

ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ И ПО ДЕЛАМ МОЛОДЕЖИ АДМИНИСТРАЦИИ  
СЕРНУРСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«СЕРНУРСКИЙ РАЙОННЫЙ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
МУ ДО «Сернурский ДДТ»  
Протокол № 5 от «12» августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
МУ ДО «Сернурский ДДТ»  
И.В. Евдокимова  
Приказ № 28 от «12» августа 2024 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«АЙРИС ФОЛДИНГ»**

ID программы: 9469  
Направленность программы: техническая  
Категория и возраст обучающихся: 8-12 лет  
Срок освоения программы: 1 год  
Объем часов: 144 часа  
Программу разработала: педагог дополнительного образования  
Попова Елена Владимировна

поселок Сернур  
2024 год

## СОДЕРЖАНИЕ

### Раздел 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

- 1.1 Пояснительная записка
- 1.2 Цель и задачи программы.
- 1.3 Содержание программы
- 1.4 Планируемые результаты реализации программы

### Раздел 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

- 2.1. Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Айрис фолдинг»
- 2.2. Календарный учебный график
- 2.3. Организационно-педагогические условия реализации программы.
  - 2.3.1. Материально-техническое обеспечение
  - 2.3.2. Информационное обеспечение
  - 2.3.3. Кадровое обеспечение.
- 2.4. Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации.
- 2.5. Оценочные материалы
- 2.6. Методические материалы
- 2.7 Список литературы

## **РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ**

### **1.1 Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Айрис фолдинг» имеет **техническую направленность** и разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 18 сентября 2020 г. № 1490 «О лицензировании образовательной деятельности» (вместе с «Положением о лицензировании образовательной деятельности»);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Устав и правила внутреннего трудового распорядка МУ ДО «Сернурский ДДТ».

Одной из важнейших задач современного образования является развитие у обучающихся творческой инициативы и самостоятельности, конструкторских навыков. В связи с этим повышается роль технического творчества в формировании личности.

Современное дополнительное образование создает условия для развития личности ребенка, его индивидуальности, творческих способностей, приобретения опыта практической деятельности в различных сферах, для интеллектуального развития: основ логического и абстрактного мышления, самооценки, начиная с самого младшего школьного возраста.

**Актуальность программы** обусловлена её технической направленностью. Мир техники очень велики разнообразен. Технические достижения быстро проникают во все сферы человеческой деятельности и вызывают возрастающий интерес детей к современной технике. Интерес детей к технике поддерживается и средствами массовой информации. Они в доступной и увлекательной форме знакомят обучающихся с историей техники, её настоящим и будущим.

Айрис фолдинг – техника складывания полос цветной бумаги (картона, фольги, ткани) под углом в виде закручивающейся спирали или полосы ложатся параллельно предыдущей полосе. Эта техника создает эффект

объемного изображения, поэтому работы, выполненные в данной технике смотрятся необычно. Занимаясь данной технологией, дети учатся логически мыслить: находить сходства и различия, выделять существенное, устанавливать причинно – следственные связи, активизируются вся мыслительная деятельность.

Дополнительная общеобразовательная программа «Айрис фолдинг» способствует созданию необходимых условий для личностного развития обучающихся: через техническое творчество предлагаемым изделиям придается декоративный образ. Программа предусматривает работу с обучающимися по развитию не только технического мышления, а также художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Конструкторско-технологическая деятельность имеет преимущество в том, что здесь можно более гибко откликнуться на потребности и интересы детей. Конструирование – это творческий процесс, где каждый может найти свое решение в изготовлении той или иной детали или модели в целом.

В процессе обучения происходит тренировка мелкой моторики рук, что, по мнению физиологов, является мощным физиологическим средством, стимулирующим развитие речи и интеллекта ребенка.

### **Новизна, педагогическая целесообразность**

**Новизна** программы заключается в подборе конкретных изделий, выполненных в технике «Айрис фолдинг», при этом технология оформления упрощена, что дает возможность успешно использовать технику Айрис фолдинг при изготовлении и оформлении изделий с обучающимися. Программа дополнена образцами изделий и конспектами. Детский досуг – это своеобразный потенциал общества завтрашнего дня, именно от того, как человек научится организовать свой досуг в детские годы, зависит наполненность всей его дальнейшей жизни.

### **Педагогическая целесообразность**

Педагогическая целесообразность программы заключается в формировании у детей устойчивой потребности к самореализации в сфере творчества. Познав опыт творца, ребёнок сможет использовать его в других видах деятельности. Радость созидания приносит удовлетворение в эмоциональном плане и позволяет человеку освоить этнокультурные, общенациональные и общечеловеческие ценности.

При помощи занятий в технике Айрис фолдинг происходит коррекция психофизического и умственного развития детей и подростков посредством самомассажа (воздействие на активные зоны ладоней). Технология работы воспитывает усидчивость, аккуратность, трудолюбие, развивают вкус, воображение, способствуют развитию пространственного мышления, учатся анализировать и оценивать свою работу. Данная программа способствует

развитию находчивости, смекалки, наблюдательности, учит организованности и аккуратности в работе.

На занятиях обучающиеся знакомятся с простыми правилами построения чертежа, знакомятся с чертежными инструментами и получают начальные конструкторские навыки. Изготовление изделий в технике Айрис фолдинг способствует освоению детьми геометрических понятий и построений: острый угол, тупой угол, прямой угол, диагональ, сторона, квадрат, треугольник, высота, биссектриса и др. Дети учатся отличать эскиз от чертежа и технического рисунка. Программа также способствует формированию социальных навыков, расширяет возможности общения. Дети становятся более самостоятельными.

Программа знакомит детей с опытом работы многих поколений мастеров, даёт ребёнку свободу в творчестве и подводит его к индивидуальным замыслам и композициям.

### **Отличительные особенности**

Отличительная особенность данной дополнительной общеобразовательной программы заключается в том, что она составлена в соответствии с современными нормативными правовыми актами и государственными программными документами по дополнительному образованию, требованиями новых методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных программ и с учетом задач, сформулированных Федеральными государственными образовательными стандартами нового поколения.

Программа включает элементы декоративно-прикладного характера, что дает расширить творческий потенциал обучающегося. Интеграция разных техник декоративно-прикладного искусства и технического творчества (аппликация, бумагопластика, конструирование, моделирование) способствует умственному развитию ребенка.

Занятия программы включает в себя основные теоретические сведения и практические работы.

При изготовлении изделия, обучающиеся ориентируются на образцы изделий и поэтапные образцы, выполненные педагогом, выполняют работу за педагогом, а также по образцам и схемам. Выполнение изделия предваряется построением чертежа, схемы, выбором и созданием шаблона, подбором материалов по их технологическим свойствам, цвету и фактуре поверхности, выбором художественной отделки изделия. При изготовлении изделий наряду с технологическими требованиями большое внимание уделяется эстетическим, экологическим и эргономическим, экономическими требованиями: рациональным расходом материалов, утилизацией отходов.

Обучающиеся приобретают необходимые в жизни элементарные знания, умения и навыки ручной работы с бумагой, картоном. Создавая красоту своими руками, обучающиеся испытывают чувство гордости за свой труд.

Все работы служат основой методического фонда объединения, используемого на занятиях с детьми, а также при организации отчетных, итоговых выставок.

## **Возраст детей, участвующих в реализации данной программы**

Данная программа предназначена для детей от 8-12 лет. Дети могут включиться в освоение программы в любом возрасте. Наличие в одной группе детей не только разного возраста, но и детей разного уровня подготовки и определяет выбор дифференцированного подхода на занятиях, использование не только групповой, но и мелкогрупповой работы, различных форм индивидуального сопровождения и взаимообучения. При такой организации учебно-воспитательного процесса новый материал всем дается на одну тему, которая предполагает разный характер заданий для каждого возраста и уровня обучающихся.

### **Возрастные особенности обучающихся 8-12 лет**

Младший школьный возраст является наиболее ответственным этапом школьного детства. Именно этот период определяет большие потенциальные возможности разностороннего развития ребенка. Он знакомится с техническим творчеством. А потом сам решает, интересен ему этот вид деятельности или нет. Сам выбирает дальнейшее направление, стоит ли ему дальше продолжать заниматься моделированием и конструированием технических объектов. Образное мышление - основной вид мышления в младшем школьном возрасте. Неустанная работа воображения – важнейший путь познания и освоения ребенком окружающего мира, важнейшая психологическая предпосылка развития способности к творчеству. В программе заложено использование этой особенности при выполнении простых стилизованных композиций. Развивается чувство ответственности, сопричастность общему делу.

**Уровень программы:** базовый.

### **Объем и срок реализации программы**

Программа рассчитана на 1 учебный год. Общее количество учебных часов - 144.

### **Формы обучения и режим занятий**

**Форма обучения – очная.** В случае ухудшения эпидемиологической обстановки, связанной с распространением вирусных инфекций, при реализации программы могут быть использованы дистанционные образовательные технологии.

**Режим занятий.** Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Один час занятия составляет 45 минут. Между занятиями предусмотрен перерыв 10 минут.

## **1.2 Цель и задачи программы**

**Цель программы:** формирование первоначальных навыков технического моделирования и конструирования через практическое изготовление изделий в технике «Айрис фолдинг».

**Задачи программы:**

**Обучающие:**

- сформировать представление о геометрических фигурах, чертежах, чертежных инструментах, схемах, шаблонах.
- формировать умение читать схемы и работать по ним;
- формировать и развивать у детей практические умения и навыки выполнения изделий в технике «Айрис фолдинг»;

**Развивающие:**

**Познавательные УУД**

- развивать умение использовать методы и приемы конструкторской и художественно-творческой деятельности на занятиях;
- развивать художественный вкус, фантазию, творческие способности; изобретательность; пространственное мышление;

**Регулятивные УУД**

- развивать умение осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- развивать умение самостоятельно находить варианты решения творческой задачи;
- развивать умение организовывать порядок на рабочем месте.

**Коммуникативные УУД**

- развивать умение учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- развивать умение формулировать собственное мнение и позицию;
- развивать умение осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

**Воспитывающие:**

- воспитывать стремление к разумной организации своего свободного времени;
- воспитывать потребность к самовыражению, саморазвитию;
- воспитывать аккуратность, бережное и экономное отношение к используемым материалам.

### **1.3. Содержание программы**

#### **1 . Вводное занятие (4 часа)**

##### **Теория: (2 часа)**

Значение техники в жизни людей. Знакомство с планом работы. Показ готовых работ. Требования, предъявляемые обучающимся. Организация рабочего места. Проведение вводного мониторинга. Инструктаж по технике безопасности на занятиях технического творчества при работе с инструментами и материалами (вводный).

### Практическая работа (2 часа)

Выполнение вводного мониторинга. Организация рабочего места. Расписание занятий, техника безопасности при работе в объединении. Экскурсия по творческим объединениям, в кабинеты Точки роста.

**Формы и методы контроля:** Беседа-диалог, наблюдение, опрос, экскурсия, вводный мониторинг.

## 2. Графическая подготовка (10 часов)

### Теория: (2 часа)

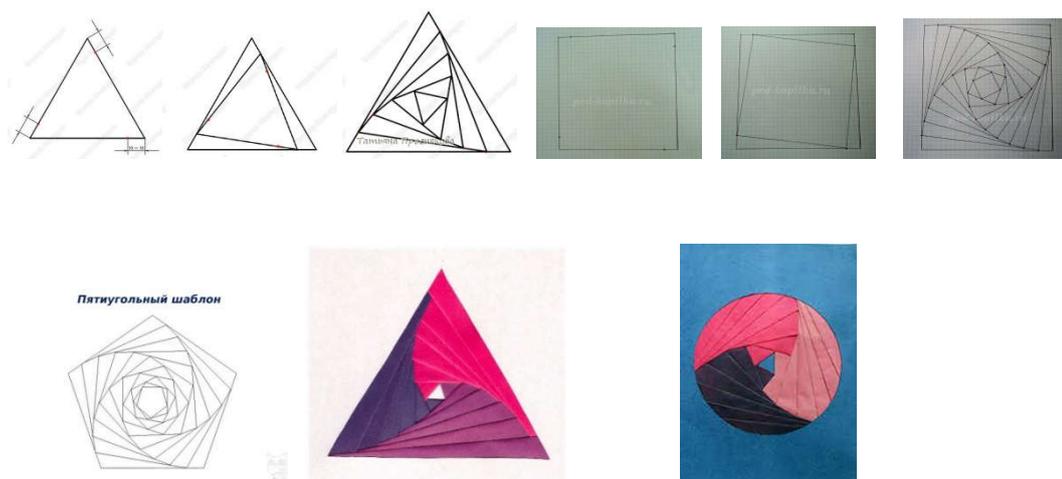
Первоначальные сведения о простейших геометрических фигурах: равнобедренный треугольник, квадрат, пятиугольник, круг. Первоначальные сведения с понятиями: чертеж, эскиз, технический рисунок. Знакомство с условными обозначениями, которые используются при построении чертежа, линия сгиба, линия разреза линиями обозначение места склеивания; с основными рабочими операциями с бумагой (сгибание, складывание, резание, склеивание) Понятие о симметричных фигурах и деталях плоской формы. Знакомство с шаблоном, приемами работы с ним.

Просмотр презентации «Люди разных профессий о чертеже»

### Практика: (8 часов)

Изготовление чертежа (шаблона) геометрической фигуры: квадрат, треугольник, пятиугольник. Работа по созданию изделий из цветных полос по заданной геометрической фигуре, подбор цвета при изготовлении изделия в технике Айрис фолдинг. Работа с шаблонами опираясь на образец.

**Формы и методы контроля:** самостоятельная практическая работа с творческим заданием, наблюдение, опрос, объяснение, сообщение.



### 3. Изготовление панно с использованием стандартного шаблона – треугольник (28 часов)

**Теория:** (6 часов)

Актуализация знания о плоских геометрических фигурах. Знакомство с основными элементами треугольника: вершина, сторона, угол. Классификация треугольника по числу равных сторон или по степени симметричности.

Знакомство с правилами заполнения фигуры с параллельным наложением полос.

**Практика:** (22 часа)

Изготовление чертежа (шаблона) геометрической фигуры: треугольник. Создание панно из цветных полос по заданной геометрической фигуре, подбор цвета при изготовлении изделия в технике Айрис фолдинг. Работа с шаблонами опираясь на образец.

**Формы и методы контроля:** самостоятельная практическая работа с творческим заданием, наблюдение, опрос, мини-выставка, объяснение, сообщение.



### 4. Изготовление панно с использованием стандартного шаблона – квадрат, прямоугольник (34 часа)

**Теория:** (8 часов)

Актуализация знаний о плоских геометрических фигурах. Знакомство с четырехугольниками их видами: квадрат, прямоугольник, трапеция, ромб. Понятие параллельное наложение. Знакомство с правилами заполнения фигуры по спирали и параллельным наложением полос. Расчет количества полос для создания панно.

**Практика:** (26 часов)

Изготовление чертежа (шаблона) геометрической фигуры: квадрат, ромб. Создание панно из цветных полос по заданной геометрической фигуре, подбор цвета при изготовлении изделия в технике Айрис фолдинг. Работа с шаблонами опираясь на образец. Игра "Назови четырехугольник".

**Формы и методы контроля:** контрольное занятие; самостоятельная практическая работа с творческим заданием, наблюдение, опрос, защита работ, мини - выставка.



## 5. Изготовление панно с использованием стандартного шаблона - пятиугольник-шестиугольник. (16 часов)

### Теория: (4 часа)

Актуализация знания о плоских геометрических фигурах. Знакомство с правильными пятиугольниками, шестиугольниками. Знакомство с правилами заполнения фигуры с параллельным наложением полос. Элементы планирования отдельных этапов работы. Расширение и углубление понятий о геометрических фигурах. Виды соединения полос (клеем, скотчем). Техника безопасности при работе с колющими и режущими инструментами.

### Практика: (12 часов)

Изготовление чертежа (шаблона) геометрической фигуры: пятиугольник, шестиугольник. Создание панно из цветных полос по заданной геометрической фигуре, наложение полос по спирали и параллели, подбор цвета при изготовлении изделия в технике Айрис фолдинг. Работа с шаблонами опираясь на образец.

**Формы и методы контроля:** самостоятельная практическая работа с творческим заданием, наблюдение, опрос, мини-выставка, объяснение, сообщение.



## 6. Изготовление панно с симметричным и параллельным наложением полос. (16 часов)

### Теория: (4 часа)

Знакомство с правильными изготовления чертежа (шаблона) для параллельного и симметричного наложения полос. Элементы планирования

отдельных этапов работы. Техника безопасности при работе с колющими и режущими инструментами.

**Практика:** (12 часов)

Изготовление чертежа ( шаблона) геометрической фигуры: треугольник и параллельные линии. Создание панно из цветных полос по заданной геометрической фигуре, наложение полос по спирали и параллели, подбор цвета при изготовлении изделия в технике Айрис фолдинг. Работа с шаблонами опираясь на образец.

**Формы и методы контроля:** самостоятельная практическая работа с творческим заданием, наблюдение, опрос.



**7. Изготовление объемных фигур (призма, пирамида) (32 часа)**

**Теория:** (6 часов)

Первоначальные сведения о простейших геометрических телах: куб, цилиндр, конус, призма, пирамида. Знакомство с элементами геометрических тел: грань, ребро, вершина, основание, боковая поверхность. Элементарные понятия о развертках, выкройках простых тел. Приемы работы с ними. Знакомство с правильными многогранниками и их видами. Элементы предварительного планирования работы, анализ изделий, правила безопасной работы. Выбор приема соединения готовых граней в объемную фигуру. Знакомство с схемами, которые можно использовать для изготовления изделий в технике Айрис фолдинг. Игра "Подбери схему" которую можно использовать в технике Айрис фолдинг.

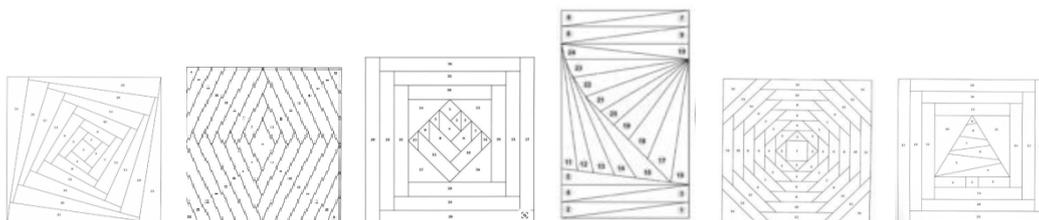


**Практика:** (26 часов)

Изготовление треугольной призмы, пирамиды. Изготовление прямоугольных граней, треугольных граней в технике Айрис фолдинг. Создание объемных фигур из цветных полос по заданной геометрической фигуре, наложение полос по спирали, подбор цвета при изготовлении изделия

в технике Айрис фолдинг. Работа с шаблонами опираясь на образец. Проверочная работа на определение схем, которые можно использовать в технике Айрис фолдинг.

**Формы и методы контроля:** самостоятельная практическая работа с творческим заданием, наблюдение, опрос, игра.



## 8. Проверочно-результативный блок (4 часа)

### Практическая работа (4 часа).

Подведение итогов работы за год. Выставка детских работ. Награждение лучших обучающихся.

**Формы и методы контроля:** Итоговый тест, викторина, творческая самостоятельная работа, итоговая выставка.

## 1.4 Планируемые результаты реализации программы

### *Личностные результаты:*

У обучающихся сформируются:

- нравственные нормы поведения, уважительное отношение к своей культуре;
- трудолюбие, усидчивость, аккуратность, умение работать в коллективе;
- мотивация к познанию и творчеству, трудовой деятельности, самостоятельность мышления.

### *Метапредметные результаты:*

Обучающиеся научатся:

- осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- анализировать, сравнивать, строить логические рассуждения, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
- фантазировать, воображать, изобретать и быть активными в познании окружающего мира.

У обучающихся сформируется достаточный уровень **специальных компетенций:**

- **поисково-исследовательская:** формирование и развитию мыслительных, экспериментальных, исследовательских способностей обучающихся: целенаправленные наблюдения и опыты с бумагой и картоном, простейшие лабораторные работы;

- **коммуникативная:** на основе совместной продуктивной деятельности: коллективные работы, групповые проекты;
- **личностное самосовершенствование:** способность активно побуждать себя к критическим действиям, без побуждения извне, умение самостоятельно контролировать свои поступки, достигать намеченного;
- **производственная** - уровень самостоятельности, степень сформированности умений и навыков, аккуратность, точность в выполнении работы, качество изготовленных изделий;
- **политехническая** - уровень знаний смежных технических дисциплин: технологии, черчения, математики: вычерчивание отдельных деталей для изготовления различных фигур, расчет количества деталей в конструкции; знание исторических сведений, фактов (из истории развития техники, бумаги, ножниц и др.), назначение материалов различного происхождения и инструментов ручного труда, физических и технологических свойств материалов и способов их обработки, умение оперировать различными видами инструментов, сформированных обобщенных технологических умений.
- **самостроительная** - навыки самоконтроля, самоанализа, самооценки, умение выступать и вести дискуссию: анализ своих действий, видеть и исправлять ошибки, допущенные при конструировании поделки, участие обучающихся в творческих конкурсах.

#### ***Предметные результаты обучения:***

Обучающиеся будут понимать:

- назначение ручных инструментов для обработки бумаги, картона, простейшие графические изображения;
- простейшие графические изображения;

обучающиеся будут уметь:

- пользоваться чертежно-измерительными инструментами (линейка, угольник, циркуль);
- определять название, материал, форму, размеры изделия;
- экономно использовать бумагу, картон и обрезки от них;
- самостоятельно изготавливать изделия (по образцу, по собственному замыслу);
- подбирать нужные материалы, инструменты и размещать их на рабочем месте;
- определять название, материал, форму, размеры изделия;
- экономно использовать бумагу, картон и обрезки от них;
- самостоятельно изготавливать изделия (по образцу, по собственному замыслу);

Обучающиеся будут знать:

- способы изготовления деталей и их сборки;
- общие сведения о профессиях, связанных с техникой;
- приемы разметки с помощью шаблонов и чертежно-измерительных инструментов (линейки, угольника, циркуля);

- правила организации рабочего места и поддержания порядка во время работы;
- правила правильного пользования ручными инструментами и приспособлениями;
- историю развития технического моделирования;
- технические приемы работы с бумагой и картоном;
- приемы декоративно-художественного оформления моделей;
- правила безопасности труда при работе с ножницами и другими ручными инструментами.
- продуктивный (самостоятельная работа учащихся: изготовление открыток по своему усмотрению, поиск информации и др.)
- наблюдение за особенностями развития личности ребенка,

## **Раздел 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ**

### **2.1. Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Айрис фолдинг»**

№	Название темы	Кол-во часов	В том числе		Форма аттестации
			теория	практика	
1.	Вводное занятие	4	2	2	Беседа-диалог, наблюдение, опрос, экскурсия, вводный мониторинг
2.	Графическая подготовка	10	2	8	самостоятельная практическая работа с творческим заданием, наблюдение, опрос.
3.	Изготовление панно с использованием стандартного шаблона – треугольник.	28	6	22	Самостоятельная практическая работа с творческим заданием, наблюдение, опрос, мини-выставка.
4	Изготовление панно с использованием	34	8	26	контрольное занятие; самостоятельная практическая работа с

	стандартного шаблона - квадрат, прямоугольник				творческим заданием, наблюдение, опрос, защита работ, мини – выставка.
5	Изготовление панно с использованием стандартного шаблона - пятиугольник- шестиугольник	16	4	12	самостоятельная практическая работа с творческим заданием, наблюдение, опрос, мини-выставка.
6	Изготовление панно с симметричным и параллельным наложением полос.	16	4	12	самостоятельная практическая работа с творческим заданием, наблюдение, опрос.
7	Изготовление объемных фигур (призма, пирамида)	32	6	26	самостоятельная практическая работа с творческим заданием, наблюдение, опрос, игра
8	Проверочно- результативный блок	4	-	4	Итоговый тест, викторина, творческая самостоятельная работа, итоговая выставка.
	ИТОГО:	144	32	112	

## 2.2. Календарный учебный график

Начало учебного года	09 сентября 2024 года	
Продолжительность учебного года	36 недель	
Учебные периоды	1 период: 09 сентября -29 декабря 2024 года 2 период: 13 января – 31 мая 2025 года	
Количество недель по периодам	1 период	2 период
	16	20
Количество учебных часов в год	144 часа	
Количество учебных часов в неделю	4 часа	
Продолжительность занятий, длительность перерыва	Продолжительность одного занятия 1 час 40 минут, перерыв 10 минут.	

Праздничные дни в течение учебного года	04 ноября – День народного единства; 31 декабря - 08 января – Новогодние каникулы; 23 февраля – День защитника Отечества; 08 марта - Международный женский день; 01 мая - День весны и труда; 09 мая – День Победы.		
Промежуточная аттестация	Входная диагностика	Промежуточная диагностика	Итоговая диагностика
	Начальный контроль: 10-15 сентября	Промежуточный контроль: 10-15 декабря, 10-15 марта	Итоговый контроль: 10-15 мая
Окончание учебного года	31 мая 2025 года		
каникулы	31 декабря – 08 января – зимние (новогодние) каникулы; 01 июня-31 августа – летние каникулы.		

### Календарный учебный график

Место проведения: кабинет № 7

№ п/п	Дата проведения занятия	Время проведения занятия	Количество часов	Форма занятия	Тема занятия	Форма контроля
<b>1. Вводное занятие (4 часа)</b>						
1	09.09.	13.20 - 15.00	2	Беседа.	Вводное занятие. Техника безопасности на занятиях.	Беседа-диалог
2	11.09.	13.20 - 15.00	2	Экскурсия	Проведение вводного мониторинга	Экскурсия, беседа-диалог, наблюдение вводный мониторинг.
<b>2. Графическая подготовка (10 часов)</b>						
3	16.09	13.20 - 15.00	2	Мониторинг Беседа	Первоначальные сведения о простейших геометрических фигурах. Просмотр	Вводный мониторинг

					презентации «Люди разных профессий о чертеже»	
4	18.09	13.20 - 15.00	2	Беседа	Изготовление чертежа (шаблона) геометрической фигуры: квадрат,	Беседа-диалог, опрос
5	23.09	13.20 - 15.00	2	Практическая работа	Изготовление чертежа (шаблона) геометрической фигуры: квадрат,	Просмотр видеофильма, беседа.
6	26.09	13.20 - 15.00	2	Беседа Практическая работа	Изготовление чертежа (шаблона) геометрической фигуры: треугольник	Беседа, творческая работа,
7	27.09	13.20 - 15.00	2	Беседа Практическая работа	Изготовление чертежа (шаблона) геометрической фигуры: пятиугольник	наблюдение, опрос.
<b>3. Изготовление панно с использованием стандартного шаблона – треугольник (28 часов)</b>						
8	30.09	13.20 - 15.00	2	Беседа,	Знакомство с основными элементами треугольника: вершина, сторона, угол.	наблюдение, опрос
9	01.10	13.20 - 15.00	2	Беседа, объяснение, сообщение	Классификация треугольника по числу равных сторон или по степени симметричности..	Наблюдение, опрос
10	03.10	13.20 - 15.00	2	Беседа объяснение, сообщение	Знакомство с правилами заполнения фигуры с параллельным наложением полос.	Опрос
11	08.10	13.20 - 15.00		беседа практическая работа	Изготовление чертежа (шаблона) геометрической фигуры: треугольник.	Наблюдение, опрос

12	10.10	13.20 -15.00	2	беседа, практичес- кая работа	Изготовление панно " Сердечко", с использованием стандартного шаблона - треугольник	Наблюдение, опрос
13	15.10	13.20 -15.00	2	Беседа практичес- кая работа	Изготовление панно " Яблоко", с использованием стандартного шаблона - треугольник груша	Наблюдение, опрос
14	17.10	13.20 -15.00	2	Беседа, практичес- кая работа	Изготовление панно " Груша", с использованием стандартного шаблона - треугольник яблоко,	Наблюдение, опрос
15	22.10	13.20 -15.00	2	Практичес- кая работа	Изготовление чертежа (шаблона)геометрической фигуры: треугольник.	Наблюдение, опрос
16	24.10	13.20 -15.00	2	Практичес- кая работа	Изготовление панно " Сова", с использованием стандартного шаблона - треугольник	Наблюдение,
17	29.10	13.20 -15.00	2	Беседа, рассказ	Изготовление чертежа (шаблона) геометрической фигуры: треугольник под шаблон	Анализ работ, наблюдение, самооценка, мини-выставка
18	31.10	13.20 -15.00	2	Практичес- кая работа	Изготовление чертежа (шаблона)геометрической фигуры: треугольник под шаблон	Наблюдение, опрос
19	5.11	13.20 -15.00	2	практичес- кая работа	Изготовление панно " Новогодний шар", с использованием стандартного шаблона - треугольник	Наблюдение, опрос
20	07.11	13.20 -15.00	2	практичес- кая работа	Изготовление панно " Дед мороз", с использованием стандартного шаблона - треугольник	наблюдение, опрос

21	12.11	13.20 -15.00	2	практическая работа, мини-выставка.	Изготовление панно "Елочка", с использованием стандартного шаблона - треугольник	наблюдение, опрос,  Самооценка, мини-выставка
<b>4. Изготовление панно с использованием стандартного шаблона – квадрат (34 часа)</b>						
22	14.11	13.20 -15.00	2	практическая работа	Знакомство с четырехугольниками их видами: квадрат, прямоугольник, трапеция, ромб	наблюдение, опрос
23	19.11	13.20 -15.00	2	практическая работа,	Знакомство с правилами заполнения фигуры по спирали и параллельным наложением полос.	наблюдение, опрос
24	21.11	13.20 -15.00	2	практическая работа,	Расчет количества полос для создания панно Игра "Подбери правильно название четырехугольнику".	наблюдение, опрос
25	26.11	13.20 -15.00	2	практическая работа,	Актуализация знания о плоских геометрических фигурах	наблюдение, опрос
26	28.11	13.20 -15.00	2	практическая работа,	Изготовление чертежа (шаблона) геометрической фигуры: квадрат	наблюдение, опрос
27	03.12	13.20 -15.00	2	практическая работа,	Изготовление панно "Птичка" с использованием шаблона - под квадрат.	наблюдение, опрос
28	05.12	13.20 -15.00	2	практическая работа	Изготовление панно "Кошечка" с использованием шаблона - под квадрат.	наблюдение, опрос
29	10.12	13.20 -15.00	2	практическая работа,	Изготовление панно "Машина" с использованием шаблона - под квадрат.	наблюдение, опрос
30	12.12	13.20 -15.00	2	практическая работа,	Изготовление панно "Божья коровка" с	наблюдение, опрос

					использованием шаблона - под квадрат.	
31	17.12	13.20 -15.00	2	практическая работа,	Изготовление чертежа (шаблона) геометрической фигуры: ромб	наблюдение, опрос
32	19.12	13.20 -15.00	2	практическая работа,	Изготовление чертежа (шаблона) геометрической фигуры: ромб	наблюдение, опрос
33	24.12	13.20 -15.00	2	практическая работа,	Изготовление панно "Балерина" с использованием шаблона - под ромб.	наблюдение, опрос
34	26.12	13.20 -15.00	2	практическая работа,	Изготовление панно "Балерина" с использованием шаблона - под ромб.	наблюдение, опрос
35	09.01	13.20 -15.00	2	практическая работа,	Изготовление панно "Ежик" с использованием шаблона - под квадрат.	наблюдение, опрос
36	14.01	13.20 -15.00	2	практическая работа,	Изготовление панно "корзина" с использованием шаблона - под квадрат.	наблюдение, опрос
37	16.01	13.20 -15.00	2	практическая работа,	Изготовление панно "8 марта" с использованием шаблона - под квадрат.	наблюдение, опрос
38	21.01	13.20 -15.00	2	практическая работа,	Изготовление панно "8 марта" с использованием шаблона - под квадрат.	наблюдение, опрос, защита работ, мини-выставка
<b>5. Изготовление панно с использованием стандартного шаблона - пятиугольник-шестиугольник (16 часов)</b>						
39	23.01	13.20 -15.00	2	беседа	Знакомство с правильными пятиугольниками, шестиугольниками.	наблюдение, опрос
40	28.01	13.20 -15.00	2	беседа	Знакомство с правилами заполнения фигуры с параллельным	наблюдение, опрос

					наложением полос. Элементы планирования отдельных этапов работы.	
41	30.01	13.20 -15.00	2	практичес- кая работа, беседа	Изготовление чертежа (шаблона)геометричес кой фигуры: пятиугольник,	наблюдение, опрос
42	04.02	13.20 -15.00	2	практичес- кая работа, беседа	Изготовление чертежа (шаблона)геометричес кой фигуры:., шестиугольник	наблюдение, опрос
43	06.02	13.20 -15.00	2	практичес- кая работа, беседа	Создание панно "Девушка с зонтиком", из цветных полос по заданной геометрической фигуре, наложение полос по спирали и параллели	наблюдение, опрос
44	11.02	13.20 -15.00	2	практичес- кая работа, беседа	Создание панно "Кленовый лист", из цветных полос по заданной геометрической фигуре	наблюдение, опрос
45	13.02	13.20 -15.00	2	практичес- кая работа, беседа	Создание панно "Фоторамка", из цветных полос по заданной геометрической фигуре Работа с шаблонами опираясь на образец.	наблюдение, опрос
46	18.02	13.20 -15.00	2	практичес- кая работа, беседа,	Работа с шаблонами опираясь на образец.	наблюдение, опрос
<b>6. Панно с симметричным и параллельным наложением полос (16 часов)</b>						
47	20.02	13.20 -15.00	2	беседа	Знакомство с правильными изготовления чертежа	наблюдение, опрос

					(шаблона) для параллельного и симметричного наложения полос	
48	25.02	13.20 -15.00	2	беседа	Элементы планирования отдельных этапов работы. Техника безопасности при работе с колющими и режущими инструментами.	наблюдение, опрос
49	27.02	13.20 -15.00	2	практическая работа, беседа	Изготовление чертежа (шаблона) геометрической фигуры: треугольник и параллельные линии.	наблюдение, опрос
50	04.03	13.20 -15.00	2	практическая работа, беседа	Изготовление панно "Бабочка", с симметричным и параллельным наложением полос.	наблюдение, опрос
51	06.03	13.20 -15.00	2	практическая работа,	Изготовление панно "Бабочка", с симметричным и параллельным наложением полос.	наблюдение, опрос
52	11.03	13.20 -15.00	2	практическая работа	Изготовление панно "конверт" с симметричным и параллельным наложением полос.	наблюдение, опрос
53	13.03	13.20 -15.00	2	практическая работа	Изготовление панно "конверт" с симметричным и параллельным наложением полос.	наблюдение, опрос
54	18.03	13.20 -15.00	2	практическая работа	Изготовление панно "Кораблик", "конверт" с симметричным и параллельным наложением полос.	наблюдение, опрос
<b>7. Изготовление объемных фигур (призма, пирамида) (32 часа)</b>						

55	20.03	13.20 -15.00	2	беседа	Первоначальные сведения о простейших геометрических телах: куб, цилиндр, конус, призма, пирамида....	наблюдение, опрос
56	25.03	13.20 -15.00	2	беседа	Элементарные понятия о развертках, выкройках простых тел. Приемы работы с ними.	наблюдение, опрос
57	27.03	13.20 -15.00	2	беседа	Элементы предварительного планирования работы, анализ изделий, правила безопасной работы. Выбор приема соединения готовых граней в объемную фигуру.	наблюдение, опрос
58	01.04	13.20 -15.00	2	практическая работа, беседа	Изготовление треугольной призмы,	наблюдение, опрос
59	03.04	13.20 -15.00	2	практическая работа, беседа	Изготовление прямоугольных граней, в технике Айрис фолдинг	наблюдение, опрос
60	08.04	13.20 -15.00	2	практическая работа, беседа	Изготовление прямоугольных граней, в технике Айрис фолдинг	наблюдение, опрос
61	10.04	13.20 -15.00	2	практическая работа, беседа	Изготовление прямоугольных граней, в технике Айрис фолдинг	наблюдение, опрос
62	15.04	13.20 -15.00	2	практическая работа, беседа	Расчет и Изготовление полос	наблюдение, опрос
63	17.04	13.20 -15.00	2	практическая работа, беседа	Расчет и Изготовление полос	наблюдение, опрос
64	22.04	13.20 -15.00	2	практическая работа, беседа	Изготовление прямоугольных граней, в технике Айрис	наблюдение, опрос

					фолдинг	
65	24.04	13.20 -15.00	2	практическая работа, беседа	Изготовление треугольных граней, в технике Айрис фолдинг для пирамиды.	наблюдение, опрос
66	29.04	13.20 -15.00	2	практическая работа, беседа	Расчет и изготовление полос	наблюдение, опрос
67	06.05	13.20 -15.00	2	практическая работа, беседа	Расчет и изготовление полос	наблюдение, опрос
68	08.05	13.20 -15.00	2	практическая работа, беседа	Изготовление треугольных граней, в технике Айрис фолдинг для пирамиды.	наблюдение, опрос
69	13.05	13.20 -15.00	2	практическая работа, беседа	Изготовление треугольных граней, в технике Айрис фолдинг для пирамиды.	наблюдение, опрос
70	15.05	13.20 -15.00	2	практическая работа, беседа,.	Изготовление треугольных граней, в технике Айрис фолдинг для пирамиды.	наблюдение, опрос, мини-выставка, проверочная игра
<b>8. Проверочно - результативный блок (4 часа)</b>						
71	20.05	13.20 -15.00	2		Подведение итогов работы за год.	Итоговый тест, викторина
72	22.05	13.20 -15.00	2		Осмотр выставки детских работ. Награждение лучших обучающихся.	итоговая выставка

## **2.3. Организационно-педагогические условия реализации программы.**

### **2.3.1. Материально-техническое обеспечение**

В рамках реализации программы имеется **материально-техническое обеспечение** достаточное для соблюдения условий реализации программы и достижения заявленных результатов освоения общеобразовательной общеразвивающей программы «Айрис фолдинг».

#### **Помещение и оборудование**

- помещение: учебный кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами;
- шкафы и полки для хранения документации, методической литературы, пособий, материалов и инструментов;
- ученические столы;
- стенды с творческими работами;
- стулья;
- мультимедийное оборудование;
- доска ученическая;

**Инструменты и материалы:** ножницы, линейки, циркуль, карандаши, термоклей, клей карандаш, клей ПВА, канцелярские ножи, скотч, цветная бумага, картон.

### **2.3.2. Информационное обеспечение**

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.edu.ru/>
2. <http://www.edu.ru/>
3. <https://www.openclass.ru/>
4. <https://www.liveinternet.ru/>
5. <http://stranamasterov.ru/>
6. <http://www.openclass.ru>
7. Сайт «Страна Мастеров» [Электронный ресурс]. - URL: <https://stranamasterov.ru/>
8. Презентации к темам учебных занятий.

### **2.3.4. Кадровое обеспечение.**

Дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Айрис фолдинг» реализует, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории Попова Елена Владимировна. Образование среднее профессиональное.

## 2.4. Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации.

**Формы аттестации планируемых результатов программы и их периодичность:**

**Входной контроль** обучающихся проводится в начале года в **форме** выполнения практического задания, мини – выставка.

**Используемые методы:** беседа-диалог, наблюдение, опрос.

**Промежуточная аттестация** обучающихся проводится в конце первого полугодия в **форме** контрольного практического занятия, выставка.

**Используемые методы:** тестирование, практическое задание, творческое задание, опрос, наблюдение, оценивание.

**Итоговый контроль** проводится по окончании обучения по образовательной программе **вследующих формах:** итоговое занятие, защита творческих проектов, выставка.

**Используемые методы:** самостоятельная практическая работа, тестирование, наблюдение, опрос, оценивание.

Программа итогового контроля содержит методику проверки теоретических знаний обучающихся и их практических умений и навыков (при любой форме проведения итогового контроля). Содержание программы итогового контроля определяется на основании содержания дополнительной образовательной программы и в соответствии с ее прогнозируемыми результатами. Результаты контроля фиксируются в протоколах.

### **Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов**

**Контроль предметных (программных) знаний, умений и навыков, обучающихся проводится в следующих формах:** контрольное занятие, творческие занятия, практическая работа с творческим заданием, защита творческих проектов, презентаций, выставка.

**Методы контроля:** опрос, тестирование, собеседование, наблюдение, практическая работа, оценивание.

**Контроль ОУУиН** осуществляется по следующим критериям: организационные, информационные, коммуникативные, интеллектуальные умения и навыки.

### **Критерии оценки результатов освоения программы**

#### **Входной контроль:**

- умение планировать трудовые действия по образцу и готовому чертежу;
- навыки аккуратности при выполнении операций сгибания, резания бумаги и картона при заготовке (по линиям разметки) и сборки изделий, выбор лучшего порядка сборки;
- навыки работы с инструментами и материалами.

#### **Промежуточная аттестация (декабрь):**

- знания изготовления поделок из бумаги и разнообразных материалов;

- умение определять порядок сборки моделей и поделок;
- навыки надсекания картона ножом, циркулем (фальцевание);
- навыки соблюдения правил гигиены и безопасности труда на рабочем месте.

#### **Контрольный срез ЗУН:**

- знания по правилам безопасной работы ножницами, способы соединения деталей технических поделок из бумаги и картона;
- умения самостоятельно разметать детали круглой и неправильной формы по шаблонам и трафаретам;
- умения вносить изменения в образец изделия в зависимости от размеров материала, из которого оно выполняется;
- навыки аккуратности в резании, вырезывании, сгибании, склеивании деталей из бумаги разного цвета и формы.

#### **Итоговый контроль (май):**

- знания технических понятий, терминов, техники безопасности при работе с различными материалами и инструментами;
- умение создавать поделки своей конструкции из картона и различных материалов;
- умение проявить выдумку, инициативу в решении трудовых задач;
- навыки самостоятельного выполнения разметки, сборки поделки;
- навыки аккуратности, соответствие образцу, техническому назначению.

## **2.5. Оценочные материалы**

Этап контроля важен не только как механизм сбора информации об обучении, а как способ достижения цели и обеспечения качества обучения. Контроль в рамках реализации программы носит мотивационно - стимулирующий характер. Технология определения уровня освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Айрис фолдинг»

Промежуточная аттестация проходит в виде контрольного задания по конструированию любой модели по выбору ребенка.

#### **Критерии оценки контрольного задания**

##### ***Выполнение изделий по образцу***

1. Самостоятельная работа – 10 б
2. Небольшая помощь педагога – 8б
3. Постоянная помощь педагога – 5б

##### ***Аккуратность выполнения***

Аккуратно – 10 б

Модель имеет не эстетичный вид – 5 б

##### ***Соблюдение технологической последовательности сборки моделей:***

1. Самостоятельная работа – 10 б

2. Небольшая помощь педагога – 8б
3. Постоянная помощь педагога – 5б

### **Графический диктант**

#### ***Оценка результатов Графического диктанта***

1. Характер линий
  - ровный, прямой – 1 балл
  - линия не ровная, двойная, искривленная – 0 баллов
2. Размер элементов
  - соответствует эталону – 1 балл
  - не соответствует эталону - 0 баллов
3. Форма элементов
  - соответствует эталону - 1 балл
  - не соответствует - 0 баллов
4. Отклонение от строчки
  - незначительное - 1 балл
  - значительное - 0 баллов
5. Последовательность элементов
  - правильно воспроизведена - 1 балл
  - неверно воспроизведена - 0 баллов

5 баллов - результат говорит о том, что мелкая моторика развита достаточно хорошо;

4 – 3 балла – у ребенка есть трудности в выполнении графических движений, необходимо продолжить занятия по развитию моторики;

2 – 0 баллов - графический навык развит очень слабо, возможны трудности при обучении в школе, необходимы усиленные упражнения для развития моторики.

### **Текущий контроль**

№	Показатели	Критерии	Степень выраженности	Кол-во баллов	Методы диагн.
1	Организационные навыки	Умение концентрировать своё внимание	<p><i>Высокий уровень:</i> Ребенок собранный. Точно выполняет игровые задания.</p> <p><i>Средний уровень:</i> Ребенок может быть собранным и внимательным, но часто отвлекается. При выполнении задания допускает небольшие ошибки.</p> <p><i>Низкий уровень:</i> У ребенка</p>	10 5 3	Наблюдение, тесты

			рассеянное внимание. Редко справляется с выполнением задания самостоятельно		
2	Графический навык	Уровень развития мелкой моторики и рук	<i>Высокий уровень:</i> У ребенка хорошо развита мелкая моторика рук. Линии четкие ровные. Уверенно и самостоятельно выполняет задания. <i>Средний уровень:</i> У ребенка есть трудности в выполнении заданий. <i>Низкий уровень:</i> Графический навык развит слабо. Неспособность работать самостоятельно.	10 5 3	Наблюдение, тесты
3	Практические навыки и умения предусмотренные программой	Соответствие практических знаний программным требованиям	<i>Высокий уровень:</i> Ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой. <i>Средний уровень:</i> У ребенка есть трудности в выполнении заданий самостоятельно. <i>Низкий уровень:</i> Ребенок путает последовательность выполнения задания. Редко справляется с выполнением задания самостоятельно.	10 5 3	Контрольные задания в игровой форме
4	Теоретические знания	Соответствие теоретических знаний программным требованиям	<i>Высокий уровень:</i> Воспитанник усвоил теорию изготовления изделий, знает способы изготовления модели. <i>Средний уровень:</i> Воспитанник недостаточно хорошо усвоил последовательность изготовления моделей. <i>Низкий уровень:</i> Путается в последовательности изготовления моделей и способах изготовления.	10 5 3	Контрольный опрос

## 2.6. Методические материалы

**При составлении образовательной программы в основу положены следующие принципы:**

- единства обучения, развития и воспитания;
- последовательности: от простого к сложному;

- систематичности;
- активности;
- наглядности;
- прочности;
- связи теории с практикой.

**Методы обучения:**

- *словесный метод*: беседа, рассказ, объяснение, сообщение, обсуждение, чтение книги, диалог, консультация, инструктаж;

- *наглядно - демонстрационный метод*: демонстрации таблиц, схем, иллюстраций, картин, рисунков, предметов, информационного материала;

- *практический метод*: выполнение работ с применением полученных знаний, практические задания;

- *проектно-исследовательский*: творческие проекты с элементами исследования

- *диалогический метод*;

- *метод информационной поддержки*: самостоятельная работа со специальной литературой, журналами, Интернет-ресурсами.

- *игровые*;

- *методы опроса*: собеседование, тестирование;

- *объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, дискуссионный*;

- *метод воспитания*: убеждение, поощрение, стимулирование, мотивация и др.

**Формы организации образовательной деятельности:**

- индивидуальная,

- индивидуально-групповая и групповая,

- работа в паре,

- коллективная работа.

**Формы организации учебного занятия:**

- беседа - диалог,

- занятие-игра,

- занятие коллективного творчества,

- занятие-соревнование,

- защита творческих проектов,

- конкурсы,

- практическое занятие,

- экскурсия,

- выставки (мини-выставки, выставки к знаменательным датам, итоговые выставки).

**Педагогические технологии**

- технология группового обучения,

- технология дифференцированного обучения,

- технология развивающего обучения,

- технология проектной деятельности,

- технология игровой деятельности,

- технология коллективной творческой деятельности,
- здоровьесберегающая технология.

***Дидактический материал и техническое оснащение***

- диагностические тесты,
- инструкция по технике безопасности,
- работы воспитанников предыдущих лет обучения,
- электронные презентации,
- слайдовые фильмы,
- шаблоны, чертежи, образцы моделей,
- технологические схемы.

***Примерная структура занятия:***

Организационное начало занятия

1.1 Приветствие

1.2 Проверка рабочего места

1.3 Настрой на занятие

1. Вступительная часть

2.1 Вступительная беседа

2.2 Сообщение темы и планируемого результата

3. Основная часть

3.1 Показ и анализ образца изделия

3.2 Планирование предстоящих операций

3.3 Показ и объяснение выполнения изделия

3.4 Правила работы и техника безопасности

3.5 Физкультминутка

3.6 Повторение последовательности изделия

3.7 Практическая работа

4. Заключительная часть

4.1 Анализ выполненных работ обучающихся

4.2 Подведение итогов

5. Организованное завершение занятия

6. Уборка рабочего места

**2.7 Список литературы:**

1. Журавлева А.П. Кружок начального технического моделирования
2. Техническое творчество учащихся / А.П. Журавлева.- Москва: Просвещение, 1988. – 212 с.
3. Журавлёва А.П. Начальное техническое моделирование / А.П. Журавлева. - Москва: Просвещение, 2002. – 341 с.
4. Заворотов В.А. От идеи до модели. Книга для учащихся / В.А.Заворотов. - 2 изд-е. - Москва: Просвещение, 1988. – 136 с.
5. Крулехт М.В., Крулехт А. А. Самоделкино /М.В. Крулехт, А.А. Крулехт. – СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2004. – 112 с.

6. Перевертень Г.И. Техническое творчество в начальных классах / Г.И. Перевертень. - Москва: Просвещение, 2004. - 456 с.
7. Проснякова Т.Н. Технология. Уроки мастерства: Учебник для третьего класса.- 3-е изд., испр. и доп. – Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров», 2008. – 120 с.
8. Тарасов В.В. Самоделки школьника / В.В. Тарасов. - Москва: Просвещение, 2003. – 79 с.
9. Тимофеева М.С. Твори, выдумывай, пробуй / М.С. Тимофеева. - СМ: Просвещение, 2006. – 318 с.

### **Календарный план воспитательной работы**

#### **октябрь**

Изготовление открыток и поздравление на День пожилых людей и День Учителя.

Участие в мероприятии «Покровская ярмарка» для детей, посещающих объединения ДДТ.

#### **ноябрь**

Выставка работ ко Дню матери. Участие в концерте.

#### **декабрь**

Новогоднее представление в ДДТ. Изготовление сувениров и поделок. Участие в выставке новогодних поделок.

#### **февраль**

Выставка работ посвященная Дню защитника Отечества «23 февраля». Спортивно-развлекательная программа «Я у папы лучший друг»

#### **март**

Игровая программа «Весна пришла!»

Участие в районной выставке художественно-прикладного творчества.

#### **апрель**

Беседа и просмотр презентации «Первые в космосе!».

Всемирный день здоровья «Быстрее! Выше! Сильнее!» (веселые старты).

#### **май**

Выставка работ «Великий праздник – День Победы!»

Игровая развлекательная программа внутри объединения «К лету – готов!»

