

ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ОРШАНСКОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА
ИМЕНИ ГАЛИНЫ СТЕПАНОВНЫ ЧЕСНОКОВОЙ»

ПРИНЯТО:
педагогическим советом
МУДО «ЦДТ им. Г.С.Чесноковой»
от 05.09.2023
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:
Директор
МУДО «ЦДТ им.Г.С.Чесноковой»
Т.Н.Москвичева

Приказ № 60 от 05.09.2023 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«СТИЛЬНЫЕ ИГРУШКИ»**

ID программы: 8004
Направленность программы: художественная
Уровень программы: базовый
Категория и возраст обучающихся: обучающиеся образовательных учреждений в возрасте 12-16 лет
Срок освоения программы: 1 год
Объем часов: 144
Разработчик программы: Ганичева Надежда Федоровна
педагог дополнительного образования

п.г.т. Оршанка
2023 год

Содержание

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования	3-9
1.1 Общая характеристика программы	3
1.2 Цель и задачи программы	4
1.3 Объем программы	5
1.4 Содержание программы	5
1.5 Планируемые результаты	8
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий	10-21
2.1 Учебный план	10
2.2 Календарный учебный график	11
2.3 Условия реализации программы	15
2.4 Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации	17
2.5 Оценочные материалы	17
2.6 Методические материалы	18
2.7 Воспитательная деятельность	19
2.8 Список литературы и электронных источников	21

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

1.1 Общая характеристика программы

Шитье игрушек – безграничное творчество. Сейчас шитье игрушек не является необходимостью. Рынок готовых игрушек переполнен. Любую игрушку можно найти в магазине.

Но, не смотря на это, многие отдают предпочтение игрушкам, сшитым своими руками.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Стильные игрушки» (далее- программа) представляет собой цикл занятий по обучению изготовлению игрушек в разных стилях и вариациях, вручную и на швейной машине.

Направленность программы – художественная.

Программа «Стильные игрушки» разработана в соответствии со следующими нормативными правовыми документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Министерства образования и науки РМЭ от 06.07.2021г. № 656 (Об утверждении требований к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам для прохождения независимой оценки качества (общественной экспертизы) в рамках включения в систему персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Республике Марий Эл.).
- Приказ Министерства просвещения России от 27.07.2022 N 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".

Актуальность программы.

Актуальность программы заключается в том, что шитье, в том числе шитье игрушек – это очень увлекательное и полезное занятие.

Шитье может стать отличным способом развития мелкой моторики, зрительной моторики, координации и творческих способностей.

Шитье поможет развить у детей терпение и настойчивость.

Шитье игрушек может стать прекрасным занятием, когда девочка находится в кругу подружек, прекрасно проводит время, обучается и создает что-то особенное.

Обучаясь по программе, ребенок развивается творчески, разносторонне. У него появляется возможность реализовать свой творческий потенциал и выразить свою индивидуальность.

Отличительная особенность программы. Отличительной особенностью программы является ее «многогранная свобода» переплетающаяся с аккуратностью и изысканностью изготовления игрушек.

Обучающийся по программе получает огромное количество свободы! Свободы в выборе, того что будет шить, из каких материалов, как оформлять, в

каком цвете и многое другое. Все это будет способствовать формированию вкуса, своего видения красоты и развитию творчества.

Главное требование к работе - аккуратность и изысканность исполнения игрушки.

Все это, конечно же, принесет ребенку успешность. Каждая игрушка, выполненная с огромным количеством «свободы выбора», с аккуратным и трепетным подходом к выполнению получается уникальной, со своей энергетикой. Ребенок ощущает себя создателем, творцом. Любой уровень исполнения игрушки предполагает ее неповторимость, ценность и индивидуальность. Аккуратность выполненной игрушки делает ее милой, приятной для глаза и рук.

Программа построена таким образом, что процесс формирования навыков и умений шитья постоянно повторяется, но в разных вариациях игрушек, материалов и декора. Важный момент, присутствующий во время занятий - творческий подход к работе – необходимость придумать свой образ будущей игрушки и воплотить его в реальность.

Адресат программы. Программа рассчитана на освоение детьми в возрасте 12-16 лет, проявивших желание и интерес шить игрушки своими руками. Количество детей в группе 8-12 человек.

Срок освоения программы. Реализация программы рассчитана на 1 год обучения, 36 учебных недель.

Форма обучения. Программа реализуется в очной форме.

Уровень программы. Базовый.

Особенности организации образовательного процесса.

Занятия по программе проводятся со всем составом группы. Теоретическая часть занятий тесно переплетается с практической. Основная часть материала отводится практическим занятиям, которые включают в себя непосредственное изготовление игрушек.

Творческие работы, предусмотренные содержанием тем учебного плана, могут корректироваться с учетом возраста, базовых знаний и умений, индивидуальных особенностей обучающихся группы, интересов детей и уровня современного подхода к внешнему изготовлению и шитью игрушек (так называемые «современные игрушки»).

Режим занятий. Занятия проводятся в течение учебного года два раза в неделю продолжительностью по 2 часа. Итого 4 часа в неделю, 36 учебных недель.

1.2 Цель и задачи программы

Цель - организация деятельности детей среднего и старшего школьного возраста по обучению и отработке навыков шитья через организацию творческой работы по изготовлению игрушек в разных стилях и вариациях, вручную и на швейной машине.

Задачи

Обучающие задачи

1. Довести до совершенства навыки безопасной работы с различными инструментами (иголка, ножницы, шило и др.) и материалами.
2. Сформировать и закрепить умения готовить бумажную выкройку игрушки.
3. Сформировать навыки и умения выкраивать детали игрушки на ткани.
4. Научить подбирать и применять ручные швы («вперед иголка», «назад иголка», тамбурный шов, обметочный шов, потайной) при шитье игрушек из разных материалов.
5. Научить выполнять декор игрушки с помощью вышивки разными видами стежков и фурнитуры.
6. Познакомить с техникой изготовления грунтованной игрушки.
7. Научить шить текстильную игрушку в одежде.
8. Научить шить одежду для игрушки (комбинезон/сарафан).
9. Познакомить с техникой изготовления текстильной лоскутной игрушки.
10. Познакомить с игрушками в скандинавском стиле.
11. Научить шить текстильную брошь.
12. Дать представления о правильных цветовых сочетаниях необходимых для подбора материалов при пошиве игрушек.

Развивающие задачи

1. Развивать художественный вкус и творческий взгляд на игрушку.
2. Развивать мелкую моторику рук, глазомер, графические умения и навыки.

Воспитательные задачи.

1. Воспитывать усидчивость, трудолюбие, аккуратность при изготовлении игрушки.
2. Воспитывать уважение к творческому труду.
3. Организовать участие детей в выставках, конкурсах, фестивалях детского творчества.

1.3 Объем программы

Количество учебных часов, необходимых для освоения программы – 144 часа.

1.4 Содержание программы

1. Введение

1.1 Вводное занятие

Теоретическая часть. Знакомство с содержанием программы. Инструктаж по технике безопасности и правилам безопасной работы на занятии. Демонстрация предполагаемых для изготовления изделий.

Форма контроля: наблюдение.

2. Грунтованная игрушка

2.1 Ежик

Теоретическая часть. Знакомство с техникой грунтовки текстиля. Материалы и инструменты. Подбор красок для работы.

Практическая часть. Подготовка бумажной выкройки «Ежик». Перенос

выкройки на ткань. Раскрой игрушки. Пошив парных деталей игрушки. Соединение деталей игрушки. Декор игрушки. Грунтовка игрушки. Расписывание игрушки акриловыми красками.

Форма контроля: наблюдение.

2.2 Медвежонок

Теоретическая часть. Закрепление информации о технике грунтовки текстиля. Материалы и инструменты. Смешивание красок.

Практическая часть. Подготовка бумажной выкройки «Медвежонок». Перенос выкройки на ткань. Раскрой игрушки. Пошив парных деталей игрушки. Соединение деталей игрушки. Декор игрушки. Грунтовка игрушки. Расписывание игрушки акриловыми красками.

Форма контроля: наблюдение.

2.3 Лисенок

Теоретическая часть. Закрепление информации о технике грунтовки текстиля.

Практическая часть. Подготовка бумажной выкройки «Лисенок». Перенос выкройки на ткань. Раскрой игрушки. Пошив парных деталей игрушки. Соединение деталей игрушки. Декор игрушки. Грунтовка игрушки. Расписывание игрушки акриловыми красками.

Форма контроля: наблюдение.

3. Текстильная фантазия

3.1 Ежик в комбинезоне

Теоретическая часть. Что такое текстильная игрушка. История появления текстильной игрушки. Особенности текстильной игрушки. Виды текстильных игрушек.

Практическая часть. Подготовка бумажной выкройки текстильной игрушки «Ежик в комбинезоне» (по желанию обучающихся можно взять подобную игрушку, например, «Пчелка в сарафане» и др.). Перенос выкройки на ткань. Раскрой игрушки. Пошив парных деталей игрушки. Соединение деталей игрушки. Раскрой деталей одежды. Пошив одежды. Декор одежды по необходимости и желанию.

Оформление мордочки текстильной игрушки. Декор.

Форма контроля: наблюдение.

4. Текстильные лоскутные игрушки

Теоретическая часть. Основные сведения о лоскутной технике.

Практическая часть. Подготовка бумажной выкройки лоскутной игрушки. Перенос выкройки на ткань. Раскрой игрушки. Пошив парных деталей игрушки. Соединение деталей игрушки. Оформление игрушки в лоскутной технике. Декор игрушки.

Форма контроля: наблюдение.

5. Игрушка в ладошку

5.1 Медвежонок из флиса

Теоретическая часть. Особенности изготовления маленькой игрушки из флиса.

Практическая часть. Подготовка бумажной выкройки игрушки из флиса. Перенос выкройки на ткань. Раскрой игрушки. Пошив парных деталей

игрушки. Соединение деталей игрушки. Оформление мордочки и шерстки игрушки. Декор игрушки.

Форма контроля: наблюдение.

5.2 Зайчик из меха

Теоретическая часть. Особенности изготовления маленькой игрушки из меха. Особенности оформления меховой мордочки игрушки.

Практическая часть. Подготовка бумажной выкройки игрушки из меха. Перенос выкройки на ткань. Раскрой игрушки. Пошив парных деталей игрушки. Соединение деталей игрушки. Оформление мордочки игрушки. Декор игрушки.

Форма контроля: наблюдение.

5.3 Котик из велюра

Теоретическая часть. Особенности изготовления маленькой игрушки из велюра. Особенности работы с тканью велюр.

Практическая часть. Подготовка бумажной выкройки игрушки из велюра. Перенос выкройки на ткань. Раскрой игрушки. Пошив парных деталей игрушки. Соединение деталей игрушки. Оформление мордочки игрушки. Декор игрушки.

Форма контроля: наблюдение.

6. Новогодняя игрушка

6.1 Игрушки в скандинавском стиле

Теоретическая часть. История скандинавской игрушки. Материалы для изготовления скандинавских игрушек из фетра.

Практическая часть. Подготовка бумажных выкроек. Перенос выкроек на ткань. Раскрой. Декор деталей. Пошив.

Форма контроля: наблюдение.

7. Игрушка-подарок

7.1 Брошка

Теоретическая часть. Виды брошек. Как подобрать брошь к одежде.

Практическая часть. Выкройка. Раскрой. Сшиваем детали. Вырезаем. Выворачиваем. Набиваем. Зашиваем отверстия для набивки. Декор брошки. Оформление мордочки игрушки. Установка булабочки на брошь.

Форма контроля: наблюдение.

8. Пасхальная игрушка

8.1 Миниатюрная игрушка

Теоретическая часть. История праздника Пасха. Особенности украшения стола и интерьера.

Практическая часть. Выбор игрушки. Подготовка выкройки. Подбор материала. Раскрой. Пошив. Декор.

Форма контроля: наблюдение.

9. Итоговое занятие

Теоретическая часть. Подведение итогов по изучению теоретических тем содержания программы.

Практическая часть. Оформление выставки игрушек в учебном кабинете.

Форма контроля: наблюдение.

1.5 Планируемые результаты

Предметные результаты

К концу обучения обучающиеся должны

знать:

1. Правила безопасной работы с различными инструментами (иглолка, ножницы, шило и др.) и материалами;
2. Правила раскроя деталей игрушки на ткани;
3. Ручные швы: «вперед иглолка», «назад иглолка», тамбурный шов, обметочный шов, потайной;
4. Владеть информацией о декоре игрушки с помощью вышивки разными видами стежков и фурнитуры;
5. Технику изготовления грунтованной игрушки;
6. Технологию изготовления текстильной игрушки;
7. Технологию пошива Комбинезона / сарафана для игрушки;
8. Технику изготовления текстильной лоскутной игрушки;
9. Особенности изготовления игрушек в скандинавском стиле;
10. Последовательность изготовления текстильной броши и ее оформление;
11. Правильные цветовые сочетания, необходимые для подбора материалов при пошиве игрушек;

уметь:

1. Правильно и безопасно организовать рабочее место и соблюдать правила безопасной работы с различными инструментами и материалами;
2. Готовить бумажную выкройку игрушки;
3. Выкраивать игрушку на ткани;
4. Выбирать ручные швы, необходимые и возможные, для использования при шитье игрушек из разных материалов;
5. Выполнять декор игрушки с помощью вышивки разными видами стежков и фурнитуры;
6. Выполнять игрушку в технике грунтованной игрушки;
7. Шить текстильную игрушку в одежде;
8. Шить одежду для игрушки (комбинезон/сарафан);
9. Выполнять игрушку в технике текстильной лоскутной игрушки;
10. Шить игрушки в скандинавском стиле;
11. Выполнять текстильную брошь;
12. Правильно подбирать цветовые сочетания материалов, используемых при пошиве игрушек.

Метапредметные результаты.

В процессе обучения будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

регулятивные УУД

Обучающиеся научатся:

1. Определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью педагога;
2. Проговаривать последовательность действий на занятии;
3. Организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом, сверстниками.

Познавательные УУД.

Обучающиеся научатся:

1. Планировать свою работу и намечать последовательность выполнения работы;
2. Отвечать на поставленные педагогом вопросы по выполнению будущей игрушки;
3. Делать выводы о результатах работы на занятии.

Коммуникативные УУД

Обучающиеся научатся:

1. Оформлять свои мысли в устной форме (на уровне предложения);
2. Слушать и понимать речь других;
3. Договариваться с друзьями совместно с педагогом о правилах поведения и общения и следовать им;
4. Уметь работать в паре, группе выполнять различные роли (учителя, исполнителя).

Личностные результаты

В ходе освоения содержания программы у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению других;
- эстетический и художественный вкус;
- аккуратность, трудолюбие и усидчивость; глазомер, графические умения и навыки,
- развита мелкая моторика рук;
- интерес к творческой деятельности рукоделием.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 Учебный план

№ п/п	Наименование раздела, модуля, темы	Количество часов			Формы промежуточной аттестации/текущего контроля
		Всего	В том числе		
			Теоретические занятия	Практические занятия	
1.	Введение	2	1	1	Наблюдение
1.1	Вводное занятие	2	1	1	Наблюдение
2.	Грунтованная игрушка	36	6	30	Наблюдение
2.1	Ежик	12	2	10	Наблюдение
2.2	Медвежонок	12	2	10	Наблюдение
2.3	Лисенок	12	2	10	Наблюдение
3.	Текстильная фантазия	24	4	20	Наблюдение
3.1	Ежик в комбинезоне	24	4	20	Наблюдение
4.	Текстильные лоскутные игрушки	24	4	20	Наблюдение
5.	Игрушка в ладошку	24	6	18	Наблюдение
5.1	Медвежонок из флиса	8	2	6	Наблюдение
5.2	Зайчик из меха	8	2	6	Наблюдение
5.3	Котик из велюра	8	2	6	Наблюдение
6.	Новогодняя игрушка	16	2	14	Наблюдение
6.1	Игрушки в скандинавском стиле	16	2	14	Наблюдение
7	Игрушка-подарок	8	2	6	Наблюдение
7.1	Брошка	8	2	6	Наблюдение
8.	Пасхальная игрушка	8	2	6	Наблюдение
8.1	Миниатюрная игрушка	8	2	6	Наблюдение
9.	Итоговое занятие	2	1	1	Наблюдение
	Итого объем программы	144			

2.2 Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
Введение								
1.	сентябрь	13	16.00-17.30	традиционное занятие	2	Вводное занятие	Каб. №5	наблюдение
Грунтованная игрушка								
2.	сентябрь	14	16.00-17.30	практическое занятие	2	Ежик	Каб. №5	наблюдение
3.	сентябрь	20	16.00-17.30	практическое занятие	2	Ежик	Каб. №5	наблюдение
4.	сентябрь	21	16.00-17.30	практическое занятие	2	Ежик	Каб. №5	наблюдение
5.	сентябрь	27	16.00-17.30	практическое занятие	2	Ежик	Каб. №5	наблюдение
6.	сентябрь	28	16.00-17.30	практическое занятие	2	Ежик	Каб. №5	наблюдение
7.	октябрь	4	16.00-17.30	практическое занятие	2	Ежик	Каб. №5	наблюдение
8.	октябрь	5	16.00-17.30	практическое занятие	2	Медвежонок	Каб. №5	наблюдение
9.	октябрь	11	16.00-17.30	практическое занятие	2	Медвежонок	Каб. №5	наблюдение
10.	октябрь	12	16.00-17.30	практическое занятие	2	Медвежонок	Каб. №5	наблюдение
11.	октябрь	18	16.00-17.30	практическое занятие	2	Медвежонок	Каб. №5	наблюдение
12.	октябрь	19	16.00-17.30	практическое занятие	2	Медвежонок	Каб. №5	наблюдение
13.	октябрь	25	16.00-17.30	практическое занятие	2	Медвежонок	Каб. №5	наблюдение
14.	октябрь	26	16.00-17.30	практическое занятие	2	Лисенок	Каб. №5	наблюдение
15.	ноябрь	1	16.00-17.30	практическое занятие	2	Лисенок	Каб. №5	наблюдение

16.	ноябрь	2	16.00-17.30	практическое занятие	2	Лисенок	Каб. №5	наблюдение
17.	ноябрь	8	16.00-17.30	практическое занятие	2	Лисенок	Каб. №5	наблюдение
18.	ноябрь	9	16.00-17.30	практическое занятие	2	Лисенок	Каб. №5	наблюдение
19.	ноябрь	15	16.00-17.30	практическое занятие	2	Лисенок	Каб. №5	наблюдение
Новогодняя игрушка								
20.	ноябрь	16	16.00-17.30	творческая мастерская	2	Игрушки в скандинавском стиле	Каб. №5	наблюдение
21.	ноябрь	22	16.00-17.30	творческая мастерская	2	Игрушки в скандинавском стиле	Каб. №5	наблюдение
22.	ноябрь	23	16.00-17.30	творческая мастерская	2	Игрушки в скандинавском стиле	Каб. №5	наблюдение
23.	ноября	29	16.00-17.30	творческая мастерская	2	Игрушки в скандинавском стиле	Каб. №5	наблюдение
24.	ноября	30	16.00-17.30	творческая мастерская	2	Игрушки в скандинавском стиле	Каб. №5	наблюдение
25.	декабрь	6	16.00-17.30	творческая мастерская	2	Игрушки в скандинавском стиле	Каб. №5	наблюдение
26.	декабрь	7	16.00-17.30	творческая мастерская	2	Игрушки в скандинавском стиле	Каб. №5	наблюдение
27.	декабрь	13	16.00-17.30		2	Игрушки в скандинавском стиле	Каб. №5	наблюдение
Текстильная фантазия								
28.	декабрь	14	16.00-17.30	практическое занятие	2	Ежик в комбинезоне	Каб. №5	наблюдение
29.	декабрь	20	16.00-17.30	практическое занятие	2	Ежик в комбинезоне	Каб. №5	наблюдение
30.	декабрь	21	16.00-17.30	практическое занятие	2	Ежик в комбинезоне	Каб. №5	наблюдение
31.	декабрь	27	16.00-	практическое	2	Ежик в комбинезоне	Каб.	наблюдение

			17.30	ое занятие			№5	
32.	декабрь	28	16.00-17.30	практическое занятие	2	Ежик в комбинезоне	Каб. №5	наблюдение
33.	январь	10	16.00-17.30	практическое занятие	2	Ежик в комбинезоне	Каб. №5	наблюдение
34.	январь	11	16.00-17.30	практическое занятие	2	Ежик в комбинезоне	Каб. №5	наблюдение
35.	январь	17	16.00-17.30	практическое занятие	2	Ежик в комбинезоне	Каб. №5	наблюдение
36.	январь	18	16.00-17.30	практическое занятие	2	Ежик в комбинезоне	Каб. №5	наблюдение
37.	январь	24	16.00-17.30	практическое занятие	2	Ежик в комбинезоне	Каб. №5	наблюдение
38.	январь	25	16.00-17.30	практическое занятие	2	Ежик в комбинезоне	Каб. №5	наблюдение
39.	январь	31	16.00-17.30	практическое занятие	2	Ежик в комбинезоне	Каб. №5	наблюдение
Текстильные лоскутные игрушки								
40.	февраль	1	16.00-17.30	практическое занятие	2	Текстильные лоскутные игрушки	Каб. №5	наблюдение
41.	февраль	7	16.00-17.30	практическое занятие	2	Текстильные лоскутные игрушки	Каб. №5	наблюдение
42.	февраль	8	16.00-17.30	практическое занятие	2	Текстильные лоскутные игрушки	Каб. №5	наблюдение
43.	февраль	14	16.00-17.30	практическое занятие	2	Текстильные лоскутные игрушки	Каб. №5	наблюдение
44.	февраль	15	16.00-17.30	практическое занятие	2	Текстильные лоскутные игрушки	Каб. №5	наблюдение
45.	март	6	16.00-17.30	практическое занятие	2	Текстильные лоскутные игрушки	Каб. №5	наблюдение
46.	март	7	16.00-17.30	практическое занятие	2	Текстильные лоскутные игрушки	Каб. №5	наблюдение
47.	март	13	16.00-17.30	практическое занятие	2	Текстильные лоскутные игрушки	Каб. №5	наблюдение
48.	март	14	16.00-17.30	практическое занятие	2	Текстильные лоскутные игрушки	Каб. №5	наблюдение
49.	март	20	16.00-17.30	практическое занятие	2	Текстильные лоскутные игрушки	Каб. №5	наблюдение
50.	март	21	16.00-17.30	практическое занятие	2	Текстильные лоскутные игрушки	Каб. №5	наблюдение

51.	март	27	16.00-17.30	практическое занятие	2	Текстильные лоскутные игрушки	Каб. №5	наблюдение
Игрушка в ладошку								
52.	марта	28	16.00-17.30	практическое занятие	2	Медвежонок из флиса	Каб. №5	наблюдение
53.	апрель	3	16.00-17.30	практическое занятие	2	Медвежонок из флиса	Каб. №5	наблюдение
54.	апрель	24	16.00-17.30	практическое занятие	2	Медвежонок из флиса	Каб. №5	наблюдение
55.	апрель	25	16.00-17.30	практическое занятие	2	Медвежонок из флиса	Каб. №5	наблюдение
56.	май	1	16.00-17.30	практическое занятие	2	Зайчик из меха	Каб. №5	наблюдение
57.	май	2	16.00-17.30	практическое занятие	2	Зайчик из меха	Каб. №5	наблюдение
58.	май	8	16.00-17.30	практическое занятие	2	Зайчик из меха	Каб. №5	наблюдение
59.	май	9	16.00-17.30	практическое занятие	2	Зайчик из меха	Каб. №5	наблюдение
60.	май	15	16.00-17.30	практическое занятие	2	Котик из велюра	Каб. №5	наблюдение
61.	май	16	16.00-17.30	практическое занятие	2	Котик из велюра	Каб. №5	наблюдение
62.	май	22	16.00-17.30	практическое занятие	2	Котик из велюра	Каб. №5	наблюдение
63.	май	23	16.00-17.30	практическое занятие	2	Котик из велюра	Каб. №5	наблюдение
Игрушка-подарок								
64.	февраль	21	16.00-17.30	творческая мастерская	2	Брошка	Каб. №5	наблюдение
65.	февраль	22	16.00-17.30	творческая мастерская	2	Брошка	Каб. №5	наблюдение
66.	февраль	28	16.00-17.30	творческая мастерская	2	Брошка	Каб. №5	наблюдение
67.	февраль	29	16.00-17.30	творческая мастерская	2	Брошка	Каб. №5	наблюдение
Пасхальная игрушка								

68.	апрель	4	16.00-17.30	творческая мастерская	2	Миниатюрная игрушка	Каб. №5	наблюдение
69.	апрель	10	16.00-17.30	творческая мастерская	2	Миниатюрная игрушка	Каб. №5	наблюдение
70.	апрель	11	16.00-17.30	творческая мастерская	2	Миниатюрная игрушка	Каб. №5	наблюдение
71.	апрель	17	16.00-17.30	творческая мастерская	2	Миниатюрная игрушка	Каб. №5	наблюдение
72.	апрель	18	16.00-17.30	Традиционное занятие	2	Итоговое занятие	Каб. №5	наблюдение

2.4 Условия реализации программы

Кадровое обеспечение

В реализации программы участвует один педагог, имеющий стаж педагогической работы по данному направлению - обучение шитью мягких игрушек (руководитель объединения «Игрушечка») – 17 лет и высшую квалификационную категорию по должности «педагог дополнительного образования».

Материально-техническое обеспечение

Занятия проводятся в МУДО «ЦДТ им.Г.С. Чесноковой» в кабинете, оснащённом электрическими швейными машинами, утюжильным местом и раскройным столом.

На занятиях используются наглядные пособия, схемы, образцы, чертежи игрушек.

Возможно использование интернет технологий при проведении занятий.

На занятиях по данной программе потребуются следующие материалы и инструменты:

- альбом для рисования или плотные листы бумаги, для выполнения выкроек;
- фетр, х\бткани;
- нитки катушечные разных цветов;
- тесьма, сутаж, цветные ленты, пуговицы, элементы отделки и т. д.;
- картон;
- синтепон, холофайбер;
- ножницы, иголки, наперсток;
- мел, клей Титан, карандаши;
- пассатижи (или плоскогубцы и кусачки), шило, зажигалка.

Информационное обеспечение

Для организации работы по программе педагог имеет возможность пользоваться сайтами, просматривать ознакомительные материалы для выбора работ по желанию детей и четкого соблюдения технологии изготовления:

- https://textilespace.ru/catalog/useful/gruntovannyj_tekstil - техника грунтованный текстиль
- <https://lovebiser.livejournal.com/232628.html> - грунтованные игрушки
- <https://dzen.ru/sasharussskaya> - лоскутные игрушки\
- <https://dzen.ru/a/X5tdaU-TolsUWt1F>- скандинавские игрушки из фетра

2.5 Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации

Виды контроля во время изучения программы: текущий (после усвоения каждой темы занятия) и промежуточный (по окончании первого полугодия и по итогам года).

Основной формой текущего контроля по освоению данной программы является наблюдение.

Промежуточный контроль по определению уровня освоения программы проводится в форме наблюдения за процессом выполнения практических творческих работ обучающихся, готовым творческим продуктом в соответствии со следующими показателями:

- умение правильно и безопасно организовать рабочее место и соблюдение правил безопасной работы с различными инструментами и материалами;
- умение готовить бумажную выкройку игрушки;
- умение выкраивать игрушку на ткани;
- выполнение ручных швов на разных по качеству тканях;
- умение выполнять декор игрушки с помощью вышивки разными видами стежков и фурнитуры;
- умение выполнять игрушку в технике грунтованной игрушки;
- умение шить текстильную игрушку в одежде;
- умение выполнять игрушку в технике текстильной лоскутной игрушки;
- шить игрушки в скандинавском стиле;
- выполнять текстильную брошь.

2.6 Оценочные материалы

Оценивание показателей для определения уровня освоения программы проводится в баллах и соответствует 3 уровням:

- высокий (3 балла) – программный материал освоен обучающимся полностью, игрушка выполнена аккуратно и правильно.
- средний (2 балла)– освоение программы в полном объеме, ребенок допускает несущественные ошибки при выполнении швов; при выполнении игрушки имеются неаккуратность и неточность.
- низкий (1 балл) – освоение программы в неполном объеме, ребенок допускает существенные ошибки в выполнении работы.

Полученные баллы суммируются и получается средний балл, который соответствует определенному уровню освоения программного материала:

1,0 - 1,5 б - соответствуют низкому уровню освоения программного материала.

1,6 – 2,5 б - средний уровень освоения программного материала.

2,6 – 3,0 - высокий уровень освоения программного материала

Результаты освоения программы заносятся в диагностическую карту. Данная карта заполняется два раза в год при проведении промежуточного контроля.

Диагностическая карта освоения
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Стильные игрушки»

Группа: _____

Дата проведения: _____

№\п/п	Ф.И. ребенка	Показатели						Средний балл	Средний уровень усвоения
1.	Фамилия Имя								
	Средний уровень освоения по группе							высокий средний низкий	

2.7 Методические материалы

В процессе занятий используются различные *формы занятий*: традиционное занятие, практическое занятие, творческая мастерская.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ и т.д.);
- наглядный: показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдений, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу, выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно — иллюстративный — дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный — обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- исследовательский — самостоятельная творческая работа обучающихся.

Формы организации деятельности обучающихся на занятиях:

- фронтальная — одновременная работа со всеми обучающимися;
- индивидуально — фронтальная — чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповая — организация работы в группах;
- индивидуальная — индивидуальное выполнение заданий, решение проблем и другие.

В ходе работы на занятиях создается необычная среда и атмосфера творчества, дружелюбия, поддержки и направленности на успех. Весь процесс учебной деятельности направлен на развитие творческих способностей обучающихся, радостных переживаниях познания, реализации себя в

выбранной деятельности. Обучающийся находится в постоянном контакте и сотрудничестве с самим собой, со сверстниками и педагогом. У всех единая цель, что способствует наиболее эффективному процессу. Создание благоприятных условий ведет к мотивации познаний, творчеству, профессиональному самоопределению, повышению уровня самооценки у обучающихся.

Для достижения педагогических целей используются педагогические технологии: личностно-ориентированное обучение и технология педагогического консультирования.

Технология педагогического консультирования направлена на установление взаимодействия и понимания между педагогом и обучающимся.

В применении технологии личностно-ориентированного обучения опирается педагог опирается на такие показатели, как:

- характер переключения умственных процессов у обучающегося (гибкость и стереотипность ума, быстрота или вялость установления взаимосвязей, наличие или отсутствие собственного отношения к изучаемому материалу),
- уровень знаний и умений (осознанность, действенность),
- работоспособность (возможность действовать длительное время, степень интенсивности деятельности, отвлечение внимания, утомляемость),
- уровень самостоятельности и активности.
- отношение к обучению,
- характер познавательных интересов,
- уровень волевого развития.

Индивидуальный подход нацелен, в первую очередь, на укрепление положительных качеств и устранения недостатков.

Алгоритм учебного занятия:

1. Организационный момент.
2. Сообщение темы.
3. Повторение полученных знаний.
4. Объяснения нового материала.
5. Практическая работа.
6. Подведение итогов.

На занятиях используются дидактические материалы - иллюстрационные материалы, образцы изделий, готовые изделия.

2.8 Воспитательная деятельность

Дети, обучающиеся по данной программе, включаются в воспитательную деятельность учреждения, которая ведется:

- в объединении через организацию мероприятий по плану воспитательной работы объединения;
- в учреждении в рамках реализации воспитательной программы «Спешите делать добрые дела»;

- вне учреждения, принимая участие в мероприятиях (конференции, чтения, концерты, конкурсы и др.) различного уровня (районные, региональные, межрегиональные, всероссийские, международные).

Воспитательная деятельность в объединении направлена:

- на создание благоприятной творческой атмосферы;
- сплочение детского коллектива;
- формирование и сохранений традиций детского коллектива и др.

Мероприятиями в рамках плана воспитательной работы объединения являются:

календарные праздники:

- Новый год,
- Рождество,
- Дня защитника Отечества,
- Международный женский день;

мероприятия, связанные с деятельностью объединения:

- начало и окончание учебного года (чаепития и игровые программы);
- день рождения объединения (игровые программы, выезды и т.д.);
- по результатам участия в смотрах-конкурсах и т.п.

мероприятия, направленные на индивидуальный подход к каждому ребенку:

- празднование дней рождения детей;
- чествование индивидуальных успехов ребенка;
- консультации с родителями по вопросам воспитания и развития ребенка.

Воспитательная деятельность в учреждении ведется в рамках реализации воспитательной программы «Спешите делать добрые дела» педагогом – организатором учреждения.

Цель воспитательной программы: создание благоприятных условий для формирования и развития личности с ориентацией на общечеловеческие ценности: здоровье, семья, Отечество, экология, культура, творчество, милосердие.

Участвуя в мероприятиях в рамках программы, дети выступают в роли пассивных и активных участников, а также организаторами мероприятий.

Воспитательная деятельность с обучающимися вне учреждения направлена на формирование:

- успешности и уверенности в своих возможностях и способностях - «веры в себя»
- патриотизма и чувства гордости за объединение и учреждение, в котором обучается ребенок,
- ответственного и добросовестного отношения к делу, формирование активной социальной позиции,
- коммуникативной культуры общения,
- навыков социального и безопасного поведения,
- популяризацию деятельности учреждения.

Традиционно дети принимают участия в следующих мероприятиях:

- районные выставки приуроченные к памятным датам;

Ежегодное участие обучающихся в конкурсах различного уровня, представляя результат обучения по данной программе.

Вся воспитательная деятельность осуществляется по принципу сотрудничества педагогов, детей, родителей.

План воспитательной работы с обучающимися

№ п/п	Мероприятие	Срок проведения	Ответственные	
Воспитательная деятельность в объединении				
1.	День открытых дверей «Центр говорит: «Здравствуйте!»	Сентябрь	Педагог дополнительного образования	
3.	Беседы – встречи на тему: «Дни безопасности» «Символы России» «Красная книга» «День здоровья»	Сентябрь Февраль Март Апрель		
4.	Поздравления ко Дню учителя. Акция «Поздравлялки».	Октябрь		
5.	Участие в тематических программах, посвященных Дню ребенка и Дню матери, конкурсных акциях «Мама и дочка» и «Мама и сыночек».	Ноябрь		
6.	Акция «Подарок Центру»	Ноябрь		
7.	Празднование Нового года	Декабрь		
8.	Празднования Рождества	Январь		
9.	День защитника Отечества	Февраль		
10.	Международный женский день	Март		
12.	Мероприятия, посвященные окончанию учебного года	Май		
13.	Мероприятия по результатам участия в смотрах-конкурсах	В соответствии с датами		
14.	Празднование дней рождения детей	В соответствии с датами		
15.	Чествование индивидуальных успехов детей	По мере необходимости		
16.	Консультации с родителями по вопросам воспитания и развития ребенка	По мере необходимости		
Воспитательная деятельность в учреждении				
12.	Мероприятия подпрограммы «Я и Центр»	Сентябрь		Педагог - организатор
13.	Мероприятия подпрограммы «Я и доброта»	Октябрь		
14.	Мероприятия подпрограммы «Я и семья»	Ноябрь		
15.	Мероприятия подпрограммы «Я и творчество» - Школа Новогодних наук; - Новогодние Елки.	Декабрь		
16.	Мероприятия подпрограммы «Я и культура».	Январь		
17.	Мероприятия подпрограммы «Я и отечество» - Торжественная линейка «Памяти Г.С.Чесноковой».	Февраль		
18.	Мероприятия подпрограммы «Я и экология»	Март		
19.	Мероприятия подпрограммы «Я и здоровье»	Апрель		
20.	Мероприятия подпрограммы «Я и достижения» - Творческий отчет объединений - Праздник чести и славы.	Май		
Воспитательная деятельность с обучающимися вне учреждения				

21.	Мероприятия, проводимые Отделом образования:	По плану РОО	Педагог – организатор , педагог дополнитель ного образования
22.	Мероприятия, проводимые учреждениями культуры и спорта.	В соответствии с планом учреждений	
23.	Участие в районных выставках.	В соответствии с планом учреждений	
25.	Участие обучающихся в конкурсах различного уровня.	В соответствии с Положениями о конкурсах	

2.9 Список литературы и электронных источников

1. <https://dzen.ru/a/Yy2gZOqOUU9xBfj> - текстильная брошка
2. https://textile-space.ru/catalog/useful/gruntovannyj_tekstil- ориентир в мире текстиля
3. <https://tehnologi.su/igryshki-iz-loskytkov-svoimi-rykami/>-игрушки из лоскутков своими руками
4. <https://masteridelo.ru/remeslo/rukodelie-i-tvorchestvo/pechvork/loskutnaya-igrushka-rodом-iz-detstva.html>- мастер и дело\
5. <http://www.bolshoyvopros.ru/questions/1866863-kakie-podelki-mozhno-sdelat-k-pashe-iz-tkani-idei-mk.html>- какие поделки сделать к Пасхе.
6. <https://ru.pinterest.com/pin/755760381233507633/>-игрушки в скандинавском стиле.\
7. <https://www.liveinternet.ru/users/3238424/rubric/3815404/>- шьем красивые игрушки для детей.
8. <https://eva-dolls.com/blog/kombinezon-dlja-igrushki-zajchika> - комбинезон для куклы или игрушки.