



**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Шулкинская средняя общеобразовательная школа»**

«Рассмотрено»
На МО учителей
гуманитарного цикла МОУ
«Шулкинская СОШ»
Руководитель МО:
 /Ефремова Т.В./
Протокол № 1
от « 27 » 08 2024г.

«Согласовано»
Заместитель директора школы
по УР МОУ «Шулкинская СОШ»
 /Бахтина С.В./
« 28 » 08 2024г.

«Утверждаю»
Директор МОУ «Шулкинская
СОШ» :



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА

Тихоновой Тамары Ивановны,
учителя

по учебному курсу
« ИКН »
10-11 класс

2024-2024 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативная основа программы

Курс «История и культура народов Марий Эл» является примерной общеобразовательной программой формируемым участниками образовательного процесса. Он призван обеспечивать региональные особенности содержания образования и индивидуальные потребности обучающихся в области истории, этнографии, этнопедагогике, культуры и искусства народов Марий Эл. Программа курса «История и культура народов Марий Эл» разработана с учетом действующего Базисного учебного плана Республики Марий Эл, на основе изучения типовой программы для школ и средних специальных учебных заведений «История и культура марийского народа» (1992), программы курса «История и культура народов Марий Эл» 1-9 классы (2004). При разработке программы авторами учтены замечания и рекомендации учителей начальных классов и истории и культуры марийского народа Васениной О.Н., Рябининой Л.Н., Кармазиковой М.Л., Огневой З.Н., Орловой А.А., Петрухановой Э.Е., Ямкиной Г.А.

Общий объём учебного времени по классам с 1 по 11 в году составляет 34 часа; в неделю 1 час.

Ведущими идеями программы являются усвоение обучающимися значимости взаимопонимания между народами, межличностного доверия, толерантности, лояльности, уважения к взглядам и верованиям людей независимо от их этнокультурной принадлежности. Вместе с тем подчеркивается важность воспитания интолерантности к таким явлениям, как ксенофобия и этнонигилизм, при безусловном признании приоритетности формирования позитивной этнической идентичности. В программе сделан акцент на формирование творчески развитой, духовно-нравственной личности в процессе изучения и усвоения истории и культуры народа мари и других народов Марий Эл, воспитание гражданственности у молодежи, патриотических чувств и гордости за свою малую Родину.

Для выполнения этих идей поставлены конкретные **цели** и предполагается решение следующих **задач**:

1. Обучающие:

- ознакомление с историей Республики Марий Эл, с этнографией, культурным наследием народов, населяющих Республику Марий Эл, с многочисленными источниками устной и письменной литературы и умения пользоваться этими источниками;
- расширение кругозора обучающихся в области развития истории и культуры марийского края;
- формирование основ мультиперспективности, умения анализировать спорные вопросы, предполагающие знакомство с различными, часто взаимоисключающими точками зрения.

2. Развивающие:

- развитие интереса к истории Марий Эл и Марийского края, к культуре и традициям народов республики (марийцев, русских, татар, удмуртов, чувашей и др.);
- развитие аналитических способностей обучающихся;
- формирование умения видеть проблемы, порождаемые полиэтничным и поликультурным характером местного сообщества, и способностей отстаивать толерантную и конструктивную стратегию поведения в возможных сложных ситуациях;
- формирование этнокультурных компетенций, приобретение минимума умений и навыков, которые будут необходимы в дальнейшей жизненной практике.

3. Воспитывающие:

- воспитание бережного отношения к памятникам истории и культуры своей малой Родины;
- формирование уважительного отношения к народам, проживающим в Марий Эл, к их традициям, обычаям и культуре;
- воспитание эмпатии, товарищества и содружества;

- воспитание эстетического восприятия окружающего мира и чувства ответственности за его сохранность.

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА ПО ПРЕДМЕТУ

Формы урока

1. Уроки-лекции.
2. Уроки проверки и оценки знаний (контрольные работы и т.п.).
3. Комбинированные уроки.

Такие уроки проводятся по схеме:

- повторение пройденного - воспроизведение учащимися ранее пройденного материала, проверка домашнего задания, устный и письменный опрос и т. д.
- освоение нового материала. На этом этапе новый материал излагается учителем, либо «добывается» в процессе самостоятельной работы учащихся с литературой.
- отработка навыков и умений применения знаний на практике (чаще всего - решение задач по новому материалу);
- выдача домашнего задания.

4.Экскурсии.

5.Домашняя работа..

Методы обучения

Все разнообразие методов обучения можно разделить на пять следующих групп:

- методы устного изложения знаний учителем и активизации познавательной деятельности учащихся: рассказ, объяснение, школьная лекция, беседа, метод иллюстрации демонстрации при устном изложении изучаемого материала (вербальные методы);
- методы закрепления изучаемого материала: беседа, работа с учебником;
- методы самостоятельной работы учащихся по осмыслению и усвоению нового материала: работа с учебником;
- методы учебной работы по применению знаний на практике и выработке умений и навыков: составление рассказов, сочинения;
- методы проверки и оценки знаний, умений и навыков учащихся: повседневное наблюдение за работой учащихся, устный опрос (индивидуальный, фронтальный, уплотненный), выставление поурочного балла, контрольные работы, проверка домашних работ, программированный контроль, тестирование;

Рассказ, школьная лекция, объяснение, беседа.

Средства обучения

Печатные (учебники и учебные пособия, книги для чтения, хрестоматии, раздаточный материал и т.д.)
Электронные образовательные ресурсы (часто называемые образовательные мультимедиа мультимедийные учебники, сетевые образовательные ресурсы, мультимедийные универсальные энциклопедии и т.п.)

Аудиовизуальные (слайды, слайд-фильмы, видеофильмы образовательные, учебные кинофильмы, Учебные фильмы на цифровых носителях (Video-CD, DVD, BluRay, HDDVD и т.п.)

Проекционный материал (кинофильмы, видеофильмы, слайды и т.п.)

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

5 класс

Темы	Что должен знать	Что должен уметь
Тема 1. Республика Марий Эл – в составе России	слова гимна России, Республики Марий Эл, своего района	отличать флаги России и Марий Эл
Тема 2. Религии и конфессии Республики Марий Эл.	о марийской традиционной религии; традиционных марийских религиозных праздниках. Что такое ислам?	представлять роль и место религии в культурной жизни народов Марий Эл
Тема 3. Время жить в Республике Марий Эл.	о строительстве и процветании Республики Марий Эл	составлять связный рассказ о жизни древних людей. составлять связный рассказ на тему

		«Земля марийская – мой дом».
Тема 4. Устное народное творчество	чем отличается сказка от легенды	определять народных героев из представленных отрывков сказок, легенд и преданий
Тема 5. Этнокультурное содружество Республики Марий Эл	о теме дружбы народов Марий Эл в художественной литературе, в музыке, в изобразительном искусстве.	иметь первоначальное представление о марийском народе. Составить рассказ на тему «Мы такие разные и так похожи»
Тема 6. Музыкальная культура	легенды – основа сюжетов балетов композиторов республики.	дать оценку творчеству композиторов, авторов балетов.
Тема 7. Народное искусство	отличительные черты вышивки	узнавать этническую принадлежность человека по костюму; «читать» узоры марийской вышивки
Тема 8. Из истории изобразительного искусства	о казанских русских художниках – первых профессиональных живописцах в Марийском крае. А.В.Григорьев – один из первых профессиональных художников-мари	называть известных художников и их полотна
Тема 9. Из истории архитектуры	о возникновении архитектурно-планировочных традиций на территории Марийского края	составлять связный рассказ о взаимовыручке и коллективной неоплачиваемой трудовой помощи при возведении нового дома у марийцев; иметь представление о традициях новоселья.
Тема 10. Из истории театра	народные обряды и календарные игры – основы возникновения национального профессионального театрального искусства; о культуре поведения в театре.	знакомиться с репертуаром национального театра драмы им. Шкетана, знать имена первых народных артистов театра.
Тема 11. Книга хранит знания и опыт людей	о национальной библиотеке имени С.Г.Чавайна – главном хранилище книг в республике; о районных и сельских библиотеках.	выбирать интересующую литературу в школьной библиотеке, уметь составлять библиографию.
Тема 11. Праздники	красные даты календаря	называть имена и рассказывать о подвигах земляков – героев войны и тружениках тыла

6 класс

Темы	Что должен знать	Что должен уметь
Тема 1. Древнейший период истории Марийского края	о природно-климатических факторах освоения территории Среднего Поволжья; стоянках каменного века в Марийском крае.	находить на карте Марий Эл наиболее известные стоянки древних людей

Тема 2. Происхождение марийского народа	о происхождении марийского народа; о материальной и духовной культуре древнемарийских племен; о первых письменных источниках о «черемисах».	делать выводы об основных позициях науки об этапах, территории в вопросе о происхождении марийского народа
Тема 3. Марийцы в IX – XIII вв.	о завершении формирования марийского этноса; о территории расселения марийцев.	составлять связный рассказ о социально-экономическом положении марийского народа в IX – XIII вв.
Тема 4. Марийский край в составе Золотой Орды	о влиянии Золотой Орды на изменение системы управления в марийском крае	рассказывать о марийском крае в период монголо-татарского нашествия.
Тема 5. Марийский край в составе Казанского ханства	об образовании Казанского ханства; о социально-экономическом положении горных, луговых и северо-западных марийцев в составе Казанского ханства.	рассказывать об особенностях развития Марийского края в составе Казанского ханства
Тема 6. Присоединение Марийского края к Российскому государству	о причинах присоединения Среднего Поволжья к Русскому государству. о вхождении горных мари в Московское государство.	выделять основные причины присоединения
Тема 7. Музыкальная культура	о марийских народных танцах (плясовые, свадебные, обрядовые и др.); о марийском государственном ансамбле танца «Марий Эл».	рассказывать о народных музыкальных инструментах
Тема 8. Театры республики	о музыкальном театре оперы и балета им. Э.Сапаева.	называть репертуар и известных актеров музыкального театра
Тема 9. Архитектура	о памятниках гражданской каменной архитектуры 18-19 вв. (г. Козьмодемьянск, г. Царевококшайск).	называть крупные архитектурные сооружения Республики Марий Эл
Тема 10. Музеи и выставочные залы	о национальном музее имени Т.Евсеева в г. Йошкар-Оле, районных краеведческих музеях, домах-музеях, музеях боевой славы и ветеранов труда, школьных музеях и др.	рассказывать об экспонатах и экспозициях музея своей школы

7 класс

Темы	Что должен знать	Что должен уметь
------	------------------	------------------

Тема 1. Марийский край в период Смуты	о причинах, движущих силах, ходе и результатах восстания 1606-1611 гг. в Среднем Поволжье	рассказывать об участии населения марийского края в событиях 1612 года
Тема 2. Марийский край в XVII веке	об организации административного управления краем: уезды, дороги, волости, сотни, пятидесятки, десятки.	рассказывать о социально-экономическом положении и культурной жизни края в XVII веке
Тема 3. Марийский край в XVIII веке	об административно-территориальном изменении Марийского края и губернских реформах XVIII века; о переселении марийцев в Башкирию, Прикамье, Приуралье и формирование этнографической группы - восточных мари.	составлять связный рассказ о социально-экономическом развитии края в XVIII веке
Тема 4. Из истории материальной и духовной культуры марийцев.	о быте и культуре марийского народа в 17-18 вв.	находить письменные источники по истории края
Тема 5. Народное искусство	о традиционной народной вышивке финно-угорских народов Поволжья	определять виды орнамента вышивки
Тема 6. Музыкальная культура	о творчестве И.С.Палантая, А. Искандарова.	прослушивать и анализировать музыкальные произведения
Тема 7. Из истории театра	о первом профессиональном режиссере-мари А.И.Маюк-Егорове. М.Шкетан – драматург, актер, режиссер и театральный критик.	выделять особенности развития театрального искусства в Марий Эл

8 класс

Темы	Что должен знать	Что должен уметь
Тема 1. Марийский край в первой половине XIX века	о населении Марийского края в XIX веке. Реформа П.Д. Киселева. Акрамовское восстание крестьян в 1842 г.	отображать события первой половины XIX века.
Тема 2. Развитие промышленности	о появлении и развитии крупных промышленных предприятий	называть известные предприятия в родном крае
Тема 3. Просветительская деятельность	об изменениях в материальной культуре населения края; о развитии просвещения. Первые сельские школы.	находить письменные источники о развитии просветительской деятельности
Тема 4. Марийский край во второй половине XIX века	о результатах крестьянских реформ 1861, 1863 и 1866 гг. в Марийском крае; об изменениях в быту населения края.	рассказывать о влиянии реформ второй половины XIX века на развитие марийского края
Тема 5. Духовная культура.	об укреплении позиций православия в Марийском крае; о развитии просвещения в марийском крае.	находить письменные источники о развитии духовной культуры марийского народа
Тема 6. Музыкальная культура	об интонационном родстве марийских и венгерских, финских и эстонских песен.	дать оценку творчеству музыкальных и хореографических коллективов
Тема 7. Изобразительное искусство	о пейзаже в творчестве художников республики.	называть известных художников и их полотна

9класс		
Темы	Что должен знать	Что должен уметь
Тема 1. Марийский край в начале XX века	социально-экономическое и культурное развитие края к началу XX века; столыпинскую аграрную реформу в Марийском крае.	рассказывать о зарождении марийского национального движения.
Тема 2. Культура и образование	о роли Казанского университета в просвещении нерусских народов Поволжья; о Марийском крае в годы первой мировой войны.	работать с письменными и другими видами источников при изучении культуры и образования
Тема 3. Профессиональная марийская литература.	первые повести и рассказы на марийском языке. Писатели-мари Г.Микай, Н.С. Мухин, С.Г.Чавайн.	составлять связный рассказ о первых марийских писателях и поэтах
Тема 4. Марийский край в период революций и гражданской войны (1917 – 1920 гг.)	отношение населения края к Февральской революции 1917 г.; марийское национальное движение.	рассказывать о жизни марийского народа во время гражданской войны
Тема 5. Марийская автономная область (республика) в 1920 – 1930-е годы	образование Марийской автономной области. Первый съезд Советов автономной области. Голод 1921 – 1922 годов в Марийском крае.	находить материал из первоисточников при изучении темы
Тема 6. Зарождение марийской драматургии и театра.	сведения о жизни и творчестве марийских писателей И.Беляева, А. Конакова, М.Шкетана; творческие параллели с литературами других народов.	находить материал из первоисточников о зарождении марийской драматургии и театра

10 класс

Темы	Что должен знать	Что должен уметь
Тема 1. Республика Марий Эл на рубеже XX-XXI века.	об изменениях в республике после перестройки; знать героев своего края	находить письменные источники по изучаемой теме
Тема 2. Памятники письменной культуры.	что представляет Библия и Коран; эпос родственных финно-угорских	составлять библиографический список по определенной тематике
Тема 3. Музыкальная культура Марий Эл.	песенное творчество народа мари	составлять библиографический список по определенной тематике
Тема 4. Изобразительное искусство.	художников РМЭ	определять картины художников
Тема 5. Из истории театра. Марийское отделение	рождение театра и историю его развития	находить материал из первоисточников о зарождении марийской драматургии и театра
Тема 6. Семья и общество.	духовно-нравственные основы семейного воспитания	подготовить презентацию « Жизнь как подвиг», « Золотая свадьба»
Тема 7. Праздники.	основные государственные праздники	находить нужный материал и рассказывать о праздниках
Тема 8. Итоговый урок.	состояние марийского края на сегодняшний день	дискутировать по теме: « Время жить и работать в Марий Эл».

11 класс

Тема 1. Республика Марий Эл и мировое сообщество.	состав России и финно-угорский мир, связи РМЭ с мировым сообществом	рассказывать о Содружестве РМЭ с зарубежными странами, о связи РМЭ со странами СНГ и дальним зарубежьем.
Тема 2. Знание – наше богатство.	общественные организации РМЭ; просветителей марийского края, ученых путешественников, писавших о марийском крае	подготовить презентацию « Славные люди родной стороны»
Тема 3. Семья.	семью как источник счастья	писать сочинение о семье; мысли ученых о семье
Тема 4. Праздники. письменности.	государственные праздники	готовить доклады о праздниках
Тема 5. Мое место в жизни республики.	экология и краеведение; писатели, учёные-краеведы марийского края	дискутировать по теме: « Каким я вижу своё Отечество в будущем?»
Тема 6. Итоговый урок.	вехи истории культуры	творческий вечер. « Отечество славлю, которое есть, но трижды – которое будет».

5 класс.

Тема 1. РМЭ в составе России.

Страна, в которой мы живем – Россия. Россия – общий дом народов страны.

Президент РФ – глава России. Президент РМЭ. Руководители муниципальных органов управления.

Государственные символы РФ и РМЭ : герб, флаг, гимн. Гимн РФ (муз. А.Александрова, сл. С.Михалкова), гимн РМЭ (муз. Ю.Евдокимова, сл.Д.Исламова), песня «Йошкар-Ола» (муз. А.Эшпая, сл. Н.Дербенева).

Ознакомление с альбомом «Измаил Ефимов. Живопись. Рисунок. Геральдика» (Йошкар-Ола, 2007).

Творческий урок. Разучивание гимна РФ и РМЭ.

Тема 2. Семья. Родство.

Семья как школа трудового мастерства. Семейные династии.

Судьба моей семьи в судьбе моей страны, народа, края.

Исследовательская работа. Оформление альбома «Моя трудовая семья».

Тема 3.Этнокультурное содружество в республике.

Многоязычная семья РМЭ. Краткие сведения о быте и традициях.

Отражение темы дружбы в худ. литературе, музыке, в изобразительном искусстве.

Творческий урок. Авторское сочинение «Мы такие разные и так похожи».

Тема 4. Основы религиозной культуры.

Православие в Марийском крае. Нравственные основы христианства. Православные церкви, монастыри, часовни. Святые источники. Местночтимые святые. Православные праздники.

Православный этикет.

Марийская традиционная религия как основа духовной культуры мари. Нравственные основы язычества. Священные молельные рощи. Марийские традиционные праздники. Традиционный этикет марийцев.

Мусульманство в Марийском крае. Нравственные ценности ислама. Мечети в Марийском крае.

Мусульманские праздники. Религиозный этикет у мусульман.

Тема 5. Моя республика сегодня.

Славные люди родного края. Градостроительство. Современная архитектура (гражданское и промышленное строительство).

Массовые спортивные праздники родного края. З.Дружинина, Н Селюнина, П Пальцева, В Исаев – чемпионы мира и олимпийски игр.

Туризм в РМЭ. Туристические базы отдыха на берегах рек и озер республики. Лыжная база в Кортах – любимое место спортивного отдыха горожан и гостей столицы.

Новые животноводческие комплексы. Производство молочной продукции, производство кумыка.

Историко-культурный центр «Царевококшайский кремль» - украшение набережной реки Малая Кокшага.

Ознакомление с биографическим справочником «Кто есть кто в Марий Эл»: биография людей в республике» (2002).

Исследовательские навыки. Творческий репортаж «Земля марийская – мой дом родной».

Тема 6. Из истории архитектуры.

Архитектурно-планировочные традиции в марийском крае(выбор места в природной среде; приемы размещения селений и группировка селений; планировочные приемы жилища; хозяйственные постройки, их убранство и назначение). Типы поселений у разных народов. Общие сведения.

Традиции новоселья. Взаимопомощь при строительстве. «Напомочь» - образец взаимовыручки и коллективной неоплачиваемой трудовой помощи при возведении нового дома у марийцев; «толока» как наидревнейшая форма добровольного коллективного труда, плодотворного, дающего радость.

Деревянное зодчество в марийском крае. Основные памятники деревянного зодчества. Церковь в селе Актаюжи (Килемарский район) – уникальный памятник деревянного зодчества.

Купеческие дома в Марийском крае. Мастера и плотники, резчики по дереву.

Тема 7. Из истории театра.

Марийский национальный театр имени М. Шкетана. Репертуар театра, ведущие артисты.

Ознакомление с архитектурой здания, интерьером постановочных и зрительских помещений. Культура поведения в театре.

Мини-конкурс « Знаток слов» (театральная терминология).

Тема 8. Из истории изобразительного искусства.

Первые профессиональные живописцы в Марийском крае: Г. Медведева, П. Тимофеев. Н. Фешин, П. Радимов.

А. В. Григорьев – один из первых профессиональных художников из народа мари, общественный и политический деятель, организатор художественного образования в Марийском крае(1920-1930 гг.),

создатель историко-краеведческого музея в г. Козьмодемьянске, председатель ассоциации художников революционной России – АХРР. Творчество А.В.Григорьева.

Экскурсия (очная, заочная). Историко-художественный музей-комплекс имени А. В. Григорьева в г. Козьмодемьянске.

Тема 9. Устное народное творчество и народные игры.

Легенды, предания, былины.

Народные представления о героизме, патриотизме в произведениях устного народного творчества. Образ богатыря в устном народном творчестве русского, марийского, удмуртского, татарского, чувашского народов.

Исследовательские навыки. Сбор легенд, преданий о родной стороне.

Тема 10. Народное искусство.

Традиционная вышивка мари: горных, восточных, луговых. Ткани, техника исполнения, композиционные особенности расположения узоров на одежде, цветовая гамма.

Исследовательские навыки. Ознакомление с альбомом Т.А.Крюковой «Марийская вышивка», с монографиями С.И.Соловьевой «Орнамент марийской вышивки», «Терминология марийской вышивки».

Тема 11. Музыкальная культура.

Ознакомление с музыкальными произведениями композиторов республики.

А.Луппов «Чодыра сем» («Лесная легенда»), А.Яшмолкин «Илыше ку» («Живой камень», балет-легенда).

Экскурсия. Посещение Марийского государственного театра оперы и балета им. Э.Сапаева.

Тема 12. Знание – наше богатство.

Книга хранит знания и опыт людей. Национальная библиотека им. С.Г.Чавайна – главное хранилище книг в республике.

Республиканская детская библиотека и Республиканская юношеская библиотека В.Х.Колумба в г. Йошкар-Оле.

Районные и сельские библиотеки.

Исследовательские навыки. Знакомство с уникальными изданиями.

Тема 13. Праздники.

Классификация праздников: религиозные, общественные, сезонные (народно-календарные), профессиональные, семейные. Праздники, посвященные памятным датам, государственные праздники. 14 марта – День православной книги (выпуск первого на Руси печатного издания Ивана Федорова «Апостол»).

1 мая – Праздник весны и труда.

9 мая – День Победы. Герои Великой Отечественной войны – наши земляки. Их имена носят улицы столицы Республики Марий Эл (Герои Советского Союза В. С. Архипов, К. П. Кутрухин, М. В. Лебедев, С. Р. Суворов, Х. Х. Хасанов и др.).

1 июня – Международный день защиты детей.

12 декабря – День Конституции Российской Федерации.

Творческий урок. Литературно- музыкальная композиция « Мужеству учимся у отцов и дедов».

Тема 14. Итоговый урок.

Творческий урок. « Как много мы узнали о нашей малой родине».

6 класс.

Тема 1. Древнейший период истории марийского края.

Природно-климатические факторы освоения территории Среднего Поволжья. Стоянки каменного века в Марийском крае. Племена волосовской культуры: истоки финно-угорской общности. Начало обработки металла в Марийском крае.

Первобытное искусство на территории Марийского края.

Исследовательские навыки. Знакомство с исследованиями учёных-археологов.

Тема 2. Происхождение марийского народа.

Прародина марийцев. Материальная и духовная культура древнемарийских племен.

Первые письменные источники о « черемисах». Этимология слов *черемис* и *мари*.

РМЭ на карте России. Топонимика местности. Возникновение географических названий на территории Марийского края. Легенды, предания, исследования о топонимике края. Топонимика местной природной зоны.

Исследовательские навыки. Ознакомление с книгами О. П. Воронцовой, И. С. Галкина « Топонимика РМЭ» (Йошкар-Ола. 2002 г.)

Экскурсия. Знакомство с памятниками природы и культуры.

Тема 3. Марийцы в IX-XIII вв.

Завершение формирования марийского этноса. Территория расселения марийцев. Взаимоотношения марийцев с соседними народами. Развитие хозяйства: подсечно-огневое земледелие, скотоводство, охота, рыболовство, бортничество, ремесло, торговля.

Творческий урок. Путешествие в старину.

Тема 4. Марийский край в составе Золотой Орды.

Марийский край в период монголо-татарского нашествия. Положение марийцев. Крепость Аламнер и ее округа. Современные исследования о крепости Аламнер.

Декоративно-прикладное искусство булгар.

Тема 5. Марийский край в составе Казанского ханства.

Образование Казанского ханства. Социально-экономическое положение горных, луговых и северо-западных марийцев в составе Казанского ханства. Участие марийцев в русско-казанских войнах.

Тема 6. Присоединение Марийского края к Русскому государству. Предпосылки присоединения Среднего Поволжья к Русскому государству. Посольство «горных людей» в 1546 г. В Москве. Акпарс. Вхождение горных мари в московское государство. Падение Казани. Присоединение луговых мари к Русскому государству. Черемисские войны. Первые города в Марийском крае. Последствия присоединения Среднего Поволжья к Русскому государству.

Тема 7. Музыкальная культура.

Марийские народные танцы (плясовые, свадебные и др.)

Марийский государственный ансамбль танца «Марий Эл». История возникновения ансамбля, основная характеристика репертуара, «география» гастрольных поездок по стране и за рубежом.

Просмотр видеофильмов с сюжетами танцев ансамбля.

Ведущие солисты ансамбля танца «Марий Эл».

Практические навыки. Знакомство с народными танцами

Тема 8. Театры республики.

Музыкальный государственный театр оперы и балета Э. Сапаева.

Репертуар театра, ведущие солисты и артисты.

Строительство нового здания театра в г. Йошкар-Оле.

Экскурсия (очная, заочная). Знакомство с планом здания, внешним убранством и внутренним интерьером Марийского государственного театра оперы и балета Э. Сапаева.

Тема 9. Архитектура.

Памятники гражданской каменной архитектуры XVIII-XIX вв. (г. Козьмодемьянск, г. Царевококшайск).

Дом купца Пчелина в г. Царевококшайске – одно из первых каменных зданий. Его современное состояние.

Замок Шереметева (пос. Юрино, Юринский район). Особенности ландшафта и планировки, декора. Исторические события, связанные с данными архитектурным памятником.

Культовые памятники архитектуры родного края.

Тема 10. Музеи и выставочные залы.

Национальный музей РМЭ имени Т. Е. Евсеева в г. Йошкар-Оле, районные историко-краеведческие музеи, дома-музеи, музеи Боевой славы и ветеранов труда, школьные музеи и др.

Музей истории города Йошкар-Ола – достопримечательность столицы республики. Памятник архитектуры XIX – начала XX в.в.

Республиканский музей изобразительных искусств (г. Йошкар-Ола)

Национальная художественная галерея в г. Йошкар-Оле и часы на фасаде здания – достижение современной архитектуры республики. Музей декоративно-прикладного искусства (г. Йошкар-Ола) – филиал Национального музея РМЭ имени Т. Е. Евсеева.

Экскурсия в музей.

Тема 11. Моя семья. Родство.

Родственники моей семьи.

Знание родословной терминологии.

Верность (преданность) – основа семьи и благополучия рода.

Практические навыки. Составление фотоархива своего рода.

Тема 12. Праздники.

26 апреля – День национального героя.

15 мая – Международный день семьи.

10 ноября – День милиции.

10 декабря – День марийской письменности.

Тема 13. Итоговый урок.

Подготовка проекта по изученным темам (на выбор). Его презентация и защита.

7 класс.

Тема 1. Марийский край в период Смуты.

Восстания 1606-1611 гг. в Среднем Поволжье: причины, движущие силы, ход и результаты. Участие жителей края в первом и втором ополчениях, в изгнании польских и шведских интервентов из России. Восстание 11615 г. Против пятинных и запросных денег.

Тема 2. Марийский край в XVII веке.

Занятия населения Марийского края. Развитие скотоводства, охоты, бортничества, рыболовства, ремесел, различных промыслов. Запрет металлообработки.

Организация административного управления краем: уезды, дороги, волости, сотни, пятидесятки, десятки. Воевода и съезжая изба. Ясачная политика. Повинности ясачных крестьян. Монастырская колонизация края.

Участие жителей края в крестьянской войне под предводительством Степана Разина. Сподвижники Степана Разина Илья Долгополов Мирон Мумарин в лесном Заволжье

Творческий урок. Компьютерная графика на тему « Орудия труда».

Тема 3. Марийский край XVIII веке.

Административно-территориальные изменения. Марийский край и губернские реформы 18 века. Гебы городов.

Социально-экономическое развитие края. Государственные, помещичьи, дворцовые крестьяне.

Усиление податного гнета. Введение подушной подати. Перевод ясачных крестьян в государственных.

Переселение марийцев в Башкирию, Прикамье, Приуралье и формирование этнографической группы «восточные мари». Рост численности русского населения в Марийском крае. Взаимодействие марийского и русского населения в сфере материальной культуры.

Мелкотоварное производство. Первые мануфактуры в Марийском крае. Царевококшайские купцы Пчелины. Связь с всероссийским рынком. Ярмарка. Города и посады. Царевококшайск и Козьмодемьянск в XVIII веке.

Наказы в уложенную комиссию 1767-1768 г.г. Крестьянская война под предводительством Е.Т.Пугачева в Марийском крае.

Массовая христианизация народов Среднего Поволжья в середине 18 века и ее последствия.

Зарождение марийской письменности. Издание первой марийской грамоты (1775). Просветительская деятельность В.Пуцек-Григоровича в Среднем Поволжье. Иностранцы и русские путешественники, ученые о Марийском крае до революции. В.Татищев «Черемисы-мари» («История Российская с самых древнейших времен»), Г.Миллер «Описание живущих в Казанской губернии языческих народов, яко то черемис, чуваш и вотяков».

Отражение событий крестьянской войны под предводительством Е.Пугачева в устном народном творчестве и литературе.

Исследовательские навыки. Ознакомление с книгой Г.А.Сепеева.»История расселения марийцев».

Тема 4. Из истории материальной и духовной культуры марийцев.

Быт и культура марийского народа в XVII –XVIII в.в. (поселения, жилища, одежда, пища). Обычаи и традиции, народная педагогика и психология марийцев.

Типы планировок крестьянской усадьбы. Особенности построек марийцев, татар, чувашей, их назначение. Декор жилища, виды архитектурной резьбы по дереву (скульптурная, глухая, рельефная, пропиленная и др.).

Исследовательские навыки. Презентация «Лучший дом моей деревни», «Наша усадьба».

Тема 5. Народное искусство.

Традиционная народная вышивка финно-угорских народов Поволжья (мари, мордвы, удмуртов). Книга Н.Гаген-Торн «Женская одежда народов Поволжья». Традиционная народная вышивка чувашей.

Особенности декора народного костюма восточных мари, национальные украшения в составе костюма. Книга Г.А.Сепеева «Восточные марийцы».

Ткачество восточных мари. Книга Т.Л.Молотовой «Ткачество мари».

Творческий урок. Составление эскиза узора для декоративной тесьмы в технике тканья.

Тема 6. Музыкальная культура.

Становление и развитие профессиональной музыки в республике. Марийский техникум искусств с музыкальным и театральным отделением. Организация первого хорового коллектива – марийской хоровой капеллы. Марийская государственная филармония им. Я.Эшпая.

Творчество И.С.Палантая, Я.Эшпая, К.Смирнова.

Практические навыки. Разучивание народных песен.

Экскурсия. Марийский республиканский колледж культуры и искусства им И.С.Палантая.

Тема 7. Из истории театра.

Марийский национальный театр драмы им. М.Шкетана. Путь к профессионализму. Участие в I Всесоюзной олимпиаде театров и искусств народов СССР (г. Москва).

Первый профессиональный режиссер-мари А.И.Маюк-Егоров.

М.Шкетан – драматург, актер, режиссер. Сведения о жизни и творчестве. Пьеса «Кышал» («Кисель»).

Пьесы С.Чавайна на марийской сцене. Драмы «Акпатыр» и «Пасека».

Йыван Кырля – поэт, всемирно известный киноактер.

Экскурсия в кинотеатр. Просмотр худ. фильма «Путевка в жизнь».

Тема 8. Моя семья.

Профессия и профессиональный труд родителей. Семейные трудовые традиции.

Марийские просветители. И.Я.Моляров, И.Н.Смирнов о назначении семьи.

«Крепкой и дружной семье не страшны житейские невзгоды» (И.Яковлев. Из завещания чувашскому народу»).

Исследовательские навыки. «Коллекция» пословиц, поговорок, крылатых выражений о семье.

Тема 9. Праздники.

Рассказ о себе. «Мой день рождения».

Тема 10. Итоговый урок.

Викторина «Знаешь ли ты свой край».

8 класс.

Тема 1. Марийский край в первой половине XIX века.

Население марийского края в XIX веке. Изменение в сельском хозяйстве. Рост крестьянских земледельческих занятий. Помещичьи и удельные крестьяне. Юринская вотчина Шереметьевых.

Государственные крестьяне. Реформа П.Д.Киселева. Акрамовское восстание крестьян в 1848 г.

Отражение акрамовского движения в художественной литературе.

Христианизация Марийского края в XIX веке. Перевод Евангелия на марийский язык А.Альбинским.

А.Альбинский – автор «Черемисской грамматики».

Иносказательный смысл притчи. Притчи о зерне горчицном, о пшенице и плевелах, о талантах.

Тема 2. Развитие промышленности.

Строительство крупных промышленных предприятий. Кожевенно-рукавичное производство. Развитие торговли.

Художественное стекло Ульяновского стеклозавода. Хроника всероссийских художественных промышленных выставок с участием завода.

Тема 3. Марийский край во второй половине XIX века.

Результаты крестьянских реформ 1861. 1863, 1866 г.г. в Марийском крае. Изменение в сельском хозяйстве: рост товарности, внедрение новых культур, технические новинки. Усиление социального и имущественного расслоения. Развитие неземледельческих промыслов.

Развитие промышленности. Лесозаготовки, деревообработки, смолокурение. Машинная промышленность.

Торговля. Козьмодемьянская лесная ярмарка.

Земская реформа и земское движение в Марийском крае.

Тема 4. Духовна культура и просвещение.

Религиозное движение марийцев «Кугу сорта». Православие в Марийском крае.

Развитие просвещения. Создание братства святителя Гурия (1867). Система Н.И.Ильминского.

Деятельность первых просветителей (С.М.Михайлов). Просветители: - С.Нурминский, П.Ерусланов,

И.Моляров, Т.Семенов, Г.Яковлев; рус. – Н.Ильминский; тат. – Г.Насыри, Ш.Мардажи; чув. –

И.Яковлев, М.Федоров; удм. – И Михеев, Г.Верещагин.

Первые сельские школы, уездные училища. Первые марийские буквари. Казанская инородческая учительская семинария. Уньжинская центральная черемисская школа.

Заметки А.И.Герцена об удмуртах и марийцах Вятской губернии.

Из записок А.Фукса о чувашах и марийцах Казанской губернии.

Исследователь И.Н.Смирнов и его труды о марийцах и других народах Поволжья.

Первые нотные публикации марийского музыкального фольклора (А.Риттих, Н.Абрамский).

Тема 5. Моя семья. Родство.

Семья и общество. Особенности семейных отношений у разных народов. Долг служения семье и Отечеству.

Семья с точки зрения православной этики. Любовь к ближнему – начало нравственности. Жертва для ближнего в личной жизни, семье, обществе. Жизнь как подвиг. Святая преподобная великомученица Великая княгиня Елисавета, посещение княгиней Николо-Березовского черемисского монастыря. Притча о Царе, отправляющемся на войну, притча о возвращении блудного сына.
Исследовательские навыки. Презентация проекта «Моя семья».

Тема.6. Праздники.

Народные и религиозные праздники. Классификация праздников.

Гостеприимство. Традиционные гостевые песни.

Праздничная одежда, обувь.

Праздничный этикет.

Практические навыки. Разучивание гостевой песни родной стороны.

Тема 7. Музыкальная культура.

Интонационное родство марийских и венгерских, финских и эстонских песен.

Опера И.Молотова «Элнет» (дует Веткина и Чичий, образ учителя Веткана).

Марийская народная песня «Вудшо йога».

Тема 8. Изобразительное искусство.

Жанр пейзажа в творчестве художников республики. Разнообразие сюжетов и художественно-выразительных средств, основные мотивы пейзажных картин.

Ю.С.Белков «Весна», «Апрель», А.Бутов «Казахстанская Магнитка», П.Горбунцов «Весна»,

С.Подмарев «Вечный зов», Б.Тарелкин «Во власти весны», Н.Токтаулов «Пейзаж зимний».

Экскурсия. Национальная художественная галерея, Республиканский музей изобразительных искусств.

Тема 9. Итоговый урок.

Современные издания и публикации о столице РМЭ Йошкар-Оле.

Исследовательская деятельность. Презентация о Йошкар-Оле.

9 класс.

Тема 1. Марийский край в XX веке.

Социально-экономическое и культурное развитие края в начале 20 века. Сельское хозяйство.

Столыпинская аграрная реформа в Марийском крае. Промышленность. Особенности рабочего класса и буржуазии в Марийском крае. Транспорт и торговля.

Общественно-политическая жизнь и антиправительственные выступления в Марийском крае в годы революции 1905-1907 гг. Участие в думской деятельности. Депутаты государственной думы.

Зарождение марийского общественного национального движения.

Тема 2. Культура и образование в начале XX века.

Открытие гимназий, школы садоводства и пчеловодства, сельскохозяйственной школы, Всероссийской школы-мастерской по производству струнных музыкальных инструментов. Роль Казанского университета в просвещении нерусских народов Поволжья. Казанское художественное училище.

Марийский край в годы первой мировой

войны. Газета «Война увер». Периодическая печать на марийском языке. Ежегодник «Марла календарь» в 1907-1913 г.г., его просветительская роль.

Тема 3. Зарождение марийской литературы.

Влияние русских поэтов: А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, Н.А.Некрасова на творчество марийских писателей. Первые произведения на марийском языке.

Писатели-мари: Г.Микай, Н.С.Мухин, С.Г.Чавайн. Изображение исторических событий начала 20 века в марийской литературе.

Тема 4. Марийский край в период революций и гражданской войны (1917-1920 г.г.).

Отношение населения края к февральской революции 1917 года. Активизация общественно-политической жизни весной-летом 1917 года. Марийское национальное общественное движение.

Начало издания газеты «Ужара». Отношение различных категорий населения к Октябрьской революции. Выборы в Учредительное собрание. Установление Советской власти в населенных пунктах Марийского края. Национальный областной съезд мари в феврале 1918 года и 2 Всероссийский съезд народа мари в июне 1918 года.

Население Марийского края в условиях «военного коммунизма». Антибольшевистские выступления в крае. Участие уроженцев края в вооруженном противостоянии сторонников и противников Советской власти. Развитие культуры и образования.

Тема 5. Зарождение марийской драматургии и театра.

Обзор о жизни и творчестве марийских писателей: И.Беляев «Кредалмаш» («Борьба»); А.Конаков «Тулык удыр» («Сиротка»); С.Чавайн «Кайык лудо» («Дикая утка»); М.Шкетан «Кок суанат пеле» («Две с половиной свадьбы»).

Творческий час. Встреча с артистами Марийского национального театра драмы им. М Шкетана.

Тема 6. Марийская автономная область в 1920-1930-е годы.

Образование Марийской автономной области. Первый съезд Советов автономной области. Голод 1921-1922 годов в Марийском крае. Социально-экономическое развитие области в годы НЭП (сельское хозяйство, кустарные промыслы, кооперация, крупные стройки).

Индустриализация в МАО. Раскулачивание и сплошная коллективизация сельского хозяйства.

Последствия коллективизации.

Коренизация в области науки, образования и культуры. Развитие здравоохранения.

Борьба с социальными болезнями. Школьное образование. Переход к обязательному начальному образованию. Трудовые школы первой и второй ступени. Новые типы школ. Открытие научных и высших учебных заведений: МНИИ, Агропединститута, Института повышения квалификации кадров народного образования, Поволжского лесотехнического института. Развитие печати и книгоиздания. Развитие сети учреждений культуры (клубов, библиотек, кинозалов и др.). Расцвет марийской культуры (литературы, театра, музыки, изобразительного искусства).

Становление марийской профессиональной музыки. И.Палантай и его первые хоровые произведения.

Тема 7. МАССР в годы ВОВ.

Начало войны. Мобилизация на фронт и строительство оборонительных сооружений.

Подвиг земляков на фронтах ВОВ, в партизанском движении, в Движении сопротивления. Герои СССР. Кавалеры орденов Савы трех степеней. Формирование воинских частей на территории республики. Перевод промышленности на выпуск военной продукции. Размещение эвакуированных предприятий, научных учреждений и жителей из эвакуированных областей страны. Сбор денег в помощь фронту. Вклад народов в победу.

Культура и наука МАССР в годы войны.

Марийская литература периода ВОВ. Военно-патриотическая тема в творчестве марийских писателей. Лирические стихи поэтов-фронтовиков.

Исследовательские навыки. Презентация «Участники ВОВ – мои земляки».

Тема 8. МАССР в 1945-1990 годы.

Переход от войны к мирному труду. Помощь пострадавшим районам страны в ходе фашистской оккупации. Засуха и неурожай 1946 года. Успехи в промышленности и строительстве. Ввод новых промышленных предприятий. Успехи и трудности в с/х производстве. Труженики села – Герои Социалистического труда. С\х предприятия республики (колхозы, совхозы, госплемзаводы). Мясная и молочная специализация в с\х. Вклад первых секретарей Марийского обкома партии П.В Ураева, В.П.Никонова, Г.В.Посибеева в развитие республики.

Развитие образования. Высшая школа и наука. Открытие Маргосуниверситета (1972). Известные ученые и их труды.

Развитие средств массовой информации.

Марийская государственная хоровая капелла им. А.И.Искандарова. Марийская опера и балет.

Марийская литература в послевоенные годы. Современная марийская литература.

Творчество писателей соседних республик.

Тема 9. Семья. Родство.

Конституция РФ о семейных отношениях. Семейный кодекс РФ.

Крепкий род – крепкое поколение.

Помощь родственникам молодой семье у разных народов. Праздник «День матери» в России. Притча о браке сына царя. Притча о двух сыновьях.

Тема 10. Праздники.

Месяцеслов. Календарные и народные праздники. Профессиональные праздники.

Тема 11. Итоговый урок.

Защита исследовательской работы по изученной теме.

10 класс.

Тема 1. Республика Марий Эл на рубеже XX-XXI века.

Последствия перестройки в республике. Декларация о суверенитете МАССР (1990), изменения правового статуса Марийской республики в 1990-е годы. Президенты РМЭ. Конституция РМЭ (1995). Структура республиканской и местной власти.

Многопартийность в РМЭ. Возрождение марийского национального общественного движения в РМЭ. Съезды мари. Общественные и национально-культурные центры, религиозные организации и объединения.

Учреждение марийской епархии.

Изменение в жизни республики в 20-е годы. Современное социально-экономическое и политическое состояние Республики Марий Эл.

Герои России – наши земляки.

Культура в республике в начале XXI века. Возрождение и сохранение культурных традиций народов РМЭ. Развитие культурных связей с финно-угорскими и другими народами страны.

Творческие союзы, ведущие деятели культуры и искусства республики.

Современная марийская литература. Развитие жанров в марийской литературе.

Тема 2. Памятники письменной культуры.

Библия – Священное писание христианства, её духовные ценности. Современные переводы Священного писания на марийский язык.

Коран – Священная книга ислама, памятник культуры. Восточная этика.

Знакомство с эпосами родственных финно-угорских народов: карело-финский «Калевала», коми «Пера богатырь», эстонский «Калевипоиг». Моральные ценности карело-финского эпоса «Калевала» - любовь к родине, идеалы гражданской доблести, благородства, забота и взаимопонимание между детьми и родителями.

Исследовательские навыки. Составление библиографического списка по определенной тематике.

Тема 3. Музыкальная культура Марий Эл.

Песенное творчество народа мари. Старинные народные песни. Песни-символы. Песни вечности.

Рекрутские - бытовые песни. Поминальные обрядовые песни, их философский смысл. Традиции и современность.

Песни современных композиторов республики. Основные жанры и их содержание (общие сведения).

Ведущие исполнители авторских песен.

Исследовательские навыки. Составление библиографического списка по определенной тематике.

Тема 4. Изобразительное искусство.

Художники РМЭ – лауреаты Государственной премии имени А.В. Григорьева в области изобразительного искусства. Общие сведения, ознакомление с отдельными произведениями художников и искусствоведов.

Марийское региональное отделение всероссийской творческой организации «Союз художников России».

Народное декоративно-прикладное искусство финно-угорских народов. Особенности вышивки венгров и марийцев, различия и сходство в технике исполнения, в оформлении народного костюма.

Экскурсия. Встреча в мастерской художника.

Тема 5. Из истории театра.

Марийское отделение Всероссийского театрального общественного объединения (ВТОО).

Появление новых жанров в театральном искусстве республики.

Фестиваль «Йошкар-Ола театральная»; фестиваль финно-угорских театров «Майатул»; балетный фестиваль «Рождественские вечера»; Международный фестиваль русских театров.

Тема 6. Семья и общество.

Духовно-нравственные основы семейного воспитания. Крепкая семья – сильная страна.

Морально-этические нормы современной семьи.

Исследовательские навыки. Подготовка презентации «Жизнь как подвиг», «Золотая свадьба».

Встречи со счастливыми семейными парами.

Тема 7. Праздники.

Праздники государственные – праздники моей страны, праздники международные – праздники людей мира, праздники местные – республиканские, районные, городские.

День Российской науки (8 февраля).

День национального героя (26 апреля).

День марийской письменности (10 декабря).

День деревни (города).

Тема 8. Итоговый урок.

Дискуссия «Время жить и работать в Марий Эл».

11 класс.

Тема 1. Республика Марий Эл и мировое сообщество.

МЭ в составе России. Финно-угорский мир. Содружество РМЭ с зарубежными странами. Связи РМЭ со странами СНГ и дальним зарубежьем. РМЭ и международные организации (ООН, ЮНЕСКО, Совет Европы). Народы РМЭ и глобализация.

Тема 2. Знание – наше богатство.

Общество археологии, истории, этнографии (ОАИЭ) при Казанском Университете. Культура и быт народа мари в исследованиях И. Смирнова. Записки В. Мошкова, И. Дерюжева.

Роль эстонского поэта-демократа М. Веске в изучении этнографии, языка. Фольклора мари.

История развития школы в марийском крае. Просветители Марийского края (по одноименной книге П.А. Апакаева). Вклад учёных в высшую школу. Современная система образования РМЭ. Известные лица в системе современного образования.

Среднее специальные и высшие учебные заведения республики. Роль Марийского государственного педагогического института (МГПИ) имени Н. К. Крупской, Марийского государственного университета (МарГУ), марийского государственного технического университета (МарГТУ) в подготовке профессиональных кадров.

Система повышения квалификации работников образования, медицинских работников и сельского хозяйства.

Научно- исследовательские институты в РМЭ: Марийский научно-исследовательский институт языка, литературы истории имени В. М. Васильева (МарНИИЯЛИ); Научно-исследовательский институт сельского хозяйства.

Национальная библиотека имени С.Г.Чавайна. Ознакомление с отделом краеведения библиотеки.

Научные труды и исследования современных ученых о родном крае.

Творческий урок. Подготовка презентации «Славные люди родной стороны».

Тема 3. Семья.

Семья как источник счастья. Народный опыт создания семьи.

Взаимная любовь – основа семьи. Святые Петр и Феврония – покровители счастливого супружества.

Кодекс целомудрия и ответственности в создании и сохранении семьи.

Образ женской красоты. Материнство – высшее счастье. Мать – как символ любви к человечеству.

Идеал мужчины. Организующая роль отца. Личный пример и авторитет матери и отца.

Семейные заветы. Истоки этнопедагогической культуры.

Этнопедагогика как наука.

Женский клуб «Саскавий».

Тема 4. Праздники.

Современные профессиональные праздники. Традиционные праздники.

Календарь памятных дат.

21 февраля – Международный день родного языка.

12 июня – День России

8 июля – Всемирный день семьи, любви и верности.

22 августа – День Государственного флага РФ.

10 декабря – День марийской письменности.

Тема 5. Мое место в жизни республики.

Экология и краеведение. Писатели, учёные-краеведы о Марийском крае.

Отношение современного человека к природе. Экологическая, физическая культура. «Экос» - «дом», «очаг». Здоровый образ жизни.

Мое место в жизни родного края. Мой профессиональный выбор.

Творческий урок. «Каким я вижу своё Отечество в будущем?»

Тема 6. Итоговый урок.

Марийский край – земля Онара: вехи истории культуры.

Творческий вечер. «Отечество славлю, которое есть, но трижды – которое будет».

ИКН 10 класс.

№	Темы занятий	Дата проведения		Примечание
		Заплан.	Фактич.	
I	Республика Марий Эл на рубеже XX – XXI вв.			
1	Последствия перестройки в республике.			
2	Жизнь в республике в 20-е годы.			
3	Первые чекисты края.			
4	Годы гражданской войны.			
5	Герои России – наши земляки.			
6	Культура в республике в начале 21 века			
7	Писатели края.			
8	Писатели края.			
II	Памятники письменной культуры.			
9	Возникновение письменности.			
10	Марийская письменность.			
11	Библия – священное писание христиан.			
12	Коран – священная книга мусульман.			
13	Эпос финно-угорских народов.			
14	Эпос финно-угорских народов.			
III	Музыкальная культура Марий Эл.			
15	Старинные народные песни.			
16	Песни современных композиторов.			
17	Ведущие исполнители песен.			
IV	Изобразительное искусство.			
18	Художники республики.			
19	Художники республики.			
20	Декоративно-прикладное искусство финно-угорских народов.			
V	Из истории театра.			
21	Марийский театр драмы им. М.Шкетана.			
22	Русский драматический театр им. Г.Константинова.			
23	Артисты театра.			
24	Артисты театра.			
VI	Семья и общество.			
25	Основы семейного воспитания.			
26	Морально-этические нормы семьи.			
27	Рассказы о семье.			
VII	Праздники.			
28	Праздники моей Родины.			
29	День Российской науки – 8 февраля.			
30	День национального героя – 26 апреля.			
31	День марийской письменности -10 декабря.			
32	День села.			
33	Экскурсия.			
VIII	Итоговый урок			
34	Дискуссия «Время жить в Марий Эл».			

ИКН 11 класс

№ урока	Темы занятий	Дата проведения		Примечание
		Заплан.	Фактич.	
I	Республика Марий Эл и мировое сообщество.			

1	РМЭ в составе РФ.			
2	Связь РМЭ со странами СНГ.			
3	Герои земли марийской. Герои В.О.в.			
4	Герои земли марийской. Герои труда.			
5	Развитие районов республики.			
II	Знание – наше богатство.			
6	Культура и быт народа в исследованиях И.Смирнова. Записки В.Мошкова, И.Дерюжева.			
7	Роль М. Веске в изучении марийского края.			
8	История развития школы в Марийском крае.			
9	Просветители Марийского края.			
10	Учебные заведения края.			
11	Учебные заведения края.			
12	Библиотечное дело раньше и теперь.			
13	Экскурсия в библиотеку.			
14	Современные ученые о марийском крае.			
15	Славные люди родного края.			
III	Семья.			
16	Святые Петр и Феврония – покровители счастливого супружества.			
17	Образ женской красоты в искусстве.			
18	Материнство – высшее счастье.			
19	Идеал мужчины.			
20	Семейные заветы.			
21	Семья в литературе и поэзии.			
IV	Праздники.			
22	Международный день родного языка – 21 февраля, День России – 12 июня.			
23	Всемирный день семьи, любви и верности – 8 июля, День Государственного флага РФ – 22 августа, День марийской письменности – 10 декабря.			
V	Моё место в жизни республики.			
24	Экология и краеведение.			
25	Искусство края			
26	Искусство края.			
27	Искусство края.			
28	Писатели республики.			
29	Писатели республики.			
30	Писатели республики.			
31	Писатели республики.			
32	Писатели республики.			
33	Каким я вижу своё отечество в будущем.			
VI	Итоговый урок.			
34	Марийский край-земля Онара.			

Формы и методы преподавания:

1. работа с учебником; хрестоматиями
2. проблемный диалог, беседа, экскурсия
3. творческие работы

Используемые технологии: технология дифференцированного обучения, ИКТ, РКМЧП.

Формы контроля

1. пересказ
2. урок-обобщение
3. сочинение

4. зачёт
5. доклад

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

- 1.Аканаева А.И., Морозова З.В. История и культура народов Марий Эл: учебное пособие для 2 класса.- Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 2013.
- 2.Аканаева А.И., Морозова З.В., Орлова А.А. История и культура народов Марий Эл: учебное пособие для 3 класса.- Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 2012.
- 3.Москвина Л.П., Петухова Г.Н., Никитина Ю.М. . История и культура народов Марий Эл: учебное пособие для 5 класса.- Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 2012.
- 4.История и культура марийского народа: Хрестоматия для 5-6 классов/ Составители: Андреев А.А., Герасимов О.М. и др.- Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 2013.
- 5.История и культура марийского народа: Хрестоматия для 7 класса / Составители: А.А.Андреев, О.М.Герасимов и др. - Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1994.
- 6.История и культура марийского народа; хрестоматия для 8-9 классов / Составители: А.А.Андреев, И.С.Иванов, О.М.Герасимов и др. – Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1996.

Дополнительная литература:

1. Айплатов Г.Н. История Марийского края с древнейших времен до конца 19 века.- Йошкар-Ола, 1994.
2. Иванов И.Г. Из истории марийской письменности: В помощь учителю ИКН.- Йошкар-Ола, 1996.
3. Марийская АССР в годы ВОВ 1941-1945 г.г. Сборник документов и материалов.- Йошкар-Ола, 2005.
- 4.Китиков А.Е. Марийские народные загадки.- Йошкар-Ола, 1973.
- 5.Китиков А.Е. Марийские народные приметы.- Йошкар-Ола, 1989.
6. Происхождение марийского народа./ Под ред. Архипова Г.А. и др.- Йошкар-Ола, 1967.