


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Кузнецовская основная общеобразовательная школа»

Рассмотрено  
на заседании методического совета  
Протокол № 1 от 30.08.2024 г.  
 /Петухова М.К./  
Зам. директора по УВР

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ «Кузнецовская ООШ»  
 /Егошина Т.И./



# Адаптированная рабочая программа по предмету «Чтение» ( 5,8 классы)

Учитель русского языка  
и литературы:  
Яндемирова Р.И.

2024-2025 учебный год

## Пояснительная записка

Рабочая программа по «Литературному чтению» разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон РФ "Об образовании в Российской Федерации " от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 г.

№ 1599;

- Федеральная адаптированная основная образовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1026;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. N 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" и от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62297) (далее - постановление N 2). (в ред. Распоряжения Минпросвещения РФ от 06.04.2021 N P-77)

Изучение учебного предмета "Чтение (литературное чтение)" имеет своей целью развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих задач:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;

## **I. Общая характеристика учебного курса**

Обоснованием выбора примерной программы является соответствие содержания программы, целей и задач обучения требованиям федерального государственного образовательного стандарта, определяет стратегию обучения, воспитания и развития, обучающихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития, обучающихся с ограниченными возможностями средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения чтения, которые определены стандартом, что нашло отражение в выборе технологий, используемых в обучении, основных видов деятельности, методов и форм обучения, основных форм и видов контроля знаний, умений и навыков.

На уроках чтения в 5 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Школьники с ограниченными возможностями трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощённом варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценить их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

В рабочей программе по чтению для школьников с ОВЗ практическая направленность обучения, особое внимание обращается на развитие речи как средства общения, чётко прослеживаются межпредметные связи, закладывается

систематизация программного материала по каждому предмету. Последнее направление очень важно для обеспечения более осознанного восприятия учащимися единства и общности многих явлений и понятий.

## II. Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

Предмет «Чтение и развитие речи» входит в образовательную область «Язык и речевая практика».

Рабочая программа рассчитана на 136 часов (4 часа в неделю согласно расписанию), из них 8 часов – уроков внеклассного чтения.

| Класс               | Предмет | Кол-во часов в неделю | Кол-во часов в год |
|---------------------|---------|-----------------------|--------------------|
| Литературное чтение |         |                       |                    |
| 5 класс             |         | 4                     | 136                |

## III. **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

Освоение обучающимися рабочей программы, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

На уроках чтения будут формироваться следующие личностные результаты:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к

чувствам других людей;

13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

14) проявление готовности к самостоятельной жизни

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Чтение (литературное чтение)".

**Минимальный уровень:**

правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);

определение темы произведения (под руководством педагогического работника);

ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;

участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством педагогического работника текста;

пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника);

выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных; установление последовательности событий в произведении;

определение главных героев текста;

составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника;

нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;

заучивание наизусть 7-9 стихотворений;

самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

**Достаточный уровень:**

правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;

ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);

определение темы художественного произведения;

определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);

самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;

формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника);

различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;

определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);

пересказ текста по коллективно составленному плану;

нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;

ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы;

знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

#### **IV. Содержание учебного предмета (курса)**

##### **Чтение и развитие речи (Литературное чтение)**

**Содержание чтения** (круг чтения): произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX-XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия.

**Примерная тематика произведений:** произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь).

**Жанровое разнообразие:** народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

##### **Оrientировка в литературоведческих понятиях:**

литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя;

присказка, зачин, диалог, произведение;

герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж;

стихотворение, рифма, строка, строфа;

средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм);

элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

**Навык чтения:** чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

**Работа с текстом.** Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

**Внеклассное чтение.** Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью педагогического работника).

Основной **формой организации** учебной деятельности детей являются уроки классного и внеклассного чтения .

**V. Тематическое планирование 5 класс**  
**VI. Календарно-тематическое**  
**планирование по предмету (**  
**Литературное чтение)**

| № п/п                                 | Кол-во часов | Тема урока   | Характеристика видов деятельности учащихся   |
|---------------------------------------|--------------|--|--|
| <b>Раздел 1. Давайте читать (7 ч)</b> |              |  |  |
| 1                                     | 1            | <u>Вводный урок .</u><br><u>Знакомство с учебником</u><br><br>Читай самостоятельно .<br>С . Михалков .<br>Обращение писателя к читателям | Участие в беседе по теме раздела . Рассматривание учебника, его оглавления .<br><br>Самостоятельное чтение   |
| 2                                     | 1            | <u>Задание по внеклассному чтению</u><br>Ю . Энтин .<br>Слово про слова  | Анализ текста по вопросам . Свободные высказывания учащихся с опорой на имеющийся читательский опыт . Рассматривание книг, рекомендуемых для внеклассного чтения |
| 3                                     | 1            | Это интересно!   | Анализ текста по вопросам . Узнавание авторов на портретах   |
| 4                                     | 1            | Л . Крутько .<br>Замечательные книжки  | Анализ текста по вопросам . Выборочное чтение . Выразительное чтение стихотворения . Выделение в тексте сравнений  |
| 5                                     | 1            | С . Вербова .<br>Зачем книги нужны?  | Анализ текста по вопросам . Выборочное чтение . Свободные высказывания учащихся с опорой на имеющийся читательский опыт  |
| 6                                     | 1            | С . Ильин . Две книжки   | Анализ текста по вопросам . Выделение признаков сказки в тексте стихотворения . Выразительное чтение . Чтение  |
| 7                                     | 1            | <u>Проверь себя!</u>   | Ответы на вопросы по прочитанным произведениям . Чтение по ролям . Выразительное чтение . Устное составление памятки для читателей .                             |

| № п/п                                  | Кол-во часов | Тема урока   | Характеристика видов деятельности учащихся   |
|--|--------------|--|--|
| <b>Раздел 2. Школьная страна (8 ч)</b> |              |  |  |
| 8                                      | 1            | <u>Введение</u><br><br><u>Читай самостоятельно!</u><br>М. Бородицкая .<br>Первое сентября (сокращении) | Участие в беседе по теме раздела .<br>Свободные высказывания .<br><br>Самостоятельное чтение   |
| 9                                      | 1            | Я . Аким .<br>Где ты ходишь, осень?  | Анализ текста по вопросам . Выразительное чтение стихотворения . Заучивание стихотворения наизусть .<br>Свободные высказывания с опорой на текст                                       |
| 10<br>11                               | 2            | Л. Гераскина . В Стране невыученных уроков (отрывок)   | Анализ текста по вопросам . Выборочное чтение . Выразительное чтение . Определение настроения героев и объяснение причин настроения . Словесное иллюстрирование .<br>Чтение по ролям   |
| 12                                     | 1            | Е. Серова .<br>Отличница   | Анализ текста по вопросам . Выборочное чтение . Объяснение причин поступков героев . Выразительное чтение стихотворения . Свободные высказывания по теме стихотворения                 |
| 13<br>14                               | 2            | Л. Каминский .<br>Сочинение  | Анализ текста по вопросам . Выборочное чтение . Сравнение поступков героев рассказа . Выразительное чтение . Чтение по ролям .<br>Пересказ текста по плану и опорным словам            |
| 15                                     | 1            | <u>Проверь себя!</u>   | Анализ текста по вопросам . Драматизация и чтение по ролям . Выборочное чтение .<br>Чтение наизусть . Объяснение смысла пословиц с использованием примеров из прочитанных произведений |
| <b>Раздел 3. Осень (10 ч)</b>          |              |  |  |
| 16                                     | 1            | <u>Введение .</u><br><u>Приметы .</u><br><u>Задание по внеклассному</u>                                | Участие в беседе . Выборочное чтение .<br>Соотнесение содержания народных примет с личным опытом . Свободные высказывания на основе самостоятельных наблюдений                         |
| 17                                     | 1            | Заклички   | Анализ текстов по вопросам и с опорой на иллюстрации учебника  |



|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
| 18                                     | 1 | С . Козлов .<br>Лисичка  | Анализ текста по вопросам . Выборочное чтение . Чтение по ролям . Графическое иллюстрирование отрывков текста   |
| 19                                     | 1 | Е . Трутнева .<br>Осень<br><u>Читай</u><br><u>самостоятельно!</u><br>Н . Сладков . | Анализ текста по вопросам . Нахождение в тексте образных сравнений . Подготовка к выразительному чтению и выразительное чтение стихотворения . Заучивание стихотворения наизусть .  |
| 20<br>21                               | 2 | Г.<br>Скребицкий .<br>Четыре<br>художника<br>(отрывок)                             | Анализ текста по вопросам . Нахождение в тексте образных сравнений . Составление рассказа с опорой на иллюстрацию и текст . Выборочное чтение . Словесное иллюстрирование . Нахождение общего и различного между сказкой и рассказом, |
| 22                                     | 1 | А . Фет .<br>«Ласточки<br>пропали . . .»   | Анализ текста по вопросам . Подготовка к выразительному чтению и выразительное чтение стихотворения . Заучивание  |
| 23                                     | 1 | Н . Сладков .<br>Швейня (в<br>сокращении)  | Анализ текста по вопросам . Выборочное чтение . Нахождение общего и различного между сказкой и рассказом, построение элементарных доказательств .<br>Драматизация сказки  |
| 24                                     | 1 | А . Пушкин . «Уж<br>небо осенью<br>дышало . . .»                                   | Анализ текста по вопросам . Выборочное чтение . Нахождение в тексте олицетворений (без использования термина) . Словесное   |
| 25                                     | 1 | Проверь себя!  | Участие в обобщающей беседе по прочитанным произведениям . Чтение наизусть стихотворений раздела . Выразительное чтение, чтение наизусть .  |
| <b>Раздел 4. Истоки мудрости (9 ч)</b> |   |  |   |
| 26                                     | 1 | <u>Введение</u> . Это<br>интересно!  | Самостоятельное участие в беседе . Составление диалогов с использованием данных вопросов . Свободные высказывания с опорой на личный опыт .   |
| 27                                     | 1 | Берёза и три<br>сокола<br>(русская<br>народная<br>сказка)                          | Анализ текста по вопросам . Нахождение композиционных частей сказки . Подбор отрывков из текста к иллюстрации . Построение элементарных доказательств, подтверждающих выводы о том, что эта сказка относится к волшебным              |
| 28                                     | 1 | Каша<br>из топора<br>(русская<br>народная<br>сказка)                               | Анализ текста по вопросам . Составление элементарной характеристики героев . Определение собственного отношения к героям и их поступкам .   |

| № п/п | Кол-во часов | Тема урока  | Характеристика видов деятельности учащихся  |
|-------|--------------|---|---|
| 29    | 1            | Лисица и тетерев<br>(в пересказе<br>Л. Н. Толстого)<br>Задание по<br>внеклассному<br>чтению | Анализ текста по вопросам . Подготовка к выразительному чтению . Чтение сказки по ролям . Драматизация сказки   |
| 30    | 1            | И . Крылов .<br>Лебедь, Щука и<br>Рак   | Анализ текста по вопросам . Выборочное чтение . Определение основной мысли басни с опорой на текст и предварительный анализ её содержания . Нахождение признаков сходства между пословицами и баснями . Выделение главной мысли . Заучивание басни наизусть                             |
| 31    | 1            | К . Ушинский .<br>Два плуга<br>Ворона и сорока<br>Чит сам-но                                | Анализ текста по вопросам . Выборочное чтение . Определение основной мысли . Подбор отрывка из текста к иллюстрации . Самостоятельное чтение  |
| 32    | 1            | Л . Толстой<br>. Муравей и<br>голубка   | Анализ текста по вопросам . Определение основной мысли . Словесное иллюстрирование  |
| 33    | 1            | Внеклассное<br>чтение   | Участие в беседе по содержанию прочитанных произведений . Выражение собственного отношения к прочитанным произведениям . Выборочное чтение . Выборочный пересказ . Коллективное ведение дневников по внеклассному чтению . Рассматривание книг, рекомендованных для внеклассного чтения |
| 34    | 1            | Проверь себя!   | Участие в обобщающей беседе по прочитанным произведениям . Объяснение смысла пословиц . Подбор пословиц, подходящих по смыслу к прочитанным произведениям . Различение сказок волшебных, бытовых, про животных . Выделение в текстах сказок зачина и концовки                           |

## Раздел 5. Наша Родина (8 ч)

|    |   |  |   |
|----|---|--|---|
| 35 | 1 | <p><u>Введение</u></p> <p><u>Читай самостоятельно!</u></p> <p>Г. Ладонщиков . Родная земля</p> | <p>Участие в беседе . Составление диалога с использованием данных вопросов . Свободные высказывания с опорой на личный опыт . Графическое рисование . Подбор иллюстраций и фотографий по теме раздела . Самостоятельное чтение</p>  |
| 36 | 1 | <p>Ф . Савинов . Родина (отрывок)</p>  | <p>Анализ текста по вопросам . Составление элементарных умозаключений . Сравнение содержания стихотворения и музыки к нему. Определение эмоционального состояния, вызванного прослушиванием песни на стихотворение Ф . Савинова, с использованием опорных слов . Подготовка к выразительному чтению . Заучивание наизусть</p> |
| 37 | 1 | <p>С . Романовский . Русь</p>  | <p>Анализ текста по вопросам . Подбор отрывка из текста к иллюстрации . Выборочное чтение . Чтение по ролям</p>   |
| 38 | 1 | <p>М . Пришвин . Моя родина</p>  | <p>Анализ текста по вопросам . Подбор отрывков из текста к иллюстрации . Составление элементарных суждений<br/>Выразительное чтение .<br/>Выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию</p>   |

|          |             |  |  |
|----------|-------------|--|--|
| 39<br>40 | 3<br>4<br>2 | <p>Никита Кожемяка (русская народная сказка в обработке К . Ушинского)</p> | <p>Анализ текста по вопросам . Деление текста по предложенному плану . Установление причин эмоционального состояния героя . Пересказ текста по плану (полный или выборочный) . Составление элементарной характеристики героя с использованием опорных слов . Составление элементарных суждений</p> |
|----------|-------------|--|--|

|                                       |   |   |  |
|---------------------------------------|---|---|--|
| 41                                    | 1 | <u>Проверь себя!</u>  | Участие в обобщающей беседе по прочитанным произведениям . Составление рассказов по иллюстрациям или подбор отрывков из текста к ним . Чтение стихотворения наизусть . Объяснение смысла пословиц . Подбор пословиц, подходящих по смыслу к прочитанным произведениям . Свободные высказывания |
| 42                                    | 1 | <u>Внеклассное чтение</u>   | Участие в беседе по содержанию прочитанных произведений . Выражение собственного отношения к прочитанным произведениям . Выборочное чтение . Выборочный пересказ . Словесное иллюстрирование .   |
| <b>Раздел 6. Люби всё живое (9 ч)</b> |   |   |  |
| 43                                    | 1 | <u>Введение</u> .<br>Р. Сеф . Кто любит собак ...   | Участие в беседе . Составление диалога с использованием данных вопро-сов . Свободные высказывания с опорой на личный опыт . Анализ текста по вопросам . Выразительное чтение   |
| 44<br>45                              | 2 | Д . Мразкова . Охота на уток (отрывок из книги «Не плачь, мухоморчик!»)<br><br><u>Читай самостоятельно-но!</u><br>Н . Сладков | Анализ текста по вопросам . Подбор отрывка из текста к иллюстрации . Установление причин изменения настроения героини . Чтение по ролям . Выразительное чтение<br><br>Самостоятельное чтение   |
| 46                                    | 1 | Э . Мошковская . Дедушка Дерево   | Анализ текста по вопросам . Выборочное чтение . Составление элементарной характеристики героя . Нахождение общего и различного между сказкой и этим стихотворением, построение элементарных доказательств . Графическое иллюстрирование  |

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| 47  | 1 | Вн чтение<br>В.Бианки «Хитрый лис и умная уточка»<br>Г.Скребицкий «Кот Иваныч» | Анализ текста по вопросам .<br>Выборочное чтение . Деление текста на части по предложенному плану   |
| 48  | 1 | В.Боков<br>«Обидчивый ёжик»  | Анализ текста по вопросам .<br>Подбор отрывков из текста к иллюстрации . Составление элементарных суждений .<br>Подготовка к выразительному чтению . Выразительное чтение стихотворения   |
| 49  | 1 | А.Барто «Уехали»   | Анализ текста по вопросам .<br>Выборочное чтение .<br>Элементарные рассуждения с приведением доказательств из текста . Словесное иллюстрирование . Выделение в тексте сравнений . Выборочный пересказ .   |
| 50<br>51                                  | 2 | К.Паустовский «Кот Варюга»<br>Читать сам-но В.Берестов «Кот у ворот»           | Анализ текста по вопросам .<br>Подбор отрывка из текста к иллюстрации . Установление причин изменения настроения героини . Чтение по ролям .<br>Выразительное чтение<br><br>Самостоятельное чтение  |
| 52  | 1 | Проверь себя!  | Участие в обобщающей беседе по прочитанным произведениям . Составление рассказов по иллюстрациям или подбор отрывков из текста к ним .<br>Чтение стихотворения наизусть .<br>Объяснение смысла пословиц .<br>Подбор пословиц, подходящих по смыслу к прочитанным произведениям . Свободные высказывания |
| <b>Раздел 7. Круглый год. Зима (12 ч)</b> |   |  |   |

|          |   |   |  |   |
|----------|---|---|--|---|
| 53       | 1 | 1 | <u>Введение</u> .<br>Народная песня  | Самостоятельное участие в беседе . Свободные высказывания с опорой на личный опыт .<br>Анализ текста по вопросам .<br>Определение настроения песни .<br>Выразительное чтение .<br>Словесное иллюстрирование   |
| 54       | 1 | 1 | Я . Аким . Как я написал первое стихотворение<br><u>Внеклассное чтение</u> | Анализ текста по вопросам .<br>Словесное иллюстрирование .<br>Выборочный пересказ самостоятельно прочитанных произведений .   |
| 55       | 1 | 1 | Я . Аким .<br>Первый снег  | Анализ текста по вопросам .<br>Выборочное чтение . Подготовка к выразительному чтению .<br>Выразительное чтение стихотворения   |
| 56<br>57 | 2 | 2 | Э . Шим . Всем вам крышка  | Анализ текста по вопросам .<br>Выборочное чтение .<br>Выразительное чтение . Чтение по ролям . Составление словесного портрета героя .  |
| 58       | 1 | 1 | А . Пушкин . «Вот север, тучи нагоняя . . .»                               | Анализ текста по вопросам .<br>Словесное иллюстрирование .<br>Выборочное чтение .   |
| 59       | 1 | 2 | Внеклассное чтение   | Участие в беседе по содержанию прочитанных произведений . Выражение собственного отношения к прочитанным произведениям . Выборочный пересказ . Коллективное ведение дневников по внеклассному чтению . Рассмотрение обложек и некоторых иллюстраций в книгах, рекомендуемых для |
| 60<br>61 | 2 | 2 | В . Бианки . Терентий-Тетерев  | Анализ текста по вопросам .<br>Выборочное чтение . Пересказ текста по плану . Рассказ о поведении птиц на основе знаний об окружающем природном и социальном мире .   |

|          |   |                                    |   |
|----------|---|------------------------------------|---|
| 62<br>63 | 2 | 2 А . Гайдар . Чук и Гек (отрывок) | Анализ текста по вопросам .<br>Выборочное чтение . Подбор отрывков из текста к иллюстрациям . Свободные высказывания на тему прочитанного   |
| 64       | 1 | 1 Проверь себя!                    | Участие в обобщающей беседе по прочитанным произведениям . Составление рассказов по иллюстрациям или подбор отрывков из текста к ним . Чтение стихотворения наизусть . Объяснение смысла пословиц . Подбор пословиц, подходящих по смыслу к прочитанным |

| <b>Раздел 8. В кругу семьи (13 ч)</b> |   |   |  |
|---------------------------------------|---|---|--|
| 65                                    | 1 | <u>Введение</u> . В . Сухомлинский о семье      | Участие в беседе . Составление диалога с использованием данных вопросов . Свободные высказывания с опорой на личный опыт .<br>Анализ текста по вопросам  |
| 66                                    | 1 | Е . Серова . Три мамы                           | Анализ текста по вопросам . Выборочное чтение . Чтение по ролям  |
| 67                                    | 1 | В . Сухомлинский . Все добрые люди — одна семья | Анализ текста по вопросам . Выборочное чтение . Подбор отрывков из текста к иллюстрации . Формулирование элементарных суждений   |
| 68                                    | 1 | Я . Аким . Моя родня                            | Анализ текста по вопросам . Свободные высказывания . Формулирование элементарных суждений  |
| 69                                    | 1 | Три дочери (татарская сказка)                   | Анализ текста по вопросам . Выборочное чтение . Формулирование элементарных суждений . Выделение в тексте признаков волшебной сказки . Объяснение заголовка сказки . Пересказ текста сказки по ролям |

|          |   |   |   |
|----------|---|---|---|
| 70       | 1 | А . Барто .<br>Разлука  | Анализ текста по вопросам .<br>Подбор отрывков из текста к иллюстрации . Выборочное чтение .<br>Подготовка к выразительному чтению .<br>Выразительное чтение стихотворения  |
| 71<br>72 | 2 | В . Осеева .<br>Волшебное слово<br><br><u>Читай самостоятельно-но!</u><br>В . Берестов .<br>Любили тебя без особых причин ... | Анализ текста по вопросам .<br>Подбор к иллюстрации отрывков из текста, подходящих по смыслу .<br>Выборочное чтение . Чтение по ролям . Составление элементарной характеристики героя с использованием опорных слов .<br>Коллективное составление суждений о правилах речевого этикета . Установление причин изменения отношений между героями рассказа .<br><br>Самостоятельное чтение |
| 73<br>74 | 2 | В . Драгунский .<br>Сестра моя Ксения (отрывки)<br><u>Читай самостоятельно-но!</u><br>Э .<br>Мошковская .<br>Капризы          | Анализ текста по вопросам .<br>Чтение по ролям . Выборочное чтение, формулирование элементарных суждений .<br>Словесное иллюстрирование .<br><br>Определение эмоционального состояния и чувств героев, объяснение с помощью учителя причин их появления   |
| 75       | 1 | А . Майков .<br>Колыбельная песня   | Анализ текста по вопросам .<br>Подготовка к выразительному чтению . Объяснение с помощью учителя целевого назначения колыбельных песен .<br>Выразительное чтение стихотворения  |
| 76       | 1 | <u>Проверь себя!</u>  | Объяснение образных выражений . Сопоставление смысла образных выражений и основной мысли прочитанных и проанализированных произведений .<br>Формулирование элементарных суждений . Составление рассказов по иллюстрациям к произведениям раздела или подбор подходящих отрывков из текста   |



|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| 77  | 1 | <u>Внеклассное чтение</u>  | Участие в беседе по содержанию прочитанных произведений .<br>Выражение собственного отношения к прочитанным произведениям . Выборочный пересказ . Коллективное ведение дневников по внеклассному чтению  |
| <b>Раздел 9. Защитники Отечества (10 ч)</b> |   |  |  |
| 78  | 1 | <u>Введение</u><br><u>Читай самостоятельно!</u><br>И . Гамазкова .<br>Бей, барабан!<br><u>Задание по внеклассному чтению</u> | Участие в беседе по теме раздела .<br>Составление диалога с использованием данных вопросов .<br><br>Самостоятельное чтение .<br>Рассматривание обложек книг, рекомендованных для внеклассного чтения   |
| 79  | 2 | С . Алексеев . Измаил  | Анализ текста по вопросам .<br>Выборочное чтение . Пересказ с опорой на иллюстрации и предложенный план  |
| 80  |   |  |  |
| 81  | 2 | Б . Никольский .<br>Как я Новый год встречал   | Анализ текста по вопросам .<br>Выборочное чтение .<br>Формулирование элементарных суждений .Выявление причин изменения настроения у героя рассказа . Подбор к иллюстрации отрывков из текста, подходящих по смыслу   |
| 82  |   |  |  |
| 83  | 1 | Л . Некрасова . Наша армия родная  | Анализ текста по вопросам .<br>Выборочное чтение . Заучивание текста наизусть  |
| 84  | 1 | Л . Кассиль . Таран  | Анализ текста по вопросам .<br>Выборочное чтение . Выделение из текста сравнений . Подбор к иллюстрации отрывков из текста, подходящих по смыслу . Подбор заголовков к иллюстрациям .<br>Деление текста на части по предложенному плану . Пересказ текста по плану |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| 85  | 1 | С . Васильев . Белая берёза   | Анализ текста по вопросам . Подготовка к выразительному чтению .<br>Выразительное чтение . Словесное иллюстрирование  |
| 86  | 1 | Проверь себя!   | Участие в обобщающей беседе по прочитанным произведениям .<br>Определение собственного отношения к прочитанным произведениям;<br>формулирование элементарных доказательств . Составление рассказов по иллюстрациям к произведениям раздела или подбор подходящих отрывков из текста . Выразительное чтение стихотворений, включённых в раздел |
| 87  | 1 | Внеклассное чтение  | Участие в беседе по содержанию прочитанных произведений .<br>Выражение собственного отношения к прочитанным произведениям .<br>Выборочный пересказ . Коллективное ведение дневников по внеклассному чтению  |
| <b>Раздел 10. О мастерах и мастерицах, о труде и трудолюбии</b> |   |   |   |
| 88  | 1 | <u>Введение . Это интересно!</u><br>Е . Пермяк . Пронос и язык<br><u>Задание по внеклассному чтению</u> | Участие в беседе по теме раздела .<br>Составление диалога с использованием данных вопросов .<br>Анализ текста по вопросам .<br>Рассматривание обложек книг, рекомендованных для внеклассного чтения   |
| 89  | 1 | А . Блинов . Рабочие руки   | Анализ текста по вопросам .<br>Выборочное чтение . Составление рассказа по иллюстрациям   |
| 90  | 1 | Г . Сапгир . Рабочие руки   | Анализ текста по вопросам .<br>Выборочное чтение . Сравнение  |
| 91<br>92  | 2 | Е . Пермяк . Волшебные краски   | Анализ текста по вопросам .<br>Выборочное чтение .<br>Формулирование элементарных суждений  |

|          |   |  |   |
|----------|---|--|---|
| 93       | 1 | М. Зощенко . Любимое занятие<br><u>Читай самостоятельно!</u><br>Знают мамы, знают дети (немецкая народная песенка) | Анализ текста по вопросам .<br>Выборочное чтение . Объяснение поступков героя . Свободные высказывания по теме произведения .<br><br>Самостоятельное чтение   |
| 94<br>95 | 2 | Бр. Гримм . Маленькие человечки  | Анализ текста по вопросам .<br>Подбор к иллюстрации отрывков из текста, подходящих по смыслу .<br>Словесное иллюстрирование .<br>Выборочное чтение . Пересказ сказки по плану   |
| 96<br>97 | 2 | Е . Пермяк . Чужая калитка (отрывок)<br><u>Читай самостоятельно!</u><br>Н . Старшинов .<br>Почему шипел утюг       | Анализ текста по вопросам .<br>Составление элементарных суждений . Выборочное чтение .<br>Чтение по ролям . Составление элементарной характеристики героя .<br><br>Самостоятельное чтение                                 |
| 98       | 1 | Э . Рауд . Как кабан картошку сажал (перевод с эстонского Г. Петрова)  | Анализ текста по вопросам .<br>Выборочное чтение . Объяснение смысла поговорки и его подтверждение примерами из текста . Составление элементарной характеристики героя с использованием опорных слов .<br>Чтение по ролям |

|   |   |                                       |  |
|---|---|---------------------------------------|--|
| 99  | 1 | <u>Проверь себя!</u>                  | Участие в обобщающей беседе по прочитанным произведениям .<br>Определение собственного отношения к прочитанным произведениям, формулирование элементарных доказательств и суждений . Пересказ некоторых произведений, включённых в раздел, или отрывков из них . |
| <b>Раздел 11. Круглый год. Весна (12 ч)</b> |   |                                       |  |
| 100   | 1 | <u>Введение .</u><br>Народные приметы | Участие в беседе по теме раздела . Анализ содержания народных примет по вопросам   |

|            |   |  |   |
|------------|---|--|---|
| 101        | 1 | Заклички<br>Читать сам-но<br>Л.Ладыжец<br>«Веснянка»                                 | Анализ текстов закличек по вопросам . Выделение в тексте с помощью учителя олицетворений, эпитетов (без называния терминов)   |
| 102<br>103 | 2 | Как Весна Зиму<br>поборола (русская<br>народная сказка)                              | Анализ текста по вопросам . Выборочное чтение . Чтение по ролям . Словесное иллюстрирование . Графическое иллюстрирование (рисование портрета Весны) . Пересказ части текста по плану   |
| 104        | 1 | М . Пляцковский .<br>Весна<br><br><u>Читай<br/>самостоятельно!</u><br>Р. Сеф . Весна | Анализ текста по вопросам . Словесное иллюстрирование . Выделение в тексте сравнений . Определение эмоционального отношения к описываемым картинам природы . Подготовка к выразительному чтению .<br>Выразительное чтение .<br>Самостоятельное чтение |

|            |   |                                      |  |
|------------|---|--------------------------------------|--|
| 105<br>106 | 2 | В . Железников<br>. Три ветки мимозы | Анализ текста по вопросам . Выборочное чтение . Определение эмоционального состояния героев . Определение отношения к поступкам героев и мотивам поступков . Формулирование элементарных суждений нравственного содержания . Графическое иллюстрирование . Свободные высказывания на тему рассказа |
| 107        | 1 | В . Жуковский .<br>Жаворонок         | Анализ текста по вопросам . Словесное иллюстрирование . Подготовка к выразительному чтению . Выразительное чтение . Заучивание наизусть  |
| 108        | 1 | Г. Скребицкий .<br>Сказка о Весне    | Анализ текста по вопросам . Выборочное чтение . Словесное иллюстрирование . Составление пересказа по предложенному плану   |

|  |                         |  |   |
|--|-------------------------|--|---|
| 109  | 1                       | А . Пушкин .<br>Гонимы вешними<br>лучами ... (из романа<br>в стихах «Евгений<br>Онегин») | Анализ текста по вопросам .<br>Выборочное чтение . Нахождение<br>образных сравнений в тексте .<br>Объяснение смысла образных<br>сравнений . Подготовка к<br>выразительному чтению .   |
| 110  | 1                       | <u>Проверь себя!</u>   | Участие в обобщающей беседе по<br>прочитанным произведениям .<br>Выразительное прочтение<br>стихотворений раздела наизусть<br>или по учебнику. Выборочное<br>чтение . Свободные высказывания<br>на тему прочитанных<br>Произведений |
| 111  | 1                       | <u>Внеклассное чтение</u>  | Участие в беседе по содержанию<br>прочитанных произведений .<br>Выражение собственного<br>отношения к прочитанным<br>произведениям . Выборочный<br>пересказ . Коллективное ведение<br>дневников по внеклассному                     |
| <b>№<br/>п/п</b>   | <b>Кол-во<br/>часов</b> | <b>Тема урока</b>  | <b>Характеристика видов<br/>деятельности учащихся</b>   |
| <b>Раздел 12. «Никто не забыт, ничто не забыто...» (8 ч)</b> |                         |  |   |
| 112  | 1                       | <u>Введение .</u><br>А . Сурков .<br>Красоту, что дарит<br>нам природа ...               | Участие в беседе по теме раздела .<br>Свободные высказывания .<br>Составление диалогов с<br>использованием данных вопросов .<br>Анализ текста по вопросам .<br>Выборочное чтение .<br>Рассматривание книг,                          |
| 113<br>114   | 2                       | С . Алексеев .<br>Брестская крепость   | Анализ текста по вопросам .<br>Выборочное чтение .<br>Формулирование элементарных<br>умозаключений, суждений<br>нравственного содержания .<br>Объяснение поступков героев<br>рассказа, формулирование<br>оценочных суждений         |

|     |   |   |   |
|-----|---|---|---|
| 115 | 1 | К . Симонов .<br>Майор привёз<br>мальчишку на<br>лафете ... | Анализ текста по вопросам .<br>Формулирование суждений<br>нравственного содержания .<br>Подготовка к<br>выразительному чтению .<br>Выразительное чтение   |
| 116 | 1 | В . Богомолов .<br>Батальон Федосеева                       | Анализ текста по вопросам .<br>Выборочное чтение . Выборочный<br>пересказ   |
| 117 | 1 | Л . Кассиль . Сестра  | Анализ текста по вопросам .<br>Выборочное чтение . Составление<br>словесного портрета и<br>характеристики ге-роя с опорой<br>на текст . Объяснение заголовка<br>рассказа  |
| 118 | 1 | А . Твардовский .<br>Рассказ танкиста                       | Анализ текста по вопросам .<br>Выборочное чтение . Составление<br>элементарной характеристики<br>героя стихотворения . Подготовка к<br>выразительному чтению . Чтение<br>стихотворения по ролям   |
| 119 | 1 | <u>Проверь себя!</u>  | Участие в обобщающей беседе по<br>прочитанным произведениям .<br>Определение собственного<br>отношения к прочитанным<br>произведениям; формулирование<br>элементарных доказательств и<br>суждений . Свободные<br>высказывания на тему раздела<br><br>Объяснение смысла пословиц с<br>опорой на содержание текстов,<br>включённых в раздел |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| <b>Раздел 13. Когда люди в опасности (8 ч)</b> |   |  |  |
| 120  | 1 | <u>Введение</u><br><u>Читай самостоятельно-</u><br><u>но!</u><br>Е . Груданов .<br>Половодье | Участие в беседе по теме<br>раздела . Свободные высказывания .<br><br>Самостоятельное чтение |

|            |   |   |   |
|------------|---|---|---|
| 121<br>122 | 2 | Н. Артюхова .<br>Большая берёза   | Анализ текста по вопросам .<br>Подготовка к выразительному чтению . Чтение по ролям первой части текста . Выборочное чтение . Определение эмоционального состояния героев и его причин с опорой на текст и вопросы (с помощью учителя)  |
| 123        | 1 | Л. Толстой . Прыжок<br><br><u>Читай самостоятельно!</u><br>С. Маршак .<br>Пожар (отрывок) | Анализ текста по вопросам .<br>Выборочное чтение .<br>Формулирование суждений нравственного содержания .<br>Оценка поступков героев рассказа . Выразительное чтение отрывка из текста . Подбор к иллюстрациям подходящих по смыслу отрывков из текста . Подбор заголовков к иллюстрациям и отрывкам из текста . Свободные высказывания на тему, близкую к теме рассказа . |
| 124        | 1 | Б. Житков .<br>Наводнение   | Анализ текста по вопросам . Выборочное чтение . Формулирование элементарных умозаключений.<br>Словесное иллюстрирование . Свободные высказывания на тему, близкую к теме рассказа   |
| 125        | 1 | С. Маршак . Рассказ о неизвестном героем  | Анализ текста по вопросам .<br>Выборочное чтение . Формулирование элементарных умозаключений .<br>Объяснение причин поступков героев . Подбор к иллюстрациям подходящих по смыслу отрывков из текста . Деление текста на части по предложенному плану . Выразительное чтение отрывков из стихотворения .<br>Объяснение заголовка стихотворения                            |
| 126        | 1 | Проверь себя!   | Участие в обобщающей беседе по прочитанным произведениям .<br>Определение собственного отношения к поступкам героев разных произведений, включённых в раздел, формулирование элементарных доказательств и суждений . Свободные высказывания на тему раздела . Сравнение поступков героев разных произведений . Оценка результатов поступков героев или стихийных бедствий |

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| 127                                       | 1 | Внеклассное чтение   | Участие в беседе по содержанию прочитанных произведений . Выражение собственного отношения к прочитанным произведениям . Выборочный пересказ . Коллективное ведение дневников по внеклассному чтению  |
| <b>Раздел 14. Круглый год. Лето (9 ч)</b> |   |  |   |
| 128                                       | 1 | <u>Введение .</u><br>Солнышко,<br>вёдрышко . . . ;<br>Берёзонька моя,<br>берёзонька . . .<br><br><u>Читай самостоятельно!</u><br><u>И . Заграевская .</u><br><u>Лето</u> | Участие в беседе по теме раздела . Самостоятельное чтение русских народных песен с последующим анализом содержания по вопросам учителя .<br>Практическое различение заклички и песни<br><br>Самостоятельное чтение  |
| 129                                       | 1 | <u>Г . Скребицкий . Че-<br/>тыре художника (от-<br/>рывок)</u>   | Анализ текста по вопросам . Выборочное чтение . Деление текста на части по предложенному плану . Пересказ текста по плану   |
| 130                                       | 1 | <u>С . Есенин . С<br/>добрым утром</u>   | Анализ текста по вопросам . Выборочное чтение . Словесное иллюстрирование . Определение авторского отношения к описываемым картинам природы . Подготовка к выразительному чтению: определение настроения стихотворения с опорой на содержание и языковое оформление текста . Выразительное чтение . Заучивание стихотворения наизусть |
| 131                                       | 1 | <u>И . Ревю . Сказка<br/>про лето</u>  | Анализ текста по вопросам . Выборочное чтение . Формулирование элементарных умозаключений   |
| 132                                       | 1 | <u>В . Берестов .<br/>Весёлое лето</u>   | Анализ текста по вопросам . Выборочное чтение . Нахождение строк стихотворения, которые можно использовать как загадку . Подготовка к выразительному чтению . Выразительное чтение  |



|     |   |  |  |
|-----|---|--|--|
| 133 | 1 | <u>В . Бианки . Кто чем поёт</u><br><u>Читай самостоятельно!</u><br>В . Берестов . Тучка | Анализ текста по вопросам . Выборочное чтение . Нахождение общего и различного между сказкой и рассказом, построение элементарных доказательств . Пересказ сказки с опорой на иллюстрацию .<br>Самостоятельное чтение  |
| 134 | 1 | Ю . Коваль .<br>Берёзовый пирожок  | Анализ текста по вопросам .<br>Формулирование элементарных умозаключений . Свободные высказывания на тему, близкую к теме рассказа   |
| 135 | 1 | В . Тансканец.<br>Летние каникулы!   | Анализ текста по вопросам .<br>Свободные высказывания .<br>Подготовка к выразительному чтению . Выразительное чтение .<br>Свободные высказывания на тему стихотворения   |
| 136 | 1 | <u>Проверь себя!</u>   | Участие в беседе по содержанию прочитанных произведений .<br>Словесное рисование . Пересказ отдельных эпизодов текстов, включённых в раздел . Пересказ с опорой на план и иллюстрации .<br>Выразительное чтение по книге и наизусть . Свободные высказывания |

## VII. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

### Список используемой учебно-методической литературы:

#### Литература и пособия для учителя:

**Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Чтение» включает:**

#### **комплекты учебников;**

1. Аксенова А.К., Галунчикова Н.Г. «Развитие речи учащихся на уроках грамматики и правописания». – М., «Просвещение», 2002

2. Аксёнова А.К. «Методика обучения русскому языку в специальной (коррекционной) школе». - М.: ВЛАДОС, 2002;

Печатные пособия: наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой изучаемых произведений, в том числе и в цифровой форме;

словари по русскому языку; репродукции картин художников в электронном варианте в соответствии с тематикой читаемых произведений; портреты поэтов и писателей; детские книги разного типа из круга детского

чтения;

технические средства обучения;

экранно-звуковые пособия: аудиозаписи прочтения мастерами художественного слова произведений художественной литературы; презентации о жизни и творчестве поэтов и писателей в соответствии с разделами программы

### **Основная учебная литература для учащихся:**

С.Ю.Ильина, Т.М.Головкина Чтение.5 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы -М.: Просвещение, 2023.

## Пояснительная записка

Цель программы по литературному чтению: развитие речи учащихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений.

Задачи изучения предмета:

- Осознание значения чтения для решения социально значимых задач, развития познавательных интересов, воспитания чувства прекрасного, элементарных этических представлений, понятий, чувства долга и правильных жизненных позиций.
- Формирование и развитие техники чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов.
- Формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений.
- Расширение представлений об окружающей действительности.
- Обогащение лексической и грамматико-синтаксической сторон речи.
- Развитие навыков связной устной речи.
- Развитие навыков устной коммуникации и их применение в различных ситуациях общения.
- Ознакомление со средствами устной выразительности, овладение нормами речевого этикета.

Рабочая программа составлена на основе:

- федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного Приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 1-4 классы, 5-9 классы – Сборник 1, 5-9 классы Сборник 2, под редакцией доктора педагогических наук, профессора В.В. Воронковой.
- постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015 N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.08.2015 N 38528);

### Общая характеристика учебного предмета

На уроках литературного чтения в 5-9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Рекомендуемые произведения разножанровые, и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Школьники с нарушениями интеллектуального развития трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более, их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

### Место учебного предмета в учебном плане

На предмет «Литературное чтение» в 8 классе отводится 136 часов (4 часа в неделю)

### Результаты освоения учебного предмета

#### Личностные результаты:

У обучающихся будут сформированы умения:

- осознавать себя как гражданина России, имеющего определенные права и обязанности;
- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи;
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;

- активно включаться в общепользую социальную деятельность;
- осознанно относиться к выбору профессии;
- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

### **Предметные результаты:**

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Минимальный уровень: Обучающиеся научатся:

- читать вслух правильно, целыми словами, трудные слова – по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;
- читать «про себя» проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания;
- участвовать в обсуждении темы и текста;
- оценивать поступки героев с помощью учителя;
- отвечать на вопросы учителя, пересказывать несложные по содержанию тексты с помощью наводящих вопросов, по плану.

Достаточный уровень:

- читать вслух правильно, выразительно, осознанно, бегло в соответствии с нормами литературного произношения;
- читать «про себя»;
- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
- формулировать вопросы к тексту;
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях самостоятельно;
- составлять простой план под руководством учителя;
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- производить пересказ прочитанного по составленному плану; полный и выборочный пересказ;
- учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту;
- выучить наизусть 8-10 стихотворений.

### **Содержание учебного предмета**

**Устное народное творчество.** Сказки. Пословицы, поговорки, загадки.

Баллады В.А. Жуковского «Перчатка» и И.З. Сурикова «Нашла коса на камень». Былина «Садко».

#### **Произведения русских писателей XIX века**

Александр Сергеевич Пушкин. Басина М. «Публичное испытание». Пущин И. И. «Записки о Пушкине». (отрывок). Пушкин А. «Памятник», «Во глубине сибирских руд...», «Зимнее утро». Избранные стихи. Пушкин А.С. «Сказка о попе и работнике его Балде».

Михаил Юрьевич Лермонтов. Стихотворения «Смерть поэта», «Родина» (наизусть), «Парус» (наизусть), «Сосна».

Лермонтов М. «Песня про купца Калашникова...»

Иван Андреевич Крылов. Басни «Волк на псарне», «Осел и Соловей», «Муха и Пчела».

Николай Алексеевич Некрасов. «Размышления у парадного подъезда». «В полном разгаре страда деревенская...», «Мороз, Красный нос», «Русские женщины».

Иван Саввич Никитин. Русь. Утро на берегу озера.

Тургенев «Муму»

Внеклассное чтение. Н. Богданов «Хорошая пословица»

Толстой Л.Н. После бала.

#### **Произведения русских писателей 1 половины XX века.**

Чехов А.П. Лошадиная фамилия.

Короленко В.Г. Слепой музыкант

Горький М. «Макар Чудра».

Есенин С. «Спит ковыль...», «Пороша», «Отговорила роща золотая...»

Платонов А.П. Разноцветная бабочка.

Толстой А.Н. Русский характер.

Заболоцкий Н. Некрасивая девочка.

#### **Произведения русских писателей 2 половины XX века.**

Паустовский К.Г. Телеграмма.

Фраерман Р.И. Дикая собака динго.

Кассиль Л.А. Пекины бутсы.  
 Твардовский А.Т. Василий Теркин.  
 Шукшин В.М. Гринька Малюгин.  
 В.П. Астафьев Далёкая и близкая сказка (глава из повести «Последний поклон»)  
 Р.П. Погодин «Алфред»  
 А.А. Сурков «Родина»

### Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

1. Чтение. 8 класс: учеб. для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы/авт.-сост. З.Ф.Мальшева. – 18 изд. – М.: Просвещение, 2023.

#### Тематическое планирование по предмету «Литературное чтение» 8 класс. 4 ч. – в неделю, 136 ч. в год

| № п/п | Наименование разделов и тем                         | Виды деятельности   | Всего часов | Из них             |           |
|-------|---|---|-------------|--------------------|-----------|
|       |   |   |             | Внеклассное чтение | НРК       |
|       | Устное народное творчество                          | Читает бегло, осознанно, выразительно. Умеет определять жанр произведения. Заучивает наизусть.                              | 11          | 1                  | 1         |
|       | Произведения русских писателей XIX века             | Умеет вести диалог по тексту. Анализировать характер и поступки героев. Заучивание наизусть                                 | 48          | 3                  | 2         |
|       | Произведения русских писателей 1-й половины XX века | Объясняет смысл заглавия произведения, составляет план для пересказа  | 30          | 2                  | 2         |
|       | Произведения русских писателей 2-й половины XX века | Анализирует и дает оценку своим ответам и товарищам. Умеет свои ответы на вопросы учебника подтверждать отрывками из текста | 47          | 8                  | 7         |
|       | <b>Итого:</b>                                       |   | <b>136</b>  | <b>14</b>          | <b>12</b> |

#### Календарно – тематическое планирование по предмету «Чтение (Литературное чтение)» 8 класс 4 часа в неделю – 136 часов в год

| Календарные сроки | № п/п уроков | № п/п темы | Наименование темы, уроков                           | Виды учебной Деятельности                          | Усвоение предметных знаний                 | БУД                                       |
|-------------------|--------------|------------|---|--|--|---|
|                   |              |            | <b>1 четверть</b>                                   |  |  |   |
|                   | <b>11</b>    |            | <b>1. Устное народное творчество</b>                |  |  |   |
|                   | 1            | 1          | Жанры устного народного творчества. Сказки          | Изучить жанры устного народного творчества, сказки | Жанры устного народного творчества, сказки | Л.-1,2,3;К.-2,3<br>Р.-1,4;П.-1,4          |
|                   | 2            | 2          | Сказка «Волшебное кольцо». Чтение 1 части           | Читать выразительно вслух                          | Признаки сказки                            | Л.-1,3; К.-1,2;<br>Р.-2,4,5;П.-           |
|                   | 3            | 3          | Сказка «Волшебное кольцо». Чтение 2 части, пересказ | Совершенствовать технику чтения                    | Мораль сказки                              | Л.-1,2,3; К.-2,3;<br>Р.-1,2,4,5<br>П.-1,2 |
|                   | 4            | 4          | Пословицы и поговорки                               | Работа над смысловым значением пословиц            | Подбор пословиц и поговорок по темам       | Л.-1,9;К.-1,2;<br>Р.-1,2,3;П.-1           |

|  |  |           |    |  |   |  |                               |
|--|--|-----------|----|--|---|--|-------------------------------|
|  |  | 5         | 5  | Баллады  | Познакомиться с новым жанром баллады                    | Ответы на вопросы учителя                  | Л-1,2,3; 1,2; Р-1,4,5; П-1    |
|  |  | 6         | 6  | Баллада В.А.Жуковского «Перчатка»  | Читать выразительно вслух                               | Коллективное обсуждение содержания баллады | Л-1,3; К-1,2; Р-1,2,4,5; П-1  |
|  |  | 7         | 7  | И.З.Суриков «Нашла коса на камень»   | Чтение по ролям   | Анализ произведения по вопросам            | Л-1,3;К-1,2,3; Р-1,4,5;П-1    |
|  |  | 8         | 8  | Былины   | Читать статью «Былины»                                  | Жанр.Былина                                | Л-1,3;К-1,2,3; Р-1,4; П-1,2   |
|  |  | 9         | 9  | Былина «Добрыня и Змей». Словарная работа  | Читать выразительно вслух, словарная работа             | Главная мысль былины                       | Л-1,3;К-1,2,3; Р-1,4; П-1,2   |
|  |  | 10        | 10 | <b>Внеклассное чтение.</b> Чтение произведений устного народного творчества разных жанров. НРК | Выборочное чтение, пересказ прочитанных произведений    | Жанры устного народного творчества         | Л-1,3;К-1,2,3; Р-1,4; П-1,2   |
|  |  | 11        | 11 | Обобщающий урок «Устное народное творчество»   | Викторина   | Жанры русского народного творчества        | Л-1,3;К-1,2,3; Р-1,4; П-1,2   |
|  |  | <b>48</b> |    | <b>2. Произведения русских писателей XIX века</b>  |   |  |                               |
|  |  | 12        | 1  | Биография А.С.Пушкина  | Продолжение знакомства с основными этапами биографии    | Выборочное чтение, пересказ                | Л-1,3;К-1,2,3; Р-1,4; П-1,2   |
|  |  | 13        | 2  | М.Я.Басина «Публичное испытание»   | Работа над сложными для понимания словами и выражениями | Анализ текста по вопросам учителя          | Л-1,3;К-1,2,3; Р-1,4; П-1,2   |
|  |  | 14        | 3  | И.И.Пущин «Записки о Пушкине».   | Развитие умения задать вопрос по тексту                 | Биография поэта                            | Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2 |
|  |  | 15        | 4  | А.С.Пушкин «Памятник»  | Выразительно читать вслух                               | Гласная мысль стихотворений                | Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2 |
|  |  | 16        | 5  | А.С.Пушкин «Во глубине сибирских руд...»   | Выразительно читать, понимать смысл стихотворения       | Главная мысль стихотворения                | Л-1,3;К-1,2,3; Р-1,4; П-1,2   |
|  |  | 17        | 6  | А.С.Пушкин «Зимнее утро»   | Выразительное чтение, пересказ                          | Иллюстрирование стихотворения              | Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2 |
|  |  | 18        | 7  | А.С.Пушкин «И.И.Пущину», «19 октября 1827»   | Выразительно читать, отвечать на вопросы учителя        | Понимание слов и выражения стихотворений   | Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5;       |

|  |  |    |    |   |  |   |                               |
|--|--|----|----|---|--|---|-------------------------------|
|  |  |    |    |   |  |   | П-1,2                         |
|  |  | 19 | 8  | А.С.Пушкин «Няне»   | Выразительное читать, выучить наизусть             | Понимание смысла стихотворений          | Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2 |
|  |  | 20 | 9  | А.С.Пушкин «На холмах Грузии...»  | Выразительно читать                                | Смысл стихотворения                     | Л-1,3;К-1,2,3; Р-1,4; П-1,2   |
|  |  | 21 | 10 | А.С.Пушкин «Сожженное письмо»   | Выучить наизусть стихотворения                     | Понимание содержания стихотворений      | Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2 |
|  |  | 22 | 11 | А.С.Пушкин «Я вас любил»  | Выучить наизусть                                   | Смысл стихотворения                     | Л-1,3;К-1,2,3; Р-1,4; П-1,2   |
|  |  | 23 | 12 | А.С.Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде». Чтение 1 части  | Выразительно читать вслух                          | Ответы на вопросы учителя               | Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2 |
|  |  | 24 | 13 | А.С.Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде». Чтение 2 части  | Выразительно читать вслух                          | Пересказ                                | Л-1,3;К-1,2,3; Р-1,4; П-1,2   |
|  |  | 25 | 14 | А.С.Пушкин «Сказка о попе и о работнике Балде». Характеристика персонажей                                       | Коллективное обсуждение, определение главной мысли | Характеристика героев                   | Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2 |
|  |  | 26 | 15 | <b>Внеклассное чтение. Сказки А.С.Пушкина</b>   | Квест-игра по сказкам А.С.Пушкина                  | Знание сказок А.С.Пушкина               | Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2 |
|  |  | 27 | 16 | <b>Текущий контроль по итогам 1 четверти: устный опрос по двум видам речевой деятельности: чтение, пересказ</b> | Осознанно и выразительно читать                    | Правильность чтения, пересказ           | Л-1,3;К-1,2,3; Р-1,4; П-1,2   |
|  |  | 28 | 17 | М.Ю.Лермонтов. Биография  | Продолжить знакомство с биографией поэта           | Биография поэта                         | Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2 |
|  |  | 29 | 18 | М.Ю.Лермонтов «Смерть поэта»  | Читать выразительно вслух                          | Анализ текста                           | Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2 |
|  |  | 30 | 19 | М.Ю.Лермонтов «Родина»  | Выучить наизусть стихотворение                     | Ответы на вопросы учителя               | Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2 |
|  |  | 31 | 20 | М.Ю.Лермонтов «Парус», «Сосна»  | Выучить наизусть стихотворения                     | Определение главной мысли стихотворений | Л-1,2;К-Р-1,4,5; П-2          |
|  |  | 32 | 21 | М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...». Чтение 1 части   | Выразительное чтение и понимание смысла текста     | Анализ текста по вопросам учителя       | Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2 |

|  |  |    |    | 2 четверть   |  |                                 |                                     |
|--|--|----|----|--|--|---------------------------------|-------------------------------------|
|  |  | 33 | 22 | М.Ю.Лермонтов<br>«Песня про царя Ивана Васильевича...».<br>Чтение 2 части  | Выразительно читать                              | Описание красоты женщины        | Л-1,3;К-1,2,3;<br>Р-2,4,5;<br>П-1,2 |
|  |  | 34 | 23 | М.Ю.Лермонтов<br>«Песня про царя Ивана Васильевича...».<br>Чтение 3 части  | Выразительно читать, отвечать на вопросы учителя | Определение главной мысли       | Л-1,3;К-1,2,3;<br>Р-1,4; П-1,2      |
|  |  | 35 | 24 | <b>Внеклассное чтение.</b><br><b>В.П.Астафьев.</b><br><b>Рассказы. НРК</b> | Читать рассказы В.П.Астафьева                    | Пересказ                        | Л-1,3;К-1,2,3;<br>Р-1,4; П-1,2      |
|  |  | 36 | 25 | И.А.Крылов.<br>Биография   | Продолжить знакомство с биографией И.А.Крылова   | Биография                       | Л-1,3;К-1,2,3;<br>Р-2,4,5;<br>П-1,2 |
|  |  | 37 | 26 | И.А.Крылов «Волк на псарне»  | Осознанно и выразительно читать                  | Понимание смысла басни          | Л-1,3;К-1,2,3;<br>Р-2,4,5;<br>П-1,2 |
|  |  | 38 | 27 | И.А.Крылов «Осел и соловей»  | Выразительно читать по ролям                     | Понимание слов и выражений      | Л-1,3;К-1,2,3;<br>Р-1,4; П-1,2      |
|  |  | 39 | 28 | И.А.Крылов «Муха и пчела»  | Выразительно читать                              | Мораль басни                    | Л-1,3;К-1,2,3;<br>Р-1,4; П-1,2      |
|  |  | 40 | 29 | Н.А.Некрасов.<br>Биография   | Продолжить знакомство с биографией               | Биография                       | Л-1,3;К-1,2,3;<br>Р-2,4,5;<br>П-1,2 |
|  |  | 41 | 30 | Н.А.Некрасов<br>«Размышления у парадного подъезда»                         | Выразительное чтение                             | Ответы на вопросы по содержанию | Л-1,3;К-1,2,3;<br>Р-2,4,5;<br>П-1,2 |
|  |  | 42 | 31 | Н.А.Некрасов «В полном разгаре страда деревенская...»                      | Выразительно и осознанно читать                  | План для пересказа              | Л-1,3;К-1,2,3;<br>Р-2,4,5;<br>П-1,2 |
|  |  | 43 | 32 | Н.А.Некрасов «Мороз, красный нос»  | Работать над выразительным чтением               | Работа над пониманием текста    | Л-1,3;К-1,2,3;<br>Р-2,4,5;<br>П-1,2 |
|  |  | 44 | 33 | Н.А.Некрасов «Русские женщины»   | Осознанно и выразительно читать                  | Правильность чтения, пересказ   | Л-1,3;К-1,2,3;<br>Р-1,4; П-1,2      |
|  |  | 45 | 34 | И.С.Никитин.<br>Биография. «Русь»  | Работать над выразительным чтением               | Определение главной мысли       | Л-1,3;К-1,2,3;<br>Р-2,4,5;<br>П-1,2 |
|  |  | 46 | 35 | И.С.Никитин «Утро на берегу озера»   | Выразительное чтение стихотворения               | Смысловые части стихотворения   | Л-1,3;К-1,2,3;<br>Р-2,4,5;<br>П-1,2 |
|  |  | 47 | 36 | <b>Внеклассное чтение.</b><br><b>В.П.Астафьев.</b>                         | Выборочное чтение                                | Характеристика героев           | Л-1,3;К-1,2,3;                      |



|  |  |           |    |   |                                     |                                     |                                     |
|--|--|-----------|----|---|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
|  |  |           |    | <b>Рассказы.НРК</b>   |                                     |                                     | Р-2,4,5;<br>П-1,2                   |
|  |  | 48        | 37 | И.С.Тургенев.<br>Биография  | Познакомиться с биографией писателя | Ответы на вопросы                   | Л-1,3;К-1,2,3;<br>Р-2,4,5;<br>П-1,2 |
|  |  | 49        | 38 | И.С.Тургенев «Муму».<br>Чтение 1,2 части  | Осознанное и выразительно читать    | Знакомство с героями                | Л-1,3;К-1,2,3;<br>Р-2,4,5;<br>П-1,2 |
|  |  | 50        | 39 | И.С.Тургенев «Муму».<br>Чтение 3 части  | Выразительно читать                 | Ответы на вопросы                   | Л-1,3;К-1,2,3;<br>Р-2,4,5;<br>П-1,2 |
|  |  | 51        | 40 | И.С.Тургенев «Муму».<br>Чтение 4,5 части  | Выборочное читать                   | Работа над словами и выражениями    | Л-1,3;К-1,2,3;<br>Р-2,4,5;<br>П-1,2 |
|  |  | 52        | 41 | <b>Текущий контроль по итогам 2 четверти: устный опрос по двум видам речевой деятельности: чтение, пересказ</b> | Осознанно и выразительно читать     | Правильность чтения, пересказ       | Л-1,3;К-1,2,3;<br>Р-1,4; П-1,2      |
|  |  | 53        | 42 | И.С.Тургенев «Муму».<br>Чтение 6,7 части  | Осознанное читать                   | Характеристика поступков героев     | Л-1,3;К-1,2,3;<br>Р-2,4,5;<br>П-1,2 |
|  |  | 54        | 43 | И.С.Тургенев «Муму».<br>Чтение 8 части  | Выразительное чтение                | Характеристика героев               | Л-1,3;К-1,2,3;<br>Р-2,4,5;<br>П-1,2 |
|  |  | 55        | 44 | И.С.Тургенев «Муму».<br>Пересказ  | Пересказать по плану                | План рассказа                       | Л-1,3;К-1,2,3;<br>Р-1,4; П-1,2      |
|  |  | 56        | 45 | Л.Н.Толстой.<br>Биография   | Знакомиться с биографией писателя   | Биографияг                          | Л-1,3;К-1,2,3;<br>Р-2,4,5;<br>П-1,2 |
|  |  | 57        | 46 | Л.Н.Толстой «После бала». Чтение 1 части  | Выразительное чтение вслух          | Сравнительная характеристика героев | Л-1,3;К-1,2,3;<br>Р-2,4,5;<br>П-1,2 |
|  |  | 58        | 47 | Л.Н.Толстой «После бала»  | Пересказать от первого лица         | План пересказа                      | Л-1,3;К-1,2,3;<br>Р-2,4,5;<br>П-1,2 |
|  |  | 59        | 48 | Обобщающий урок по теме «Произведения писателей 19 века»  | Выборочное чтение                   | Ответы на вопросы учителя           | Л-1,3;К-1,2,3;<br>Р-1,4; П-1,2      |
|  |  | <b>30</b> |    | <b>3. Произведения русских писателей 1-й половины XX века</b>   |                                     |                                     |                                     |
|  |  | 60        | 1  | А.П.Чехов. Биография  | Знакомство с биографией             | Биография                           | Л-1,3;К-1,2,3;<br>Р-2,4,5;<br>П-1,2 |

|  |  |    |    | <b>3 четверть</b>   |   |                                |                                |
|--|--|----|----|---|---|--------------------------------|--------------------------------|
|  |  | 61 | 2  | А.П.Чехов<br>«Лошадиная фамилия»  | Читать выразительно и осознанно, чтение по ролям          | Характеристика героев          | Л-1,2;К-Р-1,4,5; П-2           |
|  |  | 62 | 3  | В.Г.Короленко.<br>Биография   | Знакомство с биографией                                   | Биография                      | Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2  |
|  |  | 63 | 4  | В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Чтение 1 части                           | Выразительно читать , ответить на вопросы                 | Знакомство с героями рассказа  | Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2  |
|  |  | 64 | 5  | В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Чтение 2,3 части                         | Читать вслух, пересказывать, отвечать на вопросы учителя  | Характеристика персонажей      | Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2  |
|  |  | 65 | 6  | В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Чтение 4,5 части                         | Читать, отвечать на вопросы                               | Ответы на вопросы              | Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2  |
|  |  | 66 | 7  | В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Чтение 6,7 части                         | Читать, отвечать на вопросы                               | Главная мысль рассказа         | Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2  |
|  |  | 67 | 8  | В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Чтение 8,9 части                         | Читать, отвечать на вопросы                               | Словарная работа               | Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2  |
|  |  | 68 | 9  | В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Чтение 10 части                          | Читать, составлять план                                   | Пересказ                       | Л-1,2;К-Р-1,4,5; П-2           |
|  |  | 69 | 10 | В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Чтение 11 части                          | Читать, пересказывать                                     | Иллюстрирование рассказа       | Л-1,2;К-Р-1,4,5; П-2           |
|  |  | 70 | 11 | В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Составление плана для пересказа          | Выборочно читать и отвечать на вопросы, составление плана | План для пересказа             | Л-1,2;К-Р-1,4,5; П-2           |
|  |  | 71 | 12 | В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Пересказ                                 | Пересказывать прочитанное произведение                    | Отношение к героям повести     | Л-1,2;К-Р-1,4,5; П-2           |
|  |  | 72 | 13 | М.Горький. Биография  | Знакомство с биографией                                   | Биография                      | Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1 |
|  |  | 73 | 14 | М.Горький «Макар Чудра». Чтение 1 части                                   | Совершенствовать технику чтения                           | Обсуждение, собственное мнение | Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1 |
|  |  | 74 | 15 | М.Горький «Макар Чудра». Чтение 2 части                                   | План для пересказа  | Письменные ответы на вопросы   | Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1 |
|  |  | 75 | 16 | <b>Внеклассное чтение.</b><br><b>В.П.Астафьев.</b><br><b>Рассказы.НРК</b> | Выборочное чтение   | Характеристика героев          | Л-1,3;К-1,2,3; Р-1,4; П-1,2    |
|  |  | 76 | 17 | С.А.Есенин .Биография   | Знакомство с биографией                                   | Биография                      | Л-1,2,3; К-1,2,3;              |

|  |  |           |    |   |  |  |   |
|--|--|-----------|----|---|--|--|---|
|  |  |           |    |   |  |  | Р-1,2,4;<br>П-1                         |
|  |  | 77        | 18 | С.А.Есенин «Спит ковыль...»   | Читать выразительно, заучивание наизусть                   | Правильность чтения                        | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;<br>Р-1,2,4;<br>П-1 |
|  |  | 78        | 19 | С.А.Есенин «Пороша»   | Заучивание наизусть  | Словесное рисование                        | Л-1,3;К-1,2,3;<br>Р-1,4; П-1,2          |
|  |  | 79        | 20 | С.А.Есенин «Отговорила роща золотая...»                                       | Читать выразительно, раскрыть тему красоты русской природы | Иллюстрирование произведения               | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;<br>Р-1,2,4;<br>П-1 |
|  |  | 80        | 21 | А.П.Платонов. Биография. «Разноцветная бабочка»                               | Знакомство с биографией, выразительное чтение              | Разбор содержания произведения             | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;<br>Р-1,2,4;<br>П-1 |
|  |  | 81        | 22 | А.П.Платонов «Разноцветная бабочка»   | Отвечают на вопросы  | Анализ текста по вопросам                  | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;<br>Р-1,2,4;<br>П-1 |
|  |  | 82        | 23 | А.Н.Толстой. Биография  | Знакомство с биографией                                    | Биография                                  | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;<br>Р-1,2,4;<br>П-1 |
|  |  | 83        | 24 | А.Н.Толстой «Русский характер». Чтение 1 части                                | Читать выразительно, бегло                                 | Отношение к событию произведения           | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;<br>Р-1,2,4;<br>П-1 |
|  |  | 84        | 25 | А.Н.Толстой «Русский характер». Чтение 2 части                                | Ответить на вопросы, пересказать                           | Пересказ                                   | Л-1,3;К-1,2,3;<br>Р-1,4; П-1,2          |
|  |  | 85        | 26 | А.Н.Толстой «Русский характер». Чтение 3 части                                | Читать выразительно  | Эмоциональная оценка рассказа              | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;<br>Р-1,2,4;<br>П-1 |
|  |  | 86        | 27 | Н.А.Заболоцкий. Биография. «Некрасивая девочка»                               | Знакомство с биографией, ответить на вопросы               | Биография                                  | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;<br>Р-1,2,4;<br>П-1 |
|  |  | 87        | 28 | Н.А.Заболоцкий . «Некрасивая девочка». Коллективное обсуждение                | Читать выразительно, описать внешний вид девочки           | Рассуждение о красоте души, обмен мнениями | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;<br>Р-1,2,4;<br>П-1 |
|  |  | 88        | 29 | <b>Внеклассное чтение. В.П.Астафьев. Рассказы. НРК</b>                        | Выборочное чтение  | Пересказ, характеристика героев            | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;<br>Р-1,2,4;<br>П-1 |
|  |  | 89        | 30 | Обобщающий урок по теме «Произведения русских писателей 1-й половины XX века» | Выборочное чтение  | Выражение своего отношения к произведениям | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;<br>Р-1,2,4;<br>П-1 |
|  |  | <b>47</b> |    | <b>4. Произведения русских писателей 2-й половины XX века</b>                 |  |  |   |
|  |  | 90        | 1  | К.Г.Паустовский. Биография  | Знакомство с биографией                                    | Биография                                  | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;                    |

|  |  |     |    |   |  |  |   |
|--|--|-----|----|---|--|--|---|
|  |  |     |    |   |  |  | Р-1,2,4;<br>П-1                         |
|  |  | 91  | 2  | К.Г.Паустовский<br>«Телеграмма». Чтение<br>1 части  | Отвечать на вопросы  | Анализ текста                            | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;<br>Р-1,2,4;<br>П-1 |
|  |  | 92  | 3  | К.Г.Паустовский<br>«Телеграмма». Чтение<br>2 части  | Читать, отвечать на<br>вопросы                             | Анализ<br>нравственных<br>качеств героев | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;<br>Р-1,2,4;<br>П-1 |
|  |  | 93  | 4  | <b>Текущий контроль по<br/>итогам 3 четверти:<br/>устный опрос по двум<br/>видам речевой<br/>деятельности: чтение,<br/>пересказ</b> | Осознанно и<br>выразительно читать                         | Правильность<br>чтения, пересказ         | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;<br>Р-1,2,4;<br>П-1 |
|  |  | 94  | 5  | Р.И.Фраерман «Дикая<br>собака Динго, или<br>повесть о первой<br>любви». Чтение 1 части  | Выборочный пересказ  | Знакомство с<br>героями                  | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;<br>Р-1,2,4;<br>П-1 |
|  |  | 95  | 6  | Р.И.Фраерман «Дикая<br>собака Динго, или<br>повесть о первой<br>любви». Чтение 2 части  | Выразительное чтение                                       | Ответы на вопросы                        | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;<br>Р-1,2,4;<br>П-1 |
|  |  | 96  | 7  | Р.И.Фраерман «Дикая<br>собака Динго, или<br>повесть о первой<br>любви». Чтение 3 части  | Выразительное чтение                                       | Основная мысль<br>произведения           | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;<br>Р-1,2,4;<br>П-1 |
|  |  | 97  | 8  | Р.И.Фраерман «Дикая<br>собака Динго, или<br>повесть о первой<br>любви». Чтение 4 части  | Выборочное чтение<br>вслух                                 | Эмоциональное<br>отношение к тексту      | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;<br>Р-1,2,4;<br>П-1 |
|  |  | 98  | 9  | Р.И.Фраерман «Дикая<br>собака Динго, или<br>повесть о первой<br>любви». Чтение 4 части  | Совершенствование<br>техники чтения                        | Иллюстрирование<br>текста                | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;<br>Р-1,2,4;<br>П-1 |
|  |  | 99  | 10 | Р.И.Фраерман «Дикая<br>собака Динго, или<br>повесть о первой<br>любви». Чтение 5 части  | Читать выразительно  | Понимание<br>поступков героев            | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;<br>Р-1,2,4;<br>П-1 |
|  |  | 100 | 11 | Р.И.Фраерман «Дикая<br>собака Динго, или<br>повесть о первой<br>любви».<br>Характеристика героев                                    | Выразительно читать,<br>составление<br>словесного портрета | Характеристика<br>героев                 | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;<br>Р-1,2,4;<br>П-1 |
|  |  | 101 | 12 | Р.И.Фраерман «Дикая<br>собака Динго, или<br>повесть о первой<br>любви». Пересказ  | Читать выборочно,<br>пересказ текста                       | План для пересказа                       | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;<br>Р-1,2,4;<br>П-1 |
|  |  | 102 | 13 | Л.А. Кассиль.<br>Биография  | Знакомство с<br>биографией                                 | Биография                                | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;<br>Р-1,2,4;<br>П-1 |
|  |  | 103 | 14 | Л.А.Кассиль «Пекины<br>бутсы». Чтение 1 части   | Читать выразительно,<br>бегло                              | Характеристика<br>героев                 | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;<br>Р-1,2,4;<br>П-1 |
|  |  | 104 | 15 | Л.А.Кассиль «Пекины<br>бутсы». Чтение 2 части   | Читать выборочно   | Отзыв о<br>прочитанном                   | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;                    |

|  |  |     |    |  |  |  |   |
|--|--|-----|----|--|--|--|---|
|  |  |     |    |  |  |  | Р-1,2,4;<br>П-1                         |
|  |  |     |    | <b>4 четверть</b>  |  |  |   |
|  |  | 105 | 16 | А.Т.Твардовский.<br>Биография  | Знакомство с биографией                          | Биография                                  | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;<br>Р-1,2,4;<br>П-1 |
|  |  | 106 | 17 | А.Т.Твардовский<br>«Василий Теркин».<br>Чтение 1 главы   | Выразительно читать,<br>ответы на вопросы        | Иллюстрированный материал                  | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;<br>Р-1,2,4;<br>П-1 |
|  |  | 107 | 18 | А.Т.Твардовский<br>«Василий Теркин».<br>Чтение 2 главы   | Читать, пересказывать                            | Характеристика героев                      | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;<br>Р-1,2,4;<br>П-1 |
|  |  | 108 | 19 | А.Т.Твардовский<br>«Василий Теркин».<br>Чтение 3 главы   | Слушать учителя,<br>слушать одноклассника        | Отзыв о прочитанном произведении           | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;<br>Р-1,2,4;<br>П-1 |
|  |  | 109 | 20 | А.Т.Твардовский<br>«Василий Теркин».<br>Характеристика героев  | Выучить отрывок наизусть                         | Эмоциональное отношение к содержанию поэмы | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;<br>Р-1,2,4;<br>П-1 |
|  |  | 110 | 21 | В.М.Шукшин.<br>Биография   | Знакомство с биографией                          | Биография                                  | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;<br>Р-1,2,4;<br>П-1 |
|  |  | 111 | 22 | В.М.Шукшин «Гринька Малюгин». Чтение 1 части   | Читать выразительно                              | Определение главной мысли                  | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;<br>Р-1,2,4;<br>П-1 |
|  |  | 112 | 23 | В.М.Шукшин «Гринька Малюгин». Чтение 2 части   | Читать выразительно                              | Анализ текста по вопросам                  | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;<br>Р-1,2,4;<br>П-1 |
|  |  | 113 | 24 | В.М.Шукшин «Гринька Малюгин». Чтение 3 части   | Осознанно и выразительно читать                  | Характеристика героев                      | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;<br>Р-1,2,4;<br>П-1 |
|  |  | 114 | 25 | В.М.Шукшин «Гринька Малюгин». Пересказ   | Пересказать прочитанный текст                    | Пересказ                                   | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;<br>Р-1,2,4;<br>П-1 |
|  |  | 115 | 26 | <b>Внеклассное чтение.</b> Проект «Песни и стихи о Великой Отечественной войне». Цели, задачи проекта. НРК | Поставить цели и задачи проекта                  | Беседа о подвигах героев                   | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;<br>Р-1,2,4;<br>П-1 |
|  |  | 116 | 27 | <b>Внеклассное чтение.</b> Проект «Песни и стихи о Великой Отечественной войне». Сбор информации.НРК       | Подготовить информацию об истории песен и стихов | Песни и стихи о ВОВ                        | Л-1,2;К-<br>Р-1,4,5;<br>П-2             |
|  |  | 117 | 28 | <b>Внеклассное чтение.</b> Проект «Песни и стихи о Великой Отечественной войне». Сбор информации.НРК       | Подготовить информацию об истории песен и стихов | Песни и стихи о ВОВ                        | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;<br>Р-1,2,4;<br>П-1 |

|  |  |     |    |  |  |                                     |   |
|--|--|-----|----|--|--|-------------------------------------|---|
|  |  | 118 | 29 | <b>Внеклассное чтение.</b> Проект «Песни и стихи о Великой Отечественной войне». Оформление проекта. НРК | Оформить проект                                | Тексты проектов                     | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;<br>Р-1,2,4;<br>П-1 |
|  |  | 119 | 30 | <b>Внеклассное чтение.</b> Проект «Песни и стихи о Великой Отечественной войне». Защита проекта. НРК     | Защитить свой проект                           | Проект                              | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;<br>Р-1,2,4;<br>П-1 |
|  |  | 120 | 31 | <b>Внеклассное чтение.</b> Проект «Песни и стихи о Великой Отечественной войне». Защита проекта. НРК     | Читать выразительно, защитить свою информацию  | Эмоциональное отношение к материалу | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;<br>Р-1,2,4;<br>П-1 |
|  |  | 121 | 32 | <b>Экскурсия к Памятникам воинов ВОВ</b>   | Возложение цветов к памятникам                 |                                     |   |
|  |  | 122 | 33 | <b>Внеклассное чтение. 100 лет со дня рождения В.П.Астафьева. НРК</b>                                    | Знакомство с биографией и творчеством писателя | Презентация                         | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;<br>Р-1,2,4;<br>П-1 |
|  |  | 123 | 34 | В.П.Астафьев «Далекая и близкая сказка». Чтение 1 части. НРК   | Совершенствование техники чтения               | Ответы на вопросы учителя           | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;<br>Р-1,2,4;<br>П-1 |
|  |  | 124 | 35 | В.П.Астафьев «Далекая и близкая сказка». Чтение 2 части  | Выразительное чтение                           | Иллюстрированный материал           | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;<br>Р-1,2,4;<br>П-1 |
|  |  | 125 | 36 | В.П.Астафьев «Далекая и близкая сказка». Характеристика героев   | Выборочное чтение                              | Характеристика рассказчика          | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;<br>Р-1,2,4;<br>П-1 |
|  |  | 126 | 37 | В.П.Астафьев «Далекая и близкая сказка». Пересказ  | Пересказывать по плану                         | Главная мысль произведения          | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;<br>Р-1,2,4;<br>П-1 |
|  |  | 127 | 38 | Р.П.Погодин. Биография   | Знакомство с биографией                        | Биография                           | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;<br>Р-1,2,4;<br>П-1 |
|  |  | 128 | 39 | Р.П.Погодин «Алфред». Чтение 1 части   | Выразительное чтение                           | Анализ произведения по вопросам     | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;<br>Р-1,2,4;<br>П-1 |
|  |  | 129 | 40 | <b>Промежуточная аттестация: устный опрос по двум видам речевой деятельности: чтение, пересказ</b>       | Осознанно и выразительно читать                | Правильность чтения, пересказ       | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;<br>Р-1,2,4;<br>П-1 |
|  |  | 130 | 41 | Р.П.Погодин «Алфред». Чтение 2 части   | Выборочное чтение                              | Ответы на вопросы                   | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;<br>Р-1,2,4;<br>П-1 |
|  |  | 131 | 42 | Р.П.Погодин «Алфред». Чтение 3 части   | Совершенствование техники чтения               | Характеристика героев               | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;<br>Р-1,2,4;        |

|  |  |     |    |  |                               |                             |   |
|--|--|-----|----|--|-------------------------------|-----------------------------|---|
|  |  |     |    |  |                               |                             | П-1                                     |
|  |  | 132 | 43 | Р.П.Погодин «Алфред». Чтение 4 части                         | Пересказывать от первого лица | Отзыв о прочитанном         | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;<br>Р-1,2,4;<br>П-1 |
|  |  | 133 | 44 | А.А.Сурков. Биография. «Родина»                              | Выразительно читать           | Ответы на вопросы по тексту | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;<br>Р-1,2,4;<br>П-1 |
|  |  | 134 | 45 | А.А.Сурков «Родина». Работа над описанием природы. НРК       | Слушать одноклассника         | Иллюстрирование текста      | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;<br>Р-1,2,4;<br>П-1 |
|  |  | 135 | 46 | <b>Внеклассное чтение. Произведения зарубежных писателей</b> | Читать выборочно              | Ответы на вопросы по тексту | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;<br>Р-1,2,4;<br>П-1 |
|  |  | 136 | 47 | Обобщающий урок по прочитанным произведениям                 | Квест-игра                    | Выборочное чтение           | Л-1,2,3;<br>К-1,2,3;<br>Р-1,2,4;<br>П-1 |