ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ СЕРНУРСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «СЕРНУРСКИЙ РАЙОННЫЙ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮБДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ «КАЗАНСКАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ»

ПРИНЯТО
педагогическим советом
МУ ДО «Сернурский ДДТ»
Протокол № 1 от «25» августа 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
МУ ДО «Сернурский ДДТ»
_____ А.Н.Иванова
Приказ № 23 от «25» августа 2026 г.

Иванова Алевтина Николаевна
Подписан: Иванова Алевтина Николаевна
DN: C=RU, OU=Директор, O="МУ ДО ""Сернурский ДДТ""", CN=Иванова Алевтина Николаевна, E=sernurddt@yandex.ru
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2026-10-20 15:59:17
Foxit Reader Версия: 9.7.2

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «МАЛЕНЬКИЕ УМЕЛЬЦЫ»

ID программы: 6989
Направленность программы: художественная
Категория и возраст обучающихся: 9 – 12 лет
Срок освоения программы: 1 год
Объем часов: 144 часа
Программу разработала: педагог дополнительного образования
Пидалина Марина Альбертовна

поселок Сернур
2026 год

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Маленькие умельцы» имеет художественную направленность. Программа составлена в соответствии с нормами, установленными следующей законодательной базой:

Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Постановление Правительства Российской Федерации от 18 сентября 2020 г. № 1490 «О лицензировании образовательной деятельности»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 года № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02 июня 2026 г. № 19 «Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Устав МУ ДО «Сернурский ДДТ».

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Маленькие умельцы» ориентирована на развитие творческих способностей обучающихся через декоративно-прикладную деятельность

Занятие декоративно-прикладным творчеством дает возможность самовыражения и самореализации личности в конкретных образах, воспитывает чуткое отношение к прекрасному, способствует формированию творческой гармонично развитой личности, а также выполняет корректирующую и терапевтическую функции.

Программа рассчитана **на один год обучения и состоит из трёх разделов**:

- аппликация из ниток;
-бумажное торцевание;
-аппликация из ватных палочек и дисков.

Бумага является инструментом творчества, который доступен каждому.

Аппликация – это техника создания бумажных композиций, основанная на вырезании, наложении различных форм и закреплении их на другом материале, принятым за фон. Для аппликации используют цветную бумагу, картон, а также нитки, ткань и природные материалы.

Бумажное торцевание – метод работы с бумагой, который позволяет создавать удивительные композиции, отличающиеся необычным видом и объемностью рисунка. Оно представляет собой синтез аппликации и квиллинга. Изготовление поделок данным методом требует усидчивости и аккуратности. Готовые работы могут стать не только замечательным подарком, украшением интерьера, но и предметом гордости для маленьких мастеров, а также источником вдохновения.

Аппликация из ниток помогает развивать моторику пальцев, фантазию и координирует движения ребенка. Обучая детей самым простым приемам работы с нитками, мы тем самым развиваем в них усидчивость, терпение, трудолюбие. Работа на основе использования богатого разнообразия цветных ниток вырабатывает умение создавать что-то яркое, видеть прекрасное, а также учит самостоятельно творить.

Ватные диски – замечательный материал для создания поделок и аппликаций. Например, дети могут делать из них разнообразные аппликации, которые станут отличным подарком или украшением интерьера. Создание поделок из ватных дисков не только тренирует терпение, усидчивость и внимание, но и развивает фантазию и творческое воображение.

Актуальность

Одна из основных проблем у детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – нарушение связи с миром, ограниченная мобильность, недостаток контактов со сверстниками и взрослыми, эти дети такие же способные и талантливые, как и обычные, и нуждаются лишь в том, чтобы им дали возможность проявить себя и оказали поддержку.

Поиск средств, методов, путей помощи обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является актуальной проблемой современной педагогики. Развивать заложенную в каждом ребенке творческую активность, воспитывать необходимые для этого качества – значит создавать педагогические условия, которые будут способствовать этому процессу.

Одним из действенных средств развития детей с интеллектуальными нарушениями выступает декоративно-прикладное искусство, которое позволяет сделать занятия яркими, интересными и запоминающимися, обрести творческий опыт и воплощение собственных замыслов. Дети учатся мастерить оригинальные поделки из современных материалов, такая ручная практика дает хорошие результаты в развитии моторной сферы.

Развитие творческих способностей детей в таких видах декоративно-прикладного искусства как аппликация, бумажное торцевание, поделки из ватных палочек и дисков несут положительный эмоциональный заряд, открывают для многих детей новые пути в жизни, обогащают их внутренний мир и позволяют с пользой, среди сверстников провести свободное время, формируя и развивая коммуникативные качества.

Педагогическая целесообразность

В основе содержания программы «Маленькие умельцы» – декоративно-прикладное творчество. Этот вид деятельности благотворно влияет на

развитие как личностной, так и творческой и эстетической культуры, повышает эффективность обучения в целом, создавая условия для коррекции психомоторных, художественных и интеллектуальных возможностей учащихся, развивает мелкую моторику рук.

Новизна данной программы состоит в разработке системы занятий по созданию аппликаций из нарезанных ниток, ватных палочек и дисков. Практические навыки, полученные в ходе выполнения заданий по развитию мелкой моторики пальцев рук, проводимые во всех видах продуктивной деятельности, и технические навыки, приобретенные на занятиях, позволят детям почувствовать свою успешность, дают возможность реализовать свои творческие способности

Отличительные особенности программы заключаются в том, что программа составлена с учётом возможностей и особенностей детей. В программу включены упражнения на развитие мелкой моторики, игры на развитие памяти и внимания, упражнения на релаксацию, что не менее важно при работе с детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Упрощены практические задания по физическим возможностям обучающихся.

Участие детей в выставках, фестивалях, конкурсах разных уровней (от институционального до международного) является хорошим мотиватором для освоения обучающимися новых умений, технологий, постановку новых задач в своем развитии.

Адресат программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Маленькие умельцы» ориентирована на обучающихся начальных классов (9- 12 лет).

Психолого-педагогическая характеристика

Особенности АДОП определяются особыми образовательными потребностями (ООП) обучающихся с интеллектуальными нарушениями, которые, также, связаны с проявлениями моторного дефицита. Эти нарушения влияют на специфику построения учебного процесса, в том числе и на особенности структурирования и содержания образования.

Обучение по данной программе ведется с обучающимися с интеллектуальными нарушениями разной степени выраженности. У них могут выявляться недостатки устной речи: от легких до выраженных нарушений звукопроизношения, но при этом отсутствуют выраженные сопутствующие нарушения зрения и слуха.

Особенности учебно-познавательной деятельности обучающихся с интеллектуальными нарушениями могут проявляться в виде сниженной работоспособности, ее мерцательного характера и астенических проявлений.

Также для детей с интеллектуальными нарушениями характерны разнообразные расстройства эмоционально-волевой сферы, которые у одних проявляются в виде повышенной эмоциональной возбудимости, раздражительности, двигательной расторможенности, у других – в виде заторможенности, застенчивости, робости.

Многие обучающиеся с данной нозологией имеют сложности в личностном развитии: пониженная мотивация к деятельности, страхи,
связанные с передвижением и общением, стремление к ограничению социальных контактов, отсутствие уверенности в себе.

Все указанные психолого-педагогические особенности влияют на специфику построения учебного процесса, в том числе на содержание программы и формы организации образовательного процесса.

Особенности организации образовательного процесса

Особенности организация образовательного процесса определяются психолого-медико-педагогическими характеристиками обозначенной нозологической группы обучающихся. Организация рабочего пространства ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляется с использованием здоровье сберегающих технологий.

При реализации программы используются следующие педагогические средства:

- частая смена видов деятельности на занятиях;
- упрощение заданий, формулировок и инструкций, неоднократное их повторение и разъяснение;
- увеличение времени на выполнение заданий с учетом медицинских рекомендаций;
- соблюдение режима нагрузок и отдыха;
- организация коротких перерывов,
- проведение физкультурных пауз (в содержание включаются упражнения на снятие зрительного и слухового напряжения, напряжения мышц туловища и мелких мышц кистей, на восстановление умственной работоспособности);
- постоянное педагогическое наблюдение за деятельностью обучающихся, правильностью выполнения заданий;
- одобрение и поощрение в процессе работы.

Каждое занятие имеет цель, конкретное содержание, состоит из отдельных взаимосвязанных этапов. Структура каждого занятия зависит от конкретной темы и решаемых в ней задач. Теоретическая часть дается в форме бесед с просмотром иллюстративного, демонстрационного материала и подкрепляется практическим освоением темы.

Новизна данной программы состоит в разработке системы занятий по созданию аппликаций из нарезанных ниток, ватных палочек и дисков. Практические навыки, полученные в ходе выполнения заданий по развитию мелкой моторики пальцев рук, проводимые во всех видах продуктивной

деятельности, и технические навыки, приобретенные на занятиях, позволят детям почувствовать свою успешность, дают возможность реализовать свои творческие способности.

Объём и срок освоения.

Программа рассчитана на 1 год обучения, на 36 учебных недель, 144 часа в год.

Форма обучения – очная

Уровень освоения - базовый.

Режим занятий

Занятия проводятся 2 раза в неделю, по 2 учебных часа. Во время занятий предусмотрены 10 – минутные перерывы для снятия напряжения и отдыха.

Цель программы

Создание условий для развития творческих способностей младших школьников, их эстетического развития.

Задачи

Обучающие:

- дать обучающимся основы технологий изготовления изделий, научить применять полученные знания и умения в практической деятельности;
- познакомить обучающихся с историей осваиваемых декоративно-прикладных техник;
- сформировать мотивацию ребенка к занятиям декоративно-прикладным творчеством;
- способствовать формированию умений и навыков безопасной работы с инструментами и приспособлениями для ручного труда.

Коррекционные:

- коррекция мелкой моторики рук в процессе трудовой деятельности.

Развивающие:

- развивать чувство формы и цвета, мелкую моторику рук, глазомер, сенсорное восприятие, логическое мышление, обогащать словарный запас.
- развивать творческие способности: фантазию, наблюдательность, воображение, образное и пространственное мышление.

Воспитательные:

- воспитывать навыки аккуратной работы, самостоятельность, отзывчивость, доброту;
- желание участвовать в создании индивидуальных и коллективных работах, помогать товарищам.

Содержание программы

Раздел 1. «Аппликация из прямых и нарезанных ниток»

Тема 1. Вводное занятие. (2 ч.)

Цель, содержание и формы занятия. Режим работы. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Организация рабочего места. Правила по технике безопасности.

Форма контроля: Опрос, педагогическое наблюдение за степенью владения ребёнком ножницами и чертёжными инструментами.

Тема 2. Аппликация «Весёлый ёжик». (4 ч)

Теория. История аппликации, виды, техника выполнения. Знакомство с животным. Чтение стихотворения о животном. Демонстрация образцов изделий. Знакомство с предметной аппликацией.

Практика. Заполнение рисунка резаными нитями целиком. Практическое выполнение аппликации на картоне.

Форма контроля: педагогическое наблюдение за безопасным обращением с инструментами, правильностью и аккуратностью выполнения аппликации, педагогический анализ качества выполненных изделий, рефлексия.

Тема 3. Аппликация «Божья коровка» (4ч)

Теория. Беседа о божьих коровках. Презентация.

Практика. Заполнение рисунка резаными нитями целиком. Практическое выполнение аппликации на картоне.

Форма контроля: Выполнение самостоятельной работы по заданному образцу, анализ практических работ, выставка.

Тема 4. Аппликация «Осень» коллективная работа (4 ч)

Теория. Знакомство с эскизом.

Практика. Заполнение рисунка резаными нитями целиком. Практическое выполнение аппликации на картоне.

Форма контроля: Самоконтроль, анализ практических работ, выставка.

Тема 5. Аппликация «Пингвины» коллективная работа (4 ч.)

Теория. Рассматривание картинок про пингвинов, беседа о их среде обитания.

Практика. Заполнение рисунка резаными нитями целиком. Практическое выполнение аппликации на картоне.

Форма контроля: педагогическое наблюдение за безопасным обращением с инструментами, правильным выполнением технологических операций, педагогический анализ качества выполненных работ.

Тема 6. Аппликация «Медвежонок» коллективная работа (4 ч).

Теория. Рассматривание игрушки медвежонка. Чтение стихотворения о медвежонке.

Практика. Создание аппликации по контуру на картоне. Практическое выполнение аппликации на картоне.

Форма контроля: Взаимоконтроль. Выполнение самостоятельной работы по заданному образцу, анализ практических работ, выставка.

Тема 7. Аппликация «Курочка -ряба» коллективная работа (4 ч).
Теория. Беседа, загадки о домашних птицах.
Практика. Создание аппликации по контуру на картоне. Практическое выполнение аппликации на картоне.
Форма контроля: Беседа, педагогическое наблюдение, практическая работа. Выставка работ обучающихся.

Тема 8. Аппликация «Тюльпаны» коллективная работа (4 ч).
Теория. Беседа о цветах. Знакомство с эскизом.
Практика. Создание аппликации по контуру на картоне. Практическое выполнение аппликации на картоне.
Форма контроля: Выполнение самостоятельной работы по заданному образцу, анализ практических работ, выставка работ обучающихся.

Тема 9. Аппликация «Лебедь» коллективная работа (4 ч).
Теория. Чтение загадки о лебедях, рассматривание картинок о лебедях.
Практика. Создание аппликации по контуру на картоне. Практическое выполнение аппликации на картоне.
Форма контроля: педагогическое наблюдение за безопасным обращением с инструментами, правильным выполнением технологических операций, педагогический анализ качества выполненных работ.

Тема 10. Аппликация «Зайка» коллективная работа (4 ч).
Теория. Чтение загадок о диких животных.
Практика. Создание аппликации по контуру на картоне. Изготовление аппликации на картоне.
Форма контроля: педагогическое наблюдение за безопасным обращением с инструментами, правильным выполнением технологических операций, обсуждение с обучающимися трудностей, с которыми они столкнулись при выполнении аппликации.

Тема 11. Аппликация «Кот учёный» коллективная работа (4 ч).
Теория. Беседа с детьми о домашних животных.
Практика. Создание аппликации по контуру на картоне. Практическое выполнение аппликации на картоне.
Форма контроля: Выполнение самостоятельной работы по заданному образцу, анализ практических работ, выставка.
Тема 12. Аппликация «Золотые купола» коллективная работа (4 ч).
Теория. Беседа о церквях. Просмотр презентации. Чтение загадок о диких животных.
Практика. Создание аппликации по контуру на картоне. Практическое выполнение аппликации на картоне.
Форма контроля: Педагогическое наблюдение за безопасным обращением с инструментами, правильным выполнением технологических операций, педагогический анализ качества выполненных работ. Выполнение самостоятельной работы по заданному образцу.

Тема 13. Итоговое занятие.(2 ч.)
Подведение итогов раздела. Выставка работ обучающихся, оценка деятельности.
Форма контроля: итоговая выставка.

Раздел 2. Бумажное торцевание

Тема 1. Правила техники безопасности**. (1ч)**
Теория: Ознакомление обучающихся с содержанием предстоящей работы. Инструктаж по технике безопасности при работе с инструментами и материалами.
Форма контроля: Опрос, педагогическое наблюдение за степенью владения ребёнком ножницами и чертёжными инструментами.

Тема 2. История возникновения техники торцевания. Виды торцевания (1 ч).
Теория: торцевание – основное понятие. Ознакомление с историей возникновения техники торцевания. Подготовка и выбор поверхности, бумаги, инструментов и других материалов к работе. Виды торцевания.
Форма контроля: Ознакомительная беседа, выставка готовых образцов.

Тема 3. Аппликация «Подсолнухи» коллективная работа (4ч)
Теория.
Игра «Чье семечко? Ознакомление с понятием “силуэт”.
Практика. Нанесение контура на картон. Изготовление торцовок из гофрированной бумаги и нанесение на контур.
Основные формы «круг», «овал».
Форма контроля: Самоконтроль, выполнение самостоятельной работы по заданному образцу, анализ практических работ, выставка.

Тема 4. Аппликация «Ветка рябины» коллективная работа (4ч)
Теория. Игра «С какого дерева ягоды? Рассматривание веточки рябины.
Практика. Нанесение контура на картон. Изготовление торцовок из гофрированной бумаги и нанесение на контур.
Основные формы «круг».
Форма контроля: Выполнение самостоятельной работы по заданному образцу, анализ практических работ, выставка.

Тема 5. Аппликация «Рыбки в аквариуме» коллективная работа (4ч)
Теория. Игра «Найди по описанию?» Рассматривание образца.
Практика. Подбор цветовой гаммы. Изготовление торцовок из гофрированной бумаги и нанесение нужного силуэта на картон.
Форма контроля: Беседа, педагогическое наблюдение, практическая работа обучающихся, фотоотчёт.

Тема 6. Аппликация «Утята на пруду» коллективная работа (4ч)
Теория. Чтение стихотворения А. Барто «Ути -ути». Рассматривание образца.
Практика. Подбор цветовой гаммы. Изготовление торцовок из гофрированной бумаги и заполнение деталей рисунка на картоне.

Форма контроля: педагогическое наблюдение за безопасным обращением с инструментами, правильным выполнением технологических операций, педагогический анализ качества выполненных работ.

Тема 7. Аппликация «Панды» коллективная работа (4ч)
Теория. Отгадывание загадок о животных. Рассматривание образца панды.
Практика. Нанесение контура на картон. Подбор цветовой гаммы. Изготовление торцовок из гофрированной бумаги и заполнение контура на картоне.
Коллективная работа.
Форма контроля: Взаимоконтроль. Выполнение самостоятельной работы по заданному образцу, анализ практических работ, выставка.

Тема 8. Аппликация «Тигрёнок» коллективная работа (4ч)
Теория. Игра «Назови животное». Рассматривание образца тигрёнка.
Практика. Нанесение контура на картон. Подбор цветовой гаммы. Изготовление торцовок из гофрированной бумаги и заполнение контура на картоне.
Форма контроля: Педагогическое наблюдение, практическая работа, Фотоотчёт

Тема 9. Аппликация «Дед Мороз» коллективная работа (4ч)
Теория. Прослушивание голоса Деда Мороза с целью изготовления сувенира к Новому Году.
Практика. Нанесение силуэта на картон. Подбор цветовой гаммы. Изготовление торцовок из гофрированной бумаги и заполнение силуэтов на картоне.
Форма контроля: Изготовление изделия поэтапно, самоконтроль, анализ практических работ.

Тема 10. Аппликация «Жар-птица» коллективная работа (4ч)
Теория. Беседа о жар-птице.
Практика. Нанесение контура на картон. Подбор цветовой гаммы. Изготовление торцовок из гофрированной бумаги и заполнение контура на картоне.
Форма контроля: Выполнение самостоятельной работы по заданному образцу, анализ практических работ, выставка работ обучающихся, беседа, педагогическое наблюдение, практическая работа. Фотоотчёт.

Тема 11. Аппликация «На лесной опушке» коллективная работа (4ч)
Теория. Беседа о лесе, о правилах поведения в лесу.
Практика. Нанесение контура на картон. Подбор цветовой гаммы. Изготовление торцовок из гофрированной бумаги и заполнение контура на картоне.
Форма контроля: Выполнение самостоятельной работы по заданному образцу, анализ практических работ, выставка

Тема 12. Аппликация к сказке «Колобок» коллективная работа (4ч)
Теория. Беседа о сказке «Колобок», игра «Угадай сказку».
Практика. Нанесение контура на картон. Подбор цветовой гаммы. Изготовление торцовок из гофрированной бумаги и заполнение контура на картоне.

Форма контроля: Педагогическое наблюдение за безопасным обращением с инструментами, правильным выполнением технологических операций, педагогический анализ качества выполненных работ.

Тема 13. Аппликация «На солнечной поляночке» коллективная работа (4ч)
Теория. Беседа про лето.
Практика. Нанесение контура на картон. Подбор цветовой гаммы. Изготовление торцовок из гофрированной бумаги и заполнение контура на картоне. Пальчиковая гимнастика.
Форма контроля: Беседа, педагогическое наблюдение,
практическая работа, выставка, фотоотчёт.

Тема 14. Итоговое занятие. Подготовка поделок к выставке. Участие на районных и республиканских конкурсах поделок. **(2 ч)**
Форма контроля: итоговая выставка

Раздел 3. Аппликации из ватных палочек и дисков

Тема 1. Вводное занятие. Ознакомление с искусством аппликации из ватных палочек и дисков. Инструктаж по технике безопасности. **(2 ч.)**
Форма контроля: Опрос, педагогическое наблюдение за степенью владения ребёнком ножницами и чертёжными инструментами.

Тема 2. Аппликация из ватных дисков «Цветы» коллективная работа (4ч)
Теория. Отгадывание загадок о цветах. Просмотр журналов о цветах.
Практика.
Нанесение контура цветов на картоне с помощью копировальной бумаги.. Практическое изготовление аппликации из ватных дисков и палочек по контуру. Коллективная работа.
Форма контроля: педагогическое наблюдение за безопасным обращением с инструментами, правильностью и аккуратностью выполнения аппликации, педагогический анализ качества выполненных изделий, рефлексия.

Тема 3. Аппликация из ватных дисков «Котик» коллективная работа (4ч)
Теория. Чтение стихотворений о домашних животных.
Практика.
Нанесение контура животного с помощью копировальной бумаги. Практическое изготовление аппликации из ватных дисков и палочек по контуру. Коллективная работа.
Форма контроля: Выполнение самостоятельной работы по заданному образцу, анализ практических работ, выставка.

Тема 4. Аппликация из ватных дисков «Аисты» коллективная работа (4ч)
Теория. Просмотр презентации об аистах. Беседа о месте обитания птиц.
Практика.

Нанесение контура птиц с помощью копировальной бумаги на картон. Практическое изготовление аппликации из ватных дисков и палочек по контуру. Коллективная работа.
Форма контроля: Взаимоконтроль, выполнение самостоятельной работы по заданному образцу, анализ практических работ, выставка.

Тема 5. Аппликация из ватных дисков «Полярная сова» коллективная работа (4ч)
Теория. Просмотр энциклопедии о птицах.
Практика. Нанесение контура птиц с помощью копировальной бумаги на картон. Практическое изготовление аппликации из ватных дисков и палочек по контуру. Коллективная работа. Гимнастика для глаз.
Форма контроля: педагогическое наблюдение за безопасным обращением с инструментами, правильным выполнением технологических операций, педагогический анализ качества выполненных работ.

Тема 6. Аппликация из ватных дисков «Первые подснежники» коллективная работа (4ч)
Теория. Просмотр презентации о первых цветах.
Практика. Нанесение контура цветов с помощью копировальной бумаги на картон. Подбор цветовой гаммы. Практическое изготовление аппликации из ватных дисков и палочек по контуру. Гимнастика для глаз.
Форма контроля: Взаимоконтроль, выполнение самостоятельной работы по заданному образцу, анализ практических работ, выставка.

Тема 7.
Аппликация из ватных дисков «Цветочная поляна» коллективная работа (4ч)
Теория. Просмотр презентации о цветах.
Практика. Нанесение контура цветов с помощью копировальной бумаги на картон. Подбор цветовой гаммы. Практическое изготовление аппликации из ватных дисков и палочек по контуру. Пальчиковая гимнастика.
Форма контроля: Беседа, педагогическое наблюдение, практическая работа. Выставка работ обучающихся.

Тема 8.
Аппликация из ватных дисков и палочек «Каллы» коллективная работа (4ч)
Теория. Просмотр журналов о цветах.
Практика. Нанесение контура цветов с помощью копировальной бумаги на картон. Подбор цветовой гаммы. Практическое изготовление аппликации из ватных дисков и палочек по контуру. Двигательная гимнастика.
Форма контроля: Выполнение самостоятельной работы по заданному образцу, анализ практических работ, выставка работ обучающихся.

Тема 9.

Аппликация из ватных дисков «Лебединое озеро» коллективная работа (4ч)
Теория. Просмотр журналов о лебедях.
Практика. Нанесение контура цветов с помощью копировальной бумаги на картон. Подбор цветовой гаммы. Практическое изготовление аппликации из ватных дисков по контуру. Пальчиковая гимнастика.
Форма контроля: педагогическое наблюдение за безопасным обращением с инструментами, правильным выполнением технологических операций, педагогический анализ качества выполненных работ.

Тема 10.
Аппликация из ватных дисков «Зима в лесу» коллективная работа (4ч)
Теория. Просмотр презентации о зиме.
Практика. Нанесение контура цветов с помощью копировальной бумаги на картон. Подбор цветовой гаммы. Практическое изготовление аппликации из ватных дисков по контуру. Двигательная гимнастика.
Форма контроля: педагогическое наблюдение за безопасным обращением с инструментами, правильным выполнением технологических операций, обсуждение с обучающимися трудностей, с которыми они столкнулись при выполнении аппликации.

Тема 11.
Аппликация из ватных дисков «Кот и мышки» коллективная работа (4ч)
Теория. Беседа о животных. Отгадывание загадок о животных.
Практика. Нанесение контура животных с помощью копировальной бумаги на картон. Подбор цветовой гаммы. Практическое изготовление аппликации из ватных дисков по контуру. Гимнастика для глаз.
Форма контроля: Выполнение самостоятельной работы по заданному образцу, анализ практических работ, выставка. практическая работаю

Тема 12.
Аппликация из ватных дисков «Хоровод снеговиков» коллективная работа (4ч)
Теория. Беседа о снеговиках.
Практика. Нанесение контура снеговиков с помощью копировальной бумаги на картон. Подбор цветовой гаммы. Практическое изготовление аппликации из ватных дисков по контуру. Пальчиковая гимнастика.
Форма контроля: Педагогическое наблюдение за безопасным обращением с инструментами, правильным выполнением технологических операций, педагогический анализ качества выполненных работ. Выполнение самостоятельной работы по заданному образцу.

Тема 13. (2 ч)
Заключительное занятие по разделу «Аппликации из ватных палочек и дисков». Выставка работ учащихся. Акция «Добро в наших руках».
Форма контроля: итоговая выставка.

Планируемые результаты обучения

Предметные:

В результате обучения по программе обучающийся:

- имеет мотивацию к получению знаний и умений по различным видам декоративно-прикладного творчества;
- знает историю возникновения и развития изученных техник декоративно-прикладного творчества;
- знает правила безопасного обращения с инструментами ручного труда, технологию выполнения изделий в освоенных им техниках декоративно-прикладного творчества;
- умеет применять полученные знания и навыки в практической деятельности.

Личностные:

В результате обучения по программе обучающийся:

- демонстрирует общительность, умеет сочувствовать, сопереживать, понимает эмоции других людей;
- проявляет уверенность в себе,
- усидчив, проявляет самостоятельность и аккуратность.

Коррекционные:

В результате обучения по программе у обучающегося наблюдается:

- наличие положительной динамики в развитии мелкой и общей моторики.

Метапредметные:

В результате обучения по программе обучающийся:

- планирует предстоящую практическую работу, соотносит свои действия с поставленной целью;
- руководствуется правилами при выполнении работы;
- анализирует предлагаемую информацию (образцы изделий, простейшие чертежи, эскизы, рисунки, схемы, модели), сравнивает, характеризует, оценивает возможность еѐ использования в собственной деятельности;
- формулирует собственные мнения и идеи, аргументировано их излагает;
- умеет выслушивать собеседника, высказывать свою точку зрения;

К концу обучения обучающиеся

будут знать:

- названия инструментов и материалов, необходимые для работы;
- свойства нитей;
- виды аппликации;
- основные понятия в технике аппликации;
- различные техники выполнения аппликации из ниток, бумаги, ватных палочек и дисков;
- возможности комбинирования различных техник аппликации из нитей в одной работе;
- этапы и основные правила изготовления работы в технике аппликация из

нитей;
- технику безопасности труда.

Будут уметь:
- пользоваться необходимыми инструментами и материалами;
- работать над эскизом;
- комбинировать различные техники аппликации из нитей в одной работе;
- отличать лицевую и изнаночную сторону;
- работать с ножницами, иглой, ниткой;
- работать коллективно;
- следовать устным инструкциям.

Раздел 2. Организационно-педагогические условия

Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Маленькие умельцы»

№п/п	Наименование раздела, тем	Общее колич-во часов	Теория	Практика	Форма контроля
1.	Тема 1. Вводное занятие.	2	1	1	Опрос, педагогическое наблюдение за степенью владения ребёнком ножницами и чертёжными инструментами
2.	**Раздел1. «Аппликации из нарезанных ниток»**				
	Тема2. Аппликация «Весёлый ёжик» Коллективная работа.	4	0,5	3,5	педагогическое наблюдение за безопасным обращением с инструментами, правильностью и аккуратностью выполнения аппликации, педагогический анализ качества выполненных изделий, рефлексия.
	Тема 3. Аппликация «Божья коровка» Коллективная работа.	4	0,5	3,5	Выполнение самостоятельной работы по заданному образцу, анализ практических работ, выставка.
	Тема 4. Аппликация «Осень» коллективная работа	4	0,5	3,5	Самоконтроль, анализ практических работ, выставка
	Тема 5. Аппликация «Пингвины» коллективная работа	4	0,5	3,5	педагогическое наблюдение за безопасным обращением с инструментами, правильным выполнением

					технологических операций, педагогический анализ качества выполненных работ.
	Тема 6. Аппликация «Медвежонок» коллективная работа	4	0,5	3,5	Взаимоконтроль. Выполнение самостоятельной работы по заданному образцу, анализ практических работ, выставка.
	Тема 7. Аппликация «Курочка-ряба» коллективная работа	4	0,5	3,5	Беседа, педагогическое наблюдение, практическая работа. Выставка работ обучающихся.
	Тема 8. Аппликация «Тюльпаны» коллективная работа	4	0,5	3,5	Выполнение самостоятельной работы по заданному образцу, анализ практических работ, выставка работ обучающихся.
	Тема 9. Аппликация «Лебедь» коллективная работа	4	0,5	3,5	педагогическое наблюдение за безопасным обращением с инструментами, правильным выполнением технологических операций, педагогический анализ качества выполненных работ.
	Тема 10. Аппликация «Зайка» коллективная работа	4	0,5	3,5	педагогическое наблюдение за безопасным обращением с инструментами, правильным выполнением технологических операций, обсуждение с обучающимися трудностей, с которыми они столкнулись при выполнении аппликации.
	Тема 11. Аппликация «Кот учёный» коллективная работа	4	0,5	3,5	Выполнение самостоятельной работы по заданному образцу, анализ практических работ, выставка. практическая работа
	Тема 12. Аппликация «Золотые купола» коллективная работа	4	0,5	3,5	Педагогическое наблюдение за безопасным обращением с инструментами, правильным выполнением технологических операций, педагогический анализ качества выполненных работ. Выполнение самостоятельной работы по заданному образцу.
	Тема 13. Итоговое занятие.	2		2	Итоговая выставка

	Подведение итогов раздела. Выставка работ обучающихся, оценка деятельности.				
	Итого	48	6,5	41,5	
3.	**Раздел 2 «Бумажное торцевание»**				
	Тема 1. Знакомство. Правила техники безопасности	1	0,5	о,5	Опрос, педагогическое наблюдение за степенью владения ребёнком ножницами и чертёжными инструментами
	Тема 2. История возникновения техники торцевания. Виды торцевания	1	0,5	0,5	Ознакомительная беседа, выставка готовых аппликаций.
	Тема 3. Аппликация «Подсолнухи» коллективная работа	4	0,5	3,5	Самоконтроль, выполнение самостоятельной работы по заданному образцу, анализ практических работ, выставка,
	Тема 4. Аппликация «Ветка рябины» коллективная работа	4	0,5	3,5	Выполнение самостоятельной работы по заданному образцу, анализ практических работ, выставка.
	Тема 5. Аппликация «Рыбки в аквариуме» коллективная работа	4	0,5	3,5	Беседа, педагогическое наблюдение. Практическая работа, фотоотчёт
	Тема 6. Аппликация «Утята на пруду» коллективная работа	4	0,5	3,5	педагогическое наблюдение за безопасным обращением с инструментами, правильным выполнением технологических операций, педагогический анализ качества выполненных работ.
	Тема 7. Аппликация «Панды» коллективная работа	4	0,5	3,5	Взаимоконтроль. Выполнение самостоятельной работы по заданному образцу, анализ практических работ, выставка.
	Тема 8. Аппликация «Тигрёнок» коллективная работа	4	0,5	3,5	Педагогическое наблюдение. Практическая работа, фотоотчёт
	Тема 9. Аппликация «Дед Мороз» коллективная работа	4	0,5	3,5	Изготовление изделия поэтапно, самоконтроль, анализ практических работ
	Тема 10.	4	0,5	3,5	Выполнение

	Аппликация «Жар-птица» коллективная работа				самостоятельной работы по заданному образцу, анализ практических работ, выставка работ обучающихся.Беседа. Педагогическое наблюдение. Практическая работа, фотоотчёт
	Тема 11. Аппликация «На лесной опушке» коллективная работа	4	0,5	3,5	Выполнение самостоятельной работы по заданному образцу, Выставка, анализ практических работ
	Тема 12. Аппликация к сказке «Колобок» коллективная работа	4	0,5	3,5	Педагогическое наблюдение за безопасным обращением с инструментами, правильным выполнением технологических операций, педагогический анализ качества выполненных работ.
	Тема 13. Аппликация «На солнечной поляночке» коллективная работа	4	0,5	3,5	Беседа. Педагогическое наблюдение. Практическая работа, фотоотчёт
	Тема 14. Итоговое занятие. Подготовка поделок к выставке. Участие на районных и республиканских конкурсах поделок.	2		2	Итоговая выставка
	Итого	48	6,5	41,5	
4.	**Раздел 3 «Аппликации из ватных палочек и дисков»**				
	Тема 1. Вводное занятие. Ознакомление с искусством аппликации из ватных палочек и дисков. Инструктаж по технике безопасности.	2		2	Опрос, педагогическое наблюдение за степенью владения ребёнком ножницами и чертёжными инструментами
	Тема2. Аппликация из ватных дисков «Цветы» коллективная работа	4	0,5	3,5	Педагогическое наблюдение за безопасным обращением с инструментами, правильностью и аккуратностью выполнения

					аппликации, педагогический анализ качества выполненных изделий, рефлексия.
	Тема 3. Аппликация из ватных дисков «Котик» коллективная работа	4	0,5	3,5	Выполнение самостоятельной работы по заданному образцу, анализ практических работ, выставка.
	Тема 4 Аппликация из ватных дисков «Аисты» коллективная работа	4	0,5	3,5	Взаимоконтроль, выполнение самостоятельной работы по заданному образцу, анализ практических работ, выставка.
	Тема 5 Аппликация из ватных дисков «Полярная сова» коллективная работа	4	0,5	3,5	педагогическое наблюдение за безопасным обращением с инструментами, правильным выполнением технологических операций, педагогический анализ качества выполненных работ.
	Тема 6 Аппликация из ватных дисков «Первые подснежники»	4	0,5	3,5	Взаимоконтроль, выполнение самостоятельной работы по заданному образцу, анализ практических работ, выставка.
	Тема 7 Аппликация из ватных дисков «Цветочная поляна» коллективная работа	4	0,5	3,5	Беседа, педагогическое наблюдение, практическая работа. Выставка работ обучающихся.
	Тема 8 Аппликация из ватных дисков и палочек «Каллы» коллективная работа	4	0,5	3,5	Выполнение самостоятельной работы по заданному образцу, анализ практических работ, выставка работ обучающихся.
	Тема 9 Аппликация из ватных дисков «Лебединое озеро» коллективная работа	4	0,5	3,5	педагогическое наблюдение за безопасным обращением с инструментами, правильным выполнением технологических операций, педагогический анализ качества выполненных работ.
	Тема 10	4	0,5	3,5	педагогическое

	Аппликация из ватных дисков «Зима в лесу» коллективная работа				наблюдение за безопасным обращением с инструментами, правильным выполнением технологических операций, обсуждение с обучающимися трудностей, с которыми они столкнулись при выполнении аппликации.
	Тема 11 Аппликация из ватных дисков «Кот и мышки» коллективная работа	4	0,5	3,5	Выполнение самостоятельной работы по заданному образцу, анализ практических работ, практическая работа, выставка.
	Тема 12 Аппликация из ватных дисков «Хоровод снеговиков»	4	1	3	Педагогическое наблюдение за безопасным обращением с инструментами, правильным выполнением технологических операций, педагогический анализ качества выполненных работ. Выполнение самостоятельной работы по заданному образцу.
	Тема 13 Заключительное занятие по разделу «Аппликации из ватных палочек и дисков» Выставка работ учащихся. Акция «Добро в наших руках».	2		2	Итоговая выставка
	Всего	48	5	42	
	Итого:	144	18	126	

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц, число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля

1 .	Сентябрь	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Выставка поделок Беседа, игры на знакомство	2	Вводное занятие Цель, содержание и формы занятия. Режим работы. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Организация рабочего места. Правил по технике безопасности.	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Фронтальный опрос
2.	Сентябрь	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Комбинированное занятие (Беседа, объяснение нового материала, демонстрация образца, практическая работа).	2	Раздел «**Аппликации из прямых и нарезанных ниток**» Аппликация «Весёлый ёжик»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Просмотр готовых работ
3.	Сентябрь.	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Практическая работа.	2	Аппликация «Весёлый ёжик»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Педагогическое наблюдена, выставка
4.	Сентябрь	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Комбинированное занятие	2	Аппликация «Божья коровка»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Педагогическое наблюдение
5.	Сентябрь	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Практическая работа.	2	Аппликация «Божья коровка»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Выставка
6.	Сентябрь	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Комбинированное занятие (Беседа, объяснение нового материала, демонстрация образца, практическая работа).	2	Аппликация «Осень»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	
7.	Сентя	пн.. ср.	Практическ	2	Аппликация	ГБОУ	Анализ

	брь	13.00 – 14.40	ая работа.		«Фантазия»	РМЭ «Кши» класс 3	практических работ, выставка
8.	Сентябрь	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Комбинированное занятие	2	Аппликация «Пингвины»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Педагогическое наблюдение
9.	Октябрь	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Практическая работа, выставка поделок	2	Аппликация «Пингвины»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Анализ практических работ, выставка
10.	Октябрь	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Объяснение нового материала, демонстрация образца, практическая работа	2	Аппликация «Медвежонок»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Анализ практических работ, выставка
11.	Октябрь	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Практическая работа	2	Аппликация «Медвежонок»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Анализ практических работ, выставка
12.	Октябрь	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Комбинированное занятие, демонстрация образца	2	Аппликация «Курочка-ряба»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Самоконтроль
13.	Октябрь	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Практическая работа	2	Аппликация «Курочка-ряба»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Взаимоконтроль
14.	Октябрь	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Объяснение нового материала, демонстрация образца, практическая работа	2	Аппликация «Тюльпаны»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Педагогическое наблюдение
15.	Октябрь	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Практическое занятие, выставка поделок	2	Аппликация «Тюльпаны»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Фронтальный опрос
16.	Октябрь	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Комбинированное занятие.	2	Аппликация «Лебедь»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Выполнение самостоятельной работы по заданному образцу

17.	Октябрь	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Практическая работа.	2	Аппликация «Лебедь»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Анализ практических работ
18.	Ноябрь	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Объяснение нового материала, демонстрация образца, практическая работа	2	Аппликация «Зайка»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Выполнение самостоятельной работы по заданному образцу
19.	Ноябрь	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Практическая работа.	2	Аппликация «Зайка»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Педагогическое наблюдение
20.	Ноябрь	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Комбинированное занятие.	2	Аппликация «Кот учёный»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Выполнение самостоятельной работы по заданному образцу
21.	Ноябрь	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Практическая работа.	2	Аппликация «Кот учёный»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Выставка
22.	Ноябрь	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Объяснение нового материала, демонстрация образца, практическая работа	2	Аппликация «Золотые купола»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Выполнение самостоятельной работы по заданному образцу
23.	Ноябрь	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Практическая работа.	2	Аппликация «Золотые купола»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Анализ практических работ, выставка
24.	Ноябрь	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Практическое занятие	2	Итоговое занятие. Подведение итогов раздела. Выставка работ обучающихся, оценка деятельности.	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Педагогическое наблюдение
25.	Ноябрь	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Объяснение нового материала, организация выставки	1	**Раздел 2 «Бумажное торцевание»** Знакомство с разделом. Правила техники	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Просмотр готовых работ

					безопасности		
26	Декабрь	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Объяснение нового материала, демонстрация образца	1	История возникновения техники торцевания. Виды торцевания	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	
27	Декабрь	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Объяснение нового материала, демонстрация образца, практическая работа	2	Аппликация «Подсолнухи»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Выставка, анализ практических работ
28	Декабрь	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Практическая работа	2	Аппликация «Подсолнухи»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Выполнение самостоятельной работы по заданному образцу
29	Декабрь	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Объяснение нового материала, демонстрация образца, практическая работа	2	Аппликация «Ветка рябины»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Выполнение самостоятельной работы по заданному образцу
30	Декабрь	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Практическая работа	2	Аппликация «Ветка рябины»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Выставка
31	Декабрь	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Занятие - путешествие	2	Аппликация «Рыбки в аквариуме»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Фронтальный опрос
32	Декабрь	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Практическая работа	2	Аппликация «Рыбки в аквариуме»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Наблюдение
33	Декабрь	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Объяснение нового материала, демонстрация образца, практическая работа	2	Аппликация «Утята на пруду»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Наблюдение,
34	Декабрь	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Практическая работа	2	Аппликация «Утята на пруду»	ГБОУ РМЭ «Кши»	Педагогическое наблюдение

						класс 3	
35	Январь	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Комбинированное занятие	2	Аппликация «Панды»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	анализ практических работ
36	Январь	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Практическая работа	2	Аппликация «Панды»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Педагогическое наблюдение
37	Январь	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Практическая работа	2	Аппликация «Тигрёнок»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Педагогическое наблюдение
38	Январь	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Объяснение нового материала, демонстрация образца, практическая работа	2	Аппликация «Дед Мороз»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Педагогическое наблюдение
39	Январь	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Практическая работа	2	Аппликация «Дед Мороз»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Педагогическое наблюдение
40	Январь	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Комбинированное занятие	2	Аппликация «Жар-птица»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Выставка , анализ практических работ
41	Февраль	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Практическая работа	2	Аппликация «Жар-птица»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Выполнение самостоятельной работы по заданному образцу
42	Февраль	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Объяснение нового материала, демонстрация образца, практическая работа	2	Аппликация «На лесной опушке»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Выполнение самостоятельной работы по заданному образцу
43	Февраль	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Практическая работа	2	Аппликация «На лесной опушке»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Выставка, анализ практических работ
44	Февраль	пн.. ср. 13.00 –	Комбинированное	2	Аппликация к сказке	ГБОУ РМЭ	Педагогическое наблюдение

		14.40	занятие		«Колобок»	«Кши» класс 3	
45	Февраль	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Практическая работа	2	Аппликация к сказке «Колобок»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Выставка, анализ практических работ
46	Февраль	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Комбинированное занятие	2	Аппликация «На солнечной поляночке»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Педагогическое наблюдение
47	Февраль	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Объяснение нового материала, демонстрация образца, практическая работа	2	Аппликация «На солнечной поляночке»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Выполнение самостоятельной работы по заданному образцу
48	Февраль	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Практическая работа	2	Итоговое занятие. Подготовка поделок к выставке. Участие на районных и республиканских конкурсах поделок.	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Выставка поделок, анализ деятельности детей
49	Март	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Объяснение нового материала, демонстрация образца.	2	**Раздел 3 «Аппликации из ватных палочек и дисков»** Вводное занятие. Ознакомление с искусством аппликации из ватных палочек и дисков. Инструктаж по технике безопасности.	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Просмотр готовых работ
50	Март	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Комбинированное занятие	2	Аппликация из ватных дисков «Цветы»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Педагогическое наблюдение
51	Март	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Практическая работа	2	Аппликация из ватных дисков «Цветы»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Выставка, анализ практических работ

52	Март	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Объяснение нового материала, демонстрация образца, практическая работа	2	Аппликация из ватных дисков «Котик»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Педагогическое наблюдение
53	Март	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Практическая работа	2	Аппликация из ватных дисков «Котик»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Выполнение самостоятельной работы по заданному образцу
54	Март	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Комбинированное занятие	2	Аппликация из ватных дисков «Аисты»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Педагогическое наблюдение
55	Март	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Практическая работа	2	Аппликация из ватных дисков «Аисты»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Выставка, анализ практических работ
56	Март	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Объяснение нового материала, демонстрация образца, практическая работа	2	Аппликация из ватных дисков «Полярная сова»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Педагогическое наблюдение
57	Апрель	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Практическая работа	2	Аппликация из ватных дисков «Полярная сова»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Выполнение самостоятельной работы по заданному образцу
58	Апрель	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Комбинированное занятие	2	Аппликация из ватных дисков «Первые подснежники»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Педагогическое наблюдение
59	Апрель	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Практическая работа	2	Аппликация из ватных дисков «Первые подснежники»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Выставка, анализ практических работ
60	Апрель	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Объяснение нового материала, демонстрация образца, практическая работа	2	Аппликация из ватных дисков «Цветочная поляна»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Педагогическое наблюдение
61	Апрель	пн.. ср. 13.00 –	Практическая работа	2	Аппликация из ватных дисков	ГБОУ РМЭ	Выполнение самостоятельной

		14.40			«Цветочная поляна»	«Кши» класс 3	работы по заданному образцу
62	Апрель	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Комбинированное занятие	2	Аппликация из ватных дисков и палочек «Каллы»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Педагогическое наблюдение
63	Апрель	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Практическая работа	2	Аппликация из ватных дисков и палочек «Каллы»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Выставка, анализ практических работ
64	Апрель	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Объяснение нового материала, демонстрация образца, практическая работа	2	Аппликация из ватных дисков «Лебединое озеро»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Педагогическое наблюдение
65	Май	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Практическая работа	2	Аппликация из ватных дисков «Лебединое озеро»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Выполнение самостоятельной работы по заданному образцу
66	Май	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Комбинированное занятие	2	Аппликация из ватных дисков «Зима в лесу»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Педагогическое наблюдение
67	Май	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Практическая работа	2	Аппликация из ватных дисков «Зима в лесу»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Выставка, анализ практических работ
68	Май	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Объяснение нового материала, демонстрация образца, практическая работа	2	Аппликация из ватных дисков «Кот и мышки»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Педагогическое наблюдение
69	Май	пн.. ср. 13.00 – 14.40		2	Аппликация из ватных дисков «Кот и мышки»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Выполнение самостоятельной работы по заданному образцу
70	Май	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Комбинированное занятие	2	Аппликация из ватных дисков «Хоровод снеговиков»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Педагогическое наблюдение
71	Май	пн.. ср.	Практическ	2	Аппликация из	ГБОУ	Выставка, анализ

		13.00 – 14.40	ая работа		ватных дисков «Хоровод снеговиков»	РМЭ «Кши» класс 3	практических работ
72	Май	пн.. ср. 13.00 – 14.40	Практическая работа	2	Заключительное занятие по разделу «Аппликации из ватных палочек и дисков» Выставка работ учащихся. Акция «Добро в наших руках»	ГБОУ РМЭ «Кши» класс 3	Подготовка к выставке поделок

4. Календарный учебный график

Начало учебного года	04 сентября 2023 года		
Продолжительность учебного года	36 недель		
Учебные периоды	1 период: 04 сентября -25 декабря 2023 года 2 период: 08 января – 28 мая 2024 года		
Количество недель по периодам	1 период	2 период	
	16	20	
Количество учебных часов в год	144 часа		
Количество учебных часов в неделю	4 часа		
Продолжительность занятий, длительность перерыва	Продолжительность одного занятия 1 час 40 минут, перерыв 10 минут.		
Праздничные дни в течение учебного года	04 ноября –День народного единства; 31 декабря-09 января – Новогодние каникулы; 23 февраля – День защитника Отечества; 08 марта- Международный женский день; 01 мая-День весны и труда; 09 мая –День Победы.		
Промежуточная аттестация	Входная диагностика	Промежуточная диагностика	Итоговая диагностика
	Начальный контроль: сентябрь	Промежуточный контроль: октябрь, январь	Итоговый контроль: май
Окончание учебного года	28 мая 2024 года		
каникулы	29 октября-06 ноября – осенние каникулы; 30 декабря – 9 января – зимние (новогодние) каникулы; 25 марта-02 апреля – весенние каникулы; 31 мая-31 августа – летние каникулы.		

Формы аттестации и оценочные материалы

Методы отслеживания и оценки деятельности воспитанников самые разнообразные: наблюдение, тестирование, выставка, конкурс творческих работ, анализ практических работ, статистический учет сохранности контингента обучающихся.

Формы аттестации:

- составление альбома лучших работ;
- проведение выставок работ обучающихся в классе и в школе;
- участие в выставках, фестивалях и конкурсах различного уровня.

Наиболее плодотворным фактором, в оценочной работе итогов обучения, являются оценки выставочных работ учащихся на учрежденческих, районных, региональных выставках декоративно-прикладного творчества. В одном месте могут сравниваться различные модели, макеты, различные направления творчества. Параметры оценивания представленных участниками работ могут изменяться в зависимости от уровня и целей проводимых выставок. Выставки позволяют обменяться опытом, технологией, оказывают неоценимое значение в эстетическом становлении личности ребенка.

Текущий контроль

На занятиях проводится оценка знаний, практических умений и навыков, качество работы

- Устный опрос (определение, насколько учащиеся усвоили материал)
- Объективная оценка выполнения практических работ
- Самооценка учащимися своих работ

Промежуточный контроль проводится после завершения изученной темы или этапа практической работы.

- Фронтальная и индивидуальная беседа.
- Выполнение дифференцированных практических заданий различных уровней сложности.
- Решение ситуационных задач, направленное на проверку умений использовать приобретённые знания на практике.

Итоговый контроль.

- участие в выставках, смотрах и конкурсах;
- выставки работ воспитанников.

Диагностика умений и навыков в аппликации по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Маленькие умельцы»

Виды контроля и периодичность:
- входной – сентябрь
- промежуточный – декабрь
- итоговый контроль - май

Главным стимулом работы и механизмом получения результата является оценка выставочных работ учащихся на районных, региональных выставках декоративно-прикладного творчества.

Условия реализации программы

Материально – техническое обеспечение

Для успешной реализации образовательной программы «Маленькие умельцы» имеется хорошо освещенный кабинет, столы, стулья, шкаф.

Для занятий имеются следующие **материалы:**
- цветная бумага;
- гофрированная бумага разных цветов;
- картон белый и цветной;
- клей (клей ПВА);
- зубочистки;
- цветная пряжа;
- нитки: ирис разных цветов.

Инструменты: ножницы, карандаши простые, линейки, кисточки для клея,

	Изобразительное			Технические		Воспитательные		
ФИО ребёнка	Умение подбирать нитки, бумагу по цвету для своей работы	Соблюдение в своей работе последовательности выполнения аппликации, композиции	Умение самостоятельно составлять аппликации на картоне	Умение нарезать и наклеивать мелкие детали	Умение на глаз изобразить контур предмета	Умение выполнять аппликацию самостоятельно	Умение анализировать свою работу	Умение проявлять творчество, фантазию при выполнении работы

салфетки, клеенки, иголки (по количеству детей).

Кадровое обеспечение.

Дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Маленькие умельцы» реализует педагог дополнительного образования высшей

квалификационной категории Пидалина Марина Альбертовна. Образование высшее педагогическое.

Информационное обеспечение

1. Конкурсы. Лучший мастер-класс по рукоделию. Лучший мастеркласс по рисованию. Весенние поделки своими руками // URL: http://pedkorilka.rut .
2. Мастер-классы – уроки рукоделия //URL: http://masterciassv.ru .
3. Поделки, мастер-классы. Мастерим с детьми // URL: http://www.maam.ru .
4. Сам себе мастер – Сайт для мастеров и мастериц // URL: http://sam.mirtesen.ru
5. Страна Мастеров // URL: http://stranamasterov.ru .

Дидактическое обеспечение программы:

- схемы изделий (готовые изделия, образцы, схемы, технологические и инструкционные карты, чертежи, схемы, шаблоны);
- иллюстрации, слайды, фотографии и рисунки готовых изделий;
- коллекции ниток;
- готовые аппликации;
- дидактические карточки.

Методические материалы.

Методическое обеспечение программы включает различные методы организации учебно-воспитательного процесса, наглядные пособия и дидактические материалы, адаптированные для детей с интеллектуальными нарушениями.

Формы и методы обучения.

Формы организации деятельности учащихся на занятии:

- групповая;
- индивидуально-групповая;
- индивидуальная.

Методы:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ),
- наглядный (показ иллюстраций, наблюдение, работа по образцу),
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам).
- педагогической защиты ребенка:

метод угашения переживаний (рукопожатие, погладить, приласкать, использование спокойной музыки);

- метод переключения - включение ребенка в виды деятельности, в которых он успешен;
- развития чувство радости, положительного эмоционального настроя, веры в свои силы:
- физических упражнений, массажа и самомассажа – физического оздоровления путем растирания и разминания пальцев и кистей рук;

Формы занятий:

Формы проведения занятий различны. Предусмотрены как теоретические так и практические занятия, проведения конкурсов работ обучающихся, подготовка и проведение выставок детских работ, вручение готовых работ родителям в качестве подарков.

Виды занятий:

- Беседа
- Коллективная работа
- Индивидуально – практическая работа
- Консультация
- Работа в малых группах
- Интегрированное занятие

Педагогические технологии.

Структура занятий выстроена с учетом **здоровье сберегающих технологий**. Занятия проводятся при постоянной смене деятельности. Используются **информационно-развивающие технологии** – сообщение, рассказ, информационные технологии для самостоятельной работы. Применяются **личностно-ориентированные развивающие педагогические технологии** – позволяющие усложнять задания опережающим программу детям, упрощать работу менее подготовленным детям, **игровые технологии** - для создания благоприятной атмосферы, укрепления межличностных отношений, повышения познавательной активности обучающихся, сохранности контингента.

Основные изучаемые термины и понятия

Аппликация – изготовление рисунка из наклеенных или нашитых на что-нибудь кусков цветной бумаги , материи.

Коллектив – группа лиц, обьединённых общей работой, учёбой, общими интересами.

Индивидуальный – относящийся в отдельности к каждому.

Творчество – создание новых по замыслу культурных или материальных ценностей.

Фантазия – способность к творческому воображению.

Композиция – произведение (скульптурное, живописное, музыкальное, литературное), сложное или неоднородное по своему составу.

Фон – основной цвет, тон, на котором пишется картина, рисуется, изображается что-нибудь.

Паспарту — кусок картона или бумаги с вырезанным в его середине четырёхугольным, овальным или круглым отверстием под рамку, в которую вставляют фотографию, рисунок или гравюру.

Список литературы для детей

1.Волкова Н. В. 100 замечательных поделок из всякой всячины. Ростов-на-Дону: Феникс, 2009г.

2. Жуланова Л.С. «Бабушкин клубок»- 2014.

3. Лыкова И.А. «Я делаю аппликации», Карапуз, 2008г.

4. Детские журналы «Мастерилка».

Список литературы для педагога

1.Брыкина Е.К. «Творчество детей с различными материалами», Педагогическое общество России, М: 2002 г. – 23-28 с.
2. Величко Н.В. «Поделки из ниток» Издательство «клуб семейного досуга» 2011г. – 45 с.
3. Грибовская А.А. «Обучение школьников декоративному рисованию, лепке, аппликации» М.2008. – 68 с.

4. Выгонов В. В. Поделки из разных материалов. 1-4 классы.- М.: Издательство «Экзамен», 2010 г. – 56-60 с.
5. Дубровская Н. В. Приглашение к творчеству: Методическое пособие. – СПб, «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2004. – 33с.
6 .Евтушенко А.И., Евтушенко И.В. Роль дополнительного образования в социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья на различных возрастных этапах // Современные проблемы науки и образования. 2017. № 6. URL: http://www.science- education.ru/article/view?id=27126 (дата обращения: 10.11.2022).
7. Малышева А.Н. «Работа с нитками и тканью», Ярославль, Академия развития, 2001 г. – 68 -69 с.87. Румянцева Е.А. «Аппликация - простые поделки» Издательство «Айрис пресс», 2008г. – 131 с.
9. Пищикова Н. Г. Работа с бумагой в нетрадиционной технике.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008 г. – 45-58 с.