

Муниципальное образовательное учреждение  
«Куракинская средняя общеобразовательная школа»

<b>«Рассмотрено»</b> Руководитель МО  Бессонова И.В. Протокол №1 от « 26 » августа 2021 г.	<b>«Согласовано»</b> Заместитель директора по УВР МБОУ «Куракинская СОШ»  Михайлова Е.И. « 27 » августа 2021г.	<b>«Утверждаю»</b> Директор МБОУ «Куракинская СОШ»  Попов С.М. « 28 » августа 2020 г.
---	--	--



**Рабочая программа  
по русскому языку  
(6 класс)**

Составитель:  
Бессонова Ирина Васильевна

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета  
протокол №1  
«26» августа 2021 г.

## I. Пояснительная записка

### Статус документа

Рабочая программа по русскому языку для 6 класса составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования, программы основного общего образования по русскому языку М. Т. Баранова, Т. А. Ладыженской, Н. М. Шанского-М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский. Программа по русскому языку. // Программы для общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5-9 классы. – М.: Просвещение, 2011,

### Настоящая программа по литературе для 6 класса по русскому языку на основе нормативного документа:

- Федеральный Закон от 29 декабря 2012 года № 273

«Об образовании в Российской Федерации».

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1897 от 17.12.2010г.) (с изменениями от 29.12.2014 г. №1644, от 31.12.2015 г. №1577);

- Основная образовательная программа ООО МБОУ «Куракинская СОШ» ( Приказ 23 О/4 от 30.08.2017

**Программа адресована** учащимся 6 класса средних общеобразовательных школ и включает базовые знания и умения, которыми должны овладеть все учащиеся в течение учебного года, т.е. 34 учебных недели.

**Данный учебный предмет** входит образовательную область «Русский язык и литература».

**Сроки реализации программы:** 1 год(2021-2022 учебный год).

**Уровень** - базовый.

**Направленность** - основное общее образование.

**Описание места учебного предмета, курса в учебном плане:**

Программа рассчитана на 6 часов в неделю, 204 часа в год.

### Цели изучения предмета:

1. воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
2. совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
3. освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
4. формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

### Основные задачи курса русского языка в 6 классе:

- Формирование и развития коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций;
- Развитие логического мышления учащихся, обучение школьников умению самостоятельно пополнять знания по русскому языку;

- Формирование общеучебных умений – работа с книгой, со справочной литературой, совершенствование навыков чтения.
- Совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления.

### Планируемые результаты учебного предмета

Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно действиями – познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломлёнными через специфику содержания предмета «русский язык», – овладеют обучающиеся в ходе образовательного процесса. В системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий опорный характер, т. е. служащий основой для последующего обучения.

В результате изучения русского языка на ступени основного общего образования у выпускников будут сформированы *личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные* универсальные учебные действия как основа умения учиться.

#### Личностные:

- 1) любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории; эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности; уважение и принятие других народов России и мира, межкультурная толерантность;
- 2) любовь к природе, осознание ее уникальности, необходимости ее беречь, умение чувствовать красоту природы;
- 3) потребность в самовыражении через слово;
- 4) устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- 5) ориентация в системе моральных норм и ценностей, их присвоение;
- 6) стремление к развитию и совершенствованию собственной речи

#### Метапредметные:

##### Регулятивные УУД:

1. самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
2. самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
3. работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
4. использование знаково-символических средств представления информации для решения учебных и практических задач;
5. организовывать исследовательскую работу: ставить учебные задачи, планировать деятельность;
6. контролировать и оценивать свои действия в работе с учебным материалом при сотрудничестве с учителем, одноклассниками; действовать в учебном сотрудничестве в соответствии с принятой ролью; выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане – исследовать

##### Познавательные УУД:

1. самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
2. искать и выделять необходимую информацию;
3. извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; не сплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
4. моделировать: перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
5. излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
6. пользоваться словарями, справочниками;
7. осуществлять анализ и синтез;
8. устанавливать причинно-следственные связи;
9. строить логическую цепочку;

## 10. осваивать формы познавательной и личностной рефлексии

*Коммуникативные УУД:*

1. оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
2. осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
3. совершенствовать орфоэпические навыки;
4. количественно и качественно обогащать словарный запас;
5. оперировать стилистическими ресурсами языка;
6. развивать связную устную и письменную речь;
7. правильно общаться – выражать и принимать сочувствие, не обижать собеседника;
8. участвовать в коллективном обсуждении проблемы, уметь выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и условиями, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с нормами родного языка

### **Предметные:**

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков;

4) расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности.

## **2. Общая характеристика программы**

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между разделами курса. Уроки спланированы с учетом знаний, умений и навыков по предмету, которые сформированы в процессе реализации принципов *развивающего* обучения. Соблюдая преемственность с начальной школой, авторы выстраивают обучение русскому языку в 6 классе на высоком, но доступном уровне быстрым темпом, отводя ведущую роль теоретическим знаниям. На первый план выдвигается раскрытие и использование познавательных возможностей как средства их развития и как основы для овладения учебным материалом. Повысить интенсивность и плотность процесса обучения позволяет использование различных форм работы: письменной и устной под руководством учителя и самостоятельной. Сочетание коллективной работы индивидуальной снижает утомляемость учащихся от однообразной деятельности, создает условия для контроля полученных знаний, качества выполнения заданий. Для пробуждения познавательной активности и сознательности учащихся в уроки включены сведения из истории русского языка, прослеживаются процессы формирования языковых явлений, их взаимосвязь

Материал в программе подается с учетом возрастных возможностей учащихся.

В программе предусмотрены *вводные уроки*, раскрывающие роль и значение русского языка в нашей стране и за ее пределами. Программа рассчитана на прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для этого в начале и в конце года выделяются специальные часы. В 6 классе необходимо уделять внимание преемственности между начальным и средним звеном. Решению этого вопроса посвящен раздел «Повторение изученного в 5 классе». Для организации систематического повторения, проведения различных видов разбора подобраны примеры из художественной литературы.

Разделы учебника «Русский язык. 6 класс *содержит* значительное количество упражнений разного уровня сложности, к которым прилагаются интересные разнообразие задания, активизирующие **мыслительную** деятельность учащихся. При изучении решаются и другие задачи: речевого развития учащихся, формирования общеучебных умений (слушать, выделять главное, работать с книгой, планировать последовательность действий, контролировать и др.)

В программе также специально выделены часы на развитие связной речи. Темы по развитию речи-речеведческие понятия и виды работы над текстом-; пропорционально распределяются между грамматическим материалом. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его организации. В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования реализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывен со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует *овладению* будущей профессией.

**Форма организации образовательного процесса:** классно-урочная система.

**Технологии, используемые в обучении:** развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровьесберегающие.

**Основными формами и видами контроля знаний и навыков являются:** входной контроль в конце четверти; текущий — в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов предупредительных, объяснительных, выборочных графических, творческих, свободных («Проверь себя»), диктантов с грамматическими заданиями, проверочных работ, комплексного анализа, итоговый контрольный диктант, словарный диктант, комплексный анализ текста.

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы. Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России. Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентного подхода. В соответствии с этим в VI классе формируются и развиваются:

коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

**Коммуникативная компетенция** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** – освоение необходимых знаний о языке, как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

**Культуроведческая компетенция** – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

### 3. Описание места учебного предмета

На изучение предмета отводится 6 часов в неделю; итого 204 часа за учебный год.

#### 4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

**К ценностным ориентирам основного общего образования** на современном этапе относят:

- формирование основ гражданской идентичности личности на базе:
  - чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
  - восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; отказа от деления на «своих» и «чужих»; уважения истории и культуры каждого народа;
- формирование психологических условий развития общения, кооперации сотрудничества на основе:
  - доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
  - уважения к окружающим – умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;
- развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:
  - принятия и уважения ценностей семьи и общества, школы, коллектива и стремления следовать им;
  - ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развитии этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
  - формирования чувства прекрасного и эстетических чувств благодаря знакомству с мировой и отечественной художественной культурой;
- развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию:
  - развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
  - формирование способности к организации своей учебной деятельности (планированию, контролю, оценке);
- развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:
  - формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выразить и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
  - развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
  - формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;
  - формирование нетерпимости и умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества в пределах своих возможностей.

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся основной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

Изучение русского языка в основной школе должно обеспечивать появление следующих ценностных ориентиров:

- готовность и способность к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, самооценке, пониманию смысла своей жизни, индивидуально-ответственному поведению;
- готовность и способность к реализации творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности, социальной и профессиональной мобильности на основе моральных норм, непрерывного образования и универсальной духовно-нравственной установки «становиться лучше»;
- формирование морали как осознанной личностью необходимости определённого поведения, основанного на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- развитие совести как нравственного самосознания личности, способности формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную самооценку своим и чужим поступкам;
- принятие личностью базовых национальных ценностей, национальных духовных традиций;
- готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию, критически оценивать собственные намерения, мысли и поступки.

#### **4. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

#### **5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

##### **Личностные результаты:**

1. понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
2. осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
3. достаточный объем словарного запаса усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

##### **Метапредметные результаты:**

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
  - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

2) способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

3) овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;

4) умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

5) способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; владение разными видами монолога и диалога; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; способность оценивать свою речь с точки зрения содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; умение совершенствовать и редактировать собственные тексты; умение выступать перед аудиторией сверстников; небольшими сообщениями, докладами; применение приобретенных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений предметном уровне (на уроках иностранного языка и др.);

6) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого совместного выполнения какой-либо задачи, в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

### **Предметные результаты:**

1. представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2. понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3. усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4. освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5. овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6. распознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7. проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8. понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9. осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

### **Требования к уровню подготовки учащихся по курсу «Русский язык» к концу 6 класса**

I. Учащиеся должны знать определения основных изучаемых в VI классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

II. К концу VI класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

- производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор изученных в VI классе частей речи, синтаксический разбор предложений с двумя главными членами и с одним главным членом, выраженным безличным глаголом;
- с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова;
- соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

**По орфографии.** Находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки. Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в VI классе.

**По пунктуации.** Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.

**По связной речи.** Составлять сложный план. Подробно, сжато и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания помещения, пейзажа и действий. Собирать и систематизировать материал к сочинению с учетом темы и основной мысли. Описывать помещение, пейзаж, действия, составлять рассказ на основе услышанного и по воображению. Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом).

Уметь грамотно и четко отвечать на вопросы по пройденному материалу; выступать по заданной теме.

Уметь выразительно читать письменный (прозаический и поэтический) текст.

### **В результате изучения русского языка ученик должен**

#### ***знать/понимать***

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; ситуация речевого общения;
- основные признаки стилей языка;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные) для данного периода обучения; нормы речевого этикета;

#### ***уметь***

- различать разговорную речь и другие стили;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

### ***аудирование и чтение***

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

#### ***говорение и письмо***

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
- создавать тексты различных стилей и жанров (применительно к данному этапу обучения);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
  - осознания значения родного языка в жизни человека и общества;
  - развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
  - удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
  - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
  - использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

### **6.Содержание учебного предмета «Русский язык» в 6 классе**

#### ***Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций***

Русский язык – один из развитых языков мира. Основные лингвистические словари. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и их использование в речи.

**Фонетика:** Оглушение и озвончение согласных звуков. Характеристика отдельного звука речи и анализ звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

**Лексика и фразеология:** Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления. Стилистически окрашенная лексика русского языка. Исконно русские и заимствованные слова. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления. Фразеологизмы, их значение, употребление.

**Состав слова и словообразование:** Основа слова и окончание. Корень, приставка, суффикс. Однокоренные слова. Чередуемость гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем. Основные способы образования слов в русском языке. Образование слов с помощью морфем (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный). Сложение как способ словообразования. Виды сложения.

**Морфология:** Части речи в русском языке. Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль (имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол). Категория одушевлённости и

неодушевлённости, склонения. Категория рода, числа, разряда. Падежная и видо-временная системы русского языка. Основные морфологические нормы русского литературного языка.

**Орфография и пунктуация:** Правописание гласных и согласных, правописание Ъ и Ь. Слитное, дефисное и раздельное написание слов. Правописание гласных после шипящих и **ц**. Орфографические словари. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм.

**Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции**

**Разговорная речь. Стили речи:** художественный, научный, публицистический, разговорный и официально-деловой. Использование языковых средств в соответствии с целями общения, особенностями ситуации. **Текст.** Тема, основная мысль, структура текста. Функционально-смысловые разновидности текста: описание, повествование, рассуждение. Создание текстов, различных по типу, стилю и жанру. Основные виды информационной переработки текста: план, конспект. Понятие о литературном языке и его нормах. Нормы русского литературного языка. **Письмо.** Создание письменных текстов разных стилей и жанров. Передача (подробно, сжато, выборочно) содержания прослушанного или прочитанного текста.

**Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции**

Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимобогащение языков народов России. Единицы русского языка с национально-культурным компонентом значения. Нормы русского речевого этикета.

**Тематическое планирование**

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов	Контрольный диктант	Сочинение	Изложение	Контрольная работа
1.	Язык, речь, общение	2				
2.	Повторение изученного в 5 классе	11		1		1
3.	Лексика и фразеология	8		1		
4.	Словообразование	10		3		1
5.	Морфология. Имя существительное	10		1		1
6.	Имя прилагательное	10	1	2	1	
7.	Имя числительное	10	1			
8.	Местоимение	10		2		1
9.	Глагол	20	1	2	1	
10.	Повторение и систематизация пройденного в 6 классе	11		1		1
	<b>Итого</b>	102	3	13	2	5

**7.Критерии и нормы оценки знаний обучающихся**

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знания полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

Оценка устных ответов учащихся

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности; 3) языковое оформление ответа.

*Оценка "5"* ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые не только по учебнику, но и самостоятельно; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

*Оценка "4"* ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки "5", но допускает 1-2 ошибки, которые сам же и исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

*Оценка "3"* ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

*Оценка "2"* ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка "2" отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

#### Оценка диктантов

Объем диктанта устанавливается: для VI класса -100-110 (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях раздельного и слитного написания "не" с прилагательными, выступающими в роли сказуемого;
- 4) в написании "ы" и "и" после приставок;
- 5) в собственных именах нерусского происхождения;
- 6) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то оно считается за одну ошибку.

I/ Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

#### Диктант оценивается одной отметкой.

*Оценка "5"* выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

*Оценка "4"* выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, менее 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка "4" может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

*Оценка "3"* выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В VI классе допускается выставление оценки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка: "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

*Оценка "2"* выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При оценке выполнения *грамматических заданий* рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил  $\frac{3}{4}$  заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «2» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

**Оценка сочинений и изложений**

<b>Оценка</b>	<b>Содержание и речь</b>	<b>Грамотность</b>
«5»	Содержание работы полностью соответствует теме. Фактические ошибки отсутствуют. Содержание излагается последовательно. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета.	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, и 1 грамматические ошибки.
«4»	Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности, незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	Допускается: 2 орфографические, или 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационная ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.
«3»	В работе допущены существенные отклонения от темы. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. Беден словарь и однообразны синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	Допускается: 4 орфографические и 4 пунктуационных ошибок, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.
«2»	Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.	Допускается: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Примерный объем текста для подробного изложения: в VI классе - 150-200 слов.

## **8. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса**

Учебно-методический комплекс:

- **для учащихся:**

1. Учебник «Русский язык. 6 класс» в 2 частях. Учебник для 6 класса общеобразовательных учреждений под редакцией Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова и др. Москва «Просвещение» 2014г

- **для учителя:**

1) Артемьева Н.А. Большой словообразовательный словарь русского языка. – М.: ООО «Дом Славянской книги», 2009

2) Бакулина Г. А. Конспекты уроков для учителей русского языка: 6 класс / Г. А. Бакулина. -1гадос, 2014.

3) Безымянная О. М. Диктанты с комплексным анализом текста / О. М. Безымянная, С.А. Лукьянов. - М.: Айрис, 2013.

4) Гайбарян О.Е. Школьный словарь Синонимов и антонимов – Ростов н/Д: Феникс, 2008

5) Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку, 6 класс. ВАКО, М. 2013

6) Карантиров С.И. Фразеологический словарь русского языка для школьников. – М.: ООО «Дом Славянской книги», 2010

7) Костяева Т. А. Тесты, проверочные и контрольные работы по русскому языку: 6 класс / Т. А. Костяева. - М.: Просвещение, 2009.

8) Ладыженская Т. А. Обучение русскому языку в 6 классе / Т. А. Ладыженская, М.Г.Баранов, Л. А. Тростенцова, Л. Ю. Комиссарова. - М.: Просвещение, 2009.

9) Леонидова М.В. Поурочные разработки по русскому языку к учебнику М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, 6 класс. Изд. «Экзамен» - М. 2008

10) Лидман-Орлова Г.К. Учебник. Практика. Русский язык 6 класс. М.: Дрофа, 2010

11) Страхова Л.Л. Сборник диктантов по русскому языку 5-9 классы.- СПб.: Изд.дом «Литера», 2013

**Материально-техническое обеспечение:**

- мультимедийный проектор;

- демонстрационные материалы (таблицы, картины, портреты); - электронное образование. Цифровые образовательные ресурсы. Сообщества

### 9.Календарно-тематическое планирование

№ урока	Дата		Тема урока	Элементы содержания	Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся	Основные виды деятельности учащихся
1	2		3	4	5	6
1.			Русский язык — один из развитых языков мира	Содержание УМК. Русский язык — один из развитых языков мира. Богатство русского языка. Необходимость изучения русского языка. Учебное исследование	<b>Знать:</b> содержание и назначение УМК, условные обозначения, используемые в нем; понятия <i>язык, национальный язык</i> ; роль русского языка в жизни человека, необходимость его изучения	Развернутый ответ по теме урока, работа с материалами учебника.
2.			Литературный язык и его нормы	Научиться различать национальный язык и литературный язык народа.	<b>Знать:</b> Что такое национальный язык и литературный язык народа. В чём отличие между ними. <b>Уметь:</b> составлять речевую ситуацию в соответствии с целью речевого общения	Работа с материалами учебника, анализ текстов, составление речевой ситуации
3.			Культура речи.	Научиться соблюдать культуру речи, овладеть нормами литературного языка	<b>Знать:</b> что обозначает культура речи, что является показателем культурной личности. <b>Уметь:</b> составлять диалог, исходя из разных ситуаций	Работа с материалами учебника, анализ текстов, составление диалогов на различные ситуации
4.			Речевая ситуация.	Научиться складывать из элементов речевые ситуации, строить и воспринимать высказывания;	<b>Знать:</b> Из чего складывается речевая ситуация <b>Уметь:</b> составлять речевую ситуацию в соответствии с целью речевого общения	Работа с материалами учебника, анализ текстов, составление диалогов на различные ситуации
5.			Фонетика, орфоэпия.	Фонетика, орфоэпия, графика. Звуки и буквы. Фонетический разбор слов. Фонетические и орфоэпические нормы русского языка. Орфография	<b>Знать:</b> теоретический материал по теме урока, изученный в 5 классе. <b>Уметь:</b> применять полученные знания на практике; правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять фонетический разбор слов	Словарно-орфографическая и словарно-орфоэпическая работа
6.			Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов.	Морфемный состав слов. Правописание гласных и согласных в приставках и в корнях слов. Морфемный разбор слов	<b>Знать:</b> теоретический материал по теме урока, изученный в 5 классе; правила правописания гласных и согласных в приставках и корнях слов. <b>Уметь:</b> применять полученные знания на практике; правильно писать слова с изученными	Словарно-орфографическая и словарно-орфоэпическая работа

					орфограммами; выполнять морфемный разбор слов	
7.			Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов.	Морфемный состав слов. Правописание гласных и согласных в приставках и в корнях слов. Морфемный разбор слов	<b>Знать:</b> теоретический материал по теме урока, изученный в 5 классе; правила правописания гласных и согласных в приставках и корнях слов. <b>Уметь:</b> применять полученные знания на практике; правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфемный разбор слов	Словарно-орфографическая и словарно-орфоэпическая работа
8.			Части речи. Морфологический разбор слова	Морфология. Служебные и самостоятельные части речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол. Морфологический разбор слов. Художественные и стилистические возможности частей речи в тексте	<b>Знать:</b> теоретический материал по теме урока, изученный ранее. <b>Уметь:</b> применять полученные знания на практике; распознавать части речи; выполнять морфологический разбор слов	Упражнения учебника, индивидуальная работа по теме учебного исследования
9.			Орфограммы в окончаниях слов	Окончание. Орфограммы в окончаниях слов.	<b>Знать:</b> условия выбора гласных в окончаниях слов различных частей речи. <b>Уметь:</b> различать части слов; находить в словах окончания и правильно писать их	Выполнение упражнений учебника, индивидуальная работа
10.			Орфограммы в окончаниях слов	Окончание. Орфограммы в окончаниях слов.	<b>Знать:</b> условия выбора гласных в окончаниях слов различных частей речи. <b>Уметь:</b> различать части слов; находить в словах окончания и правильно писать их	Выполнение упражнений учебника, индивидуальная работа
11.			Сочинение «Интересная встреча», упр. 38	Типы речи. Тема сочинения. План сочинения. Сбор материалов к сочинению.	<b>Знать:</b> особенности описания как типа речи. <b>Уметь:</b> писать сочинение разных жанров, связно и последовательно излагать свои мысли	Подготовка к сочинению
12.			Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания.	Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание. Строение словосочетания. Главное и зависимое слово в словосочетании. Связь слов в словосочетании. Различия между простыми и сложными предложениями. Грамматическая основа предложения. Виды	<b>Знать:</b> теоретический материал по теме урока, изученный в 5 классе. <b>Уметь:</b> применять на практике полученные знания, умения, навыки.	Синтаксический разбор словосочетаний и предложений. Практическая работа.

				пунктограмм в простых и сложных предложениях. Художественно-выразительные возможности словосочетаний.		
13.			Простое предложение. Знаки препинания.	Различия между простыми и сложными предложениями. Грамматическая основа предложения. Виды пунктограмм в простых предложениях	<b>Знать:</b> теоретический материал по теме урока, изученный в 5 классе. <b>Уметь:</b> применять на практике полученные знания, умения, навыки.	Синтаксический разбор словосочетаний и предложений.
14.			Сложное предложение. Запятые в сложном предложении	Виды пунктограмм в сложных предложениях	<b>Знать:</b> теоретический материал по теме урока, изученный в 5 классе. <b>Уметь:</b> применять на практике полученные знания, умения, навыки.	Синтаксический разбор сложных предложений.
15.			Синтаксический разбор предложений	Порядок синтаксического и пунктуационного разбора. Главные и второстепенные члены предложения. Однородные члены предложения	<b>Знать:</b> порядок синтаксического и пунктуационного разбора предложения. <b>Уметь:</b> выполнять синтаксический и пунктуационный разбор предложений, составлять схемы, давать характеристику	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений – тренировочные упражнения
16.			Прямая речь. Диалог.	Прямая речь. Структура предложений с прямой речью. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Схемы предложений с прямой речью. Диалог. Оформление реплик диалога на письме.	<b>Знать:</b> понятия прямая речь, диалог; структуру предложений с прямой речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью; правила оформления реплик диалога на письме. <b>Уметь:</b> составлять диалог, разграничивать прямую речь и слова автора; определять место слов автора по отношению к прямой речи; расставлять знаки препинания в предложениях с прямой речью и составлять схемы таких предложений; определять, сколько человек участвует в диалоге; правильно оформлять реплики диалога на письме	Тренировочные упражнения. Составление диалогов
17.			Диктант по теме «Повторение изученного в 5 классе»	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы	<b>Знать</b> основные грамматические правила, изученные в 5 классе и различные виды разбора. <b>Уметь</b> писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему/	Контрольный диктант
18.			Анализ диктанта	Анализ ошибок, допущенных	<b>Знать</b> основные грамматические правила,	Работа над ошибками

				в контрольном диктанте. Грамматические разборы	изученные в 5 классе и различные виды разбора. <b>Уметь:</b> выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему	
19.			Текст. Текст и его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.	Текст как крупная синтаксическая единица. Признаки текста. Средства связи предложений в тексте. Основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова.	<b>Знать:</b> понятие <i>текст</i> ; признаки текста; средства связи предложений в тексте. <b>Уметь:</b> анализировать тексты, озаглавливать их; самостоятельно составлять текст на заданную тему	Работа по материалам учебника
20.			Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова..	Текст как крупная синтаксическая единица. Признаки текста. Средства связи предложений в тексте. Основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова.	<b>Знать:</b> понятие <i>текст</i> ; признаки текста; средства связи предложений в тексте. <b>Уметь:</b> анализировать тексты, озаглавливать их; самостоятельно составлять текст на заданную тему	Работа по материалам учебника
21.			Понятие о функциональных разновидностях языка	Об использовании русского языка в различных сферах и выделение их функциональных разновидностей	<b>Знать:</b> стили литературного языка <b>Уметь:</b> определять стилевую принадлежность текста	Работа по материалам учебника
22.			Официально-деловой стиль речи.	Стили речи. Официально-деловой стиль, его признаки, сфера использования, языковые особенности	<b>Знать:</b> признаки, сферу использования, языковые особенности официально-делового стиля речи. <b>Уметь:</b> доказывать принадлежность текста к официально-деловому стилю	Работа с материалами учебника. Анализ текста.
23.			Комплексный анализ текста	Текст как основная дидактическая единица. Тема и основная мысль текста. Стиль и тип речи. Стилистические признаки в тексте. Средства связи частей текста. Принцип деления текста на	<b>Знать:</b> понятие <i>текст</i> ; признаки текста; средства связи предложений в тексте. <b>Уметь:</b> выразительно читать текст; определять тему и основную мысль текста, стиль и тип речи; указывать средства связи частей текста; составлять план текста; анализировать текст с точки зрения	.Комплексный анализ текста

				части. План текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова.	грамматики.	
24-25			Слово и его лексическое значение.	Лексика. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Переносное значение слов. Омонимы, синонимы и антонимы. Синонимические ряды и антонимические пары. Омонимы и многозначные слова. Учебное исследование	<b>Знать:</b> теоретический материал, изученный в разделе «Лексика» в 5 классе. <b>Уметь:</b> объяснять лексическое значение слов; подбирать к словам синонимы и антонимы; составлять синонимические ряды и антонимические пары; различать омонимы и многозначные слова	Упражнения учебника, объяснительный диктант, работа со словарями, исследовательская работа.
26			Сбор материалов к сочинению по картине.	Жанры сочинений. Сочинение по картине. Репродукция. Композиция. Колорит. Эмоциональный настрой. Сбор материала к сочинению. Лексическая работа. ИВС	<b>Знать:</b> что такое <i>репродукция, колорит, композиция</i> . <b>Уметь</b> собирать материал к сочинению, составлять развернутое высказывание; конструировать предложения, использовать ИВС языка.	Сбор материала к сочинению, словарная работа
27.			Сочинение по картине Герасимова «После дождя»	Жанры сочинений. Сочинение по картине. Репродукция. Композиция. Колорит. Эмоциональный настрой. Сбор материала к сочинению. Лексическая работа. ИВС	<b>Знать:</b> что такое <i>репродукция, колорит, композиция</i> . <b>Уметь</b> собирать материал к сочинению, составлять развернутое высказывание; конструировать предложения, использовать ИВС языка.	Сбор материала к сочинению, словарная работа, конструирование предложений, составление текста
28.			Изобразительно-выразительные средства языка.	Изобразительно-выразительные средства языка:эпитет, сравнение, метафора, олицетворение, гипербола	<b>Знать:</b> для чего используются изобразительно-выразительные средства языка, как они употребляются в письменной и устной речи; <b>Уметь:</b> использовать изобразительные средства языка в речи	Работа с материалами учебника. Анализ текста.
29.			Общеупотребительные слова и слова ограниченного употребления. Профессионализмы.	Сфера употребления слов. Общеупотребительные и необщеупотребительныеслова. Профессионализмы. Пометы при профессионализмах в толковых словарях. Роль профессионализмов в художественных произведениях.	<b>Знать</b> понятия <i>общеупотребительные/необщеупотребитель-ные слова, профессионализмы</i> . <b>Уметь:</b> разграничивать слова русского языка по сфере употребления; находить профессионализмы в толковых словарях и объяснять их значение; на конкретных примерах показывать роль профессионализмов в художественных произведениях.	Упражнения учебника. Проектирование выполнения домашнего задания
30.			Диалектизмы	Диалектизмы. Нормы	<b>Знать:</b> понятия <i>диалектизмы, нормы</i>	Упражнения учебника.

			употребления диалектизмов. Пометы при диалектизмах в толковых слова-рях. Роль профессиона-лизмов в художествен-ных произведениях.	употребления диалектизмов. <b>Уметь:</b> находить диалектизмы в толковых словарях, объяснять их значение; подбирать к диалектизмам синонимичные общеупотребительные слова; на конкретных примерах пока-зывать роль диалектизмов в художественных произведениях	Проектирование выполнения домашнего задания.	
31			Сжатое изложение	Что такое сжатое изложение? Как применять различные приёмы компрессии? Основная мысль текста. Ключевые слова.	<b>Знать</b> особенности сжатого изложения; приёмы сжатия текста; понятие абзац, ключевые слова. <b>Уметь:</b> определять тему и основную мысль текста; составлять план, выделять главную и второстепенную информацию; использовать различные приёмы сжатия текста; грамматически грамотно строить предложения.	Сжатое изложение
32.			Жаргонизмы. Эмоционально-окрашенные слова.	Какие слова называются жаргонизмами и эмоционально-окрашенными. Роль жаргонизмов и эмоционально-окрашенных слов в речи.	Знать содержание понятий «жаргонизмы» и «эмоционально-окрашенные слова»; причины появления в языке жаргонизмов и эмоционально-окрашенных слов ; о роли жаргонизмов и эмоционально-окрашенных слов в русском языке;	Упражнения учебника. Проектирование выполнения домашнего задания.
33.			Исконно русские и заимствованные слова. Словари..	Способы пополнения словарного запаса русского языка. Исконно русские слова. Заимствованные слова. Этимология слов. Этимологические словари. Словари иностранных слов	<b>Знать:</b> пути пополнения словарного запаса русского языка; понятия <i>исконно русские/ заимствованные слова, этимология</i> . <b>Уметь:</b> работать с этимологическими словарями и словарями иностранных слов; с помощью словарей и самостоятельно определять, какие слова являются исконно русскими, а какие заимствованными, и объяснять их значение и происхождение; грамотно употреблять заимствованные слова в устной и письменной речи.	Упражнения учебника, индивидуальная работа по теме учебного исследования, проектирование домашнего задания
34-35			Новые и устаревшие слова.	Устаревшие слова. Историзмы и архаизмы. Устаревшие слова в художественных произведе-ниях. Пометы при устаревших словах в толковых словарях. Новые слова (неологизмы). Причины устаревания слов и	<b>Знать:</b> понятия <i>устаревшие слова, архаизмы, историзмы</i> ; причины устаревания слов и появления неологизмов; роль устаревших слов в художественных произведениях; виды словарей. <b>Уметь:</b> с помощью толковых словарей и самостоятельно объяснять значение	Упражнения учебника, индивидуальная и групповая работа по теме учебного исследования

			появления неологизмов. Виды словарей и их назначение.	устаревших слов; употреблять устаревшие слова в свойственном для них лексическом значении; пользоваться словарями различных видов.	
			Устаревшие слова. Историзмы и архаизмы. Устаревшие слова в художественных произведениях. Пометы при устаревших словах в толковых словарях. Новые слова (неологизмы). Причины устаревания слов и появления неологизмов. Виды словарей и их назначение.	<b>Знать:</b> понятия <i>устаревшие слова, архаизмы, историзмы</i> ; причины устаревания слов и появления неологизмов; роль устаревших слов в художественных произведениях; виды словарей. <b>Уметь:</b> с помощью толковых словарей и самостоятельно объяснять значение устаревших слов; употреблять устаревшие слова в свойственном для них лексическом значении; пользоваться словарями различных видов.	Упражнения учебника, индивидуальная и групповая работа по теме учебного исследования
36.		Фразеологизмы. Источники фразеологизмов	Фразеология. Фразеологизмы, источники их происхождения. Синонимия и антонимия среди фразеологизмов. Фразеологизмы в устной и письменной речи. Фразеологические словари. Пометы при фразеологизмах в толковых словарях.	<b>Знать:</b> понятия <i>фразеология, фразеологизм</i> ; источники происхождения фразеологизмов. <b>Уметь:</b> употреблять фразеологизмы в устной и письменной речи с целью ее обогащения; заменять фразеологизмы синонимами и антонимами; работать с фразеологическими словарями; с помощью словарей и самостоятельно объяснять значение фразеологизмов	Упражнения учебника, индивидуальная и групповая работа по теме учебного исследования
37.		Словари	Виды словарей и их назначение. Структура словарной статьи.	<b>Знать:</b> виды словарей, их назначение, структуру словарной статьи. <b>Уметь:</b> с помощью словарей и самостоятельно объяснять значение слов, их происхождение, правописание и морфологические признаки; пользоваться словарями различных видов..	Упражнения учебника, индивидуальная и групповая работа по теме учебного исследования
38.		Лексический разбор слова.	Порядок письменного и устного лексического разбора.	<b>Знать:</b> порядок Порядок письменного и устного лексического разбора. <b>Уметь:</b> выполнять Порядок письменного и устного лексического разбора. предложений, составлять схемы, давать характеристику	Письменный и устный лексический разбора. предложений – тренировочные упражнения
39.		Повторение и обобщение изученного по разделам	Лексика. Лексическое значение слова. Сфера упо-	<b>Знать:</b> теоретический материал, изученный на предыдущих уроках.	Упражнения учебника,

			«Лексика», «Фразеология»	требления слов. Происхождение слов. Фразеология. Фразеологизмы	<b>Уметь:</b> применять на практике полученные знания, умения, навыки; составлять самостоятельно речевое высказывание.	тест
40.			Контрольная работа по теме «Лексика»	Лексика. Фразеологизмы. Исконно-русские и заимствованные слова. Диалектизмы. Профессионализмы. Устаревшие и новые слова. Лексический разбор слова.	<b>Знать:</b> Теоретический материал по изученной теме <b>Уметь:</b> выполнять лексический разбор	Контрольная работа
41.			Мофемика. Словообразование.	Словообразование. Орфография. Части слова. Производная и производящая основа. Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Учебное исследование	<b>Знать:</b> теоретический материал, изученный в разделе «Словообразование и орфография» в 5 классе. <b>Уметь:</b> правильно и доказательно распознавать части слова; находить производную и производящую основу; составлять слова по схемам; подбирать однокоренные слова; различать однокоренные слова и формы одного и того же слова	Упражнения учебника, морфемный разбор, лексический разбор. Проектирование домашнего задания
42.			Описание помещения. Сочинение	Интерьер. Описание помещения. Композиция описания помещения. Языковой материал.	<b>Знать:</b> виды описаний. Композицию описания помещения. <b>Уметь:</b> готовиться к устному описанию помещения, отбирать материал для работ; использовать ИВС.	
43.			Основные способы образования слов в русском языке	Словообразование. Основные способы образования слов в русском языке.	<b>Знать:</b> понятие словообразование; основные способы образования слов в русском языке. <b>Уметь:</b> определять способ образования слов; приводить свои примеры слов, образованных разными способами	Упражнения учебника, Морфемный и словообразовательный разбор. Проектирование домашнего задания.
44.			Основные способы образования слов в русском языке	Словообразование. Основные способы образования слов в русском языке.	<b>Знать:</b> понятие словообразование; основные способы образования слов в русском языке. <b>Уметь:</b> определять способ образования слов; приводить свои примеры слов, образованных разными способами	Упражнения учебника. Морфемный и словообразовательный разбор. Индивидуальная и групповая работа по теме учебного исследования
45.			Этимология слов	Происхождение, состав и образование слов. Этимология. Этимологический словарь	<b>Знать:</b> понятие этимология. <b>Уметь:</b> с помощью этимологического словаря определять происхождение, состав и способ образования слов	Упражнения учебника. Морфемный и словообразовательный разбор.

						Индивидуальная и групповая работа по теме учебного исследования. Проектирование домашнего задания.
46			<b>Р.Р.</b> Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.	Систематизировать материалы для сочинения	Знать о соответствии последовательности расположения мыслей в тексте и пунктов простого (сложного) плана; структуру сложного плана; способы переработки простого плана в сложный; определять тему сочинения; делить текст на смысловые части; составлять сложный план; самостоятельно подбирать материалы к описанию помещения с учётом цели, темы, основной мысли, адресата сочинения; создавать текст сочинения, используя составленный план и собранные материалы.	Владеть приёмами отбора материала; осуществлять самостоятельный поиск заданной информации; осуществлять информационную переработку материалов к сочинению, передавая их содержание в виде сложного плана; свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность,
47			Тестовая проверка знаний «Способы словообразования»			
48.			Буквы О и А в корне -КОС- и -КАС-	Чередование гласных в корне слова. Условия выбора гласных О и А в корне -КОС-, -КАС-. Учебное исследование	<b>Знать:</b> условия выбора гласных О и А в корне -КОС-, -КАС-. <b>Уметь:</b> правильно писать слова изученной орфограммой и обозначать ее графически.	Тренировочные упражнения учебника, объяснительный диктант
49.			Буквы О и А в корне -ГОР- и -ГАР-	Чередование гласных в корне слова. Условия выбора гласных О и А в корне -ГОР-, -ГАР- Учебное исследование	<b>Знать:</b> условия выбора гласных О и А в корне -ГОР-, -ГАР-.. <b>Уметь:</b> правильно писать слова с изученной орфограммой и обозначать ее графически	Тренировочные упражнения учебника, объяснительный диктант
50.			Буквы О и А в корне -ЗОР- и -ЗАР-	Чередование гласных в корне слова. Условия выбора гласных О и А в корне -ЗОР-, -ЗАР-	<b>Знать:</b> условия выбора гласных О и А в корне -ЗОР-, -ЗАР-.. <b>Уметь:</b> правильно писать слова с изученной орфограммой и обозначать ее	Тренировочные упражнения учебника, объяснительный диктант.

				Учебное исследование	графически	Проектирование домашнего задания
51.			Чередование гласных в корне. Обобщение изученного по теме.	Чередование гласных в корне. Классификация.	<b>Знать:</b> классификацию чередующихся гласных в корне слова, признаки орфограммы, условия выбора орфограммы. <b>Уметь:</b> применять знания на практике	Тренировочные упражнения учебника, объяснительный диктант. Групповая работа. Проектирование домашнего задания
52.			Контрольная работа по теме "Чередование гласных в корне».	Чередование гласных в корне. Признаки орфограмм. Условия выбора орфограмм. Классификация.	<b>Знать:</b> классификацию чередующихся гласных в корне слова, признаки орфограммы, условия выбора орфограммы. <b>Уметь:</b> применять знания на практике	Тест
53.			Буквы Ы,И после приставок на согласный	Состав слова. Правописание гласных Ы,И после приставок на согласный	<b>Знать:</b> правило правописания гласных ЫиИ после приставок на согласные. <b>Уметь:</b> правильно писать слова с изученной орфограммой и обозначать ее графически	Тренировочные упражнения учебника, объяснительный диктант
54.			Гласные в приставках ПРЕ- и ПРИ-.	Приставка. Значения приставок <i>пре-</i> и <i>при-</i> . Условия выбора гласных в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> . Учебное исследование	<b>Знать:</b> значения приставок <i>пре-</i> и <i>при-</i> ; условия выбора гласных в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> . <b>Уметь:</b> правильно писать слова с изученной орфограммой и обозначать ее графически	Тренировочные упражнения учебника, объяснительный диктант
55.			Гласные в приставках ПРЕ- и ПРИ-.	Приставка. Значения приставок <i>пре-</i> и <i>при-</i> . Условия выбора гласных в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> . Учебное исследование	<b>Знать:</b> значения приставок <i>пре-</i> и <i>при-</i> ; условия выбора гласных в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> . <b>Уметь:</b> правильно писать слова с изученной орфограммой и обозначать ее графически	Тренировочные упражнения учебника, объяснительный диктант. Проектирование домашнего задания.
56.			Гласные в приставках ПРЕ- и ПРИ-.	Приставка. Значения приставок <i>пре-</i> и <i>при-</i> . Условия выбора гласных в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> . Учебное исследование	<b>Знать:</b> значения приставок <i>пре-</i> и <i>при-</i> ; условия выбора гласных в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> . <b>Уметь:</b> правильно писать слова с изученной орфограммой и обозначать ее графически	Тренировочные упражнения учебника, объяснительный диктант. Проектирование домашнего задания.
57.			Сложносокращённые слова	Сложные слова. Образование и состав сложных слов. Соединительные гласные. Условия выбора соединительных гласных <i>О</i> и <i>Е</i>	<b>Знать:</b> понятия <i>сложные слова</i> , <i>соединительная гласная</i> ; способ образования сложных слов с помощью соединительных гласных; условия выбора соединительных гласных <i>О</i> и <i>Е</i> .	Тренировочные упражнения учебника, объяснительный диктант. Проектирование

					<i>Уметь</i> : определять состав сложных слов; объяснять написание соединительных гласных <i>Ои Е</i> в сложных словах; заменять словосочетания одним сложным словом	домашнего задания.
58.			Сочинение по картине Т.Н. Яблонской «Утро»	Биографические сведения о художнике. Творческая история картины. Жанр сочинения. Стиль и тип речи. Композиция. Колорит. Сбор материалов для сочинения.	<i>Знать</i> : биографические сведения о художнике; творческую историю картины; понятие о жанре сочинения, о стиле и типе речи, о композиции. Колорит. <i>Уметь</i> собирать материал к сочинению, составлять развернутое высказывание; конструировать предложения, использовать ИВС языка.	Сбор материалов к сочинению. Написание работы.
59.			Комплексный анализ текста	Текст как основная грамматическая единица языка. Тема и основная мысль текста. Стиль и тип речи. Стилистические признаки в тексте. Средства связи частей текста. Принцип деления текста на части. План текста. Интонация	<i>Уметь</i> выразительно читать текст; определять тему и основную мысль текста, стиль и тип речи; указывать средства связи частей текста; понимать принцип деления текста на части и составлять его план.	Комплексный анализ текста
60.			Морфемный и словообразовательный разбор слова	Состав слова. Способы образования слов. Морфемный и словообразовательный разбор	<i>Знать</i> : части слова, способы образования слов. <i>Уметь</i> выполнять морфемный и словообразовательный разбор слов	Упражнения учебника. Проектирование домашнего задания
61.			Морфемный и словообразовательный разбор слова	Состав слова. Способы образования слов. Морфемный и словообразовательный разбор	<i>Знать</i> : части слова, способы образования слов. <i>Уметь</i> выполнять морфемный и словообразовательный разбор слов	Упражнения учебника. Проектирование домашнего задания
			Повторение и обобщение изученного в разделе «Словообразование и орфография. Культура речи».	Части слова. Словообразование. Орф. в корнях и приставках. Сложные слова. Соединительные гласные. Сложносокращённые слова. Морфемный и словообразовательный анализ слов. Учебное исследование. Конструирование предложений.	<i>Знать</i> теоретический материал, изученный на предыдущих уроках. <i>Уметь</i> : правильно писать слова с изученными орфограммами и графически обозначать условия выбора орфограмм; выполнять морфемный и словообразовательный разбор слов; конструировать предложения по заданной теме.	Упражнения учебника, объяснительный диктант. Конструирование предложений.
62.			Повторение и обобщение	Части слова.	<i>Знать</i> теоретический материал,	Упражнения учебника,

			изученного в разделе «Словообразование и орфография. Культура речи».	Словообразование. Орф. в корнях и приставках. Сложные слова. Соединительные гласные. Сложносокращённые слова. Морфемный и словообразовательный анализ слов. Учебное исследование.	изученный на предыдущих уроках. <b>Уметь:</b> правильно писать слова с изученными орфограммами и графически обозначать условия выбора орфограмм; выполнять морфемный и словообразовательный разбор слов.	объяснительный диктант.
63.			Диктант по теме «Словообразование»	Части слова. Словообразование. Орф. в корнях и приставках. Сложные слова. Соединительные гласные. Сложносокращённые слова. Морфемный и словообразовательный анализ слов.	<b>Знать</b> теоретический материал, изученный на предыдущих уроках. <b>Уметь:</b> правильно писать слова с изученными орфограммами и графически обозначать условия выбора орфограмм; выполнять морфемный и словообразовательный разбор слов; грамотно писать текст под диктовку.	Диктант
64.			Анализ контрольного диктанта	Анализ ошибок, допущенных в диктанте. Грамматические разборы.	<b>Уметь:</b> анализировать ошибки, допущенные в диктанте; делать грамматические разборы.	Работа над ошибками
65.			<b>Комплексный анализ текста</b>	Текст как основная грамматическая единица языка. Тема и основная мысль текста. Стиль и тип речи. Стилистические признаки в тексте. Средства связи частей текста. Принцип деления текста на части. План текста. Интонация	<b>Уметь</b> выразительно читать текст; определять тему и основную мысль текста, стиль и тип речи; указывать средства связи частей текста; понимать принцип деления текста на части и составлять его план.	Комплексный анализ текста
66.			Имя существительное. . Повторение изученного в 5 классе	Морфология. Орфография. Морфологические признаки и синтаксическая роль имен существительных. Падежные окончания имен существительных. Морфологический разбор существительных	<b>Знать:</b> теоретический материал по теме «Имя существительное», изученный в 5 классе. <b>Уметь:</b> распознавать имена существительные, определять их морфологические признаки и синтаксическую роль; правильно писать падежные окончания имен существительных; выполнять морфологический разбор существительных	Выполнение упражнений из учебника. Объяснительный диктант
67.			Сжатое изложение			
68.			Разносклоняемые имена	Имя существительное. Мор-	<b>Знать:</b> морфологические признаки имен	Выполнение

			существительные	фологические признаки имен существительных. Склонение существительных. Разносклоняемые существительные. Гласные Е, И впадежных окончаниях существительных. Учебное исследование	существительных; типы склонения существительных; понятие <i>разносклоняемые существительные</i> ; особенности разносклоняемых существительных и слова, относящиеся к этой группе. <b>Уметь:</b> разграничивать существительные по склонениям; распознавать разносклоняемые существительные; правильно писать падежные окончания разносклоняемых существительных	упражнений из учебника.
69.			Буква <i>Е</i> в суффиксе <i>-ЕН-</i> существительных на <i>-МЯ-</i> .	Разносклоняемые существительные. Буква <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i>	<b>Знать:</b> правило написания буквы <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i> . <b>Уметь:</b> распознавать разносклоняемые существительные; правильно писать слова с изученной орфограммой и обозначать ее графически	Выполнение упражнений из учебника.
70.			Составление публичного выступления. Ты и твоё имя.		<b>Знать:</b> что такое текст; структура текста. <b>Уметь:</b> пользоваться словарём, составлять текст публичного выступления.	Составление публичного выступления. Работа со словарём.
71.			Несклоняемые имена существительные	Несклоняемые существительные. Особенности употребления несклоняемых существительных в косвенных падежах. Группы несклоняемых существительных	<b>Знать:</b> понятие <i>несклоняемые существительные</i> ; особенности их употребления в косвенных падежах; группы несклоняемых существительных. <b>Уметь:</b> распознавать несклоняемые существительные и правильно их употреблять в устной и письменной речи	Упражнения учебника, индивидуальная работа по теме учебного исследования
72.			Род несклоняемых имен существительных	Несклоняемые существительные. Род несклоняемых существительных. Род несклоняемых собственных существительных — географических названий. Род сложносокращенных слов	<b>Знать:</b> способы определения рода несклоняемых существительных. <b>Уметь:</b> правильно употреблять несклоняемые существительные в устной и письменной речи; определять род несклоняемые существительных и согласовывать их с прилагательными и глаголами	Выполнение упражнений из учебника. Предупредительный диктант Проектирование домашнего задания
73.			Имена существительные общего рода	Род имен существительных. Существительные общего рода. Согласование существительных общего рода с прилагательными и глаголами	<b>Знать:</b> понятие <i>существительные общего рода</i> ; правила согласования существительных общего рода с прилагательными и глаголами. <b>Уметь:</b> определять род имен существительных; распознавать существительные общего рода и правильно употреблять их в устной	Упражнения учебника, индивидуальная работа по теме учебного исследования

					и письменной речи	
74.			Морфологический разбор имени существительного	Морфологические признаки и синтаксическая роль существительных. Порядок морфологического разбора имени существительного	<b>Знать:</b> морфологические признаки имени существительного. <b>Уметь:</b> выполнять устный и письменный морфологический разбор существительных	Разбор имён существительных, объяснительный диктант с грамматическим заданием
75.			Комплексный анализ текста	Морфологические признаки имени существительного. Особенности склонения существительных на –мя. Имена существительные общего рода.	<b>Знать:</b> морфологические признаки имени существительного; особенности склонения существительных на –мя; особенности употребления в речи имён существительных общего рода. <b>Уметь:</b> применять полученные знания на практике	Проверочная работа
76.			Сочинение по картине			
77			Тестовая проверка знаний по теме «Имя существительное»			
78-79			НЕ с существительными	Частица не, приставка НЕ, часть корня НЕ. Условия слитного и раздельного написания НЕ с существительными	<b>Знать:</b> условия слитного и раздельного написания НЕ с существительными. <b>Уметь:</b> правильно писать слова с изученной орфограммой и обозначать ее графически; различать частицу НЕ, приставку НЕ-, часть корня НЕ.	Выполнение тренировочных упражнений
80.			Буквы Ч и Щ в суффиксе существительных –ЧИК- -ЩИК-	Суффиксы имен существительных и щ в суффиксе -чик (-щик)	<b>Знать:</b> условия слитного и раздельного написания НЕ с существительными. <b>Уметь:</b> правильно писать слова с изученной орфограммой и обозначать ее графически; различать частицу НЕ, приставку НЕ-, часть корня НЕ.	Выполнение тренировочных упражнений
81.			Буквы Ч и Щ в суффиксе существительных –ЧИК- и -ЩИК-	Суффиксы имен существительных выбора букв ч и щ в суффиксе	<b>Знать:</b> условия слитного и раздельного написания НЕ с существительными. <b>Уметь:</b> правильно писать слова с изученной орфограммой и обозначать ее графически; различать частицу НЕ, приставку НЕ-, часть корня НЕ.	Выполнение тренировочных упражнений
82.			Гласные в суффиксах существительных –ЕК и –ИК.	Суффиксы существительных. Условия выбора гласных в суффиксах существительных -еки -ик	<b>Знать:</b> условия выбора гласных в суффиксах существительных -еки –ик; способы словообразования. <b>Уметь:</b> правильно писать слова с изученной орфограммой и обозначать ее графически, определять способ словообразования	Выполнение тренировочных упражнений, выборочный диктант
83-84			Гласные в суффиксах существительных –ЕК и –ИК.	Суффиксы существительных. Условия выбора гласных в	<b>Знать:</b> условия выбора гласных в суффиксах существительных -еки –ик;	Выполнение тренировочных

			суффиксах существительных - <i>еки -ик</i>	способы словообразования. <b>Уметь:</b> правильно писать слова с изученной орфограммой и обозначать ее графически, определять способ словообразования	упражнений, выборочный диктант
85.		Гласные <i>О и Е</i> после шипящих в суффиксах существительных	Суффиксы существительных. Условия выбора гласных <i>О и Е</i> после шипящих в суффиксах существительных. Способы словообразования	<b>Знать:</b> условия выбора гласных <i>О и Е</i> после шипящих в суффиксах существительных; способы словообразования. <b>Уметь:</b> правильно писать слова с изученной орфограммой и обозначать ее графически,; определять способ словообразования.	Выполнение тренировочных упражнений, выборочный диктант
86.		Повторение и обобщение изученного по теме «Имя существительное»	Имя существительное. Морфологические признаки имен существительных. Орфограммы, связанные с правописанием имен существительных	<b>Знать:</b> теоретический материал, изученный на предыдущих уроках. <b>Уметь:</b> применять на практике полученные знания, умения, навыки	Упражнения учебника, работа по таблицам
87		Проверочная работа по теме «Имя существительное» (тест)			
88		Диктант по теме «Имя существительное»	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы	<b>Знать:</b> теоретический материал, изученный на предыдущих уроках. <b>Уметь:</b> писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему	Диктант
89.		Анализ контрольного диктанта	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Грамматические разборы	<b>Знать:</b> теоретический материал, изученный на предыдущих уроках. <b>Уметь:</b> выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему	Работа над ошибками
90.		Имя прилагательное. Повторение изученного в 5 классе	Имя прилагательное. Морфологические и синтаксические признаки имен прилагательных. Роль прилагательных в речи. Падежные окончания прилагательных. Учебное исследование	<b>Знать:</b> теоретический материал по теме «Имя прилагательное», изученный в 5 классе. <b>Уметь:</b> распознавать имена прилагательные, определять их морфологические признаки и синтаксическую роль; правильно писать падежные окончания прилагательных; на конкретных примерах показывать роль прилагательных в речи	Упражнения учебника, индивидуальная работа с репродукциями картин известных художников-пейзажистов
91.		Тест по теме «Имя прилагательное»			
92.		<b>Сочинение по теме «Как я провёл зимние каникулы»</b>	Виды описаний. Описание природы. Пейзаж. Цели и	<b>Знать:</b> понятие <i>пейзаж</i> ; особенности текста-описания природы. <b>Уметь:</b>	Анализ текста

			задачи описания. Основная мысль текста. Изобразительно-выразительные средства в тексте	анализировать тексты-описания природы, находить в них изобразительно-выразительные средства и использовать их в сочинениях-описаниях	
93.		Степени сравнения имен прилагательных	Степени сравнения прилагательных. Способы образования простой и составной формы сравнительной и превосходной степени сравнения. Особенности изменения и синтаксическая роль прилагательных в сравнительной и превосходной степени. Способы словообразования	<b>Знать:</b> степени сравнения прилагательных; способы образования простой и составной формы сравнительной и превосходной степени сравнения; особенности изменения прилагательных в сравнительной и превосходной степени. <b>Уметь:</b> образовывать степени сравнения прилагательных; распознавать прилагательные в форме сравнительной и превосходной степени и определять их синтаксическую роль	Выполнение упражнений учебника, составление таблицы, работа по теме учебного исследования
94.		Р.Р.Описание природы.	Виды описаний. Описание природы. Пейзаж. Цели и задачи описания. Основная мысль текста. Изобразительно-выразительные средства в тексте	<b>Знать:</b> понятие <i>пейзаж</i> ; особенности текста-описания природы. <b>Уметь:</b> анализировать тексты-описания природы, находить в них изобразительно-выразительные средства и использовать их в сочинениях-описаниях	Анализ текста
95-96		Степени сравнения имен прилагательных	Степени сравнения прилагательных. Способы образования простой и составной формы сравнительной и превосходной степени сравнения. Особенности изменения и синтаксическая роль прилагательных в сравнительной и превосходной степени. Способы словообразования	<b>Знать:</b> степени сравнения прилагательных; способы образования простой и составной формы сравнительной и превосходной степени сравнения; особенности изменения прилагательных в сравнительной и превосходной степени. <b>Уметь:</b> образовывать степени сравнения прилагательных; распознавать прилагательные в форме сравнительной и превосходной степени и определять их синтаксическую роль	Выполнение упражнений учебника, составление таблицы, работа по теме учебного исследования
97.		Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные	Три разряда прилагательных. Признаки качественных прилагательных. Синтаксическая роль качественных прилагательных.и их	<b>Знать:</b> три разряда прилагательных; признаки качественных прилагательных. <b>Уметь:</b> пользоваться алгоритмом рассуждения при определении разряда прилагательных; распознавать качественные прилагательные в	Упражнения учебника, работа по теме учебного исследования

				выразительные возможности. Алгоритм рассуждения при определении разряда имен прилагательных	предложениях, определять их синтаксическую роль и выразительные возможности	
98.			Относительные прилагательные	Признаки относительных прилагательных. Значения относительных прилагательных. Особенности изменения и сочетаемости относительных прилагательных. Синтаксическая роль относительных прилагательных и их выразительные возможности	<b>Знать:</b> признаки относительных прилагательных, их значения, особенности изменения и сочетаемости. <b>Уметь:</b> пользоваться алгоритмом рассуждения при определении разряда прилагательных; распознавать относительные прилагательные в предложениях, определять их синтаксическую роль и выразительные возможности	Упражнения учебника, работа по теме учебного исследования
99.			Изложение	Особенности работы над выборочным изложением. Тема, основная мысль, план текста. Стиль и тип речи. Структура текста авторский стиль	<b>Знать:</b> особенности работы над выборочным изложением. <b>Уметь:</b> определять тему и основную мысль текста, составлять его план; писать выборочное изложение, придерживаясь заданной тематики и сохраняя авторский стиль	Выборочное изложение
100.			Притяжательные прилагательные	Значение притяжательных прилагательных, вопросы, на которые они отвечают. Суффиксы и падежные окончания притяжательных прилагательных. Синтаксическая роль притяжательных прилагательных и их выразительные возможности.. Переход притяжательных прилагательных в относительные.	<b>Знать:</b> значение притяжательных прилагательных, вопросы, на которые они отвечают; суффиксы и падежные окончания притяжательных прилагательных. <b>Уметь:</b> пользоваться алгоритмом рассуждения при определении разряда прилагательных; распознавать относительные прилагательные в предложениях, определять их синтаксическую роль и выразительные возможности; правильно писать и употреблять притяжательные прилагательные в устной и письменной речи	Упражнения учебника, работа по теме учебного исследования
101			Притяжательные прилагательные			Упражнения учебника, работа по теме учебного исследования

102.			Морфологический разбор имени прилагательного	Морфологические и синтаксические признаки прилагательных. Порядок морфологического разбора имен прилагательных	<b>Уметь:</b> выполнять устный и письменный морфологический разбор имен прилагательных	Упражнения учебника, индивидуальная работа по теме учебного исследования
103-104			<i>Не</i> с прилагательными	Частица <i>не</i> , приставка <i>не-</i> , часть корня <i>не</i> . Условия слитного и раздельного написания <i>не</i> с прилагательными	<b>Знать:</b> условия слитного и раздельного написания <i>не</i> с прилагательными. <b>Уметь:</b> правильно писать слова с изученной орфограммой и обозначать ее графически; различать частицу <i>не</i> , приставку <i>не-</i> , часть корня <i>не-</i>	Упражнения учебника, индивидуальная работа по теме учебного исследования
105			Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах прилагательных	Условия выбора букв <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах прилагательных	<b>Знать:</b> условия выбора букв <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах прилагательных. <b>Уметь:</b> правильно писать слова с изученной орфограммой и обозначать ее графически; сопоставлять правописание букв <i>о</i> и <i>е</i> в корнях, суффиксах и окончаниях существительных и прилагательных	Упражнения учебника, работа по теме учебного исследования
106.			<b>Сочинение по картине Н.П. Крымова «Зимний вечер»</b>	Биографические сведения о художнике Н.П. Крымове. Творческая история картины «Зимний вечер». Стилль и тип речи. Языковой материал для сочинения по картине	<b>Знать:</b> биографические сведения о художнике Н.П. Крымове и творческую историю картины «Зимний вечер» (кратко). <b>Уметь:</b> самостоятельно писать сочинение по картине	Сбор материала к сочинению
107.						
108-109			Одна и две Н в суффиксах прилагательных	Условия выбора одной и двух Н в суффиксах прилагательных.	<b>Знать:</b> условия выбора Н и НН в суффиксах прилагательных. <b>Уметь:</b> пользоваться алгоритмом рассуждения, правильно писать слова с изученной орфограммой и обозначать её графически	Упражнения учебника, работа по теме учебного исследования, Объяснительный диктант
110			Различение на письме суффиксов прилагательных – К- и -СК-	Суффиксы прилагательных. Правило правописания суффиксов прилагательных – К- и –СК-. Способы словообразования	<b>Знать:</b> правило правописания суффиксов прилагательных –К- и –СК-. <b>Уметь:</b> различать на письме правило правописания суффиксов прилагательных – К- и –СК-.	Упражнения учебника, работа по теме учебного исследования, Объяснительный диктант
111-112			Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	Сложные прилагательные. Условия дефисного и слитного написания сложных	<b>Знать:</b> условия слитного и дефисного написания сложных прилагательных. <b>Уметь</b> правильно писать сложные прилагательные и	Упражнения учебника, работа по теме учебного

				прилагательных	обосновывать выбор слитного или дефисного написания	исследования, проверочный диктант
113			Повторение и обобщение изученного об имени прилагательном.	Имя прилагательное. Морфологические и синтаксические признаки прилагательных. Орфограммы, связанные с правописанием прилагательных. Роль прилагательных в речи	<b>Знать:</b> теоретический материал, изученный на предыдущих уроках. <b>Уметь:</b> применять на практике правила правописания прилагательных; выполнять морфологический разбор прилагательных	Выполнение упражнений
114			Диктант по теме «Имя прилагательное»	Имя прилагательное. Морфологические и синтаксические признаки прилагательных. Орфограммы, связанные с правописанием прилагательных. Орфография. Пунктуация. Фонетические разборы.	<b>Знать:</b> теоретический материал, изученный на предыдущих уроках. <b>Уметь:</b> применять на практике правила правописания прилагательных; выполнять морфологический разбор прилагательных; писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему.	Диктант с грамматическим заданием.
115			Анализ диктанта по теме «Имя прилагательное»	Имя прилагательное. Морфологические и синтаксические признаки прилагательных. Орфограммы, связанные с правописанием прилагательных. Орфография. Пунктуация. Фонетические разборы.	<b>Знать:</b> теоретический материал, изученный на предыдущих уроках. <b>Уметь:</b> выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему	Диктант с грамматическим заданием.
116			Имя числительное как часть речи.	Числительное как часть речи. Общее значение, морфологические признаки, синтаксическая роль в предложении. Отличие числительных от других частей речи с числовым значением.	<b>Знать:</b> общее значение числительного, морфологические признаки, синтаксическую роль в предложении. <b>Уметь:</b> отличать числительные от других частей речи с числовым значением, находить их в тексте, правильно произносить в соответствии с нормами орфоэпии.	Работа с материалом учебника. Наблюдение за частотностью употребления числительных в речи.
117.			Простые и составные числительные	Простые и составные числительные.	<b>Знать</b> признаки простых и составных числительных. <b>Уметь</b> различать простые и составные	Осложненное списывание, составление таблицы.

					числительные, грамотно употреблять их в речи	Подобрать свои примеры к каждому из шести значений слова «один».
118.			Простые и составные числительные	Простые и составные числительные.	<b>Знать</b> признаки простых и составных числительных. <b>Уметь</b> различать простые и составные числительные, грамотно употреблять их в речи	Осложненное списывание, составление таблицы. Подобрать свои примеры к каждому из шести значений слова «один».
119			Простые и составные числительные	Простые и составные числительные.	<b>Знать</b> признаки простых и составных числительных. <b>Уметь</b> различать простые и составные числительные, грамотно употреблять их в речи	Осложненное списывание, составление таблицы. Подобрать свои примеры к каждому из шести значений слова «один».
120			Разряды количественных числительных	Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные). Особенности склонения количественных числительных, обозначающих целые, дробные и собирательные числа	<b>Знать</b> признаки количественных числительных. <b>Уметь</b> определять разряд и синтаксическую роль количественных числительных.	Индивидуальные задания
121.- 122			Разряды количественных числительных	Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные). Особенности склонения количественных числительных, обозначающих целые, дробные и собирательные числа	<b>Знать</b> признаки количественных числительных. <b>Уметь</b> определять разряд и синтаксическую роль количественных числительных.	Индивидуальные задания
123.			Дробные числительные.	Дробные числительные. Особенности склонения дробных числительных.	<b>Знать</b> особенности склонения дробных числительных; <b>Уметь</b> : распознавать дробные числительные, правильно их склонять и употреблять их в устной и письменной речи	Комплексный анализ текста
124.			Сочинение «Мой любимый	Работа над композицией,	. <b>Знать</b> : биографические сведения о	Составление сочинения

			литературный герой»	отбор лексики к сочинению.	писателе, знать содержание произведения: самостоятельно писать сочинение	
125.			Собирательные числительные	Собирательные числительные. Падежные окончания собирательных числительных. Употребление собирательных числительных в речи.	<b>Знать:</b> особенности сочетания собирательных числительных с существительными. <b>Уметь:</b> правильно писать падежные окончания собирательных числительных.	Устный рассказ
126.			Морфологический разбор имени числительного	Морфологические признаки имени числительного. Порядок морфологического разбора числительного. Постоянные и непостоянные признаки числительного	<b>Знать</b> морфологические признаки и порядок морфологического разбора имени числительного. <b>Уметь</b> производить морфологический разбор числительного	Объяснение значения фразеологизмов, в составе которых есть числительные, путем подбора синонимов, синонимичных сочетаний
127.			Повторение темы «Имя числительное»	Разряды числительных по значению и грамматическим признакам. Количественные и порядковые числительные, их склонение и правописание. Собирательные и дробные числительные. Разряды числительных по строению. Слитное и раздельное написание числительных разных разрядов. Особенности написания некоторых суффиксов числительных. Правописание Ъ на конце и в середине простых, сложных и составных числительных. Образование от числительных простых и сложных слов, употребление числительных в соответствии с основными орфоэпическими, лексическими и грамматическими нормами	<b>Знать</b> разряды числительных, особенности склонения, правописания. <b>Уметь</b> грамотно писать, соблюдать нормы произношения и употреблять, анализируя синтаксическую роль, числительные разных разрядов, правильно строить словосочетания типа «пара носков», «пара чулок» и т.п.	Сообщение о разрядах числительных по значению и по составу на основе таблицы; заполнение таблицы своими примерами; чтение текста, ответы на вопрос: что помогают узнать цифры
128.			Повторение темы «Имя числительное»	Разряды числительных по значению и грамматическим признакам. Количественные и порядковые числительные, их склонение и правописание. Собирательные и дробные	<b>Знать</b> разряды числительных, особенности склонения, правописания. <b>Уметь</b> грамотно писать, соблюдать нормы произношения и употреблять, анализируя синтаксическую роль, числительные разных разрядов, правильно строить	Выполнение тренировочных упражнений, анализ ошибок теста.

			<p>числительные. Разряды числительных по строению. Слитное и раздельное написание числительных разных разрядов. Особенности написания некоторых суффиксов числительных. Правописание Ъ на конце и в середине простых, сложных и составных числительных. Образование от числительных простых и сложных слов, употребление числительных в соответствии с основными орфоэпическими, лексическими и грамматическими нормами</p>	<p>словосочетания типа «пара носков», «пара чулок» и т.п.</p>	
129.		<p>Диктант по теме «Имя числительное»</p>	<p>Разряды числительных по значению и грамматическим признакам. Количественные и порядковые числительные, их склонение и правописание. Собирательные и дробные числительные. Разряды числительных по строению. Слитное и раздельное написание числительных разных разрядов. Особенности написания некоторых суффиксов числительных. Правописание Ъ на конце и в середине простых, сложных и составных числительных. Образование от числительных простых и сложных слов, их написание. Употребление числительных в соответствии с основными орфоэпическими, лексическими и</p>	<p><b>Знать</b> правила склонения и правописания числительных. <b>Уметь:</b> писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему.</p>	<p>Диктант грамматическим заданием с</p>

				грамматическими нормами		
130.			Анализ диктанта	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	<b>Знать</b> правила склонения и правописания числительных. <b>Уметь:</b> выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему.	Работа над ошибками
131			Сжатое изложение	Что такое сжатое изложение? Как применять различные приёмы компрессии? Основная мысль текста. Ключевые слова. Тема, основная мысль, план текста. Стил ь и тип речи. Структура текста. Авторский стиль	<b>Знать</b> особенности сжатого изложения; приёмы сжатия текста; понятие абзац, ключевые слова. <b>Уметь:</b> определять тему и основную мысль текста; составлять план, выделять главную и второстепенную информацию; использовать различные приёмы сжатия текста; писать изложение, сохраняя структуру текста и авторский стиль; грамматически грамотно строить предложения.	Сжатое изложение
132			Комплексный анализ текста	Морфологические признаки имени существительного. Особенности склонения существительных на –мя. Имена существительные общего рода.	<b>Знать:</b> морфологические признаки имени существительного; особенности склонения существительных на –мя; особенности употребления в речи имён существительных общего рода. <b>Уметь:</b> применять полученные знания на практике	Проверочная работа
133			Местоимение как часть речи.	Местоимение как часть речи. Вопрос о местоимении в системе частей речи. Роль местоимения как средства связи предложений в тексте. Синтаксическая функция местоимений	<b>Знать</b> особенности местоимения как части речи (указательно-заместительная функция), особенности лексико-грамматического значения, роль местоимения как средства связи предложений в тексте, синтаксическую функцию местоимения. <b>Уметь</b> находить местоимения в тексте, правильно их употреблять, определять их синтаксическую роль.	Наблюдение над текстом, замена местоимений существительными. Редактирование текста
134.			Разряды местоимений. Личные местоимения	Личные местоимения. Особенности склонения личных местоимений. Правильное употребление личных местоимений в речи.	<b>Знать</b> особенности склонения личных местоимений и их значение. <b>Уметь</b> находить местоимения в тексте, правильно их употреблять, определять их синтаксическую роль, правильно склонять местоимения.	Выполнение упражнений учебника. Выборочный диктант
135.			Личные местоимения	Местоимения 1,2 и 3-го лица	<b>Знать</b> особенности склонения личных	Выполнение

					местоимений и их значение. <b>Уметь</b> находить местоимения в тексте, правильно их употреблять, определять их синтаксическую роль, правильно склонять местоимения.	упражнений учебника. Редактирование текста.
136.			Возвратное местоимение СЕБЯ	Возвратное местоимение СЕБЯ. Лексическое значение, особенности склонения местоимения. Употребление местоимения СЕБЯ в нужной форме	<b>Знать</b> особенности склонения местоимения СЕБЯ. <b>Уметь</b> распознавать возвратное местоимение в тексте, определять падеж и синтаксическую роль; правильно употреблять местоимение СЕБЯ в нужной форме	Выполнение упражнений учебника Словарный диктант
137.			Рассказ по сюжетным рисункам	Рассказ. Композиция рассказа. Стилль и тип речи.	<b>Уметь</b> : самостоятельно составлять рассказ по сюжетным рисункам, выстраивать композицию рассказа; сохранять стилль и тип речи.	Устный рассказ
138-139			Вопросительные и относительные местоимения	Вопросительные и относительные местоимения и их назначение в речи. Употребление вопросительных и относительных местоимений с учетом особенностей склонения. Интонация предложений с вопросительными относительными местоимениями	<b>Знать</b> назначение вопросительных местоимений; особенности их склонения, роль в предложении. <b>Уметь</b> употреблять вопросительные местоимения в речи с учетом их склонения; интонационно правильно 14.03-19.03 произносить предложения с вопросительными местоимениями	Выполнение упражнений учебника Комментированное письмо
140-141			Неопределенные местоимения	Неопределенные местоимения. Образование, написание, синтаксическая роль в предложении. Условия выбора дефисного написания и написания с НЕ неопределенных местоимений	<b>Знать</b> признаки неопределенных местоимений, способы образования, правила написания. <b>Уметь</b> находить неопределенные местоимения в тексте, правильно писать их, объяснять их синтаксическую роль в предложении, условия выбора дефисного написания и написания с НЕ.	Выполнение упражнений учебника, практическая работа с последующей проверкой
142.-143			Отрицательные местоимения	Отрицательные местоимения. Образование, изменение. Приставки НЕ- и НИ- в отрицательных местоимениях	<b>Знать</b> , как образуются и изменяются отрицательные местоимения. <b>Уметь</b> находить отрицательные местоимения в тексте, определять способ словообразования; правильно писать приставки НЕ- и НИ- в отрицательных местоимениях	Выполнение упражнений учебника, практическая работа с последующей проверкой. Конструирование предложений.
144-			Притяжательные местоимения	Притяжательные	<b>Знать</b> : признаки притяжательных	Выполнение

145.				местоимения. Склонение притяжательных местоимений. Различия личных и притяжательных местоимений. Употребление личных местоимений в значении притяжательных. Несклоняемые местоимения ЕГО, ЕЁ, ИХ.	местоимений, различия личных и притяжательных местоимений. <b>Уметь:</b> склонять притяжательные местоимения, отличать их от личных, употреблять личные местоимения в значении притяжательных	упражнений учебника
146.			Р.Р.Рассуждение	Структура сочинения-рассуждения	<b>Знать</b> структуру сочинения. <b>Уметь:</b> составлять план сочинения, грамотно писать, применяя известные правила грамматики и стилистики, реализовать коммуникативный замысел	Сочинение
147.			Указательные местоимения	Указательные местоимения, их значение, употребление в речи	<b>Знать</b> значение указательных местоимений. <b>Уметь</b> находить указательные местоимения в тексте; использовать их как средство связи в предложении	Выполнение упражнений учебника. Исправление ошибок в тексте. Составление плана рассказа об указательных местоимениях
148-149			Определительные местоимения	Определительные местоимения. Значение, употребление в речи	<b>Знать</b> значение определительных местоимений, особенности изменения местоимений <i>каждый, всякий, сам, самый</i> . <b>Уметь</b> находить определительные местоимения в тексте; использовать их в речи	Выполнение упражнений учебника. Синтаксический разбор предложений
150			Местоимения и другие части речи.	Морфологические признаки местоимений. Морфологический разбор местоимений. Правописание местоимений и употребление их в речи	<b>Знать:</b> признаки других частей речи и местоимения <b>Уметь:</b> отличать местоимения от других частей речи	Выполнение повторительно-обобщающих упражнений
151			Морфологический разбор местоимений. Систематизация и обобщение изученного о местоимении	Морфологические признаки местоимений. Морфологический разбор местоимений. Правописание местоимений и употребление их в речи	<b>Знать</b> морфологические признаки, порядок морфологического разбора местоимений. <b>Уметь</b> определять морфологические признаки местоимений, производить их морфологический разбор, безошибочно писать местоимения, распознавать их и определять разряд, различать приставки НЕ-/НИ- в отрицательных местоимениях; употреблять	Морфологический разбор местоимений, найти местоимение по его морфологическим признакам

					местоимения в соответствии с литературной нормой, использовать относительные местоимения как средство синтаксической связи в СПП, осуществлять синонимичную замену местоимений разных разрядов, использовать местоимения как средство связи предложений и абзацев текста	
152			Сочинение по картине Е.В.Сыромятниковой «Первые зрители»	Структура сочинения	<b>Знать</b> структуру сочинения. <b>Уметь:</b> составлять план сочинения, грамотно писать, применяя известные правила грамматики и стилистики, реализовать коммуникативный замысел	Сочинение
154-155			Повторение изученного по теме «Местоимение»	Значение, морфологические признаки, синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды, особенности склонения и правописания. Употребление в речи местоимений	<b>Знать</b> морфологические признаки, порядок морфологического разбора местоимений. <b>Уметь</b> определять морфологические признаки, производить морфологический разбор местоимений, безошибочно писать местоимения, распознавать их и определять разряд, различать приставки НЕ-/НИ- в отрицательных местоимениях, употреблять местоимения в соответствии с литературной нормой, использовать относительные местоимения как средство синтаксической связи в сложноподчиненном предложении. осуществлять синонимичную замену местоимений разных разрядов, использовать местоимение как средство связи предложений и абзацев т	Выполнение повторительно-обобщающих упражнений
156.			Диктант по теме «Местоимение»	Значение, морфологические признаки, синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды, особенности склонения и правописания. Употребление в речи местоимений	<b>Знать</b> морфологические признаки, порядок морфологического разбора местоимений. <b>Уметь</b> определять морфологические признаки, производить морфологический разбор местоимений, безошибочно писать местоимения, распознавать их и определять разряд, различать приставки НЕ-/НИ- в отрицательных местоимениях, употреблять местоимения в соответствии с литературной нормой, использовать относительные местоимения как средство синтаксической связи в сложно-подчиненном предложении.	Диктант с дополнительными заданиями
157.			Анализ контрольного диктанта.	Анализ ошибок, допущенных	<b>Уметь:</b> выполнять работу над ошибками,	Работа над ошибками

				в контрольном диктанте. Грамматические разборы	допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему	
158-159			Глагол. Повторение изученного о глаголе в 5 классе	Морфологические признаки глагола. Употребление глагола в речи. Синтаксическая роль в предложении. Правописание безударных личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом -Л- в глаголах прошедшего времени, НЕ с глаголами. ТСЯ-ТЬСЯ в глаголах	<b>Знать</b> морфологические признаки глаголов; синтаксическую роль в предложении; условия выбора гласной в безударных личных окончаниях глагола, гласной перед суффиксом -Л- в глаголах прошедшего времени, правило написания НЕ с глаголами. <b>Уметь</b> применять правила правописания -ТСЯ и -ТЬСЯ в глаголах, опознавать глаголы в тексте, безошибочно писать	Анализ текста, ответить на вопрос: слова какой части речи несут основную смысловую нагрузку в тексте? Определить спряжение и значение глаголов несовершенного вида Заполнение таблицы «Личные окончания глаголов» своими примерами.
160.			Тест по теме «Глагол»	Морфологические признаки глагола. Употребление глагола в речи. Синтаксическая роль в предложении. Правописание безударных личных	<b>Знать</b> морфологические признаки глаголов; синтаксическую роль в предложении; условия выбора гласной в безударных личных окончаниях глагола, гласной перед суффиксом -Л- в глаголах прошедшего времени, правило написания НЕ с глаголами. <b>Уметь</b> применять правила правописания -ТСЯ и -ТЬСЯ в глаголах, опознавать глаголы в тексте, безошибочно писать	Определить спряжение и значение глаголов несовершенного вида Заполнение таблицы «Личные окончания глаголов» своими примерами.
161.			Сочинение-рассказ «Моя семья»	Структура сочинения - повествования	<b>Знать</b> структуру сочинения. <b>Уметь:</b> составлять план сочинения, грамотно писать, применяя известные правила грамматики и стилистики, реализовать коммуникативный замысел	Сочинение
162			Разноспрягаемые глаголы	Разноспрягаемые глаголы. Окончания разноспрягаемых глаголов	<b>Знать</b> особенности парадигмы разноспрягаемых глаголов. <b>Уметь</b> отличать разноспрягаемые глаголы от остальных, правильно определять окончания разноспрягаемых глаголов, употреблять их, соблюдая нормы, выявлять фонетическое явление: чередование Ч/Ж при изменении разноспрягаемого глагола	Выполнение упражнений учебника. Редактирование текста.
163-164.			Глаголы переходные и непереходные	Категория переходности и непереходности глагола.	<b>Знать</b> грамматические и семантические особенности переходных и непереходных глаголов, как образуются возвратные глаголы. <b>Уметь</b> различать	Распределительный диктант

			Возвратные глаголы	переходные и непереходные глаголы	
165.		Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	Наклонение глагола как непостоянный грамматический признак. Изменение глагола в изъявительном наклонении	<b>Знать</b> , как изменяются глаголы в изъявительном наклонении, что они обозначают. <b>Уметь</b> различать наклонения глагола определять время глагола изъявительного наклонения, правильно употреблять и писать глаголы в изъявительном наклонении	Выполнение упражнений учебника. Конструирование предложений
166.		Изложение	Изложение	<b>Знать</b> строение текста-повествования, способы развития основной мысли, передачи последовательности действий. <b>Уметь</b> использовать в повествовании глагол и его формы, составлять текст в соответствии с коммуникативным замыслом	Изложение
167- 168.		Условное наклонение	Образование глаголов условного наклонения, значение, изменение форм условного наклонения	<b>Знать</b> , что обозначают глаголы условного наклонения, уметь находить их в тексте. <b>Уметь</b> образовать формы условного наклонения, различать формы условного и изъявительного наклонения	Выполнение упражнений учебника. Конструирование предложений.
169- 170.		Повелительное наклонение	Образование глаголов повелительного наклонения, значение, изменение форм повелительного наклонения	<b>Знать</b> , что обозначают глаголы повелительного наклонения, как образуются формы повелительного наклонения. <b>Уметь</b> находить глаголы в повелительном наклонении, различать формы условного, повелительного и изъявительного наклонения, правильно использовать в речи	Выполнение упражнений учебника. Конструирование предложений.
171.		Употребление наклонений.	Различие в написании глаголов в изъявительном и повелительном наклонении	<b>Знать</b> , что обозначают глаголы повелительного наклонения, как образуются формы повелительного наклонения. <b>Уметь</b> различать написания глаголов в изъявительном и повелительном наклонении, правильно писать глаголы во 2 лице мн. ч., Б в глаголах повелительного наклонения, уместно использовать в речи интонационные и лексические средства передачи оттенков побуждения к действию	Выполнение упражнений учебника. Конструирование предложений.
172.		Рассказ по рисункам	Написание рассказа от 1-го или 3-го лица. Работа над композицией и речевым	<b>Знать</b> строение текста-повествования, способы развития основной мысли, передачи последовательности действий.	Сочинение-рассказ

			оформлением сочинения. Наклонение глагола.	<i>Уметь</i> использовать в повествовании глагол и его формы, составлять текст в соответствии с коммуникативным замыслом	
173-174.		Безличные глаголы	Безличные глаголы, их лексическое значение, формы употребления, роль в речи.	<i>Знать</i> понятие безличные <i>глаголы</i> , их лексическое значение, формы употребления. <i>Уметь</i> отличать безличные глаголы от личных, употреблять безличные глаголы в речи	Сопоставление личных и безличных глаголов
175.		Комплексный анализ текста.	Комплексный анализ текста. Определение роли местоимений в речи.	<i>Уметь</i> производить комплексный анализ текста, составлять рассказ по воображению, соблюдать композицию повествования, уметь развивать сюжет, использовать изобразительно-выразительные средства языка	Комплексный анализ текста. Сочинение-миниатюра
176.		Морфологический разбор глагола	Постоянные и непостоянные морфологические признаки глагола. Синтаксическая роль в предложении	<i>Знать</i> порядок морфологического разбора. <i>Уметь</i> определять глагол по его морфологическим признакам	Найти глагол по морфологическим признакам, выписать глаголы с орфограммами
177.		<i>Рассказ на основе услышанного</i>	Рассказ на основе услышанного	<i>Уметь</i> создавать собственное высказывание на основе услышанного, соблюдать композицию рассказа, использовать изобразительно-выразительные средства языка и глаголы. Употреблять местоимения в качестве средства связи предложений в тексте	Сочинение-рассказ (сбор материала, составление плана)
178-179.		Правописание гласных в суффиксах глаголов	Правописание гласных в суффиксах глаголов -ОВА/-ЕВА, -ИВА/-ЫВА	<i>Знать</i> алгоритм алгоритм работы с изучаемой орфограммой. <i>Уметь</i> безошибочно писать глаголы, выделять суффиксы в структуре глагола, знать, как используются суффиксы для образования глаголов совершенного вида	Выполнение упражнений учебника. Составление таблицы «Суффиксы глаголов»
180-181		Систематизация и обобщение изученного по теме «Глагол»	Грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль глагола в предложении. Словообразование глаголов. Роль приставки в изменении лексического значения	<i>Знать</i> изученный теоретический материал о глаголе. <i>Уметь</i> опознавать глаголы на основе общего значения, морфологических признаков, синтаксической роли и типичных суффиксов и окончаний, различать однокоренные глаголы и правильно употреблять их в речи, уметь	Выполнение тренировочных упражнений. Выписать из фразеологического словаря фразеологизмы с глаголами <i>дать</i> , <i>есть</i> , объяснить

			<p>глагола и образовании глагола совершенного вида. Спряжение. Правописание глаголов. Употребление глаголов в речи в соответствии с нормами</p>	<p>определять спряжение глаголов, выбирать гласную в личных окончаниях, характеризовать языковые признаки глаголов на основе анализа морфемной модели, определять значение приставок в глаголах, правильно строить и употреблять словосочетания с глаголами и словами, обозначающими оценку действия, употреблять глаголы в этикетных формах выражения просьбы, уместно использовать глаголы-синонимы, антонимы в прямом и переносном значении в разговорной и художественной речи, использовать глаголы настоящего времени при описании событий прошлого, глаголы прошедшего и будущего времени вместо настоящего</p>	<p>значения фразеологизмов, составить с ними предложения. Письмо по памяти.</p>
182.		Тест по теме «Глагол»	<p>Грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль глагола в предложении. Словообразование глаголов. Роль приставки в изменении лексического значения глагола и образовании глагола совершенного вида. Спряжение. Правописание глаголов. Употребление глаголов в речи в соответствии с нормами</p>	<p><i>Знать</i> изученный теоретический материал о глаголе. <i>Уметь</i> опознавать глаголы на основе общего значения, морфологических признаков, синтаксической роли и типичных суффиксов и окончаний, различать однокоренные глаголы и правильно употреблять их в речи, уметь определять спряжение глаголов, выбирать гласную в личных окончаниях, характеризовать языковые признаки глаголов на основе анализа морфемной модели, определять значение приставок в глаголах, правильно строить и употреблять словосочетания с глаголами и словами, обозначающими оценку действия, употреблять глаголы в этикетных формах выражения просьбы, уместно использовать глаголы-синонимы, антонимы в прямом и переносном значении в разговорной и художественной речи, использовать глаголы настоящего времени при описании событий прошлого, глаголы прошедшего и будущего времени вместо настоящего</p>	

183.			Диктант по теме «Глагол»	Морфологические признаки глагола. Употребление глагола в речи. Синтаксическая роль в предложении. Правописание безударных личных	<b>Знать</b> морфологические признаки глаголов; синтаксическую роль в предложении; условия выбора гласной в безударных личных окончаниях глагола, гласной перед суффиксом -Л- в глаголах прошедшего времени, правило написания НЕ с глаголами. <b>Уметь</b> применять правила правописания -ТСЯ и -ТЬСЯ в глаголах, опознавать глаголы в тексте, безошибочно писать	Определить спряжение и значение глаголов несовершенного вида Заполнение таблицы «Личные окончания глаголов» своими примерами.
184.			Анализ диктанта	Грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль глагола в предложении. Словообразование глаголов. Роль приставки в изменении лексического значения глагола и образовании глагола совершенного вида. Спряжение. Правописание глаголов. Употребление глаголов в речи в соответствии с нормами	<b>Знать</b> изученный теоретический материал о глаголе. <b>Уметь</b> опознавать глаголы на основе общего значения, морфологических признаков, синтаксической роли и типичных суффиксов и окончаний, различать однокоренные глаголы и правильно употреблять их в речи, уметь определять спряжение глаголов, выбирать гласную в личных окончаниях, характеризовать языковые признаки глаголов на основе анализа морфемной модели, определять значение приставок в глаголах, правильно строить и употреблять словосочетания с глаголами и словами, обозначающими оценку действия	Анализ контрольной работы
185-186.			Повторение изученного. Орфография.	Правила орфографии, изученные в курсе русского языка	<b>Знать</b> правила орфографии, изученные в курсе русского языка. <b>Уметь</b> применять на практике изученные правила орфографии.	Выполнение обобщающих упражнений
187.			Повторение. Пунктуация.	Правила пунктуации, изученные в курсе русского языка	<b>Знать</b> правила пунктуации, изученные в курсе русского языка. <b>Уметь</b> применять на практике изученные правила орфографии.	Выполнение обобщающих упражнений
188-189.			Повторение. Лексика и фразеология.	Системные отношения в русской лексике	<b>Знать</b> системные отношения в русской лексике. <b>Уметь</b> применять на практике полученные знания.	Выполнение обобщающих упражнений
190-191.			Повторение. Словообразование	Способы словообразования. Словообразовательные цепочки. Морфемный и словообразовательный разбор.	<b>Знать</b> основные способы словообразования. <b>Уметь</b> определять способ словообразования, составлять слово по словообразовательной модели	Выполнение обобщающих упражнений
192-193			Повторение. Морфология.	Части речи и их морфологические признаки.	<b>Знать</b> признаки частей речи, порядок морфологического разбора. <b>Уметь</b> делать	Выполнение обобщающих

			Морфологический разбор.	морфологический разбор	упражнений
194-195.		Повторение. Синтаксис. Пунктуация.	Строение словосочетания и предложения. Правила постановки знаков препинания. Синтаксический разбор.	<b>Знать</b> правила построения словосочетания и предложения. <b>Уметь</b> делать синтаксический разбор предложения, правильно ставить знаки препинания.	Выполнение обобщающих упражнений
196.		<b>Итоговая контрольная работа (тест)</b>	Орфография. Морфология. Синтаксис. Пунктуация	<b>Знать</b> теоретический материал, изученный в курсе 6 класса. <b>Уметь</b> применять полученные знания на практике.	Тест
197.		<b>Итоговая контрольная работа (диктант)</b>	Орфография. Морфология. Синтаксис. Пунктуация	<b>Знать</b> теоретический материал, изученный в курсе 6 класса. <b>Уметь</b> применять полученные знания на практике.	Диктант
198		Анализ итоговой работы	Орфография. Морфология. Синтаксис. Пунктуация	Орфография. Морфология. Синтаксис. Пунктуация	Работа над ошибками
199		<b>Р.Р. Контрольное сочинение</b> на тему по выбору	Структура сочинения	<b>Знать</b> структуру сочинения. <b>Уметь:</b> составлять план сочинения, грамотно писать, применяя известные правила грамматики и стилистики, реализовать коммуникативный замысел	Сочинение
200					
201		Повторение изученного в 6 классе	Повторение изученного в 6 классе		
202		Обобщение изученного в 6 классе			
203		Итоговый урок			
204.		Итоговый урок.			