

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ильпанурская основная общеобразовательная школа»

Рассмотрено на заседании Педсовета Протокол № От 27 августа 2020г	Согласовано Заместитель директора По УВР МБОУ «Ильпанурская ООШ» _____/Г.Г.Князев/ « 27» августа 2020г.	Утвержден Директор МБОУ «Ильпанурская ООШ» Приказ № 12/13 от 27.08.2020г.
---	--	---

**Рабочая программа
учебного предмета
«История и культура народов Марий Эл»
на 2020-2021 учебный год**

6 класс

Васильева Маргарита Ивановна,
Учитель марийского языка, литературы, ИКН

2020-2021 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Статус документа

Рабочая программа предмета «История и культура народов Марий Эл» для основной школы (5-9 классов) составлена на основе «Истории и культуры народов Марий Эл: примерная общеобразовательная программа для 1 -11 классов /сост. Л. Е. Майкова, Г. И. Соловьева - Йошкар -Ола: Марийское книжное издательство, 2009».

Настоящая программа по ИКН для 6 класса разработана на основе нормативного документа:

- Федеральный Закон от 29 декабря 2012 года № 273 «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1897 от 17.12.2010г.) (с изменениями от 29.12.2014 г. №1644, от 31.12.2015 г. №1577);

Программа адресована учащимся 6 класса средних общеобразовательных школ и включает базовые знания и умения, которыми должны овладеть все учащиеся в течение учебного года, т.е. 34 учебных недели.

Данный учебный предмет входит образовательную область «Гуманитарные предметы».

Сроки реализации программы: 1 год (2020-2021 учебный год).

Уровень - базовый.

Направленность - основное общее образование.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане:

Программа рассчитана на 1 часа в неделю, 34 часа в год.

Данная программа определяет содержание учебного предмета «История и культура народов Марий Эл», рекомендуемого для изучения в вариативной части учебного плана, формируемой участниками образовательного процесса. Примерная программа разработана с учетом действующего Базисного учебного плана Республики Марий Эл. Она учитывает регио - нальные особенности содержания образования и индивидуальные потребности обучающихся в области истории, этнографии, этнопедагогике, культуры и искусства народов Марий Эл. В процессе изучения учебного предмета обращается внимание на формирование основ гражданской идентичности, на развитие духовно-нравственной личности, на ее социализацию.

Основной целью программы является приобщение обучающихся к духовному богатству национальной культуры, усвоение обучающимися значимости взаимопонимания между народами, межличностного доверия.

Основные задачи учебного предмета «История и культура народов Марий Эл»:

- дать обучающимся теоретические и практические знания в области этнографии, культуры, краеведения;
- воспитывать у молодежи гражданственность, чувство гордости за свою малую родину, чувство истинного патриотизма, интернационализма, уважение к другим народам, культурам, истории.

Программа построена по тематическому принципу с календарной раскладкой тем и указанием числа часов на изучение соответствующего материала. Изложение материала из класса в класс, объединенное в содержательные блоки, осуществляется по принципу постепенного расширения и усложнения основных дидактических единиц на событийно - хронологической основе с учетом возрастных особенностей обучающихся и его художественной, образовательной, воспитательной и педагогической ценности. Акцент сделан на накопленный многообразный созидательный опыт мирного сожительства народов Марий Эл в процессе межцивилизационного, межэтнического взаимодействия. Особая роль отводится изучению окружающего мира. Тематика этого направления предполагает знакомство с конкретными природными объектами и помогает формировать бережное отношение к родной природе.

Включение в программу раздела по ознакомлению с религиозной культурой народов республики в условиях современного образовательного пространства является вполне

оправданным педагогическим шагом. В настоящее время идет процесс изменения отношения к религии не только в обществе, но и на уровне семьи и личности. В программе сделан необходимый упор на гуманный характер религии, на общность нравственных норм, принципов и идеалов для всех религий, на традиции, сложившиеся в каждой семье и у народов республики.

Становление культуры народов происходило в течение многих веков. Именно история всесторонне, полно и системно раскрывает историко -культурные аспекты. Поэтому стержнем программы является исторический блок. Основная часть программы разработана в соответствии со структурой федерального компонента курса истории.

Культурологический блок раскрывается по мере изучения истории Марий Эл.

Критериями оценки обучающихся данного возраста являются умение определять общее и специфичное в Республике Марий Эл, составлять связный рассказ о малой родине, исполнять народные песни и пляски, танцы и игры, мастерить и изготавливают элементарные традиционные изделия декоративно -прикладного искусства, использовать в исследовательской работе и в сборе краеведческих материалов первоначальные навыки проектной деятельности и информационно -коммуникационных технологий.

1. Общая характеристика.

В 6—9 классах обучение обеспечивает повышение общекультурного уровня человека. Обучающиеся обогащают свои знания по общеобразовательным предметам, получая обширную дополнительную информацию об истории, культуре, о профессиональной литературе и искусстве народов Марий Эл.

Изучение истории и культуры народов Марий Эл в основной школе происходит на фоне исторических явлений, начиная с древнейших времен по настоящее время. На старшей ступени основной школы расширяется круг источников социальной информации: помимо учебного содержания курса тематика занятий представлена с позиций норм морали и права, типичных социальных ситуаций, сложившихся практик поведения, шире привлекаются материалы средств массовой информации, научно -популярная и публицистическая литература, используется проектная, исследовательская деятельность.

Занятия можно проводить в виде уроков -бесед, практических уроков, уроков -встреч с интересными людьми, народными мастерами, художниками, писателями, артистами, в виде экскурсий в музеи и другие культурно-просветительные учреждения, образовательных путешествий по родному городу (поселку).

2. Описание места учебного предмета «История культуры народов» в учебном плане

Весь комплекс ознакомления обучающихся с историей и культурой народов Марий Эл направлен на духовно -нравственное воспитание личности, на рост у обучающихся национального самосознания на основе знаний этнокультурных особенностей (географических, исторических, экономических, культурных, языковых, конфессиональных и др.), усвоения национальных и общечеловеческих ценностей.

3. Описание ценностных ориентиров содержания учебного курса

Технология процесса обучения данному предмету строится на реализации культуроведческого подхода и осуществления диалога культур, организации активного и заинтересованного процесса добывания знаний самими обучающимися. Родной язык и этнопедагогические ценности составляют основу при изучении этого предмета.

Для определения уровня сформированности духовно -нравственных качеств личности обучающихся в разделе «Планируемые результаты обучения и воспитания» показаны основные составляющие формирования духовных качеств личности и характеристика - по трем уровням развития.

Общее количество часов на изучение предмета в течение учебного года в 5 -9 классах

составляет 34 часа.

В учебном плане предмет «История и культура народов Марий Эл» реализуется в счет часов, формируемых участниками образовательного процесса, в количестве одного часа в неделю.

4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса

Личностные УУД

- развитие толерантности как ценности и социальной нормы гражданского общества, проявляющейся в праве всех членов общества быть различными, обеспечении устойчивой гармонии между различными этническими группами; признание ценности:
- традиционной этнокультуры как результата творчества народа и его стремления жить в гармонии с окружающей природой;
- уважительного отношения к культурной самобытности народов, населяющих республику, как важнейшего условия развития диалога культур и разрешения противоречий;
- права каждого на языковое, культурное самоопределение, сохранение и развитие своей культуры;
- культуры каждого народа вне зависимости от численности и места проживания;
- культурного разнообразия в качестве источника и фактора культурного обогащения общества;
- поликультурной среды, межкультурного общения и диалога культур (взаимодействие, взаимовлияние, взаимопроникновение) как условие саморазвития личности и как явление социальной нормы гражданского общества; развитие умений:
- соблюдать традиции народов, проживающих в Марий Эл, в повседневной жизни и специально организованных этнокультурных мероприятиях;
- самоидентифицировать себя как представителя этноса, Республики Марий Эл и гражданина России;
- описать себя как представителя народов Марий Эл, России;
- ставить приоритеты ценностной ориентации на универсальные общечеловеческие гуманитарные ценности: уважение к себе, к окружающим, к природному и социальному миру.

Регулятивные УУД

- умение ставить цели, планировать проектную деятельность на основе культуроведческого материала;
- проведение коррекции ошибок по отношению к выполнению обрядов, исполнению традиционных правил;
- развитие умений корректно разрешать внутриэтнические, межэтнические разногласия;
- развитие умений разрешать межэтнические конфликты по этнокультурным вопросам, основываясь на принципах законности;
- оценка качества культуроведческих знаний, умений и навыков;
- способность к этнической мобилизации (участие в национальных праздниках и т.д.);
- умение вести себя и соблюдать традиции в условиях «иных» этнокультур.

Познавательные УУД

- умение работать с разными источниками информации о культуре народов республики и России: учебной, художественной, научно-популярной, справочной литературой, со словарями, атласами, картами;
- выявление примеров интеграции культур, обозначение общечеловеческих ценностей;
- овладение и использование специально-понятийным аппаратом, помогающим описывать поликультурную среду республики в целом;
- универсальные логические учебные действия:
- развитие умения произвести мыслительные операции на культуроведческом материале: абстрактное сравнение (на примере национальных праздников, обрядов, кухни, одежды,

традиционных занятий, сопоставления явлений культуры народов совместного проживания и народов, населяющих многонациональную Россию, с целью выявления национального и общечеловеческого своеобразия и т.д.);
анализ (на примере видов искусства (живопись, декоративно -прикладное искусство, музыка, театр, музей), общественных объединений (ассоциация, землячество, общество, союз, община, ассамблея), представительств, диаспор);
синтез (на примере многонациональной России (Москва - столица РФ и т.д.);
классификация (на примере материальной и духовной культуры республики, народов Марий Эл, России и т.д.);
обобщение (на примере восприятия народов Марий Эл как общности (мы - мари), и шире (мы - россияне) и т.д.);
доказательство - умение реконструировать ценностные основания представителей «иной» культуры (представлять себя в «иной» культуре);
универсальные знаково -символические учебные действия:
- проведение ассоциативных связей с государственными символами РМЭ, - РФ, символикой национальных и международных общественных организаций и умение их описывать;
- развитие умения пользоваться знаково -символическими понятиями, выражающими традиционный уклад жизни народа: береза, поле - символы русского народа; лось - символ марийского народа;
- развитие умений описать народные символы и знаки, заключенные в материальной и духовной культуре (обрядов, национальной одежде, жилищах, песнях, танцах и т.д.);
- понимание, представление видов искусства (музыка, живопись, хореография, народно -прикладное искусство) как образно -символьных систем;
- развитие умения пользоваться картами, таблицами, схемами, диаграммами и др. по изучаемым материалам;
- развитие умения моделировать (проектировать) полученные знания в виде таблиц, схем, моделей, диаграмм и т.д.

Коммуникативные УУД

- умение работать в парах, группе, коллективе;
- умение учитывать особенности этикета народов Марий Эл и России в условиях диалога;
- готовность к пониманию и сотрудничеству с людьми, различающимися по внешности, языку, убеждениям, обычаям и верованиям;
- умение представлять культуру своего народа в условиях межкультурного общения на уровне республики и России.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

Основные составляющие формирования духовных качеств личности

1. Элементарное понимание и владение марийским языком, усвоение марийской речи: понимание слов, сочетаний слов. Использование марийского языка как средства и формы мышления, выражения эмоционального мира. Усвоение богатства языка, его благозвучия; умение выражать свое внутреннее состояние, передать национальный дух и колорит.
2. Усвоение ценностей народа, народных традиций — как средство обогащения многовековым опытом жизни народа, национальных и социальных традиций, норм и морали. Представление о добре, справедливости, счастье, общечеловеческих ценностях, воспринимаемых как образ жизни человека.
3. Восприятие народного фольклора, художественной литературы как национальной ценности. Знание марийского фольклора и художественной литературы, их восприятие и понимание как национальные ценности.
4. Владение знаниями об окружающем мире, позитивное отношение к ним, потребность в познании как основа духовности; знание языка, культуры народа, сказок, пословиц, поговорок, примет.

5. Восприятие гармонии народной музыки, песен, проявление радости на этнической основе. Национальное своеобразие восприятия гармонии звуков, национальной музыки, песен, народного искусства.
6. Знание местночтимых святых, героев -земляков и выдающихся личностей, имен лучших представителей народа, осознание их поступков и образа жизни. Личностное отношение к героическим примерам жизни, труда, святости представителей народа. Зарождение определенных чувств, отношений. Понимание, что патриотизм, гордость, добросовестность, порядочность, верность есть основа духовно-нравственного поведения.
7. Наличие веры, приверженность к религии. Его духовность основана на приоритете веры, материализации веры, надежд, устремленности в будущее в образе Бога и является формой личного и общественного сознания. Понимание веры как основы нравственности и духовной внутренней культуры.
8. Знание истории своей семьи, своего народа. Формирование духовности человека на основе пробуждения интереса, взаимного уважения и любви к своим родственникам, истории семьи. Восприятие национального, гордость своими предками, их жизнью, трудом, принятие истории своего народа такой, какая есть. Понимание бережного отношения к своей Родине, своей земле.
9. Восприятие природных и географических условий жизни народа, территории обитания народа — как основы жизнеобеспечения и саморазвития человека, как жизненное пространство народа, национально-государственное наследие.
10. Отношение и восприятие человеком общества и государства как характеристика широты, прочности, надежности духовной сферы личности. Восприятие личностью общества как сообщества людей, живущих по общим правилам жизни и деятельности для нормального жизнетворчества. Понимание государства для каждого как коллективного органа саморегулирования отношений между людьми, их интересов и прав, на основе которого у человека возникает уверенность, спокойствие, гордость за свою Родину.
11. Отношение к здоровью. Физическая культура личности, здоровый образ жизни.

5. Содержание учебного предмета.

Содержание разделов курса ИКН 6 класс (34 часа)

Тема 1. Древнейший период истории Марийского края (3 часа)

Природно-климатические факторы освоения территории Среднего Поволжья. Стоянки каменного века в Марийском крае. Племена волосовской культуры: истоки финно-угорской общности. Начало обработки металла в Марийском крае.

Первобытное искусство на территории Марийского края.

Исследовательские навыки. Знакомство с исследованиями ученых-археологов.

Тема 2. Происхождение марийского народа(3 часа)

Прародина марийцев. Материальная и духовная культура древне-марийских племен.

Первые письменные источники о «черемисах». Этимология слов черемис и мари.

Республика Марий Эл на карте России. Топонимика местности. Возникновение географических названий на территории Марийского края. Легенды, предания, исследования о топонимике края. Топонимика местной природной зоны.

Исследовательские навыки. Ознакомление с книгами О. П. Воронцовой, И. С. Галкина «Топонимика Республики Марий Эл» (Йошкар-Ола, 2002 г.), А. Н. Куклина «Марий Элын историйже вершор лумлаште» (Йошкар-Ола, 2007).

Экскурсия. Знакомство с памятниками природы и культуры.

Тема 3. Марийцы в IX — XIII вв. (3 часа)

Завершение формирования марийского этноса. Территория расселения марийцев. Взаимоотношения марийцев с соседними народами. Развитие хозяйства: подсечно-огневое земледелие, скотоводство, охота, рыболовство, бортничество, ремесло, торговля. Творческий урок. Путешествие в старину.

Тема 4. Марийский край в составе Золотой Орды (2 часа)

Марийский край в период монголо-татарского нашествия. Положение марийцев. Крепость Аламнер и ее округа. Современные исследования о крепости Аламнер. Декоративно-прикладное искусство булгар.

Тема 5. Марийский край в составе Казанского ханства (3 часа)

Образование Казанского ханства. Социально-экономическое положение горных, луговых и северо-западных марийцев в составе Казанского ханства. Участие марийцев в русско-казанских войнах.

Тема 6. Присоединение Марийского края к Русскому государству (3 часа)

Предпосылки присоединения Среднего Поволжья к Русскому государству. Посольство «горных людей» в 1546 г. в Москве. Акпарс. Вхождение горных мари в Московское государство. Падение Казани. Присоединение луговых мари к Русскому государству. Черемисские войны. Первые города в Марийском крае. Последствия присоединения Среднего Поволжья к Русскому государству.

Тема 7. Музыкальная культура (3 часа)

Марийские народные танцы (плясовые, свадебные и др.).

Марийский государственный ансамбль танца «Марий Эл». История возникновения ансамбля, основная характеристика репертуара, «география» гастрольных поездок по стране и за рубежом. Просмотр видеофильмов с сюжетами танцев ансамбля.

Ведущие солисты ансамбля танца «Марий Эл».

Практические навыки. Знакомство с народными танцами.

Тема 8. Театры республики (3 часа)

Музыкальный государственный театр оперы и балета имени Э. Сапаева.

Репертуар театра, ведущие солисты и артисты.

Строительство нового здания театра в г.Йошкар-Оле.

Экскурсия (очная, заочная). Знакомство с планом здания, внешним убранством и внутренними интерьерами Марийского государственного театра оперы и балета имени Э. Сапаева.

Тема 9. Архитектура (3 часа)

Памятники гражданской каменной архитектуры XVIII—XIX вв. (г.Козьмодемьянск, г. Царевококшайск).

Дом купца Пчелина в г. Царевококшайске — одно из первых каменных зданий, его современное состояние.

Замок Шереметева (пос. Юрино, Юринский район). Особенности ландшафта и планировки, декора. Исторические события, связанные с данным архитектурным памятником.

Культовые памятники архитектуры родного края.

Тема 10. Музеи и выставочные залы (3 часа)

Национальный музей Республики Марий Эл имени Т. Е. Евсеева в г. Йошкар-Оле, районные историко-краеведческие музеи, дома-музеи, музеи Боевой славы и ветеранов труда, школьные музеи и др.

Музей истории города Йошкар-Ола — достопримечательность столицы республики, памятник архитектуры XIX — начала XX вв.
Республиканский музей изобразительных искусств (г. Йошкар-Ола).
Национальная художественная галерея в г. Йошкар-Оле и часы на фасаде здания — достижение современной архитектуры республики.
Музей декоративно-прикладного искусства (г. Йошкар-Ола) — филиал Национального музея Республики Марий Эл имени Т. Е. Евсеева.
Экскурсия в музей.

Тема 11. Моя семья. Родство (2 часа)

Родственники моей семьи.
Знание родословной терминологии.
Верность (преданность) — основа семьи и благополучия рода. Практические навыки. Составление фотоархива своего рода.

Тема 12. Праздники (2 часа)

26 апреля — День национального героя (Марий талешке кече). 15 мая — Международный день семьи. 10 ноября — День милиции.
10 декабря — День марийской письменности (Марий тиште кече).

Тема 13. Итоговый урок (1 час)

Подготовка проекта по изученным темам (на выбор). Его презентация и защита

6. Тематическое планирование по ИКН в 6 классе

Раздел	Тема	Урок	Кол-во часов	Дата проведения		
				по плану	фактически	
1.	Древнейший период истории Марийского края.	Древнейший период истории Марийского края.	Урок 1. Марийский край в первобытную эпоху	1		
2.	Древнейший период истории Марийского края.	Древнейший период истории Марийского края.	Урок 2. Марийский край в первобытную эпоху.	1		
3.	Древнейший период истории Марийского края.	Древнейший период истории Марийского края.	Урок 3. Первобытное искусство на территории края.	1		
4.	Происхождение марийского народа.	Происхождение марийского народа.	Урок 4.Формирование древнемарийских племён.	1		
5.	Происхождение марийского народа.	Происхождение марийского народа.	Урок 5 Легенды, предания.	1		
6	Происхождение марийского народа.	Происхождение марийского народа.	Урок 6. Топонимика нашей местности.	1		
7.	Марийцы в 9-13 в.в.	Марийцы в 9-13 в.в.	Урок 7. Марийцы и их соседи в 9-11 в.в.	1		
8	Марийцы в 9-13 в.в.	Марийцы в 9-13 в.в.	Урок 8. Мари в 12 – начале 13 веков	1		
9	Марийский край в составе Золотой Орды.	Марийский край в составе Золотой Орды.	Урок 9-10. Под властью золотоордынских ханов	2		
10.	Марийский край в составе Золотой Орды.	Марийский край в составе Золотой Орды.	Урок 11.Декоративно-прикладное искусство болгар.	1		
11.	Марийский край в составе Казанского ханства.	Марийский край в составе Казанского ханства.	Урок 12. Казанское ханство и мари	1		
12.	Марийский край в составе Казанского ханства.	Марийский край в составе Казанского ханства.	Урок 13.Между молотом и наковальней.	1		
13.	Присоединение Марийского края к Русскому государству.	Присоединение Марийского края к Русскому государству	Урок 14. Марийские воины в битвах за Казань	1		
14.	Присоединение Марийского края к Русскому государству.	Присоединение Марийского края к Русскому государству	Урок 15. Вхождение горных и луговых мари в состав Русского государства	1		
15.	Присоединение Марийского края к Русскому государству.	Присоединение Марийского края к Русскому государству	Урок 16.Первая черемисская война.	1		
16.	Присоединение Марийского края к Русскому государству	Присоединение Марийского края к Русскому государству	Урок 17. Завершение эпохи Черемисских войн	1		
17.	Музыкальная культура.	Музыкальная культура	Урок 18. Марийские народные танцы	1		

18.	Музыкальная культура.	Музыкальная культура	Урок 19 Марийский государственный ансамбль народного танца «Марий Эл»	1		
19.	Театры республики	Театры республики	Урок 20. Музыкальный театр оперы и балета им. Э.Сапаева	1		
20.	Театры республики	Театры республики	Урок 21. Театр юного зрителя	1		
21.	Театры республики	Театры республики	Урок 22. Марийский национальный театр им. Шкетана.	1		
22..	Театры республики	Театры республики	Урок 23. Репертуар театра и актеры.	1		
23.	Архитектура	Архитектура	Урок 24. Памятники каменной архитектуры в 18-19 вв.	1		
24.	Архитектура	Архитектура	Урок 25. Замок Шереметева	1		
25.	Архитектура	Архитектура	Урок 26. Каменные православные и мусульманские храмы Марийского края	2		
26.	Музеи и выставочные залы	Музеи и выставочные залы.	Урок 27. Музеи и выставочные залы Йошкар-Олы	1		
27.	Музеи и выставочные залы	Музеи и выставочные залы.	Урок 28. Национальный музей РМЭ им. Т.Евсеева.	1		
28.	Музеи и выставочные залы	Музеи и выставочные залы.	Урок 29. Историко-краеведческие музеи.	1		
29.	Моя семья. Родство.	Моя семья. Родство	Урок 30. Семья и родственники	1		
30.	Моя семья. Родство.	Моя семья. Родство	Урок 31. Практическое занятие. Составление древа жизни.	1		
31.	Праздники	Праздники	Урок 32. День национального героя.	1		
32.	Праздники	Праздники	Урок 33. День марийской письменности.	1		
34.	Повторение	Итоговый урок.	Урок 34. Повторение	1		