

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Республики Марий Эл

Отдел образования администрации Оршанского муниципального района

МОУ «Великопольская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО на заседании ШМО №1 от 28 августа 2023 г. <i>И.К. Ведерникова</i>	СОГЛАСОВАНО на педагогическом совете №1 от 30 августа 2023 г. Зам директора по УВР <i>О.Н. Кудрявцева</i>	«УТВЕРЖДАЮ» Директор МОУ «Великопольская средняя общеобразовательная школа» <i>Г.А. Садовина</i> от 30 августа 2023 г.
--	---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID)

учебного предмета «Литературное чтение»

для обучающихся 1-4 классов

с.Великополье, 2023г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования и на основании программы по литературному чтению авторов Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой.

Программа рассчитана на 4 часа в неделю, 136 часов в год.

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Приоритетной целью обучения является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования.

Литературное чтение как учебный предмет в особой мере влияет на решение следующих **задач**:

1. Освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге.
2. Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.
3. Воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе.
4. Формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведения.

В рамках реализации Плана действий по обеспечению введения федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования «особенных» обучающихся (в том числе с ограниченными возможностями здоровья) и федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с ОВЗ, утвержденного 11 февраля 2015 г. за № ДЛ-5/07вн, Минобрнауки России, а также Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" предусмотрены определенные методы работы с ними.

Для активизации учебной деятельности «особенных» учащихся,(в том числе ОВЗ) используются в работе следующие активные методы:

словесные (рассказ, беседа);

наглядные (иллюстрация, демонстрация);

практические (упражнения, трудовые действия);

репродуктивные и проблемно-поисковые (от частного к общему, от общего к частному),

методы самостоятельной работы и работы под руководством учителя;

«Литературное чтение» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников

Место предмета в учебном плане

По учебному плану школы в 4 классе на учебный предмет «Литературное чтение» отводится **102 ч** (3ч в неделю, **34** учебные недели).

Учебник: Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. В 2-х частях. Издательство "Просвещение".

3.Содержание учебного предмета.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приемами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, группировке, абстрагирования, систематизации, дедукции и индукции, что несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи, как предмета изучения, вырабатывается осмысленное отношение к употреблению в речи основных единиц языка.

№п/п	Содержание материала	Планируемые результаты	Кол-во часов
------	----------------------	------------------------	--------------

1	<p>Введение.Былины. Летописи. Жития О былинах. «Ильины три поездочки». Летописи. Жития. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда...», «И вспомнил Олег коня своего...», «Житие Сергия Радонежского».</p>	<p><i>Выпускник научиться: осознавать</i> структуру учебника, систему условных обозначений. <i>Пользоваться</i> оглавлением, словарём. <i>Различать</i> элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация) <i>Понимать</i> :ценность и значимость литературы для сохранения русской культуры, значение слова «летопись».</p> <p>Правильно, осознанно <i>читать</i> летописи, <i>понимать</i> глубину содержания произведения, <i>Понимать</i>, что события летописи – основные события Древней Руси. Самостоятельно или с помощью учителя <i>давать</i> простейшую характеристику основным действующим лицам произведения</p> <p><i>Составлять</i> рассказ по репродукции картин известных художников. <i>Ставить</i> вопросы по содержанию прочитанного текста , отвечать на них <i>Различать</i> жанры произведений. <i>Читать</i> осознанно вслух тексты художественных произведений целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского литературного языка; <i>читать</i> выразительно художественный текст; <i>приводить</i> примеры фольклорных произведений; <i>определять</i> тему и главную мысль.</p>	8часов
2	<p>Из русской классической литературы 1. П. П. Ершов. «Конек-горбунок» (отрывок); 2. А. С. Пушкин. «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Птичка Божия не знает...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; 3. М. Ю. Лермонтов. «Дары Терека» (отрывок), «Ашик - Кериб»; 4. А. П. Чехов. «Мальчики».</p>	<p><i>Выпускник научиться:</i> рассказывать о жизни и творчестве П. Ершова <i>Определять</i> название и основное содержание изученного произведения.</p> <p><i>Читать</i> осознанно вслух тексты художественных произведений целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского литературного языка . <i>Оценивать</i> события, героев произведения, отвечать на вопросы по тексту. <i>Знать</i> название и основное содержание изученного произведения.</p> <p><i>Характеризовать</i> героев сказки, выражать своё отношение к ним. <i>Анализировать</i> поведение героев</p> <p><i>Характеризовать</i> поведение героев, <i>объяснять</i> своё и авторское отношение к событиям и персонажам. <i>Читать</i> осознанно вслух тексты художественных произведений целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского литературного языка</p> <p>Называть литературные произведения и их авторов.</p> <p>Пересказывать основное содержание изученных литературных произведений. <i>Читать</i> осознанно, выразительно вслух тексты художественных произведений целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского литературного языка; определять тему и главную мысль произведения. <i>Наблюдать</i> над изобразительностью и выразительностью слова.</p> <p><i>Составлять</i> небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст. <i>Сравнивать</i> народную и литературную сказки.</p>	15часов
3	<p>Поэтическая тетрадь 1. Ф. И. Тютчев. «Еще</p>	<p><i>Выпускник научиться: Участвовать</i> в анализе содержания, определять тему и главную мысль произведения.</p>	8часов

	<p>земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»; 2. А. А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»; 3. Е. А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шепот...»; 4. А. Н. Плещеев. «Дети и птичка»; 5. И. С. Никитин. «В синем небе плывут над полями...»; 6. Н. А. Некрасов. «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»; 7. И. А. Бунин. «Листопад».</p>	<p><i>Отбирать</i> средства художественной выразительности для создания картин природы. <i>Определять</i> ритм, порядок слов, знаки препинания как отражение особого настроения в лирическом тексте. <i>Читать</i> стихотворные произведения наизусть (по выбору), рисовать словесные картины. Характеризовать картины природы в лирическом стихотворении. <i>Определять</i> ритм, интонации (тон, паузы, темп) стихотворения. <i>Называть</i> изученные литературные произведения и их авторов. <i>Анализировать</i> средства художественной выразительности (олицетворение), выразительно читать текст, использовать интонацию, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. <i>Понимать</i> значение слова «строфа». Наизусть и выразительно читать текст, использовать интонацию.</p>	
4	<p>Сказки русских писателей 1. В. Ф. Одоевский. «Городок в табакерке»; 2. П. П. Бажов. «Серебряное копытце»; 3. С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек»; 4. В. М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе».</p>	<p><i>Выпускник научиться:</i> <i>Участвовать</i> в анализе содержания, определять тему и главную мысль произведения. <i>Читать</i> выразительно и осознанно текст сказок. <i>Называть</i> особенности данного литературного жанра. <i>Называть</i> авторов, которые пишут литературные сказки. <i>Прогнозировать</i> жанр произведения, определять мотив поведения героев путём выбора правильного ответа из текста. <i>Участвовать</i> в анализе содержания, оценивать события и поступки. <i>Объяснять</i> авторское и собственное отношение к персонажам, работать с иллюстрацией, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст. <i>Делить</i> текст на части, <i>составлять</i> план сказки, подробно пересказывать художественной выразительности в устных высказываниях. <i>Читать</i> выразительно и осознанно текст сказки.</p>	12часов
5	<p>Делу время – потехе час 1. Е. Д. Шварц. «Сказка о потерянном времени»; 2. В. Ю. Драгунский. «Главные реки», «Что любит Мишка»; 3. В. В.</p>	<p><i>Выпускник научиться:</i> Определять особенности данного литературного жанра. <i>Объяснять</i> заглавие и называть главных героев литературной сказки. <i>Различать</i> сказки народные и литературные, отвечать на вопросы, высказывать оценочные суждения о прочитанном. <i>Составлять</i> небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения. <i>Находить</i> необходимую информацию в справочной литературе для подготовки сообщения о творчестве изучаемого писателя. <i>Готовить</i> сообщение о писателе</p>	7часов

	Голявкин. «Никакой горчицы я не ел».		
6	Страна далекого детства 1. Б. С. Житков. «Как я ловил человечков»; 2. К. Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками»; 3. М. М. Зощенко. «Елка».	<i>Выпускник научиться:</i> Оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Подбирать книги по теме, ориентируясь на авторские произведения. <i>Определять</i> тему и главную мысль произведения; выделять в тексте главное и второстепенное; ставить вопросы к прочитанному. Составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения.	7 часов
7	Поэтическая тетрадь 1. В. Я. Брюсов. «Опять сон», «Детская»; 2. С. А. Есенин. «Бабушкины сказки»; 3. М. И. Цветаева. «Бежит тропинка бугорка...», «Наши царства».	<i>Выпускник научиться:</i> Определять различные средства выразительности. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом). Объяснять интересные выражения в тексте. Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, грусть, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). Иллюстрировать стихотворение. <i>Называть</i> произведения русских поэтов. <i>Анализировать</i> средства художественной выразительности, выразительно читать текст, использовать интонацию, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения	3 часа
8	Природа и мы (1. Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Приемыш»; 2. А. И. Куприн. «Барбос и Жулька»; 3. М. Пришвин. «Высочка»; 4. К. Г. Паустовский. «Скрипучие половицы»; 5. Е. И. Чарушин. «Кабан»; 6. В. П. Астафьев. «Стрижонок Скрип».	<i>Выпускник научиться:</i> Определять жанр произведения. Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу. Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль рассказа. Пересказывать текст выборочно. <i>Определять</i> тему и главную мысль произведения; выделять в тексте главное и второстепенное; ставить вопросы к прочитанному. Определять эмоциональный тон персонажа, проводить лексическую работу, составлять план, создать устный текст на заданную тему. Находить необходимую информацию в разных источниках для подготовки выступления по теме. Составлять самостоятельно текст для энциклопедического словаря.	11 часов
9	Поэтическая тетрадь	<i>Выпускник научиться:</i> <i>Называть</i> произведения русских поэтов. Выразительно читать	6 часов

	<p>1. Б. Л. Пастернак. «Золотая осень»; 2. С. А. Клычков. «Весна в лесу»; 3. Д. Б. Кедрин. «Бабье лето»; 4. Н. М. Рубцов. «Сентябрь»; 5. С. А. Есенин. «Лебедушка».</p>	<p>стихотворение, использовать интонацию, читать стихотворения наизусть. <i>Анализировать</i> средства художественной выразительности (олицетворение). Наблюдать картины осени в произведении. Читать выразительно стихотворение, передавая настроение автора. Использовать приёмы интонационного чтения (<i>Участвовать</i> в анализе содержания, определять тему и главную мысль произведения). Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения)</p>	
10	<p>Родина 1. И. С. Никитин «Русь»; 2. С. Д. Дрожжин. «Родине»; 3. А. В. Жигулин. «О, Родина! В неярком блеске...»; 4. Б. А. Слуцкий. «Лошади в океане».</p>	<p><i>Выпускник научиться:</i> Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль <i>Объяснить</i> авторское и собственное отношение к персонажам, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст. Читать стихотворение, отражая позицию автора и своё отношение к изображаемому. Заучивать стихи наизусть. Участвовать в проекте: распределять роли, находить нужную информацию, представлять её в соответствии с тематикой. Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение. Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, удивление, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). Составлять рассказы о Родине, передавая свои чувства, своё отношение к Родине</p>	5часов
11	<p>Страна «Фантазия» Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника». К. Булычев. «Путешествие Алисы».</p>	<p><i>Выпускник научиться:</i> Планировать работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений. Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Объяснять смысл названия произведения. Определять особенности фантастического жанра. Объяснять смысл названия произведения. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль</p>	5часов
12	<p>Зарубежная литература 1. Дж. Свифт. «Путешествие Гулливера»; 2. Г. Х. Андерсен. «Русалочка»;</p>	<p><i>Выпускник научиться:</i> Читать осознанно текст художественного произведения; составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; оценивать события, героев произведения. Пересказывать самые интересные эпизоды из произведений от лица героев. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль.</p>	15часов

	3. М. Твен. «Приключения Тома Сойера»; 4. С. Лагерлёф. «Святая ночь», «В Назарете».		
--	---	--	--

Календарно - тематический план

№ п/п	Название темы, раздела.	часы	дата по плану	дата по факту	внедрение ИКТ
1 четверть (27ч)					
Летописи, былины, жития (8ч)					
1	Зачем нужны летописи? « И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда (из летописи)»	1			Презентация летописи.
2	« И вспомнил Олег коня своего (из летописи)»	1			Тест.
3	« Ильины три поездочки». Былина.	1			Кроссворд.
4	« Ильины три поездочки». Былина.	1			Иллюстрации
5	«Житие Сергия Радонежского»	1			Иллюстрации
6	Вн. чт. Летописи, былины, сказания. Проверка техники чтения.	1			Слайды летоп.
7	«Житие Сергия Радонежского»	1			Ребус.
8	Обобщение по разделу « Летописи, былины, жития». Тест	1			
Чудесный мир классики (17ч)					
9	Пётр Павлович Ершов. П. П. Ершов « Конек – горбунок »	1			иллюстрации
10	П. П. Ершов « Конек – горбунок »	1			иллюстрации
*11	П. П. Ершов « Конек – горбунок »	1			
12	Вн. чт. Творчество А. С. Пушкина.	1			

*13	Александр Сергеевич Пушкин . Стихи	1			
14	А. С. Пушкин « Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях »	1			Иллюстрации
*15	А. С. Пушкин « Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях »	1			тест
16	А. С. Пушкин « Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях »	1			
17	М. Ю. Лермонтов « Дары Терека »	1			Презентация
18	Вн. чт. Творчество Л. Н. Толстого	1			
19	М. Ю. Лермонтов « Ашик – Кериб »	1			
20	М. Ю. Лермонтов « Ашик – Кериб »	1			
21	Лев Николаевич Толстой Л. Н. Толстой « Детство »	1			
22	Л. Н. Толстой « Как мужик убрал камень »	1			тест
23	Антон Павлович Чехов А. П. Чехов « Мальчики »	1			
24	Вн. чт. М. М. Пришвин – певец русской природы. Проверка техники чтения.	1			
25	А. П. Чехов « Мальчики »	1			тест, кроссворд
Поэтическая тетрадь (10ч)					
26	Обобщение по разделу « Чудесный мир классики ». Тест.	1			
*27	Ф.И.Тютчев «Ещё земли печален вид..» «Как неожиданно и ярко»	1			
2 четверть (21ч)					
*1	А. А. Фет. «Весенний дождь», « Бабочка».	1			Презентация
*2	Е. А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист!...» Стихи	1			Презентация

3	Вн.чт. « Серии книг» и их назначение.	1			Презентация
*4	А. Н. Плещеев. « Дети и птичка ».	1			
*5	И. С. Никитин. « В синем небе плывут над полями ».	1			Презентация
6	Н. А. Некрасов «Школьник»,«В зимние сумерки нянины сказки»	1			
*7	И. А. Бунин. « Листопад ».	1			Презентация
8	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь ». Тест.	1			
Литературные сказки (12ч)					
9	Вн. чт.« Здравствуй, гостя зима! » (стихи русских поэтов о зиме)	1			
10	В. Ф. Одоевский. « Городок в табакерке ».	1			
11	В. Ф. Одоевский. « Городок в табакерке ».	1			
12	В. М. Гаршин. « Сказка о жабе и розе »	1			
13	В. М. Гаршин. « Сказка о жабе и розе »	1			
14	П. П. Бажов. « Серебряное копытце »	1			
15	Вн. чт. « Необычный календарь ». В. Бианки « Лесная газета ».	1			
16	П. П. Бажов. « Серебряное копытце »	1			
17	С. Т. Аксаков. « Аленький цветочек »	1			
18	С. Т. Аксаков. « Аленький цветочек »	1			
19	С. Т. Аксаков. « Аленький цветочек »	1			
20	Обобщение по разделу: « Литературные сказки ». Тест	1			

Делу время потехе час (6ч)					
21	Вн. чт. Весёлые рассказы о школе. В.Ю.Драгунский, Ю.И.Коваль, В.Медведев	1			Рисунки,
3 четверть (30ч)					
1	Е. Л. Шварц « Сказка о потерянном времени».	1			
2	Е. Л. Шварц « Сказка о потерянном времени».	1			
3	В. Ю. Драгунский « Главные реки ».	1			
4	В. Ю. Драгунский « Что любит Мишка ».	1			
5	Вн. чт. Рассказы и стихи о защитниках Отечества.	1			Презентация
6	В. В. Голявкин « Никакой я горчицы не ел ». Обобщающий урок по разделу: « Делу время – потехе час ». Тест	1			
Страна детства (6ч)					
7	Б. С. Житков « Как я ловил человечков ».	1			
8	Б. С. Житков « Как я ловил человечков ».	1			
9	К. Г. Паустовский « Корзина с еловыми шишками ».	1			Презентация
10	К. Г. Паустовский « Корзина с еловыми шишками ».	1			Рисунки, репродукции
11	Вн. чт. « От чистого сердца ». Произведения о маме.	1			Презентация
12	М. М. Зощенко « Елка ». Обобщающий урок по разделу « Страна детства ». Тест.	1			

Поэтическая тетрадь (5ч)					
*13	Брюсов. «Опять сон», «Детская....»	1			
*14	С. А. Есенин « Бабушкины сказки ».	1			
15	М. И. Цветаева « Бежит тропинка с бугорка... ».	1			
16	М. И. Цветаева « Наши царства ». Обобщающий урок по разделу « Поэтическая тетрадь ». Тест.	1			
Природа и мы (9ч)					
17	Вн. чт. « Лес не школа, а всему учит ». Рассказы Н. И. Сладкова	1			Тест, карточки
18	Д. Н. Мамин – Сибиряк « Приемш »	1			
19	Д. Н. Мамин – Сибиряк « Приемш »	1			
20	А. И. Куприн « Барбос и Жулька »	1			Презентация
21	М. М. Пришвин « Выскочка ».	1			
22	Е. И. Чарушин « Кабан ».	1			
23	Вн. чт. Люби живое. Г.Снегирёв, Е.Носов, А.Яшин, Ю.Казаков	1			Презентация
24	В. П. Астафьев « Стрижонок Скрип».	1			
25	В. П. Астафьев « Стрижонок Скрип». Обобщающий урок по разделу « Природа и мы ». Тест.	1			
Поэтическая тетрадь (7ч)					
*26	Б.Л.Пастернак «Золотая осень»	1			Картина осень
*27	С. А. Клычков « Весна в лесу ».	1			

*28	Д.Б.Кедрин «Бабье лето»	1			
29	Вн. чт. Детская приключенческая книга.	1			
30	Н. М. Рубцов « Сентябрь ».	1			Презентация
4 четверть (24ч)					
1	С. А. Есенин « Лебедушка ».	1			
2	С. А. Есенин « Лебедушка ». Обобщающий урок по разделу « Поэтическая тетрадь ». Тест.	1			
Родина (5ч)					
3	И. С. Никитин « Русь ».	1			
4	С. Д. Дрожжин « Родине ».	1			
5	Вн. чт. По страницам журналов и газет	1			
6	А. В. Жигулин « О, Родина! В неярком блеске... ».	1			
7	Б. А. Слуцкий « Лошади в океане ». Обобщающий урок по разделу « Родина ». Тест.	1			
Страна фантазия (4ч)					
8	Е. С. Велтистов « Приключения Электроника ». Чемодан с четырьмя ручками.	1			
9	Е. С. Велтистов « Приключения Электроника ». Чемодан с четырьмя ручками.	1			
10	Кир Булычев «Путешествие Алисы». Кустики	1			

11	Вн. чт. Рассказы зарубежных писателей. Шанкар, Дора Алонсо, Рагхувар Синкс	1			
12	Кир Булычев «Путешествие Алисы». Кустики Обобщающий урок по разделу « Страна Фантазия ». Тест	1			
Зарубежная литература (13ч)					
13	Джонатан Свифт « Путешествие Гулливера ».	1			
14	Джонатан Свифт « Путешествие Гулливера ».	1			
15	Г. Х. Андерсен « Русалочка ».	1			
*16	Г. Х. Андерсен « Русалочка ».	1			
17	Марк Твен « Приключения Тома Сойера ».	1			
18	Марк Твен « Приключения Тома Сойера ».	1			
19	Вн. чт. Урок – отчет. Путешествие по дорогам любимых книг.	1			
20	Сельма Лагерлеф « Святая ночь ».	1			
21	Сельма Лагерлеф « Святая ночь ».	1			Презентация
22	Сельма Лагерлеф « В Назарете ».	1			
23	Сельма Лагерлеф « В Назарете ».	1			
24	Обобщающий урок по разделу « Зарубежная литература ». Тест.	1			

1. Сборник рабочих программ «Школа России» 1 – 4 классы. М: «Просвещение», 2013г.
2. Литературное чтение. Учебник 4 кл. В 2-х ч. / Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. - М.: Просвещение, 2013-2016гг.
3. Аудиоприложение к учебнику «Литературное чтение», 4 класс (Диск CD-ROM), автор Л.Ф. Климанова.
4. Литературное чтение. С.В. Кутявина. Поурочные разработки. Пособие для учителей. М: «Вако» 2013г.
5. Контрольно- измерительные материалы С.В. Кутявина, Москва «ВАКО», 2014г.

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения
Учебно-методические комплекты по литературному чтению для 1 – 4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)
Примерная программа начального образования по литературному чтению
Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с содержанием обучения по литературному чтению (в том числе в цифровой форме)
Детские книги разных типов и жанров из круга детского чтения
Портреты поэтов и писателей
Классная доска с набором приспособлений для крепления
Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений
Ученические столы 1 – 2 местные с комплектом стульев
Стол учительский с тумбой
Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.
Настенные плитки для вывешивания иллюстративного материала