

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«КУЖЕРСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

Рассмотрено

На заседании МО  
Протокол № 1  
от «27» августа 2020 г.

Согласовано

На заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1  
Зам. директора по УВР

Утверждаю

Директор МБОУ  
«Кужерская основная  
общеобразовательная школа»  
Н.И. Игнатова

Приказ № 46  
от «27» августа 2020 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Второй младшей группы (3 – 4 лет)  
составлена по вариативной основной общеобразовательной  
программе дошкольного образования  
«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы;  
Т.С.Комаровой; М.А.Васильевой  
на 2020– 2021 учебный год

Воспитатель: Шлома Ольга Дмитриевна

Красный Стекловар, 2020

## Содержание

### **1. Целевой раздел**

- 1.1. Пояснительная записка.....3
- 1.2. Особенности организации образовательного процесса.....6
- 1.3. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы.....11

### **2. Содержательный раздел**

- 2.1. Содержание психолого-педагогической работы.....12
- 2.2. Перечень используемых программ.....22
- 2.3. Расписание организованной образовательной деятельности...27
- 2.4. Условия и средства реализации рабочей программы.....27
- 2.5. Календарно-тематическое планирование.....29

### **3. Список литературы.**

30

# 1. Целевой раздел

## 1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основе примерной **основной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»**. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. В соответствии с требованиями к ее структуре, предъявленными **Федеральным государственным образовательным стандартом** дошкольного образования, утв. приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей второй младшей группы с **целью**:

- формирования общей культуры;
- развитие физических, интеллектуальных, нравственных и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечивающих социальную успешность;
- сохранение и укрепление здоровья детей;

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие **задачи**:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках

непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

Физическому развитию, социально-коммуникативному, познавательному развитию, речевому развитию и художественно-эстетическому.

Данная рабочая программа разработана в связи с внедрением ФГОС в образовательный процесс ДОО.

### **Основные принципы рабочей программы определенные ФГОС дошкольного образования**

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме уделяется одна неделя.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.)

Программа «От рождения до школы»:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

### **Организация образовательного процесса**

<b>Вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на воздухе	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю

Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
ИТОГО	10 занятий в неделю

### Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Вид деятельности	Периодичность
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Минутка безопасности	ежедневно
Прогулки	ежедневно

### Распределение нагрузки по видам деятельности

Дни недели	Приоритетные виды детской деятельности
Понедельник	Познавательная-исследовательская деятельность в интеграции с двигательной (игровой деятельностью)
Вторник	Познавательная-исследовательская деятельность в интеграции с музыкальной деятельностью
Среда	Изобразительная деятельность в интеграции с двигательной деятельностью
Четверг	Коммуникативная деятельность в интеграции с музыкальной деятельностью
Пятница	Изобразительная деятельность в интеграции с двигательной (игровой деятельностью)

### Паспорт группы

#### Возрастные особенности детей 3-4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его **общение становится внеситуативным**. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие **игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте**.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

**Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете**. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних

детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

**Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.** Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса—и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее **играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение** ребенка **еще ситуативно.** Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

## **1.2. Особенности организации образовательного процесса.**

В ДОО разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже  $-20^{\circ}\text{C}$  и

скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОО. Дневному сну отводится 2- 2.20 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 1,5-2 часов.

### Основные виды организованной образовательной деятельности.

<b>Виды организованной деятельности</b>	<b>Количество</b>
<b>Познавательное развитие</b> – <i>(Познавательно исследовательская, продуктивная, конструктивная деятельность)</i>	2
<b>Речевое развитие</b>	1
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
<i>Рисование</i>	1
<i>Лепка – Аппликация</i>	0,5/0,5
<b>Физическая культура</b>	3
<b>Музыка</b>	2

### Режим дня второй младшей группы.

Время занятий и их количество в день регламентируется «Примерной Программой» и САНПиНами (не более 2 занятия в день не более 15 минут). Обязательным элементом каждого занятия является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации занятий позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития.

Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 8 месяцев, без учета первой половины сентября, новогодних каникул, второй половины мая и трех летних месяцев.

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и др.

Режим дня составлен с расчетом на 9-часовое пребывание ребенка в детском саду.

В представленном режиме дня выделено специальное время для чтения детям. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть замещено самостоятельной деятельностью детей, однако для эффективного решения программных задач ежедневное чтение крайне желательно. Для детей 3-4 лет длительность чтения с обсуждением прочитанного рекомендуется до 10-15 минут. При этом ребенка не следует принуждать, надо предоставить ему свободный выбор — слушать либо заниматься своим

делом. Часто дети, играя рядом с воспитателем, незаметно для себя увлекаются процессом слушания.

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. По действующему СанПиН для детей возраста от 3 до 4 лет планируют не более 10 занятий в неделю продолжительностью не более 15 минут (СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 №26).

### **Взаимодействие педагогов и детей.**

Включает разнообразные формы и методы работы: групповые занятия, праздники, развлечения, тематические дни, недели творчества, дидактические игры, выставки рисунков и поделок, создание книг самоделок и пр.

### **Режим дня во второй младшей группе**

(на холодный период года)

Прием, осмотр, игры, беседы, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.45-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.30-12.00
Возвращения с прогулки, самостоятельная деятельность	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Спокойные игры, подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.50
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития, совместная деятельность педагога с детьми (чтение художественной литературы, исследовательская деятельность, развивающие игры, труд и др.) уход домой.	15.50-16.45

### **Режим закаливания.**

Во второй младшей группе по решению администрации проводятся специальные закаливающие процедуры ежедневно после сна: гимнастика пробуждения, ходьба по массажным коврикам, воздушные, водные процедуры.

### **Схема закаливания детей**

#### **Время проведения/Мероприятия**

Первая половина бодрствования

#### **Закаливание воздухом**

1. Дыхательная гимнастика



## 2. Прогулка

### Закаливание водой

Умывание (температура воды в начале закаливания 20 С, в дальнейшем постепенно снижают до 18-16 С)

Вторая половина бодрствования

### Закаливание воздухом

1. Воздушная ванна при смене белья после сна

2. Дыхательная гимнастика

3. Босохождение (с применением различных дорожек)

4. Прогулка

### Закаливание воздухом

1. Ходьба в облегченной одежде

2. Босохождение

### Закаливание водой

1. Умывание (в группе)

### Двигательная активность.

Во второй младшей группе осуществляется ежедневно оптимальный двигательный режим рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности.

Дети участвуют в совместных подвижных играх, элементах спортивных игр, упражнений с использованием имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. В процессе образовательной деятельности проводится физкультминутка длительностью 1-3 мин.

### МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА

#### Двигательный режим/Алгоритм проведения/Длительность

Утренняя гимнастика

Ежедневно в группе (в теплое время года-на участке) 5-6 мин

Музыкальное занятие 2 раза в неделю 15 мин.

Физкультурное занятие 3 раза в неделю 15 мин

вводная ч. – 1-2 мин

основная ч.-11-13 мин

заключит-я ч.- 1-2 мин.

Физкультминутка ежедневно 1-3 мин

Подвижные игры на прогулке, в режимные моменты ежедневно 10 -15 мин

Спортивные игры 1 раз в неделю 10-15 мин

Целевые прогулки по территории и вне территории д/с 1 раз в неделю 15 мин

Развитие движений на прогулке и в режимные моменты ежедневно 10-15 мин

Физкультурный досуг 1 раз в квартал 15-20 мин

День здоровья 1 раз в квартал в течение дня

Активный двигательный подъем ежедневно 5-10 мин

Дыхательная гимнастика ежедневно 1-2 упр. одновременно

Инд. раб. с детьми по развитию движений ежедневно 5 мин

Самостоятельная деятельность детей ежедневно

Динамическая пауза по необходимости 5-10 мин.

Спортивный праздник 2 раза в год 15-20 мин.

Игры с движениями и словами ежедневно 5-10 мин

### Проектирование системы педагогической деятельности ДОО

#### Формы работы с детьми.

#### Образовательная область

## **Вид деятельности/Формы работы**

### **Социально-коммуникативное развитие**

Коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд

Беседы

Ситуативный разговор

Речевая ситуация

Составление и разгадывание загадок

Сюжетные игры

Игры с правилами

Игровая обучающая ситуация: ситуации-иллюстрации, ситуации-упражнения, ситуации-проблемы, ситуации-оценки

Диалог

Совместные действия

Дежурства

Поручение

Задание

Реализация проектов

Мастерская добрых дел

Чтение худож. Литературы связанной с трудовой деятельностью

Наблюдение за трудом взрослых

Встречи с людьми разных профессий

### **Познавательное развитие**

Познавательно-исследовательская

Наблюдение

Экскурсия

Беседа

Речевая ситуация

Решение проблемных ситуаций

Игровая обучающая ситуация: ситуации-иллюстрации, ситуации-упражнения, ситуации-проблемы, ситуации-оценки

Исследование предметов окружающего мира и экспериментирование

Опыты

Коллекционирование

Реализация проектов

Игры с правилами

Сюжетные игры, диалог

### **Речевое развитие**

Восприятие художественной литературы и фольклора

Чтение

Разучивание

Обсуждение: мультфильмов, видеофильмов, произведений худ.литер., иллюстрированных энциклопедий

Инсценировка и драматизация сказок

### **Художественно-эстетическое развитие**

Изобразительная(рисование, лепка, аппликация),

музыкальная, конструирование из различных материалов

Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества

Реализация проектов  
 Опыты с красками  
 Игровая ситуация  
 Художественно-дидактическая игра  
 Оформление выставок: произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями  
 Просмотр видеofilьмов и презентаций  
 Слушание музыкальных произведений  
 Исполнение ( пение )  
 Экспериментирование  
 Подвижные игры(муз. сопр)  
 Музыкально-дид. игра  
 Музыкально-ритмическая  
 Игра  
 Концерт  
 Досуг  
 Развлечение  
 Слушание музыки  
**Физическое развитие**  
 Двигательная, игровая  
 Подвижные дид. игры  
 Игровые упражнения  
 Игры с правилами  
 Сюжетная игра  
 Сюжетно-ролевая игра  
 Физкультурно-муз.досуг  
 Учитывая при организации образовательного процесса во второй младшей группе с **традициями ДОО:**  
 - совместные мероприятия с родителями  
 - праздники ( Праздник осени, День Матери, Новогодний утренник, 8 Марта)  
 - спортивные мероприятия, фотовыставки и т.д

### **1.3. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или *напоминанию* говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Содержание психолого-педагогической работы**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 3-4 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей. Решение программных образовательных задач предусматривается в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности.

#### **О.О. «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

##### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.

Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь)

##### **Ребенок в семье и сообществе.**

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в

том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

## **О. О. «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

### **Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из

однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: сверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

### **Ознакомление с предметным окружением.**

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.).

### **Ознакомление с миром природы.**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.).

Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

#### **Сезонные наблюдения.**

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.



Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

## О.О. «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

### Развитие речи

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста», «Предложите: „Хотите посмотреть...», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота по шире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив).

Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

### **ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА.**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации

### **О.О.«ХУДОЖЕСТВЕННО ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

#### **Приобщение к искусству.**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

#### **Изобразительная деятельность.**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета,

составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

### **Конструктивно-модельная деятельность.**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

### **Музыкально-художественная деятельность**

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

## **О.О. «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ »**

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

### **Физическая культура.**

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

## **2.2 Перечень используемых программ, технологий, форм, способов, методов и средств воспитания, обучения и развития детей.**

### **Особенности общей организации образовательного пространства**

Важнейшим условием реализации программы «От рождения до школы» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды.

Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

### **Важнейшие образовательные ориентиры:**

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

### **Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:**

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В Организации должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для

дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

### **Современные приемы обучения.**

- 1. Приемы, обеспечивающие эмоциональную активность** детей на занятии (сюрпризный момент, момент новизны, юмор и шутка, эмпатия, использование воображаемых ситуаций)
- 2. Приемы, повышающие интерес к занятию**, активизирующие внимание детей (работа с таблицами, кроссвордами, сравнение и классификация, использование худ. слова, использование ТСО и т.п.)
- 3. Приемы развивающего обучения** (проблемные вопросы к детям, моделирование, ТРИЗ, наглядные схемы, экспериментирование, использование пиктограмм, выстраивание логических цепочек, установление причинно-следственных связей и т.д.)
- 4. Игровые приемы** могут быть использованы по следующим основным направлениям: дидактическая цель ставится перед воспитанниками в форме игровой задачи; учебная деятельность подчиняется правилам игры; учебный материал используется в качестве ее средства, в учебную деятельность вводится элемент соревнования, который переводит дидактическую задачу в игровую; успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом.
- 5. Приемы направленные на развитие самоконтроля, взаимоконтроля деятельности детей.**
- 6. Приемы направленные на развитие рефлексивных способностей.** Рефлексивные способности предполагают умение адекватно оценивать ситуацию, выявить причины возникновения трудностей и проблем в деятельности, а также спланировать и осуществить специальную деятельность по преодолению этих трудностей (противоречий).

### **Современные методы обучения.**

- 1. Игровые методы:** вхождение в воображаемую ситуацию, образное оживление игровой ситуации; принятие роли и выполнение действий в соответствии с принятой ролью.
- 2. Диалогические методы:** беседы, «вопросы-ответы», формулировка выводов.
- 3. Метод «ледокола» сначала:** дается задание которое дети могут выполнить опираясь на освоенные знания, затем предлагается более сложный вариант.
- 4. Проблемные методы:** проблемные вопросы; проблемные ситуации, исследование; тематические беседы; поэтапное выполнение действий, игровые задачи.
- 5. Поискные методы:** использование схем, экспериментальная деятельность.
- 6. Творческие методы:** презентация, импровизация.
- 7. Практические методы:** драматизация, моделирование, продолжение сказки.
- 8. Развивающие методы:** социально-нравственные беседы, рефлексия, использование алгоритмов и т.п.

9. **Метод проблемного изложения:** педагог самостоятельно ставит проблему и самостоятельно решает ее.
10. **Исследовательский метод:** педагог ставит проблему, а решение достигается детьми самостоятельно.
11. **Метод совместного обучения:** педагог самостоятельно ставит проблему, а решение достигается совместно с детьми.
12. **Объяснительно-иллюстративный метод:** (традиционный).
13. **Репродуктивный метод:** педагог в готовом виде формулирует факты, доказательства, определение понятий, акцентирует внимание на главном, которое необходимо усвоить особенно прочно.

**Перечень используемых программ, технологий, методических пособий, средств воспитания и обучения детей**

**Образовательная область/Используемые программы, методические пособия/методы обучения**

**Современные педагогическ. технологии/Приемы обучения/Средства воспитания и обучения/Регламент**

**Социально-коммуникативное развитие**

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (2014г.),  
 Парциальная программа для дошкольных образовательных учреждений «Безопасность» под редакцией Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стеркина(1998г.)

**Игровые методы:**

Вхождение в воображаемую ситуацию  
 Образное оживление игровой ситуации  
 Принятие роли и выполнение действий в соответствии с принятой ролью

**Диалогические методы:**

Беседа  
 « Вопросы-ответы»  
 Формулировка выводов

**Проблемные методы:**

Проблемные вопросы  
 Проблемные ситуации  
 Исследование  
 Тематические беседы  
 Поэтапное выполнение действий  
 Игровые задачи

**Поисковые методы:**

Использование схем  
 Использование моделей  
 Экспериментальная деятельность

**Творческие методы:**

Презентация  
 Импровизация

**Технология проектирования (метод проектов)** Дж.Дьюри, В.Килпатрик

**Технология развивающего обучения** Л.С.Выготский В.В.Давыдов Д.Б.Эльконин

**Технология развивающих игр** Б.П.Никитин

**Обеспечивающ эмоциональн. активность:**

Сюрпризный момент  
 Момент новизны  
 Юмор и шутка



Эмпатия

Использованн. воображаемых ситуаций

**Повышающие интерес к занятию:**

Сравнения

Использование

художествен. слова

**Приемы развивающего обучения:**

Проблемные вопросы

Моделирование

ТРИЗ

Наглядные схемы

Экспериментир.

Логические цепочки

**Игровые приемы**

**Уголок безопасности по ПДД:**

Худ. литерат.

Дидактические игры

Подвиж. игры

Плакаты по ПДД

Рекомендации родителям

**Игровой уголок**

**Книжный уголок**

**Уголок безопасности в быту**

**Развивающ. стена**

НОД; ежедневно в режимных моментах

**Познавательное развитие**

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (2014 г.),

Методические пособия:

Занятия по ФЭМП И.А.Пономерева, В.А.Позина (2013.г)

Занятия по ознакомлению с окружающим миром под редакцией О.В.Дыбина (2012.г)

Занятия по формированию элементарных экологических представлений под редакцией О.А.Соломенникова (2010г.)

**Уголок по ФЭМП**

**Уголок природы**

**Уголок патриотического воспитания**

**Уголок художественной литературы**

**Уголок эксперимент.**

**Уголок с природ.материалом**

**Уголок конструирования**

НОД; ежедневно в режимных моментах

### **Речевое развитие**

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (2011г.),

Методические пособия: Занятия по развитию речи под редакцией В.В.Гербова (2012г.)

Драматизация

Моделирование

Продолжение сказки

**Развивающие методы**

Социально-нравственные беседы

Рефлексия

**Метод проблемного изложения:**

Педагог самостоятельно ставит задачу и самостоятел. решает ее

**Исследовательский метод:**

Педагог ставит проблему, а решение достигается детьми самостоятельно

**Игровая технология**

Используется с древности, у каждой частно-предметной среды свой автор

**Здоровьесберегающая технология**

Гимнастика для глаз В.Ф.Базарный

Игровой массаж А.Уманской К.Динейки

**Приемы, направленные на развитие самоконтроля, взаимоконтр. деятельности детей**

**Приемы, направленные на развитие рефлексорных способностей**

**Дидактич. игры**

**Уголок чтения**

**Уголок с худ.**

**литературой**

НОД; ежедневно в режимных моментах

**Физическое развитие**

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (2014г.),

**Спортивный уголок**

**Игровой уголок**

**Картотека подвижных игр**

НОД; ежедневно в режимных моментах

**Художественно- эстетическое развитие**

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (2014 г.),

Методические пособия:

Занятия по изобразительной деятельности под редакцией Т.С.Комарова (2011г.)

**Метод совместного обучения:**

Педагог самостоятельно ставит проблему, а решение достигается совместно с детьми

**Объяснительно-иллюстративный метод(традиционный)**

**Репродуктивный метод:**

Педагог в готовом виде формулирует факты, доказательства, определение понятий, акцентирует внимание на главном, которое необходимо усвоить особенно прочно

**Уголок детского творчества**

**Фонотека муз. произвед.**

**Театральный уголок**

**Конструктив. уголок**

НОД Один раз в неделю; ежедневно в режимных моментах

### 2.3 Расписание ООД:

понедельник	9.35-9.50 10.35-10.50	Ознакомление с окружающим миром Физкультура
вторник	9.35-9.50 10.35-10.50	ФЭМП Музыка
среда	9.35-9.50 11.10-11.25	Лепка (аппликация) Физкультура на воздухе
четверг	9.35-9.50 10.35-10.50	Развитие речи Музыка
пятница	9.35-9.50 10.35-10.50	Рисование Физкультура

### 2.4. Условия и средства реализации рабочей программы.

Оборудование группы безопасно, эстетически привлекательно и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей. Пространство группы разделено на зоны («центры», «уголки»), оснащены развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование). Все предметы доступны детям. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

#### **Организация предметно-развивающей среды (ППРС) в соответствии с требованиями ФГОС ДО.**

Одним из определяющих факторов воспитания детей является предметно-развивающая среда.

Все центры развивающей среды в нашей группе взаимосвязаны и объединены задачами, реализуемыми обновленной программой под редакцией М.А. Васильевой.

- Удовлетворять потребность детей в движении;
- Формировать положительный эмоциональный настрой;
- Побуждать детей к активной речи.

Развивающая предметно-пространственная среда строится с учетом возрастных особенностей детей и предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Игры, занятия, упражнения с дидактическим материалом способствуют развитию у детей зрительно-различительного восприятия размеров, форм, цвета, математическому развитию и развитию речи.

Состояние предметно – развивающей среды в группе соответствует санитарным нормам и правилам и проектируется на основе реализуемой в детском саду образовательной программы;

требований нормативных документов;

общих принципах построения предметно-развивающей среды (гибкого зонирования, динамичности-статичности, сочетание привычных и неординарных элементов, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого, учета гендерных и возрастных различий детей, уважение к потребностям и нуждам ребенка).

Оборудование группы безопасно, эстетически привлекательно и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей.

Пространство группы разделено на зоны («центры», «уголки»), оснащены развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование). Все предметы доступны детям. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

### **Центры развития:**

#### **Учебная зона**

- центр речевого развития – «книжкин дом»;
- дидактический стол;
- зона настольно-печатных игр;
- центр исследовательской деятельности;
- центр математического развития;
- центр сенсорного развития;

#### **Двигательная зона**

- центр сюжетно-ролевых, подвижных игр;
- игровой центр
- центр театрализации;
- центр изобразительности;
- центр физической активности;
- центр конструктивной деятельности;
- прогулочный участок.

### **Взаимодействие с родителями воспитанников.**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка в нашей группе является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Во второй младшей группе родители принимают активное участие в жизни группы.

В работе используем различные способы вовлечения родителей в воспитательный и образовательный процесс:

### **Система работы ДОО с семьей.**

Принципы работы с родителями

Методы изучения семьи

Целенаправленность, систематичность, плановость.

Дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи.

Доброжелательность, открытость.

Анкетирование.

Наблюдение за ребенком.

Посещение семьи ребенка.

Беседа с ребенком.

Беседа с родителями.

### **Формы работы с родителями**

Общие, групповые, индивидуальные.

Педагогические консультации, беседы, семинары, тренинги

Совместное проведение занятий, досугов.

Беседы за круглым столом, презентация с целью познакомить родителей с дошкольным учреждением, его уставом и коллективом педагогов; показ фрагментов разных видов деятельности по развитию личности каждого ребенка, пополнение материала на сайте ДОО.

Участие родителей в методических мероприятиях: изготовление костюмов, организация видеосъемки, организация тематических выставок, фотостендов, дни открытых дверей, организация походов на каникулах, организации летней оздоровительной работы.

В группе полных семей –7

Многодетных семей –3

Неполных семей –0

Мать одиночка –0

В разводе –0

По потере кормильца –0

### **2.5. Календарно – тематическое планирование**

<b>Образовательная тема</b>	<b>Сроки реализации</b>
1.Транспорт.	с 07.09 - 11.09.2020
2. Мебель.	с 14.09– 18.09.2020
3. Папа, мама, я - семья.	с 21.09 – 25.09.2020
4. Овощи с огорода.	с 28.09 – 02.10.2020
1.Осень.	с 05.10 – 09.10.2020
2. Мокрые дорожки.	с 10.10 – 14.10.2020
3. Кто из нас из овощей.	с 12.10 – 16.10.2020
4. Листопад-листопад.	с 19.10 – 23.10.2020
1.Осень золотая.	с 02.11 – 06.11.2020
2. Домашние птицы	с 09.11 – 13.11.2020
3. Дикие животные.	с 16.11 – 20.11.2020
4. Дикие животные.	с 23.11 – 27.11.2020
1.Зима.	с 30.11 – 04.12.2020
2. Хорошо у нас в детском саду.	с 07.12 – 11.12.2020
3. Зимние развлечения.	с 14.12 – 18.12.2020
4. Новый год.	с 21.12 – 25.12.2020
5. Новый год.	с 28.12 – 30.12.2020
1. Сказки матушки метели.	с 11.01 – 15.01.2021

2. Транспорт.	с 18.01 – 22.01.2021
3. Игрушки.	с 25.01. – 29.01.2021
1. Любимые герои.	с 01.02 – 05.02.2021
2. Мой родной поселок.	с 08.03 – 12.02.2021
3. Магазин игрушек.	с 15.03– 19.02.2021
4. Веселая ярмарка.	с 22.03– 26.02.2021
1. Я и мама.	с 01.03 – 05.03.2021
2. Семья.	с 08.03 – 12.03.2021
3. Бабушка.	с 15.03– 19.03.2021
4. Наш семейный альбом.	с 22.03– 27.03.2021
1. Весна.	с 05.04 – 09.04.2021
2. Чудесный мешочек.	с 12.04 – 16.04.2021
3. Флажки такие разные.	с 19.04 – 23.04.2021
4. Прогулка по весеннему лесу.	с 26.04 – 30.04.2021
1. Расписные игрушки.	с 03.05 – 07.05.2021
2. Солнышко-ведрышко.	с 10.05 – 14.05.2021
3. Насекомые.	с 17.05 – 21.05.2021
4. Экологическая тропа.	с 24.05 – 28.05.2021

Педагогическая диагностика

### 3. Список литературы

1. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 333 с.
2. Гербова В.В. Занятия по развитию речи во 2 младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 96 с.
3. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 64 с.
4. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 48 с.
5. Комарова Т.С Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 96с.
6. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы во второй младшей группе детского сада. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. – 64 с.
7. Комплексно-перспективное планирование во второй младшей группе детского сада /Под ред. Т.С. Комаровой – М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.-72с.
8. Авдеева Н.Н., Князева О.Л. «Безопасность», «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2002г -144с.
9. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б.Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева. СПб: Детство –пресс, 2006 -240с.