

Рассмотрено
на заседании педагогического
Совета Протокол №2 от 22
сентября 2025 г.

Утверждаю
Приказом МОУ «Старокрещенская основная
общеобразовательная школа»
№ 53/2 от 22 сентября 2025г.
Директор школы _____ Т.Ф.Виноградова



**АДАптированная основная общеобразова-
тельная программа начального общего
образования обучающихся с легкой
умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
(вариант 1)**

СОДЕРЖАНИЕ

| | | |
|--------|---|---------|
| 1. | ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ | стр.3 |
| 2. | АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЛЕГКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) (ВАРИАНТ 1) | |
| 2.1. | Целевой раздел | |
| 2.1.1. | Пояснительная записка | стр. 5 |
| 2.1.2. | Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной основной общеобразовательной программы | стр. 12 |
| 2.1.3. | Система оценки достижения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы | стр. 36 |
| 2.2. | Содержательный раздел | |
| 2.2.1. | Программа формирования базовых учебных действий | стр. 43 |
| 2.2.2. | Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области | стр.51 |
| 2.2.3. | Программа духовно-нравственного развития | стр.76 |
| 2.2.4. | Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни | стр.79 |
| 2.2.5. | Программа коррекционной работы | стр.83 |
| 2.2.6. | Программа внеурочной деятельности | стр.86 |
| 2.3. | Организационный раздел | |
| 2.3.1. | Учебный план | стр.87 |
| 2.3.2. | Условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью | стр.94 |
| 2.3.3. | Контроль за состоянием системы условий | стр.100 |

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Адаптированная основная общеобразовательная начального общего образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - АООП Вариант 1) МОУ «Старокрещенская основная общеобразовательная школа» - это общеобразовательная программа, адаптированная для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, и обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

АООП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (далее — Стандарт) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), предъявляемыми к структуре, условиям реализации и планируемым результатам освоения АООП.

АООП образования обучающихся с легкой умственной отсталостью МОУ «Старокрещенская основная общеобразовательная школа» разработана на основе:

- Конституции Российской Федерации¹,
- законодательства Российской Федерации с учетом Конвенции ООН о правах ребенка² и Конвенции ООН о правах инвалидов, региональных, национальных и этнокультурных потребностей народов Российской Федерации;
- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г. (в ред. Федеральных законов от 07.05.2016г.);
- Приказа министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. №1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Приказа министерства образования и науки РФ от 19.12.2014г. №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»
- Приказа министерства образования и науки РФ от 22.01.2014г. №32 «Об утверждении Порядка приема граждан на обучение по образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»
- Примерной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Приказа министерства образования и науки РФ от 09.11.2015г. №1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи»;
- Инструктивного письма министерства образования и науки РФ от 12.02.2016г. №ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования»
- Устава МОУ «Старокрещенская средняя общеобразовательная школа»

В основу разработки АООП для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход к построению АООП для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предполагает учет их особых об-

разовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования.

Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки АООП образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их продвижения в изучаемых предметных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования базовых учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение некоторых элементов системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), но и прежде всего жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

Структура АООП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) включает целевой, содержательный и организационный разделы.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации АООП образовательной организацией, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

пояснительную записку;

планируемые результаты освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП образования;

систему оценки достижения планируемых результатов освоения АООП образования.

Содержательный раздел определяет общее содержание образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и включает следующие программы, ориентированные на достижение личностных и предметных результатов:

программу формирования базовых учебных действий;

программы отдельных учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области;

программу духовно-нравственного (нравственного) развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;

программу внеурочной деятельности;

программу коррекционной работы с обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Организационный раздел определяет общие рамки организации образовательного процесса, а также механизмы реализации АООП.

Организационный раздел включает:

учебный план;

систему специальных условий реализации АООП в соответствии с требованиями Стандарта;

контроль за реализацией АООП основной образовательной программы.

Обучающийся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) получает образование по АООП (вариант 1), которое по содержанию и итоговым достижениям не соотносится к моменту завершения школьного обучения с содержанием и итоговыми достижениями сверстников, не имеющих ограничений здоровья.

Определение варианта АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляется на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (далее — ПМПК), сформулированных по результатам его комплексного психолого-медико-педагогического обследования.

2.1. Целевой раздел.

2.1.1. Пояснительная записка.

Цель реализации АООП образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) - создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели при реализации АООП предусматривает решение следующих задач:

- овладение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебной деятельностью, обеспечивающей формирование жизненных компетенций;

- формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;

- достижение планируемых результатов освоения АООП образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей;

- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), через организацию их общественно полезной деятельности, проведение спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества и др. с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведение спортивных, творческих и др. соревнований;

- участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной среды.

В основу АООП для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход к построению АООП для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования.

Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

Реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их продвижения в изучаемых предметных областях;

- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;

- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования базовых учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение некоторых элементов системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), но и прежде всего жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу АООП образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) положены следующие принципы:

- **принципы государственной политики РФ в области образования** (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);
- **принцип коррекционно-развивающей направленности** образовательного процесса, обуславливающий развитие личности обучающегося и расширение «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- **принцип практической направленности**, предполагающий установление тесных связей между изучаемым материалом и практической деятельностью обучающихся; формирование знаний и умений, имеющих первостепенное значение для решения практико-ориентированных задач;
- **принцип воспитывающего обучения**, направленный на формирование у обучающихся нравственных представлений и понятий, адекватных способов поведения в разных социальных средах;
- **принцип преемственности**, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на всех этапах обучения: от младшего до старшего школьного возраста;
- **принцип целостности содержания образования**, обеспечивающий наличие внутренних взаимосвязей и взаимозависимостей между отдельными предметными областями и учебными предметами, входящими в их состав;
- **принцип учета возрастных особенностей обучающихся**, определяющий содержание предметных областей и результаты личностных достижений;
- **принцип учета особенностей психического развития** разных групп обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- **принцип направленности на формирование деятельности**, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормами поведения;
- **принцип переноса усвоенных знаний и умений и навыков и отношений**, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что позволяет обеспечить готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире.

Общая характеристика адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

АООП НОО обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разработана в соответствии с государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - Стандарт), с учетом их особых образовательных потребностей.

АООП включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса.

Сроки реализации АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составляет 9 лет.

Цель первого этапа состоит в формировании основ предметных знаний и умений, коррекции недостатков психофизического развития обучающихся.

Организация первого (дополнительного)- первого класса направлена на решение диагностико-пропедевтических задач:

- выявить индивидуальные возможности каждого ребенка, особенности его психофизического развития, оказывающие влияние на овладение учебными умениями и навыками;
- сформировать у обучающихся физическую, социально-личностную, коммуникативную и интеллектуальную готовность к освоению АООП;
- сформировать готовность к участию в систематических учебных занятиях, в разных формах группового и индивидуального взаимодействия с учителем и одноклассниками в урочное и внеурочное время;
- обогатить знания обучающихся о социальном и природном мире, опыт в доступных видах деятельности (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, игра и др.)

Второй этап направлен на расширение, углубление и систематизацию знаний и умений обучающихся в обязательных предметных областях, овладение первоначальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

Образование нецензовое. По окончании школы обучающимся выдаётся «Свидетельство об обучении».

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Умственная отсталость — это стойкое, выраженное недоразвитие познавательной деятельности вследствие диффузного (разлитого) органического поражения центральной нервной системы (ЦНС). Понятие «умственной отсталости» по степени интеллектуальной неполноценности применимо к разнообразной группе детей. Степень выраженности интеллектуальной неполноценности коррелирует (соотносится) со сроками, в которые возникло поражение ЦНС – чем оно произошло раньше, тем тяжелее последствия. Также степень выраженности интеллектуальных нарушений определяется интенсивностью воздействия вредных факторов. Нередко умственная отсталость отягощена психическими заболеваниями различной этиологии, что требует не только их медикаментозного лечения, но и организации медицинского сопровождения таких обучающихся в образовательных организациях.

В международной классификации болезней (МКБ-10) выделено четыре степени умственной отсталости: легкая (IQ — 69-50), умеренная (IQ — 50-35), тяжелая (IQ — 34-20), глубокая (IQ<20).

Развитие ребенка с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), хотя и происходит на дефектной основе и характеризуется замедленностью, наличием отклонений от нормального развития, тем не менее, представляет собой поступательный процесс, привносящий качественные изменения в познавательную деятельность детей и их личностную сферу, что дает основания для оптимистического прогноза.

Затруднения в психическом развитии детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обусловлены особенностями их высшей нервной деятельности (слабостью процессов возбуждения и торможения, замедленным формированием условных связей, тугоподвижностью нервных процессов, нарушением взаимодействия первой и второй сигнальных систем и др.). В подавляющем большинстве случаев интеллектуальные нарушения, имеющиеся у обучающихся с умственной отсталостью, являются следствием органического поражения ЦНС на ранних этапах онтогенеза. Негативное влияние органического поражения ЦНС имеет системный характер,

когда в патологический процесс оказываются вовлеченными все стороны психофизического развития ребенка: мотивационно-потребностная, социально-личностная, моторно-двигательная; эмоционально-волевая сферы, а также когнитивные процессы — восприятие, мышление, деятельность, речь и поведение. Последствия поражения ЦНС выражаются в задержке сроков возникновения и незавершенности возрастных психологических новообразований и, главное, в неравномерности, нарушении целостности психофизического развития. Все это, в свою очередь, затрудняет включение ребенка в освоение пласта социальных и культурных достижений общечеловеческого опыта традиционным путем.

В структуре психики такого ребенка в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является мышление, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению. Вместе с тем, Российская дефектология (как правопреемница советской) руководствуется теоретическим постулатом Л. С. Выготского о том, что своевременная педагогическая коррекция с учетом специфических особенностей каждого ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) «запускает» компенсаторные процессы, обеспечивающие реализацию их потенциальных возможностей.

Развитие всех психических процессов у детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отличается качественным своеобразием. Относительно сохранной у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказывается чувственная ступень познания — ощущение и восприятие. Но и в этих познавательных процессах сказывается дефицитарность: неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в окружающей среде. Нарушение объема и темпа восприятия, недостаточная его дифференцировка, не могут не оказывать отрицательного влияния на весь ход развития ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Однако особая организация учебной и внеурочной работы, основанной на использовании практической деятельности; проведение специальных коррекционных занятий не только повышают качество ощущений и восприятий, но и оказывают положительное влияние на развитие интеллектуальной сферы, в частности овладение отдельными мыслительными операциями.

Меньший потенциал у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обнаруживается в развитии их **мышления**, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. Эти мыслительные операции у этой категории детей обладают целым рядом своеобразных черт, проявляющихся в трудностях установления отношений между частями предмета, выделении его существенных признаков и дифференциации их от несущественных, нахождении и сравнении предметов по признакам сходства и отличия и т. д.

Из всех видов мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического) у обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в большей степени недоразвито словесно-логическое мышление. Это выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта. Обучающимся присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: зачастую, они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия. Однако при особой организации учебной деятельности, направленной на обучение школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) пользованию рациональными и целенаправленными способами выполнения задания, оказывается возможным в той или иной степени скорректировать недостатки мыслительной деятельности. Использование специальных методов и приемов, применяющихся в процессе коррекционно-развивающего обучения, позволяет оказывать

влияние на развитие различных видов мышления обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в том числе и словесно-логического.

Особенности восприятия и осмысления детьми учебного материала неразрывно связаны с особенностями их **памяти**. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) также отличается целым рядом специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; позже, чем у нормальных сверстников, формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Менее развитым оказывается логическое опосредованное запоминание, хотя механическая память может быть сформирована на более высоком уровне. Недостатки памяти обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются не столько в трудностях получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения: вследствие трудностей установления логических отношений полученная информация может воспроизводиться бессистемно, с большим количеством искажений; при этом наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала. Использование различных дополнительных средств и приемов в процессе коррекционно-развивающего обучения (иллюстративной, символической наглядности; различных вариантов планов; вопросов педагога и т. д.) может оказать значительное влияние на повышение качества воспроизведения словесного материала. Вместе с тем, следует иметь в виду, что специфика мнемической деятельности во многом определяется структурой дефекта каждого ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В связи с этим учет особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разных клинических групп (по классификации М. С. Певзнер) позволяет более успешно использовать потенциал развития их мнемической деятельности.

Особенности познавательной деятельности школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются и в особенностях их **внимания**, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. В значительной степени нарушено произвольное внимание, что связано с ослаблением волевого напряжения, направленного на преодоление трудностей, что выражается в неустойчивости внимания. Также в процессе обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на каком-либо одном объекте или виде деятельности. Однако, если задание посильно для ученика и интересно ему, то его внимание может определенное время поддерживаться на должном уровне. Под влиянием специально организованного обучения и воспитания объем внимания и его устойчивость значительно улучшаются, что позволяет говорить о наличии положительной динамики, но вместе с тем, в большинстве случаев эти показатели не достигают возрастной нормы.

Для успешного обучения необходимы достаточно развитые **представления и воображение**. Представлениям детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) свойственна недифференцированность, фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала. Воображение как один из наиболее сложных процессов отличается значительной несформированностью, что выражается в его примитивности, неточности и схематичности. Однако, начиная с первого года обучения, в ходе преподавания всех учебных предметов проводится целенаправленная работа по уточнению и обогащению представлений, прежде всего — представлений об окружающей действительности.

У школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отмечаются недостатки в развитии **речевой деятельности**, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической и синтаксической. Таким образом, для обучающихся с умственной отсталостью характерно системное недоразвитие речи.

Недостатки речевой деятельности этой категории обучающихся напрямую связаны с нарушением абстрактно-логического мышления. Однако в повседневной практике такие дети способны поддержать беседу на темы, близкие их личному опыту, используя при этом несложные конструкции предложений. Проведение систематической коррекционно-развивающей работы, направленной на систематизацию и обогащение представлений об окружающей действительности, создает положительные условия для овладения обучающимися различными языковыми средствами. Это находит свое выражение в увеличении объема и изменении качества словарного запаса, овладении различными конструкциями предложений, составлении небольших, но завершенных по смыслу, устных высказываний. Таким образом, постепенно создается основа для овладения более сложной формой речи — письменной.

Моторная сфера детей с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями), как правило, не имеет выраженных нарушений. Наибольшие трудности обучающиеся испытывают при выполнении заданий, связанных с точной координацией мелких движений пальцев рук. В свою очередь, это негативно сказывается на овладении письмом и некоторыми трудовыми операциями. Проведение специальных упражнений, включенных как в содержание коррекционных занятий, так и используемых на отдельных уроках, способствует развитию координации и точности движений пальцев рук и кисти, а также позволяет подготовить обучающихся к овладению учебными и трудовыми действиями, требующими определенной моторной ловкости.

Психологические особенности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются и в нарушении **эмоциональной** сферы. При легкой умственной отсталости эмоции в целом сохранены, однако они отличаются отсутствием оттенков переживаний, неустойчивостью и поверхностностью. Отсутствуют или очень слабо выражены переживания, определяющие интерес и побуждение к познавательной деятельности, а также с большими затруднениями осуществляется воспитание высших психических чувств: нравственных и эстетических.

Волевая сфера учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью. Такие школьники предпочитают выбирать путь, не требующий волевых усилий, а вследствие непосильности предъявляемых требований, у некоторых из них развиваются такие отрицательные черты личности, как негативизм и упрямство. Своеобразие протекания психических процессов и особенности волевой сферы школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказывают отрицательное влияние на характер их **деятельности**, в особенности произвольной, что выражается в недоразвитии мотивационной сферы, слабости побуждений, недостаточности инициативы. Эти недостатки особенно ярко проявляются в учебной деятельности, поскольку учащиеся приступают к ее выполнению без необходимой предшествующей ориентировки в задании и, не сопоставляя ход ее выполнения, с конечной целью. В процессе выполнения учебного задания они часто уходят от правильно начатого выполнения действия, «соскальзывают» на действия, произведенные ранее, причем осуществляют их в прежнем виде, не учитывая изменения условий. Вместе с тем, при проведении длительной, систематической и специально организованной работы, направленной на обучение этой группы школьников целеполаганию, планированию и контролю, им оказываются доступны разные виды деятельности: изобразительная и конструктивная деятельность, игра, в том числе дидактическая, ручной труд, а в старшем школьном возрасте и некоторые виды профильного труда. Следует отметить независимость и самостоятельность этой категории школьников в уходе за собой, благодаря овладению необходимыми социально-бытовыми навыками.

Нарушения высшей нервной деятельности, недоразвитие психических процессов и эмоционально-волевой сферы обуславливают формирование некоторых специфических особенностей **личности** обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), проявляющиеся в примитивности интересов, потребностей и мотивов, что затрудняет формирование социально зрелых отношений со сверстниками и взрослыми. При

этом специфическими особенностями **межличностных отношений** является: высокая конфликтность, сопровождаемая неадекватными поведенческими реакциями; слабая мотивированность на установление межличностных контактов и пр. Снижение адекватности во взаимодействии со сверстниками и взрослыми людьми обусловливается незрелостью социальных мотивов, неразвитостью навыков общения обучающихся, а это, в свою очередь, может негативно сказываться на их **поведении**, особенности которого могут выражаться в гиперактивности, вербальной или физической агрессии и т.п. Практика обучения таких детей показывает, что под воздействием коррекционно-воспитательной работы упомянутые недостатки существенно сглаживаются и исправляются.

Выстраивая психолого-педагогическое сопровождение психического развития детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), следует опираться на положение, сформулированное Л. С. Выготским, о единстве закономерностей развития аномального и нормального ребенка, а также решающей роли создания таких социальных условий его обучения и воспитания, которые обеспечивают успешное «врастание» его в культуру. В качестве таких условий выступает система коррекционных мероприятий в процессе специально организованного обучения, опирающегося на сохранные стороны психики учащегося с умственной отсталостью, учитывающее зону ближайшего развития. Таким образом, педагогические условия, созданные в образовательной организации для обучающихся с умственной отсталостью, должны решать, как задачи коррекционно-педагогической поддержки ребенка в образовательном процессе, так и вопросы его социализации, тесно связанные с развитием познавательной сферы и деятельности, соответствующей возрастным возможностям и способностям обучающегося.

Особые образовательные потребности обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Недоразвитие познавательной, эмоционально-волевой и личностной сфер обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляется не только в качественных и количественных отклонениях от нормы, но и в глубоком своеобразии их социализации. Они способны к развитию, хотя оно и осуществляется замедленно, атипично, а иногда с резкими изменениями всей психической деятельности ребенка. При этом, несмотря на многообразие индивидуальных вариантов структуры данного нарушения, перспективы образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) детерминированы в основном степенью выраженности недоразвития интеллекта, при этом образование, в любом случае, остается нецензовым.

Таким образом, современные научные представления об особенностях психофизического развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические.

Для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характерны следующие специфические образовательные потребности:

- раннее получение специальной помощи средствами образования;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе коррекционной работы;
- научный, практико-ориентированный, действенный характер содержания образования;
- доступность содержания познавательных задач, реализуемых в процессе образования;
- систематическая актуализация сформированных у обучающихся знаний и умений; специальное обучение их «переносу» с учетом изменяющихся условий учебных, познавательных, трудовых и других ситуаций;
- обеспечении особой пространственной и временной организации общеобразовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения обучающихся, демонстрирующих доброжелательное отношение к ним;
- развитие мотивации и интереса к познанию окружающего мира с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка к обучению и социальному взаимодействию со средой;
- специальное обучение способам усвоения общественного опыта: умение действовать совместно с взрослым, по показу, подражанию, по словесной инструкции;
- стимуляция познавательной активности, формирование позитивного отношения к окружающему миру.

Удовлетворение перечисленных особых образовательных потребностей, обучающихся возможно на основе реализации личностно-ориентированного подхода к воспитанию и обучению обучающихся через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы. В свою очередь, это позволит формировать возрастные психологические новообразования и корригировать высшие психические функции в процессе изучения обучающимися учебных предметов, а также в ходе проведения коррекционно-развивающих занятий.

2.1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной основной общеобразовательной программы.

Результаты освоения с обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП оцениваются как итоговые на момент завершения образования.

Планируемые результаты освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП, созданной на основе ФГОС, представлены **личностными и предметными** результатами.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования – введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К **личностным результатам** освоение АООП относятся:

| Требования ФГОС к личностным результатам | Достижения требований личностных результатов |
|---|--|
| Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину. | Обучающийся знает и с уважением относится к родному краю. Называет главные улицы города, достопримечательности, знаменательные события. |
| Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей. | Выстраивает отношения, общение со сверстниками несмотря на национальную принадлежность, на основе общекультурных принципов. Уважает историю и культуру других народов и стран, не допускает их оскорбления, высмеивания. |
| Формирование уважительного отношения к иному мнению. | Обучающийся уважает и умеет выслушать иное мнение. |
| Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении | Обучающийся с помощью взрослого учится оценивать свои возможности и силы (различает «что я хочу» и «что я могу»). Может обра- |

| | |
|--|--|
| | тяться к взрослому за помощью и сформулировать просьбу, описать возникшую проблему. Осваивает и закрепляет навыки самообслуживания. |
| Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире | Обучающийся умеет выстраивать добропорядочные отношения в коллективе. Принимает и осваивает социальную роль обучающегося. |
| Овладение социально бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни | Обучающийся осваивает навыки самостоятельности и независимости в быту, осваивает правила поведения на дороге, в транспорте и при общении с незнакомыми людьми. Знает правила поведения в школе, права и обязанности ученика. Понимает предназначения окружающих в быту предметов и вещей. Умеет ориентироваться в пространстве школы. Стремится участвовать в повседневной жизни класса, мероприятиях класса и школы. |
| Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия | Обучающийся знает правила коммуникации. Умеет поддерживать коммуникацию с взрослыми. Владеет культурными формами выражения своих чувств. Умеет обращаться за помощью. Способен инициировать и поддерживать коммуникацию со сверстниками. |
| Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно – пространственной организации | Обучающийся имеет представления об адекватном бытовом поведении с точки зрения опасности/безопасности для себя. Получает представления о бытовом поведении с точки зрения сохранности окружающей предметной и природной среды. Умеет использовать вещи в соответствии с их функциями, принятым порядком. Развивает любознательность и наблюдательность, учится задавать вопросы, включаться в совместную со взрослым деятельность. |
| Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей | Обучающийся знает правила поведения в социальных ситуациях с людьми разного возраста. Умеет адекватно использовать принятые основные социальные ритуалы. Учится корректно выражать свои чувства: отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение. |
| Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности | Обучающийся воспринимает важность учебы, проявляет любознательность и интерес к новому. Ориентируется на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания. |
| Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях | Обучающийся включается по инициативе взрослого в межличностное сотрудничество, соблюдая под контролем правила устного общения (обращение, вежливые слова). |
| Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств | Обучающийся умеет различать «красивое» и «некрасивое», ощущает потребность в «пре- |

| | |
|---|--|
| | красном», которое выражается в удержании критерия «красиво» (эстетично), в отношении к людям, к результатам труда. |
| Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей | Обучающийся понимает ценности нравственных норм, умеет соотносить эти нормы с поступками окружающих людей. Проявляет доброжелательность в отношении к другим, эмоциональную отзывчивость и сопереживание к чувствам родных и близких, одноклассников, к событиям в классе. |
| Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям | Обучающийся ориентирован на здоровый и безопасный образ жизни, соблюдает режим дня. Участвует в физкультурно-оздоровительных мероприятиях. Проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда. |

Предметные результаты освоения АООП образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: **минимальный и достаточный**.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы.

В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на АООП (вариант 2).

Минимальный уровень достижения предметных результатов отражен в рабочих программах по предметам и курсам с ориентацией на всех обучающихся класса.

Достаточный уровень рассматривается как повышенный и не является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Достаточный и минимальный уровни достижения предметных результатов фиксируются в рабочих программах по предметам и курсам адресно для отдельных учащихся с указанием фамилий после проведения входящей диагностики.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по отдельным учебным предметам на конец обучения в 1¹ классе (подготовительном).

| Учебные предметы | Уровень освоения предметных результатов | |
|---------------------|--|---|
| | Минимальный уровень | Достаточный уровень |
| Русский язык | пользоваться тетрадью; правильно держать ручку; выполнять задания по словесной инструкции с помощью учителя; раскрашивать несложные фигуры с помощью учителя; обводить рука в руку несложные фигу- | пользоваться тетрадью, ориентироваться в тетради; правильно держать ручку; выполнять задания по словесной инструкции; раскрашивать, обводить и рисовать несложные фигуры, рисунки, аналогичные |

| | | |
|-------------------------|---|--|
| | <p>ры, рисунки, аналогичные буквенным знакам; различать речевые звуки; определять первый звук в слове; составлять предложения по несложной ситуативной картинке с помощью учителя; писать изученные элементы буквы, рука в руке.</p> | <p>буквенным знакам; дифференцировать звуки окружающего мира, соотносить их с речевыми звуками; отвечать на вопрос простой фразой; связно высказываться по несложной сюжетной картинке; составлять предложения по несложной ситуативной картинке; выделять первый звук в слове, слышать нужный звук; писать изученные элементы букв, соблюдая строчки.</p> |
| Чтение | <p>дифференцировать звуки окружающей действительности на слух; различать, кто как голос подает, имитировать голоса; определять первый звук в слове; правильно произносить все поставленные звуки; слушать небольшую по объему сказку или рассказ, отвечать на вопросы с помощью учителя и с опорой на наглядные средства; составлять предложения из двух слов по предметной картинке с помощью учителя; участвовать в заучивании и произнесении чистоговорок, коротких стихотворений.</p> | <p>дифференцировать звуки окружающего мира, соотносить их с речевыми звуками; выделять первый звук в слове; уметь слышать нужный звук в слове; различать звуки на слух и в собственном произношении; правильно произносить все поставленные звуки, стараться употреблять их в речи; выполнять задания по словесной инструкции; слушать небольшую по объему сказку или рассказ, отвечать на вопросы с опорой на наглядные средства; составлять предложения на основе выполненного действия или по картине; выразительно читать наизусть 2-3 коротких стихотворения, заученных с голоса учителя.</p> |
| Речевая практика | <p>выполнять простые инструкции учителя; выбирать картинку, соответствующую слову с помощью учителя; отвечать на простые вопросы с помощью учителя; применять элементарные правила речевого общения с помощью учителя (выражать свои просьбы, желания с использованием простых этикетных слов); использовать речевые алгоритмы при общении в различных ситуациях.</p> | <p>выполнять простые инструкции учителя; выбирать картинку, соответствующую слову; отвечать на простые вопросы с помощью учителя; знать и применять элементарные правила речевого общения; уметь употреблять базовые формулы речевого общения (сообщить элементарные сведения о себе – имя, домашний адрес); участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребёнка; выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец речи или анализ речевой ситуации; понимать содержание небольших по объёму сказок, рассказов, детских телепередач; отвечать на простые вопросы по их содержанию; использовать изученные речевые алгоритмы при общении; принимать участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций; воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинный или картинно-символический план.</p> |

| | | |
|------------------------------|--|--|
| Математика | <p>дифференцировать два-три цвета, называя их;</p> <p>выделять из группы предметов один предмет, обладающий определенными свойствами (цвет, величина, форма, назначение);</p> <p>сравнивать предметы по величине методом наложения;</p> <p>сравнивать два предмета по размеру (длине, высоте), массе;</p> <p>ориентироваться на листе бумаги с помощью педагога;</p> <p>знать названия и знаки арифметических действий сложения и вычитания;</p> <p>узнавать, называть геометрические фигуры с помощью учителя;</p> <p>узнавать, называть цифры 1,2,3,4,5;</p> <p>пересчитывать предметы до 5;</p> <p>производить и записывать действия сложения и вычитания чисел в пределах 5 с опорой на предметные множества с помощью учителя;</p> <p>решать задачи на нахождение суммы и остатка на предметных множествах с помощью учителя.</p> | <p>дифференцировать шесть основных цветов, называя их;</p> <p>различать предметы по цвету, массе, форме, размеру;</p> <p>сравнивать предметы по величине методом наложения, «на глаз»: больше, меньше, равные, одинаковые;</p> <p>уметь выделять из группы предметов один предмет или несколько предметов, обладающих определенными свойствами (цвет, величина, форма, назначение);</p> <p>определять положение предметов в пространстве и на плоскости относительно себя и друг друга; слова, их обозначающие;</p> <p>знать части суток, порядок их следования; дни; вчера, сегодня, завтра;</p> <p>ориентироваться на листе бумаги;</p> <p>узнавать, называть геометрические фигуры; определять форму знакомых предметов;</p> <p>знать количественные, порядковые числительные, цифры в пределах 5; состав чисел 2, 3, 4, 5 из двух слагаемых;</p> <p>писать цифры 1,2,3,4,5, соотносить количество предметов с соответствующим числом, цифрой;</p> <p>пересчитывать, отсчитывать предметы в пределах 5, отвечать на вопрос сколько? производить и записывать действия сложения и вычитания чисел в пределах 5 с опорой на предметные множества;</p> <p>решать задачи на нахождение суммы и остатка на предметных множествах, выполняя самостоятельно практические действия; записывать решение задачи в виде примера.</p> |
| Мир природы и человек | <p>показывать, называть объекты и явления живой и неживой природы (наводящие вопросы);</p> <p>наблюдать за окружающими объектами и явлениями;</p> <p>показывать части тела, лица человека;</p> <p>иметь представление о правилах поведения на улице, в школе.</p> <p>под руководством учителя делать элементарные выводы.</p> <p>уметь ориентироваться в пространстве помещения</p> | <p>правильно называть изучаемые объекты и явления живой и неживой природы;</p> <p>выделять части растений;</p> <p>называть изученных диких животных данной местности;</p> <p>называть и показывать части тела, лица человека;</p> <p>знать правила поведения на улице, в школе;</p> <p>сравнивать предметы, определять их по основным признакам;</p> <p>наблюдать за окружающими объектами и явлениями;</p> <p>делать элементарные выводы;</p> <p>уметь ориентироваться в пространстве помещения и за его пределами;</p> <p>формирование умения выполнять действия и последовательно проговаривать совершаемые действия.</p> |
| Музыка | <p>умение воспринимать музыку (слушать ее молча и внимательно);</p> | <p>интерес к различным видам музыкально-творческой деятельности;</p> |

| | | |
|---|--|--|
| | <p>понимать элементарные дирижерские жесты и правильно следовать им: внимание, вдох, начало пения и его окончание;</p> <p>различать темпы: медленно, быстро;</p> <p>общие понятия о музыкальных инструментах и их звучании (барабан, дудочка);</p> | <p>-умение воспринимать музыку (слушать ее молча и внимательно);</p> <p>понимать элементарные дирижерские жесты и правильно следовать им: внимание, вдох, начало пения и его окончание;</p> <p>правильно сидеть или стоять при пении;</p> <p>различать темпы: медленно, быстро;</p> <p>петь спокойно, четко выговаривая слова;</p> <p>общие понятия о музыкальных инструментах и их звучании (фортепиано, барабан, дудочка);</p> <p>двигаться в соответствии с характером музыки.</p> |
| <p>Изобразительное искусство</p> | <p>Организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;</p> <p>Знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;</p> <p>Пользование материалами для рисования, аппликации, лепки; знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;</p> <p>знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково</p> <p>следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;</p> <p>владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);</p> <p>ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;</p> <p>узнавать и различать цвета, с помощью учителя адекватно передавать цвет изображаемого объекта</p> <p>узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.</p> <p>выполняя рисунки, использовать только одну сторону листа бумаги;</p> <p>обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замк-</p> | <p>Знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково)</p> <p>знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации</p> <p>знание видов аппликации (предметная, сюжетная);</p> <p>применение приемов лепки</p> <p>следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;</p> <p>оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);</p> <p>использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;</p> <p>применение разных способов лепки;</p> <p>рисование с натуры, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;</p> <p>выполняя рисунки, использовать только одну сторону листа бумаги;</p> <p>обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;</p> <p>ориентироваться на плоскости листа бумаги;</p> <p>закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось);</p> <p>различать и называть цвета;</p> <p>узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела;</p> <p>передать в рисунках основную форму предметов;</p> <p>В работе над аппликацией составлять целое изображение из частей;</p> <p>узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения, сравнивать их между собой.</p> |

| | | |
|----------------------------|--|--|
| | <p>нутые) линии; закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось); узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела; передавать в рисунках основную форму предметов, устанавливать ее сходство с известными геометрическими формами с помощью учителя; в работе над аппликацией составлять целое изображение из частей; узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения, сравнивать их между собой.</p> | |
| Физическая культура | <p>слушать учителя и выполнять задания по показу и с помощью учителя; построение с помощью учителя в колонну: по одному; положение стоя, положение сидя, положение лежа с помощью учителя; поднимание рук вперед, в сторону, вверх, поднимание на носки, полуприседания и приседания, наклоны и повороты туловища с помощью учителя; понятие о вдохе и выдохе с движением рук с помощью учителя; сгибать и разгибать пальцы, хлопать в ладоши перед собой на уровне груди, лица и над головой; размахивание кистями рук в различных положениях. Сгибание и разгибание рук (с помощью учителя); катание мяча двумя руками друг другу сидя с помощью учителя. Бросание мяча руками снизу и из-за головы. Переноска кубика с места на место, передача кубика из рук в руки; ходьба за учителем по одному, группой и всем классом; ходьба, обходя предметы; бег по одному, группой и всем классом в прямом направлении с направляющей помощью учителя; бег по кругу, за учителем в медленном темпе; прыжки на двух ногах, на месте с помощью учителя; подлезание под веревочку с помощью учителя; ходьба по залу с различными положениями рук произвольно, с перешагиванием через предметы с помощью учителя.</p> | <p>слушать учителя и выполнять задания по показу; построение в колонну: по одному; положение стоя, положение сидя, положение лежа; поднимание рук вперед, в сторону, вверх, поднимание на носки, полуприседания и приседания, наклоны и повороты туловища самостоятельно и частично с помощью взрослого; понятие о вдохе и выдохе с движением рук; сгибать и разгибать пальцы, хлопать в ладоши перед собой на уровне груди, лица и над головой; размахивание кистями рук в различных положениях; сгибание и разгибание рук; катание мяча двумя руками друг другу сидя; бросание мяча руками снизу и из-за головы; переноска кубика с места на место, передача кубика из рук в руки; ходьба за учителем по одному, группой и всем классом; ходьба, обходя предметы; бег по одному, группой и всем классом в прямом направлении; бег по кругу, за учителем в медленном темпе; прыжки на двух ногах, на месте; подлезание под веревочку; ходьба по залу с различными положениями рук произвольно, с перешагиванием через предметы.</p> |
| Ручной труд | знание правил организации рабоче- | знание правил рациональной организа- |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>го места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы. знание видов трудовых работ; знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;</p> <p>знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;</p> <p>пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;</p> <p>использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);</p> | <p>ции труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплины</p> <p>нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;</p> <p>знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;</p> <p>использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;</p> <p>осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;</p> <p>оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);</p> <p>установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;</p> <p>выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.</p> |
|--|---|--|

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по отдельным учебным предметам на конец обучения в 1 классе

| Учебные предметы | Уровень освоения предметных результатов | |
|------------------|--|--|
| | Минимальный уровень | Достаточный уровень |
| Русский язык | <p>выполнять по словесной инструкции учителя действия, повторяющиеся каждый день;</p> <p>различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;</p> <p>различать гласные и согласные звуки;</p> <p>писать строчные и прописные буквы по образцу;</p> <p>списывать слоги с рукописного текста;</p> <p>соотносить печатные и письменные буквы.</p> | <p>различать звуки на слух и в произношении; анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;</p> <p>писать строчные и прописные буквы;</p> <p>списывать с классной доски и с букваря прочитанные и разобранные слова и предложения;</p> <p>писать под диктовку слоги;</p> <p>списать с печатного и рукописного текста прочитанные и разобранные слова и предложения;</p> <p>писать на слух отдельные буквы, слоги и слова, написание которых не расходится с произношением (последние – после звуко-слового проговаривания);</p> <p>плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты;</p> <p>отвечать на вопросы по содержанию про-</p> |

| | | |
|-------------------------|--|--|
| | | слушанного или иллюстрациям к тексту |
| Чтение | различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы; участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребенка; читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметами и картинками; слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства. | различать звуки на слух и в собственном произношении; читать по слогам слова, предложения и короткие тексты; определять основную мысль текста после предварительного его анализа; выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам; пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию; выразительно читать наизусть 3-4 коротких стихотворения или четверостишия, разученных за голосом учителя. |
| Речевая практика | выполнять по словесной инструкции учителя действия, повторяющиеся каждый день; называть предметы и соотносить их с картинками; употреблять «вежливые» слова при обращении к другим людям; правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании; сообщать своё имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников. | выполнять задания по словесной инструкции; называть предметы и действия, соотносить их с картинками; внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова; соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании; сообщать своё имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников. |
| Математика | различать 2 предмета по цвету, величине, размеру, массе; сравнивать предметы по одному признаку; определять положение предметов на плоскости; определять положение предметов в пространстве относительно себя; образовывать, читать и записывать числа первого десятка; считать в прямом и обратном порядке по единице в пределах 10 (счёт по 2, по 5, по 3 не обязателен); сравнивать группы предметов (называть и показывать лишние или недостающие не обязательно); решать примеры в одно действие на сложение и вычитание в пределах 10 с помощью счётного и дидактического материала; пользоваться таблицей состава чисел (из двух чисел), таблицей сложения и вычитания в пределах 10; решать простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка), записывать решение в виде арифметического примера (с помощью учителя); заменять несколько монет по 1 р. (1 к.) | сравнивать по цвету, величине, размеру, массе, форме 2—4 предмета; сравнивать предметы по одному и нескольким признакам; называть положение предметов на плоскости и в пространстве относительно себя, друг друга; показывать на себе положение частей тела, рук и т. д.; изменять количество предметов, устанавливать взаимно-однозначное соответствие; образовывать, читать и записывать числа 0, 1-10; считать в прямом и обратном порядке по единице, по 2, по 5, по 3 в пределах 10; оперировать количественными и порядковыми числительными; заменять 10 единиц 1 десятком (1 дес. = 10 ед.); сравнивать числа и предметные совокупности, добавлять недостающие, убирать лишние предметы; решать примеры на сложение и вычитание в пределах 10, требующие выполнения одного и двух действий; пользоваться переместительным свойством сложения; пользоваться таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых; пользоваться таблицей сложения и вычи- |

| | | |
|-------------------------------|--|---|
| | <p>одной монетой достоинством 2 р., 5 р., 10 р. (5 к., 10 к.), бумажной купюрой 10 р.; разменивать монеты достоинством 2 р., 5 р., 10 р. (5 к., 10 к.), бумажную купюру достоинством 10 р. по 1 р. (1 к.) (с помощью учителя);</p> <p>строить прямую линию с помощью линейки, проводить кривую линию (не обязательно проводить прямую линию через одну и две точки);</p> <p>обводить геометрические фигуры по трафарету;</p> <p>усвоить представления о временах года, о частях суток, порядке их следования; о смене дней: вчера, сегодня, завтра; о днях недели (7 дней) с помощью учителя.</p> | <p>тания в пределах 10;</p> <p>заменять несколько монет по 1 р. (1 к.) одной монетой достоинством 2 р., 5 р., 10 р. (5 к., 10 к.), бумажную купюру 10 р.; разменивать монеты достоинством 2 р., 10 р. (5 к., 10 к.), бумажную купюру 10 р. по 1 р. (1 к.) и другими возможными способами (не более трёх монет);</p> <p>решать простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка), записывать решение в виде арифметического примера;</p> <p>отображать точку на листе бумаги, на классной доске;</p> <p>строить прямую линию с помощью линейки, проводить кривую линию;</p> <p>проводить прямую линию через одну и две точки;</p> <p>обводить геометрические фигуры по контуру, шаблону и трафарету;</p> <p>усвоить представления о временах года, о частях суток, порядке их следования; о смене дней: вчера, сегодня, завтра; о днях недели (7 дней).</p> |
| Мир природы и человека | <p>правильно и точно называть изучаемые объекты и явления живой и неживой природы;</p> <p>называть своё имя, фамилию, возраст, пол;</p> <p>уметь называть и показывать органы чувств человека.</p> | <p>правильно и точно называть изученные объекты, явления, их признаки;</p> <p>различать объекты живой и неживой природы;</p> <p>выделять части растений; узнавать в природе и на рисунках деревья, кусты, травы;</p> <p>называть наиболее распространённых диких и домашних животных своей местности;</p> <p>называть и показывать органы чувств человека, объяснять их назначение.</p> |
| Ручной труд | <p>знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы.</p> <p>знание видов трудовых работ;</p> <p>знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;</p> <p>знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;</p> <p>пользование доступными технологическими (инструкционными) картами; использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой</p> | <p>знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплины</p> <p>нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;</p> <p>знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;</p> <p>использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;</p> <p>осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;</p> <p>оценка своих изделий (красиво, некрасиво,</p> |

| | | |
|----------------------------------|---|---|
| | и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора). | аккуратно, похоже на образец); установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами; выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения |
| Музыка | интерес к музыке и различным видам музыкально-творческой деятельности; умение воспринимать музыку (слушать ее молча и внимательно); понимание элементарных дирижерских жестов и следование им: внимание, вдох, начало пения и его окончание; правильная поза при пении; определение силы звучания: тихо, громко; понимание общих понятий о музыкальных инструментах и их звучании (барабан, дудочка). | устойчивый интерес к музыке и различным видам музыкально-творческой деятельности; умение воспринимать музыку, определять ее характер; понимание элементарные дирижерские жесты и правильно следовать им: внимание, вдох, начало пения и его окончание; различение темпа: медленно, быстро; пение спокойное, четкое проговаривание слов, артикулирование гласных звуков; понимание общих понятий о музыкальных инструментах и их звучании (фортепиано, барабан, дудочка); движение в соответствии с характером музыки. |
| Физическая культура | строиться в 1 шеренгу с помощью учителя; ходить в колонне по 1 друг за другом с помощью учителя; название спортивного инвентаря (мяч, обруч, скакалка) с помощью учителя; выполнять ОРУ по показу учителя; свое место в строю с помощью учителя; как правильно дышать во время ходьбы и бега с помощью учителя; метать мячи одной рукой с места с помощью учителя; правила поведения во время игр с помощью учителя; выполнять команды «равняйся!», «смирно!» с помощью учителя | правила поведения во время игр; свое место в строю; строиться в 1 шеренгу; выполнять задания по словесной инструкции учителя; подпрыгивать на одной и двух ногах; метать мячи одной рукой с места; мягко приземляться при прыжках; целенаправленно действовать в подвижных играх под руководством учителя; выполнять простейшие исходные положения по словесной инструкции учителя; ходить в колонне по 1 друг за другом; название спортивного инвентаря (мяч, обруч, скакалка); выполнять ОРУ по показу учителя; правила поведения на уроках гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, подвижных играх; свое место в строю; выполнять команды «равняйся!», «смирно!»; слушать инструкцию учителя в п/играх. |
| Изобразительное искусство | организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы; знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений, их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними; пользование материалами для рисования, аппликации, лепки; знание на- | знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково); знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации; знание видов аппликации (предметная, сюжетная); применение приемов лепки; следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных ис- |

| | | |
|--|---|---|
| | <p>званий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации; следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы; владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание); ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности; узнавание и различение цвета, с помощью учителя адекватная передача цвета изображаемого объекта; узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий. выполнение рисунков, использование только одной стороны листа бумаги; обводка карандашом шаблонов несложной формы, соединение точек, проведение от руки вертикальных, горизонтальных, наклонных, округлых (замкнутых) линий; закрашивание рисунков цветными карандашами, соблюдение контуров рисунка и направления штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось); узнавание и показ основных геометрических фигур и тел; передача в рисунках основных форм предметов, определение сходства с известными геометрическими формами с помощью учителя.</p> | <p>точниках; оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации; применение разных способов лепки; рисование с натуры, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению; обводка карандашом шаблонов разной формы, соединение точек, проведение от руки вертикальных, горизонтальных, наклонных, округлых (замкнутых) линий; ориентировка на плоскости листа бумаги; закрашивание рисунка цветными карандашами, соблюдение контуров рисунка и направления штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось); различение и называние цвета; узнавание и показ основных геометрических фигур и тел; передача в рисунках основных форм предметов.</p> |
|--|---|---|

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по отдельным учебным предметам на конец обучения во 2 классе

| Учебные предметы | Уровень освоения предметных результатов | |
|------------------|--|--|
| | Минимальный уровень | Достаточный уровень |
| Русский язык | <p>дифференцировать на слух и в произношении звонкие и глухие, свистящие и шипящие, твёрдые и мягкие согласные; правильно обозначать их соответствующими буквами на письме (в сильной позиции); называть предметы на картинках и подбирать к ним названия действий; группировать слова – названия предметов и названия действий;</p> | <p>дифференцировать на слух и в произношении звонкие и глухие, свистящие и шипящие, твёрдые и мягкие согласные; правильно обозначать их соответствующими буквами на письме (в сильной позиции); определять значение слов, соотнося их с картинками; делить слова на слоги; группировать слова – названия предметов и названия действий; приводить в качестве</p> |

| | | |
|-------------------------|---|--|
| | <p>составлять предложение по действию или по картинке с помощью учителя; списывать по слогам слова и короткие предложения с рукописного и печатного текстов;</p> <p>составлять буквенную схему слов типа: шар, суп, Мила;</p> <p>делить слова на слоги;</p> <p>писать под диктовку буквы, слоги и слова (из 3-4 букв), написание которых не расходится с произношением (10-12 слов).</p> | <p>примеров слова этих категорий;</p> <p>составлять предложения по заданию учителя, записывать их с большой буквы, в конце ставить точку;</p> <p>списывать по слогам с рукописного и печатного текстов;</p> <p>грамотно писать по памяти словарные слова;</p> <p>писать под диктовку слова, предложения и текст из слов, написание которых не расходится с произношением (12 — 16 слов)</p> |
| Чтение | <p>слушать небольшие по объему тексты и отвечать на вопросы с помощью учителя или с опорой на картинку;</p> <p>читать по слогам короткие тексты с переходом на чтение целым словом двусложных слов;</p> <p>соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;</p> <p>пересказывать по вопросам прочитанный или прослушанный текст;</p> <p>читать наизусть 2—3 небольших стихотворения.</p> | <p>слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ;</p> <p>соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;</p> <p>читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целым словом двусложных слов, простых по семантике и структуре;</p> <p>пересказывать по вопросам, картинно-символическому плану, серии картинок прочитанный или прослушанный текст;</p> <p>выразительно читать наизусть 3—5 коротких стихотворений перед учащимися класса.</p> |
| Речевая практика | <p>выполнять задания по словесной инструкции, данной учителем;</p> <p>называть предметы и действия, соотносить их с картинками;</p> <p>правильно выражать свои просьбы, используя «вежливые» слова;</p> <p>адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и прощании;</p> <p>называть своё имя и фамилию, имена и отчества учителя и воспитателя, ближайших родственников;</p> <p>участвовать в ролевых играх (пассивно или с ограниченными речевыми средствами).</p> | <p>выполнять различные задания по словесной инструкции учителя;</p> <p>использовать громкую и шепотную речь, менять темп и тон речи по указанию учителя и в зависимости от ситуации;</p> <p>участвовать в ролевых играх, внимательно слушать собеседника, задавать вопросы и отвечать;</p> <p>правильно выражать свои просьбы, употребляя «вежливые» слова;</p> <p>здороваться и прощаться, используя соответствующие выражения;</p> <p>называть домашний адрес, имена и отчества учителей и воспитателей, ближайших родственников;</p> <p>пересказывать их содержание, опираясь на картинно-символический план.</p> |
| Математика | <p>образовывать, читать, записывать числа второго десятка;</p> <p>считать по единице и равными числовыми группами (по 2) в пределах 20 в прямом и обратном порядке (по5, по3, по 4 необязательно);</p> <p>сравнивать числа в пределах 20 (использовать при сравнении чисел наглядность; при сравнении двузначных чисел с двузначными возможна помощь учителя);</p> <p>записывать числа, выраженные одной</p> | <p>образовывать, читать, записывать числа второго десятка;</p> <p>считать по единице и равными числовыми группами (по2, по5, по3, по4) в пределах 20 в прямом и обратном порядке;</p> <p>сравнивать числа в пределах 20 (однозначные с двузначными, двузначные с однозначными);</p> <p>использовать при сравнении чисел знаки (<, =, >);</p> <p>пользоваться таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц;</p> |

| | | |
|-------------------------------|--|--|
| | <p>единицей измерения (стоимости, длины, времени); определять время по часам с точностью до часа; складывать и вычитать числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие с помощью счётного материала); решать простые примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины, стоимости, времени); решать простые текстовые задачи на нахождение суммы и разности (остатка) (самостоятельно и с помощью учителя, счётного материала); решать задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц (с помощью учителя); показывать стороны, углы, вершины в треугольнике, квадрате, прямоугольнике; измерять отрезки и строить отрезок заданной длины (с помощью учителя); строить треугольники, квадраты, прямоугольники по точкам (вершинам) с помощью учителя.</p> | <p>записывать числа, выраженные одной единицей измерения (стоимости, длины, времени); определять время по часам с точностью до часа; складывать и вычитать числа в пределах 20 без перехода через разряд (в том числе и в два действия); решать простые примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины, стоимости, времени); решать простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц; решать задачи в два действия; показывать, называть стороны, углы, вершины в треугольнике, квадрате, прямоугольнике; измерять отрезки и строить отрезок заданной длины; строить луч, произвольные углы, прямой угол с помощью чертёжного треугольника; строить треугольники, квадраты, прямоугольники по точкам (вершинам).</p> |
| Мир природы и человека | <p>правильно и точно называть изучаемые объекты и явления живой и неживой природы; называть своё имя, фамилию, возраст, пол; называть и показывать органы чувств человека.</p> | <p>правильно и точно называть изученные объекты, явления, их признаки; различать объекты живой и неживой природы; выделять части растений; узнавать в природе и на рисунках деревья, кусты, травы; называть наиболее распространенных диких и домашних животных своей местности; называть и показывать органы чувств человека, объяснять их назначение</p> |
| Ручной труд | <p>уметь организовать свою работу по устной инструкции учителя; уметь называть операции последовательного выполнения изделия по элементам предметной инструкционной карты; уметь составить простейшую композицию макета и аппликации по образцу; уметь дать простейший отчёт о выполненной работе (назвать изделие и материалы, из которых оно выполнено, определить назначение изделия).</p> | <p>самостоятельно ориентироваться в задании; самостоятельное сравнение образца изделия с натуральным объектом, чучелом, игрушкой; самостоятельное составление плана работы над изделием; умение придерживаться плана при выполнении изделий; выполнение изделий с частичной помощью учителя и самостоятельно; осуществлять текущий контроль с частичной помощью учителя; уметь составлять подробный анализ своего; употреблять в речи техническую терминологию; самостоятельно ориентироваться на листе бумаги и подложке; правильно располагать детали, соблюдать пропорции и размеры;</p> |

| | | |
|----------------------------|---|---|
| | | употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов: короткий — короче, длинный — длиннее, выше, ниже и т. д.; слов, обозначающих пространственные отношения предметов: вокруг, близко — далеко. |
| Музыка | интерес к музыке и различным видам музыкально-творческой деятельности; понимать элементарные дирижерские жесты и правильно следовать им, правильно сидеть или стоять при пении; различать средства музыкальной выразительности: динамика (тихо, громко), темп (медленно, быстро); умение воспринимать музыку, определять ее характер; петь спокойно, четко выговаривая слова, артикулируя гласные звуки; общие понятия о музыкальных инструментах и их звучании (бубен, балалайка); двигаться в соответствии с характером музыки. | устойчивый интерес к музыке и различным видам музыкально-творческой деятельности; понимать элементарные дирижерские жесты и правильно следовать им, правильно сидеть или стоять при пении; знать понятие «средства музыкальной выразительности» (динамика, темп) и определять их музыкальном произведении; эмоционально реагировать на музыку различного характера; -исполнять без сопровождения простые, хорошо знакомые песни; общие понятия о музыкальных инструментах и их звучании (бубен, балалайка, гармошка); различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении; исполнять выученные песни ритмично и выразительно, сохраняя строй и ансамбль. |
| Физическая культура | Знать, что значит «шеренга», «колонна», «круг» с помощью учителя; Где правая и левая сторона, верх низ; Что называется гимнастическим упражнением; Название снарядов; Правила поведения на уроках гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки; Правила поведения во время игр с помощью учителя; Как подготовиться к занятиям по лыжной подготовке; Свое место в строю с помощью учителя; Выполнять команды «равняйся!», «Смирно!», «Становись!», «Разойдись!» с помощью учителя; Ходить в колонне по одному с помощью учителя; Строиться в 1 шеренгу с помощью учителя; Правила изученных подвижных игр с помощью учителя; Подпрыгивать на одной и двух ногах с помощью учителя; Метать мячи одной рукой с места с помощью учителя; Целенаправленно действовать в подвижных играх под руководством учителя; | Что значит «шеренга», «колонна», «круг»; Где правая и левая сторона, верх низ; Что называется гимнастическим упражнением; Название снарядов; Правила поведения на уроках гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки; Правила поведения во время игр; Как подготовиться к занятиям по лыжной подготовке; Свое место в строю; Выполнять команды «равняйся!», «Смирно!», «Становись!», «Разойдись!»; Ходить в колонне по одному; Строиться в 1 шеренгу; Ходить по гимнастической скамейке; Выполнять задания по словесной инструкции учителя; Выполнять ОРУ в определенном ритме; Как правильно дышать во время ходьбы и бега; Правила изученных подвижных игр; Чередовать бег с ходьбой; Подпрыгивать на одной и двух ногах; Метать мячи одной рукой с места; Мягко приземляться при прыжках; Целенаправленно действовать в подвижных играх под руководством учителя; Выполнять простейшие исходные положения по словесной инструкции учителя; Принимать правильную осанку в основной |

| | | |
|----------------------------------|--|---|
| | <p>Выполнять простейшие исходные положения по словесной инструкции учителя;</p> <p>Принимать правильную осанку в основной стойке и при ходьбе с помощью учителя;</p> | <p>стойке и при ходьбе;</p> <p>Сохранять равновесие при движении по гимнастической скамейке;</p> <p>Строиться в 1 шеренгу; Ходить в колонне по 1 друг за другом; Название спортивного инвентаря (мяч, обруч, скакалка);</p> <p>Выполнять ОРУ по показу учителя;</p> <p>Правила поведения на уроках гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки;</p> <p>Свое место в строю;</p> <p>Выполнять команды «равняйся!», «мирно!»;</p> <p>Как правильно дышать во время ходьбы и бега;</p> <p>Чередовать бег с ходьбой;</p> <p>Метать мячи одной рукой с места;</p> <p>Слушать инструкцию учителя в п/играх.</p> |
| Изобразительное искусство | <p>проводить от руки линии в нужных направлениях с помощью учителя, не поворачивая при этом лист бумаги;</p> <p>ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме в соответствии с инструкцией учителя;</p> <p>использовать данные учителем ориентиры (опорные точки) и в соответствии с ними размещать изображение на листе бумаги;</p> <p>закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры изображения, направление штрихов и равномерный характер нажима на карандаш;</p> <p>обводить предметы округлой, прямоугольной и треугольной формы;</p> <p>понимать принцип повторения или чередования элементов в узоре (по форме и цвету);</p> <p>различать и знать названия цветов;</p> <p>узнавать в иллюстрациях персонажей народных сказок, проявлять эмоционально-эстетическое отношение к ним.</p> | <p>свободно, без напряжения проводить от руки линии в нужных направлениях, не поворачивая при этом лист бумаги;</p> <p>ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме в соответствии с инструкцией учителя;</p> <p>использовать данные учителем ориентиры (опорные точки) и в соответствии с ними размещать изображение на листе бумаги;</p> <p>закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры изображения, направление штрихов и равномерный характер нажима на карандаш;</p> <p>рисовать от руки предметы округлой, прямоугольной и треугольной формы;</p> <p>понимать принцип повторения или чередования элементов в узоре (по форме и цвету);</p> <p>различать и знать названия цветов;</p> <p>узнавать в иллюстрациях персонажей народных сказок, проявлять эмоционально-эстетическое отношение к ним.</p> |

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по отдельным учебным предметам на конец обучения в 3 классе

| Учебные предметы | Уровень освоения предметных результатов | |
|---------------------|--|---|
| | Минимальный уровень | Достаточный уровень |
| Русский язык | <p>различать сходные по начертанию буквы;</p> <p>дифференцировать на слух и в произношении оппозиционные звуки;</p> <p>делить слова на слоги, переносить слова по слогам с помощью учителя;</p> <p>списывать по слогам слова и предложения с печатного и рукописного текстов;</p> <p>писать под диктовку слова, написание которых не расходится с произношением;</p> | <p>записывать слова с послоговым орфографическим проговариванием;</p> <p>различать гласные и согласные, ударные и безударные гласные, дифференцировать оппозиционные согласные;</p> <p>определять количество слогов в слове по количеству гласных, делить слова на слоги, переносить части слова при письме;</p> <p>списывать текст целыми словами; писать под диктовку текст (16-25 слов), включающий слова с изученными орфограммами;</p> |

| | | |
|-------------------------|---|--|
| | <p>ем; писать предложение с большой буквы и ставить точку в конце; составлять предложение по картинке; подбирать по вопросам название предметов и действий; называть свой домашний адрес.</p> | <p>выделять из предложения слова, обозначающие предметы, действия, признаки; составлять предложения, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении; составлять текст рассказа в виде подписи под серией сюжетных картинок (3 предложения); записывать свой домашний адрес.</p> |
| Чтение | <p>слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана (Как зовут героя рассказа?); правильно читать текст вслух по слогам с постепенным переходом на чтение целым словом часто встречающихся двусложных слов; соотносить иллюстрацию с определенным отрывком текста; пересказывать содержание части текста по вопросам учителя или по картинно-символическому плану к каждому предложению; выразительно читать наизусть 3-4 стихотворений.</p> | <p>слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы по содержанию; читать текст вслух целыми словами; активно участвовать в анализе произведения; пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту с опорой на картинный план; высказывать свое отношение к поступку героя, к событию после проведенного анализа произведения; выразительно читать наизусть 5-7 стихотворений.</p> |
| Речевая практика | <p>выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей; выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми; знать своё имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя); участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал; выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя; участвовать в беседе; слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.</p> | <p>понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в аудиозаписи; выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме; выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа; участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций; правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения; сообщать сведения о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников; принимать участие в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций; уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план; слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание.</p> |
| Математика | <p>называть, записывать круглые десятки, считать круглыми десятками в пределах 100 в прямой и обратной последовательности; получать двузначные числа из десятков и единиц, записывать, откладывать их на счетах; раскладывать двузначные числа на десятки и единицы (возможна помощь учителя); считать в прямой и обратной последо-</p> | <p>получать, называть, сравнивать, записывать круглые десятки; считать круглыми десятками в пределах 100 в прямой и обратной последовательности; получать двузначные числа из десятков и единиц; раскладывать двузначные числа на десятки и единицы; называть, записывать двузначные числа; считать в прямой и обратной последо-</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | <p>вательности единицами (с помощью учителя);</p> <p>сравнивать числа в пределах 100;</p> <p>пользоваться единицами измерения стоимости (руб., коп), длины (м), массы (кг), времени (мин, ч, сут, месяц, год), емкости (л) и соотношением известных мер (возможна помощь учителя и использование таблицы соотношения единиц измерения величин);</p> <p>определять время по часам с точностью до получаса;</p> <p>пользоваться календарем для установления количества суток в месяце, месяцев в году;</p> <p>решать примеры на сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток;</p> <p>складывать и вычитать числа в пределах 100 без перехода через разряд (с опорой на дидактический материал);</p> <p>пользоваться таблицами умножения и деления чисел на 2,3,4,5 в пределах 20 для решения примеров на соответствующие действия;</p> <p>решать простые арифметические задачи на нахождение произведения, на деление на равные части, на увеличение и уменьшение числа в несколько раз, на вычисление стоимости по цене и количеству (с опорой на наглядность);</p> <p>показывать окружность, круг, дугу, центр, радиус, называть их (можно с помощью учителя);</p> <p>чертить окружность заданного радиуса; чертить многоугольник по точкам; измерять стороны многоугольника.</p> | <p>тельности по единице и равными числовыми группами по 2, по 5, по 3, по 4 в пределах 100;</p> <p>различать однозначные, двузначные, четные и нечетные числа;</p> <p>сравнивать числа в пределах 100;</p> <p>увеличивать и уменьшать количество и число в несколько раз;</p> <p>пользоваться единицами измерениями стоимости (р., к.), длины (м), массы (кг), времени (мин, час, сутки, месяц, год), емкости (л), соотносить изученные меры;</p> <p>получать числа при измерении длины, массы, емкости, времени одной единицей и записывать их;</p> <p>различать числа, полученные при счете и измерении;</p> <p>определять порядок месяцев в году;</p> <p>пользоваться различными календарями;</p> <p>определять время с точностью до получаса, до четверти часа, до пяти минут (двумя способами);</p> <p>употреблять в речи названия компонентов действий сложения и вычитания;</p> <p>складывать и вычитать числа с переходом через десяток в пределах 20;</p> <p>складывать и вычитать числа в пределах 100 без перехода через разряд, пользуясь приемами устных вычислений;</p> <p>называть арифметические действия умножения и деления (на равные части);</p> <p>пользоваться таблицами умножения и деления чисел в пределах 20; использовать переместительное свойство умножения, связь действий умножения и деления, их взаимную обратность при выполнении действий;</p> <p>решать примеры на порядок действий и со скобками;</p> <p>решать простые арифметические задачи на нахождение произведения, на деление на равные части, на увеличение и уменьшение числа в несколько раз, на нахождение стоимости по цене и количеству и составные задачи в два арифметических действия, составленные из ранее решаемых простых задач;</p> <p>находить точку пересечения линий (отрезков);</p> <p>называть, показывать окружность, круг, дугу, центр, радиус;</p> <p>чертить окружности разных радиусов;</p> <p>называть, показывать многоугольник и его элементы;</p> <p>чертить многоугольник по заданным точкам;</p> <p>измерять стороны многоугольника;</p> <p>называть и показывать противоположные стороны прямоугольника, квадрата;</p> |
|--|--|---|

| | | |
|-------------------------------|--|---|
| | | называть свойства сторон и углов прямоугольника, квадрата. |
| Мир природы и человека | <p>правильно называть изученные объекты и явления;</p> <p>сравнивать и различать растения сада и леса, называть по два-три растения наиболее распространенных в данной местности; различать ягоды, орехи, грибы;</p> <p>сравнивать домашних и диких животных, птиц; описывать их повадки;</p> <p>соблюдать правила употребления в пищу грибов и ягод;</p> <p>соблюдать правила предупреждения простудных заболеваний;</p> <p>соблюдать требования по профилактике пищевых отравлений;</p> <p>соотносить сезонные изменения в неживой природе с изменениями в жизни растений, животных, человека.</p> | <p>правильно называть изученные объекты и явления;</p> <p>сравнивать и различать растения сада и леса, деревья хвойные и лиственные; кустарники, травы, ягоды, грибы, орехи, плоды и семена растений; названия деревьев и кустарников, наиболее распространенных в данной местности;</p> <p>сравнивать и различать домашних и диких животных и птиц; описывать их повадки и образ жизни;</p> <p>соблюдать правила питания; правила приготовления пищи и хранения продуктов питания, соблюдать требования по профилактике пищевых отравлений;</p> <p>соотносить сезонные изменения в неживой природе с изменениями в жизни растений, животных, человека;</p> <p>определять по сезонным изменениям время года;</p> <p>определять направление ветра.</p> |
| Ручной труд | <p>называть свойства материалов, используемых для поделок</p> <p>знать название и назначение инструментов</p> <p>экономное расходование материалов;</p> <p>уметь организовать свою работу по устной инструкции учителя</p> <p>называть операции последовательного выполнения изделия по элементам предметной инструкционной карты</p> <p>выполнять аппликацию по образцу</p> <p>давать простейший отчет о выполненной работе (называть изделия и материалы из которых оно выполнено, определять назначение изделия)</p> | <p>Знать названия и основные свойства материалов</p> <p>Названия и назначение инструментов</p> <p>Правила безопасной работы с инструментами</p> <p>экономное расходование материалов;</p> <p>использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;</p> <p>уметь организовать свою работу по устной инструкции учителя</p> <p>называть операции последовательного выполнения изделия по элементам предметной инструкционной карты</p> <p>составлять простейшую композицию макета и делать аппликацию по образцу</p> <p>давать простейший отчет о выполненной работе (называть изделия и материалы из которых оно выполнено, определять назначение изделия)</p> |
| Музыка | <p>знать названия инструментов симфонического, народного оркестров;</p> <p>петь знакомую мелодию песни и правильно артикулировать в сопровождении инструмента и без него;</p> <p>различать на слух песню, танец, марш;</p> <p>пользоваться приемами игры на ударных инструментах.</p> | <p>знать названия инструментов симфонического и народного оркестров, различать звучание музыкальных инструментов (скрипка, домра, балалайка, виолончель);</p> <p>уметь распределять дыхание при пении небольшой фразы из выученной песни;</p> <p>уметь петь знакомую мелодию и правильно артикулировать в сопровождении инструмента и без него;</p> |

| | | |
|----------------------------------|---|---|
| | | различать на слух песню, танец, марш; пользоваться приемами игры на ударных инструментах (бубен, маракас, деревянные ложки, металлофон); |
| Физическая культура | <p>выполнять построение в колонну, шеренгу по инструкции;</p> <p>выполнять строевых команд по показу учителя;</p> <p>выполнять команды на ориентировку в пространстве с помощью учителя;</p> <p>уметь выполнять упражнения для сохранения равновесия на гимнастической скамейке, лазать на четвереньках по наклонной плоскости вверх с помощью учителя;</p> <p>бег в высоком старте;</p> <p>метание малого мяча с места правой и левой руками;</p> <p>выбор лыжного инвентаря, выполнять повороты на месте, вокруг пяток в правую и левую сторону с помощью учителя;</p> <p>выполнять правила подвижной игры.</p> | <p>выполнять построение в колонну, шеренгу по инструкции;</p> <p>выполнять строевых команд;</p> <p>выполнять команды на ориентировку в пространстве;</p> <p>уметь сохранять равновесие на гимнастической скамейке с предметом в руках, согласовывать движения рук и ног в лазание по гимнастической стенке;</p> <p>бежать в медленном темпе 2 минуты</p> <p>метание мяча с места правой и левой руками до 10 метров;</p> <p>выбор лыжного инвентаря, выполнять повороты на месте, вокруг пяток в правую и левую сторону;</p> <p>выполнять спуск в основной стойке, преодолевать расстояние на лыжах до 500 метров;</p> <p>самостоятельно играть в подвижные игры и выполнять роль ведущего.</p> |
| Изобразительное искусство | <p>Называть части конструкции изображаемого предмета (строение объектов): части дерева, дома, тела человека;</p> <p>узнавание некоторых народных и национальных игрушек: Дымково, Городец;</p> <p>уметь рисовать несложные симметричные предметы;</p> <p>находить правильное изображение предмета среди выполненных ошибочно, исправлять свой рисунок, пользуясь ластиком;</p> <p>соотносить форму предметов с геометрическими эталонами (на что похожа форма?);</p> <p>владеть приемами осветления цвета (разбавлением краски водой или добавлением белил)</p> <p>рассказывать, что изображено на картине, перечислять характерные признаки изображенного времени года</p> | <p>Части конструкции изображаемого предмета (строение объектов): части дерева, дома, тела человека;</p> <p>Названия некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Городец, и др.</p> <p>Прием передачи глубины пространства: загоразивание одних предметов другими, зрительное уменьшение их по сравнению с расположенными вблизи;</p> <p>Знать о существенном в природе явлении осевой симметрии;</p> <p>Владеть речевым материалом, изучаемым на уроке</p> <p>Уметь сравнивать свой рисунок с изображаемым предметом</p> <p>Планирование деятельности при выполнении частей целой конструкции</p> <p>Находить правильное изображение предмета среди выполненных ошибочно, исправлять свой рисунок, пользуясь ластиком</p> <p>Достигать в узоре при составлении аппликации ритм повторением или чередованием формы и цвета его элементов</p> <p>Изображать элементы Городетской росписи</p> <p>соотносить форму предметов с геометрическими эталонами (на что похожа форма?)</p> <p>владеть приемами осветления цвета (разбавлением краски водой или добавлением белил)</p> <p>рассказывать, что изображено на картине, перечислять характерные признаки изображенного времени года</p> |

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по отдельным учебным предметам на конец обучения в 4 классе

| Учебные предметы | Уровень освоения предметных результатов | |
|-------------------------|---|--|
| | Минимальный уровень | Достаточный уровень |
| Русский язык | составлять нераспространенные предложения; устанавливать связи между словами по вопросам с помощью учителя; ставить знаки препинания в конце предложения после многократного интонационного повторения, и используя карточку-подсказку; анализировать слова по звуковому составу (гласные, согласные, ударные, безударные, количество букв); списывать рукописный и печатный текст целыми и словосочетаниями; писать под диктовку предложения и тексты (30-35 слов) после предварительной словарной работы; ориентироваться в алфавите; находить слова в алфавитном порядке. | составлять и распространять предложения, устанавливать связи между словами по вопросам; ставить знаки препинания в конце предложения; анализировать слова по звуковому составу (выделять и дифференцировать звуки, устанавливать последовательность звуков в слове); списывать рукописный и печатный текст целыми и словосочетаниями; писать под диктовку предложения и тексты (30-35 слов). |
| Чтение | осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами; пересказывать содержание прочитанного по вопросам; участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий; выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений перед учениками класса. | читать после анализа текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова) с соблюдением пауз и соответствующим тоном голоса, и темпом речи; отвечать на вопросы по прочитанному читать про себя, выполняя задания учителя; выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам; читать диалоги по ролям; пересказывать прочитанное по частям; выразительно читать наизусть 7-8 стихотворений перед учениками класса. |
| Речевая практика | выражать свои просьбы, желания, используя вежливые слова; сообщать свои имя и фамилию, домашний адрес; объяснять, как можно доехать или прийти до школы; участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал; выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя; участвовать в беседе; слушать радио, смотреть телепередачи, отвечать на вопросы учителя по их содержанию. | понимать содержание небольших по объему сказок и рассказов, прослушанных в аудио записи; отвечать на вопросы по содержанию услышанного; понимать содержание детских радио- и телепередач, отвечать на вопросы по содержанию услышанного; выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации; участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций; правильно высказывать свои просьбы, здороваться, прощаться, просить прощения, извиняться, используя соответствующие выражения; принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций; воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план |
| Математика | выделять и указывать количество еди- | выделять и указывать количество разряд- |

| | | |
|-------------------------------|---|---|
| | <p>ниц и десятков в двузначном числе; заменять крупную меру длины, массы мелкой (возможна помощь учителя); определять время по часам с точностью до 5 минут; выполнять сложение и вычитание чисел с переходом через десяток в пределах 20; выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 100 с помощью микрокалькулятора (возможна помощь учителя); употреблять в речи названия компонентов и результатов действий сложения и вычитания; выполнять умножение чисел 2, 3, 4, 5 и деление на эти числа (без использования таблицы); пользоваться таблицей умножения на печатной основе для нахождения произведения частного чисел 6, 7, 8, 9; выполнять действие умножения с компонентами 0,1,10 (с помощью учителя); понимать названия и показывать компонент умножения и деления; получать и называть доли предмета решать простые задачи указанных видов; решать задачи в два действия, составленные из ранее решаемых простых задач (возможна помощь учителя); узнавать называть ломаные линии, выполнять построения произвольной ломаной линии; узнавать, называть, моделировать взаимное положение фигур на плоскости (без вычерчивания); находить точку пересечения линий (отрезков); называть, показывать диаметр окружности⁴ чертить прямоугольник (квадрат) по заданным размерам сторон на нелинованной бумаге с помощью чертежного угольника (возможна помощь учителя).</p> | <p>ных единиц в числе (единиц, десятков); записывать, читать разрядные единицы (единицы, десятки) в разрядной таблице; использовать единицы измерения длины (мм) при измерении длины; соотносить меры длины, массы, времени записывать числа (полученные при измерении длины) двумя мерами (5см6мм); заменять известное крупной единицы измерения длины массы мелкими и наоборот; определять время по часам с точностью до одной минуты; выполнять устные и письменные вычисления суммы и разности чисел в пределах 100 (все случаи); выполнять проверку действий сложения и вычитания обратным действием; применять микрокалькулятор для выполнения и проверки действий сложения и вычитания; выполнять вычисления произведения и частного (табличные случаи); употреблять в речи названия компонентов и результатов действий умножения и деления; пользоваться таблицей умножения всех однозначных чисел; правилами умножения на 0, 1, 10, чисел 0, 1, 10 при решении примеров; пользоваться практически переместительным свойством умножения; находить доли предмета и числа, называть их; решать, составлять, иллюстрировать все известные виды простых арифметических задач; самостоятельно кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия; различать замкнутые незамкнутые кривые, ломаные линии; измерять вычислять длину ломаной линии; выполнять построение ломаной линии по данной длине её отрезков; узнавать, называть, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, многоугольников, окружностей; находить точки пересечения; называть стороны прямоугольника (квадрата): основание, боковые, смежные стороны; чертить окружность заданного диаметра чертить прямоугольник (квадрат) по заданным размерам сторон с помощью чертежного угольника на нелинованной бумаге.</p> |
| Мир природы и человека | <p>правильно называть изученные предметы и явления; сравнивать и различать растения сада, огорода, леса, поля, рассказывать об их</p> | <p>правильно называть изученные объекты и явления; различать растения сада, огорода, леса, поля, их названия; различать культурные и</p> |

| | | |
|--------------------|--|--|
| | <p>использовании человекам; различать диких и домашних животных, птиц, описывать их повадки, определять их значение в жизни человека; бережно относиться к природе и к людям; различать времена года, названия месяцев и их основные признаки, особенности жизни растений, животных и человека в разное время года.</p> | <p>дикорастущие цветковые растения; правильно ухаживать за растениями сада, различать плоды и семена растений, используемых в быту; различать диких и домашних животных, птиц, описывать их повадки, образ жизни, определять их значение в жизни человека; соотносить сезонные изменения в неживой природе с изменениями, происходящими в живой природе; определять время года, описывать его основные признаки, признаки месяцев, составляющих его; особенности жизни растений, животных, человека.</p> |
| Ручной труд | <p>знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте); знание видов трудовых работ; знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда; анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей; составление стандартного плана работы по пунктам; владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов; использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора); выполнение несложного ремонта одежды.</p> | <p>знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину; знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; знание видов художественных ремесел; нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради; знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ; осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам; отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов; использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия; осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы; оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами; выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.</p> |
| Музыка | <p>петь осмысленно, выразительно выученную песню с аккомпанементом и</p> | <p>знать инструменты и их звучание: флейта, кларнет, труба, саксофон;</p> |

| | | |
|----------------------------------|---|--|
| | <p>без него; играть на металлофоне короткую песню-попевку на повторяющихся звуках; устанавливать различия в звучании симфонического, народного и духового оркестров.</p> | <p>петь осмысленно, выразительно выученную песню с аккомпанементом и без него; играть на металлофоне короткую песню-попевку; уметь отмечать сильную долю в марше, вальсе, польке; устанавливать различия в звучании симфонического, народного и духового оркестров.</p> |
| Физическая культура | <p>перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении; выполнять комплекс утренней гимнастики по показу; соблюдение дистанции при построении уметь принимать правильную осанку; ходить в различном темпе с различными положениями рук по показу учителя выполнять упражнения с предметами и в парах; выполнять бег с низкого старта на 40 метров по показу учителя; бежать в медленном темпе 2 минуты выполнять прыжки в высоту и длину, уметь мягко приземляться с помощью учителя; метание теннисного мяча на дальность с одного шага; выполнять все изученные команды на лыжах с помощью учителя; преодолевать дистанцию на лыжах до 500м; выполнение элементарных правил игры в пионербол, слушать инструкцию учителя, выполнение техники безопасности, ловить мяч, выполнять передачу от груди с помощью учителя.</p> | <p>перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении с поворотом налево, из колонны по два в колонну по одному с разведением и слиянием; выполнять комплекс утренней гимнастики; соблюдение дистанции при построении выполнять навыки правильной осанки ходить в различном темпе с различными положениями рук; выполнять бег с низкого старта на 40 метров; бежать в медленном темпе 3 минуты выполнять прыжки в высоту и длину, уметь мягко приземляться; метание теннисного мяча на дальность с одного шага; выполнять все изученные команды на лыжах; преодолевать дистанцию до 800м; координировать движения рук и ног в попеременном двушажном ходе на отрезке 30-40м; выполнение элементарных правил игры в пионербол, слушать инструкцию учителя, выполнение техники безопасности, ловить мяч, выполнять передачу от груди.</p> |
| Изобразительное искусство | <p>знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними; знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.; знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»; знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации; знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.; организация рабочего места в зависи-</p> | <p>знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.); знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.); знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации; знание выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем и др.; построения орнамента, стилизации формы предмета и др. следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках; оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников</p> |

| | | |
|--|---|---|
| | <p>мости от характера выполняемой работы; следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы; рисование с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой; применение приемов работы карандашом, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета; ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности; адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета; узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.</p> | <p>(красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению; различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу; различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.</p> |
|--|---|---|

2.1.3. Система оценки достижения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы МОУ «Старокрещенская основная общеобразовательная школа»

Система оценки достижения возможных результатов освоения адаптированной основной образовательной программы обучающимися с умственной отсталостью обеспечивает связь между требованиями стандарта и образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта являются:

- оценка достижения личностных и предметных результатов образования;
- установление динамики развития обучающихся по итогам учебных четвертей и учебного года;
- описание достижения возможных результатов в форме, понятной для всех участников образовательных отношений;
- оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности общеобразовательной организации;

Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения АООП призвана решить следующие задачи:

- закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- ориентировать образовательный процесс на нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных пред-

метов и формирование базовых учебных действий;

- обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП, позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов
- предусматривать оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности общеобразовательной организации;
- позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их жизненной компетенции.

Результаты достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в овладении АООП являются значимыми для оценки качества образования обучающихся. При определении подходов к осуществлению оценки результатов целесообразно опираться на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

2) объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях.

Эти принципы отражают целостность системы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), представляют обобщенные характеристики оценки их учебных и личностных достижений.

Концептуальные основы оценочной деятельности:

1. Закономерные затруднения в освоении обучающимися отдельных предметов не рассматриваются как показатель неуспешности их обучения и развития в целом.

2. Оценка производится с учетом актуального психического и соматического состояния обучающегося.

3. Формы выявления возможной результативности обучения должны быть вариативными для различных детей, разрабатываются индивидуально с учетом образовательных потребностей обучающихся.

4. В процессе выполнения заданий обучающимся оказывается необходимая помощь (выполнение по образцу, по подражанию, после частичного выполнения взрослым, совместно со взрослым).

5. Оценка результативности достижений происходит в присутствии родителей (законных представителей).

6. Выявление представлений, умений и навыков обучающихся с УО в каждой образовательной области создает основу для дальнейшей корректировки АООП, конкретизации плана коррекционно-развивающей работы.

7. Оценка должна отражать не только качество, но и степень самостоятельности обучающегося при выполнении действий, операций, направленных на решение жизненных задач.

Функции системы оценки достижения планируемых результатов

1. Ориентирует образовательный процесс на развитие личности обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование базовых учебных действий.

2. Позволяет осуществлять оценку динамики развития жизненных компетенций и учебных достижений обучающихся.

В соответствии с требованиями Стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оценке подлежат личностные и предметные результаты.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

Оценка личностных результатов представляет оценку продвижения ребенка в овла-

дении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов. При этом, некоторые личностные результаты (например, комплекс результатов: «формирования гражданского самосознания») оцениваются исключительно качественно.

Для осуществления всесторонней и комплексной оценки овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями применяется метод экспертной оценки, представляющий собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). Состав экспертной группы определяется общеобразовательной организацией и включает педагогических и медицинских работников (учителей, воспитателей, учителей-логопедов, педагогов-психологов, социальных педагогов, врача невролога, психиатра, педиатра), которые хорошо знают ученика. Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП учитывается мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки является анализ изменений поведения обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной и семейной). Основной формой работы участников экспертной группы является психолого-медико-педагогический консилиум. Основой оценки служит анализ поведения ребенка и динамики его развития в повседневной жизни.

Результаты анализа представляются в условных единицах:

- 0 баллов — нет фиксируемой динамики;
- 1 балл — минимальная динамика;
- 2 балла — удовлетворительная динамика;
- 3 балла — значительная динамика.

Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальный образовательный маршрут обучающегося, что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития ребенка, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям. Критериальным аппаратом служит классификатор жизненных компетенций и разработанный на его основе индивидуальный перечень возможных результатов личностного развития.

К личностным результатам освоение АООП в 1-4 классах относятся:

| Направление | Критерии | Параметры оценки | Индикаторы | Диагностические методики |
|----------------------|--|---|---|-------------------------------|
| Духовно-нравственное | осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину | Осознанность гражданской позиции Сформированность чувства патриотизма | Способность проявлять любовь к Родине, гордость за свою страну, уважение к памяти павшим воинам Способность воспринимать себя как гражданина общества Способность сопереживать историческим событиям | Опрос Наблюдение Беседа |
| | воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов | Сформированность уважительного отношения к истории и культуре других народов Сформированность представления культурных отличий Воспитание у ребят умения жить в коллективе и считаться с общественным мнением, взаимодействовать при решении проблем в коллективе; Воспитание умения | Способность проявлять толерантность к представителям других этнических групп Способность устанавливать положительные взаимоотношения с представителями иных культур равноправие; взаимоуважение к членам группы, общества; сохранение и развитие своей индивидуальности; добровольное сотрудничество; солидарность в решении общих проблем. | Опрос Наблюдение |

| | | | | |
|--------------|---|--|--|--|
| | | терпимо относиться к особенностям поведения людей, вызванных национальными, религиозными, половыми различиями, стремление оказывать помощь и быть готовым ее принимать; Формирование уважения и признания к себе и к людям, к их культуре; Формирование традиций классного коллектива. | Все данные критерии подразумевают и уважение, и справедливость, и сочувствие, искренность, доброжелательность, принятие, терпимость, понимание. За основу взято понимание толерантности с педагогической точки зрения, то есть толерантность – способность, умение терпеть, уважать чужое мнение, позиции и ценности других людей, понимая и принимая свою собственную позицию. | |
| Общеклассное | воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств | Сформированность нравственных норм поведения, ответственности, отзывчивости Сформированность нравственной саморегуляции | Способность проявлять доброжелательность, сочувствие, сопереживание Способность применять адекватные способы поведения в различных ситуациях Способность оказывать взаимопомощь | Опрос Наблюдение Беседа |
| | развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей | Сформированность нравственных норм поведения, ответственности, отзывчивости Сформированность нравственной саморегуляции | Способность проявлять доброжелательность, сочувствие, сопереживание Способность применять адекватные способы поведения в различных ситуациях Способность оказывать взаимопомощь | Опрос Наблюдение Методика «Закончи историю» авторы Г.А Урунтаева, Ю.А Афонькина |
| | владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия | Сформированность навыков коммуникации с взрослыми Сформированность навыков коммуникации со сверстниками Владение средствами коммуникации Адекватность применения ритуалов социального взаимодействия | способность инициировать и поддерживать коммуникацию с взрослыми способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях способность обращаться за помощью способность инициировать и поддерживать коммуникацию со сверстниками способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях способность обращаться за помощью способность использовать разнообразные средства коммуникации согласно ситуации способность правильно применить ритуалы социального взаимодействия согласно ситуации | Опрос Наблюдение Методика для изучения социализированности личности учащегося автор М.И. Рожков |
| | сформированность навыков | Сформированность навыков сотрудничества с | Способность применять адекватные способы | Опрос Наблюдение |

| | | | | |
|---------------------------|---|---|--|--|
| | сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях | взрослыми Сформированность навыков сотрудничества со сверстниками Владение средствами коммуникации в различных социальных ситуациях | поведения в различных социальных ситуациях Способность обращаться за помощью Способность оказывать помощь по мере возможности | Методика для изучения социализированности личности учащегося автор М.И. Рожков |
| Спортивно-оздоровительное | сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении | Сформированность адекватной самооценки сформированность качеств самоконтроля, самооценки результатов деятельности, умение соблюдать запреты и исполнять обязанности Сформированность представления о насущно необходимом жизнеобеспечении | Способность адекватно оценивать свои возможности Способность прилагать усилия к достижению определенных результатов | Опрос Наблюдение Методика измерения самооценки Дембо-Рубинштейна (адаптированный для младших школьников вариант) или методика исследования самооценки по методике Дембо-Рубинштейн в модификации А. М. Прихожан. |
| | сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям | Сформированность положительного отношения к здоровому образу жизни Наличие мотивации к творческому труду Сформированность бережного отношения к материальным и духовным ценностям | Способность оценивать важность здорового образа жизни Способность проявлять интерес к творческому труду Способность бережно относиться к материальным и духовным ценностям | Опрос Наблюдение Беседа с целью выявления представлений о здоровом образе жизни у детей В.Г.Кудрявцев. |
| Социальное | способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей | Сформированность представлений о социальном окружении Сформированность представлений о жизненных ценностях и о роли человека в обществе | Способность применять адекватные способы поведения при необходимости обращения в социально-значимые учреждения Способность адекватно оценивать свои возможности | Опрос Наблюдение Методика изучения социализированности личности учащихся, автор М.И.Рожков |
| | овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни | Применение социально-бытовых навыков | Способность применять социально-значимые слова в разговоре и пользоваться вежливыми формулами речи Способность соблюдать распорядок дня и режимные моменты Способность ориентироваться вовремя Способность применять бытовые навыки в практической деятельности Способность пользоваться бытовыми приборами и инвентарём | Опрос Наблюдение Анкета для определения социально-бытовых навыков автор Шипицына Л.М. «Социализация детей с нарушением интеллекта» |
| | принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности | Сформированность мотивов учебной деятельности Сформированность внутренней позиции школьника | Способность осознавать ответственность за свои действия Способность положительно относиться к обучению в школе | Опрос Наблюдение Анкета для оценки уровня школьной мотивации автор Н.Г. Лусканова (для начальных классов); |

| | | | | |
|---|---|--|--|---|
| | | | | Методика для диагностики уровня мотивации школьников автор М. Р. Гинзбурга; методика Куна «Кто я»? модификация Т.В. Румянцевой. |
| овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире | Сформированность навыков социальной адаптации | Способность проявлять активность на занятиях и различных мероприятиях Способность взаимодействия в коллективе Способность применять адекватные способы поведения в социально-значимых местах Имеет целостные, упорядоченные временные и пространственные представления о картине мира. Научился связывать события личной жизни с миропорядком | | Проективная методика для диагностики школьной тревожности (А.М. Прихожан) Методика «Дерево с человечками» автор Л.П. Пономаренко |
| проявление готовности к самостоятельной жизни | Сформированность социально-бытовых навыков Владение средствами коммуникации Сформированность элементарных профессиональных навыков | Способность объективно оценивать свои возможности Способность применять трудовые навыки в жизни Способность контролировать и планировать собственную деятельность | | Опрос Наблюдение |

Экспертная группа ориентируется на оценку динамики развития жизненной компетенции ребенка по позициям:

- адекватность представлений о собственных возможностях и ограничениях, о на-сущно необходимом жизнеобеспечении;
- способность вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и создания специальных условий для пребывания в школе, своих нужд и прав в организации обучения;
- владение социально-бытовыми умениями в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком);
- продвижение в осмыслении и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;
- осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

Оценка достижений личностных результатов проводится на начало года - стартовая диагностика (сентябрь), на конец года - итоговая диагностика (апрель). Экспертная группа делает вывод о динамике развития жизненной компетенции обучающихся на основании результатов диагностик.

Оценка достижений и динамики отражается классным руководителем в характеристике личностного развития ребенка на начало и конец учебного года и является приложением к ИОМ.

Предметные результаты включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность к их применению. Предметные результаты не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Оценка предметных результатов

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

В 1 классе и в первом полугодии 2 класса используется безотметочная система обучения. На этом этапе центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками. Становится целесообразным использование качественной оценки деятельности учащегося. Темп продвижения в освоении того или иного предмета не имеет принципиальной важности.

В целом оценка достижения обучающимися 1-го класса и в первом полугодии 2 класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Оценка предметных результатов начинается со второго полугодия 2-го класса, т. е. в тот период, когда у обучающихся будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность для них становится привычной, и они могут ее организовывать под руководством учителя.

Для преодоления формального подхода в оценивании предметных результатов освоения АООП обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) балльная оценка свидетельствует о качестве усвоенных знаний. Основными критериями оценки планируемых результатов являются следующие:

В оценочной деятельности предметных результаты используется балльная система:

- оценка «5» ставится за верный, полный, сформулированный самостоятельно ответ; с выполнением верно свыше 65% заданий;
- оценка «4» ставится за верный, частично полный и выполнен по словесной инструкции; с выполнением от 51 до 65% заданий;
- оценка «3» ставится за верный, не полный и выполнен с опорой на образец; с выполнением от 35 до 50% заданий;
- оценка «2» ставится за не верный, не полный, задание не выполнено при оказании различных видах помощи.

В течение обучения со второй четверти 2 класса проводится текущая и промежуточная аттестация обучающихся.

Текущей аттестации подлежат обучающиеся всех классов школы. Текущая аттестация проводится по всем учебным предметам обязательной части учебного плана. Текущий контроль успеваемости учащихся первого, первая четверть второго класса в течение учебного года осуществляется без фиксации достижений обучающихся в виде отметок по пятибалльной системе. Во время обучения в первом классе, а также первая четверть II-го класса, используется только качественная оценка, в форме поощрения и стимулирования работы учеников.

Промежуточная аттестация подразделяется на полугодовую и годовую. Промежуточная аттестация проводится, начиная со второй четверти 2 класса по предметам обязательной части учебного плана. Перечень учебных предметов, курсов, дисциплин, выносимых на промежуточную аттестацию, и форма проведения определяется учебным планом образовательной организации.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится в форме:

- контрольной работы (в конце 2 четверти, года) по русскому языку и математике.

Формы промежуточной аттестации для обучающихся по АООП образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (1 вариант), реализующей ФГОС

| Уровни образования | Формы промежуточной аттестации |
|-----------------------------|---|
| Начальное общее образование | 1 класс |
| | Оценка личностных достижений осуществляется на основании применения метода экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы педагогических, медицинских работников, родителей ученика. |
| | 2- 4 классы |
| | Оценка личностных достижений осуществляется на основании применения метода экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы педагогических, медицинских работников, родителей ученика. Оценка предметных результатов: <ul style="list-style-type: none"> • контрольная работа по русскому языку (диктант (списывание) и грамматическое задание); • контрольная работа по математике. |

2.2. Содержательный раздел

2.2.1. Программа формирования базовых учебных действий

Программа формирования базовых учебных действий, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее — программа формирования БУД, Программа) реализуется в процессе всего школьного обучения и конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП.

Программа формирования БУД реализуется в процессе всей учебной и внеурочной деятельности. Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Основная цель реализации программы формирования БУД состоит в формировании основ учебной деятельности, обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которые обеспечивают его подготовку к самостоятельной жизни в обществе и овладение доступными видами профильного труда.

Задачами реализации программы являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

Программа формирования базовых учебных действий содержит:

1. Функции, состав и характеристика базовых учебных действий, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
2. Характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных базовых учебных действий.
3. Связь базовых учебных действий с содержанием учебных предметов в соответствии с Программой и учебным планом и типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных базовых учебных действий;
4. Планируемые результаты сформированности БУД.

Функции, состав и характеристика базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Современные подходы к повышению эффективности обучения предполагают формирование у обучающихся положительной мотивации к учению, умению учиться, получать и использовать знания в процессе жизни и деятельности. На протяжении всего обучения проводится целенаправленная работа по формированию учебной деятельности, в которой особое внимание уделяется развитию и коррекции мотивационного и операционного компонентов учебной деятельности, т.к. они во многом определяют уровень ее сформированности и успешность обучения обучающихся.

В качестве базовых учебных действий рассматриваются операционные, мотивационные, целевые и оценочные.

Функции базовых учебных действий:

- обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области;
- реализация преемственности обучения на всех ступенях образования;
- формирование готовности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к дальнейшей трудовой деятельности; обеспечение целостности развития личности обучающегося.

Состав базовых учебных действий:

1. **Личностные учебные действия** обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

2. **Коммуникативные учебные действия** обеспечивают способность вступать в коммуникацию со взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

3. **Регулятивные учебные действия** обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

4. **Познавательные учебные действия** представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности. С учетом возрастных особенностей обучающихся с умственной отсталостью базовые учебные действия рассматриваются на различных этапах обучения.

Для формирования БУД у учащихся в учебно-воспитательном процессе используются технологии, отвечающие принципам деятельностного подхода: игровые технологии, технологии направленные на формирование действий планирования, контроля и целеполагания, проектная деятельность, поисково-исследовательская деятельность, творческая мастерская. В коррекционной работе в урочной и внеурочной деятельности создаются условия для постепенного перехода учеников к саморегуляции своей деятельности и самоконтролю, в том числе за счет развернутой алгоритмизации обучения, повторения общих алгоритмов действий в ориентировке, исполнении, контроле и оценивании в каждом учебном задании.

Индивидуальные достижения обучающегося в области сформированности БУД отражаются в индивидуальном образовательном маршруте на обучающегося в разделе «Сформированность БУД». Полученные данные позволяют оценивать эффективность проводимой работы.

Диагностика проводится 2 раза в год:

сентябрь – входящая диагностика;

апрель – итоговая диагностика.

Оценка БУД осуществляется в балльном выражении:

| Балл | Показатель |
|----------|---|
| 0 баллов | действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем; |

| | |
|----------|--|
| 1 балл | смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи; |
| 2 балла | преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно; |
| 3 балла | способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя |
| 4 балла | способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя; |
| 5 баллов | самостоятельно применяет действие в любой ситуации. |

Мониторинг БУД (1-4 класс)

| | Базовые учебные действия | Стартовая диагност. (сентябрь) | Итоговая диагност. (апрель) |
|------------------------|---|--------------------------------|-----------------------------|
| ност- | осознает себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга | | |
| | проявляет самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей | | |
| | определяет и самые простые общие для всех людей правила поведения в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делает выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить | | |
| | понимает личную ответственность за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе | | |
| | готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе | | |
| | | | |
| Регулятивные | входит и выходит из учебного помещения со звонком (понимание сигнала «Звонка» для ученика) | | |
| | ориентируется в пространстве класса (зала, учебного помещения) | | |
| | умеет пользоваться учебной мебелью | | |
| | адекватно использует ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать выходить из-за парты и т. д.) | | |
| | работает с учебными принадлежностями и организует рабочее место | | |
| | передвигается по школе, находит свой класс, другие необходимые помещения | | |
| | принимает цели и произвольно включается в деятельность, следует предложенному плану и работает в общем темпе | | |
| | активно участвует в деятельности | | |
| Познавательные | соотносит свои действия и их результаты с заданными образцами | | |
| | ориентируется в своей системе знаний: отличает новое от уже известного с помощью учителя | | |
| | выделяет существенные, общие и отличительные свойства предметов | | |
| | делает простейшие обобщения, сравнивает, классифицирует наглядном материале | | |
| Коммуникативные | наблюдает | | |
| | слушает и понимает речь других людей | | |
| | слушает и понимает инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и в быту | | |
| | обращается за помощью и принимает помощь | | |
| | вступает в контакт и работает в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс) | | |
| | использует принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем | | |

| | | |
|--|--|--|
| учится выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика) | | |
| договаривается и изменяет свое поведение с учетом поведения других участников в спорной ситуации | | |

Связь базовых учебных действий с содержанием учебных предметов (1-4 классы)

| Предметные области/ Предметы. | Личностные учебные действия | Коммуникативные учебные действия | Регулятивные учебные действия | Познавательные учебные действия |
|--|--|---|--|---|
| Язык и речевая практика (русский язык, чтение, речевая практика) | <p>-осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;</p> <p>-способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;</p> <p>-положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическое восприятие;</p> <p>– целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;</p> <p>– самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;</p> <p>– понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений</p> | <p>-вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель –класс);</p> <p>-использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителями;</p> <p>-договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.</p> | <p>-входить и выходить из учебного помещения со звонком;</p> <p>-ориентироваться в пространстве класса;</p> <p>-пользоваться учебной мебелью;</p> <p>-адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);</p> <p>-работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место;</p> <p>-принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;</p> <p>-активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;</p> <p>-соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами;</p> <p>-принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.</p> | <p>-выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;</p> <p>-устанавливать видо-родовые отношения предметов;</p> <p>-делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;</p> <p>-пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;</p> <p>-читать;</p> <p>-писать;</p> <p>-наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях).</p> |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | <p>этических нормах и правилах поведения в современном обществе;</p> <p>- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.</p> | | | |
| Математика | <p>-осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга</p> <p>-самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей</p> | <p>-вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс).</p> <p>-использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем.</p> <p>- обращаться за помощью и принимать помощь.</p> <p>- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту.</p> | <p>-активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников</p> <p>-соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами,</p> <p>-принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочётов.</p> | <p>-выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов.</p> <p>-устанавливать видо-родовые отношения предметов.</p> <p>-делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.</p> <p>-пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями.</p> <p>-выполнять арифметические действия.</p> <p>-наблюдать; работать с информацией</p> |
| Естественное знание (Мир природы и человек а) | <p>-целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей.</p> <p>-готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.</p> | <p>-вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс).</p> <p>-использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем.</p> <p>-доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми.</p> | <p>-входить и выходить из учебного помещения со звонком.</p> <p>-ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения).</p> <p>-пользоваться учебной мебелью.</p> <p>- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.).</p> <p>- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место.</p> | <p>-выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов.</p> <p>- устанавливать видо-родовые отношения предметов</p> <p>устанавливать видо-родовые отношения предметов.</p> <p>- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.</p> <p>- читать.</p> |

| | | | | |
|----------------------------|--|---|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. - передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения. - соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов. | |
| Физическая культура | <p>-положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.</p> | <ul style="list-style-type: none"> -вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс). -использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем. - слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту. - сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. - доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми. - договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации. | <ul style="list-style-type: none"> -входить и выходить из учебного помещения со звонком. - ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения). - пользоваться учебной мебелью. - адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.). - принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. - активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников. -соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов. - работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее ме- | |
| | <p>-понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе.</p> | | | |

| | | | | |
|---|--|--|--|---|
| | | | сто. | |
| Искусство (Изобразительное искусство, музыка) | -Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию. | -Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем. -Обращаться за помощью и принимать помощь. -Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту. -Сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. -Доброжелательно относиться, сопереживать, | -Входить и выходить из учебного помещения со звонком. -Ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения). -Пользоваться учебной мебелью. -Адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты, и тд.). -Работать с учебными принадлежностями (инструментами) и организовывать свое рабочее место. -Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать | -Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов. -Делать простейшие обобщения, сравнивать и классифицировать на наглядном материале. -Пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями. -Наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, |
| | | Конструктивно взаимодействовать с людьми | предложенному плану и работать в общем темпе. -Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников. -Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов. | предъявленные на бумажных, электронных и других носителях). |
| Технологии (Ручной труд) | -осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; -способность к осмыслению социального | -вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс); -использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и | -входить и выходить из учебного помещения со звонком; ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения); пользоваться учебной мебелью; -адекватно использовать ритуалы школьного поведения | -выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; устанавливать видородовые отношения предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, |

| | | | |
|---|--|--|---|
| <p>окружения, своего места в нем, -принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; -положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; -самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; -понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; - готовность к безопасному и</p> | <p>учителем; -обращаться за помощью и принимать помощь; -слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; -сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; -доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.</p> | <p>(поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.); -работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место; -передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения; -принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; -активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами;</p> | <p>классифицировать на наглядном материале; -пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями и; -читать; писать; выполнять арифметические действия; наблюдать; -работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).</p> |
| <p>бережному поведению в природе и обществе.</p> | | <p>-принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.</p> | |

Сформированность БУД

На выпуске обучающийся представлен как социально адаптированная личность, которая характеризуется такими критериями:

- активно участвует в деятельности, контролирует и оценивает свои действия и действия окружающих;
- сотрудничает со взрослыми и сверстниками разных социальных ситуациях;
- ответственный за свои поступки, готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;
- работает с несложной по содержанию и структуре информацией.

2.2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области

Программы отдельных учебных предметов обеспечивают достижение планируемых результатов (личностных, предметных) освоения АООП, реализацию программы формирования БУД обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

I-IV классы РУССКИЙ ЯЗЫК

Пояснительная записка

Обучение русскому языку в 1-4 классах предусматривает включение в примерную учебную программу следующих разделов: «Подготовка к усвоению грамоты», «Обучение грамоте», «Практические грамматические упражнения и развитие речи», «Чтение и развитие речи», «Речевая практика».

В младших классах изучение всех предметов, входящих в структуру русского языка, призвано решить следующие задачи:

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Подготовка к усвоению грамоты.

Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения. Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение», часть слова – «слог» (без называния термина), «звуки гласные и согласные». Деление слов на части. Выделение на слух некоторых звуков. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.

Подготовка к усвоению первоначальных навыков письма. Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки на плоскости листа. Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усвоение гигиенических правил письма. Подготовка к усвоению навыков письма.

Речевое развитие. Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций. Обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям. Активизация словаря. Составление нераспространенных и простых распространенных предложений (из 3-4 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинке, наблюдению и т. д.).

Расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения. Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью и т. д.

Обучение грамоте

Формирование элементарных навыков чтения.

Звуки речи. Выделение звука на фоне полного слова. Отчетливое произнесение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком.

Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении.

Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы.
Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов.

Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трёхбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Формирование основ навыка правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

Формирование элементарных навыков письма.

Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки.
Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и классной доски.

Усвоение начертания рукописных заглавных и строчных букв.

Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Дословное списывание слов и предложений; списывание со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил: обозначение на письме границ предложения; раздельное написание слов; обозначение заглавной буквой имен и фамилий людей, кличек животных; обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих (*ча—ща, чу—щу, жи—ши*).

Речевое развитие.

Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы); ответов на вопросы педагога и товарищей класса. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объёму текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. Составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия и т.д.

Практические грамматические упражнения и развитие речи

Фонетика. Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости – мягкости, звонкости – глухости. Ударение. Гласные ударные и безударные.

Графика. Обозначение мягкости согласных на письме буквами **ь, е, ё, и, ю, я**.
Разделительный **ь**. Слог. Перенос слов. Алфавит.

Слово. Слова, обозначающие *название предметов*. Различение слова и предмета. Слова-предметы, отвечающие на вопрос кто? и что? расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных. Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Имена собственные. Большая буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов, сёл и деревень, улиц, географических объектов.

Знакомство с антонимами и синонимами без называния терминов («Слова-друзья» и «Слова-враги»).

Слова, обозначающие *название действий*. Различение действия и его названия. Название действий по вопросам *что делает? что делают? что делал? что будет делать?* Согласование слов-действий со словами-предметами.

Слова, обозначающие *признак предмета*. Определение признака предмета по вопросам *какой? какая? какое? какие?* Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета.

Дифференциация слов, относящихся к разным категориям.

Предлог. Предлог как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами. Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов. Составление предложений с предлогами.

Имена собственные (имена и фамилии людей, клички животных, названия городов, сел, улиц, площадей).

Правописание. Правописание сочетаний шипящих с гласными. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова.

Родственные слова. Подбор гнёзд родственных слов. Общая часть родственных слов. Проверяемые безударные гласные в корне слова, подбор проверочных слов. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне.

Предложение. Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Главные и второстепенные члены предложений. Оформление предложения в устной и письменной речи. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам, по теме, по опорным словам. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы. Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.

Развитие речи. Составление подписей к картинкам. Выбор заголовка к из нескольких предложенных. Различение текста и «не текста». Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора. Коллективное составление небольших по объёму изложений и сочинений (3-4 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации.

ЧТЕНИЕ

Основные задачи учебного предмета:

Осознание значения чтения для решения социально значимых задач, развития познавательных интересов, воспитания чувств прекрасного, элементарных эстетических представлений, понятий, чувств долга и правильных жизненных позиций. Формирование и развитие техники чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов. Формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений.

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения: осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА

Основные задачи учебного предмета:

Расширение представлений об окружающей действительности. Обогащение лексической и грамматико-синтаксической сторон речи. Развитие навыков устной речи. Развитие навыков устной коммуникации и их применение в различных ситуациях общения. Ознакомление со средствами устной выразительности, овладение нормами речевого этикета.

Аудирование и понимание речи. Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио».

Виртуальное общение. Общение в социальных сетях.

Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

Организация речевого общения

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половых возрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий

школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой ...», «Как хорошо ты ...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста ...», «Попросите пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно ..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне ...», «Можно я ...».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но ...».

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»

Примерные темы речевых ситуаций

«Я – дома» (общение с близкими людьми, прием гостей)

«Я и мои товарищи» (игры и общение со сверстниками, общение в школе, в секции, в творческой студии)

«Я за порогом дома» (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в т.ч. в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе и др.)

«Я в мире природы» (общение с животными, поведение в парке, в лесу)

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы «Я за порогом дома» для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации «Давайте познакомимся!», «Знакомство во дворе», «Знакомство в гостях».

Алгоритм работы над темой речевой ситуации

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.

Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.

Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

МАТЕМАТИКА

Математика является одним из важных общеобразовательных предметов в образовательных организациях, осуществляющих обучение учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Основной целью обучения математике является подготовка обучающихся этой категории к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками.

Исходя из основной цели, задачами обучения математике являются:

- формирование доступных умственно обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;

- коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;

- формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

Пропедевтика.

Свойства предметов

Предметы, обладающие определенными свойствами: цвет, форма, размер (величина), назначение. Слова: каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся), другие.

Сравнение предметов

Сравнение двух предметов, серии предметов.

Сравнение предметов, имеющих объем, площадь, по величине: большой, маленький, больше, меньше, равные, одинаковые по величине; равной, одинаковой, такой же величины.

Сравнение предметов по размеру. Сравнение двух предметов: длинный, короткий (широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); равные, одинаковые по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); равной, одинаковой, такой же длины (ширины, высоты, глубины, толщины). Сравнение трех-четырех предметов по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, тоньше, толще); самый длинный, самый короткий (самый широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий).

Сравнение двух предметов по массе (весу): тяжелый, легкий, тяжелее, легче, равные, одинаковые по тяжести (весу), равной, одинаковой, такой же тяжести (равного, одинакового, такого же веса). Сравнение трех-четырех предметов по тяжести (весу): тяжелее, легче, самый тяжелый, самый легкий.

Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих

Сравнение двух-трех предметных совокупностей. Слова: сколько, много, мало, больше, меньше, столько же, равное, одинаковое количество, немного, несколько, один, ни одного.

Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих.

Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях. Слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучего вещества в одной емкости до и после изменения объема.

Положение предметов в пространстве, на плоскости

Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно учащегося, по отношению друг к другу: впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, далеко, близко, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре.

Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре); верхний, нижний, правый, левый край листа; то же для сторон: верхняя, нижняя, правая, левая половина, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы.

Единицы измерения и их соотношения

Единица времени — сутки. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно, вовремя, давно, недавно, медленно, быстро.

Сравнение по возрасту: молодой, старый, моложе, старше.

Геометрический материал

Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Шар, куб, брус.

Нумерация. Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах 100. Разряды. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Единицы измерения и их соотношения. Величины и единицы их измерения. Единица массы (килограмм), емкости (литр), времени (минута, час, сутки, неделя, месяц, год), стоимости (рубль, копейка), длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

Арифметические действия. Сложение, вычитание, умножение и деление неотрицательных целых чисел. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения и деления. Арифметические действия с числами 0 и 1. Взаимосвязь арифметических действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Числовое выражение. Скобки. Порядок действий. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (переместительное свойство сложения и умножения). Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления. Способы проверки правильности вычислений.

Арифметические задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка). Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части, деление по содержанию); увеличение в несколько раз, уменьшение в несколько раз. Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого. Задачи, содержащие отношения «больше на (в)...», «меньше на (в)...». Задачи на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара). Составные арифметические задачи, решаемые в два действия.

Геометрический материал. Пространственные отношения. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.).

Геометрические фигуры. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга. Ломаные линии — замкнутая, незамкнутая. Граница многоугольника — замкнутая ломаная линия. Использование чертежных инструментов для выполнения построений.

Измерение длины отрезка. Сложение и вычитание отрезков. Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины.

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения).

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и название: куб, шар.

МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА

Основная цель предмета «Мир природы и человека» заключается в формировании первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимании простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

Основные задачи реализации содержания. Формирование представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, человеке, месте человека в природе, взаимосвязях человека и общества с природой. Развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе и сформированных представлений о мире для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных природных и климатических условиях.

Курс «Мир природы и человека» является начальным звеном формирования естественных знаний, пропедевтическим этапом формирования у учащихся умений наблюдать, анализировать, взаимодействовать с окружающим миром.

Содержание дисциплины предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

При отборе содержания курса «Мир природы и человека» учтены современные научные данные об особенностях познавательной деятельности, эмоционально-волевой регуляции, поведения младших школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа реализует современный взгляд на обучение естественным дисциплинам, который выдвигает на первый план обеспечение:

- полисенсорности восприятия объектов;
- практического взаимодействия обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с предметами познания, по возможности в натуральном виде и в естественных условиях или в виде макетов в специально созданных учебных ситуациях;

- накопления представлений об объектах и явлениях окружающего мира через взаимодействие с различными носителями информации: устным и печатным словом, иллюстрациями, практической деятельностью в процессе решения учебно-познавательных задач, в совместной деятельности друг с другом в процессе решения проблемных ситуаций и т.п.;

- закрепления представлений, постоянное обращение к уже изученному, систематизации знаний и накоплению опыта взаимодействия с предметами познания в игровой, коммуникативной и учебной деятельности;

- постепенного усложнения содержания предмета: расширение характеристик предмета познания, преобладание изучаемых тем.

Основное внимание при изучении курса «Мир природы и человека» уделено формированию представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, человеке,

месте человека в природе, взаимосвязях человека и общества с природой. Практическая направленность учебного предмета реализуется через развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе, об особенностях человека как биосоциального существа для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных условиях.

Структура курса представлена следующими разделами: «Сезонные изменения», «Неживая природа», «Живая природа (в том числе человек)», «Безопасное поведение».

Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр, экскурсий для ознакомления и накопления опыта первичного взаимодействия с изучаемыми объектами и явлениями.

Сезонные изменения

Временные изменения. День, вечер, ночь, утро. Сутки, время суток. Время суток и солнце (по результатам наблюдений). Время суток на циферблате часов. Дни недели, порядок следования, рабочие и выходные дни. Неделя и месяц.

Времена года: Осень. Зима. Весна. Лето. Основные признаки каждого времени года (изменения в неживой природе, жизни растений, животных и человека) Месяцы осенние, зимние, весенние, летние. Порядок месяцев в сезоне; в году, начиная с января. Календарь

Осень — начальная осень, середина сезона, поздняя осень. Зима — начало, середина, конец зимы. Весна — ранняя, середина весны, поздняя весна. Смена времен года. Значение солнечного тепла и света. Преобладание сезонных изменений. Взаимозависимость изменений в неживой и живой природе, жизни людей (в том числе и по результатам наблюдений).

Сезонные изменения в неживой природе

Изменения, происходящие в природе в разное время года, с постепенным нарастанием подробности описания качественных изменений: температура воздуха (тепло – холодно, жара, мороз, замерзание температуры); осадки (снег – дождь, иней, град); ветер (холодный – теплый, направление и сила, на основе наблюдений); солнце (яркое – тусклое, большое – маленькое, греет, светит) облака (облака, тучи, гроза), состояние водоемов (ручьи, лужи, покрылись льдом, теплая - холодная вода), почвы (сухая - влажная – заморозки).

Солнце и изменения в неживой и живой природе. Долгота дня зимой и летом.

Растения и животные в разное время года

Жизнь растений и животных (звери, птицы, рыбы, насекомые) в разные сезоны года. Сбор листьев, плодов и семян. Ознакомление с названиями растений и животных. Раннецветущие, летние и осенние растения. Увядание и появление растений. Подкормка птиц. Весенний сбор веток для гнездования птиц.

Сад, огород. Поле, лес в разное время года. Домашние и дикие животные в разное время года.

Одежда людей, игры детей, труд людей в разное время года

Одежда людей в разное время года. Одевание на прогулку. Учет времени года, погоды, предполагаемых занятий (игры, наблюдения, спортивные занятия).

Игры детей в разные сезоны года.

Труд людей в сельской местности и городе в разное время года. Предупреждение простудных заболеваний, гриппа, травм в связи с сезонными особенностями (похолодание, гололед, жара и пр.)

Неживая природа

Солнце, облака, луна, звезды. Воздух. Земля: песок, глина, камни. Почва. Вода. Узнавание и называние объектов неживой природы. Простейшие признаки объектов неживой природы по основным параметрам: внешний вид, наиболее существенные и заметные свойства (выделяемые при наблюдении ребенком), место в природе, значение. Элементарные сведения о Земле, как планете, и Солнце – звезде, вокруг которой в космосе движется Земля.

Живая природа

Растения

Растения культурные. Овощи. Фрукты. Ягоды. Арбуз, дыня, тыква. Зерновые культуры. Внешний вид, место произрастания, использование. Значение для жизни человека. Употребление в пищу.

Растения комнатные. Название. Внешнее строение (корень, стебель, лист). Уход.
Растения дикорастущие. Деревья. Кустарники. Травянистые растения. Корень, стебель, лист, цветок, плод и семена. Первичные представления о способах размножения. Развитие растения из семени на примере гороха или фасоли. Значение растений в природе. Охрана, использование человеком.

Грибы

Шляпочные грибы: съедобные и не съедобные. Название. Место произрастания. Внешний вид. Значение в природе. Использование человеком.

Животные

Животные домашние. Звери. Птицы. Названия. Внешнее строение: части тела. Условия обитания, чем кормятся сами животные, чем кормят их люди. Место в жизни человека (для чего содержат животное), забота и уход за животным. Скотный двор, птичник, ферма.

Животные дикие. Звери. Птицы. Змеи. Лягушка. Рыбы. Насекомые. Названия. Внешнее строение: названия частей тела. Место обитания, питание, образ жизни. Роль в природе. Помощь птицам зимой (подкормка, изготовление кормушек) и весной в период гнездования (сбор веток для гнезд, соблюдение тишины и уединенности птиц на природе).

Охрана природы: наблюдения за жизнью живой природы, уход за комнатными растениями, посадка и уход за растением, бережное отношение к дикорастущим растениям, правила сбора урожая грибов и лесных ягод, ознакомление с правилами ухода за домашними животными, подкормка птиц зимой, сбор веток в период гнездования, ознакомление с видами помощи диким животным, и т.п.

Человек

Мальчик и девочка. Возрастные группы (малыш, школьник, молодой человек, взрослый, пожилой).

Строение тела человека (голова, туловище, ноги и руки (конечности)). Ориентировка в схеме тела на картинке и на себе. Голова, лицо: глаза, нос, рот, уши. Покровы тела: кожа, ногти, волосы.

Гигиена кожи, ногтей, волос (мытьё, расчесывание, обстригание). Зубы. Гигиена полости рта (чистка зубов, полоскание). Гигиена рук (мытьё). Органы чувств человека (глаза, уши, нос, язык, кожа). Значение в жизни человека (ознакомление с жизнью вокруг, получение новых впечатлений). Гигиена органов чувств. Бережное отношение к себе, соблюдение правил охраны органов чувств, соблюдение режима работы и отдыха. Первичное ознакомление с внутренним строением тела человека (внутренние органы).

Здоровый образ жизни: гигиена жилища (проветривание, регулярная уборка), гигиена питания (полноценное и регулярное питание: овощи, фрукты, ягоды, хлеб, молочные продукты, мясо, рыба). Режим сна, работы. Личная гигиена (умывание, прием ванны), прогулки и занятия спортом.

Человек – член общества: член семьи, ученик, одноклассник, друг.. Личные вещи ребенка: гигиенические принадлежности, игрушки, учебные вещи, одежда, обувь. Вещи мальчиков и девочек. Профессии людей ближайшего окружения ребенка

Магазины («овощи-фрукты», продуктовый, промтоварный (одежда, обувь, бытовая техника или др.), книжный). Зоопарк или краеведческий музей. Почта. Больница. Поликлиника. Аптека. Назначение учреждения. Основные профессии людей, работающих в учреждении. Правила поведения в магазине.

Транспорт. Назначение. Называние отдельных видов транспорта (машины легковые и грузовые, метро, маршрутные такси, трамваи, троллейбусы, автобусы). Городской пассажирский транспорт. Транспорт междугородний. Вокзалы и аэропорты. Правила поведения.

Наша Родина - Россия. Наш город. Населенные пункты. Столица. Флаг, Герб, Гимн России. Президент России. Наша национальность. Некоторые другие национальности. Национальные костюмы. Россия – многонациональная страна. Праздники нашей страны. Достижение нашей страны в науке и искусствах. Великие люди страны или края. Деньги нашей страны. Получение и расходование денег.

Безопасное поведение

Предупреждение заболеваний и травм.

Профилактика простуд: закаливание, одевание по погоде, проветривание помещений, предупреждение появления сквозняков. Профилактика вирусных заболеваний (гриппа) – прием витаминов, гигиена полости носа и рта, предупреждение контактов с больными людьми. Поведение во время простудной (постельный режим, соблюдение назначений врача) и инфекционной болезни (изоляция больного, проветривание, отдельная посуда и стирка белья, прием лекарств по назначению врача, постельный режим). Вызов врача из поликлиники. Случаи обращения в больницу.

Простейшие действия при получении травмы: обращение за помощью к учителю, элементарное описание ситуации, приведшей к травме и своего состояния (что и где болит). Поведение при оказании медицинской помощи.

Безопасное поведение в природе.

Правила поведения человека при контакте с домашним животным. Правила поведения человека с диким животным в зоопарке, в природе.

Правила поведения в лесу, на воде, в грозу. Предупреждение отравления ядовитыми грибами, ягодами. Признаки. Вызов скорой помощи по телефону. Описание состояния больного.

Правила поведения с незнакомыми людьми, в незнакомом месте.

Правила поведения на улице. Движения по улице группой. Изучение ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Правила безопасного поведения в общественном транспорте.

Правила безопасного использования учебных принадлежностей, инструментов для практических работ и опытов, с инвентарем для уборки класса. Правила обращения с горячей водой (в кране, в чайнике), электричеством, газом (на кухне).

Телефоны первой помощи. Звонок по телефону экстренных служб.

МУЗЫКА

«Музыка» — учебный предмет, предназначенный для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности.

Цель приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи учебного предмета «Музыка»:

— накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями).

— приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности и др.

— развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности.

— формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника.

— развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается композиционностью, игровой направленностью, эмоциональной дополнительностью используемых методов. Музыкально-образовательный процесс основан на принципе индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности обучения, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

Содержание учебного предмета

В содержание программы входит овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в доступной для них форме и объеме следующими видами музыкальной деятельности: восприятие музыки, хоровое пение, элементы музыкальной грамоты, игра на музыкальных инструментах детского оркестра. Содержание программного материала уроков состоит из элементарного теоретического материала, доступных видов музыкальной деятельности, музыкальных произведений для слушания и исполнения, вокальных упражнений.

Восприятие музыки

Репертуар для слушания: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

Жанровое разнообразие: праздничная, маршевая, колыбельная песни и пр.

Слушание музыки:

— овладение умением спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; развитие элементарных представлений о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений;

— развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования на произведения различных музыкальных жанров и разных по своему характеру;

— развитие умения передавать словами внутреннее содержание музыкального произведения;

— развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня; веселая, грустная, спокойная мелодия);

— развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению; развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;

— развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);

— ознакомление с пением соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр);

— знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (фортепиано, барабан, скрипка и др.)

Хоровое пение.

Песенный репертуар: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал должен быть доступным по смыслу, отражать знакомые образы, события и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствовать требованиям организации щадящего режима по отношению к детскому голосу

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

Жанровое разнообразие: игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни и пр.

Навык пения:

— обучение певческой установке: непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки;

— работа над певческим дыханием: развитие умения бесшумного глубокого, одновременного вдоха, соответствующего характеру и темпу песни; формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы; отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах; развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами; развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении дыхания);

— пение коротких попевок на одном дыхании;

— формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного звучания; развитие умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог; развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения;

— развитие умения мягкого, напевного, легкого пения (работа над кантиленой - способностью певческого голоса к напевному исполнению мелодии);

— активизация внимания к единой правильной интонации; развитие точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально;

— развитие умения четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (а капелла); работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне;

— развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений; развитие умения воспроизводить куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента;

— дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одной высоте); развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх); развитие умения определять сильную долю на слух;

— развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста; выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

— формирование понимания дирижерских жестов (внимание, вдох, начало и окончание пения);

— развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников; развитие пения в унисон; развитие устойчивости унисона; обучение пению выученных песен ритмично, выразительно с сохранением строя и ансамбля;

— развитие умения использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен;

— пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах *mezzo piano* (умеренно тихо) и *mezzo forte* (умеренно громко);

— укрепление и постепенное расширение певческого диапазона *mi1 – ля1, ре1 – си1, до1 – до2*.

— получение эстетического наслаждения от собственного пения.

Элементы музыкальной грамоты

Содержание:

— ознакомление с высотой звука (высокие, средние, низкие);

— ознакомление с динамическими особенностями музыки (громкая — *forte*, тихая — *piano*);

— развитие умения различать звук по длительности (долгие, короткие):

— элементарные сведения о нотной записи (нотный стан, скрипичный ключ, добавочная линейка, графическое изображение нот, порядок нот в гамме *до мажор*).

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Основная **цель** изучения предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Основные задачи изучения предмета:

- Воспитание интереса к изобразительному искусству.
- Раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека
- Воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса.
- Формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах. Расширение художественно-эстетического кругозора;
- Развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них.
- Формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка.
- Обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках.
- Обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке).
- Обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной деятельности.
- Формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению.
- Развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции.
- Воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование», «коллективная аппликация»).

Коррекция недостатков психического и физического развития обучающихся на уроках изобразительного искусства заключается в следующем:

— коррекции познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

— развитию аналитических способностей, умений сравнивать, обобщать; формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок, аппликацию, лепку предмета; контролировать свои действия;

— коррекции ручной моторики; улучшения зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования, лепки и выполнения аппликации.

— развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

Примерное содержание предмета

Содержание программы отражено в пяти разделах: «Подготовительный период обучения», «Обучение композиционной деятельности», «Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»; «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства».

Программой предусматриваются следующие виды работы:

— рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему; декоративное рисование.

— лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению; лепка на тему; лепка декоративной композиции;

— выполнение плоскостной и полуволемной аппликаций (без фиксации деталей на изобразительной поверхности («подвижная аппликация») и с фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению; выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации;

— проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций с картины художников, книжной иллюстрации, картинки, произведения народного и декоративно-прикладного искусства.

Введение

Человек и изобразительное искусство; урок изобразительного искусства; правила поведения и работы на уроках изобразительного искусства; правила организации рабочего места; материалы и инструменты, используемые в процессе изобразительной деятельности; правила их хранения.

Подготовительный период обучения

Формирование организационных умений: правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе.

Сенсорное воспитание: различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки; узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); узнавание, называние и отражение в аппликации и рисунке цветов спектра; ориентировка на плоскости листа бумаги.

Развитие моторики рук: формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.

Обучение приемам работы в изобразительной деятельности (лепке, выполнении аппликации, рисовании):

Приемы лепки:

— отщипывание кусков от целого куска пластилина и разминание;

— размазывание по картону;

— скатывание, раскатывание, сплющивание;

— примазывание частей при составлении целого объемного изображения.

Приемы работы с «подвижной аппликацией» для развития целостного восприятия объекта при подготовке детей к рисованию:

- складывание целого изображения из его деталей без фиксации на плоскости листа;
- совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры без фиксации на плоскости листа;
- расположение деталей предметных изображений или силуэтов на листе бумаги в соответствующих пространственных положениях;
- составление по образцу композиции из нескольких объектов без фиксации на плоскости листа.

Приемы выполнения аппликации из бумаги:

- приемы работы ножницами;
- раскладывание деталей аппликации на плоскости листа относительно друг друга в соответствии с пространственными отношениями: внизу, наверху, над, под, справа от ..., слева от ..., посередине;
- приемы соединения деталей аппликации с изобразительной поверхностью с помощью пластилина.
- приемы наклеивания деталей аппликации на изобразительную поверхность с помощью клея.

Приемы рисования твердыми материалами (карандашом, фломастером, ручкой):

- рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу).
- рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии; линий замкнутого контура (круг, овал). Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линии (по образцу);
- рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу);
- штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);
- рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками.

Приемы работы красками:

- *приемы рисования руками*: точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони;
- *приемы трафаретной печати*: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т.п.;
- приемы кистевого письма*: примакивание кистью; наращивание массы; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу и т.д.

Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:

- правила обведения шаблонов;
- обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр.

Обучение композиционной деятельности

Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию

Формирование понятий: «предмет», «форма», «фигура», «силуэт», «деталь», «часть», «элемент», «объем», «пропорции», «конструкция», «узор», «орнамент», «скульптура», «барельеф», «симметрия», «аппликация» и т.п.

Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм. Геометрические фигуры. Природные формы. Трансформация форм. Передача разнообразных предметов на плоскости и в пространстве и т.п.

Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета.

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения).

Передача пропорций предметов. Строение тела человека, животных и др.

Передача движения различных одушевленных и неодушевленных предметов.

Приемы и способы передачи формы предметов: лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина; составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; вырезание или обрывание силуэта предмета из бумаги по контурной линии; рисование по опорным точкам, дорисовывание, обведение шаблонов, рисование по клеткам, самостоятельное рисование формы объекта и т.п.

Сходство и различия орнамента и узора. Виды орнаментов по форме: в полосе, замкнутый, сетчатый, по содержанию: геометрический, растительный, зооморфный, геральдический и т.д. Принципы построения орнамента в полосе, квадрате, круге, треугольнике (повторение одного элемента на протяжении всего орнамента; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов по краю, углам, в центре и т.п.).

Практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке.

Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок

Понятия: «цвет», «спектр», «краски», «акварель», «гуашь», «живопись» и т.д.

Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные). Теплые и холодные цвета. Смещение цветов. Практическое овладение основами цветоведения.

Различение и обозначением словом, некоторых ясно различимых оттенков цветов.

Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов, отражение светлотности цвета (светло-зеленый, темно-зеленый и т.д.).

Эмоциональное восприятие цвета. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Роль белых и черных красок в эмоциональном звучании и выразительность образа. Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы.

Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо — примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу (алла прима), послойная живопись (лессировка) и т.д.

Практическое применение цвета для передачи графических образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании, аппликации.

Обучение восприятию произведений искусства

Примерные темы бесед:

«Изобразительное искусство в повседневной жизни человека. Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов, дизайнеров».

«Виды изобразительного искусства». Рисунок, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусства, архитектура, дизайн.

«Как и о чем создаются картины» Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, карандаши и др.). Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи и графики. Художники создали произведения живописи и графики: И.Билибин, В.Васнецов, Ю. Васнецов, В. Канашевич, А. Куинджи, А. Саврасов, И.Остроухова, А. Пластов, В. Поленов, И Левитан, К. Юон, М. Сарьян, П. Сезан, И. Шишкин и т.д.

«Как и о чем создаются скульптуры». Скульптурные изображения (статуя, бюст, статуэтка, группа из нескольких фигур). Какие материалы использует скульптор (мрамор, гранит, глина, пластилин и т.д.). Объем — основа языка скульптуры. Красота человека, животных, выраженная средствами скульптуры. Скульпторы создали произведения скульптуры: В. Ватагин, А. Опекушина, В. Мухина и т.д.

«Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства». Истоки этого искусства и его роль в жизни человека (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюмы). Какие материалы используют художники-декораторы. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стеклах). Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных условий. Произведения мастеров расписных промыслов (хохломяская, городецкая, гжельская, жостовская роспись и т.д.).

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Физическая культура является составной частью образовательного процесса обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Она решает образовательные, воспитательные, коррекционно-развивающие и лечебно-оздоровительные задачи. Физическое воспитание рассматривается и реализуется комплексно и находится в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим, трудовым обучением; занимает одно из важнейших мест в подготовке этой категории обучающихся к самостоятельной жизни, производительному труду, воспитывает положительные качества личности, способствует социальной интеграции школьников в общество.

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения их к физической культуре, коррекции недостатков психофизического развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации.

Основные задачи изучения предмета:

Разнородность состава учащихся начального звена по психическим, двигательным и физическим данным выдвигает ряд конкретных задач физического воспитания:

- коррекция нарушений физического развития;
- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие двигательных способностей в процессе обучения;
- укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;
- раскрытие возможных избирательных способностей и интересов ребенка для освоения доступных видов спортивно-физкультурной деятельности;
- формирование и воспитание гигиенических навыков при выполнении физических упражнений;
- формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
- поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;
- формирование познавательных интересов, сообщение доступных теоретических сведений по физической культуре;
- воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями;
- воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, смелости), навыков культурного поведения;

Коррекция недостатков психического и физического развития с учетом возрастных особенностей обучающихся, предусматривает:

- обогащение чувственного опыта;
- коррекцию и развитие сенсомоторной сферы;
- формирование навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.

Содержание программы отражено в пяти разделах: «Знания о физической культуре», «Гимнастика», «Легкая атлетика», «Лыжная подготовка», «Игры». Каждый из перечисленных разделов включает некоторые теоретические сведения и материал для практической подготовки обучающихся.

Программой предусмотрены следующие виды работы:

- беседы о содержании и значении физических упражнений для повышения качества здоровья и коррекции нарушенных функций;
- выполнение физических упражнений на основе показа учителя;
- выполнение физических упражнений без зрительного сопровождения, под словесную инструкцию учителя;
- самостоятельное выполнение упражнений;
- занятия в тренирующем режиме;
- развитие двигательных качеств на программном материале гимнастики, легкой атлетики, формирование двигательных умений и навыков в процессе подвижных игр.

Знания о физической культуре

Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека. Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Чистота зала, снарядов. Значение физических упражнений для здоровья человека. Формирование понятий: опрятность, аккуратность. Физическая нагрузка и отдых. Физическое развитие. Осанка. Физические качества. Понятия о предварительной и исполнительной командах. Предупреждение травм во время занятий. Значение и основные правила закаливания. Понятия: физическая культура, физическое воспитание.

Гимнастика

Теоретические сведения. Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Правила поведения на уроках гимнастики. Понятия: колонна, шеренга, круг. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии. Элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий. Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.

Практический материал.

Построения и перестроения.

Упражнения без предметов (корректирующие и общеразвивающие упражнения):

основные положения и движения рук, ног, головы, туловища; упражнения для расслабления мышц; мышц шеи; укрепления мышц спины и живота; развития мышц рук и плечевого пояса; мышц ног; на дыхание; для развития мышц кистей рук и пальцев; формирования правильной осанки; укрепления мышц туловища.

Упражнения с предметами:

с гимнастическими палками; флажками; малыми обручами; малыми мячами; большим мячом; набивными мячами (вес 2 кг); упражнения на равновесие; лазанье и перелезание; упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений; переноска грузов и передача предметов; прыжки.

Легкая атлетика

Теоретические сведения. Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях. Правила поведения на уроках легкой атлетики. Понятие о начале ходьбы и бега; ознакомление учащихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега. Ознакомление учащихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний. Значение правильной осанки при ходьбе. Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.

Практический материал:

Ходьба. Ходьба парами по кругу, взявшись за руки. Обычная ходьба в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем. Ходьба по прямой линии, ходьба на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом. Ходьба с изменением скорости. Ходьба с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову. Ходьба с изменением направлений по ориентирам и командам учителя. Ходьба с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра. Ходьба в медленном, среднем и быстром темпе. Ходьба с выполнением упражнений для рук в чередовании с другими движениями; со сменой положений рук: вперед, вверх, с хлопками и т. д. Ходьба шеренгой с открытыми и с закрытыми глазами.

Бег. Перебежки группами и по одному 15—20 м. Медленный бег с сохранением правильной осанки, бег в колонне за учителем в заданном направлении. Чередование бега и ходьбы на расстоянии. Бег на носках. Бег на месте с высоким подниманием бедра. Бег с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени назад. Бег с преодолением простейших препятствий (канавки, подлезание под сетку, обегание стойки и т. д.). Быстрый бег на скорость. Медленный бег. Чередование бега и ходьбы. Высокий старт. Бег прямолинейный с параллельной постановкой стоп. Повторный бег на скорость. Низкий старт. Специальные беговые упражнения: бег с подниманием бедра, с захлестыванием голени назад, семенящий бег. Челночный бег.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением вперед, назад, вправо, влево. Перепрыгивание через начерченную линию, шнур, набивной мяч. Прыжки с ноги на ногу на отрезках до. Подпрыгивание вверх на месте с захватом или касанием висящего предмета (мяча). Прыжки в длину с места. Прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед, в стороны. Прыжки с высоты с мягким приземлением. Прыжки в длину и высоту с шага. Прыжки с небольшого разбега в длину. Прыжки с прямого разбега в длину. Прыжки в длину с разбега без учета места отталкивания. Прыжки в высоту с прямого разбега способом «согнув ноги». Прыжки в высоту способом «перешагивание».

Метание. Правильный захват различных предметов для выполнения метания одной и двумя руками. Прием и передача мяча, флажков, палок в шеренге, по кругу, в колонне. Произвольное метание малых и больших мячей в игре. Броски и ловля волейбольных мячей. Метание колец на шести. Метание с места малого мяча в стенку правой и левой рукой. Метание большого мяча двумя руками из-за головы и снизу с места в стену. Броски набивного мяча (1 кг) сидя двумя руками из-за головы. Метание теннисного мяча с места одной рукой в стену и на дальность. Метание мяча с места в цель. Метание мячей с места в цель левой и правой руками. Метание теннисного мяча на дальность отскока от баскетбольного щита. Метание теннисного мяча на дальность с места. Броски набивного мяча (вес до 1 кг) различными способами двумя руками.

Лыжная подготовка

Теоретические сведения. Элементарные понятия о ходьбе и передвижении на лыжах. Одежда и обувь лыжника. Подготовка к занятиям на лыжах. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Лыжный инвентарь; выбор лыж и палок. Одежда и обувь лыжника. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Правильное техническое выполнение попеременного двухшажного хода. Виды подъемов и спусков. Предупреждение травм и обморожений.

Практический материал. Выполнение строевых команд. Передвижение на лыжах. Спуски, повороты, торможение.

Игры

Теоретические сведения. Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр. Правила игр. Элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником). Элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу)

Практический материал.

Подвижные игры:

Коррекционные игры;

Игры с элементами общеразвивающих упражнений:

игры с бегом; прыжками; лазанием; метанием и ловлей мяча (в том числе пионербол в IV-м классе); построениями и перестроениями; бросанием, ловлей, метанием.

РУЧНОЙ ТРУД

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемы резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

— формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.

— формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.

— расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.

— расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.

— формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.

— формирование интереса к разнообразным видам труда.

— развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).

— развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).

— развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.

— развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).

— формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.

— формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

— коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

— развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

— коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным, пластическим, комбинированным*. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем).

Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной

формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорты картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения *о нитках* (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иглоку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения *о тканях*. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иглками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Работа с древесными материалами

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлоконструктором

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

РАЗВИТИЕ ПСИХОМОТОРНЫХ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ

Составление программ осуществляется на основе скорректированной программы для детей с лёгкой умственной отсталостью «Развитие психомоторных и сенсорных процессов» (на основе практических материалов Л.А. Метиевой, Э.Я. Удаловой), автор: педагог-психолог МОУ «Оршанская средняя школа» Горник Л.В., 2019 г.

Цель программы: формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств; расширение представлений об окружающем мире посредством сенсорных эталонов.

Задачи:

- обогащение чувственного познавательного опыта;
- коррекция недостатков познавательной деятельности;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- развитие умения дифференцировать основные цвета, вкусы, запахи, звуки, ритмы;
- обогащение словарного запаса;
- коррекция общей и мелкой моторики.

Развитие моторики, графомоторных навыков

Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящей из двух-трех звеньев. Координация движений (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (шнуровка, нанизывание). Работа с ножницами. Аппликация. Графический диктант по показу.

Тактильно-двигательное восприятие

Определение на ощупь объемных предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы плоскостных предметов по

контуру. Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой.

Температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов. Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трех предметов по весу (тяжелый — средний — легкий).

Кинестетическое и кинетическое развитие

Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природные явления).

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов

Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обобщение словом. Сравнение двух-трех предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). Составление сериационных рядов из трех-четырех предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам. Сигнальная роль цвета (пожарная машина). Конструирование предметов из геометрических фигур (три-четыре детали — машина, дом и т. д.). Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (три-четыре детали с разрезами по диагонали).

Развитие зрительного восприятия

Формирование произвольности зрительного восприятия и развитие зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Различение наложенных изображений предметов (3—4 изображения). Запоминание 3—4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)

Температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов. Измерение температуры воздуха с помощью градусника. Вкусовые качества (сладкое — горькое, сырое — вареное), обозначение словом вкусовых ощущений. Контрастные ароматы (резкий — мягкий, свежий — испорченный). Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трех предметов по весу (тяжелый — средний — легкий).

Развитие слухового восприятия

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Подражание звукам окружающей среды. Различение по голосу знакомых людей.

Восприятие пространства

Ориентировка в помещении; понятия: близко, ближе — далеко, дальше; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Словесное обозначение пространственных отношений между конкретными объектами. Пространственная ориентировка на поверхности парты.

Восприятие времени

Порядок месяцев в году. Времена года. Измерение времени (сутки, неделя, месяц). Часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Определение времени по часам.

ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ

Являясь предметом гуманитарного цикла, логопедические занятия по формированию коммуникативного общения даёт возможность умственно отсталому школьнику познакомиться с закономерностями мира общения, особенностями коммуникации в современном мире; осознать важность владения речью для достижения успехов в личной и общественной жизни.

В структуре курса логопедические занятия можно выделить два смысловых блока:

Первый блок – «Общение» даёт представление о

– сущности того взаимодействия между людьми, которое называется общением; речевой (коммуникативной) ситуации;

– компонентах коммуникативной ситуации: *кто, кому, зачем, что, как, где, когда* говорит (пишет).

Сведения этого блока развивают умения умственно отсталых школьников ориентироваться в ситуации общения, определять речевую задачу, оценивать степень её успешной реализации в общении.

Второй блок – «Речевые жанры» – даёт сведения о

– тексте как продукте речевой (коммуникативной) деятельности, его признаках и особенностях;

– типологии текстов (повествовании, описании, рассуждении);

– речевых жанрах как разновидностях текста, то есть текстах определённой коммуникативной направленности. Это те жанры, которые существуют в реальной речевой практике: жанр просьбы, пересказа, сравнительного высказывания, объявления и т.д.

Преподавание логопедических занятий по формированию коммуникативного общения основано на деятельностном подходе как основном способе получения знаний и развития коммуникативных умений – умственно отсталые школьники анализируют примеры общения, реализуют свои высказывания в соответствии с изученными правилами.

2.2.3 Программа духовно-нравственного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Программа духовно-нравственного воспитания и развития обучающихся с умственной отсталостью направлена на обеспечение духовно-нравственного развития обучающихся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности в совместной педагогической работе организации, семьи и других институтов общества.

Цель — социально-педагогическая поддержка и приобщение обучающихся к базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них нравственных чувств, нравственного сознания и поведения.

Задачи в области формирования личностной культуры:

1-4 класс

- формирование мотивации универсальной нравственной компетенции - «становиться лучше», активности в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм;
- формирование нравственных представлений (хорошо-плохо), внутренней установки в сознании школьника поступать «хорошо»;
- формирование первоначальных представлений о некоторых общечеловеческих (базовых ценностях), принятие обучающимся базовых национальных ценностей, национальных и этнических духовных традиций;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, настойчивости в достижении результата.

Задачи в области формирования социальной культуры:

1-4 класс

- воспитание положительного отношения к своему национальному языку и культуре;
- формирование чувства причастности к коллективным делам; развитие навыков осуще-

ствления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями в решении общих проблем; укрепления доверия к людям;

- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

Задачи в области формирования семейной культуры:

1-4 класс

- формирование уважительного отношения к родителям, осознанного заботливого отношения к старшим и младшим;
- формирование положительного отношения к семейным традициям и устоям.

Основные направления и содержание духовно- нравственного развития и воспитания обучающихся, воспитанников

| Направления, ценности | Содержание | Формы работы |
|---|--|--|
| <p>Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.</p> <p>Ценности: любовь к России, своему народу, своему краю, служение Отечеству, свобода личная и национальная, доверие к людям, Воспитание нравственных чувств, этического сознания и духовно-нравственного поведения.</p> <p>Ценности: справедливость, милосердие, уважение родителей, уважение достоинства человека, равноправие, забота о старших и младших, толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.</p> | <p>Представления о символах государства флаге, Гербе России, интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе; уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения; ценностное отношение к своему национальному языку и культуре; начальные представления о народах России, о единстве народов нашей страны; стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего города, города; умение отвечать за свои поступки; негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей. различение хороших и плохих поступков; представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе; уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим; бережное, гуманное отношение ко всему живому; знание правил вежливого поведения, культуры речи, быть опрятным, чистым, ак-</p> | <p>Беседы, чтение книг, изучение предметов, предусмотренных базисным учебным планом, на плакатах, картинах; в процессе экскурсий, путешествий по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевых игр, творческие конкурсы, праздники, беседы, экскурсии, участия в творческой деятельности- театральные постановки, художественные выставки; проведение внеурочных мероприятий; посильное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, других живых существах, природе; беседы о семье, о родителях и прародителях; проведение открытых семейных праздников.</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | куратным; стремление избегать плохих поступков, умение признаться в плохом поступке | |
| Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни. Ценности: уважение к труду; творчество и созидание; | первоначальные представления о нравственных основах учёбы, уважение к труду и творчеству старших и сверстников; элементарные | экскурсии по городу, беседы о профессиях своих родителей (законных представителей) и прародителей, участвуют в организации и про- |
| настойчивость, бережливость, трудолюбие | представления об основных профессиях; ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности; элементарные первоначальные навыки коллективной работы, умение соблюдать порядок на рабочем месте; бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам; отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей. | ведении презентаций «Труд наших родных»; проведение сюжетно-ролевых игр, стимулирование творческого учебного труда. |
| Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях. | формирование чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества; интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке; интерес к занятиям художественным творчеством; стремление к опрятному внешнему виду; отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости. | экскурсии, прогулки по родному городу; знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам; обучение различать добро и зло, отличать красивое от безобразного, плохое от хорошего. |

В основе реализации программы духовно-нравственного развития положен принцип системно-деятельностной организации воспитания. Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности школьников. Заложенные в программе общественные идеалы и ценности интегрированы в содержание различных видов деятельности обучающихся.

Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания учащихся

Направления духовно-нравственного развития обучающихся обеспечивает формирование начальных нравственных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения окружающей действительности и форм общественного духовно-нравственного взаимодействия.

В результате реализации программы духовно-нравственного развития

обеспечивается:

приобретение обучающимися представлений и знаний (о Родине, о ближайшем окружении и о себе, об общественных нормах, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни;

переживание обучающимися опыта духовно-нравственного отношения к социальной реальности (на основе взаимодействия обучающихся между собой на уровне класса, общеобразовательной организации и за ее пределами);

приобретение обучающимся нравственных моделей поведения, которые он усвоил вследствие участия в той или иной общественно значимой деятельности;

развитие обучающегося как личности, формирование его социальной компетентности, чувства патриотизма и т. д.

При этом учитывается, что развитие личности обучающегося, формирование его социальных компетенций становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагогов, других субъектов духовно-нравственного развития (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т. п.), а также собственным усилиям обучающегося.

Совместная деятельность школы, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию учащихся

Одной из педагогических задач разработки и реализации данной программы является организация эффективного взаимодействия школы и семьи в целях духовно-нравственного развития и воспитания учащихся через повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) учащихся путем проведения родительского лектория, выпуска информационных материалов и публичных докладов школы по итогам работы за год, собрание-диспут, семейная гостиная, встреча за круглым столом, вечер вопросов и ответов.

Программа образовательной организации реализуется в постоянном взаимодействии и тесном сотрудничестве с другими субъектами социализации.

| Социальные партнеры школы | Формы работы |
|---|---|
| ЦСДК | Посещение концертов, театральных постановок |
| Старокрещенский дом ремёсел | Просмотр выставок, предметов быта и ремесла наших предков |
| Старокрещенская централизованная библиотека | Театрализованные постановки, викторины, мастер-классы |
| Дополнительное образование | Посещение секции «Непоседы» |
| Дом – музей Я.П.Майорова-Шкетана | Просмотр литературных произведений писателя, выставок, предметов быта и ремесла наших предков |

Диагностика результатов духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся школы.

Основные результаты духовно-нравственного развития и воспитания учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур на основе опроса, наблюдений учителей и диагностики педагога-психолога.

Оценка сформированности духовно-нравственных качеств личности обучающегося осуществляется 2 раза в год (сентябрь, апрель). Результаты заносятся в индивидуальный образовательный маршрут обучающегося в области оценки личностных результатов.

2.2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни для учащихся с лёгкой умственной отсталостью

Программа формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся - это комплексная программа формирования основ экологической культуры, знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения,

обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни сформирована с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

- неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия;
- факторы риска, имеющие место в образовательных учреждениях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;
- активно формируемые в младшем школьном возрасте комплексы знаний, установок, правил поведения, привычек;
- особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- формирование осознанного отношения к собственному здоровью на основе соблюдения правил гигиены, здоровьесбережения, режима дня;
- формирование и развитие познавательного интереса и бережного отношения к природе;
- формирование знаний о правилах здорового питания;
- использование оптимальных двигательных режимов (физкультуры и спорта) для обучающихся с учетом их возрастных, психофизических особенностей;
- формирование негативного отношения к факторам, нарушающим здоровье обучающихся;
- формирование представлений об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;
- побуждение в детях желания заботиться о своём здоровье путём соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;
- формирование готовности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями состояния здоровья;
- формирование умений безопасного поведения в окружающей среде, простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.
- главным образом как ограничения свободы, неспособностью прогнозировать последствия своего отношения к здоровью.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в части экологической составляющей разработана с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей с ОВЗ. Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Она направлена на развитие мотивации и готовности обучающихся с ОВЗ действовать предусмотрительно, придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

Цель программы: социально-педагогическая поддержка в сохранении и укреплении физического и социального здоровья обучающихся, формирование основ экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

Задачи программы:

Реализация программы проходит по **направлениям:**

- 1. Создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры с**

целью реализации необходимых условий для сбережения здоровья обучающихся с ОВЗ.

- В школьном здании созданы необходимые условия для сбережения здоровья учащихся. Школьное помещение соответствует санитарным и гигиеническим нормам, требованиям пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.
- Организация учебно-воспитательного процесса в образовательной организации находится в соответствии с требованиями Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН от 10.07.2015 г. 2.4.2.3286-15, обеспечивает сочетание обучения, труда и отдыха.
- Обучающиеся обеспечены двухразовым питанием. При формировании рациона питания обучающихся, составления меню и приготовления пищи соблюдаются принципы рационального, сбалансированного питания. Также в образовательной организации предусматривается индивидуальный режим питания для детей, имеющих заболевания, обязательная витаминизация третьих блюд.
- В школе функционирует медицинский кабинет, оснащение которого соответствует современным требованиям СанПиН.
- Эффективное функционирование созданной здоровьесберегающей инфраструктуры в школе поддерживает квалифицированный состав специалистов: преподаватель физической культуры, педагог-психолог, учитель–логопед, учитель-дефектолог, социальный педагог, медицинский работник.

2. Организация физкультурно-оздоровительной работы.

Физкультурно-оздоровительная работа направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся с ОВЗ, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья в различных формах (на уроках физкультуры, в секциях, при проведении динамических пауз на уроках, при проведении дней здоровья, соревнований, олимпиад, походов и т. п.). Система работы включает:

- 3 часа физической культуры;
- физкультминутки на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней здоровья, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).

Система традиционной физкультурно-оздоровительной работы включает:

- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий («Всемирный день здоровья», «Здоровым быть здорово», «Семейный серпантин» и т.п.).
- общешкольные тематические линейки, направленные на формирование ЗОЖ и экологической культуры обучающихся;
- проведение циклов классных часов по валеологической тематике, обучению ЗОЖ;

Просветительно-воспитательная работа с учащимися

| Направление деятельности | Содержание |
|--|---|
| Санитарно-просветительская работа по формированию здорового образа жизни | Проведение классных часов и общешкольных мероприятий по пропаганде здорового образа жизни, формированию навыков ЗОЖ, гигиены и личной безопасности |
| Профилактическая деятельность | Система мер по улучшению питания детей: режим питания; эстетика помещений; пропаганда культуры питания в семье. Система мер по улучшению санитарии и гигиены, соблюдение санитарно-гигиенических требований. Система мер по предупреждению травматизма: оформление уголков по технике безопасности; проведение инструктажа с детьми. Профилактика утомляемости: проведение подвижных |

| | |
|---|--|
| | перемен; оборудование зон отдыха. |
| Физкультурно-оздоровительная, спортивно-массовая работа | Повышение качества оздоровительной и спортивно-массовой работы в школе: организация подвижных игр; соревнований по отдельным видам спорта; спартакиады, дни здоровья. Привлечение к организации физкультурно-оздоровительной и спортивно-массовой работы с детьми родителей. |

3. Реализация программы внеурочной деятельности.

Программа формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности может быть реализована с помощью предметов, которые закладывают основы экологической культуры, в которых предусмотрены соответствующие разделы и темы. Их содержание направлено на обсуждение с детьми проблем, связанных с проблемами экологии и путями их решения, безопасностью жизни, укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья, активным отдыхом. Программа реализуется на межпредметной основе путем интеграции в содержание базовых учебных предметов разделов и тем, способствующих формированию у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) основ экологической культуры, установки на здоровый и безопасный образ жизни.

| Предметные области | Содержание |
|--|---|
| Язык и речевая практика: Русский язык Чтение Речевая практика Математика | Знакомство с правилами культуры чтения и письма, формируются и закрепляются гигиенические умения и навыки чтения и письма (правильная осанка, положение книги, тетради и т.д.). Обсуждение вопросов внешнего облика ученика, соблюдения правил перехода улицы, активного отдыха летом и зимой. Формированию бережного отношения к материальным и духовным ценностям России и мира способствуют разделы, темы учебников, художественные тексты, упражнения, задачи, иллюстративный и фотоматериал с вопросами для последующего обсуждения. |
| Естествознание: Мир природы и человека | Формирование представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, человеке, месте человека в природе, взаимосвязях человека и общества с природой. Развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе, об особенностях человека как биосоциального существа для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных условиях. |
| Искусство: Музыка Изобразительное искусство | Формирование культуры мировосприятия через эмоционально-эстетический отклик на музыку, изобразительное искусство; понимание того, что искусство открывает возможности для познания чувств и мыслей человека, развивает способность сопереживать, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми. |
| Физическая культура | Выработка установки на безопасный, здоровый образ жизни, формирования бережного, уважительного, сознательного отношения к собственному здоровью. |

| | |
|----------------------------|--|
| Технология: Ручной труд | Развитие системы умений наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы. Формирование навыка безопасной работы с инструментами. Овладение основными культурно-гигиеническими навыками. |
|----------------------------|--|

4 Организация просветительской работы с родителями (законными представителями)

Формы работы с родителями:

- Консультации по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей, и т. п.;
- организация совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.
- пропаганда здорового образа жизни, наглядная агитация, консультации по всем оздоровительным вопросам, включая такие формы работы, как индивидуальная, групповая, коллективная.

Планируемые результаты освоения программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

В результате реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся должны обеспечиваться важнейшие личностные результаты:

- ценностное отношение к природе;
- элементарные представления о бережном отношении к живым организмам, способность сочувствовать природе и её обитателям;
- потребность к занятиям физической культуры;
- элементарные представления о положительном отношении к собственному здоровью на основе соблюдения правил личной гигиены, режима дня, культуры здорового питания;
- элементарные представления о негативном влиянии факторов риска здоровью (сниженная двигательная активность, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
- элементарные представления об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;
- элементарные представления о необходимости заботиться о своём здоровье;
- элементарные навыки безопасного поведения в окружающей среде и простейшие умения действовать в экстремальных ситуациях.

Основные результаты освоения программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся представлены предметными и личностными результатами. Предметные результаты отражены в форме оценки по обязательным учебным предметам (физкультура, мир природы и человек); личностные результаты отражены в индивидуальном образовательном маршруте в области личностных результатов. Оценка осуществляется 2 раза в год (сентябрь, апрель).

Критерии и показатели эффективности деятельности.

Основные результаты реализации программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление: динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма.

2.2.5. Программа коррекционной работы

Коррекционная работа представляет собой систему психолого-педагогических и медицинских средств, направленных на преодоление и/или ослабление недостатков в психи-

ческом и физическом развитии обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии с требованиями ФГОС образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) **целью программы** коррекционной работы является создание системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения процесса освоения АООП обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), позволяющего учитывать их особые образовательные потребности на основе осуществления индивидуального и дифференцированного подхода в образовательном процессе.

Задачи коррекционной работы:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), обусловленных структурой и глубиной имеющихся у них нарушений, недостатками в физическом и психическом развитии.
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико- педагогической помощи детям с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей, обучающихся (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии).
- разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и групповых занятий для детей с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся.
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам, связанным с их воспитанием и обучением.

Принципы коррекционной работы:

- принцип приоритетности интересов обучающегося определяет отношение работников организации, которые призваны оказывать каждому обучающемуся помощь в развитии с учетом его индивидуальных образовательных потребностей.
- принцип системности - обеспечивает единство всех элементов коррекционно-воспитательной работы: цели и задач, направлений осуществления и содержания, форм, методов и приемов организации, взаимодействия участников.
- принцип непрерывности обеспечивает проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения школьника с учетом изменений в их личности.
- принцип вариативности предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с детьми с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития.
- принцип единства психолого-педагогических и медицинских средств, обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционно-воспитательной работы.
- принцип сотрудничества с семьей основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество.

Специфика коррекционной работы

Коррекционная работа с обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проводится:

- в рамках образовательного процесса через содержание и организацию образовательного процесса (индивидуальный и дифференцированный подход, сниженный темп обучения, структурная простота содержания, повторность в обучении, активность и сознательность в обучении);
- в рамках внеурочной деятельности в форме специально организованных индивидуальных и групповых занятий (коррекционно-развивающие и логопедические занятия, заня-

тия ритмикой);

- в рамках психологического и социально-педагогического сопровождения обучающихся.

Основными направлениями коррекционной работы являются:

1. **Диагностическая работа**, которая обеспечивает выявление особенностей развития и здоровья обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с целью создания благоприятных условий для овладения ими содержанием основной общеобразовательной программы.

Проведение диагностической работы предполагает осуществление:

1) психолого-педагогического и медицинского обследования с целью выявления их особых образовательных потребностей: развития познавательной сферы, специфических трудностей в овладении содержанием образования и потенциальных возможностей; развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей, обучающихся; определение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ученика;

2) мониторинга динамики развития обучающихся, их успешности в освоении АООП образования;

3) анализа результатов обследования с целью проектирования и корректировки коррекционных мероприятий.

В процессе диагностической работы используются следующие **формы и методы работы**:

- сбор сведений о ребенке у педагогов, родителей (беседы, анкетирование, интервьюирование),
- психолого-педагогический эксперимент,
- наблюдение за учениками во время учебной и внеурочной деятельности,
- беседы с учащимися, учителями и родителями,
- изучение работ ребенка (тетради, рисунки, поделки и т. п.) и др.
- оформление документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за учащимися и др.).

2. **Коррекционно-развивающая работа** обеспечивает организацию мероприятий, способствующих личностному развитию учащихся, коррекции недостатков в психическом развитии и освоению ими содержания образования.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- составление индивидуальной программы сопровождения учащегося (совместно с педагогами),
- формирование в классе психологического климата комфортного для всех обучающихся,
- организацию внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее социально-личностное развитие,
- разработку оптимальных для развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) групповых и индивидуальных психо-коррекционных программ (методик, методов и приёмов обучения) в соответствии с их особыми образовательными потребностями,
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых занятий, необходимых для преодоления нарушений развития учащихся,
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ученика и коррекцию его поведения, — социальное сопровождение ученика в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

В процессе коррекционно-развивающей работы используются следующие формы и методы работы:

- занятия индивидуальные и групповые,
- игры, упражнения, этюды,
- психокоррекционные методики,
- беседы с учащимися,

- организация деятельности (игра, труд, изобразительная, конструирование и др.).

3. **Консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся.

Консультативная работа включает:

- психолого-педагогическое консультирование педагогов по решению проблем в развитии и обучении, поведении и межличностном взаимодействии конкретных учащихся,
 - консультативную помощь семье в вопросах решения конкретных вопросов воспитания и оказания возможной помощи ребёнку в освоении общеобразовательной программы.
- В процессе консультативной работы используются следующие **формы и методы работы**: беседа, семинар, лекция, консультация, анкетирование педагогов, родителей, разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.

Психологическое консультирование основывается на принципах анонимности, доброжелательного и безоценочного отношения к консультируемому, ориентации на его нормы и ценности, включенности консультируемого в процесс консультирования.

4. **Информационно-просветительская работа** предполагает осуществление разъяснительной деятельности в отношении педагогов и родителей по вопросам, связанным с особенностями осуществления процесса обучения и воспитания обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), взаимодействия с педагогами и сверстниками, их родителями (законными представителями), и др.

Информационно-просветительская работа включает:

- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей,
- оформление информационных стендов, печатных и других материалов,
- психологическое просвещение педагогов с целью повышения их психологической компетентности, — психологическое просвещение родителей с целью формирования у них элементарной психолого- психологической компетентности.

5. **Социально-педагогическое сопровождение** представляет собой взаимодействие социального педагога и воспитанника и/или его родителей, направленное на создание условий и обеспечение наиболее целесообразной помощи и поддержки.

Социально-педагогическое сопровождение включает:

- разработку и реализацию программы социально-педагогического сопровождения обучающихся, направленную на их социальную интеграцию в общество,
- взаимодействие с социальными партнерами и общественными организациями в интересах обучающегося и его семьи.

В процессе информационно-просветительской и социально- педагогической работы используются следующие **формы и методы работы**:

- индивидуальные и групповые беседы, семинары, тренинги,
- лекции для родителей,
- анкетирование педагогов, родителей,
- разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.

Механизмы реализации программы коррекционной работы.

Взаимодействие специалистов МОУ «Оршанская средняя общеобразовательная школа» в процессе реализации адаптированной основной общеобразовательной программы – один из основных механизмов реализации программы коррекционной работы.

Взаимодействие специалистов осуществляется через:

- разработку и реализацию комплексных индивидуальных и групповых программ коррекции эмоционально-волевой, личностной, коммуникативной, двигательной и познавательной сфер обучающихся.

2.2.6 Программа внеурочной деятельности.

Программа внеурочной деятельности образовательной организации определяет со-

держание и механизмы развития и проявления обучающимися своих личностных качеств, формирование их индивидуальности, способностей к нравственной и творческой реализации своих возможностей и совпадает с программой внеурочной деятельности ООПНОО.

2.3. Организационный раздел

2.3.1. Учебный план

Учебный план для обучающихся с легкой умственной отсталостью образовательной организации реализует адаптированную основную общеобразовательную программу, разработанную на основе федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1).

Учебный план школы разработан на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года № 1599;
3. СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 года №26.;
4. Устав образовательной организации.

Общие положения, характеризующие Учебный план

Учебный план направлен на реализацию следующих целей: обеспечение общего образования обучающихся на уровне требований государственного образовательного стандарта для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1), формирование общеучебных умений и навыков на уровне, достаточном для продолжения образования, сохранения и укрепления здоровья.

Структура учебного плана:

Учебный план обеспечивает введение в действие и реализацию требований стандарта, определяет общий объем нагрузки обучающихся и максимальный объем их аудиторной нагрузки, состав и структуру обязательных предметных областей и направлений внеурочной деятельности по классам.

Структура учебного плана представлена обязательной частью, реализует федеральный компонент, что обеспечивает обучающимся овладение знаниями и умениями в соответствии с минимумом содержания образования.

В ходе освоения образовательных программ при реализации учебного плана формируются базовые основы и фундамент всего последующего обучения, в том числе:

- закладывается основа формирования учебной деятельности ребёнка - система учебных и познавательных мотивов, умение принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат;
- формируются универсальные учебные действия;
- развивается познавательная мотивация и интересы обучающихся, их готовность и способность к сотрудничеству и совместной деятельности ученика с учителем и одноклассниками, формируются основы нравственного поведения, определяющего отношения личности с обществом и окружающими людьми.

Содержание образования в 1 - 4 классах реализуется преимущественно за счёт введения учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, деятельностного подхода и индивидуализации обучения по каждому учебному предмету.

Обязательная часть учебного плана определяет состав обязательных учебных предметов и учебное время, отводимое на их изучение.

Обязательная часть базисного учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает решение важнейших целей современного начального образования:

- формирование гражданской идентичности обучающихся;
- приобщение их к общекультурным и национальным ценностям, информационным технологиям;
- готовность к продолжению образования на последующих ступенях основного общего образования;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Учебный план включает общеобразовательные предметы, содержание которых приспособлено к возможностям умственно отсталых обучающихся, специфические коррекционные предметы, а также индивидуальные и групповые коррекционные занятия.

В 1-4 классах из традиционных обязательных учебных предметов изучаются: русский язык (чтение и письмо), речевая практика, математика, изобразительное искусство, музыка, осуществляется физическое воспитание, трудовое обучение.

Основными задачами начального обучения являются:

- формирование основ учебной деятельности, элементарного усвоения образовательных областей: язык и речевая практика, математика, искусство, физическая культура, трудовая подготовка, коррекционная подготовка в соответствии с психофизическими возможностями обучающихся.

Предметная область «Язык и речевая практика» представлена предметами: русский язык и чтение, речевая практика.

Содержание обучения данным предметам строится на принципах коммуникативного подхода. Они направлены на развитие контекстной, устной и письменной речи. Коммуникативный подход в большой мере соответствует особенностям интеллектуальной деятельности учащихся с умственной отсталостью, которым трудно освоить логику построения языка на основе анализа, запоминания и воспроизведения грамматических правил и категорий.

Предметная область «Математика» представлена элементарной математикой.

Предметы предметной области «Математика» имеют выраженную практическую направленность с целью обеспечения жизненно важных умений обучающихся по ведению домашнего хозяйства, их деятельности в доступных профилях по труду. Математика вносит существенный вклад в развитие и коррекцию мышления и речи, она значительно продвигает большую часть обучающихся на пути усвоения ими элементов логического мышления.

Предметная область «Естествознание» представлена предметом «Мир природы и человека».

Естественнонаучное образование обучающихся с умственной отсталостью строится на основе психологических особенностей восприятия и анализа окружающего мира. Основной коррекционной задачей является преодоление инертности психических функций, расширение представлений о многообразии форм жизни окружающей среды. Естествоведческие знания помогают осмыслению единства свойств живой и неживой природы, формируют у обучающихся практические навыки взаимодействия с объектами природы, её явлениями.

Предметная область «Искусство» представлена предметами «Музыка», «Изобразительное искусство».

Ведение данных предметов способствует формированию умения эмоционально воспринимать окружающий мир и выражать чувства и настроение, способствуют формированию социального поведения: развитию коммуникативных умений и эстетическому развитию учащихся.

Предметная область «Физкультура», направлена на коррекцию психического развития обучающихся, выполняет общеразвивающую функцию, включает (для основной

группы обучающихся) элементы спортивной подготовки.

Предметная область «Технология» представлена предметом «Ручной труд».

Цель этих занятий - используя различные многообразные виды деятельности (предметная деятельность, игровая, конструирование, действия с разборными игрушками, ручной труд и т. д.) коррегировать недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления детей, а также их речи и связи с практической деятельностью.

Содержание обучения на уроках «Ручной труд» очень разнообразны, что определяется многообразием различных дефектом, присущих детям с умственной отсталостью. Нарушения моторики, и в частности зрительно-двигательной координации, которые прямым образом отражаются на возможностях результатах предметно-практической деятельности детей с умственной отсталостью, требуют проведение игр и упражнений, направленных на коррекцию этих нарушений.

Учебная работа на уроках ручного труда строится так, чтобы ранее пройденный материал постоянно включался в новые виды работ, закреплялся и вводился в самостоятельную деятельность детей на различных уроках.

Коррекционно-развивающая область в учебном плане представлена предметами: «Логопедические занятия», «Развитие психомоторных и сенсорных процессов».

Специфической формой организации учебных занятий являются коррекционные (индивидуальные и групповые) занятия для обучающихся с выраженными речевыми, двигательными или другими нарушениями.

Коррекционное занятие **«Логопедические занятия»** направлена на формирование у детей социальных контактов и развитие способностей к совместным действиям в быту и игровой деятельности. Способствуют коррекции и развитию навыков общения и взаимодействия в малой группе, формированию у учащихся потребности доказывать, объяснять высказанное мнение через создание проблемной ситуации.

Коррекционные занятия по **«развитию психомоторных и сенсорных процессов»** направлены на формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств; коррекцию недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве.

Предметы коррекционной подготовки выносятся за сетку часов и не входят в обязательную нагрузку учащихся.

Много внимания в школе уделяется внеурочной деятельности и дополнительному образованию. Перед школой стоит задача воспитать обучающихся так, чтобы их самостоятельное поведение в разнообразных жизненных ситуациях соответствовало существующим в обществе социальным нормам. Формированию системы нравственно - правового сознания и социального поведения обучающихся способствует проведение в школе различных воспитательных мероприятий, экскурсионная и просветительская работа, вовлечение обучающихся в образовательную среду.

Согласно ФГОС нового поколения успешность современного человека определяют ориентированность на знания и использование новых технологий, активная жизненная позиция, установка на рациональное использование своего времени и проектирование своего будущего, активное финансовое поведение, эффективное социальное сотрудничество, здоровый и безопасный образ жизни.

Содержание внеурочной деятельности в образовательной организации сформировано с учетом запросов обучающихся и их родителей (законных представителей), учитывает особенности, образовательные потребности и интересы обучающихся.

Часы внеурочной деятельности за сетку часов и не входят в обязательную нагрузку обучающихся, могут проводиться как в первую, так и во вторую половину.

Для достижений целей специально для обучающихся I – 4 классах реализуются программы проектов, кружков, спроектированных внеучебных мероприятий, объединенных по следующим направлениям деятельности: спортивно-оздоровительное, общекультурное, ду-

ховно-нравственное, социальное.

Учебный план в своем содержании отражает специфику обучения по программе специальных (коррекционных) образовательных учреждений для детей с легкой умственной отсталостью, ориентирован на максимальную социализацию и адаптацию детей в обществе, имеет практическую и коррекционную направленность, предусматривает разные уровни развития и подготовки к жизни.

Учебный план, реализует адаптированную основную общеобразовательную программу, разработанную на основе федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), предусматривает выполнение всех компонентов в полном объеме, и предполагает создание условий каждому ученику для успешной социализации и адаптации в обществе.

В учебном плане заложены возможности для создания средствами образования коррекционно-развивающей среды, индивидуализации образовательного процесса, поддержки социального развития каждого обучающегося с ограниченными возможностями здоровья. Содержательная часть учебного плана подкреплена кадровым и методическим обеспечением.

Основной формой организации учебно-воспитательного процесса в школе является классно-урочная система. Наряду с этим педагогический коллектив использует нетрадиционные и инновационные технологии в учебно-воспитательном процессе. Помимо урока существуют и другие формы организации учебной работы: экскурсии, практические и лабораторные работы, домашняя самостоятельная работа, специальные коррекционные занятия. Они дополняют и совершенствуют классно-урочную систему.

Продолжительность урока в 1 классе-35 мин сентябрь-октябрь, 40 минут – ноябрь-май, во 2-м-4-м классе-45 минут. В соответствии с нормами максимально допустимой нагрузки для школьников учебное расписание предусматривает в 1 -м классе не более 4 уроков, один день 5 за счет урока физической культуры, 2-4 классы- не более 5 уроков в день. Внеурочные и коррекционные занятия, проводятся на 6-7 уроках после перерыва 30 минут. Продолжительность перемен между уроками составляет 15 минут, большой перемены (после 3-4 уроков) - 30 минут.

Продолжительность учебного года на уровне начального общего образования составляет в 1 классе — 33 недели, во 2-3-м классе-34 недели. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом - не менее 8 недель. Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Обучение в первом классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день до 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока до 40 минут каждый; январь - май - по 4 урока до 40 минут каждый);
- в обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий;
- организуются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти при традиционном режиме обучения.

Часы внеурочной деятельности могут быть реализованы как в течение учебной недели, так и в период каникул, в выходные и праздничные дни.

Учебный план для обучающихся с легкой умственной отсталостью обеспечен программами, учебными и методическими пособиями, удовлетворяют социально образовательные запросы учащихся и пожелания родителей, соответствуют медицинским требованиям по обучению учащихся данной категории.

Недельный учебный план начального образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 1 – 4 классы:

| Предметные области | Учебные предметы | Количество часов в неделю | | | | всего |
|---------------------|------------------|---------------------------|---|---|---|-------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | |
| Обязательная часть* | | | | | | |

| | | | | | | |
|--|---------------------------|----|----|----|----|----|
| Язык и речевая практика | Русский язык | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 |
| | Чтение | 3 | 4 | 4 | 4 | 15 |
| | Речевая практика | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Математика | Математика | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Естествознание | Мир природы и человека | 2 | 1 | 1 | 1 | 5 |
| Искусство | Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| | Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Физическая культура | Физическая культура | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 |
| Технология | Ручной труд | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Итого: | | 20 | 20 | 20 | 20 | 80 |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | Русский язык | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| | Математика | | | 1 | 1 | 2 |
| | Мир природы и человека | | 1 | 1 | 1 | 3 |
| Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5 дневной учебной неделе) | | 21 | 22 | 23 | 23 | 89 |

Содержание учебного плана осуществляется через реализацию рабочих программ учебных предметов определяющих его состав, изучаемых в образовательной организации, в которых уточняются наиболее оптимальные и эффективные для определенного класса содержание, формы, методы и приемы организации образовательного процесса с целью получения результата, соответствующего требованиям стандарта. (ПРИЛОЖЕНИЕ 4)

**График и формы проведения промежуточной аттестации
2(II полугодие) - 4 класс**

| Сроки | Предмет | Вид работы |
|---------------|--------------|--|
| 16-19.12.2025 | Русский язык | Контрольная работа (контрольный диктант/списывание с грамматическим заданием) за 1 полугодие |
| | Математика | Контрольная работа за 1 полугодие |
| 11-15.05.2026 | Русский язык | Контрольная работа (контрольный диктант/списывание с грамматическим заданием) за год |
| | Математика | Контрольная работа за год |

**КОНТРОЛЬНО ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ 4 КЛАССА ПО РУССКОМУ
ЯЗЫКУ**

Входящая контрольная работа

1. Контрольное списывание (18 слов)

Пролетело лето. В лесу красиво. У нас краски и кисти. Нина и Лена рисовали сосны. Антон рисовал кусты.

Словарный диктант: ...город, ов..щи, к...пуста, с...бака.

2. Грамматическое задание

- 1 Звукобуквенный анализ: определи сколько звуков и букв в слове лето, запиши по образцу.
Лето (... б., ... зв.)
- 2 В слове волк подчеркни гласные красным карандашом.
- 3 Составить схему к предложению: Антон рисовал кусты.

Контрольная работа за 1 полугодие

1. Контрольное списывание (17 слов)

На рябине птицы клевали ягоды. Ягоды падали на землю. Катя собрала их на нитку. Получились красные бусы

Словарный диктант: п..суда, к..ртофель, п..ртфель, к..ртина, т..варищ.

2. Грамматическое задание

1. Звукобуквенный анализ: *рябина*.
2. В словах *Катя, земля* подчеркни мягкие согласные.
3. Составь схему к предложению *Ягоды падали на землю.*

Годовая контрольная работа по русскому языку

1. Диктант (19 слов).

Это мой дом. Мы тут живём. С крыши падает капель. У крыльца лужа. Кот Тимка стал пить из лужи.

Словарный диктант: комната, русский, город.

2. Грамматическое задание

1. Звукобуквенный анализ: *крыльцо*.
2. В предложении подчеркнуть слова, обозначающие предмет, название действия предмета. *С крыши падает капель.*

КОНТРОЛЬНО ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ 4 КЛАССА ПО МАТЕМАТИКЕ

Входящая контрольная работа

1. Реши примеры.

$$13 + 7 = \quad 20 - 10 + 7 =$$

$$20 - 20 = \quad 16 + 4 - 8 =$$

2. Реши задачу.

С одной яблони сорвали **14 яблок**, а с другой яблони **на 6 яблок больше**. Сколько яблок сорвали со второй яблони?

3. Сравни.

$$16 \dots 6 \quad 10 \text{см} \dots 15 \text{см} \quad 4 + 3 \dots 14 + 3$$

4. Начерти отрезок 5 см, а другой на 4 см короче.

Контрольная работа за 1 полугодие

| | | |
|----------------|----------------|----------------|
| $2 \times 6 =$ | $3 \times 4 =$ | $14 : 2 =$ |
| $15 : 5 =$ | $18 : 3 =$ | $5 \times 4 =$ |
| $2 \times 6 =$ | $3 \times 4 =$ | $14 : 2 =$ |
| $15 : 5 =$ | $18 : 3 =$ | $5 \times 4 =$ |

1. Реши задачу.

В одной вазе 3 цветка. Сколько цветков в 7 таких же вазах?

4. Сравни.

| | |
|--------------|-------------------------------|
| $18 \dots 8$ | $15 : 3 \dots 9 : 3$ |
| $20 \dots 0$ | $4 \times 4 \dots 2 \times 8$ |

5. Начерти окружность с радиусом 3 см.

Годовая контрольная работа по математике

1. Реши примеры.

| | | |
|-----------------|----------------|---------------------------------|
| $40 + 3 * 3 =$ | $6 \times 3 =$ | $100 - (24 + 51) =$ |
| $90 - 18 : 9 =$ | $20 : 5 =$ | $89 \text{ м} - 56 \text{ м} =$ |

2. Реши задачу.

В школьную библиотеку поступило 100 новых книг. Из них учебников - 42, словарей - 14, остальные книги - справочники. Сколько справочников поступило в школьную библиотеку?

3. Сравни.

| | |
|---------------|-------------------------------------|
| $80 \dots 68$ | $1 \text{ дм} \dots 10 \text{ см}$ |
| $69 \dots 96$ | $12 \text{ ч} \dots 1 \text{ сут.}$ |

4. Начерти окружность радиусом 4 см. Начерти прямую, пересекающую окружность.

2.3.2. Условия реализации адаптированной основной образовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

С целью сохранения единого образовательного пространства требования к условиям получения образования обучающимися с умственной отсталостью, представляют собой систему требований к кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации адаптированной основной образовательной программы и достижения планируемых результатов этой категорией обучающихся.

Интегративным результатом реализации указанных требований является создание комфортной коррекционно-развивающей образовательной среды: обеспечивающей высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно- нравственное развитие и воспитание обучающихся; гарантирующей охрану и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся; комфортной по отношению к обучающимся и педагогическим работникам.

В целях обеспечения реализации адаптированной основной образовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью в образовательной организации для участников образовательного процесса созданы условия, обеспечивающие возможность:

- достижения планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы всеми обучающимися;
- выявления и развития способностей обучающихся через систему реализации внеурочной деятельности, в том числе социальной практики, используя возможности образовательных организаций дополнительного образования детей;
- расширения социального опыта и социальных контактов обучающихся с умственной от-

- сталостью, в том числе со сверстниками, не имеющими ограничений здоровья;
- учета образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью;
 - участия обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в разработке АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, а также в формировании и реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся;
 - эффективного использования времени, отведенного на реализацию части АООП, формируемой участниками учебного процесса, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), спецификой образовательной организации;
 - использования в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
 - обновления методик и технологий реализации АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов детей и их родителей (законных представителей);
 - эффективного управления образовательной организацией с использованием информационно-коммуникационных технологий, а также современных механизмов финансирования.

К условиям, необходимым для удовлетворения особых образовательных потребностей, для обучающихся с умственной отсталостью, относятся:

- осуществление целенаправленной коррекционной работы в процессе освоения обучающимися содержанием всех образовательных областей, а также в ходе проведения коррекционных занятий;
- практическая направленность всего образовательного процесса, обеспечивающая овладение обучающимися жизненными компетенциями;
- организация медико-психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса обучающихся;
- организация сопровождения семьи, воспитывающей ребенка с умственной отсталостью.

Создание специфических условий образования обучающихся с умственной отсталостью способствуют:

- целенаправленному развитию способности обучающихся к вербальной коммуникации и взаимодействию в условиях разного социального окружения для решения жизненных задач;
- формированию социально-бытовой компетентности обучающихся, способствующей приобщению к самостоятельной жизни в обществе, улучшению ее качества;
- развитию самостоятельности и независимости в повседневной жизни;
- расширению круга общения, выходу обучающегося за пределы семьи и образовательной организации;
- раскрытию возможных избирательных способностей и интересов ребенка в разных видах практической, художественно-эстетической, спортивно-физкультурной деятельности;
- развитию представлений об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;
- реализации потенциальных возможностей в овладении профессионально-трудовой деятельностью.

Программа «Доступная среда»

Программа «Доступная среда» в образовательной организации направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья, эффективность их реабилитации за счёт доступности образовательной среды, преодоление самоизоляции детей с ограниченными возможностями здоровья и негативного отношения к ним и является составной частью программы развития образовательной организации. Доступность образования для данной категории детей предполагает создание эффективной системы психолого-педагогического и медико-социального сопровождения в образовательном учреждении; освоение обучающимися, воспитанниками общеобразовательных программ в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартом; формирование у всех участников образовательного процесса

толерантного отношения к проблемам детей с ограниченными возможностями здоровья.

Цель программы – создание доступной среды для людей с ограниченными возможностями.

Основные задачи программы «Доступная среда»:

Задачи, ориентируемые на детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

- Выявить особые образовательные потребности детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
- Осуществить индивидуально ориентированное медико-социальное и психолого-педагогическое сопровождение детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учётом их индивидуальных возможностей.
- Обеспечить возможность освоения детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной основной образовательной программы.

Задачи, ориентируемые на педагогов и специалистов:

- сориентировать коллектив на организацию и поддержку семей с детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
- повысить профессиональную компетентность педагогов и специалистов.
- формировать условия для эффективного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Задачи, ориентируемые на родителей детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

- информирование родителей о программе «Доступная среда», о создании безбарьерной среды для детей.
- просвещение родителей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических, медико-социальных и правовых условий обучения, воспитания, развития и социализации детей.

Одной из основных функций Федерального государственного образовательного стандарта является реализация права каждого ребёнка на полноценное образование, отвечающее его потребностям и в полной мере использующее возможности его развития.

Программа «Доступная среда» обеспечивает:

- социальную адаптацию и интеграцию детей с особыми образовательными потребностями в общеобразовательном учреждении;
- реализацию прав детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), что будет способствовать их полноценному участию в жизни общества;
- выявление особых образовательных потребностей детей;
- осуществляет индивидуально ориентированное медико-социальное и психолого-педагогическое сопровождение детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- даёт возможность освоить детям адаптированную основную образовательную программу;
- обеспечивает интеграцию детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Кадровые условия реализации адаптированной основной образовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью

Кадровое обеспечение – характеристика необходимой квалификации кадров педагогов, а также кадров, осуществляющих медико-психологическое сопровождение ребенка с умственной отсталостью в системе школьного образования.

Кадровые условия реализации адаптированной основной образовательной программы общего образования обучающихся с умственной отсталостью соответствуют следую-

щие требованиям:

Уровень квалификации работников образовательной организации для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

В образовательной организации обеспечивается непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации в сфере коррекционной (специальной) педагогики. Педагоги имеют курсовую подготовку за период 3 года.

Кадровое обеспечение представлено междисциплинарным составом специалистов (педагогические, медицинские и социальные работники), компетентных в понимании особых образовательных потребностей обучающихся, которые в состоянии обеспечить систематическую медицинскую, психолого-педагогическую и социальную поддержку.

В системе образования в образовательной организации созданы условия для комплексного взаимодействия. Кадровое обеспечение специалистами предусматривает использование сетевых форм реализации образовательных программ, при которых специалисты из других организаций привлекаются к работе с обучающимися.

Финансовые условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы

Финансовые условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) общедоступного и бесплатного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных, муниципальных организациях осуществляется на основе нормативов, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию АООП в соответствии со Стандартом.

Финансовые условия реализации АООП:

- 1) обеспечивают государственные гарантии прав обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на получение бесплатного общедоступного образования, включая внеурочную деятельность;
- 2) обеспечивают организации возможность исполнения требований Стандарта;
- 3) обеспечивают реализацию обязательной части АООП и части, формируемой участниками образовательных отношений с учетом особых образовательных потребностей обучающихся;
- 4) отражают структуру и объем расходов, необходимых для реализации АООП и достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации АООП осуществляется в объеме определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного общего образования.

Указанные нормативы определяются в соответствии со Стандартом: специальными условиями получения образования (кадровыми, материально-техническими); расходами на оплату труда работников, реализующих АООП; расходами на средства обучения и воспитания, коррекции (компенсации) нарушений развития, включающими расходные и дидактические материалы, оборудование, инвентарь, электронные ресурсы, оплату услуг связи, в том числе расходами, связанными с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»; расходами, связанными с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности; иными расходами, связанными с реализацией и обеспечением реализации АООП.

Ежегодный объем финансирования мероприятий программы уточняется при формировании бюджета учреждения.

Образовательное учреждение устанавливает систему оплаты труда и стимулирования работников в локальных нормативных актах образовательного учреждения, которые соответствуют действующему законодательству и иным нормативным правовым актам.

Ежегодный объемы финансирования мероприятий программы уточняются при формировании бюджета.

Материально-технические условия реализации адаптированной основной образовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью

Материально-техническое обеспечение - общие характеристики инфраструктуры общего и специального образования, включая параметры информационно образовательной среды, а так же необходимое условие функционирования и развития образовательной организации. На данный момент в образовательной организации созданы необходимые условия для реализации адаптированных основных образовательных программ образования обучающихся.

Школа расположена в одном здании.

В школе проводится компьютеризация образовательного процесса. Для ведения образовательной деятельности, укрепления и сохранения здоровья учащихся функционируют учебные классы, библиотека.

В школе работает психолог.

Для проведения досуговых мероприятий используется актовый зал.

На пришкольной территории расположены спортивные площадки для групповых занятий с детьми, оборудованные малыми формами.

Учебно-методическое обеспечение

Учебники и учебные пособия, используемые в образовательном процессе, соответствуют федеральному перечню. Программы по учебным предметам должны быть ориентированы на достижение следующих результатов:

- знания о сущности и особенностях объектов и явлений действительности;
- понимание причинно-следственных, функциональных и иных связей и взаимозависимостей предметов, их объективной значимости;
- владение базовым понятийным аппаратом, необходимым для дальнейшего образования;
- умения на основе полученных знаний ориентироваться в мире социальных, интеллектуальных, нравственных, эстетических ценностей;
- умения применять приобретенные знания для решения различных типичных жизненных ситуаций, а также проблем, связанных с выполнением человеком типичных социальных ролей.

Реализация АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предусматривает применение комплекса учебных программ, отобранных на основе принципов культуросообразности и гуманизации образования.

Учебные программы конкретизируют содержание АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), являются средством достижения поставленных целей при условии гарантий прав субъектов образовательного процесса.

Перечень учебных программ, имеющих соответствующие грифы согласования, принимается педагогическим советом образовательной организации в составе настоящей образовательной программы.

Применение скорректированных учебных программ допускается только после принятия педагогическим советом.

Реализация АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предполагает использование учебно-методического комплекса, позволяющего достигать уровня образовательной подготовки обучающихся, предусмотренного ФГОС.

Программно-учебное обеспечение учебного процесса.

| Учебный предмет | Учебная программа | Соответствующий учебник |
|------------------------|---|--|
| Русский язык | Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида для подготовительных, 1-4 классов/ под ред. В.В.Воронковой М.: «Просвещение», 2011. | *Русский язык, 4 класс, А.К. Аксенова, Э.В. Якубовская, Москва «Просвещение» |
| Чтение | Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида для подготовительных, 1-4 классов/ под ред. В.В.Воронковой М.: «Просвещение», 2011. | Чтение, 4 класс, С.Ю. Ильина, Л.В.Матвеева, Москва «Просвещение» |
| Речевая практика | Аксёнова А.К., Комарова С.В., Якубовская Э.В. Программа по русскому языку для 0-4 кл. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 кл./ под ред. И.М. Бгажноковой – СПб: Просвещение, 2008 | Речевая практика, 4 класс, С.В. Комарова, Москва «Просвещение». |
| Математика | Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида для подготовительных, 1-4 классов/ под ред. В.В.Воронковой М.: «Просвещение» 2011. Перова М.Н., Бугаева Т.И. Программа по математике для 0-4 кл. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 кл./ под ред. И.М. Бгажноковой – СПб: Просвещение, 2007 | Математика, 4 класс, Т.В. Альшева, Москва «Просвещение» |
| Мир природы и человека | Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида для подготовительных, 1-4 классов/ под ред. В.В.Воронковой М.: «Просвещение» 2011.Н.Б. Матвеева Про- | Мир природы и человека, 4 класс, Н.В. Матвеева. |

| | | |
|--|--|--|
| | грамма «Живой мир» 1-4 кл. | |
| Ручной труд | Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида для подготовительных, 1-4 классов/ под ред. В.В.Воронковой М.: «Просвещение» 2011. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 кл./ под ред. И.М. Бгажноковой – СПб: Просвещение, 2012 Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. | Технология. Учебник для 4 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Просвещение, СПб. 2013 Кузнецова Л.А. |
| Изобразительное искусство | Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный и 1-4 классы под редакцией В. В.Воронковой. М. «Просвещение», 2011 на основе авторской программы И. А. Грошенкова «Изобразительное искусство» | Рау М.Ю. , Зыкова М.А.Изобразительное искусство, 4 класс |
| Коррекционные занятия | | |
| Развитие психомоторики и сенсорных процессов | Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Программа курса коррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» для учащихся 1— 4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида | |

2.3.2.Контроль за состоянием системы условий

В ходе создания системы условий реализации АООП проводится мониторинг с целью ее управления. Оценке подлежат: кадровые, психолого-педагогические, финансовые, материально-технических условия, учебно-методическое и информационное обеспечение; деятельность педагогов в реализации психолого-педагогических условий; условий (ресур-

сов). Для такой оценки используется определенный набор показателей.

Результатом реализации АООП должно стать повышение качества предоставления образования, которое будет достигнуто путём создания современных условий образовательного процесса и роста эффективности учительского труда. Ключевым индикатором будет являться удовлетворенность качеством образования педагогических работников, родителей, учащихся, определяемая по результатам социологических опросов.

Контроль за состоянием системы условий реализации АООП осуществляется на основе внутришкольного контроля и системы образовательного мониторинга. В содержательном плане образовательный мониторинг отражает следующие стороны функционирования школы: контингент учащихся, его движение: поступление в образовательную организацию, перевод, окончание; адаптированные общеобразовательные программы, проведение занятий, успеваемость, научно-методическая работа, обеспеченность учебниками, дополнительной литературой и пособиями, средствами обучения; состояние персонала учреждения: тарификация преподавательского состава, обеспеченность вспомогательным персоналом; инфраструктура учреждения.

Контроль за состоянием системы условий включает в себя следующие направления:
 мониторинг системы условий по определённым индикаторам;
 внесение необходимых корректив в систему условий (внесение изменений и дополнений в программу);
 принятие управленческих решений (издание необходимых приказов);
 аналитическая деятельность по оценке достигнутых результатов (аналитические отчёты, выступления перед участниками образовательных отношений, публичный отчёт, размещение информации на школьном сайте).

Мониторинг системы условий.

| Критерий | Индикатор | Периодичность | Ответственный |
|---|--|--|---|
| Кадровый потенциал | Наличие педагогов, способных реализовывать АООП (по квалификации, по опыту, повышение квалификации, наличие званий, победители профессиональных конкурсов, участие в проектах и т.п.) | На начало и конец учебного года | Директор |
| Санитарно-гигиеническое благополучие образовательной среды | Соответствие условий физического воспитания гигиеническим требованиям, наличие расписания учебных занятий, учебный план; состояние здоровья учащихся; обеспеченность горячим питанием. | на начало учебного года ежеквартально | Заведующий хозяйственной частью Медицинская сестра |
| Финансовые условия | Выполнение нормативных государственных требований | Ежемесячные и ежеквартальные отчёты | Гл. бухгалтер, экономист |
| Информационно-техническое обеспечение образовательного процесса | Обоснованное и эффективное использование информационной среды (владение педагогами ИКТ-технологиями) в образовательном процессе. Регулярное обновление школьного сайта | Отчёт 1 раз в год Минимум 2 раза в месяц | Директор, ответственный за сайт |
| Правовое обеспечение реализации АООП | Наличие локальных нормативно-правовых актов и их использование всеми субъектами образовательного процесса | Отчёты | Директор |

| | | | |
|--|---|---|--|
| <p>Материально-техническое обеспечение образовательного процесса</p> | <p>Обоснованность использования помещений и оборудования для реализации АООП</p> | <p>Оценка состояния учебных кабинетов</p> | <p>Заведующий хозяйственной частью</p> |
| <p>Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса</p> | <p>Обоснование использования списка учебников для реализации задач АООП; наличие и оптимальность других учебных и дидактических материалов, включая цифровые образовательные ресурсы, частота их использования учащимися на индивидуальном уровне</p> | <p>Заказ учебников, обеспеченность учебниками, методические материалы</p> | <p>Педагог-библиотекарь</p> |