

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Зеленогорская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрено  
на заседании ШМО  
протокол № 1  
от «30» августа 2023 г.  
\_\_\_\_\_ Шишкова О.Н.

Согласовано  
Зам. директора по УВР  
\_\_\_\_\_  
М.А.Воробьева  
«30» августа 2023 г.

Утверждаю  
Директор МОУ «Зеленогорская  
средняя общеобразов. школа»  
\_\_\_\_\_ Н.В.Гранатова  
«30» августа 2023 г.

**Рабочая программа**  
**по учебному курсу «История и культура народов Марий Эл»**  
**для 7-9 классов**  
**составлена на основе требований**  
**Федерального государственного образовательного стандарта**  
**основного общего образования**

Класс: 5-9 (общеобразовательные)

Разработана на основе примерной  
программы по истории и культуре народов  
Марий Эл Воробьевой Миральдой  
Александровной, учителем истории и  
культуры народов Марий Эл  
МОУ «Зеленогорская средняя  
общеобразовательная школа»

Срок реализации: 2023/2024  
учебный год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа предмета «Истоки. История и культура народов Марий Эл» для основной школы (5-9 классов) составлена на основе «**Истории и культуры народов Марий Эл**: примерная общеобразовательная программа для 1—11 классов /сост. Л. Е. Майкова, Г. И. Соловьева. — Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 2009». Данная программа определяет содержание учебного предмета образовательного процесса.

Примерная программа разработана с учетом действующего Базисного учебного плана Республики Марий Эл. Она учитывает региональные особенности содержания образования и индивидуальные по-требности обучающихся в области истории, этнографии, этнопедагогике, культуры и искусства народов Марий Эл. В процессе изучения учебного предмета обращается внимание на формирование основ гражданской идентичности, на развитие духовно-нравственной личности, на ее социализацию.

### Результаты изучения учебного предмета «История и культура народов Марий Эл» в 5-9 классах

#### Личностные УУД

- развитие толерантности как ценности и социальной нормы гражданского общества, проявляющейся в праве всех членов общества быть различными, обеспечении устойчивой гармонии между различными этническими группами;  
**признание ценности:**
- традиционной этнокультуры как результата творчества народа и его стремления жить в гармонии с окружающей природой;
- уважительного отношения к культурной самобытности народов, населяющих республику, как важнейшего условия развития диалога культур и разрешения противоречий;
- права каждого на языковое, культурное самоопределение, сохранение и развитие своей культуры;
- культуры каждого народа вне зависимости от численности и места проживания;
- культурного разнообразия в качестве источника и фактора культурного обогащения общества; поликультурной среды, межкультурного общения и диалога культур (взаимодействие, взаимовлияние, взаимопроникновение) как условие саморазвития личности и как явление социальной нормы гражданского общества;  
**развитие умений:**
- соблюдать традиции народов, проживающих в Марий Эл, в повседневной жизни и специально организованных этнокультурных мероприятия;
- самоидентифицировать себя как представителя этноса, Республики Марий Эл и гражданина России;
- описать себя как представителя народов Марий Эл, России;
- ставить приоритеты ценностной ориентации на универсальные общечеловеческие гуманитарные ценности: уважение к себе, к окружающим, к природному и социальному миру.
- поликультурной среды, межкультурного общения и диалога культур (взаимодействие, взаимовлияние, взаимопроникновение) как условие саморазвития личности и как явление социальной нормы гражданского общества;  
**развитие умений:**
- соблюдать традиции народов, проживающих в Марий Эл, в повседневной жизни и специально организованных этнокультурных мероприятия;

- описать себя как представителя народов Марий Эл, России;
- ставить приоритеты ценностной ориентации на универсальные общечеловеческие гуманитарные ценности: уважение к себе, к окружающим, к природному и социальному миру.

#### Регулятивные УУД

- умение ставить цели, планировать проектную деятельность на основе культуроведческого материала;
- проведение коррекции ошибок по отношению к выполнению обрядов, исполнению традиционных правил;
- развитие умений корректно разрешать внутриэтнические, межэтнические разногласия;
- развитие умений разрешать межэтнические конфликты по этнокультурным вопросам, основываясь на принципах законности;
- оценка качества культуроведческих знаний, умений и навыков;
- способность к этнической мобилизации (участие в национальных праздниках и т.д.);
- умение вести себя и соблюдать традиции в условиях «иных» этнокультур.

#### Познавательные УУД

- умение работать с разными источниками информации о культуре народов республики и России: учебной, художественной, научно-популярной, справочной литературой, со словарями, атласами, картами;
- выявление примеров интеграции культур, обозначение общечеловеческих ценностей;
- овладение и использование специально-понятийным аппаратом, помогающим описывать поликультурную среду республики в целом;

#### *универсальные логические учебные действия:*

- развитие умения произвести мыслительные операции на культуроведческом материале:
- абстрактное сравнение (на примере национальных праздников, обрядов, кухни, одежды, традиционных занятий, сопоставления явлений культуры народов совместного проживания и народов, населяющих многонациональную Россию, с целью выявления национального и общечеловеческого своеобразия и т.д.);
- анализ (на примере видов искусства (живопись, декоративно-прикладное искусство, музыка, театр, музей), общественных объединений (ассоциация, землячество, общество, союз, община, ассамблея), представительств, диаспор);
- синтез (на примере многонациональной России (Москва - столица РФ и т.д.);
- классификация (на примере материальной и духовной культуры республики, народов Марий Эл, России и т.д.);
- обобщение (на примере восприятия народов Марий Эл как общности (мы - мари), и шире (мы - россияне) и т.д.);
- доказательство - умение реконструировать ценностные основания представителей «иной» культуры (представлять себя в «иной» культуре);

#### *универсальные знаково-символические учебные действия:*

- проведение ассоциативных связей с государственными символами РМЭ, - РФ, символикой национальных и международных общественных организаций и умение их описывать;
- развитие умения пользоваться знаково-символическими понятиями, выражающими традиционный уклад жизни народа: береза, поле - символы русского народа; лось - символ марийского народа;
- развитие умений описать народные символы и знаки, заключенные в материальной и духовной культуре (обрядов, национальной одежде, жилищах, песнях, танцах и т.д.);
- понимание, представление видов искусства (музыка, живопись, хореография, народно-прикладное искусство) как образно-символьных систем;
- развитие умения пользоваться картами, таблицами, схемами, диаграммами и др. по изучаемым материалам;

- развитие умения моделировать (проектировать) полученные знания в виде таблиц, схем, моделей, диаграмм и т.д.

#### Коммуникативные УУД

- умение работать в парах, группе, коллективе;
- умение учитывать особенности этикета народов Марий Эл и России в условиях диалога;
- готовность к пониманию и сотрудничеству с людьми, различающимися по внешности, языку, убеждениям, обычаям и верованиям;
- умение представлять культуру своего народа в условиях межкультурного общения на уровне республики и России.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЕ НАРОДОВ МАРИЙ ЭЛ 5 КЛАСС**

<b>№ п/п</b>	<b>Темы</b>	<b>Что должен знать обучающийся</b>	<b>Что должен уметь обучающийся</b>
1	Республика Марий Эл в составе России	Слова гимна России, Республики Марий Эл, своего района.	Отличать флаги России и Марий Эл.
2	Знание – наше богатство	О национальной библиотеке имени С.Г.Чавайна – главном хранилище книг в республике; о районных и сельских библиотеках.	Выбирать интересующую литературу в школьной библиотеке, уметь составлять библиографию.
3	Семья, родство	О роли семьи в трудовом воспитании.	Составлять рассказ о трудовых традициях семьи.
4	Этнокультурное содружество в республике	О теме дружбы народов Марий Эл в художественной литературе, в музыке, в изобразительном искусстве.	Иметь первоначальное представление о народах, живущих в нашей республике; составить рассказ на тему «Мы такие разные и так похожи».
5	Основы религиозной культуры	О марийской традиционной религии; традиционных марийских праздниках, православных праздниках, что такое ислам?	Представлять роль и место религии в культурной жизни народов Марий Эл.
6	Моя республика сегодня	О строительстве и процветании Республики Марий Эл.	Составлять связный рассказ на тему «Земля марийская – мой дом».
7	Из истории архитектуры	О возникновении архитектурно-планировочных традиций на территории Марийского края.	Составлять связный рассказ о взаимовыручке и коллективной неоплачиваемой трудовой помощи при возведении нового дома у марийцев; иметь представление о традициях новоселья.
8	Из истории театра	Народные обряды и календарные игры – основы возникновения национального профессионального театрального искусства; о культуре поведения в театре.	Знакомиться с репертуаром национального театра драмы им. Шкетана, знать имена первых народных артистов театра.

9	Из истории изобразительного искусства	О казанских русских художниках – первых профессиональных живописцах в Марийском крае. А.В.Григорьев – один из первых профессион. художников-мари.	Называть известных художников и их полотна
10	Устное народное творчество и народные игры	Чем отличается сказка от легенды.	Определять народных героев из представленных отрывков сказок, легенд и преданий.
11	Народное искусство	Отличительные черты вышивки.	Узнавать этническую принадлежность человека по костюму; «читать» узоры марийской вышивки.
12	Музыкальная культура	Легенды – основа сюжетов балетов композиторов республики.	Дать оценку творчеству композиторов, авторов балетов.
13	Праздники	Красные даты календаря.	Называть имена и рассказывать о подвигах земляков – героев войны и тружениках тыла.

## СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА

### 5 КЛАСС

№ п/п	Темы занятий	Количество часов (всего)	Теоретические занятия	Практические занятия
1	Республика Марий Эл в составе России	2	2	-
2	Семья, родство	2	1	1
3	Этнокультурное содружество в республике	2	1	1
4	Основы религиозной культуры	5	4	1
5	Моя республика сегодня	3	2	1
6	Из истории архитектуры	3	2	1
7	Из истории театра	3	2	1
8	Из истории изобразительного искусства	3	2	1
9	Устное народное творчество	2	1	1
10	Народное искусство	2	2	-
11	Музыкальная культура	2	1	1
12	Знание – наше богатство	2	1	1
13	Праздники	2	1	1
14	Итоговый урок	1	1	-
Итого:		34	23	11

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИСТОРИИ И  
КУЛЬТУРЕ НАРОДОВ МАРИЙ ЭЛ  
6 класс**

Темы	Что должен знать	Что должен уметь
Тема 1. Древнейший период истории Марийского края	О природно-климатических факторах освоения территории Среднего Поволжья; стоянках каменного века в Марийском крае.	Находить на карте Марий Эл наиболее известные стоянки древних людей.
Тема 2. Происхождение марийского народа	О происхождении марийского народа; о материальной и духовной культуре древнемарийских племен; о первых письменных источниках о «черемисах».	Делать выводы об основных позициях науки об этапах, территории в вопросе о происхождении марийского народа.
Тема 3. Марийцы в IX – XIII в.в.	О завершении формирования марийского этноса; о территории расселения марийцев.	Составлять связный рассказ о социально-экономическом положении марийского народа в IX – XIII вв.
Тема 4. Марийский край в составе Золотой Орды	О влиянии Золотой Орды на изменение системы управления в Марийском крае.	Рассказывать о марийском крае в период монголо-татарского нашествия.
Тема 5. Марийский край в составе Казанского ханства	Об образовании Казанского ханства; о социально-экономическом положении горных, луговых и северо-западных марийцев в составе Казанского ханства.	Рассказывать об особенностях развития Марийского края в составе Казанского ханства.
Тема 6. Присоединение Марийского края к Российскому государству	О причинах присоединения Среднего Поволжья к Русскому государству; о вхождении горных мари в Московское государство.	Выделять основные причины присоединения.
Тема 7. Музыкальная культура	О марийских народных танцах (плясовые, свадебные, обрядовые и др.); о марийском государственном ансамбле танца «Марий Эл».	Рассказывать о народных музыкальных инструментах.
Тема 8. Театры республики.	О музыкальном театре оперы и балета им. Э.Сапаева.	Называть репертуар и известных актеров музыкального театра.
Тема 9. Архитектура.	О памятниках гражданской каменной архитектуры 18-19 вв. (г.Козьмодемьянск, г. Царевококшайск).	Называть крупные архитектурные сооружения Республики Марий Эл.
Тема 10. Музеи и выставочные залы.	О национальном музее имени Т.Евсеева в г. Йошкар-Оле, районных краеведческих музеях, домах-музеях, музеях боевой славы и ветеранов труда, школьных музеях и др.	Рассказывать об экспонатах и экспозициях музея своей школы.
Тема 10. Моя семья. Родство.	О традициях, реликвиях своей семьи.	Составлять фотоархив своего рода.

Тема 11. Праздники.	О национальных праздниках марийского народа, о профессиональных праздниках.	Рассказывать о национальных героях.
---------------------	---	-------------------------------------

## СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА

### 6 КЛАСС

№ п/п	Темы занятий	Количество часов (всего)	Теоретические занятия	Практические занятия
1	Древнейший период истории Марийского края	3	2	1
2	Происхождение марийского народа	3	2	1
3	Марийцы в IX-XIII в.в.	3	2	1
4	Марийский край в составе Золотой Орды	2	1	1
5	Марийский край в составе Казанского ханства	3	2	1
6	Присоединение Марийского края к Русскому государству	3	2	1
7	Музыкальная культура	3	2	1
8	Театры республики	3	2	1
9	Архитектура	3	2	1
10	Музеи и выставочные залы	3	2	1
11	Моя семья. Родство	2	2	-
12	Праздники	2	1	1
13	Итоговый урок	1	1	-
Итого:		34	23	11

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИСТОРИИ И  
КУЛЬТУРЕ НАРОДОВ МАРИЙ ЭЛ  
7 класс**

Темы	Что должен знать	Что должен уметь
Тема 1. Марийский край в период Смуты.	О причинах, движущих силах, ходе и результатах восстания 1606-1611 гг. в Среднем Поволжье.	Рассказывать об участии населения марийского края в событиях 1612 года.
Тема 2. Марийский край в XVII веке.	Об организации административного управления краем: уезды, дороги, волости, сотни, пятидесятки, десятки.	Рассказывать о социально-экономическом положении и культурной жизни края в XVII веке.
Тема 3. Марийский край в XVIII веке.	Об административно-территориальном изменении Марийского края и губернских реформах XVIII века; о переселении марийцев в Башкирию, Прикамье, Приуралье и формирование этнографической группы - восточных мари.	Составлять связный рассказ о социально-экономическом развитии края в XVIII веке.
Тема 4. Из истории материальной и духовной культуры марийцев.	О быте и культуре марийского народа в 17-18 вв.	Находить письменные источники по истории края.
Тема 5. Народное искусство.	О традиционной народной вышивке финно-угорских народов Поволжья.	Определять виды орнамента вышивки.
Тема 6. Музыкальная культура.	О творчестве И.С.Палантая, А. Искандарова.	Прослушивать и анализировать музыкальные произведения.
Тема 7. Из истории театра.	О первом профессиональном режиссере-мари А.И.Маюк-Егорове. М.Шкетан – драматург, актер, режиссер и театральный критик.	Выделять особенности развития театрального искусства в Марий Эл.
Тема 8. Моя семья. Родство.	О трудовой династии своей семьи.	Составлять родословную своей семьи.
Тема 7. Праздники.	О семейных праздниках.	Составлять рассказ о традициях своей семьи.

**СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА**

№ п/п	Темы занятий	Количество часов (всего)	Теоретические занятия	Практические занятия
1	Марийский край в период «Смуты»	2	2	-
2	Марийский край в XVII веке	4	3	1
3	Марийский край в XVIII веке	7	5	2
4	Из истории материальной и духовной культуры марийцев	5	3	2
5	Народное искусство	3	2	1
6	Музыкальная культура	4	3	1
7	Из истории театра	5	4	1
8	Моя семья. Родство	2	1	1
9	Праздники	1	1	1
10	Итоговый урок	1	1	-
Итого:		34	25	9



**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИСТОРИИ И  
КУЛЬТУРЕ НАРОДОВ МАРИЙ ЭЛ  
8 класс**

Темы	Что должен знать	Что должен уметь
Тема 1. Марийский край в первой половине XIX века.	О населении Марийского края в XIX веке. Реформа П.Д.Киселева. Акрамовское восстание крестьян в 1842г.	Отображать события первой половины XIX века.
Тема 2. Развитие промышленности.	О появлении и развитии крупных промышленных предприятий.	Называть известные предприятия в родном крае.
Тема 3. Марийский край во второй половине XIX века.	О результатах крестьянских реформ 1861, 1863 и 1866 гг. в Марийском крае; об изменениях в материальной культуре населения края; об изменениях в быту населения края.	Рассказывать о влиянии реформ второй половины XIX века на развитие Марийского края.
Тема 4. Духовная культура и просвещение.	О развитии просвещения. Первые сельские школы; о роли Казанского университета в просвещении нерусских народов Поволжья; об укреплении позиций православия в Марийском крае.	Находить письменные источники о развитии просветительской деятельности. Работать с письменными и другими видами источников при изучении культуры и образования. Находить письменные источники о развитии духовной культуры марийского народа.
Тема 5. Моя семья. Родство.	О роли семьи в обществе.	Рассказывать о примерах служения семье и отечеству.
Тема 6. Праздники.	О календарных (народных) праздниках марийского народа, традициях гостеприимства, соблюдении праздничного этикета.	Исполнять гостевые песни родной стороны.
Тема 7. Музыкальная культура.	Классификацию народных песен, об интонационном родстве марийских и венгерских, финских и эстонских песен.	Дать оценку творчеству музыкальных и хореографических коллективов.
Тема 8. Изобразительное искусство.	О пейзаже в творчестве художников республики.	Называть известных художников и их полотна.

**СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА**

№ п/п	Темы занятий	Количество часов	Теоретические занятия	Практические занятия
1	Марийский край в XIX веке	8	6	2
2	Развитие промышленности	4	3	1
3	Духовная культура и просвещение	9	8	1
4	Моя семья, родство	4	3	1
5	Финно-угроведение	5	3	2
6	Праздники	4	3	1
7	Музыкальная культура	2	1	1
8	Изобразительное искусство	2	1	1
9	Итоговый урок	1	1	-
	Итого:	34	26	8

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИСТОРИИ И  
КУЛЬТУРЕ НАРОДОВ МАРИЙ ЭЛ**

**9 класс**

Темы	Что должен знать	Что должен уметь
Тема 1. Марийский край в начале XX века.	Социально-экономическое и культурное развитие края к началу XX века; столыпинскую аграрную реформу в Марийском крае.	Рассказывать о зарождении марийского национального движения.
Тема 2. Культура и образование в начале XX века.	О роли Казанского университета в просвещении нерусских народов Поволжья; о Марийском крае в годы первой мировой войны.	Работать с письменными и другими видами источников при изучении культуры и образования.
Тема 3. Зарождение марийской литературы.	Первые повести и рассказы на марийском языке. Писатели-мари Г.Микай, Н.С. Мухин, С.Г.Чавайн.	Составлять связный рассказ о первых марийских писателях и поэтах.
Тема 4. Марийский край в период революции и гражданской войны (1917 – 1920 гг.)	Отношение населения края к Февральской революции 1917 г.; марийское национальное движение.	Рассказывать о жизни марийского народа во время гражданской войны.
Тема 5. Зарождение марийской драматургии и театра.	сведения о жизни и творчестве марийских писателей И.Беляева, А. Конакова, М.Шкетана; творческие параллели с литературой других народов.	Находить материал из первоисточников о зарождении марийской драматургии и театра.
Тема 6. Марийская автономная область в 1920-1930-е годы.	Образование Марийской автономной области. Первый съезд Советов автономной области. Голод 1921-1922 годов в Марийском крае.	Находить материал из первоисточников при изучении темы.
Тема 7. Марийская АССР в годы Великой Отечественной войны.	Подвиг земляков на фронтах ВОВ. Перевод промышленности на выпуск военной продукции. Культура и наука МАССР в годы войны. Марийская литература периода ВОВ.	Находить материал из первоисточников при изучении темы. Подготовить презентацию «Участники войны – мои земляки».
Тема 8. Марийская АССР в 1945-1990 г.г.	Переход от войны к мирному труду. Труженики села – Герои Социалистического Труда. Развитие образования. Развитие СМИ. Марийская литература в послевоенные годы.	Находить материал из первоисточников при изучении темы. Составлять связный рассказ о развитии промышленности, сельского хозяйства, культуры, СМИ и литературы.
Тема 9. Семья. Родство.	Конституция РФ о семейных отношениях. Семейный кодекс РФ.	Находить материал из первоисточников при изучении темы.
Тема 10. Праздники.	Календарные и народные праздники. Профессиональные праздники.	Рассказывать о календарных и профессиональных праздниках.

## СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА

№ п/п	Темы занятий	Количество часов (всего)	Теоретические занятия	Практические занятия
1	Марийский край в начале XX века	4	3	1
2	Культура и образование	4	3	1
3	Зарождение марийской литературы	2	1	1
4	Марийский край в период революции и гражданской войны	4	3	1
5	Зарождение марийской драматургии и театра	2	1	1
6	МАО в 1920-30-е годы	5	4	1
7	Марийская АССР в годы Великой Отечественной войны	5	4	1
8	Марийская АССР в 1945-1990 гг	5	4	1
9	Семья, родство	1	1	-
10	Праздники	1	1	-
11	Итоговый урок	1	1	-
	Итого	32	26	6