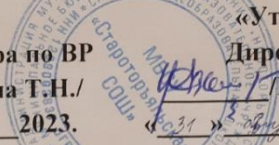


«Староторьяльская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрено  
на педагогическом совете  
протокол № 2  
« 31 » августа 2023г.

«Согласовано»  
Зам. директора по ВР  
Т.Н. Горощина  
« 30 » августа 2023г.

«Утверждаю»  
Директор школы  
И.Н. Ельмекеев  
« 31 » августа 2023г.



## Рабочая программа кружка «Юнкор»

Направление: общекультурное  
Возраст детей: 11-17 лет  
Составила: Соколова С.Г.,  
учитель русского языка и литературы  
Срок реализации: 1 год

с. Старый Торьял  
2023 г.

## Пояснительная записка

**Программа кружка «Юнкор»** является программой внеурочной деятельности и разработана в соответствии с основными положениями Федерального закона № 273-ФЗ от 29.12. 2012 «Об образовании в Российской Федерации», санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 (СанПиН 2.4.2. 2821 – 10).

Программа направлена на развитие коммуникативных навыков, которые необходимо оперативно применить в той или иной жизненной ситуации. На занятиях юные корреспонденты учатся пристально всматриваться в суть явлений и вещей, стремятся не только реально оценивать мир, но и себя в нём.

### Цели:

1. Развитие одарённости в области «Филология».
2. Знакомство учащихся с журналистикой как профессией и областью литературного творчества в средствах массовой информации, обеспечение планируемых результатов по достижению обучающимися целевых установок в области филологии.
3. Обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей профессиональной сферы деятельности, становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности, неповторимости.

### Задачи:

1. Выявить и поддержать одарённых детей, а также детей с особыми образовательными потребностями.
2. Формировать знания, умения, навыки, компетенции и компетентности в области филологии, определяемые личностными потребностями и возможностями обучающегося среднего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития

Одним из важнейших средств для самоутверждения юной личности является предоставление возможности конкретному ребенку свободно высказывать и утверждать свои взгляды, отстаивать свои интересы, обращаться к общественному мнению.

На занятиях осуществляется познавательно-игровая форма деятельности. Это мероприятия, участвуя в которых, учащиеся могут раскрыть и развить самые разнообразные способности. Они научатся общаться, высказывать свое мнение письменно и устно, научатся организовывать и проводить мероприятия, приобретут новых друзей и знакомых, узнают много нового и интересного. Курс предполагает разработку теоретических и методических основ включения детской прессы и аудиовизуальных средств в систему массовой коммуникации, открытости этой системы для юной личности; создание практических условий для объединения усилий как самих ребят, так и всех заинтересованных сил общества для выполнения данной социальной задачи.

Программа рассчитана на 1 год, 17 часов в год, 2 часа в месяц.

### Планируемые результаты изучения кружка «Юнкор»

В результате работы кружка у учащихся будут **должны знать:**

- потребность вникать в суть изучаемых проблем, ставить вопросы, затрагивающие основы знаний, личный, социальный, исторический жизненный опыт;
- основы критического отношения к знанию, жизненному опыту;
- основы ценностных суждений и оценок;
- уважение к величии человеческого разума, позволяющего преодолевать невежество и предрассудки, развивать теоретическое знание, продвигаться в установлении взаимопонимания между отдельными людьми и культурами;
- основы понимания принципиальной ограниченности знания, существования

различных точек зрения, взглядов, характерных для разных социокультурных сред и эпох.

Также будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Обучающиеся продолжают овладевать чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У детей будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

В сфере развития **личностных универсальных учебных действий** приоритетное внимание уделяется формированию:

- основ гражданской идентичности личности (включая когнитивный, эмоционально - ценностный и поведенческий компоненты);
- основ социальных компетенций (включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание);
- готовности и способности к переходу к самообразованию на основе учебно- познавательной мотивации, в том числе готовности к выбору направления профильного образования.

В частности, формированию готовности и способности к выбору направления профильного образования способствуют:

- целенаправленное формирование интереса к изучаемым областям знания и видам деятельности, педагогическая поддержка любознательности и избирательности интересов;
- формирование навыков самооценки, навыков рефлексии на основе использования критериальной системы оценки;
- приобретение практического опыта пробного проектирования жизненной и профессиональной карьеры на основе соотнесения своих интересов, склонностей, личностных качеств, уровня подготовки с требованиями профессиональной деятельности.

В сфере развития **регулятивных универсальных учебных действий** приоритетное внимание уделяется формированию:

- действий целеполагания, включая способность ставить новые учебные цели и задачи, планировать их реализацию, в том числе во внутреннем плане;
- осуществления выбора эффективных путей и средств достижения целей, контроля и оценивания своих действий, как по результату, так и по способу действия, внесение соответствующих корректив в их выполнение. Ведущим способом решения этой задачи является формирование способности к проектированию.

В сфере развития **коммуникативных универсальных учебных действий** приоритетное внимание уделяется:

- формированию действий по организации и планированию учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, умений работать в группе и приобретению опыта такой работы, практическому освоению морально-этических и психологических принципов общения и сотрудничества;
- практическому освоению умений, составляющих основу коммуникативной компетентности:
  - ставить и решать многообразные коммуникативные задачи;
  - действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия;
  - устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми; - удовлетворительно владеть нормами и техникой общения;
  - определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации;
- развитию речевой деятельности, приобретению опыта использования

речевых средств для регуляции умственной деятельности, приобретению опыта регуляции собственного речевого поведения как основы коммуникативной компетентности.

В сфере развития **познавательных универсальных учебных действий** приоритетное внимание уделяется:

- практическому освоению обучающимися основ проектно-исследовательской деятельности;
- развитию стратегий смыслового чтения и работе с информацией;
- практическому освоению методов познания, используемых в различных областях знания и сферах культуры, соответствующего им инструментария и понятийного аппарата, регулярному обращению в учебном процессе к использованию общеучебных умений, знаково-символических средств, широкого спектра логических действий и операций.

При изучении учебных предметов обучающиеся усваивают и совершенствуют приобретённые на первой ступени навыки работы с информацией и пополняют их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

Обучающиеся совершенствуют навык поиска информации в компьютерных и некомпьютерных источниках информации, приобретут навык формулирования запросов и опыт использования поисковых машин. Они научатся осуществлять поиск информации в Интернете, школьном информационном пространстве, базах данных и на персональном компьютере с использованием поисковых сервисов, строить поисковые запросы в зависимости от цели запроса и анализировать результаты поиска.

## **Содержание кружка «Юнкор»**

Раздел 1. Знакомство с профессией журналиста.

Вводное занятие. Понятие о профессии журналиста. Журналистская этика.

Ролевая игра «Мы - репортёры». Проведение опроса школьников на тему «День учителя»  
Обработка информации. Написание статьи «И снова осень за окном», посвящённой Дню учителя. Работа с периодическими изданиями.

Раздел 2. Разновидности публицистических жанров.

Школьный бюллетень. Записные книжки как форма литературных заготовок. Их значение. Репортаж как разновидность публицистических жанров, его особенности. Фиксация материала и его систематизация. Интервью как разновидность газетных жанров. Деловая игра «Интервью и интервьюирование». Выпуск школьной газеты. Работа с периодическими изданиями. Зачётный урок. Совершенствование написанного. Работа мастеров слова над рукописью. Приёмы правки написанного. Библиография и аннотация. Особенности путевых заметок как одного из разновидностей публицистических (газетных) жанров. Особенности портретного очерка как одного из видов публицистических (газетных) жанров. Рецензия на статью. Ролевая игра «Типология газет. Как создаётся газета». Интернет-экскурсия в редакцию районной газеты. Написание статьи в школьную газету. Рассказ с необычным построением. Композиция рассказа. Композиционные особенности. Юмористический рассказ. Смешное в юмористических рассказах. Проба пера.

### Раздел 3. Журналистика в современном мире.

Журналистика в современном мире. Массовая коммуникация. Диалог и формы «человекотворчества». Информация. Мотивы, цели, функции и результаты массово-коммуникативной деятельности. Функции, мотивы, цели журналистской деятельности. Тенденции журналистской деятельности. Теоретические основы и тенденции журналистской деятельности. Культура оформления рукописи. Управление имиджем журналиста. Принципы формирования имиджа журналиста. Очевидные психологические факторы, влияющие на характер восприятия журналистских произведений, уровни психической деятельности. Каналы формирования «информационного багажа» журналиста. Самостоятельный отбор актуального материала; формулировка темы публицистического сочинения. Права и обязанности журналиста.

#### Раздел 4. Культура оформления рукописи

Что такое плагиат? Журналистская этика. Известные журналисты о плагиате. Культура оформления рукописи. Значение рукописи. Что нужно знать о культуре оформления рукописи.

Практическая работа. Работа с периодическими изданиями.

### Раздел 5. Средства выразительности языка, стили речи.

Основные жанры публицистического стиля в устной и письменной форме речи. Отзыв. Аннотация. Рецензия. Очерк. Эссе. Лексические, фразеологические, морфологические, синтаксические, образительно-выразительные особенности языковых средств публицистического стиля. Сходство и различие художественного и публицистического стилей.

Виды газетных и журнальных публикаций. Хроника. Организация работы корреспондентов-хроникеров. Расширенная информация.

Практическая работа. Написание расширенной информации. Анализ работ

#### Раздел 6. Заметка

Заметка. Заметка информационного характера. Анализ заметки информационного характера.

Заметка типа художественного описания с элементами повествования. Информационная заметка с отрицательным содержанием. Особенности критической заметки.

Заметки на темы, связанные с оценкой поступков. Специфика положительной заметки.

Заметка на дискуссионную тему. Специфические особенности полемической заметки

Заметка-благодарность. Заметка-вопрос. Заметка-просьба. Практическая работа. Написание заметки с выводами и предложениями. Анализ работ. Творческий проект. Приложение к школьной газете «Ровесник» - «Проба пера» (УМК «Учебные проекты с использованием Microsoft Office»)

#### Раздел 7. Интервью.

Интервью. Формы организации интервью. Подготовка к интервью. Драматургия интервью. Завершение интервью. Искусство задавать вопросы. Разновидности вопросов. Вопросы, которых следует избегать. Умение слушать. Как люди «читают» людей.

Интервью: люди и обстоятельства (особые обстоятельства, трудные собеседники). Интервью: закон и этические коллизии. Подготовка интервью для печати. Интервью в эфире. Анализ образцов интервью, взятых из различных газет и журналов. Интервью - монолог. Интервью-диалог.

Коллективное интервью. Анкетирование. Интервью-зарисовка. Практическая работа. Подготовка интервью. Анализ работ. Итоговое занятие.

Раздел 8. Работа над сочинением.

Организационное занятие. О профессии журналиста. Мой любимый журналист. Просмотр телепередач и обсуждение. Тема и основная мысль сочинения. Тезисы и конспект, их отличие от плана. Цитирование. Написание статьи в районную газету. Записные книжки писателей. Репортаж. Интервью. Совершенствование написанного. Написание статьи в школьную газету.

Раздел 9. Жанры публицистики (заметка, рецензия и др.)

Библиография. Справочный аппарат книги. Аннотация. Отзыв как разновидность сочинения. Написание статьи в районную газету. Путевые заметки. Рассуждение проблемного характера. Рецензия на статью. Рассказ с необычным построением. Юмористический рассказ. Комическая ситуация или смешное недоразумение Фельетон. Стихотворный фельетон. Составление фельетона или юмористического рассказа по рисункам известного датского художника Х. Бидструпа. Фельетон на темы школьной жизни (о лодырях, прогульщиках, болтушках, хвастунах, лентяях).

Ролевая игра «Типология газет. Как создаётся газета».

Проба пера.

Раздел 10. Работа над сочинением

Введение. Цели и задачи кружка. Работа над темой. Выбор эпитафии. Цитирование. Работа над планом. **Сочинения-характеристики.** Индивидуальная характеристика. Сравнительная характеристика. Обобщающая характеристика. **Проблемные сочинения. Сочинения-рассуждения. Публицистические сочинения. Очерк. Интервью. Работа над стилем.** Работа над лексикой. Точность словоупотребления. Лексическая сочетаемость. Речевая избыточность. Речевая недостаточность. Использование многозначных слов, омонимов, паронимов... Стилистическое использование синонимов. Стилистическое использование антонимов. Стилистическая окраска слов. Образность речи. Стилистическая оценка перифраз.

Раздел 11. Предупреждение морфолого-стилистических ошибок.

Употребление имен существительных. Употребление имен прилагательных. Употребление имен числительных. Употребление местоимений. Употребление глаголов. Написание сочинения. Анализ творческих работ. Итоги работы кружка.

### Тематическое планирование

№	Тема	Содержание (дидактические единицы)	Характеристика основных видов деятельности
1.	Организационное занятие.	Журналист и журналистика.	Теоретическое занятие. Беседа с учителем.
2.	О профессии журналиста. Мой любимый журналист.	Журналист, журналистика, функции, журналистская этика	Деловая игра. Заседание редколлегии.
3.	Тема и основная мысль сочинения.	Тема, основная мысль, сочинение	Теоретическое занятие. Работаем с понятиями.
4.	Тезисы и конспект, их отличие от плана.	Тезис, конспект, план	Теоретическое занятие. Работаем с понятиями.
5.	Цитирование.	Цитата, цитирование	Теоретическое занятие. Работаем с понятиями. Пробуем цитировать текст.
6.	Написание статьи в школьную газету.	Статья. Способы написания статьи	Урок-практикум. Пишем статью в газету на заданные темы.
7.	Интервью. Репортаж	Репортаж и интервью.	Урок-практикум.
8.	Совершенствование написанного.	Репортаж, интервью	Урок-практикум. Анализируем полученные результаты, пробуем опубликовать.
9.	Написание статьи в школьную газету.	Статья. Структура статьи	Урок-практикум. Анализируем полученные результаты, пробуем опубликовать.
10.	Аннотация.	Аннотация. Структура аннотации	Знакомимся с понятием, изучаем аннотации.
11.	Отзыв как разновидность сочинения.	Отзыв.	Изучаем понятие, пробуем написать отзыв.
12.	Написание статьи в	Статья	Урок-практикум.

	школьную газету.		Написание статей на заданную тему.
13.	Путевые заметки.	Заметка. Путевая заметка, структура путевой заметки.	Изучаем понятие, пробуем написать заметку.
14.	Рассказ с необычным построением.	Рассказ, структура рассказа	Теоретическое занятие.
15.	Фельетон. Стихотворный фельетон.	Фельетон, стихотворный фельетон, юмор.	Составление фельетона. Фельетон на темы школьной жизни (о лодырях, прогульщиках, болтушках, хвастунах, лентяях).
16.	Ролевая игра «Типология газет. Как создаётся газета»	Типология газет. Газета.	Игра, заседание редколлегии
17.	Проба пера. Создание проекта: «Наша газета в селе».		Выпуск газеты «Школьный курьер»



### Список источников

1. Гринина-Земскова А.М. Сочинения в газетных жанрах (4-8-е классы). - М., 1977.
2. Никита Е.И. Русская речь. - М., 1992.
3. Панов Б.Т. Внеклассная работа по русскому языку. - М., 1980
4. Попов В.В., Гуревич С.М. Производство и оформление газеты. - М., 1977
5. Развивайте дар слова. Составители Т.А. Ладыженская и Т.С. Зепалова. - М., 1990
6. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке для работников печати. - М., 1967.
7. Розенталь Д.Э. А как лучше сказать? - М., 1988.
8. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию. - М., 1994.
9. Сикорский Н.М. Теория и практика редактирования. - М., 1971.
10. Цейтлин С.Н. Речевые ошибки и их предупреждение. - М., 1982.