

МБОУ ДО «Параньгинский ДДТ»

«Принято»

на педагогическом совете

Протокол № 6

от 31.03.2022года

«Утверждаю»

Директор Сibaгатуллин Г.Г.

_____ Приказ № 17-О

от 31.03.2022 года

Отчет о результатах самообследования за 2021 год

Параньга, 2022 год

Аналитическая часть

I. Общие сведения об образовательной организации

Наименование образовательной организации	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Параньгинский Дом детского творчества» (МБОУ ДО «Параньгинский ДДТ»)
Директор	Сибагатуллин Газинур Габтыльбарович
Адрес организации	425570, Республика Марий Эл, Параньгинский район, пгт. Параньга, ул.Тукаевская д.46
Телефон, факс	8(83639)4-13-54
Адрес электронной почты	paranga-ddt@mail.ru
Учредитель	Администрация Параньгинского муниципального района-функции учредителя выполняет Отдел образования и по делам молодежи администрации МО Параньгинский муниципальный район
Дата создания	1 сентября 1969 года
Лицензия	серия 12 ЛО1 № 0000813 от 27.07.2016г № 233

Анализ педагогического коллектива

1. Численность педагогических работников (включая совместителей)	- 20
В том числе:	
✓ руководителей учреждения дополнительного образования	- 1
✓ педагогов дополнительного образования	- 20
✓ методистов	- 1
✓ заместитель директора по УВР	- 1
1. Педагогические работники, имеющие образование:	
➤ высшее	- 13
➤ среднее специальное	- 3
➤ среднее	- 1
2. Педагогические работники, имеющие категории:	
✓ высшую	- 0
✓ первую	- 2
✓ вторую	

3. Педагогические работники по половому составу:
- женщин - 8
 - мужчин - 12

1.2 Подбор и расстановка педагогических кадров

- работают на базе Дома детского творчества - 5
- работают на базе школ - 15
- работали на 1 октября - 16
- оформлены в течение учебного года - 4

Учебный план составляется на основании Типового положения об образовательном учреждении дополнительного образования детей, Устава. При составлении учебного плана соблюдались нормы по наполняемости учебных групп, предусматривались разнообразные формы организации образовательного процесса. Уровень недельной нагрузки не превышал предельно допустимого. Учебный план в части количества учебных групп корректировался в течение учебного года в зависимости от кадровой обеспеченности.

Образовательные программы педагогов дополнительного образования были направлены не только на обучение, характеризующееся приобретением теоретических знаний, практических умений и навыков. Но и на развитие у детей фантазии, зрительного восприятия, интеллектуального, эмоционального, нравственно-волевого и социально-личностного уровней.

За 2021 год программный материал выполнен на 100%. Основными элементами контроля учебно-воспитательного процесса в прошедшем году были:

- состояние образовательно-воспитательного процесса;
- качество знаний, умений, навыков воспитанников;
- качество ведения документации;
- выполнение образовательных программ.

Одним из важных показателей работы учреждения дополнительного образования всегда являлись результаты участия обучающихся в районных, республиканских, региональных мероприятиях. Уровень результативности растет. Как и в прошлом учебном году, наиболее призовых мест принесли воспитанники объединений туристско-краеведческой направленности. Не первый год в Доме детского творчества ведется работа по программе «Интеграция общего и дополнительного образования по развитию туризма и краеведения в районе».

Программа определяет цели, задачи и направления совершенствования организации туристско-краеведческой деятельности в системе образования, а также первоочередные меры, связанные с развитием туристской практики в образовательных учреждениях.

Интегрированная программа по туристско-краеведческой деятельности дает возможность обучающимся шире познакомиться с родным краем, глубже понять особенности его природы, истории и культуры и их взаимосвязь с природой, историей и культурой страны, приобщиться к исследованию родного края в разных формах – от простейших описаний до серьезных исследовательских работ, имеющих общественное значение и практическую ценность, принять участие в созидательной деятельности, развивать свои творческие и физические способности.

Специальные методики - использование экскурсий, походов, туристических слетов, поисковой работы, внеклассных мероприятий краеведческого характера, путешествий, систематических краеведческих наблюдений и исследований для расширения кругозора детей, освоение разносторонних практических навыков, воспитания в них патриотизма и нравственности, любви к малой родине получили широкое распространение в туристско-краеведческой работе.

**Приоритетные направления деятельности
МБОУ ДО «Параньгинский Дом детского творчества»
в 2021 году**

Образовательная деятельность Параньгинского Дома детского творчества в 2021 учебном году осуществлялась по 6 - м направлениям:

1. техническая
2. художественная
3. туристско-краеведческая
4. физкультурно-спортивная
5. социально-педагогическая
6. естественнонаучная

<u>№</u>	<u>Направления деятельности</u>	<u>Всего объединений</u>	<u>В том числе групп объединений</u>		<u>Охват</u>	<u>В том числе детей</u>	
			<u>ДДТ</u>	<u>Школы</u>		<u>ДДТ</u>	<u>Школы</u>
1	техническая	3	1	2	42	15	27
2	туристско-краеведческая	7	-	7	84	-	84
3	физкультурно-спортивная	8	3	5	129	68	61
4	художественная	10	4	6	174	51	122
5	Социально-педагогическая	3	3	-	71	71	-
6	естественнонаучная	1	-	1	12	-	12
ВСЕГО:		32	11	21	512	205	307

Анализируя деятельность Параньгинского Дома детского творчества, обеспечивающего информационную, обучающую, воспитывающую, развивающую, социализирующую, релаксационную функции, можно сказать, что благодаря многогранности, разносторонности сферы деятельности, в объединениях образовательного учреждения дети участвуют в поиске путей реализации своих возможностей в социально значимой деятельности, что помогает формировать и развивать у подрастающего поколения и потребность в здоровом образе жизни, которая играет огромную роль в становлении интеллектуальной, здоровой и гармонично-развитой личности в целом. И поэтому, нашей основной задачей является не только формирование у обучающихся системы знаний учебных дисциплин, но и содействие социализации детей и подростков в сложных и динамично меняющихся условиях современной действительности.