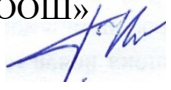


**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ильпанурская основная общеобразовательная школа»**

Рассмотрено на заседании педсовета. Протокол № 1 от «27» августа 2020г.	Согласовано Заместитель директора по УВР МБОУ «Ильпанурская ООШ»  _____/Г.Г.Князев/ от « 27 » августа 2020г.	Утверждено Директор МБОУ «Ильпанурская ООШ» Приказ № 12/3-0 от « 27 » августа 2020г.
--	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КРУЖКА

«Изонитъ»

3 класс

Учитель: Федорова А.С.

2020-2021

Пояснительная записка

Программа дополнительного образования «Изонить» является программой художественно-эстетической направленности.

Изонить - техника, напоминающая вышивание. Она заключается в создании художественного образа путем пересечения цветных нитей на картоне.

Цикл занятий состоит из двух разделов:

овладение техникой изонити; изображение углов; моделирование с их использованием образов;

изображение окружностей, дуг, овалов, завитков в технике изонити; моделирование с их использованием образов.

Изучение изонити направлена на достижение следующих целей:

1. Развитие математических представлений

Раздел «Геометрическая форма».

Дать детям понятие о разных углах: величине, длине сторон.

Дать понятие об окружности, хорде разной длины и ее направлении.

Раздел «Количество и счет».

Упражнять детей в количественном и порядковом счете.

Дать детям понять, что количество не зависит от расстояния.

Закрепить понятие, что результат количественного счета не зависит от начала отсчета и направления счета.

Дать понятие о точке отсчета.

Раздел «Ориентировка на плоскости».

Закрепить знание направлений: вверху, внизу, слева, справа.

Дать понятие о середине, центре, вершине, крае.

2. Сенсорное развитие

Развивать цветовое восприятие: дать понятие о холодных и теплых тонах, научить подбирать цвет к фону.

Научить различать толщину ниток, изнаночную и лицевую стороны изделия.

3. Умственное воспитание

Развивать абстрактное мышление.

Обучить плоскостному моделированию - умению составлять из окружностей и углов (треугольников) изображения предметов и композиций.

Закрепить понятие «зеркальное изображение».

4. Трудовому воспитанию

Научить владеть иглой, ниткой, шилом.

Научить работе с трафаретом.

Научить технике работы с изонитью.

5. Физическое воспитание

Развивать мускулатуру кисти руки, глазомер, остроту зрения.

Развивать координацию движений рук под контролем глаз.

6. Нравственное воспитание

Воспитывать усидчивость, терпение, внимательность, старательность.

7. Эстетическое воспитание

Познакомить детей с новыми видами художественной деятельности.

Воспитывать эстетический вкус.

Развивать умение подбирать контрастные цвета, оттеняющие друг друга.

Привить умение использовать знания, полученные на других видах изобразительной деятельности (навык рисования, навык аппликации).

8. Развитие речевой блока

Развивать активный и пассивный словарь детей.

Развивать объяснительную и доказательную речь.

Способствовать введению в активный словарь детей математических терминов.

Задачи:

1. 1. Познакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами техники «Изонить».
2. 2. Формировать умения и навыки работы в новой технике.
3. 3. Расширять представления учащихся о видах изобразительного искусства, изучать теоретический материал в области графического искусства.
4. 4. Способствовать развитию у ребенка:
 - мелкой моторики пальцев рук, что оказывает положительное влияние на речевые зоны коры головного мозга;
 - сенсорного восприятия;
 - глазомера;
 - логического мышления;
 - воображения;
 - волевых качеств (усидчивости, терпения, умения доводить работу до конца и т.п.)
1. 5. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему, способствовать формированию эстетического вкуса.

На занятиях учащиеся приобретают практические навыки (владение шилом, иглой, ножницами, фигурными трафаретами), опыт рисования и ручного труда, закрепляют полученные ранее знания о геометрических фигурах, счете.

его работой в новой технике с использованием других инструментов (шило, игла)

Организационные принципы (возраст детей, сроки реализации программы, условия набора, режим занятий, наполняемость групп)

Программа «Изонить» адресована учащимся начальной школы 6-8 лет, составлена из расчета 33 часа на курс.

Занятия проводятся один раз в неделю в течение учебного года. По желанию детей занятия кружка могут быть продолжены, при этом на последующих курсах обучения выполняются более сложные изделия.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы.

- Составление альбома лучших работ.
- Проведение выставок работ учащихся:
 - в классе,
 - в школе.
- Участие в районных и областных выставках и конкурсах.

Инструменты и материалы, необходимые для работы в технике изонити

Для работы учащимся потребуются:

1. **Иголка** с широким ушком.
2. Цветные катушечные **нитки** №20 - №40.
3. **Ножницы**.
4. **Шило** (короткое) его можно заменить **булавкой с шариком** на конце.
5. Кусок мягкой **резины** 1 см толщиной.
6. **Цветной и белый картон** 10*15 см.
7. **Линейка**. Её могут заменить **трафареты** (углов, окружностей, фигурные лекала).
8. **Скотч** узкий.

Тематический план

№ занятия	Название темы
1	Раздел I. Введение
2	Подготовка к работе с изонитью.
3	Раздел II. Углы
4	Последовательность выполнения углов (острый, тупой, прямой).
5	Грибок.
6/7	Звездочка
8/9	Зонтик.
10/11	Закладка.
12	Снежинка.
13	Кленовый лист.
14	Ёлочка.
15	Раздел III. Окружности
16/17	Изображение окружности.
18/19	Мячик.
20	Снеговик.
21	Узор из углов и окружности. Птица.
22	Узор в круге.
23	Солнышко.
24/25	Раздел IV. Спираль
26-28	Изображение спирали.
29/30	Волна.
31/32	Перо Жар-птицы.
33	Улитка.
	Раздел V. Создание рисунка, используя разные элементы
	Матрешка.
	Грибок
	Черепашка
	Подведение итогов. Выставка готовых изделий.
	Итого

Список литературы:

- Гальперин П.Я. Методы обучения и умственное развитие ребенка / П.Я. Гальперин. — М., 1985.
- Давыдов В.В. Теория развивающего обучения / В.В. Давыдов. — М., 1996.
- Захарова А.В. Психология формирования самооценки / А.В. Захарова. — Минск, 1993.
- Гусарова Н.Н. Техника изонити для дошкольников/ Н.Н.Гусарова. – Санкт-Петербург, 2008.
- Торгашова В.Н. Рисуем нитью/ В.Н Торгашова. – Москва, 2010.