

ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МОРКИНСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ШОРУНЬЖИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

ПРИНЯТО
педагогическим советом
МОУ «Шоруньжинская СОШ»
от «27» августа 2024г.
Протокол № 1



УТВЕРЖДАЮ
Директор
МОУ «Шоруньжинская СОШ»
Григорьев А.С.
от «2» сентября 2024г.
Приказ № 27

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«В МИРЕ ОРИГАМИ»**

ID программы: 4975

Направленность программы: художественная

Уровень программы: базовый

Категория и возраст обучающихся: 5-7 лет

Срок освоения программы: 1 год

Объем часов: 36 часов

Разработчик программы: Ефремова Римма Васильевна, воспитатель дошкольного образования при МОУ «Шоруньжинская средняя общеобразовательная школа»

с. Шоруньжа
2024г.

Содержание

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования	
1.1. Пояснительная записка.....	
1.2. Цель и задачи.....	
1.3. Содержание программы.....	
1.4. Планируемые результаты.....	
Раздел 2. Комплекс организационно- педагогических условий	
2.1.Учебный план.....	
2.2.Календарный учебный график.....	
2.3.Условия реализации программы.....	
2.4.Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации.....	
2.5.Оценочные материалы.....	
2.6. Методические материалы.....	
2.7. Иные компоненты.....	
2.8.План воспитательной работы.....	
Список литературы и электронных источников.....	
Приложение.....	

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

1.1. Общая характеристика программы/пояснительная записка

Направленность программы -художественная

Программа направлена на развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка.

Актуальность программы

Сегодняшнее время вносит свои коррективы в развитие дошкольников. Наиболее результативным становится то познание, которое достигнуто в результате совместного общения, игры, в результате осознания результата своей деятельности, фантазии.

Отличительные особенности программы заключается в следующих особенностях:

- возможность корректировки заданий в процессе освоения в зависимости от опыта воспитанников, степени усвоения ими материала;
- включение в программу не только обучения оригами, но и создание детьми индивидуальных и коллективных сюжетно- тематических композиций в представленной техника;
- использование в ходе занятий аудиоматериалов с записями звуков живой природы и музыки с целью снятия напряжения и излишней возбудимости у детей.

Адресат программы

Предлагаемая программа предназначена для реализации работы с детьми 5-7 лет по ознакомлению детей с искусством оригами в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Срок освоения программы

Срок освоения программы: 1 год

Формы обучения - очная

Уровень программы

Базовый

Особенности организации образовательного процесса

Формы проведения занятий аудиторные. Основная организационная форма обучения – групповая, индивидуальная.

Режим занятий

Периодичность занятий: 1 раз в неделю по 1 часу. Продолжительность 1 академического часа с воспитанниками 5-7 лет – 30 минут.

1.2 Цель и задачи программы

Цель: ознакомление детей с искусством оригами, всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладение элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.

Задачи программы:

Обучающие:

- знакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами;
- формировать умения следовать устным инструкциям;
- обучать различным приемам работы с бумагой;
- знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д. Обогащать словарь ребенка специальными терминами;
- создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами.

Развивающие:

- развивать внимание, память, логическое мышление;
- развивать мелкую моторику рук и глазомер, пространственное воображение;
- развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей;
- способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев;

Воспитательные:

- воспитать интерес к искусству оригами;
- расширять коммуникативные способности детей;
- способствовать созданию игровых ситуаций;
- совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

1.3 Содержание программы

2.1 Учебный план

1. Знакомство с искусством оригами

(организационное)

Теория: Знакомство с искусством оригами. Развивать внимание, память, речь.

Закрепить основные геометрические понятия, свойства квадрата, определить нахождение углов, сторон.

Практика: Складывание прямоугольного листа бумаги по диагонали, получая квадрат

Форма контроля: Наблюдение, беседы, тестирование, педагогическое наблюдение.

2. Превращения квадратика «Дом»

Теория: Знакомство с основными элементами складывания в технике «оригами»: складывание квадрата пополам, по диагонали, найти центр квадрата, складывая его по диагонали и пополам, загнуть край листа к середине, определив ее путем сгибания квадрата пополам, по диагонали, загнуть углы квадрата к центру.

Практика: Складывания домика.

Форма контроля: Беседа, рассуждение, выставка готовых работ.

3. «Для чего нужна дверь?»

Теория: Познакомить с базовой формой «дверь».

Практика: Отработка основного элемента складывания – загнуть край листа к середине, определив ее путем сгибания квадрата пополам (рука-глаз)

Складывания домика (занятие № 2), складывание двери, приклеивание двери на домик.

Форма контроля: Беседа, рассуждение, выставка готовых работ.

4. По замыслу

Практика: Изготовление поделки используя ранее полученные знания. Закрепить базовые формы: «квадрат», «треугольник».

Форма контроля: Беседа, рассуждение, выставка готовых работ.

5. Маленький ежик

Теория: Техника складывания ежика из прямоугольного листа бумаги;

Практика: Закрепление навыков складывания листа в разном направлении, проглаживая сгибы.

Форма контроля: Беседа, рассуждение, выставка готовых работ.

6-7. В осеннем лесу (коллективное панно)

Теория: Техника изготовления дерева с кронами различной формы, используя основные элементы складывания (загнуть край листа к середине, определив ее путем сгибания квадрата по диагонали, загнуть углы квадрата к центру) и базовую форму «дверь» (ствол).

Практика: Изготовление коллективного панно.

Форма контроля: Беседа, рассуждение, выставка готовых работ.

8. Осенние листья

Теория: Техника изготовления листьев из базовой формы квадрат

Практика: Изготовление листьев.

Форма контроля: Беседа, рассуждение, выставка готовых работ.

9. Бабочка

Теория: Получение из квадрата прямоугольника, треугольника и квадраты меньшего размера;

Практика: Упражнение в свободном выборе цвета бумаги при изготовлении бабочки; использование приёмов декоративного украшения поделок аппликацией

Форма контроля: Беседа, рассуждение, выставка готовых работ.

10. Кораблик

Теория: Создания фигур в технике оригами.

Практика: Изготовление кораблика

Форма контроля: Беседа, рассуждение, выставка готовых работ.

11. Лягушка

Теория: Изготовлением простейших поделок в технике оригами путём складывания квадрата по диагонали (базовая форма – «треугольник»);

Практика: Упражнения в умении узнавать геометрические фигуры; закреплять умение получать из квадрата прямоугольника, треугольника и квадраты меньшего размера;

Упражнения в свободном выборе цвета бумаги при изготовлении лягушки

Форма контроля: **Текущий.** Устный опрос, анализ допущенных ошибок, персональные выставки.

12-13. Зайчик

Теория: Складывание листа бумаги в разных направлениях, разными способами.

Практика: Складывание зайчика

Форма контроля: Беседа, рассуждение, выставка готовых работ.

14-15. Снежинки

Теория: Способы изготовления снежинок из бумаги.

Практика: Выполнение понравившихся снежинок, используя графические образцы, для украшения группы.

Форма контроля: Беседа, рассуждение, выставка готовых работ.

16. Поздравительная открытка «С новым годом»

Практика: Изготовление поздравительной открытки для родителей, используя умение делать снежинки, елки, веточки, ёлочные игрушки. Продолжать учить составлять композиции

Форма контроля: Беседа, рассуждение, выставка готовых работ.

17. «В некотором царстве, бумажном государстве»

Теория: История искусства оригами

Форма контроля: Беседа, рассуждение, выставка готовых работ.

18-19. Снеговик

Теория: Последовательность изготовления фигурки снеговика по схеме.

Практика: Самостоятельное изготовить поделки снеговика. Закреплять умение складывать базовые формы.

Форма контроля: Беседа, рассуждение, выставка готовых работ.

20-21. Зимующие птицы, голуби

Теория: Изготовление фигуры из базовой формы квадрат, умение правильно складывать и разглаживать линии.

Практика: Изготовление голубя

Форма контроля: Наблюдение

22-23. Поздравительная открытка, к празднику «День защитника Отечества»

Теория: Изготовление поделки из бумаги своими руками

Практика: Открытка в подарок папе

Форма контроля: Беседа, рассуждение, опрос, выставка готовых работ

24. Самолет

Теория: Самолётик по схеме.

Практика: Складывание самолётика по схеме

Форма контроля: Беседа, рассуждение, опрос, выставка готовых работ

25-26. Поздравительная «Открытка-восьмерка» для мам.

Практика: Применение полученных ранее навыки. Упражнения в вырезании круглых частей из бумаги, квадратов одинакового размера; закреплять умение складывать лист бумаги в определенном направлении, компонование изображения на листе.

Форма контроля: Беседа, рассуждение, опрос, выставка готовых работ

27-28. Цветок

Теория: Способы складывания базовой формы «книжка», «Треугольник».

Практика: Изготовление простой формы цветка. Закрепить прием вытягивания, для придания объёма фигурке.

Форма контроля: Беседа, рассуждение, опрос, выставка готовых работ

29. По замыслу

Практика: Изготовление поделок, используя ранее полученные знания. Закрепить умение правильно сгибать и сглаживать линии листа и базовые формы: «Книжка», «треугольник», «квадрат».

Форма контроля: Беседа, рассуждение, опрос, выставка готовых работ

30-32. Космос

Теория: Складывание базовой формы «двойной треугольник».

Практика: Изготовление фигурки ракеты. Упражнять в декоративном украшении поделок.

Форма контроля: Беседа, рассуждение, опрос, выставка готовых работ

33. По замыслу

Практика: Изготовление поделок, используя ранее полученные знания. Повторить базовые формы.

Форма контроля: Беседа, рассуждение, опрос, выставка готовых работ

34-35. «Подводное царство».(итоговое занятие)

Теория: Фигуры в технике оригами.

Практика: Создание объемной аппликации с элементами оригами.

Форма контроля: Беседа, рассуждение, опрос, выставка готовых работ

36. Итоговое занятие

Практика: Выставка лучших работ.

Форма контроля: Коллективное творческое дело. Составление альбома лучших работ. Проведение выставок.

1.4 Планируемые результаты

В ходе кружка «В мире оригами», по данной программе, **дети будут знать:**

1. будут знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами;
2. познакомятся с искусством оригами;

дети будут уметь:

1. самостоятельно изготовить и знать основные базовые формы оригами «книжка», «дверь», «треугольник», «воздушный змей», «блинчик», «конфета»; «квадрат».
2. научатся следовать устным инструкциям, создавать изделия оригами
3. будут создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами;
4. разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию;
5. ориентироваться на листе бумаги;
6. уметь намечать линии;
7. тщательно и аккуратно разглаживать линии сгиба;
8. уметь украсить свою поделку, добавлять недостающие детали (глаза, усы, и т.п.);
9. добиваться конечного результата;
10. самостоятельно и справедливо оценивать конечный результат своей работы и работы сверстников.

В плане подготовки детей к школе работа с оригами ценна еще тем, что посредством этой деятельности **формируются важные качества детей:**

- умение слушать педагога;
- принимать умственную задачу и находить способ ее решения;

- переориентировка сознания детей с конечного результата на способы выполнения;
- развитие самоконтроля и самооценки;
- осознание собственных познавательных процессов.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Учебный план

№	Название раздела, темы	Кол-во часов	теория	практика	Формы аттестации, контроля
1.	Знакомство с искусством оригами (организационное)	1	0,5	0,5	Вводный. Наблюдение, беседы, тестирование, педагогическое наблюдение.
2.	Превращения квадрата «Дом»	1	0,5	0,5	Беседа, рассуждение, выставка готовых работ.
3.	«Для чего нужна дверь?»	1	0,5	0,5	Беседа, опрос, определение уровня развития детей, их творческих способностей.
4.	По замыслу	1		1	Беседа, рассуждение, выставка готовых работ.
5.	Маленький ежик	1	0,5	0,5	Беседа, рассуждение, выставка готовых работ.
6.	В осеннем лесу (коллективное панно).	2	1	1	Беседа, рассуждение, выставка готовых работ.
7.	Осенние листья	1	0,5	0,5	Беседа, рассуждение, выставка готовых работ.
8.	Бабочка	1	0,5	0,5	Беседа, рассуждение, выставка готовых работ.
9.	Кораблик	1	0,5	0,5	Беседа, рассуждение, выставка готовых работ.
10.	Лягушка	1	0,5	0,5	Текущий. Устный опрос, анализ допущенных ошибок, персональные выставки.
11.	Зайчик	2	1	1	Беседа, рассуждение, выставка готовых работ.
12.	Снежинки	2	1	1	Беседа, рассуждение, выставка готовых работ.
13.	Поздравительная открытка «С новым годом»	1	-	1	Беседа, рассуждение, выставка готовых работ.
14.	«В некотором царстве, бумажном государстве»	1	1	-	Беседа, рассуждение, выставка готовых работ.
15.	Снеговик	2	1	1	Беседа, рассуждение, выставка готовых работ.
16.	Зимующие птицы, голуби	2	1	1	Наблюдение

17.	Поздравительная открытка, к празднику «День защитника Отечества»	2	0,5	1,5	Беседа, рассуждение, опрос, выставка готовых работ
18.	Самолет	2	0,5	1,5	Беседа, рассуждение, опрос, выставка готовых работ
19.	Поздравительная «Открытка-восьмерка» для мам.	2	1	1	Беседа, рассуждение, опрос, выставка готовых работ
20.	Цветок	2	1	1	Беседа, рассуждение, опрос, выставка готовых работ
21.	По замыслу	1	-	1	Беседа, рассуждение, опрос, выставка готовых работ
22.	Космос	2	1	1	Беседа, рассуждение, опрос, выставка готовых работ
23.	По замыслу	1	-	1	Беседа, рассуждение, опрос, выставка готовых работ
24.	«Подводное царство». (итоговое занятие)	2	1	1	Беседа, рассуждение, опрос, выставка готовых работ
25.	Итоговое занятие	1	-	1	Итоговый. Коллективное творческое дело. Составление альбома лучших работ. Проведение выставок.
	Всего:	36	15	21	

2.2 . Календарный учебный график

№	Дата начала реализации	Дата окончания реализации	Режим занятия	Колчество недель\дней\ часов	Год обучения
1	09.09.2024г.	30.05.2025г.	1 раз в неделю	36 часов	2024-2025

Календарно-тематическое планирование (1 год обучения)

№	месяц	число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь		10.00 – 10.30	Совместная работа детей с педагогом, самостоятельная творческая деятельность, индивидуальная работа.	1	Знакомство с искусством оригами (организационное)	Дошкольная группа при МОУ «Шоруньжинская СОШ»	Вводный. Наблюдение, беседы, тестирование, педагогическое наблюдение.
2			10.00 – 10.30	Тематическая совместная деятельность, индивидуальная работа.	1	Превращения квадрата «Дом»	Дошкольная группа при МОУ «Шоруньжинская СОШ»	Беседа, рассуждение, выставка готовых работ.
3			10.00 – 10.30	Совместная работа детей с педагогом, Объяснение и обсуждение хода работы.	1	«Для чего нужна дверь?»	Дошкольная группа при МОУ «Шоруньжинская СОШ»	Беседа, опрос, определение уровня развития детей, их творческих способностей.
4			10.00 – 10.30	Тематическая совместная деятельность детей и педагога. Индивидуальная работа.	1	По замыслу	Дошкольная группа при МОУ «Шоруньжинская СОШ»	Беседа, рассуждение, выставка готовых работ.
5			10.00 – 10.30	Тематическая совместная деятельность, индивидуальная работа.	1	Маленький ежик	Дошкольная группа при МОУ «Шоруньжинская СОШ»	Беседа, рассуждение, выставка готовых работ.
6			10.00 – 10.30	Тематическая совместная деятельность, индивидуальная работа.	2	В осеннем лесу (коллективное панно).	Дошкольная группа при МОУ «Шоруньжинская СОШ»	Беседа, рассуждение, выставка готовых работ.
7			10.00 – 10.30	Объяснение и обсуждение хода работы педагога с детьми.	1	Осенние листья	Дошкольная группа при МОУ «Шоруньжинская СОШ»	Беседа, рассуждение, выставка готовых работ.

8			10.00 – 10.30	Тематическая совместная деятельность детей и педагога.	1	Бабочка	Дошкольная группа при МОУ «Шоруньжинская СОШ»	Беседа, рассуждение, выставка готовых работ.
9			10.00 – 10.30	Объяснение и обсуждение хода работы педагога с детьми.	1	Кораблик	Дошкольная группа при МОУ «Шоруньжинская СОШ»	Беседа, рассуждение, выставка готовых работ.
10			10.00 – 10.30	Тематическая совместная деятельность, индивидуальная работа.	1	Лягушка	Дошкольная группа при МОУ «Шоруньжинская СОШ»	Текущий. Устный опрос, анализ допущенных ошибок, персональные выставки.
11			10.00 – 10.30	Объяснение и обсуждение хода работы. Индивидуальная работа.	2	Зайчик	Дошкольная группа при МОУ «Шоруньжинская СОШ»	Беседа, рассуждение, выставка готовых работ.
12			10.00 – 10.30	Тематическая совместная деятельность детей с педагогом.	2	Снежинки	Дошкольная группа при МОУ «Шоруньжинская СОШ»	Беседа, рассуждение, выставка готовых работ.
13			10.00 – 10.30	Тематическая совместная деятельность, индивидуальная работа.	1	Поздравительная открытка «С новым годом»	Дошкольная группа при МОУ «Шоруньжинская СОШ»	Беседа, рассуждение, выставка готовых работ.
14			10.00 – 10.30	Объяснение и обсуждение хода работы педагога с детьми.	1	«В некотором царстве, бумажном государстве»	Дошкольная группа при МОУ «Шоруньжинская СОШ»	Беседа, рассуждение, выставка готовых работ.
15			10.00 – 10.30	Тематическая совместная деятельность, индивидуальная работа.	2	Снеговик	Дошкольная группа при МОУ «Шоруньжинская СОШ»	Беседа, рассуждение, выставка готовых работ.
16			10.00 – 10.30	Тематическая совместная деятельность,	2	Зимующие птицы, голуби	Дошкольная группа при МОУ	Наблюдение

				индивидуальная работа.			«Шоруньжинская СОШ»	
17			10.00 – 10.30	Тематическая совместная деятельность. Индивидуальная работа.	2	Поздравительная открытка, к празднику «День защитника Отечества»	Дошкольная группа при МОУ «Шоруньжинская СОШ»	Беседа, рассуждение, опрос, выставка готовых работ
18			10.00 – 10.30	Тематическая совместная деятельность, индивидуальная работа.	2	Самолет	Дошкольная группа при МОУ «Шоруньжинская СОШ»	Беседа, рассуждение, опрос, выставка готовых работ
19			10.00 – 10.30	Объяснение и обсуждение хода работы.	2	Поздравительная «Открытка-восьмерка» для мам.	Дошкольная группа при МОУ «Шоруньжинская СОШ»	Беседа, рассуждение, опрос, выставка готовых работ
20			10.00 – 10.30	Тематическая совместная деятельность.	2	Цветок	Дошкольная группа при МОУ «Шоруньжинская СОШ»	Беседа, рассуждение, опрос, выставка готовых работ
21			10.00 – 10.30	Тематическая совместная деятельность, индивидуальная работа.	1	По замыслу	Дошкольная группа при МОУ «Шоруньжинская СОШ»	Беседа, рассуждение, опрос, выставка готовых работ
22			10.00 – 10.30	Тематическая совместная деятельность, индивидуальная работа.	2	Космос	Дошкольная группа при МОУ «Шоруньжинская СОШ»	Беседа, рассуждение, опрос, выставка готовых работ
23			10.00 – 10.30	Объяснение и обсуждение хода работы. Тематическая совместная деятельность.	1	По замыслу	Дошкольная группа при МОУ «Шоруньжинская СОШ»	Беседа, рассуждение, опрос, выставка готовых работ
24			10.00 – 10.30	Тематическая совместная деятельность, индивидуальная работа.	2	«Подводное царство». (итоговое занятие)	Дошкольная группа при МОУ «Шоруньжинская СОШ»	Беседа, рассуждение, опрос, выставка готовых работ

							СОШ»	
25			10.00 – 10.30	Коллективное творческое дело.	1	Итоговое занятие	Дошкольная группа при МОУ «Шоруньжинская СОШ»	Итоговый. Коллективное творческое дело. Составление альбома лучших работ. Проведение выставок.
				ИТОГО	36			

2.3. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

1. Бумага разного формата и цвета.
2. Акварельные краски.
3. Тушь разноцветная.
4. Гуашь.
5. Ванночки с поролоном.
6. Баночки для воды.
7. Кисти круглые и плоские разного размера.
8. Ватман.
9. Салфетки.
10. Мягкие карандаши, ластик, бумага для эскизов.
11. Клей ПВА.
12. Ткань х/б или шелк (подходит и подкладочная).
13. Кнопки.
14. Доски для росписи.
15. Папка для черчения.

Наглядный материал

2. Игры для восприятия цвета и развития руки;
3. Ватман;
4. Обои;
5. Фломастеры;
6. Трафареты;
7. Бусинки, пуговицы;
8. Пробки.

Кадровое обеспечение:

ФИО педагога (ов) реализующего программу	Должность, место работы	Образование
Ефремова Римма Васильевна	воспитатель дошкольных групп МОУ «Шоруньжинская средняя общеобразовательная школа»	Высшее, педагог дополнительного образования

Информационно-методическое обеспечение:

1. Галерея оригами: http://www.w3d.ru/gal_orig.htm
 2. Журнал «Оригами» (1996-1998): <http://www.aha.ru/-origami>
 3. «Путь оригами»: <http://www.origami-do.ru>
- **печатные пособия:** таблицы, схемы, базовые формы фигур, альбомы демонстраций, картинки, готовые образцы.
- Аудио-книги:** аудио-сказки

Слайды: образцы базовых форм оригами; пошаговые схемы поделок оригами
сборник релаксационной музыки: звуки природы, детские песни, звуки животных, птиц.

- учебно-практическое оборудования:

- Бумага: цветная из набора; для фона: чертежно-рисовальная, обойная, бархатная, картон.
- Ножницы (для обработки квадрата, аппликативных дополнений).
- Клей (для дополнительной аппликативной обработки оригами).
- Салфетки: бумажная, тканевая. Рабочая клеенка для аппликативной обработки оригами.
Кисти.

(адаптированы для детей 5-7 лет). Игры, упражнения для развития мелкой моторики.–

2.4. Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации

Система оценки осуществляется в форме регулярных наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности с ними. В ходе занятий педагогом инициируется у детей самооценка творческой деятельности, проводится совместный анализ продуктов детской деятельности.

На каждом занятии дети выполняют творческое задание. В течение года 4 раза задание выполняется в группе. Критерием достижения планируемого результата является выполнение творческого задания и его анализ на соответствие изначальным требованиям к работе.

2.5. Оценочные материалы (диагностики)

Участие в художественных конкурсах, проведение выставок детских работ, открытого мероприятия, мастер-класса среди педагогов.

2.6. Методические материалы

Методы обучения: словесные (беседа, художественное слово, загадки, напоминание о последовательности работы, совет)

- наглядные
- практические
- игровые

2.7. Иные компоненты

Общий план занятий

Почти все занятия строятся по одному плану. На каждом занятии используется дополнительный материал: стихи, загадки, психологические этюды, дыхательные упражнения, сведения о предполагаемом предмете складывания.

Подготовка к занятию (установка на работу).

Повторение пройденного (выявление опорных знаний и представлений):

повторение названия базовой формы;

повторение действий прошлого занятия;

повторение правил пользования ножницами, клеем, правил техники безопасности.

Введение в новую тему:

загадки, стихи, раскрывающие тему занятия; энциклопедические сведения о предмете занятия (рассказы о жизни животных, птиц, насекомых; интересные истории, сказки и т.п.);

показ образца;

рассматривание образца, анализ (названия; форма основной детали);

повторение правил складывания.

Принципы реализации программы:

Принцип наглядности. Предполагает широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, образцы, схемы.

Принцип последовательности. Предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно.

Принцип занимательности – изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды занятий, стремиться к достижению результата.

Принцип тематического планирования материала предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам.

Принцип личностно-ориентированного общения. В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнерство, соучастие и взаимодействие – приоритетные формы общения педагога с детьми.

Технические навыки, прививаемые детям в процессе знакомства и изготовления оригами:

- Владение ножницами.
- Обработка квадрата.
- Создание основ (базовых форм) оригами.
- Аппликативное оформление оригами.
- Составление творческих композиций.

Практическая часть:

Показ педагогом процесса изготовления поделки (работа по схеме, технологической карте, в зависимости от уровня подготовки и сформированности навыков);

самостоятельное изготовление детьми изделия по текстовому плану, технологической карте;

оформление, отделка игрушки, приклеивание ее на фон или в композицию;

анализ работы детьми (аккуратность, правильность и последовательность выполнения, рациональная организация рабочего времени, соблюдение правил техники безопасности, творчество, оригинальность, эстетика).

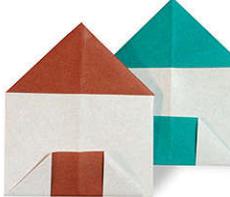
Работа с родителями:

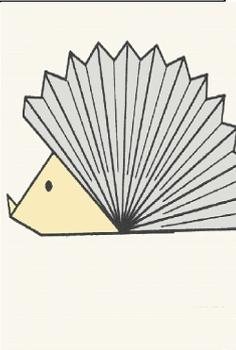
Предусматривает регулярное индивидуальное консультирование, проведение родительских собраний, совместное выполнение работ родителей и детей с целью ознакомления родителей с особенностями оригами, способами изготовления поделок и т.д. Разработан цикл консультаций по темам:

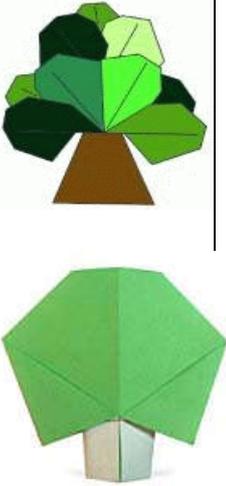
«Что такое «оригами»?», «Развиваем воображение», «Поделки своими руками», «Ум на кончиках пальцев».

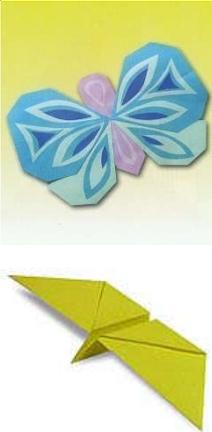
2.8. План воспитательной работы кружка «В мире оригами»

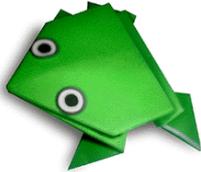
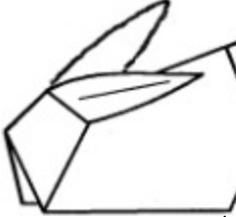
	Название темы	Кол-во часов		Дата		Виды учебной деятельности	Оснащение занятия	Примерные работы
		цель	все го	П о п л а н у	П о ф а к т у			
Сентябрь	Знакомство с искусством оригами (организационное)	Познакомить детей с искусством оригами. Развивать внимание, память, речь. Закрепить основные геометрические понятия, свойства квадрата, определить нахождение углов, сторон. Учить складывать прямоугольный лист бумаги по диагонали, отрезать лишнюю часть, получая квадрат	1		17 сентября	Показать разнообразие видов бумаги, ее свойств (разного цвета, тонкая, толстая, гладкая, шероховатая, легко рвется, мнется). Рассказать о многообразии видов поделок из бумаги, показать готовые образцы.	Готовые поделки из бумаги (квилинг, лягушка, самолет, кораблик), цветная бумага разных размеров.	

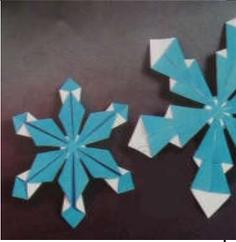
	<p>Превращение квадратика «Дом»</p>	<p>Учить складывать квадрат пополам, по диагонали, найти центр квадрата, складывая его по диагонали и пополам, загнуть край листа к середине, определив ее путем сгибания квадрата пополам, по диагонали, загнуть углы квадрата к центру. Развивать творческое воображение, ориентир на плоскости, внимание, память.</p>	1	25 сентября	<p>Изготовление продукта детского творчества «Дом» Знакомство с основной базовой формой «книжка». Превращение квадратика в дом (развитие воображения). подвижная дидактическая игра, чтение стихотворения «Кошкин дом».</p>	<p>Графические образцы базовых форм: «книжка», «треугольник», «воздушный змей»(таблица), цветная бумага разных размеров.</p>	
октябрь	<p>Для чего нужна дверь</p>	<p>Познакомить с базовой формой «дверь». Отработка основного элемента складывания – загнуть край листа к середине, определив ее путем сгибания квадрата пополам (рука-глаз) Складывания домика (занятие № 2), складывание двери, приклеивание двери на домик.</p>	1	1 октября	<p>Рассмотреть иллюстрации из сказок, картинок и изображением домов (многоэтажных, деревянных домов).Беседа.</p>	<p>Образцы базовой формы «дверь» Цветная бумага разных размеров, схемы, клей, ножницы, салфетки</p>	

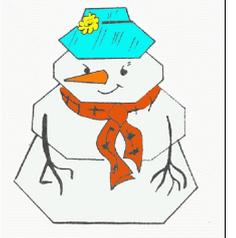
По замыслу	Предложить детям изготовить поделки используя раннее полученные знания. Закрепить базовые формы: «квадрат», «треугольник».	1	9 октября	Изготовление продукта детского творчества, беседа	Цветная бумага разных размеров, схемы, папка «Осень».	
Маленький ежик	Обучить детей складывать ежика из прямоугольного листа бумаги; закрепить навыки складывания листа в разном направлении, проглаживая сгибы; воспитывать усидчивость и бережное отношение к материалу (бумаге	1	15 октября	Организационный момент «Письмо от ежика», загадки, беседа. Выполнение фигуры ежика техникой оригами.	карточки с изображением ежика (формат А4); «Письмо от ежика»; бумажные прямоугольники (длина сторон в пропорции 1:2); цветные карандаши	

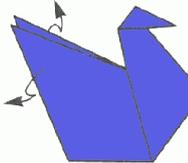
<p>В осеннем лесу (коллективное панно).</p>	<p>Показать, как можно изготовить деревья с кронами различной формы, используя основные элементы складывания (загнуть край листа к середине, определив ее путем сгибания квадрата по диагонали, загнуть углы квадрата к центру) и базовую форму «дверь» (ствол). Изготовление коллективного панно. Учить размещать свою поделку, не мешая остальным, найдя соответствующее место. Развитие внимания, памяти, ориентир на плоскости.</p>	<p>2</p>	<p>23 октября и 29 октября</p>	<p>Изготовление продукта детского творчества, чтение познавательного рассказа, беседа, рассматривание, показ, игровые упражнения. Изготовление коллективного панно.</p>	<p>Готовые формы деревьев, образцы. Цветная бумага разных размеров и цветов; клей, ножницы, салфетки. Релаксационная музыка.</p>	
<p>Осенние листья</p>	<p>Научить детей из базовой формы квадрат складывать и вырезать листья, правильное использование ножниц.</p>	<p>1</p>	<p>6 ноября</p>	<p>Внести альбом с иллюстрациями «Осень»; рассмотреть сушеные красивые листья; п/и «Листопад».</p>	<p>Тонированная бумага желтого, оранжевого цветов; ножницы, простой карандаш. Релаксационная музыка</p>	 <p><small>https://www.loveinternet.ru/users/</small></p>

	бабочка	закреплять умение получать из квадрата прямоугольники, треугольники и квадраты меньшего размера; упражнять в свободном выборе цвета бумаги при изготовлении бабочки; обучать приёмам декоративного украшения поделок аппликацией; воспитывать усидчивость, аккуратность	1	12 ноября	Изготовление продукта детского творчества, чтение стихотворения, рассказа, игровые упражнения, рассматривание, показ.	три квадрата размером 8x8 см: два синего цвета и один голубого, один коричневый квадрат размером 6x6 см.; клей, салфетку ножницы для каждого ребенка. Образцы разных бабочек.	
	кораблик	Формировать умения создания фигур в технике оригами. Развивать мелкую моторику ребенка. умение красиво, аккуратно складывать фигуру.развивать воображение	1	20 ноября	Изготовление продукта детского творчества, работа в группах, чтение стихотворения по данной теме. Пошаговое выполнение оригами.	Бумага разных цветов, 20+20 размером; фломастеры. Базовая форма квадрат, простой карандаш.	

ноябрь	Лягушка	упражнять в свободном выборе цвета бумаги при изготовлении лягушки; обучать приёмам декоративного украшения поделок аппликацией; воспитывать усидчивость, аккуратность.	1	26 ноября	рассказа Н. Сладкова « Жалейкин и лягушонок», иллюстрации к рассказ. Практическое выполнение оригами.	Двухсторонняя бумага для оригами зелёного цвета, фломастеры.	
	зайчик	развивать мелкую моторику рук. Формировать умение детей складывать лист бумаги в разных направлениях, разными способами. Развивать конструктивное мышление, творческое воображение, художественный вкус.	2	4 декабря и 10 декабря	Рассказ про «зайца», иллюстрации, загадки. Изготовление продукта детского творчества. Пошаговое выполнение оригами.	Двусторонняя бумага белого и серого цвета, ножницы, схемы, фломастеры.	

декабрь	Снежинки	<p>На основе наглядных образцов показать детям различные способы изготовления снежинок из бумаги.</p> <p>Предложить детям сделать понравившиеся им снежинки, используя графические образцы, для украшения группы.</p>	2	18 декабря и 24 декабря	<p>Зачитывается письмо от попугая Кеши; Изготовление продукта детского творчества, беседа.</p> <p>физкультминутка по теме.</p> <p>Изготовление аппликации из готовых работ.</p>	<p>Пооперационная карта, письмо от попугая, «Снежинка» для демонстративного показа, по 6 листов бумаги квадратной формы (5x5) для каждого ребёнка, кружочки по одному белые диаметром 2 см и голубые диаметром 1 см, клей карандаш, клеёнка, влажная салфетка, магнитофон, диск с записью спокойной музыки</p>	
---------	----------	---	---	-------------------------	---	--	---

	Поздравительная открытка	Предложить детям изготовить поздравительную открытку для родителей, используя умение делать снежинки, елки, веточки, ёлочные игрушки. Продолжать учить составлять композиции.	1	31 декабря	Изготовление продукта детского творчества, чтение рассказа, рассматривание плакатов и открыток на новогоднюю тематику показ.	Цветная бумага разных размеров, ножницы, схемы, клей. Плакаты и открытки на новогоднюю тему, картон голубого цвета, квадраты и прямоугольники зеленого цвета (бархат), разного размера, клей, звездочки из фольги.	
январь	В некотором царстве, в бумажном государстве	Заинтересовать детей изготовлением поделок из бумаги в технике оригами, познакомить с некоторыми из них; продолжать знакомить с историей искусства оригами	1	8 января	Изготовление продукта детского творчества, беседа	Цветная бумага разных размеров, схемы, папка «Зимние забавы».	
	Снеговик.	Разобрать последовательность изготовления фигурки снеговика по схеме. Предложить детям самостоятельно изготовить поделку. Закреплять умение складывать базовые формы.	2	14,22 января	Изготовление продукта детского творчества, загадывание загадок, показ, рассматривание, беседа	Цветная бумага разных размеров, схемы, клей, ножницы, украшения (бисер, блестки т.д.)	

	Зимующие птицы, голуби	Познакомить детей простейшей формой изготовления голубя, из базовой формы квадрат, умение правильно складывать и разглаживать линии.	2	28 января и 5 февраля	Показать иллюстрации по данной теме, разучить считалочку. Начальный этап изготовления голубя.	Тонированная бумага разных цветов по размеру, прорезной карандаш, фломастеры.	
февраль	Поздравительная открытка, к празднику «День защитника Отечества»	Сделать с детьми открытку в подарок папе. Учить изготавливать поделки из бумаги своими руками. Развивать мелкую моторику, внимание, творческий потенциал и фантазию ребенка. Совершенствовать навыки и умение работы с оригами.	2	11, 19 февраля	Изготовление продукта детского творчества, пошаговое выполнение за воспитателем. Оформление открытки.	цветная бумага 13x21 (для рубашки), 3x6 (для галстука); ножницы; половина цветного картона; клей ПВА; поздравление.	
	«самолет»	Умение складывать самолетик по схеме, развивать мелкую моторику рук.	1	25 февраля	Изготовление продукта детского творчества, рассматривание, показ, чтение стихотворения, беседа	Тонированная бумага разных цветов, фломастеры, ножницы.	

	<p>Поздравительная «Открытка-а-восьмерка» для мам</p>	<p>Расширять умение детей создавать композицию, применяя полученные навыки. Упражнять в вырезании круглых частей из бумаги, квадратов одинакового размера; закреплять умение складывать лист бумаги в определенном направлении, компоновать изображение на листе. Развивать эстетическое восприятие, воображение и творчество, умение использовать усвоенные ранее приёмы оригами, аппликации.</p>	2	4,10 марта	<p>беседа - "Праздник Марта" 8 (история и традиции празднования) ; Социализация - сюжетно-ролевая игра "Дочки-матери"; Развитие речи - дид. игра "Назови ласково", беседа "Как мы помогаем мамам". Худ. - эстетическое развитие - чтение стихов о маме, о празднике 8 марта; рассматривание иллюстраций по теме; прослушивание песни "Мама - первое слово" из к. ф. "Мама".</p>	<p>Цветной картон для фона, цветная бумага, ножницы, простой карандаш, клей, кисть для клея, фигурные компостеры "цветок", белая бумага</p>	
--	---	--	---	------------	---	---	---

март	Цветок	Вспомнить способы складывания базовой формы «книжка», «Треугольник». На её основе научить изготавливать простую форму цветка, Закрепить прием вытягивания, для придания объёма фигурке	2	18,24 марта	Изготовление продукта детского творчества, чтение стихотворения. физкультминутка.	Цветная бумага разных размеров, схемы, ножницы, клей,	
	По замыслу	Предложить детям изготовить поделки используя ранее полученные знания. Развивать мелкую моторику рук и воображение. Умение правильно сгибать и сглаживать линии листа. Закрепить базовые формы: «Книжка», «треугольник», «квадрат»	1	1,7 апреля	Изготовление продукта детского творчества, беседа, пальчиковая гимнастика.	Цветная бумага разных размеров, схемы, ножницы, клей, картон, фломастеры	

апрель	«Космос»	Закрепить умение детей складывать базовую форму «двойной треугольник». На её основе изготовить фигурку «ракеты». Упражнять в декоративном украшении поделок.	3	15,21 апреля	.Изготовление продукта детского творчества, загадывание загадок, показ, рассматривание, беседа, обсуждение, напоминание	Цветная бумага разных размеров, схемы, клей, ножницы	
	По замыслу	предложить детям изготовить поделки используя ранее полученные знания. Повторить базовые формы.	1	29 апреля	Изготовление продукта детского творчества, беседа, пальчиковая гимнастика.	Цветная бумага разных размеров, схемы, ножницы, клей, картон, фломастеры	
май	«Подводное царство».	Создание объемной аппликации с элементами оригами. Развивать навыки и умения создания объемной аппликации. Формировать умения создания фигур в технике оригами. Развивать мелкую моторику ребенка. Развивать творческие способности ребенка через создание аппликации.	2	5,13,19,27 мая.(итоговое занятие)	На 1 и 2 занятия изготовление рыбок,3 оформление аппликации. В ходе занятия проходит беседа, показ иллюстраций подводного царства, готовые образцы подводных героев; пальчиковая гимнастика.	Бумага формата А3,ножницы квадраты разной величины (5x5,6x6,8x8).,клей, восковые мелки.	

	Итоговое занятие	Оформление выставки лучших работ за период обучения.	1	27 мая	Развитие навыков общения и умения согласовывать свои интересы с интересами других детей. Справедливая оценка результатов своей работы и работы сверстников	Готовые поделки сделанные из бумаги, коллективные аппликации.	Выставка наших работ. Подведение итогов по кружку «В мире оригами».
--	------------------	--	---	--------	--	---	---

Список литературы и электронных источников

1. Богатеева, З. А. Чудесные поделки из бумаги: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. / З.А. Богатеева.– М.: Просвещение, 1992.
2. Дорогова, Е.Ю. Дорогов, Ю.И. Секреты оригами для дошкольников./ Е.Ю.Дорогова, Ю.И.Дорогов. – Ярославль: Академия развития, 2008,- 224с.
3. Жихарева, О. М. Оригами для дошкольников. / Конспекты тематических занятий и демонстрационный материал для работы с детьми 5-6 лет в ДОУ // О. М. Жихарева. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006.-48с.
4. Сержатова, Т.Б. «Оригами. Для всей семьи», / Т.Б. Сержантова. - М., «Москва-пресс», 2009.
5. Соколова, С. В. Оригами для дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ / С.В.Соколова. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.-64 с., цв.вкл.
6. Соколова, С. В. Сказки оригами: Игрушки из бумаги. / С.В.Соколова. - М.: Издательство Эксмо; СПб.: Валерии СПД; 2003.-240 с.
7. Сухаревская, О.Н. «Оригами для самых маленьких». / О.М.Сухаревская. - М., «Айрис-пресс», 2009.

Интернет – ресурсы:

1. Галерея оригами: http://www.w3d.ru/gal_orig.htm
2. Журнал «Оригами» (1996-1998): <http://www.aha.ru/-origami>
3. «Путь оригами»: <http://www.origami-do.ru>

- **печатные пособия:** таблицы, схемы, базовые формы фигур, альбомы демонстраций, картинки, готовые образцы.

Аудио-книги: аудио-сказки

Слайды: образцы базовых форм оригами; пошаговые схемы поделок оригами

сборник релаксационной музыки: звуки природы, детские песни, звуки животных, птиц.

- **учебно-практическое оборудования:**

- Бумага: цветная из набора; для фона: чертежно-рисовальная, обойная, бархатная, картон.
- Ножницы (для обработки квадрата, аппликативных дополнений).
- Клей (для дополнительной аппликативной обработки оригами).
- Салфетки: бумажная, тканевая. Рабочая клеенка для аппликативной обработки оригами. Кисти.

Приложение.