

Муниципальное образовательное учреждение
«Большеоршинская основная общеобразовательная школа»

Согласовано:
Зам. директора по УВР
 Семенова С.Э.



Утверждено:
Директор
Кузьминых Л.Н.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по ИКН 5-9 КЛАСС

Учитель истории:
Устюгова Галина Васильевна

Утверждено на заседании педсовета
№ 1 от «23 » августа 2023 г

д. Большая Орша
2023

Рабочая программа составлена на основе примерной общеобразовательной программы «Программа по истории и культуре народов Марий Эл» (авторы Л.Е. Майкова, Г.И. Соловьёва). 1 - 11 классы. Йошкар - Ола. Марийское книжное издательство. 2009.

Согласно Базисному учебному плану образовательных учреждений Республики Марий Эл на изучение предмета выделяется 34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели).

В нашем обществе происходят глубокие перемены, они затрагивают политическую, экономическую жизнь, а также систему образования. Развивается процесс национального возрождения, пересматриваются прежние установки национальной политики, формируются чувства доброжелательности к другим народам.

«История и культура народов РМЭ» - учебный предмет национально-региональной части базисного учебного плана Республики Марий Эл. В учебном плане общеобразовательной школы предмету ИКН РМЭ отводится 34 часа.

Курс «История и культура народов РМЭ» должен способствовать повышению уровня национального общественного самосознания и культуры межнациональных отношений, приобщению учащихся к культуре народов РМЭ, их национальным и культурным ценностям.

В процессе изучения учебного предмета обращается внимание на формирование основ гражданской идентичности, на развитие духовно-нравственной личности. Ведущими идеями программы являются приобщение обучающихся к духовному богатству национальной культуры, усвоение обучающимися значимости взаимопонимания между народами, межличностного доверия.

Учебный предмет «История и культура народов Марий Эл» призван дать обучающимся теоретические практические знания в области этнографии, культуры, краеведения, воспитывать у молодёжи гражданственность, чувство гордости за свою малую родину, чувство истинного патриотизма, уважение к другим народам, культурам, истории.

Программа построена по тематическому принципу с календарной раскладкой тем и указанием числа часов на изучение соответствующего материала, является ориентиром для составления рабочих планов занятий. Изложение материала из класса в класс, объединённое в содержательные блоки, осуществлено по принципу постепенного расширения и усложнения основных дидактических единиц на событийно-хронологической основе с учётом возрастных особенностей обучающихся и его художественной, образовательной и педагогической ценности. Акцент сделан на накопленный многообразный созидательный опыт мирного сожительства народов Марий Эл в процессе межкультурного, межэтнического взаимодействия.

Становление культуры народов происходило в течение многих веков. Именно история всесторонне, полно и системно раскрывает историко-культурные аспекты. Поэтому стержнем программы является исторический блок. Основная часть программы разработана в соответствии со

структурой федерального компонента курса истории. Культурологический блок раскрывается по мере изучения истории Марий Эл.

В 6 классе обучение должно обеспечить повышение общекультурного уровня человека. Обучающиеся обогащают свои знания по общеобразовательным предметам. Получая обширную дополнительную информацию об истории, культуре, о профессиональной литературе и искусстве народов Марий Эл. Изучение истории и культуры народов Марий Эл происходит на фоне исторических явлений, начиная с древнейших времён.

Учебный материал в 6 классе расположен по блочным темам. Блочное построение даёт возможность последовательно проводить уроки, сочетать взаимосвязь между произведениями литературы, музыки и другими видами искусства.

Первый урок всегда планирую как введение «Моя Родина - Республика Марий Эл». Учебный предмет «История и культура народов РМЭ» даёт обучающимся теоретические и практические знания в области этнографии, культуры, краеведения, воспитывает у обучающихся гражданственность, чувство гордости за свою малую Родину, чувство истинного патриотизма, уважение к другим народам.

Весь комплекс ознакомления обучающихся с историей и культурой народов Марий Эл направлен на духовнонравственное воспитание личности, на рост у обучающихся национального самосознания на основе знаний этнокультурных особенностей (географических, исторических, экономических, культурных, языковых, конфессиональных и др.), усвоения национальных и общечеловеческих ценностей.

Изучение курса в 6 классе завершаю экскурсией в районный краеведческий музей. Экскурсии в районный краеведческий музей, в Дом народных умельцев, к памятным местам и на природу позволяют обучающимся ближе ознакомиться с героическим прошлым нашего народа, его искусством и культурой, природой родного края. Всё это способствует формированию чувств патриотизма, любви к своему народу, Родине.

Основная цель предмета - формирование духовно нравственных качеств личности в процессе усвоения основ традиционной и современной культуры народов Марий Эл и изучения региональной истории.

Достижение поставленной цели предполагает решение ряда **задач**:
освоение учащимися основ историко-культурного багажа народов, составляющих значительную часть населения Республики Марий Эл;

формирования у учащихся позитивной этнической идентичности;
развития интереса и уважительного отношения учащихся к истории и культуре этнических составляющих населения республики;

формирования умений сравнительного культурно-исторического анализа и систематизации на примере народов Марий Эл с выходом на финно-угорскую, славянскую и тюркскую общности;

формирования у учащихся знаний и умений, необходимых для достойного представления своего народа, своей республики, своего отечества.

Предметом изучения являются события и факты, имевшие место на

территории республики в различные исторические эпохи, и процесс становления материальной и духовной культуры народов Марий Эл с выходом на культуру родственных и соседних народов.

Структура и содержание предмета обусловлены целью, задачами и возрастными особенностями обучающихся.

Содержание предмета обеспечивает:

формирование духовных качеств личности, содействие её этническому самоопределению;

формирование человека-гражданина;

формирование собственного мировоззрения, внутренней культуры чувств, внутренней свободы, убеждённости, достоинства;

ориентация на непреходящие общечеловеческие ценности;

развитие творческих способностей школьника.

Преподавание ИКН РМЭ вносит свой вклад в дальнейшее развитие языка, культуры и истории народа мари, способствует укреплению дружбы между народами, проживающими на территории РМЭ. Предмет ИКН способствует воспитанию патриотических чувств, помогает прививать любовь к Родине.

В своей работе учитель может использовать различные теоретические и практические формы передачи материала: уроки-беседы, приглашение творческих работников, очно-заочные экскурсии в пределах города, села, района, республики, викторины, интегрированные уроки, КВНы, природоведческие и тематические викторины, кроссворды, зачётные уроки, использование проектной деятельности, обсуждение телепередач и видеофильмов и т.д.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ (34 ЧАСА)

История и культура народов РМЭ

6 класс

1. Моя Родина - Республика Марий Эл (1 ч.)

Страна, в которой мы живём, - Россия. Президент Российской Федерации. Глава Республика Марий Эл. Моя Родина - Республика Марий Эл.

Государственная символика Российской Федерации и Республики Марий Эл. Территория, границы, население РМЭ. Связи с другими республиками Российской Федерации. Наш район на карте республики.

2. Древнейший период истории Марийского края (1 ч.)

Природно-климатические факторы освоения территории Среднего Поволжья. Стоянки каменного века в Марийском крае. Начало обработки металла Марийском крае.

Первобытное искусство на территории Марийского края.

3. Происхождение марийского народа (3 ч.)

Прародина марийцев. Первые письменные источники о «черемисах». Республика Марий Эл на карте России. Топонимика местности. Возникновение географических названий на территории Марийского края. Легенды, предания, исследования о топонимике края.

4. Марийцы в IX - XIII вв. (2 ч.)

Завершение формирования марийского этноса. Территория расселения марийцев.

Развитие хозяйства: подсечно-огневое земледелие, скотоводство, охота, рыболовство, бортничество, ремесло, торговля.

5. Марийский край в составе Золотой Орды (2 ч.)

Марийский край в период монголо-татарского нашествия. Положение марийцев.

Декоративно-прикладное искусство булгар.

6. Марийский край в составе Казанского ханства (1 ч.)

Образование Казанского ханства. Социально-экономическое положение горных, луговых и северо-западных марийцев в составе Казанского ханства. Участие марийцев в русско-казанских войнах.

7. Присоединение Марийского края к Русскому государству (5 ч.)

Предпосылки присоединения Среднего Поволжья к Русскому государству. Вхождение горных мари в Московское государство. Предание об Акпарсе.

Присоединение луговых мари к Русскому государству.

Черемисские войны. Первые города в Марийском крае. Последствия присоединения Среднего Поволжья к Русскому государству.

8. Марийская литература (3 ч.)

Жизнь и творчество М. Шкетана.

Жизнь и творчество Шабдара Осыпа.

Жизнь и творчество И. Одара.

9. Музыкальная культура (2 ч.)

Марийские народные танцы.

Марийский государственный ансамбль танца «Марий Эл». История возникновения ансамбля, основная характеристика репертуара, «география» гастрольных поездок по стране и за рубежом.

Фольклорные ансамбли.

10. Театры республики (1 ч.)

Музыкальный государственный театр оперы и балета имени Э. Сапаева.
Репертуар театра, ведущие солисты и артисты.

Строительство нового здания театра в г. Йошкар-Ола.

11. Изобразительное искусство (2 ч.)

Развитие фольклорной темы в творчестве марийских художников на современном этапе.

Развитие исторического жанра в марийской живописи. Ведущие художники, работающие в этом жанре на современном этапе.

12. Архитектура (3 ч.)

Деревянное зодчество в Марийском крае (жилище и культовые постройки в крае).

Памятники каменной архитектуры XVIII - XIX вв. в Козьмодемьянске и Царевококшайске.

Замок Шереметева. Особенности ландшафта и планировки, декора.
Исторические события, связанные с данным архитектурным памятником.

13. Музеи и выставочные залы (4 ч.)

Национальный музей РМЭ имени Т. Евсеева в Йошкар-Оле.

Музей истории города Йошкар-Ола.

Республиканский музей изобразительных искусств.

Национальная художественная галерея в г. Йошкар-Ола и часы на фасаде здания. Музей декоративно-прикладного искусства в г. Йошкар-Ола.

Музеи в Козьмодемьянске.

14. Моя семья. Родство (1 ч.)

Родственники моей семьи. Знание родословной терминологии

15. Праздники (2 ч.)

Классификации праздников: религиозные, народно-календарные, профессиональные, семейные. Праздники, посвящённые памятным датам, государственные праздники.

16. Экскурсия (1 ч.)

Экскурсия в районный краеведческий музей.

Календарно - тематическое планирование по истории и культуре народов РМЭ в 6 классе (34 часа)

**Программа курса «История и культура народов Марий Эл»
Министерство образования Республики Марий Эл, 2009**

№	Содержание урока	Кол-во часов	Дата
І этап			
Моя Родина - Республика Марий Эл			
1.	Моя Родина - Республика Марий Эл	1	
Древнейший период истории Марийского края			
2.	Стоянки каменного века в Марийском крае Первобытное искусство на территории Марийского края	1	
Происхождение марийского народа			
3.	Прародина марийцев. Первые письменные источники о «черемисах»	1	
4.	Республика Марий Эл на карте России. Топонимика местности	1	
5.	Легенды, предания, исследования о топонимике края. Самостоятельная работа по теме «Происхождение марийского народа»	1	
ІІ этап			

Марийцы в IX - XIII вв.			
6.	Завершение формирования марийского этноса	1	
7.	Развитие хозяйства в IX - XIII вв.	1	
Марийский край в составе Золотой Орды			
8.	Марийский край в период монголо-татарского нашествия. Положение марийцев	1	
9.	Декоративно-прикладное искусство булгар. Самостоятельная работа по теме «Край в составе Золотой Орды»	1	
Марийский край в составе Казанского ханства			
10.	Образование Казанского ханства	1	
III этап			
Присоединение Марийского края к Русскому государству			
11.	Предпосылки присоединения Среднего Поволжья к Русскому государству. Вхождение горных мари в Московское государство	1	
12.	Предание об Акпарсе	1	
13.	Присоединение луговых мари к Русскому государству	1	
14.	Черемисские войны	1	
15.	Первые города в Марийском крае. Самостоятельная работа по разделу «Присоединение Марийского края к Русскому государству»	1	
IV этап			
Марийская литература			
16.	Жизнь и творчество М. Шкетана	1	

17.	Жизнь и творчество Шабдара Осыпа.	1	
18.	Жизнь и творчество И. Одара. Тестовое задание по разделу «Литература»		
Музыкальная культура			
19.	Марийские народные танцы	1	
20.	Марийский государственный ансамбль танца «Марий Эл». Фольклорные ансамбли	1	
Театры республики			
21.	Музыкальный государственный театр оперы и балета имени Э. Сапаева.	1	
V этап			
Изобразительное искусство			
22.	Развитие фольклорной темы в творчестве марийских художников на современном этапе	1	
23.	Развитие исторического жанра в марийской живописи. Самостоятельная работа по теме «Изобразительное искусство»	1	
Архитектура			
24.	Деревянное зодчество в Марийском крае	1	
25.	Памятники каменной архитектуры XVIII - XIX вв. в Козьмодемьянске и Царевококшайске	1	
26.	Замок Шереметева. Самостоятельная работа по разделу «Архитектура»	1	
Музеи и выставочные залы			
27.	Национальный музей РМЭ имени Т. Евсеева в Йошкар-Оле	1	
VI этап			

28.	Музеи в столице Йошкар-Ола	1	
29.	Музеи в Козьмодемьянске	1	
30.	Контрольная работа по разделу «Музеи выставочные залы РМЭ»	1	
Моя семья. Родство			
31.	Родственники моей семьи. Знание родословной терминологии	1	
Праздники			
32.	26 апреля - День национального героя	1	
33.	10 декабря - День марийской письменности	1	
Экскурсия			
34.	Экскурсия в районный краеведческий музей	1	

Список литературы

1. История и культура марийского народа. Хрестоматия для 5-6 классов. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 1993.
2. Апакаев П.А. Просветители Марийского края. Йошкар-Ола. 1990.
3. Иванов А.Г., Сануков К.Н. История марийского народа. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 1999.
4. Прокушев Г.И. Этюды о художниках Марий Эл. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 2003.
5. Сепеев Г.А. Этнография марийского народа. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 2001.
6. Соловьёва Г. Орнамент марийской вышивки. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 1982.
7. Шкалина Г.Е. Традиционная культура народа мари. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 2003.
8. Марийцы. Историко-этнографические очерки. Йошкар-Ола. 2005.
9. Современная этническая культура финно-угров Поволжья и Приуралья. Йошкар-Ола. 2002.

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе примерной общеобразовательной программы «Программа по истории и культуре народов Марий Эл» (авторы Л.Е. Майкова, Г.И. Соловьёва). 1 - 11 классы. Йошкар - Ола. Марийское книжное издательство. 2009.

Согласно Базисному учебному плану образовательных учреждений Республики Марий Элна изучение предмета выделяется 34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели).

В нашем обществе происходят глубокие перемены, они затрагивают политическую, экономическую жизнь, а также систему образования. Развивается процесс национального возрождения, пересматриваются прежние установки национальной политики, формируются чувства доброжелательности к другим народам.

«История и культура народов РМЭ» - учебный предмет национально-региональной части базисного учебного плана Республики Марий Эл. В учебном плане общеобразовательной школы предмету ИКН РМЭ отводится 34 часа.

Курс «История и культура народов РМЭ» должен способствовать повышению уровня национального общественного самосознания и культуры межнациональных отношений, приобщению учащихся к культуре народов РМЭ, их национальным и культурным ценностям.

В процессе изучения учебного предмета обращается внимание на формирование основ гражданской идентичности, на развитие духовно-нравственной личности. Ведущими идеями программы являются приобщение обучающихся к духовному богатству национальной культуры, усвоение обучающимися значимости взаимопонимания между народами, межличностного доверия.

Учебный предмет «История и культура народов Марий Эл» призван дать обучающимся теоретические практические знания в области этнографии, культуры, краеведения, воспитывать у молодёжи гражданственность, чувство гордости за свою малую родину, чувство истинного патриотизма, уважение к другим народам, культурам, истории.

Программа построена по тематическому принципу с календарной раскладкой тем и указанием числа часов на изучение соответствующего материала, является ориентиром для составления рабочих планов занятий. Изложение материала из класса в класс, объединённое в содержательные блоки, осуществлено по принципу постепенного расширения и усложнения основных дидактических единиц на событийно-хронологической основе с учётом возрастных особенностей обучающихся и его художественной, образовательной и педагогической ценности. Акцент сделан на накопленный многообразный созидательный опыт мирного сожительства народов Марий Эл в процессе межкультурного, межцивилизационного,

межэтнического взаимодействия.

Становление культуры народов происходило в течение многих веков. Именно история всесторонне, полно и системно раскрывает историко-культурные аспекты. Поэтому стержнем программы является исторический блок. Основная часть программы разработана в соответствии со структурой федерального компонента курса истории. Культурологический блок раскрывается по мере изучения истории Марий Эл.

В 7 классе обучение должно обеспечить повышение общекультурного уровня человека. Обучающиеся обогащают свои знания по общеобразовательным предметам. Получая обширную дополнительную информацию об истории, культуре, о профессиональной литературе и искусстве народов Марий Эл. Изучение истории и культуры народов Марий Эл происходит на фоне исторических явлений.

Учебный материал в 7 классе расположен по блочным темам. Первый урок всегда планирую как введение «Мой дом - Республика Марий Эл». Блочное построение даёт возможность последовательно проводить уроки, сочетать взаимосвязь между произведениями литературы, музыки и другими видами искусства.

Весь комплекс ознакомления обучающихся с историей и культурой народов Марий Эл направлен на духовно - нравственное воспитание личности, на рост у обучающихся национального самосознания на основе знаний этнокультурных особенностей (географических, исторических, экономических, культурных, языковых, конфессиональных и др.), усвоения национальных и общечеловеческих ценностей.

Изучение курса в 7 классе завершаю итоговой контрольной работой.

Основная цель предмета - формирование духовно нравственных качеств личности в процессе усвоения основ традиционной и современной культуры народов Марий Эл и изучения региональной истории.

Достижение поставленной цели предполагает решение ряда **задач**:

освоение учащимися основ историко-культурного багажа народов, составляющих значительную часть населения Республики Марий Эл;

формирования у учащихся позитивной этнической идентичности; развития интереса и уважительного отношения учащихся к истории и культуре этнических составляющих населения республики;

формирования умений сравнительного культурно-исторического анализа и систематизации на примере народов Марий Эл с выходом на финно-угорскую, славянскую и тюркскую общности;

формирования у учащихся знаний и умений, необходимых для достойного представления своего народа, своей республики, своего отечества.

Предметом изучения являются события и факты, имевшие место на территории республики в различные исторические эпохи, и процесс становления материальной и духовной культуры народов Марий Эл с выходом на культуру родственных и соседних народов.

Структура и содержание предмета обусловлены целью, задачами и возрастными особенностями обучающихся.

Содержание предмета обеспечивает:

формирование духовных качеств личности, содействие её этническому самоопределению;

формирование человека-гражданина;

формирование собственного мировоззрения, внутренней культуры чувств, внутренней свободы, убеждённости, достоинства;

ориентация на непреходящие общечеловеческие ценности;

развитие творческих способностей школьника.

Преподавание ИКН РМЭ вносит свой вклад в дальнейшее развитие языка, культуры и истории народа мари, способствует укреплению дружбы между народами, проживающими на территории РМЭ. Предмет ИКН способствует воспитанию патриотических чувств, помогает прививать любовь к Родине.

В своей работе учитель может использовать различные теоретические и практические формы передачи материала: уроки-беседы, приглашение творческих работников, очно-заочные экскурсии в пределах города, села, района, республики, викторины, интегрированные уроки, КВНы, природоведческие и тематические викторины, кроссворды, зачётные уроки, использование проектной деятельности, обсуждение телепередач и видеофильмов и т.д.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ (34 ЧАСА)

История и культура народов РМЭ

7 класс

1. Моя Родина - Республика Марий Эл (1 ч.)

Страна, в которой мы живём, - Россия. Президент Российской Федерации. Глава Республика Марий Эл. Моя Родина - Республика Марий Эл.

Государственная символика Российской Федерации и Республики Марий Эл. Территория, границы, население РМЭ. Связи с другими республиками Российской Федерации. Наш район на карте республики.

2. Марийский край в период Смуты (1 ч.)

Восстания 1606 - 1611 гг. в среднем Поволжье: причины, движущие силы. Ход и результаты. Участие жителей края в первом и втором ополчениях, в изгнании польских и шведских интервентов из России.

3. Марийский край в XVII веке (3ч.)

Занятия населения Марийского края. Развитие скотоводства, охоты, бортничества, рыболовства, ремёсел, различных промыслов. Запрет металлообработки.

Организация административного управления краем: уезды, волости, сотни, пятидесятки, десятки. Воевода и съезжая изба. Ясачная политика. Повинности ясачных крестьян. Монастырская колонизация края.

Участие жителей края в крестьянской войне под предводительством Степана Разина.

4. Марийский край в XVIII веке. (10 ч.)

Административно-территориальные изменения. Марийский край и губернские реформы XVIII века. Г ербы городов.

Социально-экономическое развитие края. Государственные, помещичьи, удельные крестьяне. Введение подушной подати. Перевод ясачных крестьян в государственных.

Переселение марийцев в Башкирию, Прикамье, Приуралье и формирование этнографической группы «восточные мари». Рост численности русского населения в Марийском крае.

Мелкотоварное производство. Ярмарки. Города и посады. Царевококшайск и Козьмодемьянск в XVIII веке.

События крестьянской войны под предводительством Е. Пугачева в Марийском крае.

Массовая христианизация народов Среднего Поволжья в середине XVIII века и её последствия.

Зарождение марийской письменности. Издание первой марийской грамматики (1775). Иностранные и русские учёные-путешественники о Марийском крае до революции.

Отражение событий крестьянской войны под предводительством Е. Пугачева в устном народном творчестве и литературе.

5. Из истории материальной и духовной культуры марийцев (4 ч.)

Быт и культура марийского народа в XVII - XVIII вв. Обычаи и традиции, народная педагогика и психология марийцев.

Типы планировок крестьянской усадьбы. Декор жилища, виды архитектурной резьбы по дереву.

6. Марийская литература (2 ч.)

Жизнь и творчество Йывана Кырли.

Жизнь и творчество Олыка Ипая.

7. Народное искусство (4 ч.)

Традиционная народная вышивка финно-угорских народов Поволжья. Традиционная народная вышивка чувашей.

Особенности декора народного костюма восточных мари, национальные украшения в составе костюма.

Ткачество восточных мари.

8. Музыкальная культура (3 ч.)

Становление и развитие профессиональной музыки в республике. Организация первого хорового коллектива - марийской хоровой капеллы. Марийская государственная филармония имени Я. Эшпая.

Творчество И. Палантая, А. Искандарова, Я. Зшпая, К. Смирнова.

9. Изобразительное искусство (1 ч.)

Первые художники в Марийском крае. Жизнь и творчество А.В. Григорьева.

10. Из истории театра (2 ч.)

Марийский национальный театр драмы имени М. Шкетана. Путь к профессионализму.

Первый профессиональный режиссёр -мари А.И. Маюк-Егоров.

М Шкетан - драматург, актёр, режиссёр.

Пьесы С. Чавайна на марийской сцене.

Йыван Кырла - поэт, киноактёр.

11. Моя семья. Родство (1 ч.)

Профессия и профессиональный труд родителей. Семейные трудовые династии.

12. Праздники (1 ч.)

Рассказ о себе «Мой день рождения - праздник».

13. Итоговый урок (2 ч.)

Викторина «Знаешь ли ты свой край?»

Итоговая контрольная работа.

Календарно - тематическое планирование по истории и культуре народов РМЭ в 7 классе (34 часа)

**Программа курса «История и культура народов Марий Эл»
Министерство образования Республики Марий Эл, 2009**

№	Содержание урока	Кол-во часов	Дата
I этап			
Моя Родина - Республика Марий Эл			
1.	Моя Родина - Республика Марий Эл	1	
Марийский край в период Смуты			
2.	Марийский край в период Смуты	1	
Марийский край в XVII веке			
3.	Занятия населения Марийского края	1	
4.	Ясачная политика. Воевода и съезжая изба	1	
5.	Участие жителей края в крестьянской войне под предводительством Степана Разина. Самостоятельная работа по разделу «Край в XVII веке»	1	
II этап			
Марийский край в XVIII веке			
6.	Марийский край и губернские реформы XVIII века. Г ербы городов.	1	
7.	Социально-экономическое развитие края.	1	
8.	Переселение марийцев в Башкирию, Прикамье, Приуралье	1	

9.	Царевококшайск и Козьмодемьянск в XVIII веке. Самостоятельная работа по теме «Край в XVIII веке»	1	
10.	События крестьянской войны под предводительством Е. Пугачева в Марийском крае	1	
III этап			
11.	Отражение событий крестьянской войны под предводительством Е. Пугачева в фольклоре и литературе	1	
12.	Массовая христианизация Среднего Поволжья в середине XVIII века и её последствия	1	
13.	Зарождение марийской письменности	1	
14.	Иностранные и русские путешественники, учёные о Марийском крае в XVIII веке	1	
15.	Контрольная работа по разделу «Марийский край в XVIII веке»	1	
IV этап			
Из истории материальной и духовной культуры			
16.	Быт и культура марийского народа в XVII - XVIII вв.	1	
17.	Обычаи и традиции, народная педагогика и психология марийцев	1	
18.	Типы планировок крестьянской усадьбы	1	
19.	Декор жилища, виды архитектурной резьбы по дереву. Самостоятельная работа по теме «Из истории материальной и духовной культуры»	1	
Марийская литература			
20.	Жизнь и творчество Иывана Кырли	1	
21.	Жизнь и творчество Олыка Ипая. Тестовое задание по разделу «Марийская литература»	1	

V этап**Народное искусство**

22.	Традиционная народная вышивка финно-угорских народов Поволжья	1	
23.	Традиционная вышивка чувашей	1	
24.	Особенности декора народного костюма восточных мари. Национальные украшения в составе костюма. Самостоятельная работа по теме «Народное искусство»	1	

Музыкальная культура

25.	Становление и развитие профессиональной музыки в республике. Жизнь и творчество И.С. Палантая	1	
26.	Жизнь и творчество Я. Эшпая. Марийская государственная филармония имени Эшпая	1	
27.	Жизнь и творчество А. Искандарова. Марийская государственная капелла имени Искандарова. Самостоятельная работа по теме «Музыкальная культура»	1	

VI этап**Изобразительное искусство**

28.	Первые художники в Марийском крае. Жизнь и творчество А.В. Григорьева	1	
-----	---	---	--

Из истории театра

29.	Марийский национальный театр драмы им. М. Шкетана. Путь к профессионализму	1	
30.	Первый профессиональный режиссёр-мари А.И. Маяк-Егоров. Марийские актёры 30-х годов. Краткий обзор репертуаров театров	1	

Моя семья. Родство

31.	Профессии и профессиональный труд родителей. Семейные трудовые династии	1	
Праздники			
32.	Рассказ о себе «Мой день рождения - праздник»	1	
Итоговый урок			
33.	Викторина «Знаешь ли ты свой край?»	1	
34	Итоговая контрольная работа	1	

Список литературы

1. История и культура марийского народа. Хрестоматия для 7 класса. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 1994.
2. Герасимов О.М. Композиторы и музыковеды Республики Марий Эл
3. Иванов А.Г., Сануков К.Н. История марийского народа. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 1999.
4. Прокушев Г.И. Этюды о художниках Марий Эл. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 2003.
5. Сепеев Г.А. Этнография марийского народа. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 2001.
6. Соловьёва Г. Орнамент марийской вышивки. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 1982.
7. Шкалина Г.Е. Традиционная культура народа мари. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 2003.
8. Марийцы. Историко-этнографические очерки. Йошкар-Ола. 2005.
9. Современная этническая культура финно-угров Поволжья и Приуралья. Йошкар-Ола. 2002.

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе примерной общеобразовательной программы «Программа по истории и культуре народов Марий Эл» (авторы Л.Е. Майкова, Г.И. Соловьёва). 1 - 11 классы. Йошкар - Ола. Марийское книжное издательство. 2009.

Согласно Базисному учебному плану образовательных учреждений Республики Марий Элна изучение предмета выделяется 34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели).

В нашем обществе происходят глубокие перемены, они затрагивают политическую, экономическую жизнь, а также систему образования. Развивается процесс национального возрождения, пересматриваются прежние установки национальной политики, формируются чувства доброжелательности к другим народам.

«История и культура народов РМЭ» - учебный предмет национально-региональной части базисного учебного плана Республики Марий Эл. В учебном плане общеобразовательной школы предмету ИКН РМЭ отводится 34 часа.

Курс «История и культура народов РМЭ» должен способствовать повышению уровня национального общественного самосознания и культуры межнациональных отношений, приобщению учащихся к культуре народов РМЭ, их национальным и культурным ценностям.

В процессе изучения учебного предмета обращается внимание на формирование основ гражданской идентичности, на развитие духовно-нравственной личности. Ведущими идеями программы являются приобщение обучающихся к духовному богатству национальной культуры, усвоение обучающимися значимости взаимопонимания между народами, межличностного доверия.

Учебный предмет «История и культура народов Марий Эл» призван дать обучающимся теоретические практические знания в области этнографии, культуры, краеведения, воспитывать у молодёжи гражданственность, чувство гордости за свою малую родину, чувство истинного патриотизма, уважение к другим народам, культурам, истории.

Программа построена по тематическому принципу с календарной раскладкой тем и указанием числа часов на изучение соответствующего материала, является ориентиром для составления рабочих планов занятий. Изложение материала из класса в класс, объединённое в содержательные блоки, осуществлено по принципу постепенного расширения и усложнения основных дидактических единиц на событийно-хронологической основе с учётом возрастных

особенностей обучающихся и его художественной, образовательной и педагогической ценности. Акцент сделан на накопленный многообразный созидательный опыт мирного сожительства народов Марий Эл в процессе межкультурного, межнационального взаимодействия.

Включение в программу раздела по ознакомлению с религиозной культурой народов республики в условиях современного образовательного пространства является вполне оправданным педагогическим шагом. В настоящее время идёт процесс изменения отношения к религии не только в обществе, но и на уровне семьи и личности.

Становление культуры народов происходило в течение многих веков. Именно история всесторонне, полно и системно раскрывает историко-культурные аспекты. Поэтому стержнем программы является исторический блок. Основная часть программы разработана в соответствии со структурой федерального компонента курса истории. Культурологический блок раскрывается по мере изучения истории Марий Эл.

В 8 классе обучение должно обеспечить повышение общекультурного уровня человека. Обучающиеся обогащают свои знания по общеобразовательным предметам. Получая обширную дополнительную информацию об истории, культуре, о профессиональной литературе и искусстве народов Марий Эл. Изучение истории и культуры народов Марий Эл происходит на фоне исторических явлений.

Учебный материал в 8 классе расположен по блочным темам. Первый урок всегда планирую как введение «Мой дом - Республика Марий Эл». Блочное построение даёт возможность последовательно проводить уроки, сочетать взаимосвязь между произведениями литературы, музыки и другими видами искусства.

Весь комплекс ознакомления обучающихся с историей и культурой народов Марий Эл направлен на духовно - нравственное воспитание личности, на рост у обучающихся национального самосознания на основе знаний этнокультурных особенностей (географических, исторических, экономических, культурных, языковых, конфессиональных и др.), усвоения национальных и общечеловеческих ценностей.

Изучение курса в 8 классе завершаю итоговой контрольной работой.

Основная цель предмета - формирование духовно нравственных качеств личности в процессе усвоения основ традиционной и современной культуры народов Марий Эл и изучения региональной истории.

Достижение поставленной цели предполагает решение ряда **задач**:

освоение учащимися основ историко-культурного багажа народов, составляющих значительную часть населения Республики Марий Эл;

формирования у учащихся позитивной этнической идентичности;

развития интереса и уважительного отношения учащихся к истории и культуре этнических составляющих населения

республики;

формирования умений сравнительного культурно-исторического анализа и систематизации на примере народов Марий Эл с выходом на финно-угорскую, славянскую и тюркскую общности;

формирования у учащихся знаний и умений, необходимых для достойного представления своего народа, своей республики, своего отечества.

Предметом изучения являются события и факты, имевшие место на территории республики в различные исторические эпохи, и процесс становления материальной и духовной культуры народов Марий Эл с выходом на культуру родственных и соседних народов.

Структура и содержание предмета обусловлены целью, задачами и возрастными особенностями обучающихся.

Содержание предмета обеспечивает:

формирование духовных качеств личности, содействие её этническому самоопределению;

формирование человека-гражданина;

формирование собственного мировоззрения, внутренней культуры чувств, внутренней свободы, убеждённости, достоинства;

ориентация на непреходящие общечеловеческие ценности;

развитие творческих способностей школьника.

Преподавание ИКН РМЭ вносит свой вклад в дальнейшее развитие языка, культуры и истории народа мари, способствует укреплению дружбы между народами, проживающими на территории РМЭ. Предмет ИКН способствует воспитанию патриотических чувств, помогает прививать любовь к Родине.

В своей работе учитель может использовать различные теоретические и практические формы передачи материала: уроки-беседы, приглашение творческих работников, очно-заочные экскурсии в пределах города, села, района, республики, викторины, интегрированные уроки, КВНы, природоведческие и тематические викторины, кроссворды, зачётные уроки, использование проектной деятельности, обсуждение телепередач и видеофильмов и т.д.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ (34 ЧАСА)

История и культура народов РМЭ

8 класс

1. Моя Родина - Республика Марий Эл (1 ч.)

Страна, в которой мы живём, - Россия. Президент Российской Федерации. Президент Республика Марий Эл. Моя Родина - Республика Марий Эл.

Государственная символика Российской Федерации и Республики Марий Эл. Территория, границы, население РМЭ. Связи с другими республиками Российской Федерации. Наш район на карте республики.

2. Марийский край в первой половине XIX века (4 ч.)

Население Марийского края в XIX веке. Изменения в сельском хозяйстве. Рост крестьянских неземледельческих занятий. Помещичьи и удельные крестьяне. Юринская вотчина Шереметевых. Государственные крестьяне. Реформа Киселёва. Акрамовское восстание крестьян 1842 года.

Христианизация Марийского края в XIX веке. Перевод Евангелия на марийский язык А. Альбинским.

3. Марийский край во второй половине XIX века (5 ч.)

Результаты крестьянских реформ 1861, 1863 и 1866 гг. в Марийском крае. Изменения в сельском хозяйстве: рост товарности, внедрение новых культур, технические новинки. Усиление социального и имущественного расслоения. Развитие неземледельческих промыслов.

Развитие промышленности. Лесозаготовки, деревообработка, смолокурение. Машинная промышленность.

Торговля. Козьмодемьянская лесная ярмарка.

Земская реформа и земское движение в Марийском крае.

4. Духовная культура и просвещение (8 ч.)

Религиозное движение марийцев «Кугу сорта» («Большая свеча»). Православие в Марийском крае.

Развитие просвещения. Создание братства святителя Гурия (1867). Система Н.И. Ильминского. Деятельность первых просветителей.

Первые марийские просветили.

Первые сельские школы, уездные училища.

Исследователь И.Н. Смирнов и его труды о марийцах и других народах Поволжья.

5. Марийская литература (3 ч.)

Жизнь и творчество С. Николаева.

Жизнь и творчество Н. Арбана.

6. Изобразительное искусство (2 ч.)

Жанр пейзажа в творчестве художников республики.

Жизнь и творчество художника и графика З. Лаврентьева.

7. Декоративно-прикладное искусство (2 ч.)

Беседа о народной вышивке финно-угорских народов Поволжья. Стихотворение В. Колумба «Марий тур» («Рождение марийской вышивки»)

8. Моя семья (2 ч.)

Семья и общество. Особенности семейных отношений у разных народов. Долг служения семье и отчеству. Семья с точки зрения православной этики. Любовь к 2ближнему» - начало нравственности.

Притча о Царе, отправляющемся на войну; притча о возвращении блудного сына.

9. Праздники (3 ч.)

Народные и религиозные праздники. Классификация праздников.

Гостеприимство. Традиционные гостевые песни.

Традиционные праздничные блюда.

Праздничная одежда, обувь.

Праздничный этикет.

10. Музыкальная культура (1 ч.)

Интонационное родство марийских и венгерских, финских и эстонских песен. Опера И. Молотова «Элнет»

11. Итоговый урок (2 ч.)

Современные издания и публикации о столице РМЭ Итоговая контрольная работа.

12. Викторина (1 ч.)

Викторина «Знаешь ли ты свой край?»

Календарно - тематическое планирование по истории и культуре народов РМЭ в 8 классе (34 часа)

**Программа курса «История и культура народов Марий Эл»
Министерство образования Республики Марий Эл, 2009**

№	Содержание урока	Кол-во часов	Дата
І этап			
Моя Родина - Республика Марий Эл			
1.	Моя Родина - Республика Марий Эл	1	
Марийский край в первой половине XIX века			
2.	Марийский край в первой половине XIX в. Реформа П.Д. Киселёва	1	
3.	Акрамовское восстание крестьян в 1842 году	1	
4.	Юринская вотчина Шереметевых	1	
5.	Христианизация Марийского края в XIX в. Самостоятельная работа «Марийский край в первой половине XIX века»	1	
II этап			

Марийский край во второй половине XIX века			
6.	Марийский край во второй половине XIX века. Результаты крестьянских реформ в Марийском крае	1	
7.	Развитие неземледельческих промыслов	1	
8.	Развитие промышленности в Марийском крае	1	
9.	Торговля. Козьмодемьянская лесная ярмарка	1	
10.	Земская реформа и земское движение в Марийском крае. Самостоятельная работа «Марийский край во второй половине XIX века»	1	
III этап			
Духовная культура и просвещение			
11.	Религиозное движение марийцев «Кугу сорта».	1	
12.	Возникновение марийской письменности	1	
13.	Православие в Марийском крае	1	
14.	Развитие просвещения. Деятельность первых просветителей	1	
15.	Первые марийские просветители. Тестовое задание по разделу «Духовная культура и просвещение»	1	
IV этап			
16.	Первые сельские школы, уездные училища.	1	
17.	Русские учёные, писатели о Марийском крае в XIX в.	1	
18.	Исследователь И.Н. Смирнов и его труды о марийцах и других народах Поволжья. Самостоятельная работа по разделу «Духовная культура и просвещение»	1	

Марийская литература			
19.	Марийская литература	1	
20..	Жизнь и творчество С. Николаева	1	
21.	Жизнь и творчество Н. Арбана. Самостоятельная работа по теме «Марийская литература»	1	
V этап			
Изобразительное искусство			
22.	Жанр пейзажа в творчестве художников республики	1	
23.	Жизнь и творчество художника и графика З. Лаврентьева. Самостоятельная работа по теме «Изобразительное искусство»	1	
Декоративно-прикладное искусство			
24.	Беседа о народной вышивке финно-угорских народов Поволжья	1	
25.	Стихотворение В. Колумба «Марий тур» («Рождение марийской вышивки»). Тест по теме «Декоративно-прикладное искусство»	1	
Моя семья			
26.	Семья и общество. Особенности семейных отношений у разных народов	1	
27.	Семья с точки зрения православной этики	1	
VI этап			
Праздники			
28.	Народные и религиозные праздники	1	
29.	Традиционные праздничные блюда	1	

30	Праздничная одежда, обувь. Самостоятельная работа по теме «Праздники»	1	
Музыкальная культура			
31.	Интонационное родство марийских и венгерских, финских и эстонских песен. Опера И. Молотова «Элнет»	1	
Итоговый урок			
32.	Современные издания и публикации о столице РМЭ	1	
33.	Итоговая контрольная работа по курсу	1	
34.	Анализ контрольной работы	1	

Список литературы

1. История и культура марийского народа. Хрестоматия для 8-9 классов. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 1996.
2. Иванов А.Г., Сануков К.Н. История марийского народа. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 1999.
3. Прокушев Г.И. Этюды о художниках Марий Эл. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 2003.
4. Сепеев Г.А. Этнография марийского народа. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 2001.
5. Соловьёва Г. Орнамент марийской вышивки. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 1982.
6. Шкалина Г.Е. Традиционная культура народа мари. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 2003.
7. Марийцы. Историко-этнографические очерки. Йошкар-Ола. 2005.
8. Современная этническая культура финно-угров Поволжья и Приуралья. Йошкар-Ола. 2002.

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе примерной общеобразовательной программы «Программа по истории и культуре народов Марий Эл» (авторы Л.Е. Майкова, Г.И. Соловьёва). 1 - 11 классы. Йошкар - Ола. Марийское книжное издательство. 2009.

Согласно Базисному учебному плану образовательных учреждений Республики Марий Элна изучение предмета выделяется 34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели).

В нашем обществе происходят глубокие перемены, они затрагивают политическую, экономическую жизнь, а также систему образования. Развивается процесс национального возрождения, пересматриваются прежние установки национальной политики, формируются чувства доброжелательности к другим народам.

«История и культура народов РМЭ» - учебный предмет национально-региональной части базисного учебного плана Республики Марий Эл. В учебном плане общеобразовательной школы предмету ИКН РМЭ отводится 34 часа.

Курс «История и культура народов РМЭ» должен способствовать повышению уровня национального общественного самосознания и культуры межнациональных отношений, приобщению учащихся к культуре народов РМЭ, их национальным и культурным ценностям.

В процессе изучения учебного предмета обращается внимание на формирование основ гражданской идентичности, на развитие духовно-нравственной личности. Ведущими идеями программы являются приобщение обучающихся к духовному богатству национальной культуры, усвоение обучающимися значимости взаимопонимания между народами, межличностного доверия.

Учебный предмет «История и культура народов Марий Эл» призван дать обучающимся теоретические практические знания в области этнографии, культуры, краеведения, воспитывать у молодёжи гражданственность, чувство гордости за свою малую родину, чувство истинного патриотизма, уважение к другим народам, культурам, истории.

Программа построена по тематическому принципу с календарной раскладкой тем и указанием числа часов на изучение соответствующего материала, является ориентиром для составления рабочих планов занятий. Изложение материала из класса в класс, объединённое в содержательные блоки, осуществлено по принципу постепенного расширения и усложнения основных дидактических единиц на событийно-хронологической основе с учётом возрастных особенностей обучающихся и его художественной, образовательной и педагогической ценности. Акцент сделан на накопленный многообразный созидательный опыт мирного сожительства народов Марий Эл в процессе межкультурного, межэтнического взаимодействия.

Становление культуры народов происходило в течение многих веков. Именно история всесторонне, полно и системно раскрывает историко-культурные аспекты. Поэтому стержнем программы является исторический блок. Основная часть программы разработана в соответствии со структурой федерального компонента курса истории. Культурологический блок раскрывается по мере изучения истории Марий Эл.

В 9 классе обучение должно обеспечить повышение общекультурного уровня человека. Обучающиеся обогащают свои знания по общеобразовательным предметам. Получая обширную дополнительную информацию об истории, культуре, о профессиональной литературе и искусстве народов Марий Эл. Изучение истории и культуры народов Марий Эл происходит на фоне исторических явлений.

Учебный материал в 9 классе расположен по блочным темам. Первый урок всегда планирую как введение «Мой дом - Республика Марий Эл». Блочное построение даёт возможность последовательно проводить уроки, сочетать взаимосвязь между произведениями литературы, музыки и другими видами искусства.

Весь комплекс ознакомления обучающихся с историей и культурой народов Марий Эл направлен на духовно - нравственное воспитание личности, на рост у обучающихся национального самосознания на основе знаний этнокультурных особенностей (географических, исторических, экономических, культурных, языковых, конфессиональных и др.), усвоения национальных и общечеловеческих ценностей.

Изучение курса в 9 классе завершаю итоговой контрольной работой.

Основная цель предмета - формирование духовно нравственных качеств личности в процессе усвоения основ традиционной и современной культуры народов Марий Эл и изучения региональной истории.

Достижение поставленной цели предполагает решение ряда **задач**:

освоение учащимися основ историко-культурного багажа народов, составляющих значительную часть населения Республики Марий Эл;

формирования у учащихся позитивной этнической идентичности; развития интереса и уважительного отношения учащихся к истории и культуре этнических составляющих населения республики;

формирования умений сравнительного культурно-исторического анализа и систематизации на примере народов Марий Эл с выходом на финно-угорскую, славянскую и тюркскую общности;

формирования у учащихся знаний и умений, необходимых для достойного представления своего народа, своей республики, своего отечества.

Предметом изучения являются события и факты, имевшие место на территории республики в различные

исторические эпохи, и процесс становления материальной и духовной культуры народов Марий Эл с выходом на культуру родственных и соседних народов.

Структура и содержание предмета обусловлены целью, задачами и возрастными особенностями обучающихся.

Содержание предмета обеспечивает:

формирование духовных качеств личности, содействие её этническому самоопределению;

формирование человека-гражданина;

формирование собственного мировоззрения, внутренней культуры чувств, внутренней свободы, убеждённости, достоинства;

ориентация на непреходящие общечеловеческие ценности;

развитие творческих способностей школьника.

Преподавание ИКН РМЭ вносит свой вклад в дальнейшее развитие языка, культуры и истории народа мари, способствует укреплению дружбы между народами, проживающими на территории РМЭ. Предмет ИКН способствует воспитанию патриотических чувств, помогает прививать любовь к Родине.

В своей работе учитель может использовать различные теоретические и практические формы передачи материала: уроки-беседы, приглашение творческих работников, очно-заочные экскурсии в пределах города, села, района, республики, викторины, интегрированные уроки, КВНы, природоведческие и тематические викторины, кроссворды, зачётные уроки, использование проектной деятельности, обсуждение телепередач и видеофильмов и т.д.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ (34 ЧАСА)

История и культура народов РМЭ

9 класс

1. Введение. Моя Родина - Республика Марий Эл (1 ч.)

Территория, границы, население, государственные символы РМЭ, экономика РМЭ. Связи с другими республиками Российской Федерации. Наш район на карте республики. Новое в культурной жизни Марий Эл.

2. Марийский край в начале XX века (4 ч.)

Социально-экономическое и культурное развитие края в начале XX века. Сельское хозяйство. Столыпинская аграрная реформа в Марийском крае. Промышленность. Особенности рабочего класса и буржуазии в Марийском крае.

Общественно-политическая жизнь и антиправительственные выступления в Марийском крае в годы революции 1905 - 1907 гг. Зарождение марийского общественного национального движения.

3. Культура и образование в начале XX века (5 ч.)

Открытие гимназий, школы садоводства и пчеловодства, сельскохозяйственной школы. Роль Казанского университета в просвещении нерусских народов Поволжья. Казанское художественное училище. Газета «Война увер» («Военные известия»).

4. Марийский край в период революции и гражданской войны (1917-1920 гг.) (5 ч.)

Отношение населения края к февральской революции 1917 г. Марийское национальное движение. Начало издания газеты «Ужара» («Заря»). Отношение различных категорий населения к Октябрьской революции. Установление Советской власти в населённых пунктах Марийского края. Национальный областной съезд мари в феврале 1918 г. и Всероссийский съезд мари в июне 1918 г.

Население Марийского края в условиях «военного коммунизма». Антибольшевистские выступления в крае. Развитие культуры и образования.

5. Марийская автономная область в 1920-1930-е годы (6 ч.)

Образование Марийской автономной области. Первый съезд Советов автономной области. Голод 1921 - 1922 годов в

Марийском крае. Социально - экономическое развитие области в годы НЭП. Индустриализация в МАО. Раскулачивание и сплошная коллективизация сельского хозяйства. Последствия коллективизации.

Коренизация в области науки, образования и культуры. Развитие здравоохранения. Школьное образование. Трудовые школы первой и второй ступени. Новые школы тип. Открытие научных и высших учебных заведений. Расцвет марийской культуры.

Становление марийской профессиональной музыки. И. Палантай и его первые хоровые произведения.

Союз композиторов МАССР.

6. Марийская АССР в годы Великой Отечественной войны (5 ч.)

Начало войны. Мобилизация на фронт и строительство оборонительных сооружений. Подвиг земляков на фронтах Великой Отечественной войны, в партизанском движении. Герои Советского Союза. Кавалеры ордена Славы трёх степеней. Перевод промышленности на выпуск военной продукции. Размещение эвакуированных предприятий, научных учреждений. Вклад народа в победу.

Культура и наука МАССР в годы войны.

Литература. Марийская литература периода Великой Отечественной войны.

7. Изобразительное искусство (1 ч.)

Творческий портрет Ф.П. Шабердина, его основные скульптурные произведения

8. Марийская АССР в 1945-1990 гг. (5 ч.)

Переход от войны к мирному труду. Успехи в промышленности и строительстве. Труженики села - Герои Социалистического Труда. Вклад первых секретарей Марийского обкома КПСС П.В. Ураева, В.П. Никонова, Г. В. Посибеева.

Развитие образования. Высшая школа и наука. Открытие Марийского государственного университета (1972 г.). Известные учёные и их труды.

Марийская государственная хоровая капелла им. А.И. Искандарова. Марийская опера и балет.

Марийская литература в послевоенные годы. Современная марийская литература.

Творчество писателей соседних республик.

9. Семья. Родство (1 ч.)

Конституция Российской Федерации о семейных отношениях. Семейный кодекс Российской Федерации.
Крепкий род - крепкое поколение.

10. Итоговая контрольная работа (1 ч.)

Итоговая контрольная работа.

Календарно - тематическое планирование по истории и культуре народов РМЭ в 9 классе (34 часа)

**Программа курса «История и культура народов Марий Эл»
Министерство образования Республики Марий Эл, 2009**

	Содержание урока	Кол-во часов	Дата
I этап			
Моя Родина - Республика Марий Эл			
1.	Моя Родина - Республика Марий Эл	1	
Марийский край в начале XX века			
2.	Социально-экономическое и культурное развитие края в начале XX века	1	
3.	Сельское хозяйство. Столыпинская аграрная реформа в Марийском крае	1	
4.	Промышленность в крае. Транспорт и торговля	1	
5.	Зарождение марийского общественного национального движения. Самостоятельная работа по теме «Марийский край в начале XX века»	1	
II этап			
Культура и образование в начале XX века			
6.	Открытие гимназий, школы садоводства и пчеловодства, сельскохозяйственной школы	1	
7.	Казань и Марийский край	1	

8.	Казанское художественное училище	1	
9.	Периодическая печать на марийском языке. Ежегодник «Марла календарь» в 1907-1913 гг.	1	
10.	Контрольная работа по разделу «Культура и образование в начале XX века»	1	
III этап			
Марийский край в период революции и гражданской войны (1917-1920 гг.)			
11.	Марийское национальное общественное движение	1	
12.	Установление Советской власти в населённых пунктах Марийского края	1	
13.	Национальный областной съезд мари в феврале 1918 г. и II Всероссийский съезд народа мари в июне 1918 г.	1	
14.	Население Марийского края в условиях «военного коммунизма»	1	
15.	Развитие культуры и образования. Самостоятельная работа по разделу «Марийский край в период революции и гражданской войны»	1	
IV этап			
Марийская автономная область в 1920-1930-е годы			
16.	Образование Марийской автономной области. Социально-экономическое развитие области в годы НЭП.	1	
17.	Индустриализация в МАО. Раскулачивание и сплошная коллективизация сельского хозяйства	1	
18.	Развитие здравоохранения. Школьное образование	1	
19.	Открытие научных и высших учебных заведений	1	
20.	Становление марийской профессиональной музыки. И. Палантай и его первые хоровые произведения.	1	

21.	Контрольная работа по разделу «Марийская автономная область в 19201930-е годы»	1	
V этап			
Марийская АССР в годы Великой Отечественной войны			
22.	Перевод промышленности на выпуск военной продукции. Вклад народов на победу.	1	
23.	Подвиг земляков на фронтах Великой Отечественной войны, в партизанском движении	1	
24.	Герои войны - наши земляки	1	
25.	Культура и наука Марийской АССР в годы войны.	1	
26.	Марийская литература периода Великой Отечественной войны. Самостоятельная работа по разделу «Марийская АССР в годы Великой Отечественной войны»	1	
Изобразительное искусство			
27.	Творческий портрет Ф.П. Шабердина, его основные скульптурные произведения	1	
VI этап			
Марийская АССР в 1945-1990 гг.			
28.	Переход от войны к мирному труду. Успехи в промышленности и строительстве	1	
29.	Развитие образования. Известные учёные и их труды	1	
30.	Развитие средств массовой информации. Самостоятельная работа по теме «Марийская АССР в 1945-1990 гг.»	1	
31.	Марийская литература в послевоенные годы	1	

32.	Современная марийская литература. Творчество писателей соседних республик	1	
Семья. Родство			
33.	Конституция РФ о семейных отношениях. Семейный кодекс РФ	1	
Итоговый урок			
34.	Итоговая контрольная работа	1	

Список литературы

1. История и культура марийского народа. Хрестоматия для 8-9 классов. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 1996.
2. Иванов А.Г., Сануков К.Н. История марийского народа. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 1999.
3. Юадаров К.Г. Вера предков: язычество Йошкар-Ола. 2007.
4. Прокушев Г.И. Этюды о художниках Марий Эл. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 2003.
5. Сепеев Г.А. Этнография марийского народа. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 2001.
6. Шкалина Г.Е. Традиционная культура народа мари. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 2003.
7. Марийцы. Историко-этнографические очерки. Йошкар-Ола. 2005.
8. Современная этническая культура финно-угров Поволжья и Приуралья. Йошкар-Ола. 2002.