


СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР


Т.В. Сафиуллина
Протокол педагогического
совета № 1
от 28августа 2023 г

УТВЕРЖДАЮ

директор МБОУ
«Кужерская основная
общеобразовательная школа»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по родному (русскому) языку
на 2023/2024 учебный год

Класс 8

Количество часов 17

Учитель, категория Сафиуллина Т.В.
первая квалификационная категория

Красный Стекловар

Пояснительная записка

Рабочая программа по **РУССКОМУ РОДНОМУ ЯЗЫКУ** для 8 класса составлена на основе Рабочей программы основного общего образования по русскому родному языку для 5-9 классов МБОУ «Кужерская ООШ»

Программа по русскому (родному) языку составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования. Программа учебного предмета «Русский родной язык» предназначена для изучения в 8 классе и рассчитана на 17 часов.

Планируемые результаты

Личностные результаты освоения программы:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа).

Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России);

Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

3. Понимание родного языка и родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; анализ общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

4. Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.

5. Получение достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной и чужой речью.

6. Формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

7. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.

8. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах (интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

9. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни.

10. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные, научные и публицистические тексты, отражающие разные этнокультурные традиции; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека).

11. Сформированность основ экологической культуры.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. *Обучающийся сможет:*

анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты; идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему; ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;

формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности; обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. *Обучающийся сможет:*

обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;

выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства и ресурсы для решения задачи и достижения цели;

составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);

определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения.

Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. *Обучающийся сможет:*

определять совместно с педагогом критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;

отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;

оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;

работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик результата;

Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. *Обучающийся сможет:*

определять критерии правильности выполнения учебной задачи;

свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.
Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Познавательные УУД

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. *Обучающийся сможет:*

подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;

выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;

выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;

объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;

выделять явление из общего ряда других явлений;

определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;

строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;

строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;

излагать полученную информацию;

подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

2. Смысловое чтение. *Обучающийся сможет:*

находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности); ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста,

структурировать текст;

устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;

определять идею текста;

преобразовывать текст;

оценивать содержание и форму текста.

3. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. *Обучающийся сможет:*

выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, проектные работы.

4. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. *Обучающийся сможет:*

определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;

осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;

формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска.

Коммуникативные УУД

1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Обучающийся сможет:

играть определенную роль в совместной деятельности;

принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), гипотезы;

организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом);

устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием и неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. *Обучающийся сможет:*

отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе);

представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;

соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;

принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;

создавать письменные оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;

использовать вербальные и невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные под руководством учителя;

делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

3. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). *Обучающийся сможет:*

целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;

выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;

использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций); создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

При изучении литературы, обучающиеся усваивают приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополняют их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы.

В ходе изучения произведений родной литературы, обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности.

В ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности.

Предметные результаты

Ученик научится:

1) взаимодействовать с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;

- 3) использовать коммуникативно-эстетические возможности родного языка;
- 4) проводить различные виды анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- 5) использовать в речевой практике при создании устных и письменных высказываний стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета и стремиться к речевому самосовершенствованию;
- 6) осознавать значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; испытывать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- 7) воспринимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- 8) осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

Ученик получит возможность научиться:

- 1) систематизировать научные знания о родном языке; осознавать взаимосвязь его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- 2) использовать активный и потенциальный словарный запас, использовать в речи грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- 3) ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.
- 4) аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- 5) понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- 6) овладеть процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., уметь воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Примерные темы проектных и исследовательских работ

8 класс.

Роль и уместность заимствований в современном русском языке.

Этимология обозначений имен числительных в русском языке.

Компьютерный сленг в русском языке.

Названия денежных единиц в русском языке.

Интернет-сленг.

Этикетные формы обращения.

Как быть вежливым?

Этикет приветствия в русском и иностранном языках.

Слоганы в языке современной рекламы.

Девизы и слоганы любимых спортивных команд.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»**

8 класс (17 ч)

Раздел 1. Язык и культура (5 ч)

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (обще восточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы.

Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.

Раздел 2. Культура речи (5 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Типичные орфоэпические ошибки в современной речи. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи.

Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (*врач пришел – врач пришла*); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного *несколько* и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными *два, три, четыре* (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины).

Нормы построения словосочетаний по типу согласования (*маршрутное такси, обеих сестер – обоих братьев*).

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов *много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство*. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

Речевой этикет

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка.

Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (6 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

Текст как единица языка и речи

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная

дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.

Резерв учебного времени – 1 ч.

Тематическое планирование 8 класс (17 часов)

Содержание	Кол-во часов	Р/р	Виды учебной деятельности
Язык и культура	5	2	Работа с текстом, работа в парах и группах, участие в игровой ситуации. Пересказ публицистического текста
Культура речи	5	2	Культурологический и лингвистический анализ текста Редактирование текста Работа со словарями
Речь. Речевая деятельность. Текст	7	2	Интеллектуально-лингвистические упражнения Работа с текстами-миниатюрами Деловые игры

Календарно-тематическое планирование по родному русскому языку 8 класс

№	Раздел	Тема урока	Кол. часов	Дата по плану	Дата по факту
1	Язык и культура	Исконно русская лексика.	1		
2		Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка.	1		
3		Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.	1		
4		Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета.	1		
5		Речевой этикет и вежливость.	1		
6	Культура речи	Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1		
7		Лексические нормы современного русского литературного языка.	1		
8		Грамматические нормы современного русского литературного языка.	1		
9		Активные процессы в речевом этикете.	1		
10		Речевая агрессия.			
11	Речь. Речевая деятельность. Текст	Эффективные приёмы слушания.	1		
12		Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.	1		
13		Структура аргументации: тезис, аргумент.	1		
14		Доказательство и его структура.	1		
15		Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.	1		
16		Научный стиль речи. Реферат. Тест	1		
17		Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу, страницы дневника.	1		

КОНТРОЛЬНО – ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ

Вариант 1

Часть 1

1. В какой строчке все слова устаревшие?

- 1) чело, сосна, скальпель
- 2) форсунка, палитра, стамеска
- 3) око, боярин, ланиты
- 4) колчан, бурак, помещик

2. В каком предложении есть синонимы?

- 1) Из разве слепой не заметит, а зрячий о них говорит: «Пройдёт – словно солнце осветит...»
- 2) Бурная, неукротимая река низвергалась среди скал.
- 3) Ты скажи мне откровенно, да не в шутку, а всерьёз.
- 4) И крепко ли скованы льдины в великих и малых водах?

3. В какой строчке все словосочетания являются фразеологическими оборотами?

- 1) потерять голову, куда глаза глядят
- 2) вымыть голову, наклонить голову
- 3) закрыть глаза, голова идёт кругом
- 4) глаз радуется, голубые глаза

4. В каком предложении нет речевых ошибок?

- 1) Его дед много лет проработал в заводе токарем.
- 2) Он получил приказ о повышении с подписью директора
- 3) Поезжай на лифте: у тебя ведь болит нога.
- 4) После кризиса мы стали жить более хуже.

5. В каком предложении нарушена лексическая норма?

- 1) Был он человеком непростым, с тяжёлым скрытым характером.
- 2) Он не испугался хулиганов и совершил самоотверженный проступок.
- 3) Море выло, швыряло большие, тяжёлые волны на прибрежный песок.
- 4) Я до вечера бродил пешком по окрестностям Машука.

Часть 2

Прочитайте предложение и выполните задания.

Царь принял Пушкина с глазу на глаз, без свидетелей.

1. Выпишите фразеологический оборот.
2. Запишите к слову СВИДЕТЕЛЬ синоним.

Часть 3

Напишите небольшое сочинение-рассуждение об употреблении устаревших слов в художественной литературе. Объём сочинения – 30-40 слов.

Вариант 2

Часть 1

1. В какой строчке все слова общеупотребительные?

- 1) шлем, прилуниться, яруга
- 2) страна, берёза, родина
- 3) дьяк, сиверко, весна
- 4) прикид, мольберт, бульон

2. В каком предложении есть антонимы?

- 1) Вечера здесь были тихие и спокойные.
- 2) Весёлый ветерок робок и застенчив.
- 3) Затихли ветерки, замолкли птички.
- 4) Несколько раз за это время она ссорилась и мирилась с неуживчивым скульптором.

3. В каком предложении есть фразеологический оборот?

- 1) Отец не находил себе места от волнения.
- 2) После звонка я не нашёл себе места в зале и слушал лектора стоя.
- 3) Я не нашёл себе свободного места и вынужден был уйти.
- 4) Я не нашёл себе места и встал возле окна.

4. В каком предложении есть грамматическая ошибка?

- 1) Я на такой подвиг уже не способен.
- 2) Покорена была самая высокая вершина мира.
- 3) По обоим сторонам реки росли высокие сосны.
- 4) Солнечный Сочи встретил нас весело.
5. В каком предложении нарушена лексическая норма?
 - 1) Челкаш опустил его руку и спокойно зашагал к гавани.
 - 2) Я немедля опустил оконную занавеску, взял чай и вышел, на замок запер дверь.
 - 3) В нашем городе к 9 мая открыли мемориальный памятник.
 - 4) Гаврила смотрел ему вслед до поры, пока он не исчез в дожде.

Часть 2

Прочитайте предложение и выполните задания.

Слова Марии Ивановны открыли мне глаза и объяснили очень многое.

1. Выпишите фразеологический оборот.
2. Запишите к слову ОБЪЯСНИЛИ синоним.

Часть 3

Напишите небольшое сочинение о роли антонимов. Объем сочинения – 30-40 слов.

Итоговая контрольная работа по предмету «Русский родной язык и культура речи» (8 класс)

Вариант 1

1. В каком предложении вместо слова ВЕЧНЫЙ нужно употребить ВЕКОВОЙ?

Долгими осенними вечерами хозяин не выходил из комнаты и в неизменном своем халате, с ВЕЧНОЮ трубкою в зубах, сидел у окна.

Густые заросли кустарника чередовались с ВЕЧНЫМИ дубовыми рощами и березовыми лесочками.

Среди ВЕЧНЫХ человеческих ценностей наиболее важной для него была честность.

В районах ВЕЧНОЙ мерзлоты дома строятся по специальным проектам.

2. Прочитайте предложения и ответьте на вопрос.

А. Оказалось, что улицу освещал ярчайший фонарь, вывешенный на четвертом этаже дома, где жил известный механик Иван Петрович Кулибин.

Б. Однажды – это было в конце XVIII века – жители Петербурга с изумлением увидели светящийся шар.

В. От шара шло такое сияние, что вокруг стало светло, как днем.

Г. Это был созданный им прожектор – прибор, совершенно неизвестный в те времена.

В какой последовательности нужно расположить предложения, чтобы получился текст?

Б,А,В,Г

В,А,Б,Г

Б,Г,А,В

Б,В,А,Г

3. Спишите слова. Расставьте в них ударения.

Обеспечение, плесневеть, принудить, подобрала, христианин, поняла, красивее, откупорить, статуя, черпать, отняла, щавель, намерение, начата, медикаменты, зимовщик.

4. Какое лингвистическое явление иллюстрируют слова «контуры – очертания»?

Омонимы 2) паронимы 3) антонимы 4) синонимы

5. Выпишите слова с ошибкой в образовании формы слова. Исправьте ошибки.

По окончанию школы поступил в институт, несколько брелоков, современный модный тюль, семидесяти пяти килограммов, наивысший балл, директора школ, наиболее удачнее, большая мозоль, положите на стол, делав что нужно, десяток оладий, вернулся со школы поздно.

6. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Пользуясь толковым словарем,

Сначала читается вступительная статья.

Меня поразило богатство нашего языка.

Обратите внимание на иллюстративный материал.

Многие слова окажутся вам неизвестными.

7. Напишите сочинение-миниатюру, ответ на вопрос:

В чем вы видите важность изучения норм русского литературного языка?

(Сочинение должно строиться по 3-х частному принципу; объем – не менее 50 слов)

Вариант 2

1. В каком предложении вместо слова **ВЫПЛАТИТЬ** нужно употребить **ОПЛАТИТЬ**?

Учреждение **ВЫПЛАЧИВАЕТ** расходы по командировке.

Заработную плату **ВЫПЛАТИЛИ** с опозданием.

В конце года сотрудникам **ВЫПЛАТИЛИ** премию.

Писателю в издательстве **ВЫПЛАТИЛИ** гонорар.

2. Прочитайте предложения и ответьте на вопрос.

А. А раз оно живое, то, значит, во всем может делить и действительно делит судьбы всех живых существ.

Б. Есть слово в поэтическом тексте.

В. Современная поэзия исходит из предположения, что нет плохих или хороших, поэтических или непоэтических слов.

Г. Здесь оно начинает жить, здесь оно живой организм.

3. В каком порядке должны следовать предложения, чтобы получился текст.

А,В,Г,Б;

В,А,Г,Б;

Б,Г,В,А;

В,Б,Г,А.

4. Спишите слова. Расставьте в них ударения.

Начала, экскурс, звонишь, коклюш, баловать, цепочка, кремень, похороны, мельком, банты, хлопковый, надолго, диспансер, крапива, прожита, псевдоним, щебень, мизерный, лососевый, средства.

5. Какое лингвистическое явление иллюстрируют слова «гречкий - греческий»?

Омонимы 2) паронимы 3) синонимы 4) антонимы

6. Выпишите слова с ошибкой в образовании формы слова. Исправьте ошибки.

Несколько помидор, очень озяб, до две тысячи двадцать второго года, старые профессора, старая рельса, рваный кед, зеленое яблоко, пирожки с повидлом, железнодорожная плацкарта, черное кофе, девяностые года, северные флота.

7. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Обдумав план сочинения,

Я стал подбирать эпиграф.

Композиция не должна быть нарушена.

Мною было распределено время.

Требуется знание художественного произведения.

8. Напишите сочинение-миниатюру, ответ на вопрос:

Для чего необходимо изучать предмет «Русский язык и культура речи»?

(Сочинение должно строиться по 3-х частному принципу; объем – не менее 50 слов)

ОТВЕТЫ-ключи к контрольной работе.

Вариант 1

1. - 2

2. - 4

3. Обеспечение, плесневеть, принудить, подобрала, христианин, поняла, красивее, откупорить, статуя, черпать, отняла, щавель, намерение, начата, медикаменты, зимовщик.

4. - 4

5. - По окончанию школы поступил в институт, наиболее удачнее, делав что нужно, вернулся со школы поздно

6. - 3

Вариант 2

1. - 1

2. - 4

3. - Начала, экскурс, звонишь, коклюш, баловать, цепочка, кремень, похороны, мельком, банты, хлопковый, надолго, диспансер, крапива, прожита, псевдоним, щебень, мизерный, лососевый, средства.

4. - 2

5. - Несколько помидор, старая рельса, пирожки с повидлом, черное кофе, северные флота.

6. - 1