

|                                                                                                                               |                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>«Согласовано»<br/>Директор МБОУ ДО<br/>«Параньгинский<br/>Дом детского<br/>творчества»<br/><i>Сибу</i> Сибатуллин Г.Г.</p> | <p>«Утверждаю»<br/>Руководитель ОО и по ДМ<br/>администрации Параньгинского<br/>района<br/>Ворончихин В.В./<br/>«01» марта 2024 г.</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
о республиканском конкурсе «Мой семейный архив»

**1. Общие положения**

Организаторами муниципального этапа республиканского конкурса «Мой семейный архив» (далее - Конкурс) являются Отдел образования и по делам молодежи администрации Параньгинского муниципального района РМЭ, МБОУ ДО «Параньгинский Дом детского творчества».

Подготовку и проведение Конкурса осуществляет организационный комитет (далее - Оргкомитет).

Оргкомитет утверждает программу Конкурса, состав и условия работы жюри.

**2. Цели и задачи**

Цель Конкурса - вовлечение детей и подростков в активные формы патриотического и духовно-нравственного воспитания.

Задачи: объединение детей и родителей вокруг общего социально значимого дела, укрепление связи поколений; стимулирование интереса к изучению истории своей семьи, сохранение семейных традиций; формирование у детей и молодежи умения находить, отбирать и сохранять в семейном архиве наиболее ценные материалы.

**3. Участники Конкурса**

В Конкурсе принимают участие семьи, занимающиеся изучением истории своего рода, победители районных и городских конкурсов.

Семейные коллективы представляет команда, состоящая минимум из одного ребенка и одного взрослого члена семьи. Допускается участие ближайших родственников (бабушки, дедушки, дяди, тети и т.п.).

**4. Порядок проведения Конкурса**

Конкурс проводится в 2 этапа:

муниципальный этап (конец марта - середина апреля 2024 г.) проводится в Параньгинском муниципальном районе, участники семьи, победители отборочного этапа школьного уровня;

республиканский финал Конкурса состоится в конце апреля 2024 года в г. Йошкар-Оле.

### **Программа муниципального этапа Конкурса:**

5 апреля 2024 года в актовом зале МБОУ ДО «Параньгинский ДДТ» на 2 этаже

с 13.30 - регистрация, оформление выставки; 14.00 - открытие конкурса; конкурсная программа.

15.30 - подведение итогов, награждение.

Для участия в муниципальном этапе конкурса необходимо к 1 апреля 2024 г. направить Заявку по установленной форме (приложение № 1) на электронную почту [paranga-ddt@mail.ru](mailto:paranga-ddt@mail.ru) с пометкой «Семейный архив». Просим направить скан документа и текст Заявки в формате doc.

## **5. Содержание Конкурса**

Тема Конкурса 2024 года: «Самая удивительная семья - моя!».

При подготовке к Конкурсу семьи проводят самостоятельную исследовательскую работу: анализируют и систематизируют документы, фотографии, памятные вещи, награды, видеозаписи, хранящиеся у членов семьи (рода), беседуют со старшими представителями рода, записывая или снимая на видео их воспоминания, таким образом, формируют свой семейный архив.

Конкурс проводится по следующим номинациям:

«Семейный музей»;

Фотокартина «Наша семейная реликвия».

Одна семья по своему желанию может участвовать в одной из номинаций конкурса или в обеих.

**В номинации «Семейный музей»** участники Конкурса должны быть готовы к выступлению по 2 конкурсным заданиям:

1 задание «Выставка из семейного музея» - провести экскурсию по созданной семейной командой экспозиции, содержащей документы, фотографии, письма, документы, дневники, памятные вещи, воспоминания.

Время выступления - не более 10 мин. (выставка оформляется до начала конкурса), компьютерные презентации не предполагаются.

Критерии оценки:

богатство экспозиции: разнообразие представленных экспонатов, соответствие их теме поиска; изложение: последовательность, эмоциональность, глубина знания истории своего рода; оформление и сохранность экспонатов: эстетичность, соблюдение правил оформления и

правил систематизации и хранения материалов.

2 задание «Удивительная история» рассказать семейную историю с демонстрацией документов, фото и т.п. по одной из тем:

«Семейная реликвия» - рассказать историю об одном особо ценном предмете (документе, старинной иконе, награде и т.п.), хранящемся в семье многие годы. Время выступления - не более 3 минут. Компьютерные презентации не предполагаются.

«Гордость нашего рода» рассказать об одном из представителей рода, достижениями и поступками которого гордится семья, на примере жизни которого воспитывается подрастающее поколение, рассказ желательно сопроводить показом фотографий, наград и т.п. Возможна демонстрация аудио- или видеосюжета, продолжительностью не более 1 минуты.

«Традициям верны!» или «Семейная династия» рассказать о преемственности поколений семьи.

Время выступления не более 3 мин.

Критерии оценки:

соответствие представленной истории теме поиска; документальное подтверждение истории (фото, документы и т.п.).

изложение: последовательность, эмоциональность, глубина знания истории;

Особо приветствуется и поощряется рассказ, а не чтение текста.

Тексты выступления, по желанию участников, в письменном или печатном виде представляются членам жюри. Все экспонаты по окончании Конкурса возвращаются участникам.

### **Номинация «Фотокартина «Наша семейная реликвия».**

Участники Конкурса в данной номинации должны выполнить 2 конкурсных задания:

1 задание предполагает создание семьей тематической фотокартины с использованием предметов из семейного архива (памятных вещей, документов, фотографий и т.п.) имеющих особую ценность для всех членов семьи, рода, передаваемых из поколения в поколение и бережно хранимых.

2 задание: представление фотокартины рассказать об идее фотокартины, о ходе работы по ее созданию, об истории предметов несущих основную смысловую нагрузку (памятные вещи, документы, 4

фотографии и т.п.) из семейного архива, используемых в картине, о членах семьи, которым эти вещи принадлежат.

На отборочном и муниципальном этапе фотокартина может демонстрироваться в электронном виде, время выступления не более 3 мин.

Для участия в финальном этапе конкурса в адрес организаторов вместе с заявкой направляются фотокартина в электронном виде и текст представления.

Критерии оценки:

1. Соответствие содержания фотокартины теме;
2. Композиция;
3. Освещение;
4. Техническое исполнение;
5. Представление фотокартины (содержательность, глубина знания истории своего рода, последовательность и эмоциональность изложения). Особо приветствуется и поощряется рассказ, а не чтение текста.

#### **6. Подведение итогов и награждение**

Итоговый результат семейной команды в любой номинации складывается из суммы баллов, полученных за выполнение 2 конкурсных заданий.

Все победители и призеры награждаются грамотами ОО и по ДМ администрации Параньгинского муниципального района. Участники - сертификатами.

Телефон для справок: 89024363367, Курбангалиева Нурзиля Харисовна, заместитель директора по УВР МБОУ ДО «Параньгинский ДДГ»

---

ПРИЛОЖЕНИЕ  
к Положению о  
муниципальном этапе  
республиканского конкурса  
«Мой семейный архив»

ЗАЯВКА  
на участие в муниципальном этапе республиканского конкурса  
«Мой семейный архив»

от \_\_\_\_\_  
(название муниципального образования)

| Ф.И.О. членов семьи с<br>указанием родства | Дата<br>рождения | Контактный<br>телефон одного из<br>взрослых членов<br>семейной команды |
|--------------------------------------------|------------------|------------------------------------------------------------------------|
| Номинация «Семейный музей»                 |                  |                                                                        |
|                                            |                  |                                                                        |
|                                            |                  |                                                                        |
|                                            |                  |                                                                        |
| Номинация «Фотокартина»                    |                  |                                                                        |
|                                            |                  |                                                                        |
|                                            |                  |                                                                        |
|                                            |                  |                                                                        |
|                                            |                  |                                                                        |

Руководитель ОУ: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

\*Просим направить скан Документа и текст Заявки в формате doc

## НОМИНАЦИЯ

### «Фотокартина «Наша семейная реликвия»

(из положения о конкурсе «Мой семейный архив» 2024 г.)

Участники Конкурса в данной номинации должны выполнить 2 конкурсных задания:

1 задание предполагает создание семьей тематической фотокартины с использованием предметов из семейного архива (памятных вещей, документов, фотографий и т.п.) имеющих особую ценность для всех членов семьи, рода, передаваемых из поколения в поколение и бережно хранимых.

2 задание: представление фотокартины рассказать об идее фотокартины, о ходе работы по ее созданию, об истории предметов несущих основную смысловую нагрузку (памятные вещи, документы, фотографии и т.п.) из семейного архива, используемых в картине, о членах семьи, которым эти вещи принадлежат.

На отборочном и муниципальном этапе фотокартина может демонстрироваться в электронном виде, время выступления не более 3 мин.

Для участия в финальном этапе конкурса в адрес организаторов вместе с заявкой направляются фотокартина в электронном виде и текст представления.

Критерии оценки:

1. Соответствие содержания фотокартины теме;
2. Композиция;
3. Освещение;
4. Техническое исполнение;
5. Представление фотокартины (содержательность, глубина знания истории своего рода, последовательность и эмоциональность изложения). Особо приветствуется и поощряется рассказ, а не чтение текста.

## РЕКОМЕНДАЦИИ

для участников в номинации

### «Фотокартина «Наша семейная реликвия»

1. Тема фотокартины (натюрморта).

Номинация «Фотокартина» предполагает создание тематической фотокартины в жанре «фотографический натюрморт» с использованием предметов из семейного архива (памятных вещей, документов, фотографий и т.п.) имеющих особую ценность для всех членов семьи, рода, передаваемых из поколения в поколение и бережно хранимых.

Вещи, изображенные на фото, должны быть объединены общей темой «Наша семейная реликвия».

Совместно со старшими членами семьи просмотрите и проанализируйте хранящиеся в семье (в роду) памятные вещи, документы, фотографии, письма, дневники, видеозаписи. Определите

основную, центральную вещь, сформулируйте идею своей будущей картины.

## 2. Расположение вещей в кадре.

Если участникам знакома тема композиции изображения из уроков изобразительного искусства, то легко следовать её правилам размещения предметов в натюрморте. Предметы следует размещать на неброском фоне - однотонное или с незатейливым рисунком полотна, картон, бумага (можно в тему натюрморта - крышка чемодана, старая газета и прочее), лишь бы фон не отвлекал внимание от предметов. Предметы, несущие основную смысловую нагрузку, размещаются в центральной части прямоугольника кадра, остальные - ближе к краям, можно и перед главным предметом, если не очень заслоняют его. Постарайтесь не оставлять значительных пустот между предметами, особенно пустоты в середине кадра.

## 3. Освещение предметов.

Наиболее эффектное освещение для натюрморта со старыми архивными вещами - частично рассеянное (например, свет из окна) боковое, переднебоковое или заднебоковое. Оно создаёт объём предметов, хорошо выявляет их фактуру, не приносит густых теней с резкими границами. В некоторых случаях успешно решает тему натюрморта прямое освещение с густыми тенями (свет настольной лампы в тёмной комнате). Конечно же, световой акцент делаем на главном предмете натюрморта, несущим основную смысловую нагрузку.

## 4. Техническое исполнение.

Плотность кадра, его границы (кадрирование) и резкость предметов в поле кадра должны быть продуманы тщательно. При съёмке в условиях недостаточной освещённости рекомендуем пользоваться штативом (длинная выдержка при таком свете может привести к смазанности изображения). Рекомендуем низкое значение ISO - не более 400, так как цифровой шум при высоких значениях чувствительности матрицы не позволит передать фактуру предметов. Для получения нужной плотности (степени светлоты) кадра используйте экспокоррекцию фотокамеры (кнопка +/-).

Размер фотографического изображения, присылаемого на конкурс - не менее 3000 точек по длинной стороне, формат файла - JPEG.

Рекомендации представлены А.А.Шестаковым,  
руководителем фотостудии  
ГБОУ ДО Республики Марий Эл  
«Дворец творчества детей и молодежи»