

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МОУ «Зеленогорская  
средняя общеобразовательная школа»  
*Хану Н. В. Гранчукова*



Основная образовательная программа дошкольных групп при МОУ  
«Зеленогорская средняя общеобразовательная школа»

## **СОДЕРЖАНИЕ**

### **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

<b>1.1. Пояснительная записка.</b>	3-4
1.1.1. Цели и задачи Программы.....	3-4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	4-6
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характерные особенности развития детей раннего и дошкольного возраста.....	6-11
<b>1.2. Планируемые результаты.....</b>	11-12
<b>1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.....</b>	12-14

### **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

<b>2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка:</b>	
Социально - коммуникативное развитие.....	15-26
Познавательное развитие.....	26-43
Речевое развитие.....	43-49
Художественно - эстетическое развитие.....	49-61
<b>2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.</b>	
2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	73-78
2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	78-79
2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	79-81
2.2.4. Иные характеристики содержания Программы. Сетевое взаимодействие детского сада с другими организациями.....	81-85
2.2.5. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	85-89
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.</b>	
3.1. Материально - техническое обеспечение Программы, методический материал, средства обучения и воспитания.....	90-99
3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.....	99-107
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	107-110
3.4. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.....	110-123

### **4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

<b>4.1. Краткая презентация Программы.....</b>	123-126
--	---------

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

#### **1.1.1. Цели и задачи Программы**

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее по тексту Программа) разработана в соответствии с нормативными документами:

- Конституция Российской Федерации, ст.43,72;
- Конвенция о правах ребенка (1989г.);
- Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", (ред. 23.07.2013 №203-ФЗ);
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 21.10.2010 № 03-248 «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования»
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательная программа дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ №1155 от 17 октября 2013 года);
- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.02.2014г. №08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПин» 2.4.3049-13);
- Примерная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Е.Н. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой; Издательство МОЗАИКА - СИНТЕЗ Москва, 2014;
- «Примерная основная образовательная программа дошкольного образования», одобрена решением федерального учебно - методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. №2/15);
- Устав МОУ «Зеленогорская СОШ» утв. 11.12.2017г.

#### **Цели Программы:**

- Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития.

- Развитие инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

- Создание развивающей образовательной среды, которая представляет систему условий социализации и индивидуализации детей.

- Поддержка индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

#### **Цели Программы осуществляются через следующие задачи:**

- Создать условия для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, эмоционального благополучия и своевременного всестороннего развития каждого ребенка;

- Создать в группах атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам.

- Максимально использовать разнообразные виды детской деятельности, их интеграцию в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.

- Обеспечить творческую организацию воспитательно-образовательного процесса;

- Обеспечить вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- Формировать уважительное отношение к результатам детского творчества;

- Сформировать единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- Повысить компетентность родителей в вопросах развития образования, охраны и укрепления здоровья детей.

- Соблюдать в работе детского сада и начальной школы преемственность, исключающую умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», соответствует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общности, мнений и убеждений, языковых и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способны выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его взрастительного и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.* Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей/законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Лично-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество* детей и взрослых, *признание* ребенка *полноценным участником (субъектом)* образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений - как детей, так и взрослых - в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество* *Организации с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы.

Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами*, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщения детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе, истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению других потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помочь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования*. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование*. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данний принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы*. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную

образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов.

**1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

Детский сад функционирует в режиме 9,5 часовного пребывания воспитанников в период с 7-30 до 17-06 ч. при 5-дневной рабочей неделе. Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду. Образовательная Программа состоит из двух частей: обязательной и части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, региональным компонентом. Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% времени, необходимого для реализации Программы. Объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений – не более 40% общего объема Программы. Объем частей программы рассчитывается в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития. Обязательная часть Программы в содержательном отношении разработана с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» в соответствии с ФГОС ДО и обеспечивает комплексное развитие детей во всех пяти образовательных областях. Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Образовательная программа охватывает возрастной период от 3 до 7 лет.

Детский сад рассчитан на 45 детей.

В детском саду функционируют две разновозрастные группы дневного пребывания специализирующей направленности:

Старшая группа -21 детей

Младшая группа-23 детей

**Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

**Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным.

Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями.

Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями.

Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться.

Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого выплюпить простые предметы.

В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена введением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность.

Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия.

К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

#### ***Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет***

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием тулowiща, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды.

Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил.

Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

#### *Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет*

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, интонационно - взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Развивается изобразительная деятельность детей. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников.

Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление.

Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.

Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формировать операции логического сложения и умножения классов.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательные разворачивающиеся истории.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона.

Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи.

Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образа; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

#### ***Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет***

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми изобразительной деятельностью, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала.

У детей уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому им нужно специально обучать.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включая фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие.

Развивается образное мышление.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения.

Продолжает развиваться воображение.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сопроточения достигает 30 минут.

У дошкольника продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные. У детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

Б в подготовительной школе группа завершается дошкольный возраст.

Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

#### **1.2. Планируемые результаты**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики

развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Образовательная программа охватывает возрастной период с 3 до 7 лет.

#### **Целевые ориентиры в раннем возрасте**

##### *К трем годам ребенок:*

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- удовольствием движется - ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движений (подпрыгивание, лазанье, перешагивание).

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

##### *К семи годам:*

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуацию, следит игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлений природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом, познавательном и социальном развитии личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности ребенка.

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой детским садом по Программе, представляет собой важную составную часть образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Основанием такой оценки определяются требованиями Закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", (ред. 23.07.2013 №203-ФЗ), а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества образовательной деятельности, реализуемой детским садом, направлено в первую очередь на оценивание созданных детским садом условий в процессе образовательной деятельности (в соответствии с требованиями ФГОС ДО):

- Психолого-педагогические.
- Кадровые.
- Материально-технические.
- Финансовые.
- Информационно-методические.
- Управление детским садом при МОУ «Зеленогорская СОШ».

Система оценки качества реализации Программы обеспечивает участие всех участников образовательных отношений: дети, родители детей (законных представителей), коллектив детского сада.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

*Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности детского сада на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.*

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;

- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;

- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

### **Основные направления оценки качества образовательной деятельности по Программе:**

Оценка профессионального уровня педагогов детского сада (рейтинг методической активности, профессиональной и инновационной деятельности, самоанализ педагогической деятельности):

- повышение квалификации (прохождение курсов переподготовки);

- участие в методической работе детского сада;

- участие в районных методических объединениях,

- достижения педагогов и детей (участие в различных конкурсах),  
- публикация материалов на сайтах и порталах в сети интернет, официальном сайте МОУ «Зеленогорская СОШ» и в различных изданиях.

Оценка качества воспитательно - образовательного процесса (карта наблюдений за деятельностью педагога, контроль);

Мониторинг предметно - развивающей среды:

- оценка развивающей среды с позиции психогигиены и здоровье сбережения.

- оценка принципов построения и развивающей направленности среды,

- оснащение центров развития в группах.

- Мониторинг семьи (оценка степени удовлетворения родителей качеством образования в детском саду и предоставляемыми им услугами, деятельностью воспитателя);

- тесты,

- опросы,

- анкетирование,

- просмотры ОД с участием детей,

- родительские собрания,

- открытые мероприятия совместно с детьми.

Психолого-педагогическая диагностика (мониторинг) усвоения воспитанниками образовательной программы детского сада:

- карта развития ребенка;

- наблюдения за детьми при: организованной деятельности в режимные моменты, самостоятельной деятельности, свободной продуктивной или спонтанной игровой деятельности, непосредственно образовательной деятельности;

- беседы;

- поручения;

- создание педагогических ситуаций;

- проекты по различным темам (активное участие).

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на *оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы* в Организации в *пяти образовательных областях*, определенных Стандартом;

- учитывает *образовательные предпочтения и удовлетворенность* дошкольным образованием со стороны *семьи ребенка*;

- *исключает* использование *оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации*;

- исключает унификацию и поддерживает *вариативность* программ, форм и методов дошкольного образования;

- способствует *открытости* по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

- включает как *оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку* условий образовательной деятельности в дошкольной организации;

- использует единые *инструменты, оценивающие условия реализации программы* в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

**Содержание Программы** определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в детском саду обеспечивается опорой на примерную основную общеобразовательную программу дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке Российской Федерации

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### **Социально - коммуникативное развитие**

##### **Социально - коммуникативное развитие направлено на:**

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к обществу детей и взрослых в Организации;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

##### **Основные направления реализации:**

- развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.

-Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

-Трудовое воспитание.

-Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

#### **СОДЕРЖАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

##### **Младшая группа**

##### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

###### **Цели:**

- Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

- Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Пощечинять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

- Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение

делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

- Развивать умение жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

- Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

##### **Ребенок в семье и сообществе.**

##### **- Образ Я**

Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть, в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «веселые» слова).

- **Семья**

Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком).

- **Детский сад**

- Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

- Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр (затем, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

- Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

- Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

- Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

- Формироватьуважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель), их труду; напоминать их имена и отчества.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

**Культурно-гигиенические навыки.**

- Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

- Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираясь после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

- Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.**

- Развивать у детей умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.).

- Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при необходимости помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.**

- Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.

- Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

- Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

- Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки).

**Труд в природе.**

Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке: с помощью взрослого поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

### **Уважение к труду взрослых.**

- Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

- Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

### **Формирование основ безопасности.**

#### **Безопасное поведение в природе.**

- Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.

- Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных).

#### **Безопасность на дорогах.**

- Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

- Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

- Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

- Знакомить с работой водителя.

#### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

- Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг).

- Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

- Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

- Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

- Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

### **Средняя группа**

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

##### **Цели:**

- Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм.

- Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

- Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

- Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда и неблаговидный поступок.

- Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

#### **Ребенок в семье и сообществе.**

##### **Образ Я.**

- Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).

- Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

- Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

##### **Семья.**

Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол).

#### **Детский сад.**

- Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.
- Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.
- Знакомить с традициями детского сада.

#### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

##### **Культурно-игиенические навыки.**

- Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
- Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.
- Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.
- Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и).
- Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

##### **Самообслуживание.**

- Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

##### **Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.**

- Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол)

##### **Общественно-полезный труд.**

- Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться.
- Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.
- Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.
- Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.
- Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чаши с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

##### **Труд в природе.**

- Поощрять желание детей ухаживать за растениями; поливать растения.
- В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период - к расчистке снега.
- Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.
- Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

### **Уважение к труду взрослых.**

- Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

### **Формирование основ безопасности.**

#### **Безопасное поведение в природе.**

- Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

- Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

- Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

- Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

### **Безопасность на дорогах.**

- Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

- Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

- Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

- Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

- Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

- Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

- Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

- Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг).

- Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

- Знакомить с правилами езды на велосипеде.

- Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

- Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

### **Старшая группа**

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

##### **Цели:**

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

- Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

- Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

- Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

- Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.

- Развивать стремление оправдываться, выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

- Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо).

-Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

#### **Ребенок в семье и сообществе.**

##### **Образ Я.**

- Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помочь старшим, в том числе пожилым людям).

- Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

- Расширять традиционные гендерные представления.

- Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

##### **Семья.**

- Углублять представления ребенка о семье и ее истории.

- Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

- Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд.

- Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

##### **Детский сад.**

- Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада.

- Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

- Развивать внимание замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления.

- Подводить детей к оценке окружающей среды.

- Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.

- Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам.

- Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями).

- Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива,

формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействии с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.

- Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

##### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

##### **Культурно-игигиенические навыки.**

- Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

- Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок

в своем внешнем виде.

- Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться

столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно,

сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

##### **Самообслуживание.**

- Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

- Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

##### **Общественно-полезный труд.**

- Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

- Разъяснять детям значимость их труда.

- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.

- Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.
- Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца.
- Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.
- Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы.
- Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.
- Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).
- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.
- Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.
- Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.
- Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.
- Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).
- Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

#### **Труд в природе.**

- Поощрять выполнение различных поручений, связанных с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву).
- Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью - к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корней плодов, к созданию фигур и построек из снега; весной - к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом - к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

#### **Уважение к труду взрослых.**

- Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.
- Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

#### **Формирование основ безопасности.**

##### **Безопасное поведение в природе.**

- Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.
- Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

- Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

- Рассширять знания детей о правилах оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

##### **Безопасность на дорогах.**

- Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транса порта, о работе светофора.
- Знакомить с называниями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.
- Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

- Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

##### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

- Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах ).

- Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

- Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения - МЧС.

- Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **Подготовительная к школе группа**

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

#### **Цели:**

- освоение первоначальных представлений социального характера, включение детей в систему социальных отношений развитие игровой деятельности детей;

- приобщить к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;

- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, принадлежности к мировому сообществу.

- Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

- Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать умение действовать в команде.

#### **Сюжетно-ролевые игры**

- Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

- Побуждать детей до-своему обустраивать собственную игру самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

- Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

- Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников. Продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

- Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника: умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

#### **Подвижные игры**

- Развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованных игр.

- Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределить между собой обязанности и роли.

- Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Закреплять умение использованные средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

- Развивать любовь к театру.

- Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (пальчиковый, баченный, театр картишек, перчаточный, кукольный).

#### **Театрализованные игры**

- Развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованных игр.

- Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределить между собой обязанности и роли.

- Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Закреплять умение использованные средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

- Развивать любовь к театру.

- Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (пальчиковый, баченный, театр картишек, перчаточный, кукольный).

- Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

- Помогать постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации).

#### ***Дидактические игры***

- Закреплять умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Закреплять умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

- Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

- Привлекать к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки»).

- Развивать и закреплять сенсорные способности.

#### ***Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества:***

**Воспитывать потребность трудиться.**

#### ***Самообслуживание.***

- Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

- Приучать относить после еды и аккуратно складывать в раковину посуду.

- Закреплять умение замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

- Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

#### ***Хозяйственно бытовой труд.***

- Закреплять умение поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп).

- Продолжать закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега; поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

- Закреплять умение самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна.

- Приучать добросовестно, выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

#### ***Труд природе.***

- Воспитывать трудолюбие, наблюдательность, бережное отношение к окружающей природе.

- Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.

- Осенью привлекать детей к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.

- Зимой привлекать к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам.

- Весной привлекать детей к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады.

- Летом привлекать к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и кукумб.

#### ***Ручной труд***

Работа с бумагой и картоном.

- Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пицтока); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка - физкультурник, клоунский петушок).

- Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Учить детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Работа с природным материалом.

- Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).
- В процессе работы развивать фантазию, воображение. Закреплять умение аккуратно и экономно использовать материалы.
- Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радовать результатам коллективного труда.
- Расширять представления детей о труде взрослых, о значении их труя взрослых для общества. Воспитывать уважение к людям труда.
- Продолжать развивать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы.
- Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

***Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;***

- Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом.
- Формировать умение договариваться, помогать друг другу; стремление радовать старших хорошими поступками.
- Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим. Объяснять детям, что не следует вмешиваться в разговор взрослых; важно слушать собеседника и без надобности не перебивать.
- Продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; желание помочь им.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм.
- Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.
- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, подняться требованиям взрослых и выполнить установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
- Продолжать обогащать словарь: формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

***Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к обществству детей и взрослых в Организации.***

***Образ Я.***

- Развивать представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).
- Углублять представление ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

***Семья.***

- Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

***Детский сад.***

- Формировать представления о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей младших возрастных групп и родителей, участие в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами).
- Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских).

***Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.***

- Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.

- Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.
- Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»).
- Напоминать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар.
- Закреплять представления детей о правилах поведения с незнакомыми людьми.
- Закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре.
- Закреплять знания детей о специальном транспорте.
- Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте.
- Напоминать, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.
- Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе. Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными,
- Расширять представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарственным для животного; вредные для человека насекомые могут быть полезны для земноводных).
- Напоминать детям, что рвать растения и есть их нельзя.
- Закреплять представления о том, что следует одеваться по погоде.

#### **Познавательное развитие.**

##### **Познавательное развитие предполагает:**

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях); о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

##### **Основные направления реализации:**

- Детское экспериментирование;
- Ознакомление с миром природы;
- Система формирования отношения ребёнка к природе родного края;
- Знакомство с социальным миром.

#### **СОДЕРЖАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

##### **Младшая группа**

###### **Формирование элементарных математических представлений.**

###### **Количество.**

- Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти - все красные, эти - все большие).
- Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».
- Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов).
- Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».
- Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

###### **Величина.**

Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).

#### **Форма.**

Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

#### **Ориентировка в пространстве.**

Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки.

#### **Ориентировка во времени.**

Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

##### **Познавательно-исследовательская деятельность.**

- Учить детей обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

- Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

- Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма моделирующего характера.

#### **Сенсорное развитие.**

- Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств).

- Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

- Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

- Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

- Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

- Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

#### **Дидактические игры.**

- Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

- В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

#### **Ознакомление с предметным окружением.**

- Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

- Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

- Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость,

мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется).

- Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы.

- Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель), другие созданы природой (камень, шишки). - Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки).

#### **Ознакомление с социальным миром.**

- Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

- Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название поселка, в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

- Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

- Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

- Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города поселка, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке).

#### **Ознакомление с миром природы.**

- Расширять представления детей о растениях и животных.

Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

- Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж), о земноводных (на примере лягушки).

Развивать умение наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

- Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мат-и-мачеха).

- Показать, как растут комнатные растения (фигу, герань). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

- Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

- Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).

- Развивать умение отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

- Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать).

- Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных).

#### **Сезонные наблюдения.**

##### **Осень.**

- Развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов.

- Развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

#### **Зима.**

- Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

- Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их.

- Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные лыдинки; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

#### **Весна.**

- Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становятся рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

- Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потепело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

- Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

#### **Лето.**

Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

#### **Средняя группа**

#### **Формирование элементарных математических представлений.**

##### **Количество и счет.**

- Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие - синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

- Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три - всего три кружка».

- Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

- Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

- Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

- Учить сравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

- Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушки, принеси 3 зайчика).

- На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

##### **Величина.**

- Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее - короче, шире - узке, выше - ниже, толще - тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

- Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).  
- Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности - в порядке убывания или нарастания величины. - Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка - самая высокая, эта (оранжевая) - ниже, эта (розовая) - еще ниже, а эта (желтая) - самая низкая»).

#### **Форма.**

- Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осознательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность).

- Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

- Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой - маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).  
- Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок - квадрат, мяч - шар, окно, дверь - прямоугольник.

- Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед- назад, направо- налево, вверх-вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева - окно, сзади на полках - игрушки).

- Познакомить с пространственными отношениями: далеко - близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

#### **Ориентировка во времени.**

Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро - день - вечер - ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

##### **Познавательно-исследовательская деятельность.**

- Продолжать знакомить детей с общепринятыми способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия.

- Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

- Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности.

Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

#### **Сенсорное развитие.**

- Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности.

- Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

- Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

- Сенсорное развитие детей путем активного использования всех органов чувств (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние).

- Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

- Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

#### **Развивать осознание.**

- Знакомить с различными материалами на ощупь,

путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее).

- Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

- Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал).

#### **Проектная деятельность.**

Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

#### **Дидактические игры.**

- Учить детей играть, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

- Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

- Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

#### **Ознакомление с предметным окружением.**

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира.

- Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации).

- Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

- Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин - из металла, шины - из резины).

- Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушек и предметов обихода.

#### **Ознакомление с социальным миром.**

- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

- Рассказывать знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

- Формировать первичные представления о школе.

- Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

- Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственно-праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

- Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

- Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

- Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

- Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

- Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

#### **Ознакомление с миром природы.**

- Расширять представления детей о природе.

- Знакомить с домашними животными.

- Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).
- Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).
- Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик), овощах (помидор, огурец, сырой, свекла, лук) и ягодах (малина, смородина, крыжовник), грибах (маслята, опята, сыроежки).
- Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, begonia, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.
- Развивать умение узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен).

*В процессе опытнической деятельности* расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

- Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

- Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание).

Развивать у детей умение замечать изменения в природе.

- Рассказывать об охране растений и животных.

#### **Сезонные наблюдения.**

##### **Осень.**

- Развивать у детей умение замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

- Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало - исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы). - Привлекать к участию в сборе семян растений.

##### **Зима.**

- Развивать у детей умение замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице.

- Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу.

- Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

- Расширять представления детей о том, что мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

- Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

##### **Весна.**

- Развивать у детей умение узнавать и называть времена года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

- Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

- Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.

- Развивать умение наблюдать за посадкой и всходами семян.

- Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

##### **Лето.**

- Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светят солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

- В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

- Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

##### **Старшая группа**

##### **Формирование элементарных математических представлений.**

##### **Количество и счет.**

- Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные

части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

- Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

- Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

- Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < \text{бна } 1, 6 > 5 \text{ на } 1$ ).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

- Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

- Познакомить с цифрами от 0 до 9.

- Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

- Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

- Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

- Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 - это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

#### **Величина.**

- Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента - самая широкая, фиолетовая - немножко уже, красная - еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент».

- Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно - с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

- Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

- Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

- Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

#### **Форма.**

- Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

- Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

- Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые.

- Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

#### **Ориентировка в пространстве.**

- Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди, спереди (справа) - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишкой, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры; обозначать в речи

взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади - мишка, а впереди - машина».

- Учить ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу).

#### **Ориентировка во времени.**

- Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

- Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

##### **Познавательно-исследовательская деятельность.**

- Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специальной разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

- Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применять различные средства познавательных действий.

- Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств.

- Дать детям представление о новом объекте в процессе его исследования.

- Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

##### **Сенсорное развитие.**

- Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

- Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

- Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

- Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету.

- Рассширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый).

- Совершенствовать глазомер.

- Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

##### **Проектная деятельность.**

- Создавать условия для реализации детьми

проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

- Развивать проектную деятельность исследовательского типа.

- Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

- Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

- Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность - это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

##### **Дидактические игры.**

- Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

- Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.

- Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части

целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

- Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими

играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными).

- Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный

отклик на игровое действие.

- Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую

самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие,

дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества

в играх-соревнованиях.

#### **Ознакомление с предметным окружением.**

- Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение

незнакомых предметов.

- Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка,

миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер). Объяснять, что прочность

и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет.

- Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы,

характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности,

твёрдость – мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

- Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу),

классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

- Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?»,

«Как получилась книжка?»). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

#### **Ознакомление с социальным миром.**

- Обогащать представления детей о профессиях.

- Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах

человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

- Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей), их атрибутами,

значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

- Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при

покупках), бюджетом и возможностями семьи.

- Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние

века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись,

скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных

времен (одежда, утварь, традиции).

- Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников

сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи; о важности и значимости их труда; о том, что

для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и

деловых качествах человека-труженика.

- Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов,

мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картины,

книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

- Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

- Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях,

культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

- Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта,

День защитника Отечества, День Победы, Новый год.). Воспитывать любовь к Родине.

- Формировать представления о том, что Российская Федерация

(Россия) - огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва -

главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией

гимна.

- Расширять представления детей о Российской армии.

- Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной

обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн

храбро сражались и защищали нашу страну от врагов працеды, деды, отцы. Приглашать в

детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми

картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### **Ознакомление с миром природы.**

- Расширять и уточнять представления детей о природе.
- Развивать умение наблюдать, развивать любознательность.
- Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях.
- Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».
- Продолжать знакомить с комнатными растениями.
- Развивать умение ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.
- Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.
- Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Рассширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).
- Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха).
- Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.
- Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.
- Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.
- Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.
- Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.
- Развивать умение укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.
- Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей).
- Показать взаимодействие живой и неживой природы.
- Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### **Сезонные наблюдения.**

#### **Осень.**

- Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.
- Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

#### **Зима.**

- Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе.

- Познакомить с таким природным явлением, как туман.

#### **Весна.**

- Расширять и обогащать знания детей о весенных изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени.

- Наблюдать гнездование птиц (ворон).

#### **Лето.**

- Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их личинок).

- Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные - маслята, опята, лисички; несъедобные - мухомор, ложный опенок).

### **Подготовительная к школе группа**

#### **Формирование элементарных математических представлений.**

##### **Количество и счет.**

- Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

- Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.
- Знакомить с числами второго десятка.
- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
- Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
- Знакомить с составом чисел в пределах 10.
- Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
- Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различие, набор и размен монет).
- Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

#### **Величина.**

- Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
- Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
- Формировать у детей первоначальные измерительные умения. измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
- Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
- Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелое - легче) путем взвешивания их на ладонях.
- Познакомить с весами.
- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

#### **Форма.**

- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
- Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой
- Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
- Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов - один большой прямоугольник; из частей круга - круг, из четырех отрезков - четырехугольник, из двух коротких отрезков - один длинный ; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.
- Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

#### **Ориентировка в пространстве.**

- Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги ); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в

речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом).

- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

- Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

- Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

#### **Ориентировка во времени.**

- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Определения не даются.

- Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

- Развивать «чувство времени», умение боречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

- Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

##### **Познавательно-исследовательская деятельность.**

- Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перспективных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

- Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств.

- Совершенствовать характер экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

- Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

- Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность.

- Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

##### **Сенсорное развитие.**

- Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

- Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

- Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

- Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов;

сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные).

- Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам

(форме, величине, строению, цвету).

- Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

##### **Проектная деятельность.**

- Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

- В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.

- Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

- Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

- В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

- Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

#### **Дидактические игры.**

- Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки).

- Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

- Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

- Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

- Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки»).

Развивать и закреплять сенсорные способности.

- Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: производственного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

#### **Ознакомление с предметным окружением.**

- Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. - Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

- Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.

- Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

- Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы.

- Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

- Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

- Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству).

#### **Ознакомление с социальным миром.**

- Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

- Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками).

- Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

- Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (проводить и объяснять простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение).

- Продолжать расширять представления о людях разных профессий.

- Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

- Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

- Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

- Углублять и уточнять представления о Родине - России.

- Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

- Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

- Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многогранная страна. Расширять представления о Москве - главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.

- Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

- Углублять знания о Российской армии.

- Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

- Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

- Рассказывать детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычии и традиции.

- Расширять представления о своей принадлежности к человеческому обществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

- Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

- На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

- Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

- Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многогранная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

- Расширять представления о Москве - главном городе, столице России.

- Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

- Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с цветами к обелискам, памятникам).

#### **Ознакомление с миром природы.**

- Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

- Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).

- Продолжать развивать у детей умение устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

- Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива).

- Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных.

- Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

- Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. - Расширять представления о насекомых.

- Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи - в муравейниках, пчелы - в дуплах, ульях).

- Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением).
- Развивать умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлинный глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица).
- Развивать умение сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
- Развивать интерес к родному краю.
- Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих).
- Развивать умение общаться и систематизировать представления о временах года.
- Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.
- Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
- Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.
- Объяснять, что в природе все взаимосвязано. Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые - опылители растений, то растения не дадут семян).
- Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
- Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вреда).
- Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

#### **Сезонные наблюдения.**

##### **Осень.**

- Закреплять знания детей о том, что сентябрь - первый осенний месяц.
- Развивать умение замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).
- Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.
- Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.
- Развивать умение собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

##### **Зима.**

- Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед).
- Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рабине).

Объяснять, что это корм для птиц.

- Развивать умение определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).
- Развивать у детей умение замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

- Рассказать, что 22 декабря - самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

##### **Весна.**

- Расширять представления дошкольников о весенных изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

- Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится - в тени или на солнце). - Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

- Развивать умение замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

- Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки - к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое».

### **Лето.**

- Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).
- Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.
- Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго - к ненастью», скоро исчезнет - к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем - быть теплу», «Появились опята - лето кончилось».
- Рассказать о том, что 22 июня - день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).
- Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

### **Речевое развитие.**

**Речевое развитие** включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие звукового творчества;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### **Принципы развития речи:**

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
- Принцип коммуникативно - деятельностиного подхода к развитию речи
- Принцип развития языкового чутья
- Принцип формирования элементарного осознания явлений языка
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности
- Принцип обеспечения активной языковой практики

## **СОДЕРЖАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

### **Младшая группа.**

#### **Развивающая речевая среда.**

- Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством проручений (спроси, выясни, предложи помочь, поблагодари).
- Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу.
- В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.
- В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.
- Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

#### **Формирование словаря.**

- На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.
- Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.
- Развивать у детей умение различать и называть существенные детали и части предметов (у пиджака - рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пущистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы боятся, резиновые игрушки после сжатия восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).
- Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка - блюдце, стул - табурет - скамеечка, шуба - пальто - дубленка).

- Развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты. Звуковая культура речи.

- Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п - б - д - к - г; ф - в; т - с - з - ц.

- Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляционные звуки.

- Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.

- Развивать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

#### **Грамматический строй речи.**

- Продолжать развивать у детей умение соглашаться прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).

- Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка - утенок - утятка); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, ягод, слив).

- Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного владения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

- Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и видим слона, зебру и тигра»).

- Развивать диалогическую форму речи.

- Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

- Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

- Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

- Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

#### **Приобщение к художественной литературе.**

- Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

- Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.

- Повторять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.

- Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляемые детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

- Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

- Развивать у детей умение читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам.

- Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

#### **Средняя группа.**

##### **Развивающая речевая среда.**

- Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного или ближайшего окружения.

- Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

- Способствовать развитию любознательности.

- Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.**

- Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении.
- Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.
- Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.
- Развивать использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.
- Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.
- Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.
- Помогать заменять детёныши указательными местоимениями и наречиями (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый - грязный, светло - темно).
- Развивать умение употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные).

**Звуковая культура речи.**

- Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение систящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков.
- Развивать артикуляционный аппарат.
- Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.
- Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.
- Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.**

- Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисиха - лисят, медвежата - медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).
- Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги!), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).
- Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.
- Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.**

- Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.
- Развивать у детей умение рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

- Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

**Приобщение к художественной литературе.**

- Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.
- Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопротивляясь его героям. - Зачитывать по проследу ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

- Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

- Продолжать работу по формированию интереса к книге.

- Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.
- Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

- Познакомить с книжками, оформленными Ю. Власеновым, Е. Рачевым, Е. Чарущиной.

#### **Старшая группа.**

##### **Развивающая речевая среда.**

- Продолжать представлять речь как средство общения.
- Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.
- Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненные из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы,repidukции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

- Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля).

- В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

- Развивать у детей умение решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

#### **Формирование словаря.**

- Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.
- Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно).

- Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

#### **Звуковая культура речи.**

- Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.
- Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - щ, ж - з, л - р.
- Продолжать развивать фонематический слух.

- Развивать умение определять место звука в слове (начало, середина, конец).

- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### **Грамматический строй речи.**

- Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брошка).
- Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.
- Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).
- Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал).
- Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.
- Развивать умение составлять по образцу простые и сложные предложения.
- Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

#### **Связная речь.**

- Развивать умение поддерживать беседу.
- Совершенствовать диалогическую форму речи.
- Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

- Развивать монологическую форму речи.

- Развивать умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

- Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, представлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

- Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

- Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

#### **Приобщение к художественной литературе.**

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

- Развивать умение внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки.

- Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

- Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

- Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.

- Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведений.

- Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

- Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.

- Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

- Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

- Продолжать знакомить с книгами.

- Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

- Выяснять симпатии и предпочтения детей.

#### **Подготовительная к школе группа.**

##### **Развивающая речевая среда.**

- Приучать детей - будущих школьников - проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

- Совершенствовать речь как средство общения.

- Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать.

- Опираясь на опыт детей и учить их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

- Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

- Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

- Помогать осваивать формы речевого этикета.

- Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

- Приучать детей к самостоятельности суждений.

##### **Формирование словаря.**

- Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

- Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

- Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

- Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

##### **Звуковая культура речи.**

- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.

- Отрабатывать дикцию: учить детей вниманию и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

- Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### **Грамматический строй речи.**

- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

- Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

- Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы).

#### **Связная речь.**

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

- Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

- Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

- Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимися действиями.

- Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

- Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

- Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

#### **Подготовка к обучению грамоте.**

- Дать представления о предложениях (без грамматического определения).

- Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

- Продолжать у детей умение делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (нашаMa-ша, ма-ли-на, бе-re-за) на части.

- Развивать умение составлять слова из слогов (устно).

- Развивать умение выделять последовательность звуков в простых словах.

#### **Приобщение к художественной литературе.**

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

- Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, читальками, скороговорками.

- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем.

- Развивать у детей чувство юмора.

- Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чувствительность к поэтическому слову.

- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонаций, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

- Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

#### **Художественно – эстетическое развитие.**

**Художественно - эстетическое развитие** предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру;

- формирование элементарных представлений о видах искусства;

- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей(изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

#### **Основные цели и задачи:**

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой потребности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству:**

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами изобразительного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность:**

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность:**

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность:**

- Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**СОДЕРЖАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

**Младшая группа.**

**Приобщение к искусству.**

- Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
- Подводить детей к восприятию произведений искусства.
- Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.
- Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ.

**Изобразительная деятельность.**

- Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.
- Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

- Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

- Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

- Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

- Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

#### **Рисование.**

- Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружасиця на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки).

- Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.

- Учить набирать краску на кисть; аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.

- Приучать осушать промытую кисть о мягскую тряпочку или бумажную салфетку.

- Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

- Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (итичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блондечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап...»).

- Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивая их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек).

- Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, ципленок, тележка, вагончик).

- Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (слочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке).

- Учить располагать изображения по всему листу.

#### **Лепка.**

Формировать интерес к лепке.

- Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

- Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, смешивая его ладонями обеих рук.

- Побуждать детей украшать выплененные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

- Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и выплененные предметы на дощечку.

- Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, ципленок, пирамидка).

- Предлагать объединять выплененные фигуры в коллективную композицию. Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

#### **Аппликация.**

- Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.

- Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

- Учить аккуратно пользоваться kleem: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной kleенке); прикладывать стороной, намазанной kleem, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.
- Формировать навыки аккуратной работы.
- Вдохновлять у детей радость от полученного изображения. - Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.
- Закреплять знание форм предметов и их цвета.
- Развивать чувство ритма.

#### **Средняя группа.**

##### **Приобщение к искусству.**

- Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.
- Пощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.
- Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).
- Развивать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).
- Развивать умение выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
- Познакомить детей с архитектурой.
- Формировать представление о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), - это архитектурные сооружения; дома бывают разных по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов.
- Вдохновлять интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).
- Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.
- Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).
- Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.
- Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.
- Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.
- Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.
- Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).
- Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства

#### **Изобразительная деятельность.**

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. - Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.
- Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. - Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.
- Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм) как основе развития творчества.
- Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.
- Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

- (солнышко, падающий снег).

  - Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.
  - Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.
  - Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.
  - Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

- Учить с
- Развива  
внимание

- вниманием на многоцветие окружающего мира.

  - Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.
  - Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменения нажим на карандаш.
  - Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине. Декоративное рисование.
  - Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.
  - Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоньи, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.**

  - Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).
  - Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).
  - Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.
  - Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки.
  - Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.**

  - Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
  - Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.
  - Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик ).

- Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов .
- Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники).

- Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

#### **Старшая группа.**

##### **Приобщение к искусству.**

- Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.
- Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.

- Развивать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

- Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

- Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.
- Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

- Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский) и изображением родной природы в картинах художников.

- Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин).

- Продолжать знакомить с архитектурой.

- Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

- Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор).

- Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм.

- Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

- Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор).

- Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».

- Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

- Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

#### **Изобразительная деятельность.**

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

- Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

- Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.

- Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

- Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяется форма и цвет медленно плавающих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).
- Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
- Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плавающих облаков.
- Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.
- Развивать чувство формы, цвета, пропорций.
- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Жель), расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богословская; бирюльки).
- Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (парфоровьи и керамические изделия, скульптура малых форм).
- Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).
- Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.
- Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

#### **Предметное рисование.**

- Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.
- Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.
- Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться).
- Учить передавать движения фигур.
- Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).
- Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти).
- Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
- Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).
- Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.
- Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.
- Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высвечивать цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).
- При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

#### **Сложетное рисование.**

- Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?»).

- Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

- Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но большие растущих на лугу цветов).

- Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие).

#### **Декоративное рисование.**

- Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

- Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

- Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.

- Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

- Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов - майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутонами, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

- Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка).

- Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

#### **Лепка.**

- Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

- Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.

- Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

- Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.

- Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

- Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях).

- Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь).

- Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользоваться стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, щерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей.

- Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки.

- Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

#### **Декоративная лепка.**

- Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.

- Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

- Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской).

- Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

#### **Аппликация.**

- Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

- Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок).

- С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

- Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

#### **Прикладное творчество.**

- Совершенствовать умение работать с бумагой: складывать листчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сложивать стибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

- Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала и других материалов, прочно соединяя части.

- Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно - ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

- Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

- Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

#### **Подготовительная к школе группа.**

##### **Привлечение к искусству.**

- Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

- Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

- Формировать основы художественной культуры.

- Развивать интерес к искусству.

- Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

- Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

- Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитас («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Гречи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

- Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

- Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Коншин, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин).

- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

- Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы).

- Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.

- Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
  - Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом).
  - Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети.
  - Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе своих.
  - Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.
  - Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
  - Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцов, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор).
  - Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
  - Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают).
  - Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство.
  - Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).
  - Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).
  - Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
  - Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
- Изобразительная деятельность.**
- Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. - Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.
  - Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.
  - Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, производственным искусствам, к художественно-творческой деятельности.
  - Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
  - Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.
  - Продолжать развивать коллективное творчество.
  - Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.
  - Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.
- Предметное рисование.**
- Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
  - Совершенствовать технику изображения.

Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

- Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка).

- Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

- Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слову); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

- Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавными поворотами руки при рисовании окружных линий, завитков в разном направлении (от конца к концу завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (холлома), оживок (городец).

- Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные).

- Учить замечать изменения цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).

- Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

- Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья).

#### **Сюжетное рисование.**

- Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; горобышик маленький, ворона большая).

- Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

- Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

#### **Декоративное рисование.**

- Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись).

- Учить детей выделять и передавать цветовую гамму национального декоративного искусства определенного вида.

- Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать выплюнутые детьми игрушки.

- Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

#### **Лепка.**

- Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее.

продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

- Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крыльшки, приготовилась лететь; козлик скакает, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция).

- Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

#### **Декоративная лепка.**

- Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

- Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

#### **Аппликация.**

- Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

- Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

- Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

- При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их kleem полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

- Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.

- Поощрять проявления творчества. Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.

- Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пицтока); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью закладки; создавать игрушки-забавы (мишка физкультурник, клоунящий петушок).

- Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к празднику.

- Формировать умение использовать образец.

- Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. Прикладное творчество: работа с тканью.

- Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицы, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».

- Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

#### **Прикладное творчество: работа с природным материалом.**

- Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

- Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

**Педагогическое содержание музыкальной деятельности во всех возрастных группах прописано в Рабочей программе музыкального руководителя (Рабочая программа по музыкальному развитию детей от 3 - 7 лет).**

#### **Физическое развитие**

**Физическое развитие включает:**

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мгкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

**Основные направления реализации:**

- Гармоничное физическое развитие
- Формирование интереса и ценностного отношения к ОД физической культуры

**Формы организации физического воспитания в детском саду:**

- Физкультурная ОД в зале и на игровой площадке:

- традиционные;
- игровые: в форме подвижных игр малой, средней и большой интенсивности;
- сложные - игровые, дающие более эмоциональные впечатления;
- тематические;
- тренировки: закрепление знакомых детям упражнений, элементов спортивных игр;
- музыкальные путешествия - тесная интеграция музыки и движений;
- образовательная деятельность, проходящая на «экологической тропе»;
- Музыкальная ритмическая образовательная деятельность;
- Целевые прогулки, походы;
- Оздоровительный бег;
- Физкультурные минутки;
- Утренняя гимнастика, гимнастика после сна;
- Динамические паузы, физкультминутки во время образовательной деятельности, в промежутках между образовательной деятельностью;
- Подвижные игры и физические упражнения на прогулке и в группе;
- Индивидуальная работа с детьми по ОВД;
- Упражнения: на кроватях после дневного сна с применением дыхательной гимнастики, самомассажа; на профилактику осанки и плоскостопия;
- Физкультурные досуги, праздники, «Дни здоровья».

**РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ В ДЕТСКОМ САДУ**

Вид и форма двигательной деятельности	Mладший дошкольный возраст	Средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст	Особенности организации
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	
<b>1. Учебные занятия в режиме дня</b>				
1.1. По физической культуре.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
2. Физкультурно-оздоровительные занятия				

2.1. Утренняя гимнастика.	5-7 мин.	6-8 мин.	8-10 мин.	10 мин.	Ежедневно в музыкальном зале. В теплое время года на улице.
2.2. Динамическая пауза между ОД	<b>Проводится однозанятие утром одно – вечером</b>	3-5 мин.	5-7 мин.	5-7 мин.	Ежедневно.
2.3. Физкультминутка.	1.5-2 мин.	3 мин.	3 мин.	3 мин.	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий и состояния детей.
2.4. Подвижные игры и физические упражнения на прогулках.	7-10 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.	Ежедневно, во время прогулок, организуются воспитателем.
Подвижные игры и упражнения в группе	7-10 мин.	7-10 мин.	10-15 мин.	10-15мин.	Ежедневно утром и вечером по 1-2 подвижной игре
2.5. Индивидуальная работа с детьми по освоению ОВД.		5-8 мин.	8-10 мин.	8-10 мин.	Ежедневно, во время вечерней прогулки
2.6. Упражнения на кроватях после дневного сна, дыхательная гимнастика, закаливающие мероприятия в сочетании с упражнениями на профилактику нарушений осанки и плоскостопия.	3-5 мин. Игровые упражнения в кроватках, игровой массаж, упражнения для профилактики плоскостопия, контрастное воздушное закаливание	8-10 мин.	10-12 мин.	10-12 мин.	Ежедневно, после дневного сна (дыхательная гимнастика – со средней группы, )
2.7. Оздоровительный бег.			3-7 мин.	8-10 мин.	Ежедневно во время утренней прогулки
<b>3. Активный отдых</b>					
3.1. Целевые прогулки	10-15мин.	15-20мин.	25-30мин.	25-30мин..	Младшие, средние группы-1 раз в 2 недели. Старшие, подготовительные группы- 1раз в неделю.
3.2. Физкультурно-спортивные праздники	15-20 мин	20-30 мин.	30-40мин.	30-40 мин.	2 раза в год на открытом воздухе или в зале.
3.3. Самостоятельная двигательная деятельность.					Ежедневно (в группе и на прогулке), под руководством воспитателя. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей, состояния их здоровья.

**Пути реализации рациональной двигательной активности детей:**

- выполнение режима двигательной активности всеми педагогами ДОУ;
- циклических упражнений на физкультурной ОД для тренировки и совершенствования общей выносливости как наиболее ценного оздоровительного качества;
- использование игр, упражнений соревновательного характера на физкультурной ОД.

**Здоровые сберегающие технологии, используемые в детском саду**

Виды здоровых сберегающих педагогических технологий	Время проведения в режиме дня	Особенности методики проведения	Ответственный
<b>1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья</b>			
1. Физкультурная минутка, динамические паузы	Проводится во время занятия по мере утомляемости детей, продолжительность 2 – 3 минуты	Рекомендуется для всех детей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики, пальчиковой гимнастики и других в зависимости от вида занятия.	Воспитатели
2. Подвижные и спортивные игры	Как часть физкультурного занятия, на прогулке, в групповой комнате - малой со средней степенью подвижности. Ежедневно для всех возрастных групп	Игры с правилами, подбираются в соответствии с возрастом детей, местом и временем ее проведения. Спортивные игры – игры, по которым проводятся соревнования. В ДОУ используем лишь элементы спортивных игр.	Воспитатели, музыкальный руководитель
3. Релаксация	В любом подходящем помещении. В зависимости от состояния детей и целей, педагог определяет интенсивность технологии. Для всех возрастных групп.	Система расслабляющих упражнений, направленная на снижение двигательного беспокойства (дыхание, мышечное расслабление). Можно использовать спокойную классическую музыку (Чайковский, Рахманинов), звуки природы	Воспитатели, музыкальный руководитель
4. Игровой час во вторую половину дня	Для всех возрастных групп, в игровых зонах.	Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения.	Воспитатели
5. Гимнастика пальчиковая	С младшего возраста, индивидуально либо с подгруппой, ежедневно	Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени (в любое удобное время)	Воспитатели, логопед
6. Гимнастика для глаз	Ежедневно по 3-5 мин, в любое свободное время, в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки, с младшего возраста	Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога	Воспитатели
7. Гимнастика дыхательная	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Обеспечить проветривание помещения, педагогу дать детям инструкции об обязательной гигиене полости носа перед	Воспитатели

		проведением процедуры	
8.Гимнастика бодрящая	Ежедневно после дневного сна, 5-10 мин.	Форма проведения различна: упражнения на кроватках, обтирное умывание; ходьба по ребристым дощечкам; легкий бег.	Воспитатели
9.Гимнастика корректирующая	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Форма проведения зависит от поставленной задачи и контингента детей, проводятся индивидуальные занятия, направленные на развитие и коррекцию конкретных видов движений и мышц.	Воспитатели

## 2. Технологии обучения здоровому образу жизни

1. Физкультурная ОД	2 раза в неделю в музыкальном зале младшая - 15-20 мин., средняя группа - 20-25 мин., старшая, подготовительная группы - 25-30 мин.	Проводятся в соответствии с программой, по которой работает ДОУ. Перед занятием необходимо проветрить помещение.	Воспитатели
2. Утренняя гимнастика	Проводится во всех возрастных группах.	Формы проведения: подвижные игры, традиционная, с предметами, сюжетная.	Воспитатели, музыкальный руководитель
3.Занятия из серии «Здоровье»	1 раз в неделю по 30 мин. со ст. возраста	Включены в сетку занятий в качестве познавательного развития: ознакомление детей со своим организмом, создание предпосылок к заботе о собственном здоровье.	Воспитатели

## 3. Коррекционные технологии

1.Технологии музыкального воздействия	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы,либо отдельные занятия 2-4 раза в месяц в зависимости от поставленных целей. Все группы.	Используются в качестве вспомогательного средства как часть других технологий; для снятия напряжения, повышения эмоционального настроя и пр., в различных формах воспитательно – образовательной работы.	
2.Психогимнастика	Со старшей группы. Проводится как часть занятия.	Используются психогимнастические этюды, упражнения и игры, обучающие азбуке выражения эмоций, выразительным движениям, общению друг с другом, снятие психического напряжения.	
3Технологии воздействия цветом	Во время занятия	Необходимо уделять особое внимание цветовой гамме интерьера ДОУ. Правильно подобранные цвета снимают напряжение и повышают эмоциональный настрой ребенка.	
4. Технологии коррекции поведения	Со старшего возраста	Используются игры с правилами, игры -соревнования, раскрепощающие игры, режиссерские игры, народные игры.	
5.Фонетическая ритмика	2 раза в неделю с младшего возраста не раньше чем через 30 минут после приема пищи. В физкультурном или музыкальном залах.	Занятия рекомендованы детям в профилактических целях. Цель занятий - фонетическая грамотная речь без движений.	

	Младший возраст-15 мин., старший возраст-30 мин.
--	---

## СИСТЕМА ЭФФЕКТИВНОГО ЗАКАЛИВАНИЯ

### Основные факторы закаливания:

- закаливающее воздействие органично вписывается в каждый элемент режима дня;
- закаливающие процедуры различаются как по виду, так и по интенсивности;
- закаливание проводится на фоне различной двигательной активности детей на физкультурных занятиях, в других режимных моментах;
- закаливание проводится на положительном эмоциональном фоне и при тепловом комфорте организма детей.

### Формы и методы закаливания, применяемые в детском саду:

1. Оздоровительные мероприятия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прием детей на улице (при температуре выше 15°)</li> <li>- утренняя гимнастика (с мая по октябрь) на улице; в зависимости от погодных условий.</li> <li>- правильная организация прогулки и её длительности;</li> <li>- прогулка в любую погоду; при температуре воздуха ниже минус 15° С и скорости ветра более 7м/с.</li> <li>- сквозное проветривание;</li> <li>- соблюдение сезонной одежды во время прогулок с учётом индивидуального состояния здоровья детей;</li> <li>- соблюдение температурного режима в группе в течение дня;</li> <li>- облегченная одежда для детей в детском саду;</li> <li>- двигательная активность в течение дня: прогулки, физкультурные занятия, динамические паузы во время занятий, гимнастика после сна, подвижные игры, спортивные игры, игры - соревнования;</li> <li>- виды гимнастик: дыхательная гимнастика после сна, бодрящая гимнастика, гимнастика пробуждения (в кровати, с дыхательными упражнениями), ортопедическая гимнастика, корригирующая гимнастика, пальчиковая, гимнастика, корригирующая гимнастика, пальчиковая,</li> <li>- салаты, соки, фрукты; - закаливание солнцем, воздухом, водой;</li> <li>- сон под пододеяльником;</li> </ul>
--------------------------------	--

Работа по сохранению и укреплению здоровья детей прописана в программе детского сада «Здоровый малыш»

### СОДЕРЖАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО НАПРАВЛЕНИЮ

#### «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

##### Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

###### Младшая группа (от 3 до 4 лет)

- Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.
- Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.
- Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью снов восстанавливаются силы.
- Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.
- Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.
- Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.
- Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

- Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.
- Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают многое полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).
- Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.
- Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.
- Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.
- Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».
- Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма.
- Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.
- Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

- Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья.
- Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.
- Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.
- Формировать представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.
- Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим.
- Формировать умение характеризовать свое самочувствие.
- Знакомить детей с возможностями здорового человека.
- Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.
- Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.
- Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

- Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
- Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.
- Формировать представления об активном отдыхе.
- Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.
- Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

### **Физическая культура**

#### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

- Продолжать развивать разнообразные виды движений.
- Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.
- Приучать действовать совместно.
- Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.
- Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать

### **Физическая культура**

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

- Группировать представления о разнообразных видах движений.
- Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.
- Учить действовать совместно.
- Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.
- Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать

правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места;

в метании мешочеков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

- Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании.

- Продолжать учить хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

- Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

- Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

- Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

- Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

- Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

#### **Подвижные игры.**

Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.

Организовывать игры с правилами.

- Площадь самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

- Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

- Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

#### **Старшая группа (от 4 до 5 лет)**

- Формировать правильную осанку.

- Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

- Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.

- Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

- Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.

- Учить перелезать с одного пролета гимнастической стены на другой (вправо, влево).

- Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.

- Учить прыжки через короткую скакалку.

- Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивая мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

- Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по крутым.

- Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнить повороты, подниматься на гору.

- Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

- Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

- Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

- Во всех формах организации двигательной деятельности развивать

у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение

поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

#### **Подвижные игры.**

- Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручеми.

- Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

- Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

- Приучать к выполнению действий по сигналу.

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

- Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

- Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

- Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

- Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.
- Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
- Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
- Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
- Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
- Учить ориентироваться в пространстве.
- Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.
- Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.
- Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

#### **Подвижные игры.**

- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.
- Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх - эстафетах.

- Учить спортивным играм и упражнениям.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
- Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
- Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
- Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
- Добиваться активного движения кисти руки при броске.
- Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
- Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
- Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
- Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.
- Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.
- Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержанку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.
- Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

#### **Подвижные игры.**

- Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

- Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

- Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

#### **Использование современных образовательных технологий в воспитательно-образовательном процессе:**

- Здоровье сберегающие технологии.

- Игровая технология.

- Технология проектной деятельности.

- Технология исследовательской деятельности.

- Информационно - коммуникативные технологии.

- Личностно - ориентированные технологии.

#### **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

##### **2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Особенности образовательной деятельности разных видов**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

<b>Виды деятельности</b>	<b>Особенности видов деятельности</b>
<b>Образовательная деятельность</b>	Основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.
<b>Игровая деятельность</b>	Является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. <i>В младшей и средней группах игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач.</i> В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. <i>Формы игровой деятельности:</i> -дидактические и сюжетно-дидактические игры; - развивающие игры; - подвижные игры; - игры-путешествия; - игровые проблемные ситуации; - игры-инсценировки; - игры-этюды. <i>Формы игровой деятельности в режимных моментах:</i> - сюжетно-ролевые игры; - режиссерские игры; - театрализованные игры; - игры - драматизация (утренний отрезок времени и вторая половина дня).
<b>Коммуникативная деятельность</b>	Направлена на решение задач: - развитие свободного общения детей; - освоение всех компонентов устной речи; - освоение культуры общения и этикета; - воспитание толерантности; - подготовка к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находят отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	Включает в себя: - широкое познание детьми объектов живой и неживой природы; - познание предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями

	<p>людей, городом, страной и другими странами);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение навыкам безопасного поведения;</li> <li>- освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования);</li> <li>- сенсорное и математическое развитие детей.</li> </ul>
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
<b>Изобразительная деятельность</b>	Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности, художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
<b>Музыкальная деятельность</b>	Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.
<b>Двигательная деятельность</b>	Организуется в процессе занятий физической культурой.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает, по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);</li> <li>- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные);</li> <li>- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;</li> <li>- трудовые поручения (сервировка столов к</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</li> <li>- наблюдение за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</li> <li>-экспериментирование с объектами неживой природы;</li> <li>- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</li> <li>-элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;</li> <li>-свободное общение воспитателя с детьми.</li> </ul>

<p>завтраку, уход за комнатными растениями);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы и разговоры с детьми по их интересам;</li> <li>- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;</li> <li>- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</li> <li>- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;</li> <li>- работу по воспитанию детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья</li> </ul>
---

#### **Культурные практики**

ФГОС дошкольного образования включает образовательные ориентиры и требования, которые направлены на обеспечение полноценной жизни дошкольников и которым удовлетворяет именно организация игровой деятельности как культурной практики.

К культурным практикам можно отнести всё разнообразие исследовательских, социально - ориентированных, коммуникативных, художественных действий.

#### **Виды культурных практик, используемых в детском саду:**

- совместная игра воспитателя и детей (сюжетно – ролевая, режиссерская, игра – драматизация, строительно – конструкторивные игры);
- ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта;
- творческая мастерская;
- музыкально - театральная и литературная гостиная;
- сенсорный и интеллектуальный тренинг;
- детский досуг;
- коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.

В детском саду культурные практики планируются после сна, во вторую половину дня.

<b>Виды практик</b>	<b>Особенности организации</b>
<b>Совместная игра</b>	Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
<b>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта</b>	Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Характер ситуаций: <ul style="list-style-type: none"> <li>- реально - практические (оказание помощи малышам, старшим)</li> <li>- условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений)</li> <li>- имитационно-игровыми.</li> </ul> Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

<b>Творческая мастерская</b>	Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию. Для занятия в творческих мастерских в группах созданы условия, в которых дети могут заниматься рукоделием, изготовлением поделок из различных материалов; Материал для творчества: природный и боросовый, пластилин, соленое тесто, краски и карандаши, раскраски, бумага разных видов, ткань, нитки и пряжа, магнитные доски, квиллинговое полотно, схемы, модели и т. д. Результаты работы в творческих мастерских: создание книжек-самоделок, создание продуктов детского рукоделия, которые выставляются в приемных группах на стенах, используются для украшения интерьера групп, лестничной площадки детского сада. В группах постоянно организуются творческие выставки детских работ. На сайте ДОУ - фотопортажи с выставок.
<b>Музыкально-литературная гостиная</b>	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
<b>Сенсорный и интеллектуальный тренинг</b>	Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умения сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
<b>Детский досуг</b>	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются музыкальные досуги и развлечения, музыкальные и литературные викторины, досуги в соответствии с интересами и предпочтениями детей – кружки.
<b>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность</b>	Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйствственно-бытовой труд и труд в природе.

## 2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающегося вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

**Одним из психолого-педагогических условий реализации Программы является:** поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности; возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.

**Задачи по организации досуга детей для каждой возрастной группы** (из Примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы»):

### Младший возраст:

- Развивать культурно - досуговую деятельность детей по интересам.
- Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие.

- Формировать умение заниматься собой игрой.
- Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов.
- Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры;
- Разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.
- Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками.
- Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

**Средняя группа:**

- Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музенировать и т. д.
- Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового).
- Формировать творческие наклонности каждого ребенка.
- Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.
- Развивать желание самостоятельной деятельности ребенка по интересам в центрах художественно-эстетической направленности.

**Старшая группа:**

- Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью.
- Формировать основы досуговой культуры: игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.
- Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (изделия, экспериментирование, собирание коллекций).
- Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту.
- Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.
- Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков.

**Подготовительная к школе группа:**

- Приобщать детей к интересной и полезной деятельности: игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций.
- Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.
- Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.
- Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики), рассказывать об их содержании.
- Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность,
- Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.
- Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.
- Содействовать самостоятельной деятельности ребенка по интересам в центрах художественно-эстетической направленности.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной детской деятельности детей по выбору и интересам.

Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

*Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:*

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
  - развивающие и логические игры;
  - музыкальные игры и импровизации;
  - речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
  - самостоятельная деятельность в центре книги;
  - самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
  - самостоятельные опыты и эксперименты.
- В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:
- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремлению к получению новых знаний и умений;
  - создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
  - постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно, постепенно выдвигая перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощряя детскую инициативу;
  - тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
  - ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

- «дизировать» помочь детям.

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес позволяет *проектная деятельность*.

Проект позволяет интегрировать сведения из разных областей знаний для решения одной проблемы и применять их на практике. Правильно организованная работа над проектом, позволяет сделать процесс обучения не только более оптимальным, но и более интересным. Ребенок приобретает опыт деятельности, который соединяется в себе знания, умения, компетенции и ценности.

В группах постоянно появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это: новые игры и материалы; сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, таинственные посыпки и конверты. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания.

*Для развития детской инициативы и творчества воспитатели проводят тематические недели.*

В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематически замыслом.

В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

*В групповых комнатах, приемных, на лестничной площадке детского сада организуются индивидуальные выставки детских поделок и рисунков, организуются конкурсы на различные тематики.*

### **2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте.

*Главная цель работы педагогов с семьей:*

психологопедагогическое просвещение, оказание помощи в воспитании детей, профилактика нарушений в детско-родительских отношениях.

*Задачи взаимодействия педагогического коллектива с семьей:*

- Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в детском саду, селе, районе;
- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

***В работе с семьями учитываются факторы:***

- условия жизни в семье;
- состав семьи;
- ценности и традиции семьи;
- уважение и признание способностей и достижений родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Педагоги используют разнообразные формы вовлечения семьи в образовательный процесс.

### **Формы взаимодействия с родителями**



#### **Инновационные формы работы с родителями, используемые в детском саду:**

- Почтовый ящик в приемных групп «Отзывы и предложения по вопросам безопасности детей на улицах и дорогах»
- Страница на сайте домашняя МОУ «Зеленогорская СОШ»: информация, рекомендации, практический материал для родителей; отчеты о мероприятиях, проводимых в детском саду.
- Страница директора школы, где можно задать вопросы через сервис «Обращение граждан».
- Нетрадиционные формы проведения родительских собраний: деловая игра, вечер вопросов и ответов, клуб делового общения, ток - шоу.
- Использование на родительских собраниях ИКТ.
- Совместная проектная деятельность (педагоги, дети, родители)
- Выставки совместных (дети - родители) творческих работ.

Выставки семейного творчества (семейная коллекция).

#### **2.2.4. Иные характеристики содержания Программы.**

#### **Взаимодействие детского сада с образовательными учреждениями села и района.**

#### **Взаимодействие детского сада со школой.**

Целевые ориентиры Программы (в соответствии с ФГОС ДО) выступают основаниями преемственности дошкольного и начального образования.

При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Взаимодействие между детским садом и МОУ «Зеленогорская основная образовательная школа» осуществляется на основе договора, с целью обеспечения преемственности учебно - воспитательного процесса, социальной адаптации дошкольника к условиям школьного обучения и учебной деятельности в рамках реализации основной образовательной программы в соответствии с ФГОС, ФЗ от 29.12.2012 №273 «Об образовании в Российской Федерации».

#### **Цель договора:**

- Формирование внутренней позиции школьника у детей 6 - 7 лет.
- Совместная разработка и реализация моделей взаимодействия образовательных учреждений, обеспечивающих преемственность:
- в программах, передовых педагогических технологиях;
- формах и методах работы педагогов с детьми;
- осуществления педагогического сотрудничества с родителями.

#### **Основные задачи сотрудничества:**

- Реализовать единую линию развития ребенка на этапах дошкольного и начального школьного детства, придав педагогическому процессу целостный, последовательный и перспективный характер, построить его на единой организационной, методической, психодиагностической и коррекционно - развивающей основе.

-Создание развивающей среды, стимулирующей формирование предпосылок школьной зрелости.

-Формирование осознанного родительского отношения как необходимое условие для эффективного становления внутренней позиции школьников.

- Развитие учебно - важных качеств ребенка как структурных элементов стартовой готовности к обучению в школе.

#### **Содержание партнерских отношений с МОУ «Зеленогорская основная общеобразовательная школа»:**

- Участие педагогов в совместных теоретических и практических мероприятиях;

-Участие педагогов школы в организационных встречах с родителями будущих первоклассников на базе детского сада по актуальным вопросам подготовки детей к школе;

- Осуществление индивидуального подхода в формировании у детей старшего возраста практических умений и навыков будущих первоклассников;
- Консультативная помощь родителям в решении вопросов социальной адаптации детей к условиям школьной жизни;
- Открытые просмотры разных видов детской деятельности в подготовительных группах детского сада для учителей начальных классов;
- Открытые просмотры уроков и других видов детской деятельности первоклассников для воспитателей и специалистов детского сада;
- Проведение совместной досуговой деятельности: праздники, развлечения, викторины, соревнования, спортивные игры;
- Шефская помощь силами старшеклассников: проведение в каникулярное время совместных мероприятий.

#### **Взаимодействие детского сада с детскими садами района:**

- участие педагогов в районных методических объединениях;
- проведение методических объединений для педагогов и руководителей детских садов района на базе детского сада;
- ежегодное участие воспитанников детского сада в фестивале детской песни среди сельских детских садов.

#### **Взаимодействие с учреждениями культуры**

#### **Взаимодействие детского сада с библиотекой.**

Работа строится на основе договоров с библиотекой с.Зеленогорск.

#### **Цель договора:**

- Дальнейшая интеграция дошкольного образовательного учреждения для создания единой социокультурной педагогической системы.
- Создание условий для познавательно-речевого, коммуникативного, социально-личностного, художественно-эстетического развития дошкольников.
- Расширение образовательного пространства детей.

#### **Содержание партнерских отношений с сельской библиотекой:**

- Участие в совместных с библиотекой мероприятиях;
- Предоставление помещений для проведения совместных мероприятий;
- Оказание родителям консультативной помощи: в адаптации детей к жизни в современном обществе и расширении кругозора детей, используя совместные мероприятия с библиотекой;

- Привлечение родителей и детей, работников ДОУ для участия в совместных мероприятиях, организуемых в библиотеке.

#### **Партнерство детского сада с Администрацией сельского совета с. Зеленогорск:**

- Участие педагогов и детей ДОУ в общественной жизни села.
- Ежегодное участие детей ДОУ в митингах, посвященных Дню Победы.
- Участие детей, родителей и педагогов ДОУ в конкурсах проводимых администрацией сельсовета по благоустройству.

#### **Взаимодействие с ГИБДД Моркинского района**

Взаимодействие детского сада с ГИБДД на основе совместного плана, который разрабатывается на каждый учебный год.

#### **Задачи:**

- Продолжать повышать эффективность работы педагогического коллектива по профилактике ДТП, ознакомлению детей с правилами дорожного движения.
- Продолжать развивать у детей элементарные навыки безопасного поведения на дороге и в транспорте.
- Приобщать родителей (законных представителей) к организации и участию в мероприятиях, посвященных безопасности дорожного движения.

#### **Содержание взаимодействия ГИБДД и детского сада:**

- Практический материал для родителей и детей по профилактике дорожного травматизма в папке передвижке безопасности;

- Участие в родительских собраниях совместно с детьми;

- Совместные мероприятия (конкурсы, викторины, дни безопасности)

**С целью формирования открытого пространства для диалога: педагоги - родители, педагоги - родители - общественность, создана страница на Сайте МОУ «Зеленогорская СОШ»**

В соответствии с требованиями Закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", (ред. 23.07.2013 №203-ФЗ), ст.29 п.2, ст.32 п.4,5 (обеспечение создания и ведения официального сайта образовательного учреждения в сети Интернет) и ФГОС ВО, созданна страница на официальном сайте школы, который соответствует основным требованиям:

- открытости;

- доступность широкого круга пользователей к информации об образовательном учреждении и его деятельности;

- размещение на сайте раздела «Основные сведения об образовательной организации» для удобства поиска информации о деятельности ДОУ;

- своевременное обновление информации;

- повышение социального статуса ДОУ.

**С помощью страницы на официальном сайте МОУ «Зеленогорская СОШ»:**

- укрепляется доверие к ДОУ,

- имидж учреждения поднимается на более высокий уровень, тем самым привлекая социальных партнеров в наш детский сад.

## **2.2.5 Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона.

Следует отметить следующие особенности организации образовательного процесса:

- географические;
- климатические;
- особенности проведения прогулки;
- национально-культурные;
- демографические.

Климат Республики Марий Эл имеет ярко выраженные черты континентальности: здесь

холодная, длительная, снежная зима и короткое, теплое, иногда жаркое лето.

Климатические условия -это один из факторов, влияющих на здоровье воспитанников и педагогов, на организацию режимных моментов в образовательном учреждении. В связи с этим разработан гибкий режим дня пребывания ребенка в детском саду. Прогулка детей организует согласно п.11.5 и п. 11.6 СанПиН-2.4.1.3049-13; рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок детей составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется образовательной организацией в зависимости от климатических условий.

Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину -до обеда и во вторую половину дня -перед ужином или уходом детей домой.

Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °C для детей до 4 лет, а

для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °C.

Время прогулки в зимнее время может сокращаться или заменяться деятельностью детей в помещениях детского сада (музыкальный зал).

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса

составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;

- летний (оздоровительный) период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика после сна, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В теплое время года - жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

В селе, где расположен детский сад, живут люди разных национальностей.

Обучение и воспитание осуществляется на русском языке.

Осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических, и других условий направлено на развитие личности ребенка в контексте детской психокультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего окружения через разнообразные виды детских деятельности. Освоение ребенком мира ближайшего (социального, природного) окружения обеспечивается в интегрированных формах, через организацию совместной, самостоятельной деятельности.

<i>В части, формируемой участниками образовательных отношений, нами используются парциальные программы: Название программы</i>	<i>Краткая характеристика</i>
О.А. Воронкевич Добро пожаловать в экологию! Санкт – Петербург 2015.	Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста

*Педагогами разработаны общеразвивающие программы:*

«Мы живем в Марий Эл» - дополнительная программа по краеведению.

«Говорим правильно» - программа ДОУ по постановке звуков, развитию речи и укреплению психического здоровья детей, совершенствованию их развития.

*Проекты педагогов по самообразованию:*

- Проект «Нетрадиционные приемы работы с детьми по логопедии». Развитие речи, творческих способностей через нетрадиционные приемы деятельности у детей старшей группы.

- Проект «Разноцветные краски». Формирование представлений о сенсорных эталонах у детей младшей группы.

*Региональный компонент*

Региональный компонент вариативной части Программы представлен общеразвивающими программами:

«Мы живем в Марий Эл» - знакомство детей с природой, историей, традициями, достопримечательностями родного поселка, города, края.

*Общеразвивающая программа «Мы живём в Марий Эл»*

Программа разработана на основе общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией

Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

**Цель программы:** выстроить наиболее эффективную систему образовательной деятельности способствовать пробуждению: интереса к изучению природы, истории, традиций, достопримечательностей родного поселка, города, края.

*Задачи программы:*

- Сформировать знания детям о родном крае, селе: история, символика, достопримечательности. Познакомить с именами тех, кто основал и прославил Марийский край.

- Расширить знания детей о флоре и фауне Марийского края.

- Познакомить с культурой и традициями народа, проживающего в Марийском крае: фольклором, народными играми

- Пробудить в детях чувство любви к своему селу, краю, уважение к его традициям и обычаям.

- Создать условия для восприятия сведений об историческом прошлом и культурном облике родного края

**Основные направления программы:**

1. Познавательно - краеведческое.

Цель. Создавать условия для побуждения в детях потребности познавать историю и природу родного края.

2. Художественно - эстетическое.

Цель. Способствовать проявлению творческой активности детей, активизируя интерес к культуре родного края. Развитие креативных способностей детей средствами художественно - продуктивной деятельности.

3. Социально - эмоциональное

Цель: Создание условий для успешной социализации на принципах сотрудничества и сорвичества всех участников проекта.

**Принципы регионального компонента:**

- Системность и непрерывность.

- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.

- Свобода индивидуального личностного развития.

- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.

- Программа включает в содержание работы региональный компонент во всех видах

**детской деятельности:**

- средствами использования региональных, муниципальных программ, авторизованных программ и опытов работы педагогов ДОУ Марийского края по ознакомлению детей с национально-культурными особенностями Марийского края, города, района и формированию духовно-нравственной культуры;

- через изучение и максимальное использование благоприятных климатических, природных и культурных особенностей региона при проведении физкультурно-оздоровительной и воспитательно-образовательной работы.

Реализация регионального компонента осуществляется в образовательной деятельности в режимных моментах.

**Региональный компонент предусматривает:**

- построение программы на местном (РМЭ, г. Йошкар Ола, Моркинский район) материале с целью воспитания уважения к своей малой родине;

- приобщение ребенка к национальному культурному наследию: народным художественным промыслам, национально-культурным традициям, произведениям местных писателей, поэтов, композиторов, художников. Дети совместно со взрослыми познают традиции Марийского края. Знакомятся с географическими особенностями края, с достопримечательностями города и района;

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы, методические материалы, средства обучения и воспитания.

**Требования к материально-техническим условиям реализации Программы (по ФГОС включают:**

- требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оснащение).

**Материально-техническое обеспечение Программы**

О наличии оборудованных кабинетов, помещений	Наименование	Использование
Групповые комнаты без спален: 2 Из них: 2 группы смешанные.		По прямому назначению: осуществление повседневной воспитательно - образовательной работы с детьми
Методический кабинет		Организация методических мероприятий, работы педагогического коллектива
Пищеблок		Непосредственно по назначению.
Прачечная		Непосредственно по назначению: прием грязного белья, замачивание, стирка.
Кастелянная		Хранение и выдача чистого белья

**Условия питания**

Основа правильного питания - это нормы, которые утверждены постановлением правительства РФ.

Ребенок должен получать в день определенное количество мяса, масла, молока, фруктов и так далее. В детском саду при школе разработано и утверждено 10-дневное меню. Составлены технологические карты приготовления блюд. Ежедневно ведется бракеражный журнал, где фиксируются основные показатели: что каждый день дети получают на завтрак, на обед, на полдник, объем и качество.

Потребление каждого вида продукта должно соответствовать норме СанПиН 2.4.1. 3049-13 ("Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций")

Нормы питания детей в дошкольных учреждениях (граммов в день на одного ребенка) Наименование пищевого продукта или группы пищевых продуктов	Количество продуктов в зависимости от возраста детей			
	в г, мл, брутто	1-3 года	3-7 лет	в г, мл, нетто
Молоко с м. д. ж. 2,5-3,2%, в т. ч. кисломолочные продукты с м. д. ж. 2,5-3,2% <sub>3</sub>	390	450	390	450
Творог, творожные изделия для детского питания с м. д. ж. не более 9% и кислотностью не более 150 <sub>0</sub> T	30	40	30	40

Сметана с м.д.ж. не более 15%	9	11	9	11
Сыр неострых сортов твердый и мягкий	4,3	6,4	4	6
Мясо (говядина 1 кат, бескостная/говядина 1 кат на костях), Птица (курица 1 кат потр./цыплята-бройлеры 1 кат потр./индейка 1 кат потр.) <sup>4</sup>	55/68	60,5/75	50	55
Рыба (филе), в т.ч. филе слабо или малосоленое	23/23/22	27/27/26	20	24
Колбасные изделия для питания дошкольников	5	7	4,9	6,9
Яйцо куриное диетическое	0,5 шт.	0,6 шт.	20	24
Картофель: с 01.09 по 31.10	160	187	120	140
с 31.10 по 31.12	172	200	120	140
с 31.12 по 28.02	185	215	120	140
с 29.02 по 01.09	200	234	120	140
Овощи, зелень <sup>4</sup>	256	325	205	260
Фрукты (плоды) свежие <sup>4</sup>	108	114	95	100
Фрукты (плоды) сухие	9	11	9	11
Соки фруктовые (овощные)	100	100	100	100
Напитки витаминизированные (готовый напиток)	-	50	-	50
Хлеб ржаной (ржано-пшеничный)	40	50	40	50
Хлеб пшеничный или хлеб зерновой	70	100	70	100
Крупы (злаки), овобные	30	43	30	43
Макаронные изделия группы А	8	12	8	12
Мука пшеничная хлебопекарная (крахмал)	25	29	25	29
Мука коровье сладко сливочное	3	3	3	3
Масло растительное	22	26	22	26
Кондитерские изделия	9	11	9	11
Чай, включая фито чай	7	20	7	20
Кафе-порошок	0,5	0,6	0,5	0,6

Кофейный напиток	1,0	1,2	1,0	1,2
злаковый (суррогатный), в т.ч. из цикория				
Дрожжи хлебопекарные	0,4	0,5	0,4	0,5
Сахар5	37	47	37	47
Соль пищевая поваренная	4	6	4	6

Подсчет основных пищевых ингредиентов по итогам накопительной ведомости проводится один раз в месяц, подсчитывается калорийность (количество белков, жиров, углеводов, витаминов). Ежедневно проводится витаминизация пищи препаратами «Аскорбиновая кислота».

В детском саду заключены договоры на поставку продуктов питания. К любому поставляемому продукту прилагаются обязательные документы: накладная, сертификат качества и ветеринарная справка (мясо). Прием продуктов питания осуществляется заведующей хозяйством.

***Об условиях питания в детском саду.***

Для нормального роста и развития ребенка необходимо правильно организованное питание. Растущий и быстро развивающийся организм требует достаточной по количеству и полноценной по качеству пищи. Как недостаточное, так и избыточное одинаково вредно для здоровья ребенка и может привести к расстройству пищеварения, нарушению обмена веществ, снижению сопротивляемости организма, к замедлению не только физического, но и психического развития. В детском саду этому вопросу уделяется огромное внимание.

Питание в детском саду организовано в соответствии с санитарными правилами и нормами.

***Основные принципы организации питания:***

-составление полноценного рациона питания; использование разнообразного ассортимента продуктов, гарантирующих достаточное содержание необходимых минеральных веществ и витаминов;

-строгое соблюдение режима питания, отвечающего физиологическим особенностям детей различным возрастных групп, правильное сочетание его с режимом дня каждого ребенка и режимом работы детского сада;

-соблюдение правил эстетики питания, воспитание необходимых гигиенических навыков в зависимости от возраста и уровня развития детей;

-правильное сочетание питания в ДОУ с питанием в домашних условиях, проведение необходимой санитарной - просветительской работой с родителями, гигиеническое воспитание детей;

-учет климатических, особенностей региона, времени года, изменений в связи с этим режима питания, включение соответствующих продуктов и блюд, повышение или понижение калорийности рациона;

-индивидуальный подход к каждому ребенку, учет состояния его здоровья, особенности развития, периода адаптации, хронических заболеваний;

-строгое соблюдение технологических требований при приготовлении пищи, обеспечение правильной кулинарной обработки пищевых продуктов;

-повседневный контроль за работой повареблоков, доведение пищи до ребенка, правильной организацией питания детей в группах;

-учет эффективности питания детей.

***Организация питания в детском саду.***

Детский сад обеспечивает сбалансированное 3-х разовое питание детей в группах с 9,5-ти часовым пребыванием.

При организации питания учитываются возрастные физиологические нормы суточной потребности, суммарный объем блюд по приему пищи (в граммах).

Питание в детском саду осуществляется в соответствии с примерным 10-дневным меню, разработанным на основе физиологических потребностей в пищевых веществах и норм питания детей дошкольного возраста. Содержание белков должно обеспечивать 12-15 % калорийности рациона, жиров - 30 - 32% и углеводов - 55 - 58%.

При распределении общей калорийности суточного питания детей, пребывающих в ДОУ 12 часов, используется следующий норматив: завтрак - 20 - 25%; обед - 30 - 35%; полдник - 10 - 15%; ужин - 20 - 25%.

В промежутке между завтраком и обедом рекомендуется дополнительный приём пищи - второй завтрак (5 %), включающий сок.

Десятидневное меню изменяется по сезонам два раза в год (зимне-весеннее и летне-осеннее).

Ежедневно в меню включены: молоко, кисломолочные напитки, мясо (или рыба), картофель, овощи, фрукты, хлеб, крупы, сливочное и растительное масло, сахар, соль. Остальные продукты (творог, сметана, птица, сыр, яйца, соки и другие) включаются 2 - 3 раза в неделю.

При отсутствии каких либо продуктов, в целях обеспечения полноценного сбалансированного питания, производится замена на равноценные по составу продукты в соответствии с утвержденной таблицей замены продуктов по белкам и углеводам (приложение № 14 к СанПиН 2.4.1. 3049-13).

Питание детей соответствует принципам щадящего питания, предусматривающим использование определенных способов приготовления блюд, таких как варка, приготовление на пару, тушение, запекание блюд. При кулинарной обработке пищевых продуктов соблюдаются установленные санитарно-эпидемиологические требования к технологическим процессам приготовления блюд.

В целях профилактики гиповитаминозов, в детском саду проводится круглогодичная искусственная С - витаминизация готовых блюд. Препараты витаминов вводят в третье блюдо после охлаждения непосредственно перед выдачей. Витаминизированные блюда не подогревают. Обязательно осуществляется информирование родителей о проведении витаминизации.

#### **Организация питьевого режима:**

Питьевой режим в детском саду проводится в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1. 3049-13

Питьевая вода доступна воспитанникам в течение всего времени нахождения в саду. Ориентировочные размеры потребления воды ребенком зависят от времени года, двигательной активности ребенка.

В питьевом режиме используется кипяченная вода.

#### **Охрана здоровья воспитанников.**

Детский сад выполняет требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.12.2010 N 2106, ФГОС дошкольного образования в образовательной области «физическое развитие».

Целостность системы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся воспитанников, преемственность и непрерывность обучения здоровому и безопасному образу жизни (здравому) на различных ступенях, уровнях образования в ДОУ представлена в программе детского сада "Здоровый малыш".

В инфраструктуру детского сада по условиям здоровье сбережения обучающихся включается:

- 100% обеспеченность ДОУ педагогическими работниками и обслуживающим персоналом;

- соответствие состояния и содержания территории, здания и помещений, оборудования (для водоснабжения, канализации, вентиляции, освещения) требованиям санитарных правил;

- требованиям пожарной безопасности;

- требованиям безопасности дорожного движения;

- наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся, для хранения и приготовления пищи в соответствии с требованиями санитарных правил;

- оснащение групповых комнат, музыкального зала оборудованием и инвентарем в соответствии с требованиями санитарных правил для освоения основных образовательных программ;

- включение в инвариантную часть Образовательной программы детского сада разделов по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни;

- соблюдение санитарных норм, предъявляемых к организации образовательного процесса (объем нагрузки по реализации основных и дополнительных образовательных программ, время на игровую деятельность, время прогулок, удовлетворение потребностей обучающихся в двигательной активности), в том числе при введении в образовательный процесс педагогических инноваций;

Организация физкультурно-оздоровительной работы в детском саду включает:

- организацию упражнений по профилактике плоскостопия воспитанников;

- организацию работы по закаливанию детей с использованием традиционного и нетрадиционного оборудования;

- выполнение комплекса физкультурных минуток, психогимнастик для снижения нервно-эмоционального напряжения;

-упражнений для снятия утомления зрительного анализатора, устранения влияния гиподинамики;

-включение режима дня в соответствии с требованиями санитарных правил.

**Организация системы просветительской и методической работы с участниками образовательного процесса по вопросам здорового и безопасного образа жизни включает:**

-взаимодействие детского сада с ГИБДД Моркинского района (план работы) по организации и проведению мероприятий по профилактике детского дорожно - транспортного травматизма;

-занятия с детьми ОБЖ, по профилактике вредных привычек;

-массовые мероприятия здоровье сберегающей направленности;

-проведение ежегодного мониторинга показателя количества пропусков по болезни, эффективности оздоровления часто болеющих обучающихся воспитанников;

**Обеспечение безопасности.**

В детском саду соблюдаются режим безопасности.

В дневное время за безопасность детского сада отвечает воспитатель, в ночное время - сторожа.

Детский сад полностью укомплектован первичными средствами пожаротушения (огнетушителями).

Установлены: охранно-пожарная сигнализация, «тревожная кнопка» экстренного вызова.

Разработана документация по антитеррористической деятельности, пожарной безопасности.

Позади имеются первичные средства пожаротушения, планы эвакуации.

Четыре раза в год проводятся практические тренировки по эвакуации детей и сотрудников из здания на случай чрезвычайных ситуаций в места, закреплённые за детским садом.

С детьми, родителями и сотрудниками детского сада ведется работа по профилактике детского дорожно - транспортного травматизма.

В детском саду с педагогическим и обслуживающим персоналом (с отметкой в журналах) проводятся:

- Инструкция по охране жизни и здоровья воспитанников;
- Сезонные инструкции по охране жизни и здоровья воспитанников во время пребывания в группах;
- Инструкция по охране жизни и здоровья воспитанников на прогулочных верандах, во время игр, труда на огороде и в цветнике в зависимости от времени года.

**Доступ к информационным системам и информационно - телекоммуникационным сетям.**

Одним из важных направлений в деятельности детского является информатизация обозревательного процесса, которая рассматривается как процесс, направленный на повышение эффективности и качества воспитательно - образовательного процесса, и администрирования посредством применения ИКТ (информационно-коммуникативных технологий).

Детский сад не имеет доступ к сети Интернет.

В свободном доступе для детей в детском саду компьютеров не имеется, для педагогов - 2 ноутбука, 2 из которых не имеют выход в Интернет. Детский сад имеет страницу на официальном сайте школы, которая пополняется и обновляется. На странице располагается информация о деятельности учреждения, важные документы, касающиеся организации образовательного процесса: документы, регламентирующие работу детского сада.

**Использование электронных образовательных ресурсов в ДОУ в образовательном процессе:**

- Разработка мультимедийных презентаций;
- Использование презентаций, компьютерных игр в образовательной деятельности с детьми;
- Изготовление печатной продукции: буклеты, памятки, консультации для родителей.

**Средства обучения и воспитания.**

Средства обучения наряду с живым словом педагога являются важным компонентом образовательного процесса и элементом учебно-материальной базы детского сада. Являясь компонентом учебно-воспитательного процесса, средства обучения оказывают большое влияние на все другие его компоненты - цели, содержание, формы, методы.

Средства обучения и воспитания, используемые в детском саду для обеспечения образовательной деятельности, рассматриваются в соответствии с ФГОС ДО к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования как совокупность учебно-методических, материальных, дидактических ресурсов, обеспечивающих эффективное решение воспитательно-образовательных задач в оптимальных условиях.

Комплексное оснащение воспитательно-образовательного процесса обеспечивает возможность организации как совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и самостоятельной деятельности воспитанников не только в рамках ОД по освоению Программы, но и при проведении режимных моментов.

Предметно-развивающая среда создана с учетом интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование могут использоваться и в ходе реализации других областей. Подбор средств обучения и воспитания осуществляется для тех видов детской деятельности, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на уровне дошкольного образования, а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

Пространство групп разделено на центры развития.

**В качестве центров развития выступают:**

Центры двигательной активности,  
центры познавательно - исследовательской деятельности,  
экологические центры,

музыкальные и театральные центры,

центры развития речи и художественной литературы,

центры творчества,

игровые центры,

«Домашний центр».

Центры развития оснащены большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, материалы для исследовательской деятельности, материалы для театральной и музыкальной деятельности, развивающее оборудование). Все предметы и содержание доступны детям и соответствуют возрастным особенностям.

Подобная организация пространства позволяет детям выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

#### **Обеспечение методическими материалами.**

##### **Младшая группа**

- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, разработанная в соответствии с ФГОС.

- Комплексные занятия. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Вторая младшая группа. - Волгоград, 2013 г.

- Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. - Санкт - Петербург, 2015г.

- Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2 - 7 лет. (Соответствует ФГОС). Москва, МОЗАИКА - СИНТЕЗ 2015г.

- Шипицына Л.М. Заширинская. О.В. «Азбука общения» 2003 г.

- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 3 - 4 лет.

- Дыбина О.В. Ознакомление с предметными и социальными окружением. Для занятий с детьми 3 - 4 лет. (Соответствует ФГОС). Москва, 2015г.

- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Для занятий с детьми 3 - 4 лет. (Соответствует ФГОС). - Москва, МОЗАИКА - СИНТЕЗ 2015г.

- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Для занятий с детьми 3 - 4 лет. (Соответствует ФГОС). - Москва, МОЗАИКА - СИНТЕЗ 2015г.

- Кузакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду»

- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Для занятий с детьми 3 - 4 лет.

(Соответствует ФГОС). - Москва, МОЗАИКА - СИНТЕЗ 2015г.

- Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. (В соответствии с ФГОС ДО). - М.: ТЦ Сфера, 2015

##### **Средняя группа**

- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, разработанная в соответствии с ФГОС.

- Комплексные занятия. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа. - Волгоград, 2013 г.

- Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. - Санкт - Петербург, 2015г.

- И.А. Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений Средняя группа – Москва: Мозаика-Синтез, 2015. Соответствует ФГОС  
- Н.Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности Средняя группа -Москва: Мозаика-Синтез, 2014.

- О.В. Соломеникова. Ознакомление с природой в детском саду Средняя группа - Москва: Мозаика-Синтез, 2015. Соответствует ФГОС.

- О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением.

Средняя группа - Москва: Мозаика-Синтез, 2015. Соответствует ФГОС.

#### **Старшая группа**

- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, разработанная в соответствии с ФГОС.

- Комплексные занятия. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа. - Волгоград, 2013 г.

- Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию Парциальная программа - Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2015.

- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений Старшая группа - Москва: Мозаика-Синтез, 2015. Соответствует ФГОС.

- Соломеникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду Старшая группа - Москва: Мозаика-Синтез, 2015. Соответствует ФГОС.

- Кущакова Л.В. Конструирование из строительного материала Старшая группа - Москва: Мозаика-Синтез, 2015. Соответствует ФГОС

- Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова, пособие «Дорогою добра. Занятия для детей 5 - 6 лет по социально - коммуникативному развитию». ООО «ТЦ Сфера», 2015 г.

Соответствует ФГОС.

- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением Старшая группа - Москва: Мозаика-Синтез, 2015.

- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду Старшая группа - Москва: Мозаика-Синтез, 2015.

- Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет - Москва: ТЦ Сфера, 2015.

- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа - Москва: Мозаика-Синтез, 2015.

- Пензуллаева Л.И. Физическая культура в детском саду Старшая группа - Москва: Мозаика-Синтез, 2015.

- Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников - Москва: Мозаика-Синтез, 2014.

- Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения - Москва: Мозаика-Синтез, 2015.

- Кущакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду - Москва: Мозаика-Синтез, 2014

- Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию - Москва: ТЦ Сфера, 2015.

- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа – Москва: Мозаика-Синтез, 2015.

#### **Подготовительная к школе группа**

- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, разработанная в соответствии с ФГОС.

- Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. Санкт - Петербург 2015.

- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением.

- Комплексное тематическое планирование в подготовительной группе. Под редакцией Васильевой М. А. - Москва - 2011г.
- Поморяева И. А., Позина В. А. Формирование Элементарных Математических Представлений. Подготовительная к школе группа М - 2015.
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Для детей подготовительной группы. Подготовительная к школе группа. М - 2014.
- Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Москва - 2015.
- Кушакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа М - 2014.
- Виноградова Н. А., Позднякова Н. В. Сюжетно - ролевые игры для старших дошкольников. Москва - 2008.
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа М - 2014.
- Краснощёкова Н. В. Сюжетно - ролевые игры для детей дошкольного возраста. Ростов на Дону - 2008.
- Кущакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. М - 2010.

#### **Музыкальное воспитание.**

- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, разработанная в соответствии с ФГОС.
- М.Б. Засецина «Музыкальное воспитание в детском саду». Учебно -методический комплект к программе «От рождения до школы». МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва - 2015. Соответствует ФГОС.
- О.П. Радыниова «Музыкальные шедевры». Авторская программа и методические рекомендации. - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000.
- О.П. Радыниова «Настроения, чувства в музыке», конспекты, занятия и развлечения (программа «Музыкальные шедевры»).
- О.П. Радыниова Природа и музыка. Конспекты занятий с нотными приложениями, ТЦ Сфера - 2014. Соответствует ФГОС.
- О.П. Радыниова Музыка о животных и птицах. Конспекты занятий с нотными приложениями, ТЦ Сфера - 2014. Соответствует ФГОС.
- И. Мерзлякова Учим петь детей 3 - 4 лет. Песни и упражнения для развития голоса, ТЦ Сфера - 2015. Соответствует ФГОС.
- С.И. Мерзлякова Учим петь детей 4 - 5 лет. Песни и упражнения для развития голоса, ТЦ Сфера - 2015. Соответствует ФГОС.
- С.И. Мерзлякова Учим петь детей 5 - 6 лет. Песни и упражнения для развития голоса, ТЦ Сфера - 2015. Соответствует ФГОС.
- М.И. Засецина, Т.В. Антонова Народные праздники в детском саду» методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. Мозаика - Синтез, Москва - 2008
- Л.И. Мельникова, А.Н. Зимина Детский музыкальный фольклор в дошкольных образовательных учреждениях. Пособие для методистов, воспитателей и музыкальных руководителей. Москва - 200

#### **3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.**

Правильный распорядок дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых мероприятий с повседневной жизнью детей в детском саду.

Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке.

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение детского сада.

Дневному сну отводится 2 - 2.20 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, составляют:

Младшая группа (от 3 - 4 лет) - 10 занятий.

Средняя группа (от 4 - 5 лет) - 11 занятий.

Старшая группа (от 5 - 6 лет) - 13 занятий.

Подготовительная к школе группа (от 6 - 7 лет) - 14 занятий.

Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (среда, четверг). Для профилактики утомления детей такие занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями.

Учебный план детского сада при МОУ «Зеленогорская средняя общеобразовательная школа», реализующего программу «От рождения до школы» под редакцией

Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

Виды занятий	Младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная группа	
	нед.	год	нед.	год	нед.	год	нед.	год
Количество часов								
ФЭМП	1	34	1	34	1	34	2	68
Озн. с окр. миром	1	34	1	34	1	34	1	34
Развитие речи	1	34	1	34	2	68	2	68
Музыкальное	2	68	2	68	2	68	2	68
Рисование	1	34	1	34	2	68	2	68
Лепка	0,5	17	0,5	17	0,5	17	0,5	17
Аппликация	0,5	17	0,5	17	0,5	17	0,5	17
Физкультурное	3	102	3	102	3	102	3	102
Итого	10	340	10	340	12	408	13	442

**Режим дня дошкольных групп при  
МОУ «Зеленогорская средняя общеобразовательная школа»**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Младшая возрастная группа</b>	<b>Старшая возрастная группа</b>
Прием детей, игры, свободная игра, ежедневная утренняя гимнастика	$7^{30} - 8^{30}$	$7^{30} - 8^{30}$
Подготовка к завтраку, завтрак	$8^{25} - 8^{45}$	$8^{30} - 8^{50}$
Игры, самостоятельная деятельность подготовка к занятиям	$8^{30} - 9^{00}$	$8^{50} - 9^{00}$
Организованная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы)	$9^{00} - 9^{50}$	$9^{00} - 10^{10}$ $15^{30} - 16^{40}$
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд), возвращение с прогулки	$10^{00} - 11^{15}$	$11^{20} - 12^{30}$
Подготовка к обеду, обед	$11^{45} - 12^{20}$	$12^{35} - 13^{10}$
Подготовка ко сну, дневной сон	$12^{25} - 14^{45}$	$13^{20} - 14^{45}$
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры, подготовка к полднику	$14^{35} - 15^{10}$	$14^{45} - 15^{10}$
Полдник	$15^{10} - 15^{20}$	$15^{10} - 15^{20}$
Игры, самостоятельная деятельность детей	$15^{00} - 16^{00}$	$16^{00} - 16^{00}$
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.	$16^{30} - 17^{00}$	$16^{30} - 17^{00}$

**3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в Программу включен раздел, посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в детском саду.

Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

**Задачи по организации досуга детей для каждой возрастной группы**  
(в соответствии с программой «От рождения до школы»)

**Младшая группа**

(от 3 до 4 лет)

**Отдых.**

Развитие культурно - досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

**Развлечения.**

- Создавать условия для показа театрализованных представлений;
- Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов.
- Проводите развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала).
- Взывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

**Праздники.**

- Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»).

- Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

#### **Самостоятельная деятельность.**

-Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

- Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками.

- Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

#### **Средняя группа**

(от 4 до 5 лет)

**Отдых.** Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музенировать и т. д.

#### **Развлечения.**

- Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений.

- Развивая интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

- Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх.

-Приобщать к художественной культуре.

- Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить).

#### **Праздники.**

- Приобщать детей к праздничной культуре русского народа.

-Развивать желание принимать участие в праздниках.

- Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

- Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

#### **Самостоятельная деятельность.**

- Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового).

- Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

- Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

- Развивать желание к самостоятельной деятельности ребенка по интересам в центрах художественно-эстетической направленности.

#### **Старшая группа**

(от 5 до 6 лет)

#### **Отдых.**

- Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью.

- Формировать основы досуговой культуры: игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы.

#### **Развлечения.**

- Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга.

- Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

**Праздники.**

- Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях.
- Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада).
- Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.
- Самостоятельная деятельность.**
  - Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций).
  - Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту.
  - Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

**Творчество.**

- Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музенировании.
- Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельности, создавать условия для посещения кружков.

**Подготовительная к школе группа**

(от 6 до 7 лет)

**Отдых.**

- Приобщать детей к интересной и полезной деятельности: игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций.

**Развлечения.**

- Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысливать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.
- Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.
- Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

**Самостоятельная деятельность.**

- Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.
- Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

- Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

- Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

**Самостоятельная деятельность.**

- Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

- Развивать умение играть в настольно-печатные и логико-математические игры.

- Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и рассказывать об их содержании).

- Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

**Творчество.**

- Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

- Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной .

- Содействовать самостоятельной деятельности ребенка по интересам в центрах художественно-эстетической направленности.

В организации досуговой деятельности в детском саду учитывается принцип сезонности, учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники таких как Новый год, Масленица и т.п., общественно - политические праздники (День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы)

В детском саду планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, просмотр мультфильмов, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем, выставки детских рисунков и творческих работ.

**Традиционные мероприятия, проводимые в нашем детском саду:**

- Ежегодное проведение мероприятий: «День защиты детей», «День Матери»;

- Проведение фольклорных и обрядовых праздников совместно с родителями: «Рождественские посиделки», «Масленица»;

- Ежегодное проведение тематического дня, посвященному Дню Победы и участие детей в подготовительной группы в сельском митинге;

- Организация фото выставок к праздникам: День защитника отечества - «Папа - мой лучший друг», Международный день 8 марта - «Мамочка любимая моя»;

**3.4. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды.**

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.

Под предметно-развивающей средой подразумевается определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в *познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом*.

*Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя:*

- обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции;

- развитие творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

**Основные требования к организации среды (в соответствии с ФГОС).**

**Предметно – пространственная среда должна быть:**

- содержательно-насыщенной, развивающей;

- трансформируемой;

- вариативной;

- доступной;

- безопасной;

- здоровые сберегающей;

- эстетически-привлекательной.

**Принципы организации преобразующей среды:**

- Соответствие требованиям Федерального государственного образовательного стандарта;

- Соответствие возрастным особенностям и интересам детей;

- Соответствие требованиям СанПиН;

- Открытость среды для преобразований;

- Современность среды;

- Эстетика среды;

- Комфортность среды.

*Развивающая предметно-пространственная среда детского сада соответствует требованиям ФГОС:*

- оборудование помещений детского сада безопасно, развивающее, здоровье сберегающее и эстетически привлекательно;
- мебель в группах соответствует росту и возрасту детей;
- игрушки обеспечивают максимальный для определенного возраста развивающий эффект.
- развивающая предметно-пространственная среда в группах насыщена, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей, и отвечает потребностям детского возраста;
- пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон - «центров», оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающие оборудование);
- все предметы доступны детям;
- организация пространства позволяет детям выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей;
- оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса;
- развивающая предметно-пространственная среда в группах выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое.

Содержание предметно - пространственной развивающей среды младшей группе.

<b>Наименование центра</b>	<b>Содержание</b>
<b>Центр познавательно - исследовательской деятельности</b>	Демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету. Развития представлений о величине предметов и их форме, для формирования у детей представлений о числе и количестве. Материал для развития временных представлений: календарь природы (времена года), картинки «Время суток»; Картотеки: «Опыты», «Стихи о природе». Лупы, поролоновые губки, прозрачные ёмкости, контейнеры. Бросовый материал, природный материал. Расторимые продукты: соль, сахар, пищевые красители, ванилин.
<b>Экологический центр</b>	Комнатные растения, на которых удобно демонстрировать видоизменения частей растения (алоз, фикус). Наборы картинок по ознакомлению с окружающим. Модели. Наборы картинок по разным климатическим зонам («Пустыня», «Арктика»). Экосистемам - лес, город. Игры типа лото, домино. Викторины, книги с изображениями животных и растений, слайды. Наглядные пособия, иллюстративный материал для развития экологической культуры (альбомы, наборы картин, мульжи, дидактические игры, гербарий и пр.) Наборы игрушек: домашние животные, животные жарких стран.

<b>Музыкально - театральный центр</b>	Атрибуты для разыгрывания сказок, элементы костюмов для персонажей, декорации Маски, а также материал для изготовления сценической одежды; Шумовые музыкальные инструменты Магнитофон. Аудиозапись музыки: музыкальные сказки, детские песни
<b>Центр развития речи и художественной литературы</b>	Книги для чтения в соответствии с возрастом. Иллюстрации. Диски «Сказки»
<b>Центр творчества</b>	Листы бумаги и альбомы. Кисти, краски, баночки для воды. Карандаши, фломастеры, разноцветные мелки Пластилин, доски для работы с пластилином Бумага разной фактуры и цвета. Развивающие игры: цветные мозаики Рамки - трафареты с различными изображениями Книжки - раскраски
<b>Центр двигательной активности</b>	Флажки разного цвета Мячи резиновые (разного диаметра) Скакалки, обручи, дуга <b>Нестандартное оборудование, оборудование для закаливания</b> «Дорожки здоровья» Мешочки с песком <b>Спортивные игры</b> Кегли
<b>Центр знаний</b>	Энциклопедии. Настольно - печатные игры. Развивающие игры. Дидактический демонстрационный материал («Овощи», «Фрукты», «Домашние животные», «Дикие животные», «Цветы»)
<b>Центр «Островок Безопасности»</b>	Дидактические игры. Иллюстрации. Картотека дидактических игр. Оформление стены: декоративная наклейка «Я - водитель», дорожные знаки. Игровая мебель: «Кухня», «Парикмахерская», детский стол со стульчиками, кукольная кроватка с набором постельного белья.
<b>Игровой центр</b>	Куклы и животные разных размеров, одежда для кукол, игрушечная мебель, игрушечные телефоны. Имеются разнообразные конструкторы (деревянные, металлические, пластмассовые, с различными способами соединения деталей). Вспомогательный материал (рисунки отдельных частей построек, например колонн, башен, схемы конструкций, трафареты); металлический конструктор с изображением поделок; разные пластмассовые строительные, в частности «Лего». Мозаики, танграммы, разрезные картинки. Атрибуты к сюжетно – ролевым играм. Для обыгрывания готовых построек из разного типа строительного материала наборы разных мелких игрушек (куклы, звери, елочки, грибки, машины различной величины).

<b>Наименование центра</b>	<b>Содержание</b>
<i>«Центр познания»</i>	Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал). Лото, домино в картинках. Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина). Картинки с изображением частей суток и их последовательности; Чудесный мешочек. Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания; Счётные палочки; Пазлы; Числовые карточки.
<i>Центр театра</i>	Наглядно-дидактические пособия «Герои сказок»;
<i>Центр музыки</i>	Детские музыкальные инструменты (бубен, маракасы) Шумовые инструменты Аудиозаписи: детские песенки
<i>Центр речевого развития</i>	Дидактические наглядные материалы; Предметные и сюжетные картинки; Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой; Игры с грамматическим содержанием; «Чудесный мешочек» с различными предметами.
<i>Центр творчества</i>	<b>Материалы для конструирования:</b> Строительные наборы с деталями разных форм и размеров; Фигурки людей и животных для обывтывания; Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый); Настольный конструктор «Лего»; Образцы построек разной сложности; Крупные и мелкие объемные формы (брюски, кирпичики, призмы, цилиндры, перекрытия); Крупный напольный конструктор. Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки, гуашь, акварель, цветные восковые мелки; Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличины; баночки для промывания ворса кисти от краски; Бумага для рисования разного формата; Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук; Губки из поролона; Пластилин, доски для лепки; Стеки разной формы; Розетки для клея; Подносы для форм и обрезков бумаги; Большие клеёчки для покрытия столов; Мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме; Выставка работ детского творчества.

<b>Физкультурно - оздоровительный центр</b>	Оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия), шнур длинный; Оборудование для прыжков: обруч цветной, палка гимнастическая, шнур короткий плетеный, скакалки; Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной, вязаные мячи; Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны, эмблемы); Разнообразные игры, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, мешочки с наполнителями; Кегли, кольцебросы.; Скамейка.
<b>Центр безопасности</b>	Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры); Дидактические игры «Дорожные знаки», «Транспорт»; «Собери знак»; Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты.
<b>Центр игры</b>	Игровая мебель: «Кухня», «Парикмахерская», детский стол со стульчиками, кукольная кроватка с набором постельного белья. Сюжетные игрушки; Игрушки транспорт разного вида; Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «Больница», «Мастерская», «Гараж»). Игрушки-животные; Куклы; Набор посуды;

Наименование центра	Содержание
<b>«Центр познания»</b>	Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал). Лото, домино в картинках. Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.). Схемы, модели слов, дидактические игры по обучению грамоте; Числовой ряд; Двухполосные карточки для ФЭМП; Наборное полотно; Логико-математические игры; Картишки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам); Картишки с изображением частей суток и их последовательности; Мелкая и крупная геометрическая мозаика; Чудесный мешочек; Полоски различной длины, ширины; Игры для интеллектуального развития; Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания; Счётные палочки; Пазлы; Числовые карточки.

<i>Центр природы</i>	Познавательная природоведческая литература; Иллюстрации с изображением признаков сезона; Растения, требующие разных способов ухода; Муляжи овощей и фруктов; Календарь природы; Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена); Иллюстрации растений различных мест произрастания; Картинки с изображением цветов; Иллюстрации с изображением животных; Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод); Дидактические игры на природоведческую тематику; Энциклопедии на природоведческую тематику.
<i>Центр театра</i>	Разные виды театра (настольный, на ширме, пальчиковый); Маски, шапочки; Фланелеграф;
<i>Центр музыки</i>	Детские музыкальные инструменты (бубен, дудочки, маракасы) Музыкальные игрушки; Шумовые инструменты – самоделки; Магнитофон; Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений;
<i>Центр речевого развития</i>	Дидактические наглядные материалы; Предметные и сюжетные картинки; Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой; Игры с грамматическим содержанием; «Чудесный мешочек» с различными предметами.
<i>Центр творчества</i>	Материалы для конструирования: Строительные наборы с деталями разных форм и размеров; Фигурки людей и животных для обыгрывания; Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый); Настольный конструктор «Лего»; Образцы построек разной сложности; Крупные и мелкие объемные формы (брюски, кирпичики, призмы, цилиндры, перекрытия); Крупный напольный конструктор. <b>Материалы для изодейственности:</b> Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки, гуашь, акварель, цветные восковые мелки; Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски; Бумага для рисования разного формата; Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук; Губки из поролона; Пластилин, доски для лепки; Розетки для клея; Подносы для форм и обрезков бумаги; Выставка работ детского творчества

<b>Физкультурно - оздоровительный центр</b>	Оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия), шнур длинный; Оборудование для прыжков: обруч цветной, палка гимнастическая, шнур короткий плетеный, скакалки; Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной, вязаные мячи; Кегли, кольцебросы, гантеля; Скамейка.
<b>Центр безопасности</b>	Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры); Дидактические игры «Дорожные знаки», «Транспорт»; «Собери знак»;
<b>Центр игры</b>	Игровая мебель: «Кухня», «Парикмахерская», детский стол со стульчиками, кукольная кроватка с набором постельного белья. Сюжетные игрушки; Игрушки транспорта разного вида; Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «Больница», «Мастерская», «Гараж»). Игрушки -животные; Куклы; Набор посуды; Разграниченные зоны (кукольный уголок, кухня, салон красоты, магазин, больница).

Наименование центра	Содержание
<b>Центр познавательно - исследовательской деятельности</b>	Демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету. Развитие представлений о величине предметов и их форме, для видоизменения у детей представлений о числе и количестве. Материал для развития временных представлений: календарь природы (времена года), картинки «Время суток»; Луны, поролоновые губки, прозрачные ёмкости, контейнеры. Растворимые продукты: соль, сахар, пищевые красители, ванилин.
<b>Экологический центр</b>	Комнатные растения, на которых удобно демонстрировать видоизменения частей растения (алоэ, фикус). Наборы картинок по разным климатическим зонам («Пустыня», «Арктика»). Экосистемам - лес, город. Игры типа лото, домино. Викторины, книги с изображениями животных и растений. Наглядные пособия, иллюстративный материал для развития экологической культуры (альбомы, наборы картин, макеты, дидактические игры, гербарий) Наборы игрушек: домашние животные, животные жарких стран.

<b>Музыкально - театральный центр</b>	Атрибуты для разыгрывания сказок, элементы костюмов для персонажей, декорации. Наборы кукол, ширмы для кукольного театра. Маски, а также материал для изготовления сценической одежды; Игрушечные музыкальные инструменты Шумовые инструменты Магнитофон
<b>Центр развития речи и художественной литературы</b>	Книги для чтения в соответствии с возрастом. Иллюстрации. Диски «Сказки»
<b>Центр творчества</b>	Листы бумаги и альбомы. Кисти, краски, баночки для воды. Карандаши, фломастеры, разноцветные мелки Пластилин, доски для работы с пластилином Бумага разной фактуры и цвета. Развивающие игры: цветные мозаики Рамки - трафареты с разными изображениями Книжки - раскраски.
<b>Центр двигательной активности</b>	Флажки разного цвета Мячи резиновые (разного диаметра) Скакалки Обручи Дуга «Дорожки здоровья»
<b>Центр знаний</b>	Энциклопедии. Настольно - печатные игры. Развивающие игры. Дидактический демонстрационный материал («Овощи», «Фрукты», «Домашние животные», «Дикие животные», «Цветы»)
<b>Центр «Островок Безопасности»</b>	Дидактические игры. Иллюстрации. Картотека дидактических игр. Оформление стены: декоративная наклейка «Я - водитель», дорожные знаки
<b>Игровой центр</b>	Игровая мебель: «Кухня», «Парикмахерская», детский стол со стульчиками, кукольная кроватка с набором постельного белья. Куклы и животные разных размеров, одежда для кукол, игрушечная мебель, игрушечные телефоны. Строительные материалы различных форм и цветов, мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительный материал. Имеются разнообразные конструкторы (деревянные, металлические, пластмассовые, с различными способами соединения деталей). Вспомогательный материал (рисунки отдельных частей построек, например колонн, башен, схемы конструкций, трафареты); металлический конструктор с изображением поделок; разные пластмассовые строители, в частности «Лего». Мозаики, танграммы, разрезные картинки.

#### **4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

#### **КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ**

Основная образовательная программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Конституция Российской Федерации, ст.43,72;
- Конвенция о правах ребенка (1989г.);
- Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", (ред. 23.07.2013 №203-ФЗ);
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 21.10.2010 № 03-248 «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования»;
- «Порядок организации осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательный программа дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);

-Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ №1155 от 17 октября 2013 года);

- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.02.2014г. №08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13);

- Примерная основная образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Е.Н. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой; Издательство МОЗАИКА - СИНТЕЗ Москва, 2014;

- «Примерная основная образовательная программа дошкольного образования», одобрена решением федерального учебно - методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. №2/15);

- Устав МОУ «Зеленогорская СОШ»

Основными участниками реализации Основной образовательной программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Основная образовательная программа охватывает возрастной период от 3 до 7 лет.

В детском саду функционируют две разновозрастные группы дневного пребывания общеразвивающей направленности:

Подготовительная группа

Старшая группа

Средняя группа

Младшая группа

#### ***Цели Программы:***

- Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития.

- Развитие инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

- Создание развивающей образовательной среды, которая представляет систему условий социализации и индивидуализации детей.

- Поддержка индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Парциальные программы, используемые в детском саду для реализации Основной образовательной программы:

-О.А. Воронкевич Добро пожаловать в экологию! Санкт - Петербург 2015. - Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста.

- О.С. Ушакова «Развитие речи», Москва - 2015. - Программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

***Педагогами разработаны общеразвивающие программы:***

«Мы живем в Марий Эл» - дополнительная программа по краеведению.

***Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.***

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте.

Педагогический коллектив детского сада строит свою работу по воспитанию детей в тесном контакте с семьей. Педагоги убеждены в том, что основное воздействие на развитие

ребенка всегда будет оказывать не детский сад, не школа, а прежде всего родители, семья.

***Главная цель работы педагогов с семьей:***

психолого-педагогическое просвещение, оказание помощи в воспитании детей, профилактика нарушений в детско-родительских отношениях.

***Задачи взаимодействия педагогического коллектива с семьей:***

- Изучение отношений педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения,

развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о

возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в детском саду, селе, районе;

- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

***В работе с семьей учитываются факторы:***

- условия жизни в семье;

- состав семьи;

- ценности и традиции семьи;

-уважение и признание способностей и достижений родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.