ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ СЕРНУРСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СЕРНУРСКИЙ РАЙОННЫЙ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КУПРИЯНОВСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

ПРИНЯТО
педагогическим советом
МУ ДО «Сернурский ДДТ»
Протокол № 1 от «25» августа 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
МУ ДО «Сернурский ДДТ»
_____ А.Н.Иванова
Приказ № 23 от «25» августа 2026 г.

Иванова Алевтина Николаевна
Подписан: Иванова Алевтина Николаевна
DN: C=RU, OU=Директор, O="МУ ДО ""Сернурский ДДТ""", CN=Иванова Алевтина Николаевна, E=sernurddt@yandex.ru
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2026-10-20 15:58:58
Foxit Reader Версия: 9.7.2

# ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «ШАХМАТНАЯ ШКОЛА»

ID программы: 1286
Направленность программы: физкультурно-спортивная
Категория и возраст обучающихся: 7 – 15 лет
Срок освоения программы: 2 года
Объем часов: 288 часов
Программу разработал: педагог дополнительного образования
Петрова Наталья Ивановна

деревня Куприяново
2026 год

# 1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматная школа» имеет **физкультурно-спортивную направленность** и предполагает базовый уровень освоения.

Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Постановление Правительства Российской Федерации от 18 сентября 2020 г. № 1490 «О лицензировании образовательной деятельности»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 года № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02 июня 2026 г. № 19 «Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Устав МУ ДО «Сернурский ДДТ».

Программа модифицированная. Программа ежегодно корректируется с учётом изменения законодательной и нормативной базы, интересов, способностей и особенностей детей.

В эпоху компьютеров и информационных технологий, особенно большое значение приобретает способность быстро и разумно разбираться в огромном объеме информации, умение анализировать её и делать логические выводы. Очень большую роль в формировании логического и системного мышления играют шахматы. Занятия шахматами способствуют повышению уровня интеллектуального развития детей, умения концентрировать внимание на решение задач в условиях ограниченного времени, анализировать возникающие ситуации и делать выводы, воспитывает усидчивость, внимательность, целеустремленность,
Вдумчивость, целеустремлённость, терпение и формирует характер.

Шахматы как специфический вид человеческой деятельности получают всё большее признание в России и во всём мире. Шахматы сближают людей всех возрастов и профессий в любой части Земли. О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности в мире можно судить по таким весомым аргументам, как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований, выпуском разнообразной шахматной литературы.

Шахматы - наглядная соревновательная форма двух личностей. Шахматы нам нужны как способ самовыражения творческой активности человека. Планировать успех можно только при постоянном совершенствовании шахматиста. При этом творческий подход тренера является необходимым условием преподавания шахмат. Успех в работе во многом зависит от личности преподавателя, от его опыта и умения вести занятия с различными по возрасту юными шахматистами, от индивидуального подхода к каждому ученику.

**Программа объединения основывается на программе** «Объединение шахмат» М. Просвещение, 1998г., Каленова А.В. «Шахматы» и программы Ракшина А.А. «Шахматы»

**Актуальность программы** продиктована требованиями времени. Так как формирование развитой личности – сложная задача, преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система

шахматных занятий в системе дополнительного образования, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию школьника.

В современное общество с инновационной экономикой возросла роль высококвалифицированных специалистов:

- востребованы специалисты с постоянной нацеленностью на инициативу;
- примерно 2 % людей рождаются с природным генетическим протенциалом гениев науки, искусства, культуры, неординарных мыслителей, творцов и первооткрывателей;
- а еще примерно 15 % людей рождаются с природным генетичесим потенциалом возможного проявления талантов и способностей в любой сфере.

Особенностью программы является ее индивидуальный подход к обучению ребенка. Индивидуальный подход заложен в программу. Он имеет два главных аспекта. Во-первых, воспитательное взаимодействие строится с каждым юным шахматистом с учётом личностных особенностей. Во-вторых, учитываются знания условий жизни каждого воспитанника, что важно в процессе обучения. Такой подход предполагает знание индивидуальности ребёнка, подростка с включением сюда природных, физических и психических свойств личности.

В данной программе предусмотрено, что в образовании развивается не только ученик, но и программа его самообучения. Она может составляться и корректироваться в ходе деятельности самого ученика, который оказывается субъектом, конструктором своего образования, полноправным источником и организатором своих знаний. Ученик с помощью педагога может выступать в роли организатора своего образования: формулирует цели, отбирает тематику, составляет план работы, отбирает средства и способы достижения результата, устанавливает систему контроля и оценки своей деятельности.

Программа интегрирована с ежегодным графиком районных и школьных соревнований, что позволяет учащимся в полной мере проявить полученные теоретические знания на практике, а также выявить недостатки в подготовке.

**Педагогическая целесообразность** данной программы заключается

- в успешном развитии у воспитанников навыков практической и аналитической деятельности в процессе изучения основ игры в шахматы;
- в овладении компьютерными технологиями в процессе игры в шахматы;
- в развитии логического и наглядно-образного мышления**,** воспитании усидчивости, целеустремленности;
- в развитии личностных качеств (стрессоустойчивость, внимательность, умение концентрировать внимание).

Так же значение программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга воспитанников, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности

Обучение по данной программе обладает и мощным воспитательным потенциалом. Дети, участвуя в играх, учатся взаимному уважению, преодолевают психологические и коммуникативные сложности. В ходе реализации программы они знакомятся со спортивным сообществом района, что, безусловно, положительно сказывается как на общекультурном, так и на духовно-нравственном развитии. Занятия данного курса стимулируют развитие потенциальных творческих возможностей школьников.

**Отличительные особенности программы.**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматная школа» отличается личностно-ориентированным подходом к обучению шахматной игре (методикой индивидуального подхода к каждому учащемуся при помощи подбора заданий разного уровня) и предназначена для развития личностных качеств обучающихся.

Программа строится на основе дидактических принципов: доступности, постепенности. Отношения строятся на основе взаимного уважения и доверия, что оказывает значительное влияние на развитие личности ребенка.

Ребёнок не ограничен во времени, он в своем темпе может усваивать материал в соответствии со своим уровнем развития и способностями.

**Адресат программы**

Данная программа рассчитана на обучающихся 7 - 15 лет. На обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Шахматная школа» принимаются дети без предварительной подготовки и предварительного просмотра, не имеющие медицинских противопоказаний и осуществляется на основании письменного заявления родителей (законных представителей).

В одной группе могут обучаться разновозрастные дети.

**Уровень освоения программы – базовый.**

**Объём и срок освоения.** Программа рассчитана на 1 учебный год, на 36 учебных недель в году. Общее количество учебных часов -144.

**Режим занятий.** Занятия проходят 2 раза в неделю по 2 учебных часа с 10 минутным перерывом.

**Форма обучения – очная** с использованием групповых и индивидуальных форм работы с обучающимися.

**Особенности организации образовательного процесса.**

Учебные группы формируются – до 20 человек (согласно Уставу МУ ДО «Сернурский ДДТ»). Такое количество детей оптимально, особенно для групп первого года обучения, когда каждый ребёнок требует большого внимания педагога и постоянной демонстрации трудовых приёмов. В объединение принимаются все желающие, не имеющие медицинских противопоказаний.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматная школа» предусматривает смену различных видов деятельности с целью разнообразия работы и всестороннего развития ребёнка.

Особенность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Шахматная школа» состоит в том, что она разделена на тематические разделы. Каждый раздел взаимосвязан, то есть образована единая система освоения учебной программы. Программа имеет концентрическую структуру построения, которая предполагает возвращение к изучаемым темам и разделам. При такой организации учебного процесса на первых ступенях обучения даются элементарные представления, которые по мере накопления знаний и роста познавательных возможностей углубляются и расширяются.

В зависимости от подготовленности и интересов детей содержание разделов программы может варьироваться, меняться объём теоретического материала и темы занятий.

Виды занятий предусматривают лекции, практические занятия, мастер классы, тренинги, выполнение самостоятельной работы, сеансы одновременной игры, участие в шахматных турнирах и соревнованиях. При проведении занятий большое внимание уделяется развитию личностных качеств обучающихся.

**Цель программы**: создание условий для развития интеллектуально-творческой, одаренной личности через занятия шахматами.

**Задачи.**

*Обучающие:*

· Познакомить с историей шахмат;

· Обучить правилам игры;

·Дать учащимся теоретические знания по шахматной игре, ознакомление с правилами проведения соревнований и правилами турнирного поведения.

*Развивающие:*

· Развивать логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности;

· Способствовать формированию выдержки, критического отношения к себе и к сопернику;

· Сформировать навыки запоминания;

· Вводить в мир логической красоты и образного мышления, расширять представления об окружающем мире.

*Воспитывающие:*

· Привить бережное отношение к окружающим, стремление к развитию личностных качеств;
· Прививать навыки самодисциплины;
· Способствовать воспитанию волевых качеств, самосовершенствования и самооценки.

## Содержание программы(1-й год обучения)

**1.Вводное занятие** *(теория - 2 час, практика - 0 часов)*

***Теория:*** Организация работы коллектива 1-ого года обучения. Правила поведения в кабинете шахмат. Сказка о шахматной игре.

**2.Сущность игры в шахматы** ***(теория - 3 часа, практика - 3часа) Теория:*** Порядок шахматных ходов. Начальная позиция фигур на шахматной доске. Расположение шахматной доски. Шахматные фигуры.

***Практика:*** Правильная расстановка фигур на доске; передвижение фигур на индивидуальных досках; игры на быстроту расстановки фигур; проговаривание полей доски.

**3.Шахматные фигуры** ***(теория - 8 часов, практика - 16 часов)***

***Теория:*** Как должны выполняться ходы. Поправление при своем ходе расположения фигур на их полях. Порядок взятия фигур. Намеренное касание фигур на шахматной доске. Окончание хода – отрывание партнером руки от фигуры. Правила выполнения рокировки. Касание короля и ладьи.

***Практика:*** Разыгрывание кусочков позиций; игра на шахматных досках полным комплектом фигур.

**4.Права игроков, простейшие приемы** ***(теория - 17 часов, практика - 34часа)***

***Теория:*** Возможные ситуации в ходе игры: невозможный ход, пат, мат, шах. Способы избежания неверных и невозможных ходов. Цель каждого игрока - поставить мат. Заявление о сдаче. Возможность завершения игры: ничья. Присуждение ничьей. Отсутствие возможности поставить мат королю партнера любой серией возможных ходов: «мертвая позиция». Соглашение между двумя партнерами.

***Практика:*** Разыгрывание позиций; разыгрывание шахматных партий; разбор ошибок противника. Отрабатывание приемов защиты

5.**Завершение игры** ***(теория - 10 часов, практика - 28 часов)***

***Теория:*** Возможность завершения игры: проигрыш. Цель каждого игрока - поставить мат. Заявление о сдаче. Возможность завершения игры: ничья. Присуждение ничьей. Отсутствие возможности поставить мат королю партнера любой серией возможных ходов: «мертвая позиция». Соглашение между двумя партнерами.

***Практика:*** Разыгрывание позиций; разыгрывание шахматных партий; разбор ошибок противника.

6.**Основы записи** ***(теория - 2 часа, практика - 4 часа)***

***Теория:*** Необходимость записи. Стандартные обозначения. Название фигур. Шахматные поля. Диагонали, вертикали, горизонтали. Диаграмма. Порядок записи ходов. Полная и краткая нотация.

***Практика:*** Разыгрывание шахматных партий с записью; участие в квалификационном турнире «безразрядников»; разбор ошибок противника.

7.**Квалификационный турнир** ***(теория - 0 часов, практика - 4 часа)***

***Практика:*** Проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня.

8.**Итоговое занятие** ***(теория - 1 час, практика - 1 час) Теория:*** Ответы на вопросы по пройденному курсу теории.

***Практика:*** Подведение итогов турнира «безразрядников».

**9.Учебно-массовые мероприятия** ***(теория - 0 часов, практика - 8 часов) Практика:*** Участие в традиционных соревнованиях. Шахматные фестивали: согласно планам учебно-массовых мероприятий.

## Содержание программы(2-й год обучения)

**1.Вводное занятие** ***(теория - 2 часа, практика - 0 часов)***

***Теория:*** Организация работы коллектива 2-ого года обучения. Правильное выполнениеходов. Правила шахматной игры. Завершение игры – проигрыш, ничья. Учёт результатов.

**2.История шахмат** ***(теория - 7 часов, практика - 17 часов)***

***Теория:*** История шахмат. Сказка о шахматной игре. Историческая справка, интересныесведения. Азы Чатуранга, Шатрандж, сравнение. Основные позиции. .

***Практика:*** Разыгрывание позиций; разыгрывание шахматных партий; разбор ошибок.

**3.Как правильно начинать партию** ***(теория - 13 часов, практика - 25 часов)***

***Теория:*** Мат в начале партии. Темп, потеря темпа. Борьба с ранним выводом ферзя. Ловушки. Дебютные начала, все виды дебютов.

***Практика:*** Разыгрывание учебных позиций; разбор коротких партий-ловушек.

**4.Середина партии** ***(теория - 7 часов, практика - 17 часов)***

***Теория:*** Характерные планы игры. Систематизация и анализ. Понятие миттершпиля. Понятие контрольного и рокового пункта.

***Практика:*** Разыгрывание позиций; разыгрывание шахматных партий; разбор ошибок.

**5.Реализация большого материального перевеса** ***(теория - 2 часа, практика –6 часов)***

***Теория:*** Комбинации. Защита. Нападение. Размен. Ценность фигур. Линейный мат. Матладьей. Мат ферзем.

***Практика:*** Проведение квалификационных турниров, игр с часами и записью; разбор партий, сыгранных в классификационных турнирах; разыгрывание учебных позиций.

**6.Простейшие тактические приемы** ***(теория - 12 часов, практика - 20 часов)***

***Теория:*** Двойной удар. /1ч./ Двойной удар. /2ч./ Связка. Виды связок. Использование связки. Как бороться со связкой. Отрытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Матна последней линии.

***Практика:*** Проведение классификационных турниров, игр с часами и записью; разбор партий, сыгранных в классификационных турнирах; разыгрывание учебных позиций.

**7.Квалификационный турнир** ***(теория - 0 часов, практика - 4часа)***

***Практика:*** Проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня.

**8.Итоговое занятие** ***(теория - 2 часа, практика - 2 часа) Теория:*** Ответы на вопросы по пройденному теоретическому курсу.

***Практика:*** Подведение итогов турнира пятого разряда.

**9.Учебно-массовые мероприятия** ***(теория - 0 часов, практика - 8 часов)Практика:*** Участие в традиционных соревнованиях.

Отборочные соревнования:

- личные отборочные первенства района до 8 и 10 лет;
- личные отборочные первенства РМЭ до 8 лет;
- полуфинал первенства РМЭ до 10 лет.Шахматные фестивали:
- шахматный фестиваль «Летние надежды»;
- турнир, посвящённый Дню Победы;
- турнир, посвящённый памяти А. Алёхина;
- турнир, посвящённый памяти В.Г. Зака;
- другие, согласно планам учебно-массовых мероприятий

**Планируемые результаты:**

Результаты реализации программы сформулированы исходя из принципа «дополнительности к основному образованию», с учётом стандартов общего образования и ориентированы на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов через формирование универсальных учебных действий.

***Личностные***

Учащиеся:

- научатся формулировать собственное мнение и позицию;
- сформируют коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе;
- будут уметь планировать свои действия и осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- научатся правильно вести диалог с арбитром, правильно предлагать ничью;
- научатся доводить дело до конца, быть целенаправленным, не отступать перед трудностями, стремиться довести партию до победы;
- приобретут навык самодисциплины и самоорганизации;
- научатся совершать в уме простые действия (мысленный расчёт на три-четыре хода), разовьют внимание, память, воображение и наблюдательность.

***Метапредметные***

Учащиеся:

- научатся осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь.
- научатся быть выдержанным, психологически устойчивым во время партии;
- сформируют чувства дружелюбности во время игры, уважительное и справедливое отношение к сопернику;
- научатся соотносить свои действия с планируемыми результатами;
- воспитают сосредоточенность, целеустремленность, настойчивость в отстаивании прав игрока;
- научатся анализировать ситуацию и корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся обстановкой.

***Предметные***

Учащиеся:

- узнают основные правила шахматной игры, шахматную нотацию;
- узнают о цели шахматной партии, законы развития фигур в начале партии, законы элементарного эндшпиля, методы борьбы со связками;
- научатся самостоятельно работать с шахматной доской;
- научатся разыгрывать партию с противником и доводить до логического окончания;
- научатся полностью записывать шахматную партию и грамотно откладывать или заканчивать партию;

## 2. Учебный план первого года обучения

| № | Название раздела/темы | Количество часов | | | Формы/способы контроля |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 1. | Вводное занятие | 2 | 2 | 0 | Опрос |
| 2. | Сущность игры в шахматы | 6 | 3 | 3 | Опрос, игра |
| 3. | Шахматные фигуры | 24 | 8 | 16 | Опрос, игра |
| 4. | Права игроков, простейшие приемы | 54 | 17 | 37 | Опрос, игра |
| 5. | Завершение игры | 38 | 10 | 28 | Опрос, практическая игра |
| 6. | Основы записи | 6 | 2 | 4 | Опрос, практическая игра |
| 7. | Квалификационный турнир | 4 | 0 | 4 | Практическая игра |
| 8. | Итоговое занятие | 2 | 1 | 1 | Тест - суммарная оценка знаний |
| 9. | Учебно-массовые мероприятия | 8 | 0 | 8 | Результаты участия в турнирах |
| | **Итого** | **144** | **43** | **101** | |

## Учебный план 2 года обучения

| № | Название раздела/темы | Количество часов | | | Формы/способы контроля |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 1. | Вводное занятие | **2** | 2 | 0 | Опрос |
| 2. | Сущность игры в шахматы | **6** | 3 | 3 | Опрос, игра |
| 3. | Шахматные фигуры | **24** | 8 | 16 | Опрос, игра |
| 4. | Права игроков, простейшие приемы | **54** | 17 | 37 | Опрос, игра |
| 5. | Завершение игры | **38** | 10 | 28 | Опрос, практическая игра |
| 6. | Основы записи | **6** | 2 | 4 | Опрос, практическая игра |
| 7. | Квалификационный турнир | **4** | 0 | 4 | Практическая игра |
| 8. | Итоговое занятие | **2** | 1 | 1 | Тест - суммарная оценка знаний |
| 9. | Учебно-массовые мероприятия | **8** | 0 | 8 | Результаты участия в турнирах |
| | **Итого** | **144** | **43** | **101** | |

## 4. Календарный учебный график

<table>
<tr><td>Начало учебного года</td><td colspan="3">01 сентября 2021 года</td></tr>
<tr><td>Продолжительность учебного года</td><td colspan="3">36 недель</td></tr>
<tr><td>Учебные периоды</td><td colspan="3">1 период: 01 сентября -31 декабря 2021 года<br>2 период: 11 января – 31 мая 2022 года</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Количество недель по периодам</td><td>1 период</td><td colspan="2">2 период</td></tr>
<tr><td>17</td><td colspan="2">19</td></tr>
<tr><td>Количество учебных часов в год</td><td colspan="3">144 часа</td></tr>
<tr><td>Количество учебных часов в неделю</td><td colspan="3">4 часа</td></tr>
<tr><td>Продолжительность занятий, длительность перерыва</td><td colspan="3">Продолжительность одного занятия 1 час 40 минут, перерыв 10 минут.</td></tr>
<tr><td>Праздничные дни в течение учебного года</td><td colspan="3">04 ноября – День народного единства;<br>31 декабря-09 января – Новогодние каникулы;<br>23 февраля – День защитника Отечества;<br>08 марта - Международный женский день;<br>01 мая- День весны и труда;<br>09 мая – День Победы.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Промежуточная аттестация</td><td>Входная диагностика</td><td>Промежуточная диагностика</td><td>Итоговая диагностика</td></tr>
<tr><td>Начальный контроль:<br>10-15 сентября</td><td>Промежуточный контроль:<br>10-15 декабря,<br>10-15 мата</td><td>Итоговый контроль:<br>10-15 мая</td></tr>
<tr><td>Окончание учебного года</td><td colspan="3">31 мая 2022 года</td></tr>
<tr><td>каникулы</td><td colspan="3">ноября – осенние каникулы;<br>31 декабря – 09 января – зимние (новогодние) каникулы;<br>марта – весенние каникулы;<br>01 июня-31 августа – летние каникулы.</td></tr>
</table>

**Календарный учебный график (1-й год обучения)**

**2021 -2022 учебный год**

| № п/п | Дата занятия | | Тема занятия | Количество часов | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | По плану | Дано факт. | | По плану | | Дано факт. | |
| | | | | *Теория* | *Практика* | *Теория* | *Практика* |
| 1. | | | ***1. Вводное занятие.*** Правила поведения в кабинете шахмат. Сказка о шахматной игре | 2 | 0 | | |
| 2. | | | ***2. Сущность игры в шахматы***. 2.1. Порядок шахматных ходов. | 1 | 1 | | |
| 3. | | | 2.2. Шахматная нотация | 1 | 1 | | |
| 4. | | | 2.3. Шахматная нотация | 1 | 1 | | |
| 5. | | | ***3. Шахматные фигуры***. 3.1. Шахматные фигуры и их первоначальное расположение на доске | 1 | 1 | | |
| 6. | | | 3.2. Шахматные фигуры и их первоначальное расположение на доске | 0 | 2 | | |
| 7. | | | 3.3. Ходы фигур | 1 | 1 | | |
| 8. | | | 3.4. Поля под ударом | 0 | 2 | | |
| 9. | | | 3.5. Цель игры в шахматы | 1 | 1 | | |
| 10. | | | 3.6. Ситуации «шах» | 1 | 1 | | |
| 11. | | | 3.7. Ситуации «мат» | 1 | 1 | | |
| 12. | | | 3.8. Ситуации «пат» | 1 | 1 | | |
| 13. | | | 3.9. Взятие на проходе | 1 | 1 | | |
| 14. | | | 3.10. Превращение пешки | 0 | 2 | | |
| 15. | | | 3.11. Рокировка | 1 | 1 | | |
| 16. | | | 3.12. Правила рокировки | 0 | 2 | | |
| 17. | | | ***4. Права игроков, простейшие приемы.*** 4.1. Ситуация «невозможный ход» | 1 | 2 | | |
| 18. | | | 4.2. Ситуация «невозможный ход» | 0 | 1 | | |
| 19. | | | 4.3. Типовая ценность фигур | 1 | 1 | | |
| 20. | | | 4.4. Позиционная оценка | 1 | 1 | | |
| 21. | | | 4.5. Обмен фигурами | 1 | 1 | | |
| 22. | | | 4.6. Правила обмена равноценных фигур | 0 | 2 | | |
| 23. | | | 4.7. Связывание фигур | 1 | 1 | | |
| 24. | | | 4.8. Связка с королем | 1 | 1 | | |
| 25. | | | 4.9. Связка без короля | 1 | 1 | | |
| 26. | | | 4.10. Скрытый удар | 1 | 1 | | |
| 27. | | | ***5. Завершение игры.*** 5.1. Шах, который необходим для осуществления мата в один ход | 1 | 1 | | |
| 28. | | | 5.2. Об очень плохом ходе, после которого | 0 | 2 | | |
| | | | можно осуществить мат в один ход | | | | |
| 29. | | | 5.3. Линейный мат одинокому королю двумя ладьями | 1 | 1 | | |
| 30. | | | 5.4. Линейный мат одинокому королю ладьей и ферзем | 0 | 2 | | |
| 31. | | | 5.5. Мат одинокому королю ферзем и королем | 1 | 1 | | |
| 32. | | | 5.6. Мат одинокому королю ладьей и королем | 0 | 2 | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 33. | | | 5.7. «Детский» мат | 0 | 2 | | |
| 34. | | | 6. Основы записи. 6.1.Запись партий | 1 | 1 | | |
| 35. | | | 4.11. Нападение фигур | 1 | 1 | | |
| 36. | | | 4.12. Создание удара, направленного на фигуру | 0 | 2 | | |
| 37. | | | 4.13. Устранение нападения | 1 | 1 | | |
| 38. | | | 4.14.Устранение защищающего удара, направленного на фигуру | 0 | 2 | | |
| 39. | | | 4.15. Защита фигур | 1 | 1 | | |
| 40. | | | 4.16. Создание удара, направленного на фигуру | 0 | 2 | | |
| 41. | | | 4.17. Защита, основанная на избавлении от нападающего удара, направленного на фигуру | 1 | 1 | | |
| 42. | | | 6.2. Просмотр партий, проигрывание характерных позиций | 0 | 2 | | |
| 43. | | | 4.18. Нападение одной фигурой на несколько фигур | 1 | 1 | | |
| 44. | | | 4.19. Сквозное нападение на фигуры | 0 | 2 | | |
| 45. | | | 4.20. Сочетание простого и вскрытого нападений на несколько фигур | 1 | 1 | | |
| 46. | | | 4.21. Возможные варианты атаки | 0 | 2 | | |
| 47. | | | 4.22. Разнообразие сочетания приемов, на которых основано нападение на несколько фигур | 1 | 1 | | |
| 48. | | | 4.23. Предотвращение атак | 0 | 2 | | |
| 49. | | | 4.24. Защита от нападения на несколько фигур | 1 | 1 | | |
| 50. | | | 4.25. Создание контратаки | 0 | 2 | | |
| 51. | | | 5.8. Угроза мата в один ход | 1 | 1 | | |
| 52. | | | 5.9. Противодействие осуществлению угрозы мата в один ход | 0 | 2 | | |
| 53. | | | 5.10. Создание угрозы мата в один ход | 1 | 1 | | |
| 54. | | | 5.11. Мат в один ход с помощью ферзя | 0 | 2 | | |
| 55. | | | 5.12. Создание угрозы мата в один ход, основанное на взаимодействии двух фигур, среди которых нет ферзя | 1 | 1 | | |
| 56. | | | 5.13. Предотвращение матовых позиций | 0 | 2 | | |
| 57. | | | 4.26. Шах | 1 | 1 | | |
| 58. | | | 4.27. Полезные и опрометчивые шахи | 0 | 2 | | |
| 59. | | | 5.14. Цугцванг | 1 | 1 | | |
| 60. | | | 5.15. Цугцванг просмотр позиций | 0 | 2 | | |
| 61. | | | 5.16. Правило квадрата | 1 | 1 | | |
| 62. | | | 5.17. Пешечный прорыв | 1 | 1 | | |
| 63. | | | 5.18. Позиции на противодействие сторон | 1 | 1 | | |
| 64. | | | 5.19. Ситуации при соотношении фигур «король и пешка против короля» | 0 | 2 | | |
| 65. | | | ***7.*** Квалификационный турнир. 7.1. Квалификационный турнир - 1 | 0 | 2 | | |
| 66. | | | 7.2. Квалификационный турнир - 2 | 0 | 2 | | |
| 67. | | | 6.3. Просмотр сыгранных партий, разбор ошибок | 1 | 1 | | |
| 68. | | | 8. Итоговое занятие. Подведение итогов турнира «безразрядников». | 1 | 1 | | |
| 69. | | | ***9.*** Учебно-массовые мероприятия. | 0 | 2 | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 9.1. Участие в традиционных соревнованиях | | | | |
| 70. | | | 9.2. Участие в традиционных соревнованиях. | 0 | 2 | | |
| 71. | | | 9.3. Шахматные фестивали | 0 | 2 | | |
| 72. | | | 9.4. Шахматные фестивали | 0 | 2 | | |
| | | | Всего | 43 | 101 | | |
| | | | **Итого** | **144** | | | |

**Календарный график (2-й год обучения)**

| № п/п | Дата занятия | | Тема занятия | Количество часов | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | По плану | Дано факт. | | По плану | | Дано факт. | |
| | | | | *Теория* | *Практика* | *Теория* | *Практика* |
| 1. | | | ***1. Вводное занятие.*** Правила поведения в кабинете шахмат. | 2 | 0 | | |
| 2. | | | ***2. История шахмат.*** 2.1. Сказка о шахматной игре. | 2 | 0 | | |
| 3. | | | 2.2 Чатуранга | 1 | 1 | | |
| 4. | | | 2.3 Шатрандж | 1 | 1 | | |
| 5. | | | 2.4 Шахматы в Европе | 1 | 1 | | |
| 6. | | | 2.5 Исторические факты, просмотр позиций | 0 | 2 | | |
| 7. | | | ***3. Как правильно начинать игру.*** 3.1. Дебюту - особое внимание | 1 | 1 | | |
| 8. | | | 3.2. Изучение дебютных позиций | 0 | 2 | | |
| 9. | | | 3.3. Дебют и общий план игры | 1 | 1 | | |
| 10. | | | ***4. Середина партии.*** 4.1. Характерные планы игры | 0 | 2 | | |
| 11. | | | 1.2. Систематизация и анализ | 1 | 1 | | |
| 12. | | | 1.3. Понятие миттершпиля | 1 | 1 | | |
| 13. | | | 1.4. Понятие эндшпиля | 1 | 1 | | |
| 14. | | | 2.6. От Морфии до Ботвинника | 0 | 2 | | |
| 15. | | | 3.4. Современные дебютные принципы | 1 | 1 | | |
| 16. | | | 2.7. Разбор игры чемпионов мира | 0 | 2 | | |
| 17. | | | 4.5. Роковой пункт f7 | 1 | 1 | | |
| 18. | | | 4.6. Контроль пункта f7 | 0 | 2 | | |
| 19. | | | 4.7. Кто владеет центром, тот владеет позицией | 1 | 1 | | |
| 20. | | | 4.8. Борьба за центр | 0 | 2 | | |
| 21. | | | 4.9. Испанская пытка | 1 | 1 | | |
| 22. | | | 4.10. Защита в испанской партии | 0 | 2 | | |
| 23. | | | 3.5. Слово о гамбитах | 1 | 1 | | |
| 24. | | | 3.6. Разбор основных гамбитов и их применение | 0 | 2 | | |
| 25. | | | 3.7. Открытые начала | 1 | 1 | | |
| 26. | | | 3.8. Просмотр знаменитых партий | 1 | 1 | | |
| 27. | | | 2.8. Разыгрывание позиций | 0 | 2 | | |
| 28. | | | 3.9. Проверка усвоенного материала | 0 | 2 | | |
| 29. | | | 3.10. Полуоткрытые дебюты | 1 | 1 | | |
| 30. | | | 3.11. Просмотр знаменитых партий | 1 | 1 | | |
| 31. | | | 2.9. Разыгрывание позиций | 0 | 2 | | |
| 32. | | | 3.12. Проверка усвоенного материала | 0 | 2 | | |
| 33. | | | 3.13. Полуоткрытые дебюты | 1 | 1 | | |
| 34. | | | 3.14. Просмотр знаменитых партий | 1 | 1 | | |
| 35. | | | 2.10. Разыгрывание позиций | 0 | 2 | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 36. | | | 3.15. Проверка усвоенного материала | 0 | 2 | | |
| 37. | | | 3.16. Закрытые дебюты | 1 | 1 | | |
| 38. | | | 3.17. Просмотр знаменитых партий | 1 | 1 | | |
| 39. | | | 2.11. Разыгрывание позиций | 0 | 2 | | |
| 40. | | | 3.18. Проверка усвоенного материала | 0 | 2 | | |
| 41. | | | 3.19. Как изучать дебюты | 1 | 1 | | |
| 42. | | | 2.12. Примеры знаменитых гроссмейстеров | 0 | 2 | | |
| 43. | | | 4.11. Середина игры. | 1 | 1 | | |
| 44. | | | 4.12. Середина игры. Основные принципы игры | 0 | 2 | | |
| 45. | | | 5. Реализации большого материального перевеса. 5.1. Комбинации | 1 | 1 | | |
| 46. | | | 5.2. Комбинации. Развитие видения | 0 | 2 | | |
| 47. | | | ***6.*** Простейшие тактические приемы. 6.1. Мат по 8-горизонтали. Атака | 1 | 1 | | |
| 48. | | | 6.2. Мат по 8-горизонтали. Защита | 1 | 1 | | |
| 49. | | | 6.3. Контрольные задания. Задачи | 0 | 2 | | |
| 50. | | | 6.4. Мат по 7-горизонтали. Атака | 1 | 1 | | |
| 51. | | | 6.5. Мат по 7-горизонтали. Защита | 1 | 1 | | |
| 52. | | | 6.6. Контрольные задания. Задачи | 0 | 2 | | |
| 53. | | | 6.7. Мат с использованием вертикалей и диагоналей. Атака | 1 | 1 | | |
| 54. | | | 6.8. Мат с использованием вертикалей и диагоналей. Защита | 1 | 1 | | |
| 55. | | | 6.9. Контрольные задания. Задачи | 0 | 2 | | |
| 56. | | | 6.10. Атака слабых пунктов | 1 | 1 | | |
| 57. | | | 6.11. Защита слабых пунктов | 1 | 1 | | |
| 58. | | | 6.12. Контрольные задания. Задачи | 0 | 2 | | |
| 59. | | | 6.13. Разрушение позиции королевского фланга | 1 | 1 | | |
| 60. | | | 6.14. Закрепление позиции королевского фланга | 1 | 1 | | |
| 61. | | | 6.15. Извлечение короля | 1 | 1 | | |
| 62. | | | 6.16. Защита короля | 1 | 1 | | |
| 63. | | | 5.3. Пешечные комбинации-1 | 1 | 1 | | |
| 64. | | | 5.4. Пешечные комбинации-1. Задачи | 0 | 2 | | |
| 65. | | | ***7.*** Квалификационный турнир 1. 7.1. Проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня. | 0 | 2 | | |
| 66. | | | 7.2. Квалификационный турнир 2 | 0 | 2 | | |
| 67. | | | 8. Итоговое занятие. 8.1. Просмотр сыгранных партий, разбор ошибок | 1 | 1 | | |
| 68. | | | 8.2. Просмотр сыгранных партий, разбор ошибок | 1 | 1 | | |
| 69. | | | **9.** Учебно-массовые мероприятия. 9.1. Участие в традиционных соревнованиях | 0 | 2 | | |
| 70. | | | 9.2. Участие в традиционных соревнованиях. | 0 | 2 | | |
| 71. | | | 9.3. Шахматные фестивали | 0 | 2 | | |
| 72. | | | 9.4. Шахматные фестивали | 0 | 2 | | |
| | | | Всего | 48 | 96 | | |
| | | | **Итого** | **144** | | | |

**Условия реализации программы.**
В рамках реализации программы имеется **материально-техническое** обеспечение достаточное для соблюдения условий реализации программы и достижения заявленных результатов освоения общеобразовательной общеразвивающей программы «Шахматная школа».
На занятиях используются:
-шкафы и полки для хранения документации, методической литературы, пособий, материалов и инструментов;
-ученические столы;
-стенды для грамот и дипломов;
-стулья;
- мультимедийное оборудование (компьютер);
- шахматные часы – 2 штуки;
- таблицы к различным турнирам;
- раздаточные материалы для тренинга;
- вопросники к контрольным занятиям и викторинам;
- словарь шахматных терминов;
- комплекты шахматных фигур с досками – 10 штук.

**Кадровое обеспечение:** Дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Шахматная школа» реализует педагог дополнительного образования первой квалификационной категории Богданов Виктор Васильевич. Образование высшее педагогическое.

**Методические материалы**

Занятия по теории проходят в виде рассказа и беседы перед игровым занятием.

Для снижения нагрузки и повышения интереса у учащихся необходимо разнообразить методы организации занятия. меняются как индивидуальная в рамках фронтальной, так и групповая формы организации учебно-воспитательного процесса.

Занятия проводятся в специализированных шахматных кабинетах на шахматных настенных и настольных досках.

«Шахматные баталии» используются для решения педагогических задач.

Во-первых, соревнования связаны с преодолением своих страхов (неуверенности в собственных силах, как умственных, так и физических и т.п.), что позволяет корректировать волевую сферу учащихся.

Во-вторых, игра предусматривает работу в команде и активное коммуникативное взаимодействие участников, что дает возможность формировать навыки делового общения.

В-третьих, игра предполагает острые эмоциональные переживания участников и позволяет педагогически воздействовать на сферу саморегуляции.

**Методическое обеспечение**

Занятия включают организационную теоретическую и практическую части.

Организационная часть обеспечивает наличие всех необходимых для работы материалов, пособий и иллюстраций.

Теоретическая работа с детьми проводится в форме лекций, диспутов, бесед, анализа сыгранных ребятами партий, разбора партий известных шахматистов; учащиеся готовят доклады по истории шахмат.

Практические занятия также разнообразны по своей форме – это и сеансы одновременной игры с руководителем, конкурсы по решению задач, этюдов, игровые занятия, турниры.

Результаты работы определяются степенью освоения практических умений на основе полученных знаний. Критерии успешности определяются результатом участия учащихся объединения в соревнованиях различного ранга.

Учебно-тематический материал по теории и практике шахмат излагается в развитии, частями. Связь между учебно-тематическими и практическими вопросами прослеживается через анализ собственных партий юного шахматиста. Каждую партию он не просто играет, а переживает.

Методический анализ: самостоятельное комментирование или с тренером - основной путь совершенствования. Учить на практических партиях воспитанника - это значит решать его реальные проблемные ситуации.

**Используемые на занятиях педагогические технологии:**
- личностно-ориентированное обучение – дифференциация и индивидуализация обучения: индивидуальная работа с целью научить ребёнка работать самостоятельно, развивая уверенность в себе; индивидуально-групповая форма работы в коллективе предполагает объяснение ребёнку специфики индивидуальной работы и с коллективом, корректное исправление недочётов;
- развивающее обучение – образовательная деятельность коллектива, участие обучающихся в социально значимых мероприятиях, несущих на себе воспитательную функцию, например, посещение выставок декоративно-прикладного творчества;
- коллективная творческая деятельность - организация совместной деятельности детей и взрослых, при которой все члены коллектива участвуют в планировании, подготовке, осуществлении и анализе любого дела: – подготовка и участие объединения в конкурсах различного уровня; – участие коллектива в социально значимых мероприятиях; – организация и проведение праздников внутри коллектива.
- информационно-коммуникативные технологии (работа с презентациями, сайтами, библиотеками);
- игровые технологии.

**Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации и оценочные материалы**

Закончив 1 год обучения обучающиеся **должны знать:**

- правила игры в шахматы;
- права и обязанности игрока;
- иметь представление о истории и происхождении шахмат;
- основные понятия о тактике и стратегии.

**Должны уметь:**

- применять указанные знания на практике;
- концентрировать внимание, ценить время;
- играть в шахматы с удовольствием.

Закончив второй год обучения обучающиеся **должны знать:**

- Историю мировых и русских (советских) шахмат, имена чемпионов мира;
- Правила разыгрывания основных дебютов и окончаний;
- Основы тактики и стратегии шахмат;
- Порядок проведения и организацию шахматных соревнований (турниров)
- Правила этикета при игре в шахматы и их выполнение.

**должны уметь**:
- уверенно применять тактические приемы и сочетать их в своей игре;
- строить и реализовывать свои стратегические планы;
- осознавать свои ошибки и видеть ошибки соперников
- узнают об игре с шахматными часами (механическими и электронными), о времени, отведенном на партию;
- научатся правильно рассчитывать время в шахматной партии, правильно завершать партию, отслеживать турнирные результаты;
- изучат правила обращения к арбитру на турнире и последствия нарушения этих правил;
- узнают о значении материального преимущества и методах использования небольшого материального перевеса;
- изучат все возможные специфические нарушения противника в процессе игры.

**Формы аттестации и оценочные материалы**

Контроль уровня обучения.

***Способы и средства выявления, фиксации результатов обучения:***

- наблюдение;
- опрос;
- игровое соревнование;
- анализ шахматных партий;
- самостоятельная работа (проведение шахматных партий).

**Виды и периодичность контроля результативности обучения**

| **Вид контроля** | **Формы/способы контроля** | **Срок контроля** |
|---|---|---|
| Входной (предварительный) | Фронтальный, опрос-игра | Сентябрь |
| Текущий (периодический) | Фронтальный, индивидуальный, групповой, комбинированный | По ходу обучения; декабрь |
| Итоговый: 1) Промежуточная аттестация - по окончании учебного года; 2) Подведение итогов реализации программы – по окончании программы. | Индивидуальный, соревнование | Апрель-май |

***Формы предъявления результатов обучения:***

- ведомость (итоги) соревнований разного уровня;
- фотоальбомы;
- отчетная документация в электронном виде.

***Способы фиксации результатов:***

- Оценочная карта «Формирование элементарных шахматных представлений» (Приложение )
- Викторина по шахматам ( см.**Приложение**)

В течение учебного года учащиеся принимают участие в соревнованиях и турнирах разного уровня (школьных, районных). Итоги обучения подводятся на итоговом занятии.

ЕЖЕГОДНЫЙ ГРАФИК СОРЕВНОВАНИЙ

| №п/п | Соревнования, турниры | Сроки проведения |
|---|---|---|
| 1. | Первенство школы | Октябрь |
| 2. | Районный шахматный турнир (личное первенство) | Ноябрь |
| 3. | Первенство школы | Декабрь |
| 4. | Районные соревнования на приз клуба «Белая ладья» | Декабрь |
| 5. | Внутри групповое первенство | Февраль |
| 6. | Районный шахматный турнир (личное первенство) | Март |
| 7. | Школьный шахматный турнир (личное первенство) | Апрель |

В ходе обучения по данной программе у обучающихся идет освоение предметной компетенции, а также формирование умений участвовать в коллективной деятельности.
Предметные компетенции обучающихся:

1. Техническая, формируется в процессе осуществления обучающимися следующей деятельности:
· Участии в тренировочных играх, в районных соревнованиях по шахматам;
· В решении шахматных задач и этюдов, сеансах одновременной игры.
Компетентностный подход выражен:
· В проведении педагогом инструктажей;
· В применении индивидуальных форм работы;
· В корректировке игры;
· В рекомендациях по выполнению комбинаций.
**Формами отслеживания** роста предметной компетенции являются:
· Педагогическое наблюдение;
· Учет результативности участия обучаемых в районных соревнованиях.

2.Интеллектуальная, формируется в процессе осуществления обучающимися следующей деятельности:
· Осуществлении обучающимися анализа, прогноза игры;
· Изучении специализированной литературы;
· Просмотре и обсуждении сыгранных партий лучших шахматистов.

Компетентностный подход выражен:
·В организации педагогом педагогического консультирования при отборе тематического материала;
·В проведении бесед;
·В применении индивидуальных и групповых форм работы.

Формами отслеживания роста предметной компетенции являются:
· Оценка результативности участия обучаемых в соревнованиях и первенствах по шахматам;
Определение уровня эрудиции обучаемых.
Учебно-тематический материал программы распределён в соответствии с принципом последовательного и постепенного расширения теоретических знаний, практических умений и навыков.

Представленные в программе темы создают целостную систему подготовки шахматистов. При отборе теоретического материала и установлении его последовательности соблюдаются следующий принципы:
· структурирование учебного материала с учётом объективно существующих связей между его темами;
· актуальность, практическая значимость учебного материала для воспитанника.

Показателями эффективного функционирования шахматного объединения служат:
· наличие единого контингента воспитанников;
· взаимосвязь спортивного, нравственного коммуникативного и адаптированного направлений образовательной деятельности;
·единый образовательный процесс, построенный на принципах непрерывности, преемственности, доступности, увлекательности, результативности;
· осуществление единства обучения, воспитания и развития детей на основе индивидуализации и персонификации образовательного процесса;
· обеспечение базовых знаний, умений и навыков, развитие способности шахматной игры;
· определенные достижения обучаемых и возможности прогнозирования их личностного роста
· система оценок достижений обучающихся.

## 7. РЕКОМЕНДОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

**Для педагога:**


1. В.И. Мульдияров. Шахматы уроки мудрой игры. Ростов на Дону.: «Феникс», 2009.
2. Гил В.Я. Необычные шахматы. – М.: Астрель, 2002.
3. Шишигин. Шахматный Горизонт. Кызыл – 1978г
4. Карахал Ю.И. Шахматы – увлекательная игра. - М.: Знание, 1982.
5. Костьев А.Н. Учителю о шахматах. - М,: Физкультура и спорт, 1986.
6. Костьев А.Н. Уроки шахмат. - М.: Физкультура и спорт, 1994.


**Для учащихся:**


1. Агафонов А.В. Шах и Мат. Задачи для начинающих. - Казань, Учебное издание. 1994.
2. Бретт Н. Как играть в шахматы – М.: Слово, 1999.
3. Волчок А.С. Самоучитель тренажер шахматиста. - Николаев: Мысль, 1991.
4. Горенштейн Р.Я. Подарок юному шахматисту. – М.: Синтез, 1994.
5. Давыдюк С.И. Начинающим шахматистам. Упражнения. Партии. Комбинации. - Минск: Полымя, 1994 .
6. Иващенко С.Д. Сборник шахматных комбинаций. - Киев, 1986.


**Интернет-источники:**

1. https://lichess.org/ (решение задач)
2. https://www.chess.com/ru (игры, задачи)
3. https://chessmatenok.ru/ (просмотр партий)

**Приложение 1**

**Оценочная карта «Формирование элементарных шахматных представлений»**

**Педагог _____**

**Группа:_____**

| **Показатели развития** | | **Фамилия, имя, возраст обучающегося** | | | | | | | **Примечание** |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | |
| | | **Оценка показателей** | | | | | | | |
| **1** | | **2** | | | | | | | **3** |
| **Знания, представления** | | | | | | | | | |
| Количество | | | | | | | | | |
| Знание шахматной доски | **н** | | | | | | | | |
| | **к** | | | | | | | | |
| Знание шахматных фигур | **н** | | | | | | | | |
| | **к** | | | | | | | | |
| Запоминание 15 предметов за 15 секунд (логические игры) | **н** | | | | | | | | |
| | **к** | | | | | | | | |
| Форма | | | | | | | | | |
| Знание всех ходов фигурами | **н** | | | | | | | | |
| | **к** | | | | | | | | |
| 5 правил невозможности сделать рокировку | **н** | | | | | | | | |
| | **к** | | | | | | | | |
| Умение отличать шах от мата | **н** | | | | | | | | |
| | **к** | | | | | | | | |
| Умение отличать мат от шаха | **н** | | | | | | | | |
| | **к** | | | | | | | | |
| 6 правил ничейных позиций | **н** | | | | | | | | |
| | **к** | | | | | | | | |
| Знание записи шахматных ходов | **н** | | | | | | | | |
| | **к** | | | | | | | | |
| Ориентировка в пространстве | | | | | | | | | |
| Знание всех шахматных линий (диагонали, вертикали, горизонтали) | **н** | | | | | | | | |
| | **к** | | | | | | | | |
| Ориентировка во времени | | | | | | | | | |
| Запоминание расставленных | **н** | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| шахматных фигур на доске (логические игры) | **к** | | | | | | | | |
| **Умения, навыки** | | | | | | | | | |
| Количество | | | | | | | | | |
| Умения применять правила квадрата | **н** | | | | | | | | |
| | **к** | | | | | | | | |
| Умения применять понятия «связка» и применения на практике | **н** | | | | | | | | |
| | **к** | | | | | | | | |
| Умения применять понятия «вилка» и применения на практике | **н** | | | | | | | | |
| | **к** | | | | | | | | |
| Умения применять понятия «двойной удар» и применения на практике | **н** | | | | | | | | |
| | **к** | | | | | | | | |
| Умения применять понятия мат и виды мата и применения на практике | **н** | | | | | | | | |
| | **к** | | | | | | | | |

**Критерии оценки показателей:**

1. Знания, представления: четкие, содержательные, системные (4б); четкие, краткие (3б); отрывочные, фрагментарные (2б); не оформлены (1б).

2. Умения, навыки: выполняет самостоятельно (4б); выполняет с помощью взрослого (3б); выполняет в общей со взрослым деятельности (2б); не выполняет (1б).

3. Характеристики достижений (вносятся в примечание): познавательная активность, сообразительность, оригинальность суждений, осознанность, проявления самоконтроля, самооценки; опора на собственный опыт; творческие проявления, проявления познавательных чувств, качеств ума: пытливости, гибкости, критичности, инициативности.

**Приложение 2**

**Викторина по шахматам**

Когда отмечается Международный день шахмат?
а) 22 июня;
б) **20 июля;**
в) 10 ноября;
г) 12 декабря.

Что можно сказать о шахматисте?
а) **Ходит сидя;**
б) Бежит лёжа;
в) Ползает стоя;
г) Плывёт летая.

Какой из этих спортивных терминов не относится к шахматам?
а) Дебют;
б) **Рашпиль *(это напильник);***
в) Гамбит;
г) Эндшпиль.

Как говорят о шахматисте, который стал чемпионом мира, обыграв предыдущего чемпиона?
а) **Отобрал корону;**
б) Свергнул с трона;
в) Вырвал мантию;
г) Выхватил скипетр.

Назовите настоящую «шахматную» фамилию писателя Алексея Максимовича Горького. а) Конев;
б) Слонов;
в) **Пешков;**
г) Королёв.

Кто из российских поэтов жил в Шахматово?
а) Лермонтов;
б) Есенин;
в) **Блок;**
г) Некрасов.
*(С 1981 года Государственный историко-литературный и природный музейзаповедник А. А. Блока.)*

Какая «шахматная» английская музыкальная группа была чрезвычайно популярна в 1972-1991 годах? а) «Пешка»;
б) «Ферзь»;
в**) «Королева»;**
г) «Ладья».
*(«Куин»/Queen – «Королева».)*

Из скольких клеток состоит шахматная доска?
а) 32;
б) **64;**
в) 81;
г) 100.

Какой шахматной фигуры не существует? а) Пешка;
б) Король;
в) Конь;
г) **Дама.**

Сколько раз во время шахматной партии чёрные фигуры могут сделать рокировку?
а) **Один;**
б) Два;
в) Три;
г) Четыре.
*(Так же, как и белые.)*

Какая фигура стоит на клетке f1 перед началом шахматной партии? а) Чёрный король;
б) Чёрная пешка;
в) Белый ферзь;
г) **Белый слон.**

Какая шахматная фигура может перепрыгивать через свои и чужие фигуры?
а) **Конь;**
б) Ферзь;
в) Пешка;
г) Слон.

Какая фигура, кроме пешки, может начать шахматную партию? а) Слон;
б) Ладья;
в) **Конь;**

г) Ферзь.
Какое из этих названий предметов столового прибора является также шахматным термином?
а) Лопатка;
б) **Вилка;**
в) Ложка;
г) Нож.

В какую шахматную фигуру не может превратиться пешка? а) Ферзь;
б) **Король;**
в) Конь;
г) Слон.

Как в шахматах называется пешка, получившая перспективу стать ферзём?
а) **Проходная;**
б) Пробивная;
в) Пронырливая;
г) Козырная.

Как называется середина шахматной партии?
а) **Миттельшпиль;**
б) Гамбит;
в) Цугцванг;
в) Мидлтайм.

Какой рукой, согласно правилам, игроки должны переключать шахматные часы?
а) Правой;
б) Левой;
в) Любой;
г) **Той, которой сделали ход.**
*(Чтобы не нажать на часы прежде, чем сделан ход.)*

Назовите самую шахматную республику в составе России. а) **Калмыкия;**
б) Татария;
в) Карелия;
г) Мордовия.

Какую фразу избрала свои девизом Международная шахматная федерация – ФИДЕ?
а) **«Мы одна семья»;**
б) «Весь мир в шахматном порядке»;
в) «Мы все свои в доску»;
г) «Сильнее, хитрее, умнее».

Как называется шахматный гроссмейстер, который борется за звание чемпиона мира?
а) Экс-чемпион;
б) **Претендент;**
в) Делегат;
г) Кандидат.

К какому виду программ относятся компьютерные шахматы? а) Шутеры;
б) Квесты;
в) Стратегии;
г) **Симуляторы.**

Кто победил первого чемпиона мира по шахматам?
а) **Э. Ласкер;**
б) А. Алёхин;
в) Х.Р. Капабланка;

г) М. Эйве.

Кто был первым российским чемпионом мира по шахматам?
а) **Алёхин;**
б) Карпов;
в) Крамник;
г) Смыслов.

Кто из этих шахматистов стал чемпионом мира позже других из перечисленных?
а) Михаил Таль;
б) Василий Смыслов;
в) **Борис Спасский;**
г) Александр Алёхин.
*(Чемпион мира номер десять, 1969 год.)*

Кто из этих спортсменов не является шахматным гроссмейстером?
а) Гарри Каспаров;
б) **Марат Сафин;**
в) Владимир Крамник;
г) Руслан Пономарёв.

Кому Бобби Фишер без боя отдал мировую шахматную корону? а) Борису Спасскому;
б) Тиграну Петросяну;
в) Василию Смыслову;
г) **Анатолию Карпову.**