

## **Аннотация к адаптированной рабочей программе «Изобразительное искусство»**

Изобразительное искусство как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение. Уроки изобразительного искусства оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательные сферы, способствуют формированию личности умственно отсталого ребёнка, воспитанию у него положительных навыков, привычек.

Школьный курс по изобразительному искусству ставит следующие **задачи**:

- способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путём систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- находить в изображённом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;
- содействовать развитию у учащихся аналитико-синтетической деятельности, умении
- сравнивать, обобщать;
- ориентироваться в задании, планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;
  
- исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию;
- дать учащимся знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки
- рисования с натуры, декоративного рисования;
- знакомить обучающихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;
- развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.

Для решения этих задач программой предусмотрены четыре вида занятий: декоративное рисование, рисование с натуры, рисование на темы, беседы об изобразительном искусстве.

### **ДЕКОРАТИВНОЕ РАСКРАШИВАНИЕ**

Учить детей рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате, развивать способность анализировать образец, определять структуру узора, форму и цвет составных частей, использовать осевые линии при рисовании орнаментов квадрате,

правильно располагать элементы оформления по всему листу бумаги в декоративных рисунках.

### **РИСОВАНИЕ С НАТУРЫ**

Упражнять учащихся в изображении предметов круглой и продолговатой формы; учить различать и изображать предметы прямоугольной, квадратной, круглой и треугольной формы; при изображении плоских предметов симметричной формы применять среднюю (осевую линию), развивать умения определять последовательность выполнения рисунка, использовать в рисовании с натуры тёмный и светлый оттенки цвета.

### **РИСОВАНИЕ НА ТЕМЫ**

Учить детей соединять в одном сюжетном рисунке изображения нескольких предметов, объединяя их общим содержанием, располагать изображения в определённом порядке, используя весь лист бумаги и соблюдая верх и низ бумаги.

### **БЕСЕДЫ ОБ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ**

(2 раза в четверть)

Учить детей узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времён года, передаваемые средствами изобразительного искусства, развивать у них умение видеть красоту природы в различные времена года.