

МБОУ «ПЕКТУБАЕВСКАЯ СОШ»

«Принято»

на педсовете от

«30» августа 2017г.

«Утверждено»

Директор МБОУ «Пектубаевская СОШ»

/ Шалыгина В. А./

2017г.



«Твори, выдумывай, пробуй»

Программа кружка проектной деятельности

Автор: Голиченко Татьяна Ивановна

Главная цель: создание условий для развития творческого потенциала обучающихся и развития у них индивидуальных интересов, интеллектуальных и коммуникативных способностей, сплоченность, коллук социализации.

Задачи:

- ☐ познакомить учащихся со структурой проектной деятельности, со способами поиска информации;
- ☐ мотивировать учащихся на выполнение творческих задач, требующих усердия и самостоятельности;
- ☐ преподавать навыки организации учебного труда, работы со словарями и универсальными инструментами;
- ☐ учить выполнять разные виды проектов и правильно оформлять «жизнютвор» самостоятельно информацию в виде презентаций;
- ☐ прививать интерес к проектной деятельности;
- ☐ сформировать умения коллективно работать.

Основные принципы программы:

- Принцип системности.
- Принцип гуманизации.
- Принцип опоры.

С. Пектубаево
2017

Пояснительная записка

Быть успешным – это значит не только самому хорошо устроиться в жизни и найти перспективную работу, но это также возможность принести пользу обществу: открыть новое предприятие, создать новые рабочие места, оказать помощь ближнему. Успеха в современных условиях может добиться тот, кто может оперативно мыслить, видеть проблему, принимать нестандартные решения, привлекать необходимые ресурсы для достижения поставленной цели. В ходе многочисленных исследований было установлено, что многие политики, спортсмены, бизнесмены обладают проектным типом мышлением. Современным школьникам доступны все возможности для изучения основ этого мышления. Именно на формирование этого типа мышления направлена проектная деятельность обучающихся. Метод проектов основы, которого уходят корнями в первую половину XX века, снова стал актуальным.

Программа организации внеурочной деятельности младших школьников предназначена для работы с обучающимися 1-4 классов. Она направлена на формирование у детей способности самостоятельно мыслить, добывать и применять полученные знания, понимать сущность проблем, анализировать полученную информацию и принимать решение, а также призвана развивать коммуникативные способности, умение вести конструктивные диалог с представителями различных социальных групп, укреплению новых контактов и культурных связей.

Главная цель: создание условий для развития творческого потенциала обучающихся и развития у них познавательных интересов, интеллектуальных и коммуникативных способностей, способствующих социализации.

Задачи:

- ☐ познакомить учащихся со структурой проектной деятельности, со способами поиска информации;
- ☐ мотивировать учащихся на выполнение творческих задач, требующих усердия и самостоятельности;
- ☐ прививать навыки организации научного труда, работы со словарями и энциклопедиями; интернетом;
- ☐ учить выполнять разные виды проектов и правильно оформлять «добытую» самостоятельно информацию в виде презентаций;
- ☐ прививать интерес к проектной деятельности;
- ☐ сформировать умения коллективно работать,

Основные принципы программы.

Принцип системности.

Принцип гуманизации.

Принцип опоры.

Принцип совместной деятельности детей и взрослых.

Принцип обратной связи.

Принцип успешности.

Принцип стимулирования.

Программа «Твори, выдумывай, пробуй» носит развивающий характер. Программа включает в себя две части: теоретическую и практическую. При этом проектная деятельность может носить как групповой, так и индивидуальный характер.

Отличительные особенности программы:

1. – имеет практическую направленность, которая определяется возрастными особенностями детей, их наклонностями и интересами;
2. проекты в основном имеют краткосрочный характер;
3. занятия проектной работой проводятся в школе, дома;
4. выполнение проектов проводится группами, что способствует формированию коммуникативных учебных действий;
5. формированию познавательных и информационных компетентностей способствует работа с источниками информации (поиск, анализ информации) как в библиотеке, так и в Интернете;
6. другой важной составляющей проектной деятельности является сотрудничество с членами семьи, что обеспечивает реальное взаимодействие семьи и школы;
7. способствует выявлению творческих способностей детей в различных видах деятельности.

Внеурочная проектная деятельность организуется включает в себя два взаимосвязанных элемента: познавательную деятельность работу над проектом.

I элемент - это работа над темой - познавательная деятельность, осуществляемая детьми, координируемая учителем и реализуемая в проектах.

II элемент - работа над проектами - это специально организованный учителем и самостоятельно выполняемый детьми комплекс действий, завершающийся созданием творческих работ (т. е. продукта).

Основные виды творческих работ - это поделки, сочинения, стенгазеты и мероприятия.

Примеры проектов: создание рисунков, коллажей, макетов, постановка спектаклей и концертов и так далее.

Каковы основные этапы внеурочной проектной деятельности?

1. Выбор темы.
2. Сбор сведений.
3. Выбор проектов.
4. Реализация проектов.
5. Презентация

Выбор темы. Работа над темой начинается с ее выбора. Так как тема выбирается одна на всех, она должна быть достаточно емкой, чтобы в ней можно

было выделить много разных подтем по интересам детей. Коллективный выбор детьми единой темы может и должен регулироваться учителем.

Совершенно иная картина с выбором подтем - здесь уже дети могут делать личный выбор того, что им интересно. Тема и совокупность выбранных детьми подтем зачастую задают структуру будущих информационных проектов-энциклопедий и карточек. Среди всевозможных подтем бывают типовые подтемы : географический аспект, исторический аспект, культурный (тема в литературе, живописи, фильмах и т.д.)

Сбор сведений. Дети, обращаясь к различным источникам информации, собирают интересующие их сведения, фиксируют их и готовят к использованию в проектах. Основные виды представления информации- это записи, рисунки, вырезки, ксерокопии текстов и изображений, информация на электронных носителях. Основная задача учителя на этом этапе- направить деятельность детей на самостоятельный поиск информации. Источником информации может быть отдельный предмет(книга, фильм); организация (музей, библиотека, предприятие); мероприятие (экскурсия), человек (родители, специалисты, учителя). Завершается сбор сведений размещением всей собранной информации в одном информационном проекте- в картотеке или в тематической энциклопедии.

Выбор проектов. После завершения сбора информации, детям предлагается принять участие в реализации проектов. Учитель знакомит их с множеством проектов, которые можно выполнить по изучаемой теме, предоставляя детям возможность самим придумать свои проекты . Было бы хорошо, чтобы в классе выполнялось параллельно несколько проектов.

Реализация проектов. На этом этапе дети готовят выбранные ими проекты, сочетая действия в школе (возможно на некоторых уроках или после уроков) и вне школы. Взрослые помогают только в случае острой необходимости, если есть опасение, что ребенок переоценил свои силы и не может справиться с выбранным проектом. Но это ни в коем случае не должны быть работы взрослых, как это порой случается.

Презентация. Каждый проект должен быть доведен до успешного завершения, оставляя у ребенка ощущение гордости за полученный результат. Для этого в процессе работы над проектом учитель помогает детям соизмерять свои желания и возможности. После завершения всей работы детям надо дать возможность рассказать о своей работе ,показать то, что у них получилось, и услышать похвалу в свой адрес. Если проект долгосрочный, то в нем целесообразно выделять промежуточные этапы, по результатам которых дети получают положительное подкрепление. Некоторые проекты являются как бы «самопрезентирующимися» - это спектакли, концерты, живые газеты.

Какие бывают типовые проекты?

Существуют универсальные проекты, которые можно включать в работу практически над любой темой. Их можно подразделить на изготовление изделий и представления. Могут быть комбинированные проекты - это представления с использованием предварительно изготовленных изделий (показ моделей одежды, кукольный спектакль и т д.).

К представлениям можно отнести:

- спектакли (в том числе кукольные);

- концерты;
- устные журналы (аналоги телепередач);
- викторины и игры с применением знаний по тем;
- показ моделей одежды.

К изготавливаемым изделиям можно отнести:

- тематические выставки рисунков, поделок;
- газеты, журналы, книги, картотеки (информационные проекты);
- видеожурналы и видеофильмы.

Сформированные действия.

Взаимодействие учителя и ученика при работе над проектом

Роль учителя.

Роль учителя при выполнении проектов изменяется в зависимости от этапов работы над проектом. Однако на всех этапах педагог выступает как помощник. Педагог не передает знания, а обеспечивает деятельность школьника, то есть учитель - **консультирует**.

- Учитель провоцирует вопросы, размышления, самостоятельную оценку деятельности, моделируя различные ситуации, Трансформируя образовательную среду т. п. При реализации проектов учитель – это консультант, который должен удержаться от подсказок даже в том случае, когда видит, что учащиеся «делают что-то не то»; - **мотивирует**.

Высокий уровень мотивации в деятельности - залог успешной работы над проектом. Во время работы учитель должен придерживаться принципов, раскрывающих перед учащимися ситуацию проектной деятельности как ситуацию выбора и свободы самоопределения; - **фасилитирует**.

- Помощь учащимся при работе над проектом выражается не в передаче знаний и умений, которые могут быть практически реализованы в проектной деятельности, минимальный их набор учащийся должен был усвоить на уроках, предшествующих работе над проектом; другие необходимые сведения получит, работая над сбором информации на различных этапах проекта. Учитель также не указывает в оценочной форме на недостатки или ошибки в действиях учащегося, несостоятельность промежуточных результатов. Он провоцирует вопросы, размышления, самостоятельную оценку деятельности, моделируя различные ситуации; - **наблюдает**.

- Наблюдение, которое проводит руководитель проекта, нацелено на получение им информации, которая позволит учителю продуктивно работать во время консультации, с одной стороны, и ляжет в основу его действий по оценке уровня сформированности компетентностей учащихся, с другой.

Роль ученика.

Роль учащихся в учебном процессе принципиально меняется в работе над проектом: они выступают активными его участниками, а не пассивными статистами. Другими словами, ученик становится субъектом деятельности. При этом школьники свободны в выборе способов и видов деятельности для достижения поставленной цели. Им никто не навязывает, как и что делать. Роль

ученика при выполнении проекта изменяется в зависимости от этапов работы. Но на всех этапах он:

- *выбирает (принимает решения)*. Следует помнить, что право выбора, предоставляемое ученику, является не только фактором мотивации, формируя чувство причастности. Выбор должен закрепиться в сознании ученика как процесс принятия на себя ответственности.

- *выстраивает систему взаимоотношений с людьми*. Речь идет не только о ролевом участии в командной работе. Взаимодействие с учителем-консультантом позволяет освоить еще одну ролевую позицию. Выход за пределы школы в поисках информации или для проверки (реализации) своей идеи заставляет вступать во взаимоотношения со взрослыми людьми (библиотекарь, дворник и т. п.) и сверстниками с новых позиций. В отношении взрослых происходит переход с позиций социальной инфантильности (он - ответственный опекун, я - безответственный потребитель) на позиции сотрудничества (он - профессионал, выполняющий свою работу, принимающий решения; я - человек, делающий конкретное дело и несущий за него ответственность);

- *оценивает*. На каждом этапе возникают различные объекты оценки. Учащийся оценивает «чужой» продукт - информацию с позиций ее полезности для проекта, предложенные идеи с позиций их реалистичности и т. п. В то же время он оценивает продукт своей деятельности и себя в процессе этой деятельности. Для того чтобы научить учащихся адекватно оценивать себя и других, необходимо дать им возможность поразмышлять над тем, что дало каждому из них участие в проекте, каковы слагаемые успеха, что не удалось (непонимание, недостаток информации, неадекватное восприятие своих возможностей и т. д.). Даже не самый удавшийся проект имеет большое положительное педагогическое значение.

Педагогической целью проведения презентации является выработка и/или развитие презентативных умений и навыков. К ним относятся умения:

- кратко, достаточно полно и лаконично (укладываясь в 10-12 минут) рассказать о постановке и решении задачи проекта;
- демонстрировать понимание проблемы проекта, собственную формулировку цели и задач проекта, выбранный путь решения;
- анализировать ход поиска решения для аргументации выбора способа решения;
- демонстрировать найденное решение;
- анализировать влияние различных факторов на ход работы над проектом;
- проводить самоанализ успешности и результативности решения проблемы, адекватности уровня постановки проблемы тем средствам, с помощью которых отыскивать решение.

Критерии внешней оценки проекта

1. Значимость и актуальность выдвинутых проблем, адекватность их изучаемой тематике.
2. Корректность используемых методов исследования и методов обработки получаемых результатов.
3. Активность каждого участника проекта в соответствии с его индивидуальными возможностями.
4. Коллективный характер принимаемых решений.
5. Характер общения и взаимопомощи участников проекта.
6. Необходимая и достаточная глубина проникновения в проблему, привлечение знаний из других областей.
7. Доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы.
8. Эстетика оформления результатов проекта.
9. Умение отвечать на вопросы оппонентов.

Итак, благодаря использованию метода проектов повышается вероятность творческого развития учащихся; естественным образом происходит соединение теории и практики, что делает теорию более интересной и более реальной; развивается активность учащихся, которая приводит их к большей самостоятельности; укрепляется чувство социальной ответственности, а, кроме всего прочего, дети на занятиях испытывают истинную радость.

Учащиеся должны уметь:

1. выделять объект исследования;
2. разделять учебно-исследовательскую деятельность при работе над проектом на этапы;
3. выдвигать гипотезы и осуществлять их проверку;
4. работать в группе и индивидуально;
6. пользоваться словарями, энциклопедиями и другими учебными пособиями.

Материально –техническое обеспечение

- 2.Бычков А.В. Метод проектов в современной школе. – М., 2000.
- 3.Джужук И.И. Метод проектов в контексте личностно-ориентированного образования. Материалы к дидактическому исследованию. – Ростов н/Д.,2005.
- 4.Землянская Е.Н. Учебные проекты младших школьников. // Нач.школа. – 2005. - №9.
- 5.Новикова Т. Проектные технологии на уроках и во внеурочной деятельности. // Нар.образование. – 2000. - №7.
- 6.Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении. – М., 2005.
7. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. – М., 1998.

Содержание программы. (35 часов)

Теоретическая часть (7 часов)			
1	Проект – это интересно	Беседа, деловая игра	1
2	От проблемы к решению	игра	1
3	«Архимеды» изучают мир.	Беседа, работа в библиотеке	1
4	Школа «Почемучек»	Беседа, работа в библиотеке	1
5	Удивительный вопрос	Беседа,	1
6	Источники информации	практика	1
7	Знакомство с понятиями: схема, рисунок, график.	практика	1

Занятие 1. Что такое проекты.

Цель: Знакомство понятием «проект» , развитие интереса к исследовательской деятельности через знакомство с различными работами учащихся начальной школы.

Понятие о проектах и исследовательской деятельности. Презентация исследовательских работ учащихся.

Понятия: проект, проблема, информация.

Занятие 2. От проблемы к решению

Цель: ознакомить с понятием «проблема», сформировать умение увидеть проблему, развивать умение изменять собственную точку зрения, исследуя объект со всех сторон.

Понятие о проблеме. Просмотр сказки «О том, как царь Петр..»

Упражнения в выявлении проблемы и изменении собственной точки зрения.

Игра « Посмотри на мир чужими глазами».

Понятия: проблема, объект исследования

Занятие 3. «Архимеды» изучают мир

Цель: знакомство со способами познания окружающего мира, с наблюдениями и экспериментами.

Наблюдение и эксперимент - способы познания окружающего мира. Опыты. Наблюдение за осенними изменениями в природе. Игры на внимание.

Понятия : наблюдение, эксперимент, опыт.

Занятие 4. Школа « Почемучек».

Цель: Знакомство понятием «гипотеза», развитие исследовательского и творческого мышления, развитие умения прогнозировать.

Понятие о гипотезе. Вопрос и ответ. Упражнения на обстоятельства и упражнения, предполагающие обратные действия. Игра « Найди причину».

Понятия: гипотеза, вопрос, ответ.

Занятие 5. Удивительный вопрос.

Цель: развитие умения ставить вопросы для решения существующей проблемы.

Вопрос. Виды вопросов. Ответ.

Игра «Угадай, о чем я спросил.» «Найди загадочное слово.» Правила совместной работы в парах.

Понятия: вопрос, ответ.

Занятие 6. Источники информации.

Цель: Знакомство понятием «источник информации» (библиотека, беседа со взрослыми, экскурсия, книги, видеофильм, ресурсы Интернета).

Информация. Источники информации. Библиотека. Работа с энциклопедиями и словарями. Беседа. Правила общения.

Понятия: источник информации.

Занятие 7. Читаем графики и схемы

Цель: Знакомство с языком графиков и схем. Практическая работа с текстом по созданию схем, графиков. Технологическая карта.

Занятие 8. Выступление с проектом

Цель: знакомство с правилами выступления.

Презентация, правила оформления..

Практическая часть – 27 часов

8-12	Осенний календарь	Проект	5
13-17	Краеведение в ладошках	Проект	5
18-22	Маму ты будешь Ангелом звать	Проект	5
23-27	За доброе к природе отношение	проект	5
28-33	Этот памятный день я в душе сберегу	проект	6
	Заключение «Чему мы научились»		1

Содержание

Проект 1 «Осенний календарь» 5 часов

Цель – оформить стенгазету

1. Экскурсия на природу. Цель – учимся наблюдать, фотографировать.
 2. Работа со словарями Даля, синонимов, антонимов и др.
- Использование шаблонов предложений.
3. Работа с иллюстрациями. Составление кроссворда.
 4. Оформление работы. Составление технологической карты.
 5. Презентация работы.

Проект 2 «Краеведение в ладошках» 5 часов

Цель - оформляем выставку.

1. Погружение в проект.
2. Экскурсия в библиотеку. Знакомство с краеведческой литературой.
3. Составление макета. Подбор материала
4. Работа над проектом.
5. Презентация работы.

Проект 3 «Маму будешь ты Ангелом звать» 5 часов

Цель – приготовить коллективное поздравление для мам

1. Погружение в проект.
2. Изучение литературы в библиотеке, источников в Интернете
3. Составление макета. Подбор материала
4. Работа над проектом.
5. Презентация работы

Проект 4 «За доброе к природе отношение» 5 часов

Цель – написание сочинения

1. Погружение в проект.
2. Изучение литературы в библиотеке, источников в Интернете
3. Составление макета. Подбор материала
4. Работа над проектом.
5. Презентация работы

Проект 5 «Этот памятный день я в душе сберегу» 6 часов

Цель – оформление стенда.

1. Погружение в проект.
2. Изучение литературы в библиотеке, источников в Интернете
3. Составление макета. Подбор материала
- 4-5 Работа над проектом. Презентация работы

Заключительное занятие «Чему мы научились»

Календарно-тематическое планирование

№	Название темы	Форма работы	Количество часов
Теоретическая часть (7 часов)			
1	Проект – это интересно	Беседа, деловая игра	1
2	От проблемы к решению	игра	1
3	«Архимеды» изучают мир.	Беседа, работа в библиотеке	1
4	Школа «Почемучек»	Беседа, работа в библиотеке	1
5	Удивительный вопрос	Беседа,	1
6	Источники информации	практика	1
7	Знакомство с понятиями: схема, рисунок, график.	практика	1
Практическая часть (27 часов)			
8-12	Осенний календарь	Проект	5
13-17	Краеведение в ладошках	Проект	5
18-22	Маму ты будешь Ангелом звать	Проект	5
23-27	За доброе к природе отношение	проект	5
28-33	Этот памятный день я в душе сберегу	проект	6
	Заключение «Чему мы научились»		1
Итого 34 занятия			