

Аннотации
к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам,
реализуемым в МУДО «ЦДТ им.Г.С.Чесноковой» в 2026-2027 учебном году

№ п/п	Название программы	Срок реализации	Возраст детей	Уровень освоения	Аннотация программы
1.	ДООП «Игрушки мечты»	2 года 288 ч	9-12 лет	базовый	Цель- организация деятельности детей младшего школьного возраста по обучению шитью мягких игрушек из разных видов материала. Планируемые результаты Предметные результаты Первый год обучения <i>К концу обучения обучающиеся должны знать:</i> · Основные материалы и инструменты, необходимые для изготовления игрушек. · Правила безопасной работы с различными инструментами (иглолка, ножницы, шило и др.) и материалами. · Различные материалы, которые можно использовать для пошива игрушек научить использовать разные виды ручных швов с учетом материала из которого шьется игрушка. · Правила раскроя игрушки на ткани. · Правильные цветовые сочетания необходимые для подбора материалов при пошиве игрушек. <i>Уметь:</i> · Безопасно работать с различными инструментами (иглолка, ножницы, шило и др.) и материалами. · Раскраивать детали игрушки на ткани. · Применять основные ручные швы («вперед иглолка», «назад иглолка», амбурный шов, обметочный шов, потайной) при шитье игрушек с учетом материала, из которого шьется игрушка. · Правильно и аккуратно выполнять набивку изделия наполнителем. · Выполнять декор игрушки с помощью стежков, пуговиц, бусин и других материалов. · Оформлять мордочки объемных игрушек. Второй год обучения <i>К концу обучения обучающиеся должны знать:</i> · Правила безопасной работы с различными инструментами (иглолка, ножницы, шило и др.) и материалами. · Способы поиска выкройки мягкой игрушки. · Правила раскроя игрушки на ткани. · Правильные цветовые сочетания необходимые для подбора материалов при пошиве игрушек. · Технологию изготовления комбинезона / сарафана для игрушки. <i>Уметь:</i> · Безопасно работать с различными инструментами (иглолка, ножницы, шило и др.) и материалами. · Раскраивать детали игрушки на ткани. · Применять основные ручные швы («вперед иглолка», «назад иглолка», амбурный шов, обметочный шов, потайной) при шитье игрушек и одежды для

					игрушки с учетом материала из которого выполняется игрушка и одежда для нее. · Сшить одежду (комбинезон/сарафан) для игрушки. · Выполнять декор игрушки с помощью вышивки разными видами стежков. · Сшить и оформить текстильную брошь. Личностные результаты <i>К концу обучения будут сформированы следующие личностные результаты:</i> · потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению других; · эстетический и художественный вкус, творческий потенциал; внимание, память; · аккуратность, трудолюбие и усидчивость; глазомер, графические умения и навыки, · развита мелкая моторика рук; · интерес к занятиям по пошиву игрушек. Метапредметные результаты. <i>Регулятивные универсальные учебные действия (УУД).</i> <i>По итогам освоения содержания программы у обучающихся будут сформированы умения:</i> · понимать и принимать учебную задачу, сформулированную педагогом; · планировать свои действия на отдельных этапах работы; · осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности; · анализировать причины успеха/неуспеха; · проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении работы. <i>Коммуникативные универсальные учебные действия (УУД).</i> <i>По итогам освоения содержания программы у обучающихся будут сформированы умения:</i> · включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность; · обращаться за помощью к педагогу, сверстникам; · формулировать свои затруднения; · предлагать помощь и сотрудничество; · слушать собеседника.
2.	ДООП «Иголка+ иголочка»	1 год 144 ч	7-9 лет	базовый	Цель: организация деятельности детей младшего школьного возраста по обучению основам шитья, необходимым для пошива игрушек. Планируемые результаты: <u>Предметные результаты.</u> К концу обучения обучающиеся должны: <i>знать:</i> · правила поведения и техники безопасности на занятиях при работе с различными инструментами (иглолка, ножницы, шило и др.); · иметь представления о различных материалах, используемых для пошива игрушек; · и использовать в работе правильные цветовые сочетания при пошиве игрушек; · историю возникновения пуговиц, виды пуговиц и способы их пришивания; <i>уметь:</i> · завязывать узелок на кончике нитки при заправке иглой ниткой для шитья; · выполнять основные виды швов, необходимых для пошива игрушек: «вперед иглолка», «назад иглолка»,

					тамбурный шов, обметочный шов, потайной; · выполнять закрепление нити по окончании работы (шва); · правильно выкраивать игрушки на фетре; · правильно пришивать пуговицу, используя разные способы (в зависимости от игрушки, ее оформления и принадлежности); К концу обучения у детей будут сформированы следующие результаты: <u>Личностные:</u> · потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению других; · эстетический и художественный вкус, творческий потенциал; · психомоторные качества, такие как внимание и память; · аккуратность, трудолюбие и усидчивость; · глазомер, графические умения и навыки, развита мелкая моторика рук; · интерес к занятиям по пошиву игрушек. Метапредметные. Регулятивные УУД: · понимать и принимать учебную задачу, сформулированную педагогом; · планировать свои действия на отдельных этапах работы; · осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности; · анализировать причины успеха/неуспеха; · проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении работы. Коммуникативные УУД. · включаться в диалог, коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность; · обращаться за помощью; · формулировать свои затруднения; · предлагать помощь и сотрудничество; · слушать собеседника.
3.	ДООП «Придумываю и создаю мягкую игрушку»	1 год 144 ч	14-18 лет	базовый	<i>Цель программы:</i> углубление и закрепление у обучающихся базовых навыков шитья и развитие их творческих способностей через овладение полным циклом создания мягкой игрушки — от эскиза и построения выкройки до материального воплощения и публичной презентации творческой работы. Планируемые результаты По завершении обучения по программе обучающийся достигнет следующих результатов: <i>Предметные результаты.</i> Обучающийся будет знать: · Технологическую последовательность создания мягкой игрушки. · Назначение и свойства различных материалов (ткани, наполнители, фурнитура). · Базовые принципы композиции, гармонии цвета и фактуры. Обучающийся будет уметь: · Выполнять основные виды ручных и машинных швов, обрабатывать детали и производить финальную сборку изделия.

					· Самостоятельно разрабатывать эскиз и технический рисунок игрушки. · Конструировать и моделировать выкройки (лекала) для создания авторских форм. · Осуществлять полный технологический цикл создания изделия: от выбора материалов и раскроя до пошива, набивки и декоративной отделки. · Готовить и оформлять творческий пост для презентации своей работы в социальной сети. <i>Метапредметные результаты</i> У обучающегося сформируются следующие <i>регулятивные умения</i> и навыки (планирование и организация деятельности): · Планировать свою работу, ставить цель и определять последовательность действий для её достижения. · Доводить начатое дело до конца, преодолевая возникающие трудности. · делать самоанализ и рефлексию: может оценить результат своей работы, проанализировать допущенные ошибки и найти способы их исправления. У обучающегося сформируются следующие <i>познавательные умения</i> и навыки (работа с информацией и решение проблем): · Переводить двухмерное изображение (эскиз) в трёхмерный объект (готовую игрушку). · Использовать пространственное мышление для моделирования объёмных форм. · Находить и применять информацию о технологиях и материалах для решения практических задач. У обучающегося сформируются следующие <i>коммуникативные умения</i> и навыки (взаимодействие и презентация): · Владеть навыками создания понятного и визуально привлекательного цифрового контента для широкой аудитории. <i>Личностные результаты</i> В процессе обучения у обучающихся сформируются: · Трудолюбие, аккуратность, усидчивость и умение нести ответственность за конечный результат своего труда. · Воображение, фантазия, креативность и эстетический вкус. · Самооценка и уверенность в своих силах через успешное создание осязаемого продукта.
4.	ДООП «Игровая площадка»	1 год 144 ч	11-15 лет	базовый	Цель - развитие организаторских и аниматорских способностей у обучающихся, через активное включение в творческий процесс проведения праздничных мероприятий для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Планируемые результаты <i>Предметные результаты.</i> В результате занятий по программе обучающиеся должны <i>знать</i>: - специфику и видах аниматорской деятельности; - классификацию форм досуговых мероприятий; - классификацию игр; - этапы организаторской работы; - методику модулирования игровой программы; <i>уметь</i>: - проводить игровые программы для детей; - проводить игры, конкурсы, эстафеты; - создать тематический образ аниматора; - работать с реквизитом и выразительными средствами. <i>Метапредметные результаты</i> <i>Регулятивные УУД</i> - понимать и принимать учебную задачу, сформулированную педагогом;

					- планировать свои действия на отдельных этапах работы; - контролировать выполнение работы; - анализировать причины успеха/неуспеха; - проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении работы. <i>Коммуникативные УУД</i> - включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность; - обращаться за помощью; - формулировать свои затруднения; - предлагать помощь и сотрудничество; - слушать собеседника. <i>Личностные результаты</i> - потребность сотрудничества с детьми дошкольного и младше школьного возраста и доброжелательное отношение к ним; - эстетический и художественный вкус; - психомоторные качества, такие как внимание и память; - аккуратность, трудолюбие и креативность.
5.	ДООП «Театральная радуга	1 год 36 ч	7-8 лет	ознаком и тельн ый	<i>Цель программы:</i> сформировать интерес у обучающихся к театральной деятельности, через знакомство с разными видами театра. Планируемые результаты В результате занятий по программе обучающиеся должны <i>знать</i>: · виды театров (драматический, настольный, кукольный, театр теней, народный театр, театр масок, музыкально-шумовой); · правила поведения на сцене и закулисами, технику безопасности при работе с реквизитом и элементами костюма; · знать 5—7 артикуляционных упражнений. <i>уметь</i>: · понимать и выражать эмоции персонажа с помощью интонации, мимики, жестов, движения; · уметь выразительно читать текст, правильно и четко произнося слова с нужными интонациями; · уметь произносить текст и скороговорки в разных темпах; · уметь работать с куклами и фигурами. <i>Метапредметные результаты</i> Регулятивные УУД · понимать и принимать учебную задачу, сформулированную педагогом; · оценивать результаты своей деятельности; · проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении работы; · соблюдают правила поведения во время занятий, репетиций и выступлений; · анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится». Коммуникативные УУД · включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность; · формулировать свои затруднения и обращаться за помощью; · слушать собеседника; · договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению. <i>Личностные результаты</i> · проявление интереса к театрально-игровой деятельности; · повышение самооценки, преодоление страха публичного выступления и физических зажимов; · формирование потребности творческого сотрудничества и доброжелательное отношение к сверстникам.

6.	ДООП «Театральное ассорти»	1 год 144 ч	8-12 лет	базовы й	Цель: раскрытие индивидуальности и развитие творческих способностей обучающихся через погружение в синтетическую природу театра, освоение основ актерского мастерства и художественного слова, способствующих формированию социально активной личности. Планируемые результаты <u>Предметные результаты</u> <i>В результате занятий по программе обучающиеся должны</i> <i>знать:</i> · жанры театрального искусства; · этику поведения в театре; · этапы работы над спектаклем; · правила поведения на сцене и закулисами, технику безопасности при работе с реквизитом и элементами костюма; <i>уметь:</i> · выполнять групповые и парные упражнения; · владеть базовыми средствами актёрской выразительности; · управлять интонацией, темпом речи, силой голоса, дикцией; · применять простейшие приёмы пластической выразительности; · анализировать работу свою и товарищей выделяя удачные моменты. <u>Метапредметные результаты</u> <i>Регулятивные УУД</i> · понимать и принимать учебную задачу, сформулированную педагогом; · составлять простой план последовательности действий; · оценивать результаты своей деятельности; · проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении работы; · соблюдают правила поведения во время занятий, репетиций и выступлений. <i>Коммуникативные УУД</i> · включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность; · обращаться за помощью; · формулировать свои затруднения; · предлагать помощь и сотрудничество; · слушать собеседника. <u>Личностные результаты</u> · проявление интереса к театрально-игровой деятельности; · повышение самооценки, преодоление страха публичного выступления и физических зажимов; · развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях (работа в парах, тройках, массовых сценах); · формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни (осознание важности правильного дыхания и разминки перед выходом на сцену); становление гуманистических ценностных ориентаций: честности, ответственности за общее дело, уважения к труду партнеров.
7.	ДООП «Театралька»	2 года 72 часа	5-7 лет	базовы й	Цель: развитие творческих способностей и совершенствования речи посредством театральной деятельности. Планируемые результаты <i>Первый год обучения</i> <i>В результате занятий по программе обучающиеся должны</i> <i>знать:</i> · виды и жанры театрального искусства, театральные профессии,

					· этику поведения в театре и в обществе, · знать и называть различные виды театров. <i>уметь:</i> · менять темп речи; · использовать интонацию, выразительность, мимику и жесты; · выполнять 5-7 упражнений артикуляционной гимнастики; · произносить фразу с разной интонацией; · четко произносить 2 - 3 скороговорки. <i>Второй год обучения</i> <i>В результате занятий по программе обучающиеся должны</i> <i>знать:</i> · театральную терминологию; · устройство сцены; · правила поведения в театре; · этапы работы над спектаклем; · законы сценического действия; · основные приёмы гримирования; <i>уметь:</i> · создавать образы с помощью позы, жеста и мимики; · управлять своим дыханием и голосом; · выполнять упражнения артикуляционной и дыхательной гимнастики; · четко произносить 4 скороговорки; работать в паре и в коллективе.
8.	ДООП «Юный художник»	3 года 108 часа	4-7 лет	базовый	Цель: обучение созданию выразительного художественного образа в сюжетном рисовании, через осознание и применение геометрических форм. Планируемые результаты <i>По завершению освоения содержания программы первого года обучения обучающиеся должны</i> <i>знать:</i> · основные геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, многоугольник; · цвета спектра; · особенности красок гуашь и акварель; · последовательность изображения предмета в рисунке: от общей формы к деталям; <i>уметь:</i> · правильно держать карандаш в руке; · контролировать силу нажатия карандаша; · правильно штриховать предметы: вертикально и горизонтально; · закрашивать предмет линиями разной длины и толщины, близко друг к другу, не выходя за края и не оставляя просветов. · рисовать животных используя в основе от трех до пяти геометрических фигур; · составлять сюжет рисунка из двух трех предметов, связанных между собой по смыслу, соблюдая пропорции; · правильно держать кисточку в руке, смачивать ее в воде и набирать краску; · смешивать две краски на палитре для получения серого и розового цветов, зеленого, оранжевого и фиолетового; · при рисовании фона делать растяжку цвета от темного к светлому, из цвета в цвет; · рисовать несколько предметов на одной линии, изображающей пространство рядом друг с другом или на всем листе без обозначения линией земли и неба. Метапредметные результаты <i>Регулятивные универсальные учебные действия:</i> · умение организации рабочего места; · умение соблюдения правил техники безопасности при работе с красками; <i>Познавательные универсальные учебные действия:</i>

					· умение выявлять признаки домашних животных; · повышение интереса к домашним животным. <i>Коммуникативные универсальные учебные действия:</i> · умение слушать и вступать в диалог; · умение сотрудничать со сверстниками и взрослым. Личностные результаты · аккуратность и усидчивость; · интерес к рисованию; · интерес к работам своих товарищей. <i>По завершению освоения содержания программы второго года обучения обучающиеся должны знать:</i> · геометрические формы: круг, полукруг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник, многоугольник; · основные (красный, желтый, синий) цвета спектра и цвета получаемые при смешивании: оранжевый, фиолетовый, зеленый; · как проводить тонкие линии держа кисть концом к бумаге, широкие-проводя кистью плашмя по бумаге; уметь: · штриховать фигуру вертикальными и горизонтальными линиями, не выходя за контур; · держать правильно карандаш и кисть при рисовании; · держать правильно руку во время рисования карандашом и кисточкой; · пользоваться палитрой; · обращаться с акварельными красками: краску с плитки снимать слегка, проводя по ней кисточкой, или поворачивая ворс кисти в краске, дать понятие, что сильное трение портит краску и кисточку; · получать оттенки одного цвета гуаши (осветляя цвет или затемняя) с применением разных пропорций белого или черного цвета; · проводить тонкие линии держа кисть концом к бумаге, широкие-проводя кистью плашмя по бумаге; · пользоваться кистью при рисовании плавно, размашисто, ритмично, быстро; · рисовать диких животных используя в основе геометрические фигуры; · составлять сюжет рисунка из двух трех предметов, связанных между собой по смыслу, соблюдая пропорции; · располагать несколько предметов на одной линии, изображающей пространство рядом друг с другом или на всем листе с обозначением линий земли. Метапредметные результаты <i>Регулятивные универсальные учебные действия:</i> · умение организации рабочего места; · умение соблюдения правил техники безопасности при работе с красками; · умение анализировать и оценивать созданные работы. <i>Познавательные универсальные учебные действия:</i> · умение выявлять признаки диких животных; · умение передавать настроение и характер персонажей в рисунке; · повышение интереса к рисованию как способу выражения настроения и чувств. <i>Коммуникативные универсальные учебные действия:</i> · умение сотрудничать со своими сверстниками, оказывать товарищескую помощь, проявлять самостоятельность. <i>Личностные результаты</i> · нравственные черты личности (способность к самоконтролю); · навыки сотрудничества (умение работать в коллективе);
--	--	--	--	--	--

					· эмпатия (уважительное оценивание работы товарищей). Третий год обучения Предметные результаты <i>По завершению освоения содержания программы третьего года обучения обучающиеся должны знать:</i> · технику пользования карандашом и кистью; · оттенки цвета гуаши (осветляя цвет или затемняя) с применением разных пропорций белого или черного цвета; <i>уметь:</i> · пользоваться карандашом и кисточкой; · передавать сюжет, строить композицию рисунка; · передавать в рисунке отношения по величине, взаимному расположению в пространстве; · рисовать экзотических животных используя в основе геометрические фигуры; · изменять формы предметов в связи с их действиями в сюжете (например, поворот туловища, наклон, бег и т.п.); · получать оттенки цвета гуаши (осветляя цвет или затемняя) с применением разных пропорций белого или черного цвета; · различать пространственные отношения, правильно определять их (выше-ниже, дальше-ближе); · изображать предмет близкого, среднего и дальнего планов, линию горизонта; · выделять главное, передавать взаимосвязь между объектами; · передавать в рисунке черты того или иного персонажа (хитрый, злой, веселый и т.д.). Метапредметные результаты <i>Регулятивные универсальные учебные действия:</i> · умение организации рабочего места; · умение соблюдения правил техники безопасности при работе с красками; · умение анализировать и оценивать созданные работы; · умение работать по плану, сверять свои действия с целью, самостоятельно вносить коррективы и исправлять ошибки. <i>Познавательные универсальные учебные действия:</i> · умение выявлять признаки экзотических животных, определять их характер; · умение передавать настроение и характер персонажей в рисунке. <i>Коммуникативные универсальные учебные действия:</i> · умение сотрудничать со своими сверстниками, оказывать товарищескую помощь, проявлять самостоятельность; · умение вырабатывать навыки адекватной самооценки. Личностные результаты · развито воображение и наблюдательность; стремление добиваться лучшего качества выполняемой работы.
9.	ДООП «Барабаним вместе»	2 года 288 часов	10-14 лет	базовый	Цель — всестороннее развитие детей через обучение игре на барабане с использованием слоговой системы (пионерские марши) и постановку художественно-инструментальных композиций. Программа направлена на развитие музыкальных, творческих и физических навыков, а также на формирование уверенности в себе и способности к самовыражению. <i>К концу обучения по программе обучающиеся должны знать:</i> · устройства и особенностей малого барабана. · основные ритмические рисунки и их вариаций. · роли малого барабана в различных музыкальных

					жанрах. · основные термины и понятия. · основные элементы сценических движениях и их применения в инструментально-хореографических композициях. · принцип создания и постановки хореографических композиций. · принцип в импровизации на малом барабане. · метод создания собственных ритмических рисунков и композиций. · сценическое поведение. уметь: · играть различные ритмические рисунки с разной динамикой и темпом. · синхронно работать руками и ногами при игре на малом барабане. · импровизировать на малом барабане, создавая собственные ритмические рисунки и композиции. · сочетать музыку и движение в инструментально-хореографических композициях. · уверенно выступать перед аудиторией. · взаимодействовать с другими барабанщиками и зрителями. · передачи эмоций и настроения через музыку. · создавать выразительные и эмоционально насыщенные композиций. · взаимодействовать с аудиторией и другими барабанщиками. · самостоятельно работать над музыкальными произведениями и композициями. · анализировать и корректировать свою игру на малом барабане. · работать в коллективе. взаимодействовать с другими барабанщиками.
10.	ДООП «Юный барабанщик»	3 года 432 ч	7-15 лет	базовый	Цель программы - способствовать развитию творческих способностей личности в процессе обучения игре на малом барабане и демонстрации дефиле. Планируемые результаты : знать: ▪ устройство малого барабана и правила ухода за инструментом, ▪ основные музыкальные понятия: такт, сильная и слабая доли, простые и сложные размеры; ▪ основные команды строевой подготовки; ▪ основные упражнения для устойчивости корпуса, развития ритмичности и пластичности; ▪ основные правила движения с малым барабаном, правила сценического поведения и безопасности во время занятий и выступлений; ▪ построения и перестроения, рисунки дефиле. ▪ основные приемы игры на малом барабане; ▪ команды и правила выполнения строевых команд ; ▪ порядок выполнения строевых действий на месте и в движении; ▪ базовые ритмические конфигурации. уметь: ▪ выполнять ритмические упражнения на малом барабане ; ▪ передвигаться с барабаном, играть в движении; ▪ исполнять ритмические конфигурации на малом барабане: (с пружиной, без пружины (по ободу барабана, по крепежному винту)); ▪ четко, без ошибок исполнять композиции. ▪ выполнять действия по командам строевой подготовки;

					· правильно выполнять комплекс хореографических упражнений и необходимых в дефиле движений и элементов танца · владеют техникой игры на малом барабане и репертуаром ансамбля.
11.	ДООП «Ударный бой»	2 года 288 часов	12-16 лет	базовый	Цель: Планируемые результаты: 1 год обучения Личностные: · формировать эстетических и ценностно-смысловых ориентаций учащихся, создающих основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении; · развивать чувства прекрасного и эстетического вкуса посредством работы над важнейшими средствами музыкальной выразительности: качеством звука, интонацией, ритмом и динамикой; · обеспечить формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе. Метапредметные: · прочно владеть навыками игры на инструменте; · знать устройство инструмента и принципа звукообразования; · свободно владеть исполнительским аппаратом; · уметь грамотно фразировать текст в исполняемых маршах. Предметные: · правильная постановка рук при игре на барабане; · знать правила ухода за барабаном; · знать исполнение маршей на месте и движении; · отработка одиночных ударов; отработка ровность удара в ритме. 2 год обучения Личностные: · развивать личностные, в том числе духовные и физические качества, · обеспечивающие защищенность жизненно важных интересов личности; · формировать потребности соблюдать нормы здорового образа жизни, осознанно выполнять правила безопасности жизнедеятельности; · уметь проявлять инициативу на занятиях; · сформировать культуру общения и поведения в социуме. Метапредметные: · уметь анализировать, обобщать и сравнивать, выявлять причинно-следственные связи; · владеть обучающимися навыками самостоятельно определять цели и задачи в вопросах гражданственности и патриотизма, выбирать средства реализации поставленных целей, оценивать результаты своей деятельности; · уметь использовать полученные технические и исполнительские навыки при работе над произведениями; · формировать умения взаимодействовать с окружающими, выполнять различные социальные роли. Предметные: · уметь исполнять марши на месте и движении; · уметь определять стилевые и жанровые признаки в музыке; · уметь естественно, грациозно двигаться;

					· уметь распределять пространство, работая в паре, группой, массой; · составлять самостоятельные композиции из основных элементов шага; · импровизировать на основе музыки.
12.	ДООП «Креатив»	3 года 432 ч	11-16 лет	базовы й	Цель: формирование эстетически развитой творческой личности по средством изучения искусства парикмахерского дела, батика и декоративно-прикладного творчества. Результат программы. <i>К концу обучения по программе обучающиеся должны:</i> <u>знать:</u> · историю батика в России, · прием подготовке к росписи, запарки, окончательной отделки, · некоторые приемы росписи на шелке, · технику безопасности при работе с инструментами, · типичные ошибки в процессе изготовления батика и пути их устранения, · использовать различные приемы росписи по ткани, · самостоятельно готовить рабочее место, · особенности природных питательных масок, шампуней, ополаскивателей, · способы и техники укладки волос, · способы коррекции лица с помощью прически, · свободно владеть всеми способами работы с различными материалами. <u>уметь:</u> · самостоятельно создавать новые, яркие, оригинальные · самостоятельно выполнять окончательную отделку раб · закреплять ткань на раме, · работать на шелке с учетом особенности ткани, · устранять дефекты и ошибки в своей работе, · гладить и запаривать готовую работу, · оформлять изделия, · пользоваться инструментами, приспособлениями, материалами, применяемыми в технике батика · самостоятельно делать укладки на разные по длине вол · использовать знания при коррекции лица прической. <i>Обучающиеся научатся:</i> · Планировать совместно с педагогом свои действия в соответствии с поставленной задачей; · принимать и сохранять учебную задачу; · осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; · различать способ и результат действия; · владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; · адекватно воспринимать словесную оценку педагога; · организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. <i>Обучающиеся получают возможность научиться:</i> · включаться в творческую деятельность под руководством педагога; · формулировать собственное мнение и позицию; · задавать вопросы; · допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не

					совпадающих с его собственной; · договариваться и приходить к общему решению в совместной трудовой, творческой деятельности <i>У обучающихся сформируется :</i> · интерес к занятиям; · индивидуальность в творчестве; · уважительное отношение к рукотворным произведениям; умение понимать красоту вещей, окружающих его в быту.
13.	ДООП «Рукоделье»	4 года 576 часов	7-12 лет	базовый	Цель: создание благоприятных условий для развития творческих способностей детей посредством изучения и освоения разных видов декоративно – прикладного искусства. Планируемые результаты: <i>К концу четвертого года обучения по программе обучающиеся должны:</i> <u>знать:</u> обзоры в техниках скрапбукинг, квиллинг, полимерная глина, · особенности работы в технике валянья, · основные направления и способы работы в техники бисер, · историю техники батик и инструменты используемые в работе, · способы рисования в технике батик, · особенности рисования в технике холодного батика, · инструменты для каждой техники и способы работы с ними, · самостоятельно готовить рабочее место, · основные этапы работы в различных техниках прикладного творчества: скрапбукинг, квиллинг, полимерная глина, валянья, бисер. <u>уметь:</u> · выполнять основные способы рисования в технике батик и технике холодного батика, · готовить красители и окрашивать ткани, · использовать различные приемы перевода рисунка на ткань, · самостоятельно переводить резервирующим составом, · смешивать краски для росписи, · разрабатывать работу в различных техниках, · самостоятельно составлять эскизы в различных техниках прикладного творчества, · самостоятельно использовать основные формы и способы работы в техниках скрапбукинг, квиллинг, полимерная глина, валянье. · самостоятельно оформлять работы в разных техниках прикладного творчества. · самостоятельно работать с различными материалом и инструментами. <u>Метапредметные результаты:</u> <i>Регулятивные универсальные учебные действия</i> <i>Обучающийся научится:</i> ▪ планировать свои действия; ▪ осуществлять итоговый и пошаговый контроль; ▪ адекватно воспринимать оценку педагога; ▪ различать способ и результат действия. <i>Обучающийся получит возможность научиться:</i> проявлять познавательную инициативу; самостоятельно находить варианты решения творческой задачи. <i>Коммуникативные универсальные учебные действия</i>

					<i>Обучающиеся смогут:</i> • допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи; • учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ; • формулировать собственное мнение и позицию; • договариваться, приходить к общему решению; • соблюдать корректность в высказываниях; • задавать вопросы по существу; • контролировать действия партнёра. <i>Обучающийся получит возможность научиться:</i> • учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию; • владеть монологической и диалогической формой речи; • осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь. <i>Познавательные универсальные учебные действия</i> <i>Обучающийся научится:</i> • осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет; • высказываться в устной и письменной форме; • анализировать объекты, выделять главное; • осуществлять синтез (целое из частей); • проводить сравнение, классификацию по разным критериям; • строить рассуждения об объекте. <i>Обучающийся получит возможность научиться:</i> • осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет; • осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; • использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни. <u>Личностные результаты:</u> <i>У обучающегося будут сформированы:</i> • интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; • познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов; • адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности. <i>Обучающийся получит возможность для формирования:</i> • внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни; • выраженной познавательной мотивации; • устойчивого интереса к новым способам познания.
14.	ДООП «Танцевальный MIX»	2 года 288 часов	13-16 лет	базовый	Цель: эстетическое развитие обучающихся в процессе изучения основ хореографического искусства и развитие творческого потенциала ребенка, создание условий для личностного и профессионального самоопределения обучающихся. Планируемые результаты: <u>Предметные результаты</u> К концу обучения по программе обучающиеся должны: <i>знать:</i> • правила ведения здорового образа жизни (питание, режим);

					· теоретические основы классического, народного и современного танцев; · ознакомиться с жизнью и творчеством великих людей в хореографическом искусстве разных направлений – классического, народного и современного. · <i>уметь</i>: · грамотно выполнять основные упражнения классического и народного экзерсиса у хореографического станка и на середине зала; · самостоятельно работать над развитием своих физических данных- растяжка, гибкость, выворотность; · эмоционально и выразительно передавать те или иные образы в хореографических постановках; У обучающихся будут сформированы следующие результаты: <u>Личностные</u> · доброжелательное отношение к сверстникам; · интерес к занятиям; · сотрудничество на основе общего коллективного творчества; · трудолюбие и дисциплина <u>Метапредметные</u> <u>Регулятивные УДД:</u> · понимать и принимать учебную задачу, сформулированную педагогом;; · осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности; · анализировать причины успеха/неуспеха. <u>Коммуникативные УДД</u> · включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность; · формулировать свои затруднения; · предлагать помощь и сотрудничество;слушать собеседника.
15.	ДООП «Мир танца»	2 года 288 часов	9-11 лет	базовый	Цель: развитие личности обучающегося, способного к творческому самовыражению через овладение основами хореографии. Планируемые результаты: · позиции рук и ног классического и народного танцев, постановку корпуса, основные шаги; · классический экзерсис лицом к станку (4 элемента) · понятия: выворотность, гибкость, устойчивость, растяжка; · материал о классическом и народном танце; · материал о культуре разных народов – русских, мари и т.д.; <i>уметь:</i> · выполнять основные упражнения классического танца по программе первого года обучения; · выполнять основные движения русского народного танца по программе первого года обучения; · ориентироваться на сценической площадке; · исполнять танцевальный номер, поставленный на первом году обучения; <i>К концу второго года обучения обучающиеся должны знать:</i> · термины разученных упражнений классического танца; · понятия: координация, характер исполнения, лёгкость прыжка; · термины разученных упражнений, движений современного танца. <i>уметь:</i> · выполнять основные упражнения классического экзерсиса у станка 6 элементов (держась одной рукой); по программе второго года обучения; · выполнять основные движения (базовые) современного танца в стиле джаз - модерн танца по программе;

					· ориентироваться на сценической площадке; · исполнять танцевальный номер, поставленный на втором году обучения. <i>К концу обучения у детей будут сформированы следующие результаты:</i> <i>Личностные:</i> · доброжелательное отношение к сверстникам; · интерес к занятиям; · сотрудничество на основе общего коллективного творчества; · трудолюбие и дисциплина <i>Метапредметные</i> <i>Регулятивные УДД:</i> · понимать и принимать учебную задачу, сформулированную педагогом; · осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности; · анализировать причины успеха/неуспеха. <i>Коммуникативные УДД:</i> · включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность; · формулировать свои затруднения; предлагать помощь и сотрудничество; слушать собеседника.
16.	ДООП «В ритме танца»	2 года 288 часов	11-15 лет	базовый	Цель: эстетическое развитие обучающихся в процессе изучения основ хореографического искусства и развитие творческого потенциала ребенка, создание условий для личностного и профессионального самоопределения обучающихся. Планируемые результаты: <i>К концу первого года обучения обучающиеся должны:</i> <i>знать:</i> · позиции рук и ног классического, народного и современного танцев; · отличительные особенности направлений хореографии; · терминологию основных упражнений классического, народного и современного танцев. современного танцев; <i>уметь:</i> · грамотно выполнять основные упражнения классического и народного экзерсиса у хореографического станка и на середине зала; · контролировать и координировать своё тело; · выразительно и грамотно выполнять танцевальные композиции; · ориентироваться в пространстве, сценической площадке; · работать в группе, коллективе. <i>К концу второго года обучения обучающиеся должны:</i> <i>знать:</i> · правила ведения здорового образа жизни (питание, режим); · теоретические основы классического, народного и современного танцев; · ознакомиться с жизнью и творчеством великих людей в хореографическом искусстве разных направлений – классического, народного и современного. <i>уметь:</i> · грамотно выполнять основные упражнения классического и народного экзерсиса у хореографического станка и на середине зала; · самостоятельно работать над развитием своих физических данных - растяжка, гибкость, выворотость;

					· эмоционально и выразительно передавать те или иные образы в хореографических постановках. <i>К концу обучения у детей будут сформированы следующие результаты:</i> <i>Личностные:</i> · доброжелательное отношение к сверстникам; · интерес к занятиям; · сотрудничество на основе общего коллективного творчества; · трудолюбие и дисциплина <i>Метапредметные</i> <i>Регулятивные УДД:</i> · понимать и принимать учебную задачу, сформулированную педагогом; · осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности; · анализировать причины успеха/неуспеха. <i>Коммуникативные УДД:</i> · включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность; формулировать свои затруднения; предлагать помощь и сотрудничество; слушать собеседника.
17.	ДООП «Ритмика и хореография»	2 год 144 часа	7-8 лет	базовый	Цель: формирование у детей двигательных умений и навыков, музыкального ритма, умения воплощать музыкально - двигательный образ, любви к танцам через занятия хореографией. Планируемые результаты: <u>Предметные результаты</u> <i>К обучения по программе обучающиеся должны:</i> знать: · термины разученных упражнений классического танца; · последовательность выполнения упражнений у станка; · понятия: координация, характер исполнения, лёгкость прыжка; · термины разученных упражнений, движений современного танца. уметь: · выполнять основные упражнения классического экзерсиса у станка 6 элементов (крестом, лицом к станку); по программе второго года обучения; · выполнять основные движения марийского танца; · ориентироваться на сценической площадке; · исполнять танцевальный номер, поставленный на втором году обучения; У обучающихся будут сформированы следующие результаты: <u>Личностные</u> · доброжелательное отношение к сверстникам; · интерес к занятиям; · сотрудничество на основе общего коллективного творчества; · трудолюбие и дисциплина <u>Метапредметные</u> <i>Регулятивные УДД:</i> · понимать и принимать учебную задачу, сформулированную педагогом;; · осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности; · анализировать причины успеха/неуспеха. <i>Коммуникативные УДД</i> · включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность; · формулировать свои затруднения; предлагать помощь и сотрудничество, слушать собеседника.

18.	ДООП «Веселая ритмика»	3 года 108 часа	4-7 лет	базовы й	Цель: способствовать формированию устойчивого интереса к занятиям ритмикой через разные виды игр, направленных на формирование двигательных умений и навыков, музыкального ритма, умения воплощать музыкально - двигательный образ. Планируемые результаты обучения <i>Первый год обучения</i> В конце обучения дети должны <i>знать:</i> · правила постановки корпуса для формирования правильной осанки; · назначение отдельных упражнений танцевально-ритмической гимнастики; <i>уметь:</i> · ориентироваться в зале, строиться в шеренгу, круг, «шахматный порядок»; · выполнять простые ритмические танцы под музыку; · хлопать и топать в такт музыки; · в музыкально-подвижной игре представить различные образы (зверей, птиц, растений, фигуры и т.д.); · передавать характер музыкального произведения (весёлый, грустный, лирический героический и т.д.); · работать в группе. Второй год обучения В конце обучения дети должны <i>знать:</i> · основные танцевальные позиции рук и ног, постановку корпуса; · правила безопасности при выполнении физических упражнений без предметов и с предметами, упражнений игропластики; <i>уметь:</i> · ориентироваться в зале, строиться в шеренгу, колонну, круг, «шахматный порядок» · выполнять ритмические танцы под музыку; · в музыкально-подвижной игре представить различные образы (зверей, птиц, растений, фигуры и т.д.) · выполнять простейшие построения и перестроения; · исполнять ритмические танцы под музыку; · исполнять танцевальный номер; · ритмично двигаться в различных музыкальных темпах и передавать хлопками и притопами простейший ритмический рисунок; · передавать характер музыкального произведения (весёлый, грустный, лирический героический и т.д.); · работать в группе. Третий год обучения В конце обучения дети должны <i>знать:</i> · основные танцевальные позиции рук и ног, постановку корпуса; · правила безопасности при выполнении физических упражнений без предметов и с предметами, упражнений игропластики; <i>уметь:</i> · ориентироваться в зале, самостоятельно строиться в шеренгу, колонны, «шахматный порядок», диагональ, круг; · исполнять ритмические танцы и комплексы упражнений обучения под музыку; · исполнять танцевальный номер; · выразительно двигаться в соответствии с характером и ритмом музыки; · работать в группе, доброжелательно относиться к окружающим.
-----	------------------------	--------------------	------------	-------------	--

19.	ДООП «Интенсив: идеи и вдохновение!»	12 часов	7-18 лет	стартовый	Цель: создание оптимальные условий, обеспечивающих полноценный отдых, творческое развитие и дальнейшую мотивацию к занятиям художественной направленности через реализацию модулей. Планируемые результаты. Модуль «Танцуй». К концу обучения обучающиеся бкдут знать: · отличительные особенности направлений хореографии; · основы драматургии постановки танцевального номера- завязка, развязка, финал. уметь: · контролировать и координировать своё тело; · выразительно и грамотно выполнять танцевальные композиции, ориентироваться в пространстве, сценической площадке; · работать в группе, коллективе. Модуль «Бум»(Барабанить.Умеем.Мы!) К концу обучения обучающиеся бкдут знать: · основные характеристики музыкального инструмента- барабан; · основы игры на барабане пионерских маршей; · правила простейшего перестроения. уметь: · исполнять пионерские марши; · выполнять простейшие перестроения. Модуль «Вышивка» К концу обучения обучающиеся бкдут знать: · правила организации рабочего места; · историю ручной вышивки; · технику ручного вышивания простых и украшающих стежков; · основы оформления вышивки в творческую работу. уметь: · выполнять основные виды шва, необходимые для работы; · закреплять нити в начале и в конце вышивки; · оформлять вышивку в творческую работу.
20.	ДООП «Создаем фотоальбом в технике скрапбукинг»	18 часов	14-17	стартовый	<i>Цель программы:</i> развитие творческих способностей в процессе создания фотоальбома о творческой жизни в ЦДТ, в технике скрапбукинг. Освоив программу, обучающиеся должны: · знать правила и способы оформления фотоальбома; · знать и владеть техникой скрапбукинг; · уметь оформлять альбом в технике скрапбукинг; · уметь уважительно относиться к личным воспоминаниям своих сверстников; владеть инструментами, необходимыми для работы в технике скрапбукинг. Практическим результатом работы по программе станет оформленный фотоальбом в количестве 10-12 страниц
21.	ДООП «Развивающие игры»	2 года 72 ч	5-7 лет	базовый	Цель - развитие логического мышления, как основы интеллектуального развития дошкольников в процессе развивающей игры. Планируемые результаты К концу первого года обучения обучающиеся должны знать: · форму, цвет, размер, толщину, предметов-блоков; уметь: · уметьскладывать предметыиз частей; · выявлятьиабстрагироватьсвойствапредметов; · сравниватьиобобщатьпредметыпо заданным

					свойствам; · уметь кодировать и декодировать информацию о свойствах предметов. <i>К концу второго года обучения обучающиеся должны уметь:</i> · читать схему; · видеть связь между предметами и явлением окружающего мира и его абстрактными изображениями; · кодировать и декодировать информацию; · ориентироваться на плоскости; · уметь собирать фигуры по заданным схемам и придумывать новые; · складывать предметы из частей по образцу; · анализировать, синтезировать информацию. Метапредметные результаты. Регулятивные универсальные учебные действия <i>По итогам освоения содержания программы у обучающихся будут сформированы умения:</i> · работать по предложенному педагогом плану; · проговаривать последовательность действий на занятии; · учиться высказывать свое предположение (версию) во время выполнения задания для игры; · отличать верно выполненное задание от неверного; · совместно с педагогом и другими ребятами давать эмоциональную оценку своей деятельности на занятии и деятельности всего коллектива; · оценивать результаты своей работы. Коммуникативные универсальные учебные действия <i>По итогам освоения содержания программы у обучающихся будут сформированы умения:</i> · включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность; · обращаться за помощью к педагогу, сверстникам; · формулировать свои затруднения; · предлагать помощь и сотрудничество; · слушать собеседника; · сохранять доброжелательное отношение друг к другу не только в случае общей заинтересованности, но и в нередко возникающих на практике ситуациях конфликтов интересов; · учиться выполнять различные роли при совместной работе. Личностные результаты. Сформированность положительной мотивации к учебной деятельности: «Я хочу учиться!» - самый желаемый планируемый личностный результат. <i>По итогам освоения содержания программы у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:</i> · точность, аккуратность, усидчивость и целеустремленность; · умение доводить полученное в игре задание до конца; · любознательность и наблюдательность; умение выражать свои эмоции, соблюдая этические нормы.
22.	ДООП «Образовательная робототехника»	2 года 288 часа	7-10 лет	старто вый- базовы й	Цель: Развитие мотивации личности ребенка к познанию и техническому творчеству посредством конструирования и программирования LEGO моделей Планируемые результаты <i>первого года обучения:</i> <i>Предметные</i> <i>К концу обучения обучающиеся должны:</i> <i>знать:</i> · устройство персонального компьютера;

					· правила техники безопасности и гигиены при работе на ПК; · основные понятия робототехники; · основы алгоритмизации; · умения автономного программирования; · виды подвижных и неподвижных соединений в конструкторе; · работу основных механизмов и передач; · конструктивные особенности различных моделей, сооружений и механизмов; · принципы сборки моделей и программирования на основе языка Lego Wedo 2.0 <i>уметь:</i> · создавать модели по инструкции; работать с программным обеспечением Lego Wedo 2.0 самостоятельно разрабатывать и реализовывать творческие проекты по созданию моделей; · самостоятельно решать технические задачи в процессе конструирования роботов. <i>Личностные</i> · чувство уважения и бережного отношения к результатам своего труда и труда окружающих; · умение понимать других; · волевые качества, ответственность, усидчивость; · умение работать в коллективе, оказывать товарищам помощь и поддержку. <i>Метапредметные</i> · развитие интереса к техническому творчеству; · развитие логического мышления; · развитие мелкой моторики рук; · изобретательность, творческая инициатива; · стремление к достижению цели; · умение составлять план действия; · умение анализировать результаты своей работы; Планируемые результаты второго года обучения: <i>Предметные</i> <i>К концу обучения обучающиеся должны:</i> <i>знать:</i> · правила техники безопасности и гигиены при работе на ПК; · основных понятия робототехники, основные технические термины, связанные с процессами конструирования и программирования роботов;общее устройство и принципы действия роботов; · основные характеристики основных классов роботов; · порядок отыскания неисправностей в различных роботизированных системах; · методику проверки работоспособности отдельных узлов и деталей; · основные принципы компьютерного управления, назначение и принципы работы цветового, ультразвукового датчика, датчика касания, различных исполнительных устройств; · различные способы передачи механического воздействия, различные виды шасси, виды и назначение механических захватов; · принципы сборки моделей и программирования на основе языка LEGO MINDSTORMS Education EV3 <i>уметь:</i> · самостоятельно проектировать и собирать из готовых деталей манипуляторы и роботов различного назначения; · использовать для программирования микрокомпьютер EV3 (программировать на дисплее EV3) · владеть основными навыками работы в визуальной среде программирования, программировать
--	--	--	--	--	---

					собранные конструкции под задачи начального уровня сложности; · разрабатывать и записывать в визуальной среде программирования типовые управления роботом; · пользоваться компьютером, программными продуктами, необходимыми для обучения программе; · подбирать необходимые датчики и исполнительные устройства, собирать простейшие устройства с одним или несколькими датчиками, собирать и отлаживать конструкции базовых роботов · правильно выбирать вид передачи механического воздействия для различных технических ситуаций, собирать действующие модели роботов, а также их основные узлы и системы; · вести индивидуальные и групповые исследовательские работы <i>Личностные</i> · чувство уважения и бережного отношения к результатам своего труда и труда окружающих; · умение понимать других; · волевые качества, ответственность, усидчивость; · умение работать в коллективе, оказывать товарищам помощь и поддержку. <i>Метапредметные</i> · развитие интереса к техническому творчеству; · развитие логического мышления; · развитие мелкой моторики рук; · изобретательность, творческая инициатива; · стремление к достижению цели; · умение составлять план действия; · умение анализировать результаты своей работы.
23.	ДООП «Робототехника для дошкольников»	2 года 144 часа	5-7 лет	стартовый	Цель программы - развитие научно-технического и творческого потенциала ребенка через обучение элементарным основам инженерно-технического конструирования и робототехники. <i>Планируемые результаты</i> <i>Первый год обучения - стартовый уровень.</i> <i>Предметные результаты.</i> <i>К концу обучения по программе обучающиеся будут знать:</i> - количество деталей в конструкции моделей; - принципы работы основных элементов конструктора; - особенности подключения к ПК, смартхаб; - программное обеспечение конструктора LEGO WEDO 2.0. - язык программирования-пиктограммы. <i>уметь:</i> - собирать модели с использованием инструкции по сборке; - создавать конструкции по образцу, схеме и собственному замыслу; - использовать в работе элементарные приемы сборки и программирования робототехнических средств, - соблюдать правила безопасной работы при конструировании. <i>Личностные результаты.</i> - формирование устойчивого интереса к робототехнике; - формирование умения работать над проектом в паре (команде), эффективно распределять обязанности. <i>Метапредметные результаты</i> - формирование умения работать по предложенным инструкциям; - формирование умения творчески подходить к

					решению задачи; - формирование умения довести решение задачи до работающей модели; - формирование умения излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений. <i>Второй год обучения - базовый уровень.</i> <i>Предметные результаты</i> К концу обучения обучающиеся должны: <i>знать:</i> - устройство персонального компьютера; - правила техники безопасности и гигиены при работе на ПК; - основные понятия робототехники; - основы алгоритмизации; - умения автономного программирования; - виды подвижных и неподвижных соединений в конструкторе; - работу основных механизмов и передач; - конструктивные особенности различных моделей, сооружений и механизмов; - принципы сборки моделей и программирования на основе языка Lego Wedo 2.0 <i>уметь:</i> создавать модели по инструкции; работать с программным обеспечением Lego Wedo 2.0 самостоятельно разрабатывать и реализовывать творческие проекты по созданию моделей; - самостоятельно решать технические задачи в процессе конструирования роботов. <i>Личностные результаты</i> - чувство уважения и бережного отношения к результатам своего труда и труда окружающих; - умение понимать других; - волевые качества, ответственность, усидчивость; - умение работать в коллективе, оказывать товарищам помощь и поддержку. <i>Метапредметные результаты</i> - развитие интереса к техническому творчеству; - развитие логического мышления; - развитие мелкой моторики рук; - изобретательность, творческая инициатива; - стремление к достижению цели; - умение составлять план действия; - умение анализировать результаты своей работы;
24.	ДООП «Создаем презентации»	72 ч	10-13 лет	Базовый	Цель программы: формирование навыков использования методов и средств информационных технологий посредством Microsoft Office Power Point для создания мультимедийных презентаций к теме выступления (доклада, проекта и т.д) Планируемые результаты: По завершении обучения по программе обучающийся достигнет следующих результатов: <i>Предметные результаты.</i> Обучающийся будет знать: · общее представление об информационном продукте (презентация, слайд видео, и т.д.); · возможности программных средств, предназначенных для создания презентаций; · способ применения эффектов анимации к процессу изменения слайдов и объектов на слайдах;

					Обучающийся будет уметь: · самостоятельно разрабатывать структуру презентации. · подбирать стилевое оформление презентации: дизайн слайдов, текст, изображения и настраивать их параметры · способы применения эффектов анимации к процессу изменения слайдов и объектов на слайдах; · добавлять к объектам на слайдах анимационные эффекты, гиперссылки и кнопки действий, и использовать их для управления показом презентации; · управлять движением объектов на слайдах; · сохранять презентацию в различных форматах и воспроизводить ее как в среде программы разработки презентаций, так и с помощью других средств; <i>Метапредметные результаты</i> По завершению изучения программы у обучающихся будут сформированы: · эстетический вкус при оформлении презентации с учетом визуальной привлекательности, четкости текста и цветового дизайна; · внимательность и собранность при создании презентации. · активность, интерес к изучению различных ИТ дисциплин · умение выделять главное, существенное, обобщать имеющиеся факты, логически и абстрактно мыслить; · навыки индивидуальной, групповой и коллективной деятельности; <i>Личностные результаты</i> В процессе обучения у обучающихся сформируются: · соблюдение режима работы за компьютером · планирование работы и умение доводить начатое дело до конца. самооценки и уверенности в своих силах через успешное создание презентации.
25.	ДООП «Мой компьютер»	2 года 144ч	8-11 лет	разноур овневая	Цель: формирование технической грамотности через организацию занятий по ознакомлению и освоению работы на компьютере. <i>По завершению изучения содержания стартового уровня обучающийся должен знать:</i> · историю создания компьютера; · функцию компьютерной мыши, ее назначения и особенности работы с ней; · цифровые клавиши, клавиши знаки и символы · правила работы с компьютером и технику безопасности; · основные понятия устройства компьютера и их значением; · устройство системного блока: процессор, жесткий диск, оперативная память, карта памяти; · о системе меню компьютера уметь: · правильно работать (включать, выключать) на компьютере. · работать с компьютерной мышью; · работать на клавиатуре через упражнения; · перемещать с помощью компьютерной мыши окна, изменять их размеры <i>По завершению изучения содержания базового уровня первого года обучающийся должен знать:</i> · понятия и термины панели инструментов в графического редактора Paint; · этапы оформления текстового документа в текстовом редакторе Word с помощью панели инструментов; · о работе с таблицей в редакторе Word; · о правилах создания фотоколлажей в видео

					редакторе SonyVegasPro · о возможности информационного окна при работе с текстом; · о возможности сохранения рисунка в папку документов; · о возможности информационного окна при работе с тестом в редакторе Word, уметь: · создавать рисункис помощью возможности панели инструментов в графического редактора Paint; · самостоятельно подготовить текстовый документ и выполнить его форматирование в соответствии с современными требованиями документального дизайна в текстовом редакторе Word; · создать таблицу в текстовом редакторе Word по заданным параметрам; · создавать календари, фотоколлажи (вставлять картинки, набирать и форматироватьтекст) в видео редактореSonyVegasPro · сохранять и перемещать рисунки в папке документов; · использовать информационное окно при работе в текстовом редакторе Word; · работать с таблицей в редакторе Word (создание, форматирование, редактирование); <i>По завершению изучения содержания базового уровня второго года обучающийся должен</i> <i>знать:</i> · правила создания презентации в программе Power Point. · правила работы с окном программы Power Point. · правила вставки иллюстраций, анимации, музыки в слайды презентации программы Power Point. · о возможности применения панель инструментов в редакторе Publisher для создания творческой работы; · возможные варианты дизайна, шаблоны слайдов в презентациипрограммы Power Point. · о командном меню в редакторе Publisher, · виды компьютерной графики и их особенности в фото и видео редакторе Publisher, AbodePhotoshop; · о настройках интерфейса в редакторе AbodePhotoshop; · основы навигации и истории операции в редакторе AbodePhotoshop; · виды форматов растровых файлов JPG, PSD, TIF, GIF, PNG.; · правила создания творческой работы (открытки) в редакторе AbodePhotoshop · правила кадрирования, перемещения и видами трансформации в видео редакторе AbodePhotoshop <i>уметь:</i> · правильно вставлять иллюстрации, музыку, анимацию в слайды презентации; · выполнять заданные параметры с помощью командного меню в редакторе Publisher, · создавать презентацию по заданным параметрам (кол-во слайдов, фон) в программе Power Point. · правильно и быстро работать с рабочим окном в программе Power Point. · использовать варианты дизайна и шаблоны слайдов в соответствии с поставленными задачамипрограмме Power Point. · использовать функции интерфейса редакторе AbodePhotoshop; · быстро находить с помощью навигации историю операции в редакторе AbodePhotoshop; · правильно применять растровые файлы JPG, PSD, TIF, GIF, PNG.;
--	--	--	--	--	---

					· самостоятельно работать в видео редакторе Publisher, для создания творческой работы; · создавать творческую работу с помощью панель инструментов в редакторе Publisher, · работать по заданным параметрам с помощью рабочего окна в программа Power Point. · применять кадрирование, перемещение видео редакторе AbodePhotoshop; - создавать творческую работу в редакторе AbodePhotoshop
26.	ДООП «Мир оригами»	1 год 36 ч	7-9 лет	стартовый	Цель: создание условий для первичного знакомства детей со схемами и инструкциями в оригами, через освоение базовых форм складывания бумаги при выполнении творческих работ. Планируемые результаты: По завершении обучения по программе обучающийся достигнет следующих результатов: <i>Предметные результаты.</i> Обучающийся будет знать: · краткую историю оригами (связь с традициями и праздниками); · названия основных приёмов («сгиб долиной», «сгиб горой», «подгибание», «выворачивание»), стандартные знаки на схемах оригами; · базовые формы: названия и способы складывания («блинчик», «двойной треугольник», «квадрат», «птица» и др.); · геометрические понятия: угол, диагональ, симметрия, грань, ребро, вершина; · правила безопасной работы, как обращаться с ножницами и клеем, как поддерживать порядок. Обучающийся будет уметь: · выполнять базовые приёмы складывания, добиваться аккуратных и чётких сгибов; · читать и применять схемы, следовать пошаговой инструкции; · складывать модели разными способами: по образцу, по схеме, по памяти ; · создавать изделия на базе базовых форм: самостоятельно складывать 8–10 базовых форм и на их основе изготавливать не менее 30 разных фигурок; · готовить рабочее место, рационально нарезать бумагу, экономно расходовать материалы, убирать за собой, доводить изделие до законченного вида; <i>Метапредметные результаты</i> · Умение планировать свои действия при выполнении поставленной задачи, корректировать ошибки по ходу работы, оценивать аккуратность и точность сгибов, соотносить результат с образцом, доводить дело до конца даже при возникновении трудностей. · Умение распознавать условные знаки, находить общие базовые формы. <i>Личностные результаты</i> В процессе обучения у обучающихся сформируются: · Умение слушать и задавать вопросы: понимать устные инструкции педагога, уточнять непонятные шаги, корректно спрашивать, если что-то не получается. · Умение работать в паре, помогать товарищу выровнять сгиб или найти нужный шаг в схеме. Умение уважительно относиться к работам других детей.
27.	ДООП «Юный техник»	3 недели 12 часов	8-11	стартовый	Цель: развитие навыков работы с электронными компонентами и схемами с помощью конструктора «Знаток». Планируемые результаты <i>К концу обучения обучающиеся должны знать:</i> · правила безопасности при работе с электронными

					компонентами; · основные компоненты электронных схем, таких как провода, выключатель, динамик, батарея, лампа; · принципы работы электрической цепи; уметь: · собирать простые и сложные электронные схемы, используя конструктор «Знаток»; · анализировать собранные схемы для выявления причин неисправности. К концу обучения по программе у детей будут сформированы следующие личностные результаты: · внимательность и аккуратность при работе с компонентами; · интерес к техническим специальностям; · уверенность в своих способностях. В ходе обучения по программе обучающиеся достигнут следующие метапредметные результаты: · овладеют основами чтения схем; · получают навыки общения друг с другом и сотрудничества; научаться планировать и организовывать рабочий процесс.
28.	ДООП «Выжигание»	3 недели 18 часов	9-12 лет	стартовый	Цель программы: знакомство с базовыми приемами техники выжигания в процессе оформления изделия из дерева. Планируемые результаты: <i>Предметные результаты:</i> в конце обучения по программе дети будут знать: · устройство выжигательного аппарата · базовые приемы техники выжигания по дереву · правила подготовки изделия к работе и оформления готового изделия. · правила техники безопасности при работе с аппаратом для выжигания; уметь: · правильно работать с выжигательным аппаратом, ориентируясь на его свойства и возможности. · выполнять базовые приемы техники выжигания по дереву; · работать с аппаратом для выжигания соблюдая правила техники безопасности. · оформлять плоские изделия по образцу и замыслу; · контролировать качество работы, устранять дефекты. <i>Метапредметные результаты:</i> в конце обучения по программе у детей будут сформированы умения: · объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения; · чувствовать эстетику при оформлении изделия; · подходить к работе творчески. <i>Личностные результаты.</i> В процессе обучения по программе у детей будет сформировано умение работать и взаимодействовать в группе.
29.	ДООП «WORD: первые шаги»	3 недели 14 ч	11-13	стартовый	Цель программы: ознакомление с базовыми умениями работы в текстовом редакторе Microsoft Word в процессе создания творческого продукта «Дневник впечатлений» Планируемые результаты: Предметные: по завершению изучения программы обучающийся должен знать: · способы запуска Word (через меню «Пуск», ярлык на рабочем столе и т.д.) и корректного завершения работы; · интерфейс программы Microsoft Word и назначение основных инструментов;

				· назначение курсора, уметь перемещать его по тексту (мышью и с помощью клавиш-стрелок); · команды «Копировать» (Ctrl+C), «Вырезать» (Ctrl+X), «Вставить» (Ctrl+V), «Отменить» (Ctrl+Z) и «Повторить» (Ctrl+Y). По завершению изучения программы обучающийся должен уметь: · запускать программу Microsoft Word (лента инструментов, вкладки, панели команд и т.д.) · создавать, открывать и сохранять новые текстовые документы (через меню «Файл» → «Создать», с помощью сочетаний «горячих клавиш»); · вводить, редактировать и форматировать текст (шрифт, размер, цвет, выравнивание); · вставлять и настраивать таблицы (добавлять/удалять строки и столбцы, объединять ячейки, применять стили); · создавать маркированные и нумерованные списки, настраивать их вид; · вставлять изображения и фигуры в документ, изменять их размер и положение, применять эффекты оформления. Метапредметные: · умение концентрировать внимание при выполнении пошаговых инструкций и многоэтапных заданий в Word ; · умение проявлять логическую память, последовательность действий для выполнения типовых операций (создание таблицы с заданным форматированием); · умение работать самостоятельно с программой Microsoft Word , решая учебные задачи без помощи преподавателя; · умение разбивать сложные задачи (оформление реферата) на последовательность простых шагов (набор текста, форматирование заголовков, вставка таблиц, добавление изображения). Личностные: · умение соблюдать правила техники безопасности при работе за компьютером; · умение доводить начатое дело до конца, проверять результат перед сохранением; · умение осознавать важность аккуратности и точности при работе с текстовой информацией (грамотность, корректность данных в таблицах) .
--	--	--	--	--

Директор

Т.Н.Москвичева