выполняет задания. <i>Средний уровень:</i> У ребенка есть трудности в выполнении заданий. <i>Низкий уровень:</i> Графический навык развит слабо. Неспособность работать самостоятельно.                           | 10<br>5<br>3 | Наблюдение, тесты                   |
| 3 | Практические навыки и умения предусмотренные программой | Соответствие практических знаний программным требованиям  | <i>Высокий уровень:</i> Ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой. <i>Средний уровень:</i> У ребенка есть трудности в выполнении заданий самостоятельно. <i>Низкий уровень:</i> Ребенок путает последовательность выполнения задания. Редко справляется с выполнением задания самостоятельно. | 10<br>5<br>3 | Контрольные задания в игровой форме |
| 4 | Теоретические знания                                    | Соответствие теоретических знаний программным требованиям | <i>Высокий уровень:</i> Воспитанник усвоил теорию изготовления изделий, знает способы изготовления модели. <i>Средний уровень:</i> Воспитанник недостаточно хорошо усвоил последовательность изготовления моделей. <i>Низкий уровень:</i> Путается в последовательности изготовления моделей и способах изготовления.                  | 10<br>5<br>3 | Контрольный опрос                   |

## 2.6. Методические материалы

**При составлении образовательной программы в основу положены следующие принципы:**

- единства обучения, развития и воспитания;
- последовательности: от простого к сложному;

- систематичности;
- активности;
- наглядности;
- прочности;
- связи теории с практикой.

### ***Методы обучения:***

- *словесный метод*: беседа, рассказ, объяснение, сообщение, обсуждение, чтение книги, диалог, консультация, инструктаж;
- *наглядно - демонстрационный метод*: демонстрации таблиц, схем, иллюстраций, картин, рисунков, предметов, информационного материала;
- *практический метод*: выполнение работ с применением полученных знаний, практические задания;
- *проектно-исследовательский*: творческие проекты с элементами исследования
- *диалогический метод*;
- *метод информационной поддержки*: самостоятельная работа со специальной литературой, журналами, Интернет-ресурсами.
- *игровые*;
- *методы опроса*: собеседование, тестирование;
- *объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, дискуссионный*;
- *метод воспитания*: убеждение, поощрение, стимулирование, мотивация и др.

### ***Формы организации образовательной деятельности:***

- индивидуальная,
- индивидуально-групповая и групповая,
- работа в паре,
- коллективная работа.

### ***Формы организации учебного занятия:***

- беседа - диалог,
- занятие-игра,
- занятие коллективного творчества,
- занятие-соревнование,
- защита творческих проектов,
- конкурсы,
- практическое занятие,
- экскурсия,
- выставки (мини-выставки, выставки к знаменательным датам, итоговые выставки).

### ***Педагогические технологии***

- технология группового обучения,
- технология дифференцированного обучения,
- технология развивающего обучения,
- технология проектной деятельности,
- технология игровой деятельности,

- технология коллективной творческой деятельности,
- здоровьесберегающая технология.

### ***Дидактический материал и техническое оснащение***

- диагностические тесты,
- инструкция по технике безопасности,
- работы воспитанников предыдущих лет обучения,
- электронные презентации,
- слайдовые фильмы,
- шаблоны, чертежи, образцы моделей,
- технологические схемы.

### ***Примерная структура занятия:***

Организационное начало занятия

1.1 Приветствие

1.2 Проверка рабочего места

1.3 Настрой на занятие

1. Вступительная часть

2.1 Вступительная беседа

2.2 Сообщение темы и планируемого результата

3. Основная часть

3.1 Показ и анализ образца изделия

3.2 Планирование предстоящих операций

3.3 Показ и объяснение выполнения изделия

3.4 Правила работы и техника безопасности

3.5 Физкультминутка

3.6 Повторение последовательности изделия

3.7 Практическая работа

4. Заключительная часть

4.1 Анализ выполненных работ обучающихся

4.2 Подведение итогов

5. Организованное завершение занятия

6. Уборка рабочего места

### **2.7 Список литературы:**

1. Журавлева А.П. Кружок начального технического моделирования
2. Техническое творчество учащихся / А.П. Журавлева.- Москва: Просвещение, 1988. – 212 с.
3. Журавлёва А.П. Начальное техническое моделирование / А.П. Журавлева. - Москва: Просвещение, 2002. – 341 с.
4. Заворотов В.А. От идеи до модели. Книга для учащихся / В.А.Заворотов. - 2 изд-е. - Москва: Просвещение, 1988. – 136 с.
5. Крулехт М.В., Крулехт А. А. Самоделкино /М.В. Крулехт, А.А. Крулехт. – СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2004. – 112 с.

6. Перевертень Г.И. Техническое творчество в начальных классах / Г.И. Перевертень. - Москва: Просвещение, 2004. - 456 с.
7. Проснякова Т.Н. Технология. Уроки мастерства: Учебник для третьего класса.- 3-е изд., испр. и доп. – Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров», 2008. – 120 с.
8. Тарасов В.В. Самоделки школьника / В.В. Тарасов. - Москва: Просвещение, 2003. – 79 с.
9. Тимофеева М.С. Твори, выдумывай, пробуй / М.С. Тимофеева. - СМ: Просвещение, 2006. – 318 с.

### **Календарный план воспитательной работы**

#### **октябрь**

Изготовление открыток и поздравление на День пожилых людей и День Учителя.

Участие в мероприятии «Покровская ярмарка» для детей, посещающих объединения ДДТ.

#### **ноябрь**

Выставка работ ко Дню матери. Участие в концерте.

#### **декабрь**

Новогоднее представление в ДДТ. Изготовление сувениров и поделок. Участие в выставке новогодних поделок.

#### **февраль**

Выставка работ посвященная Дню защитника Отечества «23 февраля». Спортивно-развлекательная программа «Я у папы лучший друг»

#### **март**

Игровая программа «Весна пришла!»

Участие в районной выставке художественно-прикладного творчества.

#### **апрель**

Беседа и просмотр презентации «Первые в космосе!».

Всемирный день здоровья «Быстрее! Выше! Сильнее!» (веселые старты).

#### **май**

Выставка работ «Великий праздник – День Победы!»

Игровая развлекательная программа внутри объединения «К лету – готов!»



